

1429

السنة الخامسة، العدد () لشهر نوفمبر 2008

5th Year - Issue No.49 November 2008

Al-Najaf Al-Ashraf

اجتماعية . ثقافية . عامة
تصدر أول كل شهر عربي



النجف الأشرف

الوفادة إلى الله

هبة الدين الشمرستاني
وجرأة الدعوة للتجديد

القتال في الإسلام
وسيلة أم غاية؟

القسوة
رذيلة تبعد صاحبها عن الله

شط العرب
قصة نهر تحول إلى مقبرة

مجلة النجف الأشرف تفتح أبوابها للمغتربين.. وتنسال معهم هل ستتوقف هجرة الأدمغة؟

يَا فَاطِمَةَ اشْفُعِي لَنَا بِالجَنَّةِ

١ ذِي القُعُودَ سَنَةُ ١٧٦ هـ وِلَادَةُ السَّيِّدَةِ فَاطِمَةَ بَنْتِ الْإِمَامِ مُوسَى الكَاظِمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ





السيد ليث الموسوي
laith@almurtadha.org

استقلالية الإعلام

✓ أدرك العالم. أخيراً. أن ق____ة الإعلام لا تُنزع في ظل ثورة التقنيات المعلوماتية التي باتت تتطور بشكل مذهل، لذا نراه يتوجه نحو الإهتمام وبشكل منقطع النظير بالشريحة الإعلامية، ويتجلى هذا الإهتمام بنشاء مؤسسات إعلامية حرفية تديرها كوادر كفوءة تحترم مهنية الإعلامي وتسعى إلى تطوير مهاراته والحفاظ على استقلاليته والإعتزاز بإبداعاته... المؤسف حقاً أننا لأنفسنا إلا الإهمال بمشاريعنا وكفاءاتنا الإعلامية!

فلا مهنية تحترم مع وجود واقع للمتطفلين - الذين لا يملكون أدنى مقومات الحرفة - داخل ملاكاتنا الإعلامي. ولا نلمس إيماناً بضرورة تطوير المهارات في ظل جهالة بعض من تسمى عناوين الإدارة في مؤسساتنا الإعلامية. ولا نجد سعة تعطي الإعلامي حرية الحركة ب والاستقلالية مع وجود النفس السلطوي عند من يمتلك القرار الإداري. الإبداع مهان بل مستخف به في ضمير بعض من له التأثير على مشروعنا الإعلامي.

أليس الإعلام اليوم هو الواجهة التي تعكس فكرنا ومبادئنا الحقة للعالم أجمع؟

أليس الآخر يمتلك إعلاماً. وبإمكانيات لامحدودة. غايتها تسويق الفكر العدائي والتزييل على تراثنا وفكرنا الأصيل وما نعتقد به؟

إذًا هي دعوى لكل من له مساس وواقع داخل مجتمعنا الإعلامي أن يكون على قدر المسؤولية من خلال المحافظة على مهنية الإعلام، ودفع ما هو دخيل ومتطفل من النفوذ والتاثير على استقلاليته وبالتالي رفع كل ما هو سلبي يقع في طريق نهضة تجربتنا الإعلامية.

رئيس مجلس الإدارة

السيد محمد حسين العميدى

رئيس التحرير

السيد ليث الموسوى

مدير التحرير

فائق عبد الحسين الشمرى

المدحرون

علاء حيدر المرعبي

ضياء السهلاوى

غزوان حامد عبد المجيد العيساوي

أحمد عبد الجمدة الشيبانى

المراسلون

فتدي الريبعى / بغداد

عبد الحسن أحمد / البصرة

عمار فريح الكناوى / ميسان

محمد كريم الزهيري / الكويت

أحمد المقرم / كربلاء

التصميم والإخراج الفنى

وقداد عبد الزهرة الخطاط

محمد علي العسكري

التضييد الإلكتروني

علي صادب الحسناوى

قسم الانترنت

السيد مصطفى الجابرى

صلاح حيدر المرعبي

علاء وحسن النجاشى

توزيع شركة الغري للتوزيع والنشر

عنوان مجلة النجف الأشرف

مؤسسة المرتضى للثقافة والإرشاد

النجف الأشرف . نهاد شارع الرسول . صندوق بريد ٣٦٥ Tel. ٠٣٣ ٣٣٣٠٢٦ / ٠٣٣ ٣٣٣٠٢٧

طبعه مجده اهل البيت

النجف الأشرف

النجف الأشرف عدد ٤٩ لشهر ذو القعدة ١٤٢٩

www.alnajafalashraf.net

اقرأ في العدد ٤٩ لشهر ذو القعدة ١٤٢٩

عنوان مجلة النجف الأشرف في فروع
مؤسسة المرتضى في المحافظات

١. مركز خاتم الأنبياء عليه السلام / إشراف الشيخ تحسين غازى البلداوى.
٢. مركز الكاظمين عليهما السلام / إشراف الشيخ أحمد الكرعاوى.
٣. مركز الحسين عليهما السلام / إشراف السيد رسول الموسوى.
٤. مركز الاضحة الطاهرة عليهما السلام . ناحية الحيدرية / إشراف الشيخ رزاق العيساوي.
٥. مركز الإمام المنتظر (عج) / الديوانية . الحمزة الشرقي / إشراف الشيخ كاظم الجبوري.
٦. مركز السيدة زينب عليهما السلام / الكوت / إشراف الشيخ عبد الستار الدلفى.
٧. مركز المهدى المنتظر (عج) / السماوة . الرميثة / إشراف السيد حميد الياسري.
٨. مركز الإمام السجاد عليهما السلام / الناصرية / إشراف السيد حسين الموسوى.
٩. مركز الإمام الرضا عليهما السلام / العماره / إشراف السيد مناف الناجي.
١٠. مركز الإمام زين العابدين عليهما السلام / البصرة / إشراف الشيخ عبد العظيم العيداني.
١١. مركز الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام / البصرة . الحكيمية / إشراف الشيخ محمد سامي البصري.
١٢. مركز معصومة عليهما السلام / إيران / قم المقدسة / إشراف السيد جواد الصافي.
١٣. مركز الإمام جعفر الصادق عليهما السلام / البصرة / إشراف الشيخ حامد السبتي.
١٤. مركز المصطفى عليهما السلام / ديارى / قضاء مندى / إشراف الشيخ يعقوب يوسف المنلاوى.
١٥. مركز المصطفى عليهما السلام / الناصرية / ناحية الغراف / إشراف الشيخ عبد الأمير الخفاجى.

من التراث

عن الإنسان في بلاد المغيرين قرونا طويلاً قرب التهرين العظيمين دحمة والغرات
تقىدهما له المحب والمناه والعيش الكثيف يعمدما امتهن الزراوة وعصبة الاسنان ..
يشى الإنسان حصاده منه فوج التأثير قشر المن والشتم والغرس والخفف المرة
الحادية وسفن القوارب والخفف الجملة كوصية من وسائل النقل بالاتفاق إلى الوراء
سلحول من خلل المفهوم المقدم ابضم طريق ملائمة هذه الورقة التي كانت في يوم ما
يقول في الاتهار ويتسلل بها العرقيون

إعداد: فتحى البرسى

مذكرة: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مختارات: فتحى البرسى

مقدمة: فتحى البرسى

مراجع: فتحى البرسى

مخت

العراق يوقع اتفاقاً مع شركة شل

للاستخراج الغاز الطبيعي

وافق العراق على إنشاء مشروع مشترك مع شركة شل للاستثمار في تطوير إمدادات البلاد من الغاز الطبيعي. والاتفاق الذي وقعته وزيرة النفط العراقية هو الثاني من نوعه بين الحكومة العراقية وشركة أجنبية منذ سقوط النظام البائد عام ٢٠٠٣، ووفقاً للاتفاق الذي وقع سيمتلك العراق ٥١٪ بينما تمتلك شل ٤٪ من المشروع الذي يستثمر في الغاز الطبيعي في محافظة البصرة الغربية بالنفط. ويركز المشروع بالدرجة الأولى على انتاج حوالي ٧٠٠ مليون قدم مكعب من الغاز الطبيعي في اليوم الواحد كمنتج ثانوي من استخراج النفط الخام في المنطقة. ويبلغ احتياطي العراق من الغاز الطبيعي حوالي ١١٢ تريليون قدم مكعب، ويعتقد محللون أن هذا الرقم يشكل جزءاً صغيراً مما هو موجود فعلاً، وبالرغم من امتلاك العراق لهذا الاحتياطي الهائل من الغاز، إلا أنه يفتقر للامكانيات اللازمة لاستخراجه.


وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
تستحدث ٢٥ كلية وتدرس إنشاء خمس جامعات

اعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي زيادة الطاقة الاستيعابية لخريجي الثانويات ضمن خطة القبول للعام الحالي واستحدثت ٢٥ كلية و٣٢ قسماً، وفي النية استحداث خمس جامعات هي قيد الدراسة الان. وقال مدير القبول المركزي في وزارة التعليم العالي في تصريح صحفي: أن دائرة القبول المركزي بدأت استعداداتها لخطة قبول هذا العام منذ شهر الاول من العام الماضي اذ تم اخذ المنشآت التي حصلت سابقاً بعين الاعتبار، فيما يخص اعداد المتخرجين من الثانويات والطالقات الاستيعابية للجامعات، مشيراً الى استعدادات الوزارة لهذه السنة تمثلت باستحداث ٢٥ كلية و٣٢ قسماً، فضلاً عن بنية التعليم بإنشاء خمس جامعات هي قيد الدراسة. وبين أن الخيار متاح للطلاب في التقديم للجامعة والكلية في اية محافظة حسب الرغبة والمجموع الذي يوكله لدخولها، متوقعاً تجاوز الوزارة للسلبيات التي حصلت العام الماضي في عملية القبول والتي كان اهمها تأخر وصول نتائج امتحانات الدور الثاني، لافتاً الى ان هذه السنة تشهد استعدادات وتسقيفاً مع وزارة التربية وهيئة المستشارين في مجلس الوزراء لتجاوز العقبات التي يمكن ان تعيق عمل القبول.



العثور على نسخة نادرة من القرآن الكريم

في أوزبكستان

عثرت السلطات الأوزبكستانية مؤخراً على نسخة نادرة من القرآن الكريم مخطوطة باليد على ١٢٠ قطعة من الجلد. وأكدت مصادر صحافية أنه تم العثور مؤخراً في مدينة أورجنتش بولاية خوارزم بأوزبكستان على نسخة نادرة من القرآن الكريم مخطوطة باليد ورثها مسلم يدعى عبد الحميد خوجا أتابجان وأضافت المصادر أن تلك النسخة التي تكون من ١٢٠ قطعة من الجلد يصل طول الصفحة فيها إلى ٨٠ سنتيمتراً وعرضها إلى ٦٤ سنتيمتراً قد أثارت دهشة العلماء، لجودة حالتها إلى الآن، إلا أن العلماء لم يحددو بعد الزمن الذي دونت فيه.



دول الخليج العربي

تجاهه تحديات التلوث البيئي وندرة المياه الجوفية

كشفت دراسة بيئية حديثة عن ثلاثة تحديات تواجه عموم دول العالم العربي ودول مجلس التعاون الخليجي بصفة خاصة، تتمثل في ظاهرة التصحر الآخذة في الانتشار بشكل كبير، وندرة المياه الجوفية، وتلوث البيئة البحرية. وأوضحت الدراسة التي أجرتها المنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية، أن هناك احتمالات لحدوث تغيرات في نوعية البيئة، من الصعب منع تدهورها أو ارجاعها إلى طبيعتها السابقة. وأشارت المنظمة في بحثها، إلى أن الإنسان درج على استغلال البيئة والموارد البيئية بصورة غير واعية، ظناً منه أنها موارد مستمرة غير قابلة للنفاد. وأدى هذا الاستغلال الجائر للموارد البحرية والمراعي والغابات إلى ظهور علامات كبيرة تدل على تدهور حالتها ونقص في انتاجيتها العامة. وأضافت أن التنمية الصناعية والتكنولوجيا بوجه عام آتت إلى انتشار العديد من الملوثات في مختلف مكونات البيئة الثلاثة (التربيه، الهواء، الماء)، حيث أدى النمو السكاني المطرد في العالم إلى خلق ضغوط على المكونات الزراعية، وبالتالي استباط طرق جديدة ونوعيات محسنة من المنتجات الزراعية ذات انتاجية أعلى من الانتاجية العادي أو المقدرة للتربيه. وقد تبع ذلك أيضاً استعمال كميات كبيرة من الأسمدة والمبادات الحشرية والمياه، مما أدى إلى تلف كبير لهذه التربة واستنفاد أغلب مصادر المياه الجوفية وترتبط على ذلك حدوث ما يسمى بظاهرة التصحر.

المسلمون في البانيا يؤيدون تدريس التربية الإسلامية في المدارس

في تركيا..

ارتفاع عدد السيدات الملتهمات بالحجاب الشرعي

شهدت نسبة السيدات اللاتي يرتدين الحجاب على الطريقة الإسلامية في تركيا ارتفاعاً ملحوظاً خلال السنوات الأربع الأخيرة. هنا ما كشفه أحد الاستطلاعات حول الحجاب في تركيا والذي أكد تحقيق زيادة كبيرة في نسبة السيدات اللاتي يرتدين الحجاب. وأوضح الاستطلاع بحسب احدى الصحف التركية، الذي أجري في ٤ محافظة تركية أن نسبة السيدات اللاتي يرتدين الحجاب على الطريقة الإسلامية في المناهج الدراسية ارتفع من ٧٥٠ ألف عام ٢٠٠٣ إلى ٩٠٠ ألف عام ٢٠١٣، وبالنسبة للسيدات اللاتي يضعن غطاء الرأس التقليدي، في حين ذكر ممثل إدارة الدينية المركزية للمسلمين رئيس دائرة الأوراق الفدرالية طاهر ساماتو، بحسب وكالة أنباء ترنسوليتي، تحسن تؤيد إدخال هذه المادة إلى المناهج. ويرى ساماتو أن إدخال المادة الجديدة سيؤثر بشكل إيجابي على تربية الجيل المسلم الصاعد تربية إسلامية حقيقية.

وقال في هذا الشأن: إن بلادنا تاريخاً عريقاً وقد تشابكت فيه الثقافة والدين وجميع جوانب الحياة ومن الضوري أن تتم دراسة كل هذه الجوانب.



هيئة الإعمار توافق على مشاريع استراتيجية بقيمة تتجاوز ٦٢ مليون دولار

محطة المياه في محافظة القادسية بـ٤ ملايين دولار وأوضاع اضاً: إن الموافقة تمت على مشروع دعم قدرات الحكومة العراقية في قطاع التعليم وتحسين بيئة التعليم في المناطق المحروم في العراق لوزارة التربية بـ٥ ملايين، فضلاً عن مشروع تطوير قطاع الأبنان في البلاد بـ٦٢ مليوناً، وذلك بـ٦٠ ألف دولار.

فضلاً عن ثلاثة مشاريع لوزارة الموارد المائية والشؤون الاجتماعية الممثلة بإعادة تأهيل الصالح للشرب ومياه الري من خلال تأهيل وتجهيز مراكز التدريب المهني.

وافقت هيئة إعادة اعمار العراق التابعة لوزارة التخطيط والتعاون الإنمائي على مشروع تعزيز قدرة الخدمات البـ٣ ملايين على مشاريع استراتيجية بـ٤ ملايين قدرة على الأمراض المنتشرة في اية محافظة حسب الرغبة والمجموع الذي يوكله لدخولها، متوقعاً تجاوز الوزارة للسلبيات التي حصلت العام الماضي في عملية القبول والتي كان اهمها تأخر وصول نتائج امتحانات الدور الثاني، لافتاً الى ان هذه السنة تشهد استعدادات وتسقيفاً مع وزارة التربية وهيئة المستشارين في مجلس الوزراء لتجاوز العقبات التي يمكن ان تعيق عمل القبول.

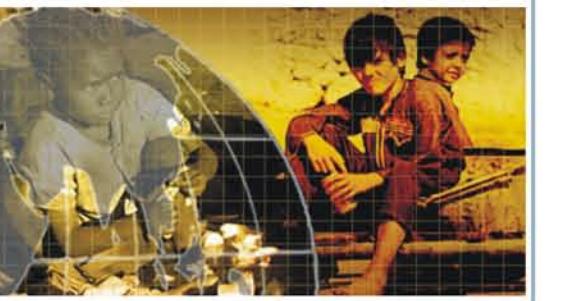
صندوق النقد الدولي: خلال النمو العالمي يهدد اقتصاد العالم



حضر تقرير أصدره الصندوق العالمي للحياة البرية من أن البشرية تتجه إلى انخفاض حاد في مستويات المعيشة بحلول منتصف القرن الجاري ما لم تتوافق عن استنزافها الشامل للموارد الطبيعية. وقال التقرير: إن المتهمن الأساسين باستنزاف الموارد الطبيعية هم الدول الغنية مثل الولايات المتحدة وكندا والدول التسع عشرة الأعضاء في الاتحاد الأوروبي ورابطة التجارة الحرة الأوروبية واليابان. وذكر التقرير أن هناك ضغوطاً كثيرة على مصادر المياه والغابات والأراضي المستخدمة ومصادر الطاقة بحيث أنه خلال ١٥٠ عاماً يمكن أن ينتهي من تعرض الاقتصاد العالمي لعملية تصحيف قاسية وغير منظمة، تؤدي إلى الكثير من الخسائر إذا لم يتم ترشيد هذا الخلل. وجاء تحذيرات الصندوق في بيان أصدره بعد مناقشة مجلسه التنفيذي لتقرير الخبراء حول المشاورات متعددة الأطراف المعنية بالاحتلال العالمي في معدلات النمو، والتي ضمت كلًا من الصين ومنطقة اليورو واليابان وال سعودية والولايات المتحدة. وقال البيان المنஸور في الموقع الإلكتروني للهيئة: أن الاحتلال العالمي أصبح في تفاقم مستمر طوال خمس سنوات تقريرًا وأقر الصندوق بأن زوال هذا الخلل على نحو منظم سوف يعود بالتفع على جميع أعضاءه، وأكد أن تصورات المخاطر المصاحبة للخلال العالمي قد تراجعت، إلا أنه اعتبرها مصدرًا أساسياً للقلق على مستوى العالم، رافضاً استبعاد احتمال التصحيح غير المنظم وربما بتكلفة باهظة أيضًا. خاصة إذا ما استمر التباطؤ في النمو العالمي.

استنزاف الموارد الطبيعية يهدد بانتشار الفقر في العالم

حضر تقرير أصدره الصندوق العالمي للحياة البرية من أن البشرية تتجه إلى انخفاض حاد في مستويات المعيشة بحلول منتصف القرن الجاري ما لم تتوافق عن استنزافها الشامل للموارد الطبيعية. وقال التقرير: إن المتهمن الأساسين باستنزاف الموارد الطبيعية هم الدول الغنية مثل الولايات المتحدة وكندا والدول التسع عشرة الأعضاء في الاتحاد الأوروبي ورابطة التجارة الحرة الأوروبية واليابان. وذكر التقرير أن هناك ضغوطاً كثيرة على مصادر المياه والغابات والأراضي المستخدمة ومصادر الطاقة بحيث أنه خلال ١٥٠ عاماً يمكن أن ينتهي من تعرض الاقتصاد العالمي لعملية تصحيف قاسية وغير منظمة، تؤدي إلى الكثير من الخسائر إذا لم يتم ترشيد هذا الخلل. وجاء تحذيرات الصندوق في بيان أصدره بعد مناقشة مجلسه التنفيذي لتقرير الخبراء حول المشاورات متعددة الأطراف المعنية بالاحتلال العالمي في معدلات النمو، والتي ضمت كلًا من الصين ومنطقة اليورو واليابان وال سعودية والولايات المتحدة. وقال البيان المنஸور في الموقع الإلكتروني للهيئة: أن الاحتلال العالمي أصبح في تفاقم مستمر طوال خمس سنوات تقريرًا وأقر الصندوق بأن زوال هذا الخلل على نحو منظم سوف يعود بالتفع على جميع أعضاءه، وأكد أن تصورات المخاطر المصاحبة للخلال العالمي قد تراجعت، إلا أنه اعتبرها مصدرًا أساسياً للقلق على مستوى العالم، رافضاً استبعاد احتمال التصحيح غير المنظم وربما بتكلفة باهظة أيضًا. خاصة إذا ما استمر التباطؤ في النمو العالمي.



سب حليب الأطفال المغشوش..

أكثر من 6200 رضيع يصابون بالتسوس في الصين



اصيب اكثر من ٦٢٠٠ رضيع بالتسوس في الصين بسبب تناولهم حليب اطفال مغشوش تتجه شركة صينية تدعى San Group ، وافتاد وكالة الانباء الفرنسية (AFP) التي اوردت الخبر ان الحليب ملوث بمادة كيميائية تسمى لاميلامين (la mélamine) وهي مادة كيميائية، سامة تستعمل في البلاستيك، ونقلت الوكالة عن وزير الصحة الصيني ان عدد الأطفال الذين اصيبوا بأمراض نتيجة تناولهم الحليب الملوث بهذه المادة قد بلغ أكثر من ٦٢٠ طفل، في إحدى الأقاليم شرق البلاد، و١٥٨ طفل أصيبوا بفشل كلوي حاد.

غير مباشر، المفتوحة فحسب، ويسبب التدخين سواء في جميع أنحاء البلاد، وذلك في إطار حملتها ضد التبغ الذي حذر دراسة طبية من أنه سيودي بحياة مليون شخص سنويًا في البلاد بداية عام ٢٠١٠. ويحظر القرار الجديد التدخين في الفنادق والمطاعم والمقاهي والمكاتب والمطارات ومحطات القطار ومواقف الحافلات ومراكز التسوق والmarkets. حيث لن يكون بوسى المدخن - بموجب هذا القرار- إشعال فتيل سيجارته سوى داخل منزله أو في الأماكن العامة إلا أنه لم يتم تطبيقها بصرامة.

ارتفاع معدل البطالة في الدول العربية إلى %25

ذكر تقرير اقتصادي مصرى أن معدلات البطالة ارتفع متوسطها في الدول العربية بنسبة ٢٥٪ من كبار أفريقيا لتصل إلى نسبة ٣١٪ من العمالة فيما عدا دول الخليج العربي وانخفاض معدلات الادخار في المنطقة. تسمح لعادات التعليم بالانعكاس الايجابي على النمو في المنطقة. وقال أن أداء اقتصاديات دول منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في العقدين الأخيرين شهد انخفاض نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي بمعدل ١٪ سنويًا معتبراً أن هذا المعدل يعدأسوا من أي من المناطق النامية الأخرى فيما عدا جنوب أفريقيا. وأشار التقرير إلى انخفاض دخل الفرد خلال فترة التسعينيات والذي قدّر معدل زيادة بنحو ١٪ سنويًا فقط وهو ما يعد مخيّباً للأعمال خاصة في ظل ارتفاع معدلات النمو في جميع أنحاء العالم. وأكد أن ارتفاع معدلات البطالة إلى نحو ٣١٪ في المنطقة جعلها ثانية على مدارلات البطالة في العالم على مستوى الأقاليم مشيراً إلى أن معدل البطالة في دول مجلس التعاون الخليجي كان لا يتعدي ٥٪ إلا أنه بدأ في الزيادة مؤخرًا.

إلى المنطقة وضعف معدلات التجارة البينية بين دولها فيما شهدت المنطقة توسيعاً كبيراً في التعليم وترجعاً في معدلات الشمال الأمية ولكن معدلات البطالة العالمية لا تسمح لعادات التعليم بالانعكاس الايجابي على النمو في المنطقة. وقال أن أداء اقتصاديات دول للدول العربية وايران وتركيا الذي نشر على موقع الانترنت حيث تناول الاتجاهات الاقتصادية في المنطقة خلال العام الجاري، وبنه التقرير إلى بطن الاستثمارات الأجنبية المباشرة في التوجه

دول الاتحاد الأوروبي تخوض مستوي توقعاتها بالنحو الاقتصادي

قالت المفوضية الأوروبية: إن النمو الاقتصادي في دول اليورو ٢٠٠٨ سيكون أقل من المتوقع بينما سيظل معدل التضخم مرتفعاً. وتوقّع بروكسل نمواً اقتصادياً في دول اليورو ١٥٪ بحسباً على ١٨٪ العام الجاري، وذلك أقل من توقعاتها السابقة في نوفمبر/تشرين الثاني بنسبة ٢٪. وأقل من نسبة النمو المسجلة العام الماضي ٧٪ عن ٧٪. وقالت المفوضية: إن اضطراب أسواق الائتمان وتباطؤ نمو الاقتصاد الأمريكي وارتفاع أسعار النفط سيؤثر سلباً على النمو بينما سيُرتفع معدل التضخم إلى ٢٠٪. وقال مفوض الشؤون الاقتصادية والمالية الأوروبي جواكين موينيا: بدأت أوروبا بالفعل تشعر بتأثير الانضرارات العالمية، فيما يخص تباطؤ النمو وارتفاع التضخم. لكنه نفى أن تكون منطقة اليورو على وشك الدخول في مرحلة ركود تضخم، وهو مصطلح يعني فترة النمو الاقتصادي السلبي وارتفاع الأسعار في آن معاً. ويرى بعض المحللين أن هذا التضخم في توقعات النمو لا يزال متفائلًا ويتسبّب في تضليل من التفخيم.

المملكة تفرض حظراً على التدخين في الأماكن العامة

فرضت الهند حظراً على التدخين في الأماكن العامة في جميع أنحاء البلاد، وذلك في إطار حملتها ضد التبغ الذي حذر دراسة طبية من أنه سيودي بحياة مليون شخص سنويًا في البلاد بداية عام ٢٠١٠. ويحظر القرار الجديد التدخين في الفنادق والمطاعم والمقاهي والمكاتب والمطارات ومحطات القطار ومواقف الحافلات ومراكز التسوق والmarkets. حيث لن يكون بوسى المدخن - بموجب هذا القرار- إشعال فتيل سيجارته سوى داخل منزله أو في الأماكن العامة إلا أنه لم يتم تطبيقها بصرامة.

شكل مفاجئ.. افتقاء طبقات جديدة واسعة من القطب الشمالي

اختفت بشكل مفاجئ طبقات جليدية واسعة من جزيرة الزمير الككنية بسبب التغيرات المناخية على مظاهر الحياة في المنطقة القطبية الشمالية. وأشار العالم ديريك مولر المتخصص في دراسة الطبقات الجليدية بجامعة ترنت في أوونتاريو الكندية، إلى أن طبقة مارخام الجليدية التي يبلغ عمرها نحو ٤٠٠ عاماً والتي تعادل مساحتها مساحة ولاية منهان الأمريكية انفصلت عن الجزيرة في أقصى طقس الماضي نتيجة ذوبان مساحات كبيرة منها بسبب ارتفاع درجة الحرارة.

وأوضح العلماء أن اثنين من الطبقات الجليدية الكبيرة الأخرى في المنطقة ذاتها تعرضاً لفقدان مساحات متساوية، مما سيمكّنها من مقاومة الجفاف لمدة طويلة. ويعتقد أنه قد يمكن استغلال هذا الاكتشاف على ارض الواقع في غضون العشرين عاماً المقبلة.



النوم المتعدد تعرب عن قلقها من اساءة معاملة المسلمين في بريطانيا



أعلنت لجنة حقوق الإنسان بالأمم المتحدة عن قلقها إزاء سماح السلطات البريطانية بمعاملة المسلمين بشكل سيء، ونقلت صحيفة "تلجراف" البريطانية عن اللجنة قولها إنها أوصت الحكومة البريطانية باتخاذ تدابير لإنهاء تلك الظاهرة والتتأكد من ردع من يقدمون على التمييز على أساس الدين وعقابهم. وأعرب عدد من المؤسسات الإسلامية في بريطانيا عن ارتياحها ببيان لجنة حقوق الإنسان بـ"الأمم المتحدة" بــ"بريطانيا" بحسن معاملة المسلمين، ووصف المسلمين هناك هذه المطالبات بأنها تتوخى للشرعية الدولية لأن حماية حقوق الأقليات المسلمة في الغرب واجبة على المنظمات الدولية ومنها الأمم المتحدة.

ومن جانب آخر انتقدوا إساءة معاملة الجاليات المسلمة في بريطانيا والغرب ولجهة السلطات البريطانية إلى إجراءات قمعية ضد هؤلاء دسستوري وقانوني سليم، موضحين إن هذه التصرفات تكشف معايير الإذدواجية والكيل بكمياليين التي يعنيها المسلم مجرد كونه مسلماً حتى لو كان مواطناً في دولة أوروبية.

تقرير: العلماء يطورون محاصل تقاوم الجفاف

قال فريق علمي أنه توصل إلى اكتشاف مهم في سبيل فهم الجينات التي تمكّن بعض النباتات من مقاومة الجفاف. وقال العلماء الذين يقودون بباحثهم في فنلندا والولايات المتحدة إنهم وجدوا على مظاهر الحياة في المنطقة القطبية الشمالية، الجنين الذي يتحكم في كميات ثاني أوكسيد الكربون التي تستوعبها النباتات وبخار الماء الذي ينبعث منها. ويعتقدان هذه المعلومات ثمينة جداً في ابحاث الانتاج الغذائي والتحكم في ظاهرة التغير المناخي، حيث تلعب النباتات دوراً بيئياً حيوياً بامتصاص ثاني أوكسيد الكربون من الهواء، ويعتقد الباحثون أن هذا الاكتشاف سيتمكنهم من تعديل النباتات وراثياً بحيث تستمر في استيعاب ثاني أوكسيد الكربون بينما تسمح بانبعاث كميات أقل من البخار عبر الكبري الأخرى في المنطقة ذاتها تعرضاً لفقدان مساحات واسعة بسبب ارتفاع درجات الحرارة حيث فقدت طبقة سيرفسون نحو ٧ ميلآ مربعاً من مساحتها أي ما نسبته ٦٠٪ بالإضافة إلى العشرين عاماً المقبلة.

عبد الله فيه واكثر موضع ذكر الله فيه (حرم الله، بيت الله ،البيت العتيق، الكعبة)، خلقها الله قبل ان يخلق السموات والارض، حيث كانت نقطة نور على سطح الماء يتلاً نورها كالشمس الى عنان السماء (إنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِيَكَةً مَبَارِكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ) الطواف حولها عبادة، والصلاحة عندها عبادة والمكوث قربها عبادة والنظر اليها عبادة فما اعظم حرمتك عندك عند الله ما زال الدين قائماً ما قمت كسرت اعنق العجيبة، واركبست عروش الاكاسرة (أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفَيْلِ الَّمْ يَجْعَلُ كَيْدَهُمْ فِي تَضليلٍ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبْيَالَ تَرْمِيمَهُمْ بِعِجَارةٍ مِنْ سَجِيلٍ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفَ مَأْكُولٍ) نعم يا كعبه الله استوى عندك السيد القرشي والاسود الحبشي تساوى عندك الابيض الناعم والاسود الفاحم والاحمر القائم من كل اصناف الخلق.

وما هنا الا تعظيم لشأنك واجلال لامرک كيف وانت محظى الانبياء؟ ومواوى الانبياء؟ ادم هبط عندك، ونوح طوفانه من تحتك، وابراهيم واسماعيل يرثون قواعدك، وموسى وعيسى يطوفان حولك، ومحمد وعلي يسكنان الصنم داخلك.

قال تعالى (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ عَلَيْهِمَا تَقْبِيلَهُمْ مَنِ الْسَّمِيعُ الْعَلِيمُ) وقال تعالى: (وَإِذْ بَوَأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ تَأْتِيَ الْمُشَرِّكُونَ بِشَيْئاً وَطَهَرْ بِيَتَنِي لِلْطَّاغِيَنَ وَالْقَائِمِينَ وَالرَّكْعَ السَّجُودَ). في والله لك ما اعظم شأنك واصغر مقامك واظهر بذلك، قال تعالى: (فَلَيَبْعِدُوا رَبُّهُنَا الْبَيْتُ الَّذِي أَطْعَمُهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمْمَهُمْ مِنْ خُوفٍ) وقال تعالى: (إِنَّمَا أَمْرَتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّهُنَّهُ الَّذِي حَرَمَهُمْ وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأَمْرَتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ) وقال تعالى: (بَلْدَةٌ طَيْبَةٌ وَرَبُّهُنَّ غَفُورٌ) وقال تعالى: (فَدَنَرَ تَنَلِّبُ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَوْلَيْنِكَ قَبْلَةً تَرْضَاهَا فَوْلَ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحِيثُ مَا كُنْتُمْ فَوْلَوْ وَجْهُكُمْ شَطَرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ) وقال تعالى: (سَبَّحَ الَّذِي أَسْرَى بَعْيَدَهُ لَيَلَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِنَّ الْمَسْجِدَ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكَنَا حَوْلَهُ لِتُرِيهِ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ).

نعم كل هذه الآيات لك لا لغيرك وقد اكدها رسول الله عليه السلام حينما خرج منك مكرهاً (والله اني لا اعلم انك احب بلد الله الى وانك احب ارض الله الى الله عزوجل وانك خير بقعة على وجه الارض واحب الى الله تعالى، ولو ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت).

وقال عليه السلام: (خير بلدة على وجه الارض واحبها الى الله تعالى مكة) •

الملاذة ان تبني في الارض بيتاً ليطوف به من اصحاب ذنباً من ولد آدم، كما طافت الملائكة بعرشها فيرضي عنهم كما رضي عن ملائكته فبنوا مكان البيت بيته رفع زمن الطوفان فهو في السماء الرابعة يلجه كل يوم سبعون ألف ملك ولا يعودون اليه أبداً، وعلى أساسه رفع ابراهيم عليه بناء البيت، فلما أصاب آدم الخطية واهبته الله إلى الأرض اتنى إلى البيت، وطاف به كاماً رأى الملائكة طافت عند العرش سبعة أشواط ثم وقف عند المستجار فنادى ربى اغفر لي فتودي يا آدم قد غفرت لك قال يا رب ولذرتي فتودي يا آدم من باه بذنبه من ذريتك حيث برأت بذنك هاهنا غفر لهم.

وبذلك يكون الملائكة هم أول من بنى الكعبة وأسسها وإبراهيم وإسماعيل من رفعوا القواعد في ذلك الأساس.

ويساعد على هذا المعنى كثير من الروايات التي تقول أنه كان له أساس قبل إبراهيم عليه السلام حيث رفع الحجر الأسود عند الطوفان ووضع على جبل أبي قبيس، ويؤيد هذا المعنى روایة زارة عن الإمام الصادق عليه السلام حيث قال زارة: (أربعون سنة آتاك في الحج وتقتني أما تنتهي مسائله).

فقال الإمام عليه السلام: (يا زارة بيت يطاف به قبل آدم بألفي عام ت يريد أن تقني مسائله بأربعين عاماً).

وعن أبي الحمزة الشامي قال قلت لأبي جعفر عليه السلام في المسجد الحرام: لاي شيء سماه الله العتيق قال: ليس من بيت وضعه الله على وجه الأرض إلا له رب وسكنى يسكنونه غير هنا البيت، فإنه لا يسكنه أحد ولا رب له إلا الله وهو الحرم وقال إن الله خلقه قبل الخلق، ثم خلق الله الأرض من بعد فدحها من تحته، واياضاً في عيون أخبار الرضا في علل ابن سنان عن

الرضا عليه وعلمه الاسماء كلها ثم قال

عنهم وخلق ادم وضع البيت وسط الارض، انه الموضع الذي من تحته دحيت الأرض.

وكل ريح تهب في الدنيا فإنها تخرج من تحت الركن الشامي وهي اول بقعة وضعت للارض لأنها الوسط ليكون الفرض لاهل المشرق والمغارب في ذلك سواء، واياضاً روي عن الصادق عليه السلام انه سئل لم سمي البيت العتيق قال: (ان الله عزوجل انزل الحجر الاسود لادم من الجن، وكان البيت درة بياضه فرفعه الله الى السماء، وبقي اساسه فهو بخيال هذا البيت يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يرجعون اليه ابداً فامر الله ابراهيم واسماعيل يبنيان البيت على القواعد وانما سمي البيت العتيق لانه اعتق من الفرق)

فضل الكعبة وشرفها

هي الكعبة زادها الله شرف بيت الله الحرام الذي جعله قياماً للناس حين قال: (جعل الله الكعبة البيت الحرام)، قبلة المسلمين ورمز الموحدين ومواوى الهاجرين اقيم واول مكان



السيد طلال الحكيم

الوفادة إلى الله لبيك اللهم لبيك.. انه نداء (اني عبد الله).. نداء اوصل صاحبه الى قاب قوسين او ادنى.. دـ بـ يـ اـ تـ اـ وـ دـ اـ عـ دـ هـ مـ اـ اوـ حـ

ما عسانى ان اقول عن الحج هذه العبادة التي يمتد تاريخها منذ ان وجد الانسان على هذه الارض، حيث كان البيت الحرام اول بيت وضع للناس الذي بيكة مباركاً وهدى للعالمين. حيث جعل الكعبة ال البيت الحرام قياماً للناس ومثابة للناس وامناً. أكتب وصفاً عن شيء عمره الآف السنين. حتى لو اردت ان اختصر الزمن، واستثنى من السنين، واوجز في الكلام، لأاحتاج الى آلاف

آخر، لاعطي حق هذه الشعيرة التي عظمها الله، واجبها على خلقه حين قال: (وَأَنْتُمَا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةُ لِلَّهِ) . وقال: (وَلَلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجَّةُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مِنْ اسْتِطَاعَةِ إِلَيْهِ سَبِيلًا) . هنا الأذان الذي اذن به ابراهيم عليه السلام للحج (وَإِذْنُ فِي النَّاسِ بِالْحِجَّةِ يَأْتُوكَ رَجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ) . لم يكن اول نداء للحج، نعم يمكن ان يكون بطقوس ابراهيمية جديدة، وشعائر مختلفة، شرعت لامة ابراهيم المسلمين وما بعدها الى يوم القيمة.

الحج الفتح الاكبر والمظهر الاعظم للإسلام.. هو المظاهرة المليونية لنبذ (خلقتني من نار وخلقته من طين)... هو الرياضة الروحية لترويض نداء (قال ابني عبد الله).. هو الميثاق والوعهد لرسالت الانبياء (ان اعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً).. هو تلك العبادة التي جسدت قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَرَّةٍ وَأَنْتُمْ وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلَ تَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقَاتِلُهُمْ عَلَيْهِمْ حَبْرٍ)... هو آخرة في الدنيا وموت في الحياة يتناسب معه قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّفَسُ الْمَهْمَنَةُ اُرْجِعِنِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً فَادْخُلِنِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِنِي جَنَّتِي) ... ذلك هو الحج ففروا الى الله؟

وتقديماً عندما ألف كتابه المعروف (الهيئة والاسلام) لتأكيد قيم العلم وروحه في بحث أصول عن علاقة الدين الاسلامي بكل العلوم ودعوته للإفادة منها والتبحر بها عكس ما يثيره المضللون من هنا الطرف او ذاك في الغاء العلاقة القوية بين ديننا العظيم والعلوم وهي إشارات راجت في نهايات القرن التاسع عشر وببدايات القرن العشرين من قبل بعض المستشرقين وحتى من داخل بعض المسلمين المتحجرين فكان لا بد من رد هذه الشبهات وغيرها والتي لا تزال تثار لحد الآن وللأسف.

تقديم السيد الشهيرستاني مدافعاً حقاً عن هذا الدين العظيم وليس هنا فحسب ونحن لا نستطيع في هذه الكلمات القليلة ان نغطي كل مجهودات هذا الرجل ونشاطاته الفكرية وسفراته وجواته الى كل الاصقاع فقد نشر الاسلام الاصيل وساهم في اعتناق العديد من العوائل والأشخاص من غير المسلمين لهذا الدين وقد كان حاله كحال الدعامة الاوائل الذين نشروا الحق والكلمة السواء بلا تردد او فتور وينبع ذلك من ايمانه العميق بأصالحة دينه واهليته ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون.

دورة السياسي

كما لا يمكن اغفال الدور السياسي لهذا الرجل حين تنقل بالمراكز الوزارية والنيابية واصبح فاعلاً في مجاله السياسي كما هو الحال في المجالات الدينية والفكرية ولعلنا لا نستطيع الا نذكره وحتى بعد مماته فقد ترك لنا آثاراً رائعة تتفع الاجيال وهو ما نراه في المكتبة الكبيرة التي شيدها في مدينة الكاظمية المقدسة التي يومها طلاب العلوم والمعارف والباحثين من كل الاتجاهات فالرجل نفع الناس وأفادهم في حياته وترك فضائله ومنفعته لما بعد مماته ليكون رمزاً حقيقياً وامتداً للمدرسة النجفية الاصلية وهذا ما جعل الباحثون يقدرون الرجل ويحاولون اعطاء حقه الريادي الاصلاحي فكتب عنه الكثير خارج العراق وداخله وأشار اليه مؤرخو الفكر والأصلاح وفي هنا السياق تأتي الدراسة الأكademie التي كتبها الدكتور محمد باقر البهادلي عنه كرد جميل والتذكير برجال التهضة والاصلاح ودعاة التقى الذين لم تشهد العوائق والصعوبات عن إكمال مسيرة أقرانهم من العلماء الاعلام والعلميين في سبيل نصرة الحق ونشر النور في كل مكان والمدافعين عن قيم العدل والتسامح والمتجرذرين اصلاً في فكر آل البيت عليهم السلام.

عرف السيد الشهير ستاباني انه سائر فيه ما دام يريد التجديد والإصلاح وكان جريئاً حازماً وهو يحث خطاه في هذا الطريق الوعر ولما كانت روحه لا ترضي الا بالحق والصواب وتتوجع لمشاهد وروايات تثير الحس الانسانى وتتألمه وخاصة ان ما يجري ليس بعيداً عنه بل هو داخل مجتمعه فكانت لـلسـيد خطوات جريئة لا يمكن قياسها الا بالزمن الذي ولدت فيه وهو يعيش وسط آراء وأفكار مختلفة بين الرفض والقبول، لكنه كان يريد الإصلاح وإبعاد الناس عن الاخطار ولم تضعف ارادته كثرة الاعتراضات والممانعات بـسلـ صمد شاهراً قلمه وصوته بوجه كل ما يثير الشبهة ليستahlen حقيقـة النهـضة الحـسينـية وإبعـادـها المختـلفـةـ وخلـودـهاـ وطـبـيعـةـ الـاحـتفـاءـ وـاستـذـكارـ هذه الملـحـمةـ الـإـسـلـامـيـةـ الـعـظـيمـةـ التي نـقـلتـ الـأـمـةـ فـكـراـ وـرـوـحـاـ مـنـ حـالـةـ الـخـنـوعـ وـالـخـضـوعـ والاستـكـانـةـ للـحاـكـمـ الـلاـشـرـعـيـ المتـجـبـرـ الىـ حـالـةـ الرـفـضـ وـالـثـورـةـ وـتـقـوـيـمـ الـمـسـيـرـةـ وـاصـلاحـ المجتمعـ وـتـرقـيـتـهـ فـكـرـياـ وـوـجـداـنـاـ وـقـدـ وـضـعـ السيدـ الشـهـيرـ سـتابـانيـ فيـ سـبـيلـ ذـلـكـ كـتابـهـ (نهـضـةـ الحـسـينـ).

كان السيد يربو إرادة ما على بات معاشر
الحسينية من زيادات ومظاهر ليس لها علاقة
بهذه الذكرى العظيمة لأن هذه المظاهر تسيء
إلى شاعرنا ورموزنا وتقعدها القيمة الروحية
العليا التي يتم إحياؤها من أجلها ولأن
المعارضين كانوا أقوى وأصلب في مواجهة
روح التجديد والإصلاح فقد شنت حملات
عنيفة على الذين طالبوا باقامة الشعائر
الحقيقة كما تستحقها هذه المناسبة وكان
كل من المرجع الديني السيد أبو الحسن
الاصفهاني والسيد محمد الأمين وأخرون من
النجف قد تحملوا عبأ النهوض بهذه المسألة في
محاولة منهم للبحث في منابع الثورة الحسينية
وطروحاتها الإنسانية والاختصاص بمعانى
الحق والنهاية الثورة والإصلاح ورفض الظلم
وقيادة الأمة عن طريق العدل والمساواة وسيادة
القانون وهي معانى وشوادر أرادت تجسيدها
إمامتنا الشهيد الحسين عليه السلام ولا بد من
التذكير بها وإحياءاتها والغرف منها والافادة
منها في حياتنا وسلوكنا ونظامنا وهو ما دعا
الشهرستاني وغيره من المجددين على التماس
الطريق المؤصل إليها بدل المظاهر التي لا تعبر
إلا عن الشعور الجسدي والحسني فالحسين
الشهيد صاحب نهضة ورسالة ودعوة للإصلاح
ونشر قيم العدل والحق والروح الإنسانية ومنها
تأكيد حقوق الإنسان ولكن ذلك لا يعجب
الكثيرين فمن اعتادوا التمسك بالخطأ .

علم وعلاقته بالدين الاسلامي

ومرة اخرى يعود السيد هبة الدين الشهري سلطاني
الى دفاعه الجسور عن الاسلام الاصيل
وحقيقته الحقة وروحه المتوهجة علمًا ومعرفة



السيد حبة الدين الشهري وجرأة الدعوة للتجديد

د. حيدر نزار السعيد سلمان

لَا هُنْ فَكِرَالْبَيْتِ

الاشرف مع بدايات القرن العشرين وكانت تدرس فيما بينها اللغات الأجنبية وترد اليها الصحف من أنحاء مختلفة وهو ما يشير اليه محمد القوجاني في كتابه الرائع (سياحة في الشرق) ويمكن لنا من هنا ان نستنتج مدى التأثير الذي كان للشيخ الخراساني على السيد شهرستانی فقد انهمك كاستاذ في البحث عن الجديد من المعارف والتطلع الى ما يجري في العالم من قفزات علمية وفكرية هائلة لا بد من الاستجابة لها وايجاد ما يمكن ان نسميه جسرًا بينهما وبين ما هو عليه حال المجتمع فأغترف شهرستانی من المعارف الكثیر الكثیر وهو ما يمكن ملاحظته من خلال دراسة حياة الرجل وتاريخه الطويل الملئ نشاطاً وجهوداً

التطور باذلة الغالي والنفيس في سبيل ذلك بصبر وجلد وقوه إرادة وكان من بين هؤلاء مجده المصلح الكبير السيد هبة الدين حسسيني شهرستانی (١٨٤٧-١٩٦٧) الذي كان له دور مؤثر وبارز في حركة الاصلاح التجديد التي اشرنا اليها وبالفعل فقد كانت هذه وده ونتاجاته الفكرية دليلاً على مدى علميه وعمره وارادته القوية فالرجل وقف منذ مطلع القرن العشرين مسانداً وداعماً قوياً لحركة انصار الدستور ورفض الحكم بمطلق المستبد الذي يدافع عنه أصحاب فكره المستبدة ضمن ما يعرف بحركة مشروطة والمستبدة التي ابتدأت في ايران الدولة العثمانية منذ عام ١٩٠٤ وانتشرت بها ليصل العراق عامه والنحيف الاشرف

مجلة (العلم) والفكر التنموي

ابحث عن مترادفين مميين سروا فيه
وخشية لكن الشهري استمر في اهتمامه
لتكون لسان حال المترادفين في إنطلاقة
نحو التجديد وبناء الأمة ورسيبها بـ
والمعارف ولذلك فقد جاءه الشهير
المعاذين عندما جعل لهذه المجلة مكتبة
خاصة بها يرتادها محبي العلوم.
التجديد والاصلاح
لم تكن مجلة العلم إلا بذريعة لطريقة

ساندوا المرجع الديني الكبير الشيخ محمد
كاظم الخراساني ابو الاحرار كما وصفه
شهرستاني نفسه وهو تلميذه والمتاثرين
بتراثه الفكري القيمة التي لا بد
من الاشارة اليها الى ان هذا المرجع الجليل
كان من الناشرين للوعي العلمي والفكري
داعماً قوياً للنشاطات التعليمية المجددة
يمكن ملاحظة ذلك في موقـه من
مدرسـتين اللتين افتتحتا في مدينة النجف

لـ حاولنا المقاربة بين بدايات القرن العشرين والعصر الذي نعيشه أي بدايات القرن الواحد والعشرين في الحالات الفكرية والتثقافية والعلمية لن يصعب علينا التعرف على الجهد العظيم الذي بذلها مفكرونا ومجددونا لتحقيق الإصلاح ونشر فكر التقدم والاستنارة والحقيقة. الباحث يمكن له ان يختص ويعد الفروقات بين العصورين بسهولة ويسر فقد توفرت في هذا العصر كل وسائل الاعانة والمساعدة والدعم بالإضافة الى افتتاح الآفاق الرحمة ومروره الحصول على الأفكار الجديدة والاطلاع على ما يجري في كل العالم بسرعة مذهلة وهذا يكفي للتدليل على ما عاناه أولئك الذين انتقدت في ارواحهم جذوة العمل الصالح وخدمة المجتمع وسيطرت عليهم افكار خليص الناس من الجهل والتخلف والأمية. فقد عاشوا كل الصعوبات والمنغصات وتعنت الجهلة ورفض المتزمتين الذين يرفضون كل جديد ويكابدون ابقاء القديم على ما فيه من امراض ونكوص ولعل الروح الوتابة المتقنة حماسة ورغبة في التغيير كانت هي الداعمة والعاملة على استمرار النشاط والجهاد الفكري الاصلاحي بدل اليأس والقنوط والتوقف استجابة للضغط المسلط من أولئك المعرقلين.

لو دقة ناكثر في الصورة التي وجدت بدايات القرن العشرين لاصابينا العجب والذهن من قوة إرادة المصلحين والمجددين ونحن هنا نركز على الذين انجبتم لهم المدرسة الناجحة الأصيلة التي تمتد بجذورها إلى مدرسة البيت ~~ليهلا~~ فكراً ومنهجاً وتسامحاً وروح نقدية علمية فقد عاشت هذه المدرسة المباركة قرونها الطويلة وهي لا تفتك تمر في نفوس وعقول طلبتها العلم والمعرفة وتؤكد على الإبداع والموافقة مع الجدد الحاصل.

الشهرستاني. رجل النهضة والإصلاح
لكل زمان اهداف وغايات ووسائل وأساليب
أستطيع معرفته او لئن المبدعون المع
رغم الصعوبات والاواعض القاسية فلم
يوجوههم صرخات وصيحات الممانع
يأخذهم في الحق لومة لائم سيراً على
اماننا العظيم علي بن ابي طالب عليه
انسانيته وريادته وعمق فكره وصلابة م
ودفاعه عن الحق اينما يكون وبالفعل
جاءت هذه الكوكيبة لتنشر فكر الـ

العلاقات الاجتماعية من شاؤها وبدايتها

السيد عبد الكريم الجزائري

ثم ابتدع له خلقاً ثم جعلها في موضع النقرة التي
بين وركيه.. فما قبليت تتحرك فما تبته لتحركه،
فاما نظره نوديث: أن تتحس عنده، فلما نظر اليها،
نظر الى خلق حسن تشبه صورته غير انها انشى،
فكالمها فكلمته ببلغته، فقال لها: من انت؟
فقالت: خلق خلقني الله كما ترى، فقال آدم عند
ذلك: ما هذ الخلق الحسن الذي قد آنسني قربه
والنظر اليه، فقال الله: هذه أمتي حواء، أفتتحب
ان تكون معك فتونسك وتحديثك وتأتمر
لامرك؟ قال: نعم يارب، ولک الحمد والشکر ما
يقيت...).

مقدمة دراسة العلاقات الاجتماعية

ان موضوع العلاقات الاجتماعية هو الانسان في طبعه وميله، وبما ان دراسة هذه الامور تعود لدراسة الانسان من خلال هذه المظاهر فلابد لنا في معرفة حقيقية هذه الطبائع، او بعبارة اخرى اقول لابد لنا من معرفة اساس هذه الطبائع، وكيف نشأت في الانسان، ومن الذي ادعها فيه.

القرآن الكريم والعلاقات الاجتماعية

صورة وهي المودة والرحمة، كما انها سبحانه وتعالى قد اشار الى طبيعة هذه العلاقة الاجتماعية وانه تعالى هو الذي اودع في قطارة هذا الانسان الميول الى هذه العلاقة بقوله سبحانه: (إِنَّ الْأَنْسَابَ إِنَّمَا يُخَالِقُونَ أَنَّ حُلُونَكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأَنَّهُنْ جَعَلُنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعْرِفُوا) فبعد خلق والايجاد كان تزويج حواء من آدم فجعل الناس بعد ذلك شعوبوا وقبائل وكان الهدف من ذلك هو التعارف، والتعرف كما يشار اليه في الدراسات الحديثة والقديمة انه العلاقات القائمة بين بني البشر •

المعمورة، استخلصت جميعها ان الانسان يمكنه ان يعيش منعزلاً عن الاخرين لاسباب ذات اهمية لوجوده واستمراره، لذا فقد مال حيث يشعر اولاً يشعر الى المؤالفه والاجتمعي احس من خلاله بأنه مقتضي لامانه وأولى فلقه النفسي، وتحقق لوازمه حياة اليومية التي يجد فيها استقراراً وهدوءاً وارياحه، اضافة الى ان اجتماعه مع الآخرين يرى فيه التكامل الروحي والنفس والمعيشي والاجتماعي والمعرفي واستمراره هذه الحياة.

موضع دراسة العلاقات الاجتماعية

ما لا شك فيه ولا ريب ان الانسان
يقطنه ذو ميل فطري الى
الاجتماع مع بني نوعه، ولا يمكن
له ان يستغني عن الآخرين في أي
جانب من جوانب حياته، فهو
مفتقر ومحاج لضروريات حياته
من المأكل والمشرب والمسكن
وغيرها، وهو محتاج بطبيعة الميل
الفطري وشدة الحاجة النفسية
إلى الجنس الآخر من بني نوعه
لديمومة الحياة واستمرار النوع
الانساني في الوجود، وهذا كله
حتم على طبيعته واجبرها إلى ان
تنقاد إلى المؤلفة وتتفرق
وتستوحش من الوحدة والانعزال.

هذا ما يؤكده العالمة الطباطبائي صاحب الميزان بقوله: (ان كون النوع الإنساني في اجتماعياً لا يحتاج في اثباته الى كثير بخلاف انه يعلم ذلك بقوله: (فكل فرد من هنا المفطور على ذلك) والدليل كما يرى هو بحكمة التاريخ والأثار المشهودة الحاضرة لأن عدم العودة التي كان هذا النوع يعيشها ويحكم في هذه الأرض). وبطبيعة الحال ونظرًا للدراسات التي بدأت قديماً - كما اشار الى ذلك العالمة الطباطبائي - والدراسات المعاصرة لطبيعة ومويات الإناث لمختلف طبقات المجتمع ولاكثر سهولة

الجهاد، وملامح الدفء في سبيل الله عزوجل
وهذا ما دعا رسول الله عليه السلام ان يقف على قبلة
بدر وكانت الاجساد مطروحة من كثي
الفريقين، فينادي في القتلى (ايها الناس د
وحدثكم ما وعدكم ربكم فانا قد وجدنا
وعدنا ربنا) ٦
فقل: انتادي قوماً قد ماتوا قال عليه السلام: ما اد
بأسمع منهم ولا ابصر ولكنهم لا يستطيعون
الجواب ...

فالحياة والالم والدم وكل ما عليه الفريقة ظاهراً هو واحد، غير ان الاختلاف في الف وهدف هو الذي يحدد معنى الخلود وجوه السعادة لمن سيكون.

(١٧١) **أَمْوَاتًا**
نُوْدَةٌ
فَلْقَةٌ
مِنْ
لَانَهُ
مَا
أَحْيَاءَ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرَؤُونَ فَرَحِينَ بِمَا أَتَاهُمُ الْ
خَلْفُهُمْ أَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ
يُسْتَبِّشُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ
يُضَيِّعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ (آل عمران / ٦٩)



نفسه، وتعتبر النفس الابنة الاولى لبناء المجتمع المسلم، ويعتبر الدم الذي يسري في عروقه دم الامة، كما ان دمها يسري في جسم الامم قال تعالى: (أَلَّا مَنْ قُتِلَ تَنَسَّا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فِي الْأَرْضِ فَكَانُوكُلَّ النَّاسِ جَمِيعًا أَحْيَاهَا فَكَانُوكُلَّ النَّاسِ جَمِيعًا) وما يقوم به اعداء الاسلام والمستعمرون من وابادة، يهدف الى حرمان المسلمين من عن قوتهم، وناهيك عما يرتكب يومياً من المسواد في اشعال الحروب بين المسلمين انفس او في ابادتهم وقتل اطفالهم وشبابهم ارضهم، لأن النفس المسلمة التي تحمل مشاعر اليمان بالله تعالى، تشكل خطراً حقيقياً نزعة التوسيع والتسلط في الكيان الصهيوني وازدواجية وعملائه.

5- الدين: وهو قيمة الحرمات، لانه مصدر اقتصادى لكل هذه القيم، وهو الذي الدوافع، ويوجج الشعور في نفس الانسان أجل صيانة الحرمات والدفاع عنها ولذا فإن الاستعمار يركز حربه على الدين ملتقط كل القيم، التي هي (سبيل الله) في

غاية القتال.. والقيم المقدسة

يشمل سبيل الله عدة قيم مقدسة ذات منظور اسلامي، يعنى الانسان المسلم عنها، وهذه القيم هي:

١- العقل: وهو ثمرة وجود الانسان سعادته وأصالته، ويتمثل الدفاع عنه، أما اعداده على أساس العلوم والمعارف واما بالحرب على من يتعدى على حق ويسرق حقه من العلوم والمعارف، اذ يعتدي في هذه الحالة، في حالة حرب على الله ولكنها حرب فكرية، كما الاستعمار اليوم، والذي من جملة اساليب المسلمين هو قتلهم من داخل ذاتهم، بقتلهم على أيديهم وقتل حرياتهم في الابدا والاختراع، وتمرير سمومه وأفكاره عليهم، ومحاولة تجريدهم حتى عن عوايدهم، وایمانهم بالله عزوجل، وعن حبهم وارضهم.

٢- العرض: وهو شرف المجتمع وسلامة المجتمع انما تتحقق بسلام النزاهة والطهر فيه، ونشر طابع العفة اما بمنع مادة الفساد والحد من التعدي الاعراض، بما سنته القرآن الكريمه من (الرذانية والرذانية فاجلبو كل واحد من جلة).

واما بمنع حديث الفاحشة ونسبتها الى
المجتمع لقتل عنصر النزاهة فيه
يجبون أن تشيع الفاحشة في الدين
عذاب أليم في الدنيا والآخرة والله يعلم
تعلمون (والذين يرمون المحسنات ثم
يأربعة شهداء فاجلوهم ثمانيين جلدة
لهم شهادة ابداً وأولئك هم الفاسقون).
ومن أهداف اعداء الإسلام هو الاسـ
الإسلام والمجتمع المسلم بترويج مادـ
والتعدي على اعراض المسلمين واسقـ
الغفـة واشاعة حديث الفاحشة لاستـ
وهيبة المسلمين.

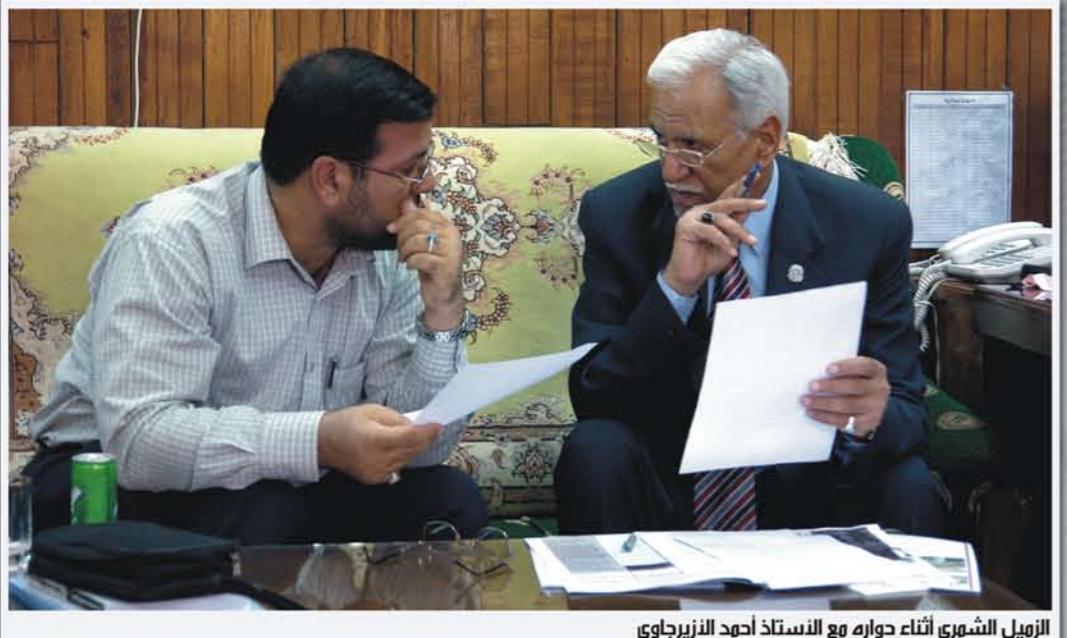
٣- المال: وهو ذو حرمة في الإسلام، إذا خاضعاً لحدود وضوابط الشريعة، وهو العنصر الحيوي لإقامة أود الفرد والمجتمع ما تعرض لخطر النهب والسرقة أو آخر كان من حق الإنسان الدفاع عنه جانب من جوانبه يشكل عنصر القوّة على الأرض، وإن آية امة من الأمم تابوا وجودها، وتشدد كيانها وقتها في الميادين العسكرية والثقافية والسياسية طريق بناء اقتصادها أولاً، ولذلك هي الاستعمار وأعداء المسلمين تجريد المفاسدية عن إمكاناتها الاقتصادية، وعلى ثرواتها ومصادر البناء والتنمية فيها سياسة التوجيع من أجل السيطرة.

٤- النفس، وهي ذات حرمة مقدسة، والانسان إذا تعرض لخطر عدوه ان

نائب الأمين العام للعتبة العلوية المقدسة

الأستاذ أحمد الشيخ حسين الأزيرجاوي لـ(النجف الأشرف) :

حجم العمل كبير والجهد المقدم مضاعف، وهو رغم ذلك لا يرضي الطموح ..



الزميل الشمري أثناء دوارةه مع الأستاذ أحمد الأزيرجاوي

بدأنا من الصفر لترميم أبنية العتبة المقدسة للنهوض بواقع الاعمار والترميم والصيانة لتجاوز مرحلة الإهمال والتخرّب مع وضع أساس علمي لمشاريع مستقبلية لهذا الصرح المقدس..

حوار فائق عبد الحسين الشمري
صور: بهجت فاضل



صحن فاطمة سلام الله علّها



مشروع التوسعة وجامع الراس



ورقد الصدابي الجليل صافي صفا

نصف متر من الايثان على السطح...! ولما رأينا
وجئنا أن الأرضة لم تترك شيء إلا وقد نخرته
ولتنسج شبكة كاملة في كافة أجزاء الحرم..
كما أن كل هذه السنين لم يكن في السطح
مجال واحد لتصريف ماء المطر حيث ينساب إلى
جسم المبني المتعبد مما أدى إلى التأثير البالغ
فيها مفتتاً للمرمر ومسبيباً في تشويه كبير في
أعمال المرابي في الأروقة.

ومن خلال تعامل القسم الهندسي مع الواقع
الموجود لمبني العتبة المتعبد توصل إلى أن
طريقة الترميم والتضميد لا تفي بالغرض مما
اضطررهم إلى إزالة المناطق المتضررة تماماً من
جدار وسقف وارضيات واستبدالها أخيراً
بإنشاء جدران على أساس مسلحة بالكونكريت
وسقف جديد على نفس التصميم والطراز
القديم الخاص بالصفة المعمارية للعتبة المقدسة.

يبين من خلال كلامكم أن حجم العمل كبير
والجهد القديم كان مضاعفاً.. أدن ما هي هذه
المشاريع التي تعملون عليها الآن.. وهل توقفت
طموحكم عندها أم في النية مشاريع مستقبلية
أخرى؟..

فقد بدأنا من الصفر لترميم أبنية العتبة المقدسة
من سطوح وغرف وحجر وآواين وصولاً إلى
صرح الحرم المقدس بكل تفاصيله فلم يشهد
الفترة الماضية أية صيانة أو معالجة حقيقة بل
كل الذي كان يحدث هو تضميد فقط.
تفضلت قبل قليل أنتم بدام من الصفر.. كيف
توضح لنا هذا الأمر؟..

نعم أخي الكريم نحن بذاتنا من الصفر قابلين
لأن العتبة المقدسة متيبة تماماً فهي مشيدة كما
تعلم منذ أكثر من (٣٠٠) سنة والعقود الثلاثة
 الأخيرة كانت أشد وطأة على العتبة من حيث
الإهمال والتشوّه المتعمد.. فالحجر والغرف
وآواين الصحن انهكتها الأرضية والرطوبة وقدم
البناء، بحيث ان القسم الهندسي عندما يبدأ
بالصيانة يرى ان الجدران لا تحتمل السقوف التي
تهاجر بمجرد رفع الطبقات الجصية عنها، كما ان
سطوح العتبة كانت بحالة مزرية وذلك عندما
أراد الكادر الهندسي تجديد السطح بـ طابوق
(الفرشى) ورفع التليف القديم ومادة الطين
الموجود أسفله فوجوا بوجود طبقة (فرشى)
آخر، ولما رأفوه أيضاً وجدوا طبقة أخرى
وهي حملة للهمة عالية والاستعدادات موجودة.

تتحدث المصادر والمراجع التاريخية، وكذلك الرحالة العرب والمسلمين والأجانب
عما امتازت به عمارة العتبة العلوية المطهرة من فخامة البناء، ودقة التخطيط
ومهارة الهندسة.. ابتداءً من الأسوار الخارجية التي شيدت بطريقة تدل على
براعة المصمم في تضمين البناء لظواهر لم تزل أسباب حدوثها سراً من الأسرار
الغامضة وصولاً إلى عمارة المرقد الطاهر التي يمكن من خلال هندستها البناء
معرفة مواقع الزوال على مدار قصور السنة.. وتحكيم بزوغ الشمس في المرقد
المطهر بدقة متناهية ومهارة عالية، وبعلمية فذة، وموهبة خير العقول..
كما ان للمكان قدسيّة خاصة لما يحتويه من احداث ظاهرة.. فلمرقد المطهر هو
مثوى لسيد الوصياء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام وضجيعيه ادم ونوح عليهما السلام

هذا فضلاً عن العديد من المقابر لكبار العلماء ومشاهير الشخصيات
الإسلامية الفذة.. فهذا المكان كل شبر فيه يحكي تاريخ امة وقصة مذهب جبل
على حب رجل قال عنه الرسول الكريم عليهما السلام ذات يوم: يا علي لا يعرفك الا الله
وانا..

كل هذه الامور جعلت المهمة شاقة وعسيرة وتحتطلب جهداً استثنائياً من
القائمين اليوم على ادارة هذه العتبة المقدسة التي عانت ما عانت في
العقود الأخيرة من الإهمال والتخرّب جراء السياسات القمعية التي

مورست ضد اتباع اهل البيت عليهم السلام ورموزهم ..

وبهدف الوقوف على آخر التطورات التي تشهدها العتبة المقدسة التقت
مجلة (النجف الأشرف) في حوار خاص مع نائب الأمين العام للعتبة
العلوية المطهرة الاستاذ أحمد الشيخ حسين الأزيرجاوي الذي اجاب
مشكوراً على اسئلة (النجف الأشرف) عن اهم الاعمال التي يجري
تنفيذها الان في العتبة المقدسة واسس المشاريع المستقبلية:



أثناء تشرفنا بزيارة آية الله العظمى السيد علي السيسى (دام ظله) بداعى مخاطبنا

لم يتم اختياركم لـ ماذا الموقع المقدس وشرف خدمة هذا الإمام العظيم بانسابركم او انسابكم او قدراتكم، ولكن توفيق من الله تعالى.



نرجو أن يتسمّح هذا المشروع العملاق بـ هوية وطنية.. ننتظر دعم الدولة أولاً والتبرعات والهدايا ثانياً

وعندما كان لنا شرف اللقاء بين يدي سيدنا الأجل سماحة الإمام السيد السيسى (دام ظله).. وقبل ان يدعونا بالسداد والرشاد بداعى مخاطبنا.. إنكم لم تتصلوا الى هنا الموقع المقدس وشرف خدمة هذا الإمام العظيم بانسابركم او انسابكم او قدراتكم ولكنه توفيق من الله تعالى.. والحمد لله رب العالمين على هذا التوفيق والحمد لله رب العالمين على هذا الشرف وهذه النعمة.

كلمة اخيرة أخي الكريم أحيطتك علما ولكل قراء هذه المجلة المباركة الشريعة بمدادها وكتابتها لاتفاق على سمعتها الكبيرة في ذكر جميع مشروعات الترميم والصيانة وخطط المشاريع المستقبلية والتي بدأت تدخل مراحل التنفيذ فاعمل بدأ من القبة المقدسة ونزولاً إلى عمق أكثر من ثمانية عشر متراً تحت الأرض في إعادة تأهيل الآبار القديمة في الصحن الشريف لتصريف مياه الأمطار والغسل..

ونحن بالحقيقة تشارف فترتنا على الانتهاء وبعد ثلاث سنوات بحسب قانون العتبرات.. والتي نسأل الله ان تكون قد وقفت في التأسيس بعض الشيء لخدمة هذا المكان المقدس الذي يحمل كل انسان ان يصل ويترشّف بخدمته وخدمة زواره الكرام وخدمة هذه المدينة العظيمة متساميا عن الامور الدينية بشكل عام..

اشكركم على اتاحة هذه الفرصة ووفقكم الله لكل خير..

الشعر حيث تم معالجتها وبشكل فني ودقيق من قبل جهات متخصصة في ترميم الآثار التاريخية والثقافية .

اسمح لي بهذا السؤال.. انت تشغلو منصب نائب الأمين العام ماهي الآلية التي تم من خلالها تعينكم في هذا المنصب؟

جاء في قانون العتبرات المقدسة والمزارات الشيعية الشريفة المرقم (١٩) لسنة ٢٠٠٥م.. والذي أقرته الجمعية الوطنية العراقية وصادق عليه مجلس رئاسة الجمهورية بتاريخ ٢٦/١٢/٢٠٠٥.

وينص القانون على ان يقوم السيد رئيس ديوان الوقف الشيعي بإصدار امر ديواني بتعيين امين عام للعتبة من يوافق عليه المرجع الديني الأعلى وهو الفقيه الذي يرجع اليه في التقليد اكثراً الشيعة في العراق من قيهما النجف الاشرف، بهذا النص الدقيق يتم اختيار الامين العام ومن يحمل النية في اعادة هنا العنوان العالى يأتي بعد التحقق والتدقيق.. والاختيار.. عملاً ونزاهة.. وشرفاً..

وعدالة.. وهي صفات مضيئة طالما ازدحمت بها هذه المدينة المقدسة، اذن فالمسألة فيها مشقة بالاختيار.. ولكن هناك التوفيق من الله تعالى لمن يختاره لهذا التوفيق..

على ان تكون موافقة المراجع الاعلى خطية ومؤيدة بخطمه وتوقيعه الشريف قبل التعين..

بعدها يقوم الامين العام بتعيين نائبه والاعضاء الخمسة لمجلس الادارة من ذوى الخبرة والنزاهة وبمصادقة رئيس ديوان العقوف بإصدار امر ديواني بذلك وبماركة المرجعية.

المشروع العملاق بهوية وطنية وننتظر دعم الدولة أولاً والتبرعات والهدايا ثانية .

ومن المؤمل ان يتم تسييف الصحن الشريف بمظلات مشابهة لما هو موجود في الحرم المدنى الشريف وهي مظلات ذات مواصفات عالية ستشتم بحماية الزائرين من اشعة الشمس صيفاً والامطار شتاء.. كما

تم انشاء مسقف كبير ومضيف بطبقتين للزائرين وانشاء حسينية بثلاثة طوابق في الركن الشمالي الشرقي للصحن الشريف وبمجاورة مسجد الخضراء..

القبة الشريفة للعتبة العلوية المطهرة كانت تجتوى في السابق على حزام يحتوى على آيات قرآنية تم رفعه من قبل النظام المباد.. ذكرتم شرف هنا العنوان العالى يأتي بعد التتحقق لكم ايضاح هذا الامر؟

كان في مقدمة قرارات مجلس الادارة هو (اعادة تأهيل ورفع ورفع ما وضع لاسباب سياسية).. وكان من جملة مارفعة من الحرم المقدس حزام القبة الشريفة والكتابات الموجودة في جهة الطارمة النهبية وغيرها، ويجري العمل الان لتثبيت قطع الحزام بعد اعادة تصليح تلك القطع بسبب قشط الطبقة النهبية منها بشكل عشوائي واتلاف طبقة المينا بعد رفعها من القبة في ذلك الوقت.. وهذه القطع مصنوعة من النحاس ومطلية بالذهب الحالى وعليها آيات قرآنية وابيات من

الحرم ليكتسب سعة كبيرة تمكنه من استقبال اعداد كبيرة من زوار الإمام علي عليه اداء مناسكهم بحرية اكثراً كما سيتم تنفيذ المصلى الكبير الذي تبلغ مساحته بأكثراً من خمسة الاف متر مربع وبثلاثة طوابق وسيلحق كذلك بالتوسيعة الحالية وسيكون انجازاً كبيراً ومهماً ان شاء الله تعالى عند الفراغ منه..

كمات وبحمد الله اكمال تصميم صحن فاطمة الزهراء عليه السلام، وهو مشروع عملاق تبلغ مساحته ثمانية وأربعين ألف متر مربع مع مبانى ملحقة كبيرة ومهمة مثل متحف الحرم العلوى والذي سيضم نفائس الخزانة العلوية، كما س يتم انشاء مكتبة حديثة وكبيرة تسع الى ملايين الكتب مع خزانة ومشفى خاص لمخطوطات العترة والتي وترميم كافة أجزاء عمارة المرقد القديمة.. والخط الثاني هو انشاء مبانى جديدة مضافة حول الصحن القديم وامتدادا له، فقد تم انشاء التوسعة الحالية والتي تضم مسجد الرأس والسباط والمقابر والبالغة مساحتها ١٢٠٠ م٢ بعمارتها الجديدة والمتميزة والتي ستتضاد الى رواق

رعاية وعناية، والكثير الكثير من المشاريع التي يجري العمل عليها في هذه العتبة المقدسة... وعوده الى سؤالكم السابق فان هذه الاعمال تحتاج الى وقت طويل لإنجازها.. ونحن جادون بهذا الانجاز، كما ان هناك العديد من المشاريع المستقبلية الكبيرة التي يمكن ان تتحقق طموح العاملين في خدمة هذا الحرم المقدس..

ماهي تلك المشاريع؟ وهل تم العمل بها؟

لازال على الورق؟

العمل في العتبة المقدسة يجري على خطين يتساقن في الوصول الى اقصى ما يتمنه محبوها اهل البيت.. الاول كما اسلفنا هو اعادة بناء الف كتاب ولازال تستقبل وبشكل متواصل المكتبات الشخصية المهداة لها عدا الرسائل الجامعية التي تزود بها بشكل منتظم من قبل جامعة الكوفة، كما تم انشاء منظومة تبريد حديثة بسعة ٥٠٠ طن للحرم العلوى المطهر..

وبقى اليدى تتحرك لتشرف بملمس كل جوانب العتبة المقدسة وتمتد الى كل جزء يحتاج الى

نعم حجم العمل كبير والجهد المقدم مضاعف، وهو رغم ذلك لا يرضي الطموح.. حيث العمل جاري بجدية باعادة تأهيل الحجر وازال سقوفها وببناء جدرانها من جديد وتم تغليف جدرانها بارتفاع مترين بالمرمر الونكس وسقوفها بالمرايا (العين كار) ومن ثم الانتقال الى الغرف العلوية التي تم اعمارها بالكامل بعد ما كانت على مستوى الطلع والخفافيش حتى ان طبقات المخلفات لتلك الطيور كانت بقدر كبير مع كثير من الانقاض بكل انواعه والتي تجمعت على مدى سنين طويلة من الاهمال.

وأتذكر اننا قد تشرفنا بزيارة سماحة السيد السيسى (دام ظله) ب المناسبة عيد الاضحى المبارك وحدثته في حديث مختصر عن جهودنا في الاعمار وبخصوص اعادة بناء وترميم حجر او اوابين الصحن الشريف، فاجاب سماحة انه هذه الغرف خرجت علماء وقادرة على اعادة انجازها، فاجبه: ان شاء الله وبمبادرتكم ستعيها كما كانت ونحن في ظل رعايتكم.. كما يجري العمل على استكمال تغليف ارضية وجدران او اوابين الصحن الشريف بعد ازالة الارضية القديمة بالكامل ووضع طبقية من الكونكريت المسلحة (فوقها تعمل كستة ف مقابر التي تحتها) ومن ثم تغليفها بمرمر (الناسوس الابيض) اليوناني وهو ارقى انواع المرمر في العالم المستعمل في الحرم المكي والذي يتميز بانخفاض درجة حرارته عن الجو العام بمقدار (١٤) درجة بقدرة الباري.. كما تم اعادة ترميم مسجد عمران بن شاهين بالكامل وهو من اقدم واعرق مساجد النجف الاشرف والداخل الى هنا المسجد لا يتخيل انه ذاته ذلك المسجد مقارنة مع الوضع السابق له حيث تم وضع اسس وجدران مسلحة سائدة له بارتفاع ٣٠.٥ م وتحت اشراف جهات هندسة معمارية واثارية متخصصة ليتم تاهيله على نفس اسسه القديمة..

كمات اعادة الحزام المحيط بالقبة الشريفة والتي رفع في زمن النظام السابق وهو عمل كبير جداً معنوياً وامادياً، وتم كذلك ترميم جدار الصحن الخارجي، وترميم برج الساعة واعادة تغليفه بالكاشاني المعرق، وتجهيز العتبة بشبكة كاميرات متحركة لرصد اي مخالفه مع نصب شبكة اتصالات وبدالة حديثة، وانشاء محطة اذاعة، وتبديل مرايا الاروقة داخل الحرم وانشاء افاق خدمة داخل الصحن وخارجها اي في الشارع المحيط به، كما تم انشاء مكتبة هي الان في طليعة المكتبات النجفية من حيث الخدمات.. حيث اصبحت تضم بحدود خمسين ألف كتاب ولازال تستقبل وبشكل متواصل المكتبات الشخصية المهداة لها عدا الرسائل الجامعية التي تزود بها بشكل منتظم من قبل جامعة الكوفة، كما تم انشاء منظومة تبريد حديثة بسعة ٥٠٠ طن للحرم العلوى المطهر..

وبقى اليدى تتحرك لتشرف بملمس كل جزء يحتاج الى

ولكن بعض المواطنين يريد انجاز المعاملة خلال ساعات وهذا ما لا نستطيع عمله وإذا لاحظتم عند دخولكم للمديرية قد قمنا بعمل دار استراحة للمواطنين مكيفة في الصيف ودافئة في الشتاء وكبيرة يجلس فيها المواطن بعد تسليم المعاملة حتى تتجز معاملته فلا يضطر المواطن للذهاب إلى الوسيط، وهي دعوى المواطن من خلالكم بأننا نسبق شكاوى المواطنين فبaban ما فتوح لهم وسوف نتخذ الاجراءات اللازمة بحق المخالفين، نعم ان الزخم لدى مديرية تراز خصم غير طبيعى لأن مديرية المديرية الوحيدة التي طلبت من المديرية العامة للمرور بتحويل الوكالات في المناطق الساخنة مثل الانبار وديالى والموصى وتكريت وحتى بغداد الى مديرية تراز، في يومياً يراجعنا مئات المواطنين.

هل انت مع الفكرة التي يتم بها غلق الشوارع في حالة وجود وفده او جسم بديل للشارع الذي يتم اغلاقه؟

نحن ضد هذه الفكرة وليس من سياستنا، فكرتنا نحن بأن تجدر لدينا اجهزة اتصالات تستطيع من خلالها بدقائق غلق الشارع عند مرور الوفد وبعدها يتم فتحه، وهذا ما استخدمناه في الفترة الاخيرة.

هل توجد خطط مرورية مستقبلية لمدينة النجف الاشرف؟

كما تعلمون بأن النجف سوف تصبح عاصمة للثقافة الاسلامية عام ٢٠١٢ فقدمنا مقترنات الى مجلس المحافظة بالقضايا التي تحتاجها ومن ضمن مقترناتها هي تأسيس غرفة سيطرة على عموم المحافظة من خلال الكاميرات ونظام تحديد المواقع (جي بي اس)، وايضاً تشغيل منظومة الاشارات الضوئية في عموم المحافظة ووضع اشارات مرورية وعلامات دالة للمواطن، وهذا كلّه يتم الاعتماد به بالدرجة الاولى على هندسة المرور في بلدية النجف ولكن هذه طموحاتنا، ونضيف اقتراحأ وهو أنه علينا أن نطور عملنا من خلال الانترنت والجهاز ويتمن العمل على أساس هذه الانظمة الحديثة وعدم اللجوء الى الكتابة والمخاطبات الورقية.

كلمة اخيرة؟

اوّدان اوجه شكري وتقديرى الى منتسبى مديرية مرور محافظة النجف الاشرف وانا اعتبرهم من المجاهدين لما يعانونه من حر الصيف وبرد الشتاء وايضاً شكري وتقديرى للمواطن على تعاؤنه معنا اوجه كلامي لبعض الاخوة السوق ولدينا معهم عتب بسيط حيث نقول لهم بأن الحوادث كثيرة في الاونة الاخيرة في المحافظة بسبب طيش البعض منهم فيجب عليهم الالتزام بقوانين المرور وسوف تكون لهم من الشاكرين، وايضاً اشكر مجلتكم الكريمة على هذه الجهود المبذولة.



في تطبيق قوانين المرور

الحقيقة مستمرة بمطاردة وملاحقة هؤلاء وفي الفترة الماضية توقيف عشرات سيارة وتغيير ساقتها من سياراتهم كإجراء لردعهم ورفع المنبهات من سياراتهم ونحو ما زلت نشكّل مفارز فورية بين فترة و أخرى لمتابعة هذه الحالات.

نشاهد عدم وجود رقابة على سيارات الاجرة في مخالفتها لابسط مستلزمات الراحة اذا ما علمنا انه كان يحاسب في الفترات السابقة حتى على الاطفاليات والمثلث المروري فما سبب هذا الامر؟

هذه القضية تشتهر فيها هيئة تسمى هيئة النقل الخاص وهي المسؤولة عن شروط الراحة والامان وبالنسبة لموضوع المثلث المروري ومقطأة الحريق تم التنسيق مع قيادة الشرطة لمعاملة وخلال الايام القليلة القادمة ستصل لوجبة الاولى من السيارات الى المحافظة صوتاً ايضاً من خلال مجملكم للاهتمام من قبل السائق بالتعليمات التي تصدر وشراء المثلث والمهفة وفي بداية الشهر الحادي عشر سوف تقوم بحملة غرامات على كل من لا يحمل هذه المواد.

هل وضعتم خطة لـ تطوير الدراجات النارية في الشوارع، لا سيما بأن دول العالم المتقدمة قد نظمت للدراجات النارية شوارع خاصة بها؟

نعم، انا زرت بلدان العالم وجدت مسارات خاصة للدراجات النارية مما ادى بنا الى رفع الاقتراحات الى هيئة الاعمار وهو انشاء مسار خاص للدراجات النارية في الجزء الوسطى، وكذلك تم التنسيق مع مجلس المحافظة وإدارة محافظة النجف الاشرف في هذا الموضوع.

الكثير يشكى من عدم انجاز معاملته في بعض موديل ١٩٩٤ فما دون.

ظاهرة الاستخدام السريع لمنبهات السيارات من قبل البعض وخصوصاً السيارات الكبيرة، هل هناك درع من قبلكم للمخالف في هنا الموضوع؟

هذا الموضوع موجود لدينا في الحقيقة والسبب هو انا من الدوائر التي كانت تتجز المعاملة خلال عشرين يوماً او شهر اما الان فخلال يوم او يومين تكون المعاملة جاهزة، تجهيز النجف بـ (٣٠٠) سيارة تكسى بلون



لقاء: غزوان العيساوي عدسة: ضياء السهلاوي

تم الاتفاق مع شركة الهايبة لعمل ارقام السيارات واجازات التسجيل(الستويات) واجازات السوق، وسنباش

كيف تعاملتم مع العدد الهائل للسيارات التي دخلت العراق بعد سقوط النظام البائد؟

اوّلاً: وباسم مديرية مرور محافظة النجف الاشرف ارجو بكلكم وشكراً جهودكم المبذولة لإ يصل الحقيقة الى المواطن.

بعد سقوط النظام اصبحتفوض عارمة في البلد وكان التعامل من قبل المواطن مع رجال شرطة المرور تعاماً سليماً وبعد استلامنا للمنصب قمنا بعدة لقاءات مع رجال المرور بين الحسين والآخر واعطائهم تعليمات بـ كيفية التعامل مع المواطن وأكيدنا على ضرورة تغيير اخلاقيات رجال المرور ونبذ الاخلاقية الفظة التي كان يتم التعامل بها في عهد النظام السابق، خلال ذلك تم استيعاب المواطن الى جادة الصواب وكما تعلمون النجف من المحافظات السبعة بكل شيء، فقبل السقوط كانت في المحافظة العامة وقد تمت الان الاتفاق مع شركة روج الالمانية لإصدار ارقام السيارات واجازات التسجيل(الستويات) واجازات السوق في مطلع العام المقبل وسوف تباشر المديرية العامة بالإصدار.

ما السبب في عدم تنظيم سيارات الاجرة في عملها كتوكيد لونها وما شابه ذلك؟

هذا الموضوع وبفضل جهود الخبرين تم احتواء هذه المشكلة وتم التعاقد من قبل محافظة النجف مع الشركة العامة للسيارات وسوف يتم تجهيز النجف بـ (٣٠٠) سيارة تكسى بلون

ما هو تقييمكم لواقع المروري في محافظة النجف الاشرف والعراق عموماً، وما هي ابرز المشاكل التي تواجهونها في عملكم؟

يوجد بيننا وبين المحافظات فرق شاسع لاننا من قبل اربع سنوات قمنا بتغيير قوانين المرور في

لا يخفى على الكثيرين الدور الكبير الذي قام ويقوم به رجال المرور في الشارع وتصديه للمسؤولية الكبيرة في توفير النظام لسير المركبات والتقليل من الزحام والاختناق اليومية التي تسبب الازعاج والضرر النفسي على المواطن.. ويساءل المواطن اليوم عن الدور الذي تضطلع به هذه الدائرة المهمة والخيوية في التعامل مع الواقع الجديد الذي شهد مع الواقع الجديد الذي شهد العراق بعد سقوط النظام السابق خصوصاً ان اعداداً هائلة من المركبات قد دخلت العراق، وعن طرق تقييمها لـ اداء سائقى المركبات مع العلم انها متوقفة عن منح اجازات السوق منذ ما يقارب الخامس سنوات .. وغيرها من الاسئلة التي حملناها لـ عقيد المرور لـ نجاد جواد الياسري مدير مرور محافظة النجف الاشرف وكان هذا اللقاء:

(أي ليلة ١٥ شعبان) ثم أقسم الإمام قائلاً:

والذى نفس على بيده ، ما من عبد إلا وجتمع
يجرى عليه من خير أو شر مقسمون له في ليلة
النصف من شعبان إلى آخر السنة في مثل تلك
الليلة المقلبة ، وما من عبد يحييها ، ويدعو بدعاء
لحضور عيلات إلا أستجيب له .

وانقض المجلس وانصرف الإمام .

حل المساء وانتشر الظلام وأوى الناس إلى النوم، وفي تلك الساعة نهض كمبل بن زياد إلى أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ وفي قلبه سؤال..

طرق الباب.. قال الإمام عَلِيُّ اللَّهُ: ما جاء بك يا كميل؟

فقال كميل بآداب : يا أمير المؤمنين دعاء
لخضر .

فقال له الإمام بحب :جلس يا كميل .

ثم قال: إذا حفظت هذا الدعاء، فأدعي به كل ليلة
 الجمعة... اكتب تهياً كميل للكتابة... وراح
 الإمام يتلو عليه الدعاء الذي يردده اليوم الملائكة
 من المسلمين حيث اشتهر بدعاء كميل.

انستاذ شهادت (رضوان الله عليه)

بعد تولي الحاج ولاده العراق من قبل مروان بن الحكم، جدّ في طلب كميل سعيًا إلى قتله فأخفي كميل نفسه عن الحاج فترة من الزمن لأن الحاج حرم قومه عطاءهم فلما رأى كميل ذلك اضطر إلى تسليم نفسه إلى الحاج وقال: أنا شيخ كبير فقد نذ عمري لا ينبغي أن أحرم قومي عطائهم فلما رأه قال له: لقد كنت أحب أن أجد عليك سبيلاً، فقال له كميل: لا تصرف على أنيابك ولا تهدم على، فوالله ما بقي من عمرِي إلا مثل كواasil الغبار، فاقض ما أنت قادر فأن الموعود الله وبعد القتل الحساب، ولقد

عَنْ أَبِي مُوسَىٰ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَسَلَّمَ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
خَبَرَنِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
إِنَّكَ قاتَلَنِي : قَالَ : فَقَالَ لِهِ الْحَجَّاجُ : الْحَجَّاجُ عَلَيْكَ
إِذْنُكَ ، فَقَالَ كَمِيلٌ : ذَلِكَ إِنَّ الْقَضَاءَ كَانَ إِلَيْكَ .
قَالَ : اضْرِبُوهَا عَنْهُ فَضَرَبُتْ عَنْهُ ، فَأَسْتَشَهِدُ
صَابِرًا مُحْتَسِبًا وَصَعَدْتُ رُوحَهُ الطَّاهِرَةَ إِلَى
مَصَافِ أَرْوَاحِ الصَّدِيقِينَ وَالشَّهِداءِ وَالصَّالِحِينَ
وَحَسْنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا . هَذَا غَيْضٌ مِنْ فِيضٍ وَقَلِيلٌ
مِنْ كَثِيرٍ مَا جَنَاهُ الْأَمْوَابُونَ فِي حَقِّ شِيعَةِ الْ
مُحَمَّدِ طَوَالْ فَتْرَةِ حُكْمِهِمْ وَتُولِيهِمْ لَدْفَةِ
الْأَمْرِ وَزِمامِ الْحُكْمِ ، وَتَالَّهُ إِنَّ الْمَرْءَ لِيَصَابُ
بِالْغَيْثَانِ وَهُوَ يَتَأْمِلُ هَذِهِ الصَّفَحَاتِ السُّودَاءِ التِّي
لَا تَمْحَى مِنْ ذَاِكْرَةِ التَّارِيخِ وَكَيْفَ لَطَخَتْ
بِالدَّمَاءِ الطَّاهِرَةِ الْمُقْدِسَةِ وَالَّتِي أَرْيَقَتْ ذَلِكَمَا
وَعْدَوْنَا وَتَجْنِيَا عَلَى الْحَقِّ وَأَهْلِهِ حَيْثُ اسْتَشَهِدُ
هَذَا الصَّاحِبِيُّ الْجَلِيلُ عَامُ ٨٣ هـ حَيْثُ دُفِنَ
(رَضِوانُ اللَّهُ عَلَيْهِ) فِي ظَهَرِ الْكَوْفَةِ فِي مَنْطَقَةِ
تَدْعُنُ الشَّوَّيْهِ وَالْأَنْقَبِ رَهْ مَعْلَمًا مِنْ مَعَالِمِ أَهْلِ
الْبَيْتِ الْمُطْهَرِ وَمِنْ مَعَالِمِ سَجْلِ الشَّهِداءِ

الاعظمون قلراً يحفظ الله بهم حججه ويبناته
حتى يدعوها نظارءهم، ويزرعنها في قلوب
شباهم، هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة،
ياشروا روح اليقين، واستلذوا ما استوغره
لمترفون، وأنسوا بما إستوحش منه الجاهلون،
صحبوا الذين يأيدان أرواحها معلقة بال محل
ال أعلى، أولئك خلقاء الله في أرضه وأدعاة إلى
ينه، آه، آه، شوقاً إلى رؤيتهم ثم قال: انصرف إذا
شيئت.

کھلیل

قد كان (رضوان الله عليه) على مستوى رفيع من العلم والمعرفة الفضيلية، مع زهد وعبادة، حيطة في كل أمره لا سيما في عقائده ودينه، كان كثير السؤال من الإمام علي عليه السلام في شتى الأمور، وكان الإمام علي يجيبه عنها ويهمّ بها لا سيما بأسئلته العلمية والفقهية ضمن سلسلة من المواقف والحكم، على مساعدة من حاضر لاستفياد منه.

نَ تَعْلِيمُ الْإِمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْبَلَاءُ الْمُشَهُورُ بِاسْمِهِ، وَمَا
جَاءَ فِيهِ مِنْ رُفِيعِ الْأَدْبِرِ، وَفَنُونِ التَّهْجِيدِ وَالْعِبَادَةِ،
دِلْلِيْلُ عَلَى مَا كَانَ يَتَمَكَّنُ بِهِ (كَمِيلٌ) مِنْ
الْعِرْفَةِ الْعَالِيَّةِ، وَالْمَنْزَلَةِ الرَّفِيعَةِ وَالْقَابِلَيَّاتِ
فِنْدَةً الَّتِي تَسْتَوْعِبُ ذَلِكَ، وَكَانَ دَائِمُ الْحَضُورِ
نَّيِّمَجْلِسِ الْإِمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، كَانَ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ جَالِسًا فِي مَسْجِدِ الْبَصَرَةِ وَمَعَهُ
جَمْعًا مِنْ أَصْحَابِهِ، فَسَأَلَهُ أَحَدُهُمْ عَنْ تَفْسِيرِ
الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ فِيهَا يَفْرُقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٌ.
قَالَ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: هِيَ لِيَلَةُ النُّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ

يُزول بِزواله. يَا كَمِيلَ: الْعِلْمُ دِينٌ يُدَانُ بِهِ، بِهِ
يُكَسِّبُ الْإِنْسَانَ الطَّاعَةَ فِي حَيَاتِهِ، وَجَمِيلُ
الْأَحْدُوَثَةِ بَعْدُ وفَاتِهِ، وَالْعِلْمُ حَاكِمٌ وَالْمَالُ
مَحْكُومٌ عَلَيْهِ. يَا كَمِيلَ: هَلْكَ خُزَانُ الْأَمْوَالِ
وَهُمْ أَحْيَاءٌ، وَالْعُلَمَاءُ باقِيُّونَ مَا بَقَيَ الْدَّهْرِ،
أَعْيَانُهُمْ مَفْقُودَةٌ، وَأَمْتَلُهُمْ فِي الْقُلُوبِ مُوجَودَةٌ
مَشَهُودَةٌ.. إِنَّ هُنَّا لَعِلَّمًا جَمًا (وَأَشَارَ إِلَى صِدْرِهِ)
لَوْ أَصْبَطْتُ لَهُ حَمْلَةً، بَلْنِي أَصْبَطْتُ لَقْنَانًا غَيْرَ مَأْمُونٍ
عَلَيْهِ، مُسْتَعْلِمًا أَلَّا الدِّينُ لِلَّدِينِ، وَمُسْتَظْهِرًا بِنَعْمِ
اللهِ عَلَى عِبَادِهِ، وَبِحَجَّتِهِ عَلَى أُولَائِيَّاتِهِ، أَوْ مُنْقَادًا
لِحَمْلَةِ الْحَقِّ لَا بَصِيرَةَ لَهُ فِي أَحْنَائِهِ، يَنْقَدِحُ
الشَّكُّ فِي قَلْبِهِ لِأَوْلَى عَارِضِ مِنْ شَبَهَةٍ، أَلَا لَا ذَا،
وَلَا ذَاكُ، أَوْ مِنْهُمَا بِاللِّنَّاتِ سَلِسُ الْقِيَادَةِ لِلشَّهَوَةِ،
أَوْ مُغْرِمًا بِالْجَمْعِ وَالْإِدْخَارِ لِيَسَا مِنْ رِعَاةِ دِينِ فِي
شَيْءٍ، أَقْرَبَ شَيْءٍ شَبَهَاهُ بِهِمَا الْأَنْعَامُ السَّائِمَةُ،
كَذَلِكَ يَمُوتُ الْعِلْمُ بِمَوْتِ حَامِلِهِ، اللَّهُمَّ بَلْنِي، لَا
تَخْلُو الْأَرْضُ مِنْ حَجَّ الْلَّهِ وَبِيَنَتِهِ، وَكَمْ ذَا؟
وَأَيْنَ أُولَئِكَ؟ أُولَئِكَ وَاللهُ الْأَكْبَرُ أَلَوْنَ عَدَدًا،

والياً وحاكمًا على مدينة هيـت التي تقع على نهر الفرات في العراق، وطلب منه أن يقف بحزم في وجه أطماع معاوية وقد بلغت ثقة الإمام عليه السلام كمـيل بن زيـاد إلى درجة أنه كـتب إلى كـاتب بيـت المال عـبـيد الله بن أبي رـافـع يقول فيه يـصلـك عـشـرة من الثـقـاة لـإـجـراء تـصـفـيـة لـحـسـابـات الـخـاصـة الـمـتـعـلـقـة بـبيـتـالـمالـ فـلـمـا سـقـرـ عـبـيد الله عن أـسـمـاهـمـ سـمـاهـمـ الإـمامـ عـلـيـهـ وـكـانـ كـمـيلـ بنـ زيـادـ أحـدـهـمـ كـانـ لـفـتـرـةـ مـسـوـلـأـ عنـ بـيـتـالـمالـ

ساق، وصنیع الہال یزول بزوالہ

قصصه النفقه، والعلم يزكى على الإنفاق

والإيلاء وحاكمًا على مدينة هيث التي تقع على نهر الفرات في العراق، وطلب منه أن يقف بحزم في وجه أطماع معاوية وقد بلغت ثقة الإمام عليه السلام كميل بن زياد إلى درجة أنه كتب إلى كاتب بيت المال عبد الله بن أبي رافع يقول فيه سيسالك عشرة من التفاصي لإجراء تصفيه للحسابات الخاصة والمتعلقة ببيت المال، فلما استفسر عبد الله عن أسمائهم، سماهم الإمام عليه السلام وكان كميل بن زياد أحدهم، وكان لفترة مسؤولاً عن بيت المال.

من كلام أمير المؤمنين عليهما السلام أكمل (رسوان الله عليه)
صطحب الإمام عليهما السلام ذات ليلة كميلاً إلى خارج
لكوفة، ولما أشرف على الصحراء، تنفس
الصعداء وتأوه ثم قال: يا كميل: الناس ثلاثة:
عالِم رَبَّاني، ومتَّعلمٌ على سَبِيلِ نَجَاةٍ، وَهُمْجَ رَعَاعٌ
تبَاعَ كُلُّ نَاعِقٍ. يا كميل: الْعِلْمُ خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ،
وَالْعِلْمُ يَحْرُسُكَ وَأَنْتَ تَحْرُسُ الْمَالَ، الْمَالُ تَقْصِهُ
النَّفَقَةُ، وَالْعِلْمُ يَزْكُو عَلَى الْإِنْفَاقِ، وَصَنْبَعُ الْمَالِ

كميل بن زياد النخعي

من حواري أمير المؤمنين عليه السلام ..

✓ كان من اعظم الصادقين
والبطال المخلصين وابنهم
صحبة للامام امير المؤمنين
صلوات الله وسلامه عليه
وكان من الذين اشتهروا
بولادتهم للامام علي عليه السلام ومن ثقاته
والتابعين له وحاملي سره ..
شهد مع الامام علي عليه السلام واقعة
صفين وقال له عليه السلام ياكميل ..
اذا حفظت هذا الدعاء
(يقصد دعاء كميل) فادعوه به
كل ليلة جمعة او في الشهر
مرة فله فضل كثير.



في بني سعد فقتله هذيل وربا الجاهلية موضوع
وأول ربا أضعن ربانا ربنا عباس بن عبد المطلب فانه
موضوع كله فاتقوا الله في النساء فانكم
اخذتموهن بامان الله واستحللتم فروجهن بكلمة
الله ولكنكم عليهم ان لا يوطئن فرشكم احداً
تكرهونه فان فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير
مبـرـح ولهم عليـكـم رـزـقـهـنـ وـكـتـهـ
بـالـعـرـفـ وـقـدـ تـرـكـتـ فـيـكـمـ مـاـ لـتـضـلـلـ بـعـدـهـ
ان اعتصمتـ بـهـ كـتـابـ اللهـ وـاـنـتـ تـسـأـلـونـ عـنـيـ
فـمـ اـنـتـ قـاتـلـونـ ؟ـ قـالـواـ نـشـهـدـ اـنـكـ بـلـغـتـ وـادـيـتـ
وـنـصـحـتـ فـقـالـ بـاـصـبـعـهـ يـرـفـعـهـ إـلـىـ السـمـاءـ
وـيـنـكـثـاـ إـلـىـ النـاسـ :ـ اللـهـ اـشـهـدـ،ـ اللـهـ اـشـهـدـ،ـ
ثـلـاثـ مـرـاتـ ثـمـ اـذـنـ ثـمـ اـقـامـ،ـ فـصـلـ الـظـهـرـ ثـمـ اـقـامـ
فـصـلـ الـعـصـرـ وـلـمـ يـصـلـ بـيـنـهـمـ شـيـءـ ثـمـ رـكـبـ
رـسـوـلـ اللـهـ حـتـىـ اـتـىـ المـوـقـفـ فـجـعـلـ بـطـنـ نـاقـتـهـ
الـقـصـوـاـءـ إـلـىـ الصـخـرـاتـ وـجـعـلـ حـيـلـ المـشـاـةـ بـيـنـ
يـدـيهـ وـاسـتـقـبـلـ الـقـبـلـةـ قـلـمـ يـزـلـ وـاقـفـاـ حـتـىـ غـرـبـتـ
الـشـمـسـ وـذـهـبـتـ الصـفـرـةـ قـلـيـلـاـ حـتـىـ غـابـ الـقـرـصـ
وـأـرـدـ أـسـامـةـ خـلـفـهـ وـدـفـعـ رـسـوـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـقـدـ
شـنـقـ لـلـقـصـوـاـءـ الـزـمـامـ حـتـىـ اـنـ رـاسـهـاـ لـيـصـبـ
مـوـرـكـ رـاحـلـهـ وـيـقـوـلـ بـيـدـهـ الـيـمـنـيـ (ـاـيـهـ النـاسـ
الـسـكـيـنـةـ)ـ كـلـماـ اـتـىـ جـبـلاـ مـنـ الـجـبـالـ
ارـخـنـ لـهـاـ قـلـيـلـاـ حـتـىـ تـصـعـدـ حـتـىـ اـتـىـ المـزـدـلـفـةـ
فـصـلـ بـهـ الـمـغـرـبـ وـالـعـشـاءـ بـاـذـانـ وـاـحـدـ وـاـقـمـتـينـ
وـلـمـ يـسـبـحـ بـيـنـهـمـ شـيـئـاـ ثـمـ اـضـطـجـعـ رـسـوـلـ اللـهـ
حـتـىـ طـلـعـ الـفـجـرـ وـصـلـ الـفـجـرـ حـيـنـ تـبـيـنـ لـهـ الصـبـحـ
بـاـذـانـ وـاـقـمـةـ ثـمـ رـكـبـ الـقـصـوـاـءـ حـتـىـ اـتـىـ الـمـشـعـرـ
الـحـرـامـ فـاـسـتـقـبـلـ الـقـبـلـةـ فـدـعـهـ وـكـبـرـهـ وـهـلـلـهـ
وـوـحـدـهـ قـلـمـ يـزـلـ وـاقـفـاـ حـتـىـ اـسـفـرـ جـدـاـ فـنـدـعـ قـبـلـ
تـطـلـعـ الشـمـسـ وـارـدـ الفـضـلـ بـنـ عـبـاسـ وـكـانـ
رـجـلـاـ حـسـنـ الشـعـرـ اـبـيـضـ وـسـيـماـ فـلـماـ دـفـعـ رـسـوـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـقـدـ
يـنـظـرـ الـيـهـنـ فـوـضـعـ رـسـوـلـ اللـهـ يـدـهـ عـلـىـ وـجـهـ
الـفـضـلـ فـحـوـلـ الـفـضـلـ وـجـهـهـ إـلـىـ الشـقـ الـآـخـرـ يـنـظـرـ
فـحـوـلـ رـسـوـلـ اللـهـ يـدـهـ مـنـ الشـقـ الـآـخـرـ عـلـىـ وـجـهـ
الـفـضـلـ يـصـرـفـ وـجـهـهـ مـنـ الشـقـ الـآـخـرـ حـتـىـ اـتـىـ
بـطـنـ مـحـسـرـ فـحـرـكـ قـلـيـلـاـ ثـمـ سـلـكـ الطـرـيقـ
الـوـسـطـيـ التـيـ تـخـرـجـ عـلـىـ الـجـمـرـةـ الـكـبـرـيـ حـتـىـ
اـتـىـ الـجـمـرـةـ الـتـيـ عـنـ الشـجـرـ فـرـمـاـهـاـ بـسـبـعـ
حـصـيـاتـ يـكـبـرـ مـعـ كـلـ حـصـيـةـ مـنـهـاـ مـثـلـ حـصـيـةـ
الـخـنـفـ رـمـيـ منـ بـطـنـ الـوـادـيـ،ـ ثـمـ اـنـصـرـ الـىـ
الـمـنـحـرـ فـتـحـرـ ثـلـاثـاـ وـسـتـيـنـ بـيـدـهـ ثـمـ اـعـطـيـ عـلـيـاـ
فـتـحـرـ مـاـ غـرـ وـأـشـرـكـهـ فـيـ هـدـيـهـ،ـ ثـمـ اـمـرـ مـنـ كـلـ
بـيـنـهـ بـيـضـعـةـ فـجـعـلـتـ فـيـ قـلـرـ قـطـبـخـ فـاـكـلـاـ مـنـ
لـحـمـهاـ وـشـرـبـاـ مـنـ مـرـقـهاـ،ـ ثـمـ رـكـبـ رـسـوـلـ اللـهـ
فـأـفـاضـ إـلـىـ الـبـيـتـ فـصـلـ بـمـكـةـ الـظـهـرـ فـانـ بـنـيـ
عـبـدـ الـمـطـلـبـ يـسـقـوـنـ عـلـىـ زـمـزـ فـقـالـ:ـ (ـاـنـزـعـاـنـيـ
عـبـدـ الـمـطـلـبـ فـلـوـ لـاـ يـغـلـبـكـمـ النـاسـ عـلـىـ
سـقـيـاتـكـ لـنـزـعـتـ فـنـاـلـوـهـ دـلـوـ فـشـرـبـ مـنـهـ).

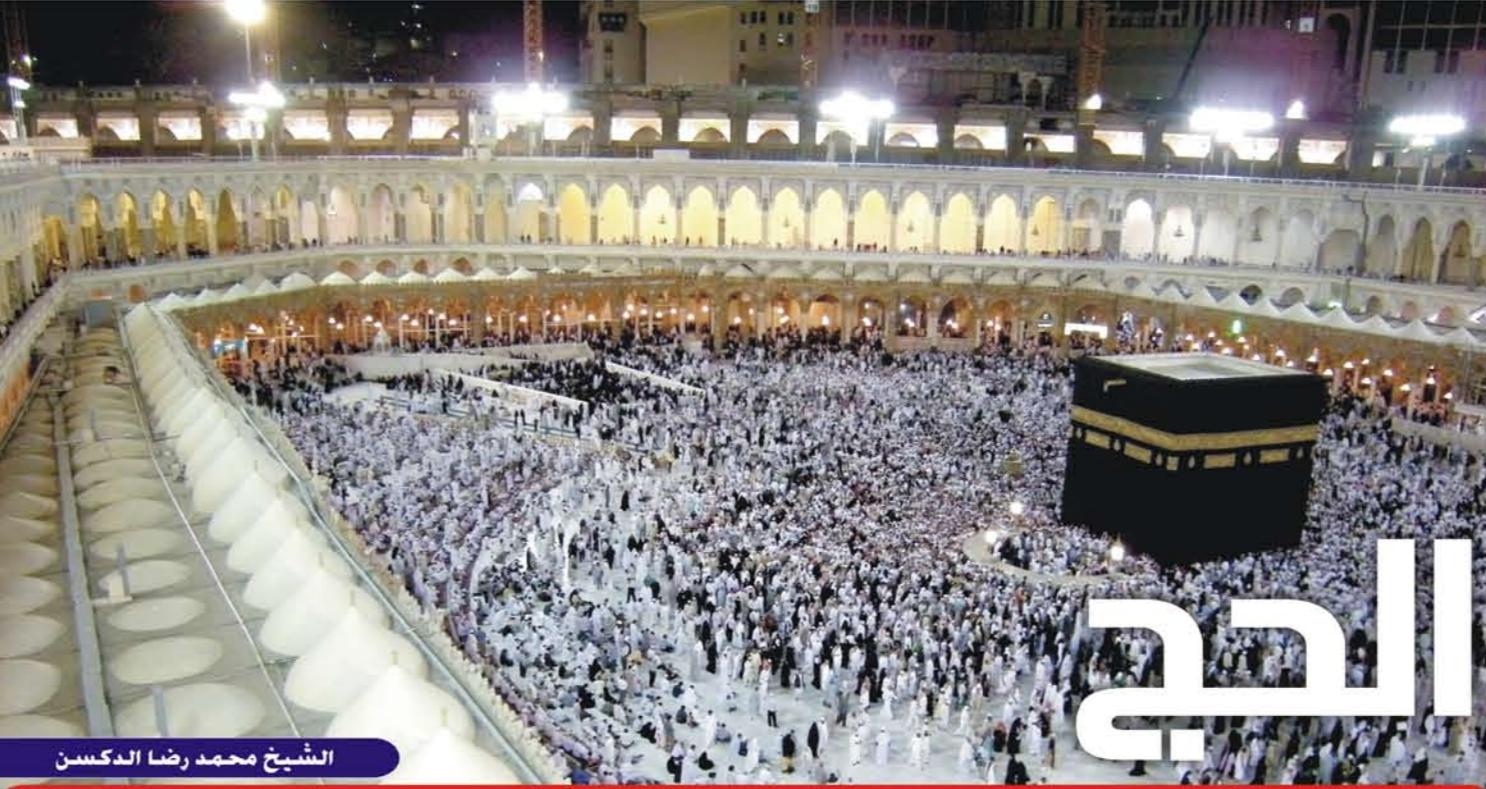
اسأل الله ان يوفقنا لحج بيته الحرام وزيارة قبر
نبيله وحبيبه، وان لا يحرمنا من شفاعة أمته
الهدى ويثبت أقدامنا على المراجحة البيضاء.
وصلى الله على محمد والآله الطيبين الطاهرين.

حتى اذا اتينا البيت معه استلم الركун فرمل ثلاثة
ومشى اربعاء ثم نفذ الى مقام ابراهيم عليه السلام فقرأ
(وَاتَّخُنَا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصْلَّى) فجعل المقام
بينه وبين البيت فكان أبي يقول: (ولَا اعلمه
ذكره إلا عن النبي عليه السلام). كان يقرأ في
الركعتين قل هو الله احد وقل يا ايها الكافرون
ثم رجع الى الركعن فاستلمته ثم خرج من الباب
إلى الصفا فلما دنا من الصفا قرأ (ان الصفا
والمروة من شعائر الله...) ابدأ بما بدأ الله فبدأ
بالصفا فرقى عليه حتى رأى البيت فاستقبل
القبلة فوحّد الله وكبّره وقال: (لَا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ
وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَبِيرٌ، لَا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ وَحْدَهُ، انجز وعده
ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده) ثم دعا بين
ذلك، قال مثل هنا ثلاثة مرات ثم نزل الى المروة
حتى اذا انصبّت قدماه في بطن الوادي سعى حتى
اذا صعدتا مشن حتى اتنى المروة ففعل على المروة
كما فعل على الصفا حتى اذا كان آخر طواوه
على المروة فقال: (لو اني استقبلت من امري ما
استبررت، لم أسوق الهدي وجعلتها عمرة فمن
كان منكم ليس معه هدي فليجعه لـ وليجعلها
عمرة).

فقام سراقة بن مالك بن جعشن فقال: يا رسول الله ألم عاشرنا هذا أم لأبد؟ فشبّه رسول الله عليه السلام أصابعه واحدة في الأخرى وقال: دخلت العمرة في الحج مررتين لا بل لأبد أبداً وقيم على من اليمين ببدين النبي عليه السلام فوجد فاطمة عليه السلام ممن حلّ ولبس ثياباً صبيغاً واكتحلت فانكر ذلك عليها فقالت: إن أبي أمرني بهذا قال فكان على يقول بالعراق فذهبت إلى رسول الله عليه السلام مجرشاً على فاطمة للذى صنعت مستفتياً لرسول الله عليه السلام فيما ذكرت عنه فاخترته انى انكرت ذلك عليها فقال: (صدقت صدقـت ماذا قلت حين فرضت الحج؟) قال: قلتُ اللهم انى أهل بما اهل به رسولك قال: فان معى الهدى فلا تحـل قال: فكان جماعة الهدى الذى قدم به على من اليمين والذى أتى به النبـى عليه السلام مائة قال فـحـل الناس

فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ تَوَجَّهُوا إِلَى مِنْ فَاهْلَهُ
بِالْحَجَّ وَرَكَبُوا عَلَيْهِ فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظَّهَرَ
وَالعَصْرَ وَالْمَغْرِبَ وَالْعَشَاءَ وَالْفَجْرَ ثُمَّ مَكَثَ
قَلِيلًا حَتَّى طَلَعَ الشَّمْسُ وَأَمْرَ بَقِيَةَ شِعْرِ
تُضَرِّبُ لَهُ بِنَمْرَةٍ فَسَارَ رَسُولُ اللَّهِ وَلَا تَشَكَّ قَرِيشٌ
إِلَّا أَنَّهُ وَاقَعٌ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ كَمَا كَانَ
قَرِيشٌ تَصْنَعُ فِي الْجَاهْلِيَّةِ فَأَجَازَ رَسُولُ اللَّهِ حَتَّى
أَتَى عَرْفَةَ فَوْجَ الْقَبِيَّةِ قَدْ ضَرَبَتْ بِنَمْرَةٍ فَنَزَلَ بِهَا
حَتَّى إِذَا زَاغَتِ الشَّمْسُ أَمْرَ بِالْقَصْوَاءِ فَرَحَلَتْ لَهُ
فَاتَّى بِسَطْنَ الْوَادِي فَخَطَبَ النَّاسَ وَقَالَ: (إِنَّ

يولكم هنا في شهركم هنا في بلدكم هنا إلا
كل شيء من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع
ودماء الجاهلية موضوعة وان اول دم اضع من
دمائنا دم ابن ربعة بن العارث كان مسترضا



الشيخ محمد رضا الدكشن

عن الإمام الصادق عليه السلام: لها أفضض أدم من هنـى تلقتـه الـهـلـانـكـة فـقاـلتـ يا أـدـمـ بـرـ دـجـكـ فـيـاـنـاـ دـ دـجـنـاـ هـذـاـ الـبـيـتـ قـبـلـ أـنـ تـجـهـ بـأـلـفـيـ عـامـ

حرير حرم الله عز وجل لتصريحة تعالى بانها اعتبار بها فقال عز وجل (لن ينال الله لعومها ودماؤها ولكن يناله التقوى منكم). **حجۃ رسول الله**
روى مسلم في صحيحه، عن جعفر بن محمد عن أبيه قال دخلنا على جابر بن عبد الله فسأل عن القوم حتى انتهى إلى فقلت: أنا محمد بن علي بد حسین فأهوى بيده إلى رأسي فنز زری الأعلى ثم نزع زری الاسفل ثم وضع كفه بين ثديي وأخذ يومئذ غلام شاب فقال: مرحبا بك يا ابن أخي سلاماً شئت فسألته وهو أعمى وحضر وقت الصلاة، فقام في نساجة ملتحفا بها كلما وضع على منكبه رجع طرقها إليه من صغرها ورداً إلى جنبه على المشجب فصلى بنا فقلت: أخبرني عن حجة رسول الله عليه السلام فقال: إن رسول الله مكث سبع سنين لم يحج ثم اذن في الناس في العاشرة أن رسول الله حاج قد المديدة ش كث كث كاعم يلتزم أن ياتيه بسواء أبنيةه وقبة للمصلين له، فهو شعبته من رضوانه وطريق يؤدي إلى غرفاته منصوب على استواء الكمال ومجمع العظمة والجلال، خلقه الله قبل دخو الأرض بالفی عام، فاحق من أطیع في ما أمر وانتهى عما تهي عنهم، وماذا يقال في بيت من نظر اليها لم يزل تكتب له حسنة وتحسن عنه سيئة حتى ينصرف بصره عنها، وماذا يقال في بيت أحد اداركانه يمين الله في ارضه يصافح بها خلقه وأنه باب من ابواب الجنة لم يغلقه الله تعالى منذ فتحه وأن عليه ملك موكل منذ خلق الله السموات والارض ليس له عمل الا التامين على دعائكم، وعنه نهر من انها الجنة ثلاثة فيه اعمال العباد عند كل حمسين، وقال نبينا الاعظم عليه السلام: (وما اتيت الركين اليماني الا وجدت جبريل قد سبقني اليه يلتزم وفي ركن آخر حجر استودع الله تعالى فيه ميثاق عباده اذا اخذ ميثاقهم كما في قوله تعالى: (وإذا أخذتك من بين آدم من ظهورهم...)).

الثالث إن سفر الحجّ كما هو من الأسفار الجسمانية. سفر روحاني أيضاً لأنّه الوفود إلى الله عزّ وجلّ والتشرف بيبيته تعالى ومشاعره العظام والاسْتقادة من الفضائل المعنوية المفاضة من رب العالمين على الواقعين في تلك المواقف المباركة والطائفين حول الكعبة المقدسة وقد وردت في الشريعة المقدسة آداب كثيرة لمطلق السفر من جميع الجهات المتعلقة به ولابد في سفر الحجّ من ملاحظة الآداب الروحانية واهتمام الأمور في هذا السفر التوبة عن المعاصي قبله وحين التلبس به وملازمة الهدوء والوقار والسكينة والاهتمام بالواجبات وترك المحمرات والانقطاع عن المعاصي والعلاق والانقطاع إلى رب الخلائق والتعلق بأخلاق الله تعالى وهذه هي الهديّة التي يهدى بها إلى الله تعالى .. لست الهديّة انعام تأداة دمائها فـ منـ وـ فـ

الرابع كل ما ضبطته الكتب في فضل البيت العتيق والطواف حوله والوقوف في تلك المشاعر ليس إلا كقطرة من البحر ولمعه من الشمس وممّا يقال في بيت جعله الله مباركاً وهدى للعالمين واستعبد الله به خلقه ليختبر طاعتهم في اثناءه فحثّهم على تعظيمه بذاته وجعله محـ

✓ الحج في اللغة يعني القصد وهو عند المنشروعه اسم تجمع المنسك المؤدأة في الشارع المخصوصة كما عليه المخصوص في الشرابع ج ١٦٢ / ١ وربما يقال صار اسمًا لقصد البيت الحرام لأداء مناسك مخصوصة في زمان خاص.. ولعلنا عندما نذكر هذه المواضيع ونؤكد عليها لما فيها من فوائد وثمرات فمن آثار الحج تقوية الدين كما في كلام أمير المؤمنين وموسى المتقين على عليه السلام في نهج البلاغة حيث قال: (جعل الله الإمامان تطهيراً من الشرك والصلة تزييها من الكبر.. والحج تقوية للدين).

وقد اتفق المسلمين إلا من شد على ان الحج ثلاثة اقسام. تمعن. وقرآن. وإفراط. فالاول فرض من لم يكن من حاضري المسجد الحرام والقرآن والافراد فرض من كان من حاضري المسجد الحرام فهو لاء بحسب عليهم التمعن. هذا ما جاء في المسوط.

وقال الشیخ (في النهاية): الحج على ثلاثة أضرب. تمنع بالعمرة الى الحج. وقران، وإنفراد.

فاما التمنع فهو فرض الله تعالى على جميع المكلفين من ليس هو من أهل مكة وحاضريها. وأما الإنفراد والقران فهو فرض أهل مكة وحاضريها هذا مادى ذكر في النهاية ٢٠٦ بتلخيص.

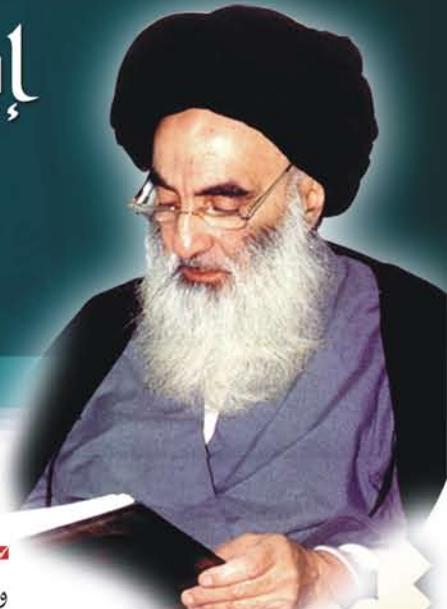
وقال في الخلاف فرض المكي ومن كان من حاضري المسجد القران وإنفراد ومن ليس من حاضري المسجد فرضه التمنع هذا ما ذكر في الخلاف ج ٢ ص ٢٧٢ الى غير ذلك من الكلمات المتماثلة.

استفتاءات فقهية

وفق فتاوى سماحة

آية الله العظمى

السيد علي الحسيني السيستاني دام ظله



سہمت کالی

أربعين كيلو متراً أو أكثر قصر في
صلاته في مكة وفي منى. كما يصر في
عرفات والمذلفة. نعم يجوز له التمام في مكة
لأنها من مواطن التخيير المذكور من فوظيفته
التمام في الجميع إلا في المورد المقتدم في
حواب السنة !! المتقدم .

السؤال: المسؤلون عن حملات الحج و المرشدون للحجاج الذين يمارسون عملهم سنوياً هل حكمهم القصر أو التمام؟

الجواب: إذا كانت فترة عملهم قصيرة كثلاثة أسابيع كان حكمهم القصر وإن كانت طويلة كثلاثة أشهر كان حكمهم التعام وفي موارد الاشتباه والشك في كونهم من كثير السفر أم لا فالاحوط لهم الجمع بين القصر وال تمام.

السؤال: إننى من الحملدارية أقوم بإنجاز
معاملات الحاج الإدارية وتوفير الخدمات لهم
إضافة إلى إرشادهم إلى مناسك حجتهم ولكن
بعض الحاج لا يحسن أداء واجباته رغم
التوجيه المتواصل له فقد يخطأ في الوضوء أو
الصلوة أو الطواف وهكذا فما هو حكمه، هل
أتنا مسؤولة، شرعاً عن خطأه؟

الجواب: لا شيء عليك مع قيامك بما تعهدت القيام به من توجيه الحجاج وإرشادهم ومساعدتهم في الإتيان بالعمل الصحيح على وجه المتعارف.

السؤال: المعهد بتوفير حوائج الحجاج في سفرهم إزاء مبلغ مقطوع هل يجوز أن يكون ما يوفره لهم دون المستوى المطلوب؟

الجواب: بل يجب أن يكون ما يهيئة من المسكن والطعام وسائر الخدمات وفق المتعارف الذي ينصرف إليه اطلاق العقد المبرم بين الحائنين.

السؤال: هل يجوز الإتيان بالعبادة كالصلوة والصوم والحج وقراءة القرآن وإهداء ثوابها للوالدين وإن لم يكونوا مسلمين؟

الجواب: لا يحرم إهداء تواباً إليها إلهماً بر جاء تحفيف العذاب عنهم.

السؤال: أيهما أكثر ثواباً الصلاة في المسجد الحرام والمسجد النبوي بعد مضي وقت الفضيلة أو الصلاة في وقت الفضيلة في خارج المساجدين الشرقيين؟

الجواب: لم يثبتت أولوية أداء الصلاة فيهما في خارج وقت الفضيلة من أدائها في وقت الفضيلة في غيرهما من الأمانكن بل لا يبعد العكس.

السؤال: أيهما أكتر تواب الطواف بالبيت أو الصلاة في المسجد الحرام؟
الجواب: الطواف بالبيت أفضل بالنسبة إلى غير

السؤال: أيهما أفضل الصلاة في المسجد الحرام والمسجد النبوي فرادى أو الصلاة في المنزل أهل مكة ومن بحكمهم.

الجواب: الصلاة في المساجدين أفضل.
السؤال: ما هو حكم من ذهب إلى عرفات في مفروض السؤال السابق قبل إتمام العشرة لمانع منعه من البقاء فيها إلى تمام العشرة. وبعد أن صلى في مكة صلاة رياضية بنية الإقامة؟

الجواب: الحكم فيه كسابقه.
السؤال: في مفروض السؤال المتقدم إذا رجع إلى
 مكة يوم العيد ثم عاد منها إلى من لم يبيت بها
 أو عاد إلى مكة يوم الثاني عشر وهو لا ينوي
 الإقامة بها عشرة أيام فما هو حكم صلاته في
 من وإذ في مكة هل يقص أو يتم؟

الجواب: إذا كانت المسافة من نهاية مكة الحالية إلى عرفات ثم مزدلفة ثم منى فمكة

استفتاءات فقهية

وفق فتاوى سماحة

آية الله العظمى

السيد محمد سعيد الحكيم دام ظله



بعض

بحيث لا يثبت عنده الهلال إلا إذا كان موجوداً واقعاً أو تقوم البينة الشرعية عليه جاز الاعتماد على الثبوت عنده.

السؤال: لماذا وجود أكثر من مرجعية فيأخذ الأحكام الشرعية أليس هذا يؤدي إلى تفرق بين الشيعة وخاصة نلاحظ اختلاف المراجع في جواز بعض الأحكام وعدم جوازها عند مرجع آخر؟

الجواب: بعد غيبة الإمام المعصوم علیه السلام لم يفرض على الشيعة نظام يحصر المرجعية في واحد، فإن النظام المذكور لو فرض لسهل انحراف المرجع ولم يستطع المؤمنون التغيير بعد فرض النظام عليهم، ولذا انحرفت المرجعيات في سائر الطوائف الإسلامية وغيرها.

أما إذا لم يفرض النظام وأوكل الأمر إلى قناعات الناس بتمامية الميزان الشرعي فيما بينهم وبين الله فإن الناس يقين لهم القدرة على التغيير عند انحراف المرجع، وبهذا بقيت الدعوة للحق ولالميزان الشرعي في هذه الطائفة على طول المدة، غاية الأمر أنه يلزم الاختلاف في الحق، والاختلاف في الحق خير من ضياعه.

السؤال: إذا قللت مجتهداً يقول بعدم ثبوت الهلال بحكم الحاكم الشرعي فهل يجوز لي العمل على ما صدر عن سماحتكم وبباقي مكاتب العلماء أيدهم الله حول الرؤية وهل هناك فرق فيما إذا حكم الحاكم الشرعي أو ثبت عنده؟

الجواب: نعم يجوز ذلك إذا كانت هناك قناعة بالمجتهد الذي ثبت عنده الهلال وقناعة بقيام الحجة الشرعية لديه، والفرق بين الحكم والثبوت أن الحكم يكون ملزماً على المسلمين إلا إذا ثبت خطأ المجتهد بناءً على القول بنفوذ حكم الحاكم الشرعي، وإن الثبوت هو مجرد اكتمال القناعة لدى المجتهد ولا يجب على غيره متابعته إلا أن يقتنع مثله ولو تبعاً لقناعته لحسن طنه بتتبته.

السؤال: هل تقليد الصبي المميز البالغ معتبر شرعاً بحث يجوز له البقاء على تقليد الميت؟

الجواب: نعم تقليده معتبر في المقام.

السؤال: إذا ثبت الهلال عند الحاكم الشرعي فهل يجوز للمكلف الإفطار إذا اقتتنع بثبوته عند الحاكم الشرعي أو يجب عليه الفحص بنفسه؟

الجواب: إذا علم بتثبت الحاكم الشرعي

استفتاءات فقهية

وفق فتاوى سماحة

آية الله العظمى

دام ظله
الشيخ محمد إسحاق الفياض



بعض

السؤال: يدعى الكثير من السنة باننا نعتقد
بان القرآن محرّف فماذا نرد عليهم؟ وهل
صحيح بان هناك روايات تمنع من حفظ
القرآن لكي يسهل حفظ ما سيظهره
صاحب الزمان (عج)؟

الجواب: نحن لا نقول بتحريف القرآن ودعوى
وجود الروايات المانعة من حفظ القرآن
باطلة لا أساس لها من الصحة . والله العالم .

السؤال: ما هو مقدار اللحية التي يجب
ابقاوها عندكم هل هي مجموع العارضين
والذقن ام يكفي الذقن؟

الجواب: مقدار اللحية الواجب ابقيتها هو ان
يصدق عليها عنوان اللحية عرفاً وهذا
العنوان يصدق على الذقن فقط . والله العالم .

السؤال: هل ان حلاقة اللحية بواسطة شفرة
الحلاقة واقتضى (موس الحلاقة) هي محرمة
شرعًا؟

الجواب: حرام على الا هو واجب وجوباً.

السؤال: هل حرمة حلق اللحية حرمة مطلقة
أم حرمة احتياطية؟ وهل يعتبر حلاق اللحية
من غير عذر شرعاً فاسقاً ومن لا تقبل
شهادته ولا يصلح خلفه؟ وهل لحاقي اللحية
عقوبة اخروية علمًا انه لا توجد لهذا الفعل
والعمل عقوبة دنيوية؟

الجواب: حرمة حلق اللحية مبنية على
الاحتياط . نعم يعتبر حلاق اللحية بلا عذر
فاسقاً ولا تقبل شهادته ولا يصلح خلفه .

السؤال: هل حلاقة شعر الجسم للرجل
(الصدر والبطن والظهر والاسفل) يجوز؟
الجواب: نعم يجوز .

السؤال: كيف يكفر الإنسان عن اللواط
والزنا إذا عزم التوبة منه وماذا يتربّع عليه
من أمور شرعية بعد التوبة؟

الجواب: يجب عليه ان يتوب توبة حقيقة
ويندم واقعاً على ما مضى من المعاصي وعدم
العود اليه ابداً . والله الهادي

السؤال: ما رأي سماحتكم اذا كان هناك
خصوصة بين الوالد وابنته بسبب خطوبة لم
تم تحديداً لأن الابنة وافقت ثم رفضت بعد
اسبوع من الموافقة فغضب والدها وبذلك
تسبيبت الخصومة وبعد مدة من الخصومة
ذهبت الابنة مررتين لتحمل المسئولة في المرة
الاولى لم تستطع التكلم والمرة الثانية
ذهبت بدعم من عمتها ولكنها لم يترك لها
فرصة، وقال لها (لا اريدها ولا اريد ان تقبل
راسي) فعادت منكسرة وحدث ذلك امام
اهلها جميعاً مع العلم (انه منها من اكمال
دراستها وتواصل مع الاقرباء بالهاتف والنفقة
عليها والكثير) واعلمكم بـ انه دائمًا
لا يعطيها الفرصة ويكون قاسياً عليها
ويصفها بصفات سيئة ولكنها عكس ذلك
واخبركم بأن مدة الخصومة الى الان هي
سنة وثمانية أشهر ارجو ان تأخذوا المسئولة
من جانب الدين والعدالة ومن الجانب
الاجتماعي وفقاً بين الترابط الاسري؟

وما الذي عليها فعله؟ ما الحل؟

الجواب: بسمه تعالى . عليها ارضاء والدها ولو
بان توسط شخصاً اخر يتولى الصلح بينهما
كما ينبغي للاب ان لا يحمل اولاده على
العقوبة ، والله العالم .

التشيع والإسلام

قال رسول الله ﷺ (أنها مثل أهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق)

الشيخ عبد الحليم العبادي

واولادهما؟

النبي ﷺ يصرخ بذلك

جاء في كتب الحديث والسير والتفسير كما روی ذلك عن النبي ﷺ حينما نزلت هذه الآية (إنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّيَّةِ). فسئل النبي ﷺ من هم خير البرية؟ ف وأشار الى علي عليه السلام قائلاً هنا وشييعته.

وذكر الهيثمي في مجمع الزوائد: في خطبة لرسول الله ﷺ ايا الناس من ابغضنا اهل البيت حشره الله يوم القيمة يهودياً، فقال جابر بن عبد الله: يا رسول الله: يا رسول الله ﷺ وان صام وصلى قال: وان صام وصلى وزعم انه مسلم. احتجز بذلك من سفك دمه فإنه يؤدي الجزية عن يد وهم صاغرون، مثل لي امتي في الطين، فمر بـ اصحاب الرأيات فأستغفرت لعلي وشييعته.. ج ٩ ص ١٧٢.

آخر ابن عساكر عن جابر بن عبد الله قال كنا عند النبي ﷺ فأقبل على فقال النبي ﷺ والذي نفسي بيده ان هنا وشييعته لهم الفائزون يوم القيمة ونزلت هذه الآية (إنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّيَّةِ) فكان اصحاب النبي ﷺ اذا اقبل على قالوا جاء خير البرية / الدر المنثور ج ٦ ص ٣٧٩.

وذكر العلامة المجلسي في موسوعة بحار الانوار ما يلي: قال ابو سعيد الخدري: كان رسول الله ﷺ ذات يوم جالساً وعندة نفر من اصحابه: منهم علي بن ابي طالب عليه السلام اذ قال عليه السلام: من قال لا الله الا الله دخل الجنة، فقال رجال من اصحابه فنحن نقول لا الله الا الله، فقال رسول الله ﷺ: انما تقبل شهادة ان لا الله الا الله من هذا او شيعته الذين اخذربنا ميثاقهم، وأشار الى علي ابن ابي طالب عليه السلام بحار الانوار ج ٩٣ ص ٤٠٣.

وأخرج ابن عدي عن ابن عباس قال لما نزلت (إنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّيَّةِ) قال رسول الله ﷺ لعلي: هو انت وشييعتك يوم القيمة راضبين مرضبين / ج ٦ ص ٣٧١.

ذكر الطبرى في تفسيره ما نصه: عن ابى الجارود عن محمد بن علي اولئك هم خير البرية فقال: قال النبي: انت يا علي وشييعتك / ج ٣ ص ١٤٦.

وروى الخوارزمي في مناقبه بقوله: عن طريق الحافظ ابن مردوه عن يزيد بن سراحيل الانصارى كاتب علي عليه السلام قال: سمعت

كل المذهب الحنفي والمالكي والشافعى، فنشأ المذهب الجعفري ايضاً. هذه خلاصة الاقوال في نشوء التشيع.. وجاء في القران الكريم بهذا المعنى، قوله تعالى (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ تَبَرَّأْ هِيمَ إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ) الصافات ٨٢. فقد ذكر الزمخشري في تفسيره: أي مما شاعره على اصول الدين او شاعره على التصلب في دين الله.. ومصادر الكتباين / تفسير الكشاف ج ٢ ص ٤٨٣.

او انها تأتى بمعنى المشايعة والمتابعة كما ذهب الى هنا المعنى صاحب القاموس حيث قال: شيعة الرجل، اتباعه وانصاره كما ذكره قاموس اللغة / ج ٢ ص ٢٤٦ هنا من جهة اللغة.

اما من جهة الاصطلاح فان كلمة شيعة صارت وشاعة علمًا واسماً خاصاً لمن يتبع علياً ويواليه ويشاعره ويناصره، ولها تطلق كلمة الشيعة على معنيين:

١- تطلق ويراد بها المحبة والموالاة وهذا المعنى فرض اسلامي ومطلوب قرآني على كل المسلمين، فكما جاء في النص القرآني يقـولـهـ تـعـالـيـ (قـلـ لـأـ أـسـأـ لـكـمـ عـلـيـهـ أـجـراـ إـلـيـهـ) المؤدة في القربى ونحن نتسائل هل هناك قريب الى رسول الله ﷺ اقرب من علي وفاطمة والحسن والحسين عليه السلام . فالمحبة والمؤدة الولاء لأهل البيت ﷺ هي من معاني التشيع تكون مفروضة بالنص القرآني.

ونقل البيضاوى في تفسير ما نصه: (روى لما نزلت في هذه الآية - آية المؤدة - قيل يا رسول الله ﷺ: من قرابتك هؤلاء الذين وجبت مودتهم علينا؟ قال عليه السلام : علي وفاطمة وابنائهما) تفسير البيضاوى ج ٥ ص ٥٣.

٢- تطلق كلمة شيعة ويراد بها معنى المتابعة والمسايرة لأهل البيت ﷺ والأخذ بأقوالهم وتعاليمهم، وذلك ايضاً هو فرض اسلامي. قد فرضه النبي ﷺ على جميع المسلمين والزمام بذلك كما جاء في الحديث النبوى الشريف المعروف بحديث السفينة، وهو قوله عليه السلام: (مثل اهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق) . الحاكم في المستدرج ج ٣ ص ١٥١.

فإن هنا الحديث متطرق عليه بين المذاهب الاسلامية قد زم المسلمين جميعاً بالأخذ بأقوالهم والالتزام بتعاليمهم حتى ينجوا من الضلال والانحراف، وهنا يتحقق لنا ان نسأل هل هناك من اهل البيت ﷺ من هو اقرب من علي عليه السلام حتى تأخذ بقوله ونسير على هديه وتعاليمه فنجوا من الضلال والفرق، ثم ان هذا الحديث ليس هو منحصر بعلي وفاطمة الحسين عليه السلام وقيام ثورة التوابين والمعتخار.

هو مذهب اهل البيت ﷺ الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، هو اقدم المذاهب نشأة وقواها عملاً. يستمد تعاليمه من الينبوع الاسلامي الفياض، القران الكريم وسنة نبيه، وقد غرس النبي ﷺ بذرته ووجه الناس اليه بتعاليمه وارشاداته وعمل به في زمن الصحابة، وقام بنشره جماعة منهم، كأبي ذر الغفارى.

ومهما يكن من أمر فقد نشأ مذهب اهل البيت ﷺ وتكون في عهد أصحاب الرسالة ﷺ فهو أول من وضع بنذرة التشيع في حقل الاسلام، يوم غرس موحة شريعته الفراء جنباً إلى جنب وسواء بسواء، ولم يزل غارسها ﷺ يتعاهدها بالصدق والعناء حتى ثبتت ونمطت في حياته، ثم اثمرت بعده وفاته، حيث كان يتعاهدها اهل بيته وخالص اصحابه، وقد قام كل بما يجب عليه من رعايتها، وتحمل من نكبات واضطهاد في سبيل حفظها من تلك السلطات التي كانت تحاول القضاء عليها لمحو ذكر آل محمد ﷺ.

وقد وقفوا امام تلك التيارات وقفية اخلاص وایمان وثبات على مبدأ الحق، ولم يأبهوا يوماً ما الى سلطة او سياسة، ومررت تلك الايام العصيبة المظلمة ولم يزل ذلك الغرس ثابت الجنور نامي الفروع يسكن من ماء غير آسن، حتى افرعت دوحته وامتدت اغصانه وainet ثمره بحفيد النبي الكريم ووارث علمه الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام.

نشوء مذهب الحق

ان نشوء التشيع وتاريخه ليست ظاهرة حديثة، بل له تاريخ وقيم، من خلال دراسة التاريخ نفسه، ولو استقرأنا النظريات القائلة بنشوء التشيع لوجدناها كما يلي:

١. نشأ في عهد رسول الله ﷺ والرسول هو بانياه وغارسه.
٢. نشأ بعد وفاة الرسول ﷺ وذلك في سقيفة بنى ساعدة حيث وقف جماعة من المهاجرين والانصار الى جانب علي عليه السلام وامتنعوا عن ال碧عة لغيره.
٣. نشأ بعد حرب الجمل حيث وقف جل الصحابة الى صف علي عليه السلام وقاتلوا معه.
٤. نشأ بعد مقتل الحسين عليه السلام وقيام ثورة التوابين والمعتخار.
٥. نشأ في عصر المذهب، وذلك في زمن العباسيين او بعده حيث نشأت المذاهب الفقهية

يؤكد مختصون في مجال البيئة أن شط العرب يعاني من تلوث خطير جداً يهدد الثروة السمكية والزراعة ومياه الشرب التي تغذي مناطق كبيرة في محافظة البصرة.

الزوارق الغارقة، وسرفات المجنزرات المتروكة، وأكاس المتنوفات، والأعتدة العسكرية المغمورة بالماء، والجسور العسكرية المهشمة، وأبيان السيارات البالية.. ما زالت كلها جائمة في جوف الشط الذي أصبح مقبرتها الأبدية ولحين قيام الساعة. وقام مركز علوم البحار في جامعة البصرة بدراسة خاصة لمنع التأكيل في اكتاف شط العرب وضفافه وإزالة الموالق لانه عانى كثيراً من حالات التلوث والتي تقصدها التغيرات الكيميائية والفيزياوية والبيولوجية لمياه الشط وما يصاحب ذلك من تعريض صحة الإنسان للخطر والإضرار بالثروة النباتية والحيوانية..

حلول ولكن

ولفرض تطوير شط العرب وتقليل الملوثات الى أقصى درجة ممكنة، توجد مقترنات كثيرة ومن أهمها..

تشكيل فرق تفتيش صغيرة لمراقبة الشط من الملوثات ومعاسبة المخالفين، وأقامة محطات معالجة مياه المجاري قبل ان تتدفق بالشط وتطوير كري الشط ورفع هيكل السفن والموارض الفارقة فيه خلال الحروب السابقة ونشر إرشادات ووصيات بيئية على شكل لوحات معدنية ثبتت على جانبى الشط للمحافظة على الشط من التلوث..

كما توجد كثير من الحلول والمقترنات ولكنها بقيت طي التنفيذ والنهر ماض في الصياغ والتلوث ولو استمر على هذا الحال سوف ينتهي كل شيء ولا تصلح أي حلول أو إنقاذ له..

في شط العرب والأنهار المتفرعة منه في بساتين أبو الخصيب والفاو وصل إلى حد خطير جداً يهدد الثروة السمكية والصحة البشرية بسبب تعرض أنواع كثيرة من الأسماك إلى الهالك بينما أنواع أخرى اختفت نهائياً من شط العرب هروباً من التلوث وأضاف الدكتور حسن أن من أسباب التلوث في شط العرب الملوثات الصناعية والصحية التي تقرزها العامل والمشتقات وكنك الملوثات النفطية التي سببها غرق أحدى الناقلات العملاقة المحملة بالنفط الأسود في شط العرب منذ عدة سنوات مما أدى لانتشار النفط الأسود في مياه شط العرب وتشكيل بقع زيتية واسعة جداً أفرزت نتائج سلبية على نوعية المياه في النهر..

ويضيف ابو علي: ولانعلم مع كل هذه المعاناة والتلوث الملحوظ كيف ستتجعل الحكومة المحلية في مدينة البصرة والزوارق العاملة في شط العرب بعضها غير صالح للعمل ويفرز مواد نفطية وزيتية بالإضافة إلى تشكيل النشات التي تستخدم لنقل بعض مواد النفط الخام سبباً آخر للتلوث لما تليقه من مواد نفطية..

وأضاف طاهر أن هناك سبباً آخر للتلوث هو ارتفاع نسبة الفربين في قاع شط العرب وعدد من الغوارق البحرية المختلفة منذ الحرب العراقية الإيرانية في عقد الثمانينات من القرن الماضي..

أكدا باحثون في البيئة والموارد المائية في مدينة البصرة إلى أن شط العرب يعاني من تلوث خطير جداً وهو الآن في أعلى مراحل التلوث التي تؤثر على الثروة السمكية والزراعية ومياه الشرب التي تغذي مناطق كبيرة من محافظة البصرة.. وقال الدكتور مالك حسن مدير مركز علوم البحار بجامعة البصرة: إن التلوث

كما حذر نواب وخبراء بيئيون من التلوث البيئي الذي تواجهه محافظة البصرة، مطالبين الحكومة بالتحرك العاجل لإيجاد حلول كفيلة بمكافحته أما مخلفات الحروب.. وما تركته لنا من حطام السفن المدمرة ورفات

للحقول الزراعية وما تجرفه معها من أملاح ومواد كيمائية.. فضلاً عن النواتج العرضية التي تقدرها المعامل من نفايات صناعية والحاصلية النهائية هي مجموعة من التراكيب السمية القاتلة الشديدة التعقيد.. يقول الحاج حسين ابو علي / ٧٠ عاماً الذي التقيناه عند اكتاف شط العرب: كنت آتي في السابق إلى شط العرب وانا في فترة الشباب للتنزه وكانت ارى السفن والزوارق تجوب النهر كخلية نحل وكانت استمتع كثيراً برؤيتها بشكل مستمر ليلاً ونهاراً ولكن الآن فقدت الامل بعودتها وأنا أرى حال النهر المأساوي الذي أمامي وكما ترون الآن فإن النهر محمل بالآلام الماضي وظلم الحاضر فهو يستغيث لا احد يغطيه ويسمعه..

ويضيف ابو علي: ولانعلم مع كل هذه المعاناة

والتلوث الملحوظ كيف ستجعل الحكومة المحلية في مدينة البصرة جزيرة الرصاص المطلة على الشط منطقة سياحية يتنفس من خلالها اهالي البصرة وسياحها نسيم هذا النهر..

تلتوث خطير

أكدا باحثون في البيئة والموارد المائية في مدينة البصرة إلى أن شط العرب يعاني من تلوث خطير جداً وهو الآن في أعلى مراحل التلوث التي تؤثر على الثروة السمكية والزراعية ومياه الشرب التي تغذي مناطق كبيرة من محافظة البصرة.. وقال الدكتور مالك حسن مدير مركز علوم البحار بجامعة البصرة: إن التلوث

شط العرب ناتج من التقاء نهر دجلة والفرات، حيث يلتقي النهران في مدينة القرنة على بعد ٣٧٥ كم جنوب بغداد وبلغ طوله حوالي ٤٠٠ م في قاطعه الشمالي إلى ١٥٠٠ م عند مصبه كما يتباين عمقه بين ٨ م في أقسامه الشمالية إلى ٢٢ م في أقسامه الجنوبية ويصب في الخليج العربي عند طرف مدينة الفاو، والتي تعتبر أقصى نقطة في جنوب العراق ويصل عرض شط العرب في بعض مناطقه إلى ٢ كيلو متر أما بالنسبة لضفافه فكلها مزروعة بالنخيل..

يعتبر شط العرب منفذ حيوياً للملاحة العراقية وكان يعتبر في السابق من أعمق

المسطحات المائية في العراق حيث تستطيع السفن الكبيرة في السير من خلاله من وإلى

العراق..

وعاناة

اتسعت رقة الحديث مؤخراً حول تفاقم ظاهرة تلوث مياه هذا النهر المهم وهناك من يتحدث من ذوي الخبرة في مجال حماية البيئة عن وجود بقع زيت في بعض المساحات المائية منه..

كما ظلم هذا النهر ومنذ سنوات طويلة عندما أصبح مستودعاً للسفن القديمة التي تأثرت جزاؤها في كل مكان لتشعر امراضها وتباعد مخلفاتها في ذلك النهر العظيم مضيقاً إلى ذلك تفريغ مياه مجاري وأنابيب الصرف الصحي فيه بكل محتوياتها الثقيلة والخطفية باعتباره المستودع الرئيسي لتجمیع وتصريف كل المياه الملوثة الواردة إليه من المدن العراقية وغير العراقية، ناهيك عن مياه البزل

تحقيق وتصوير: غزوan العيسawi

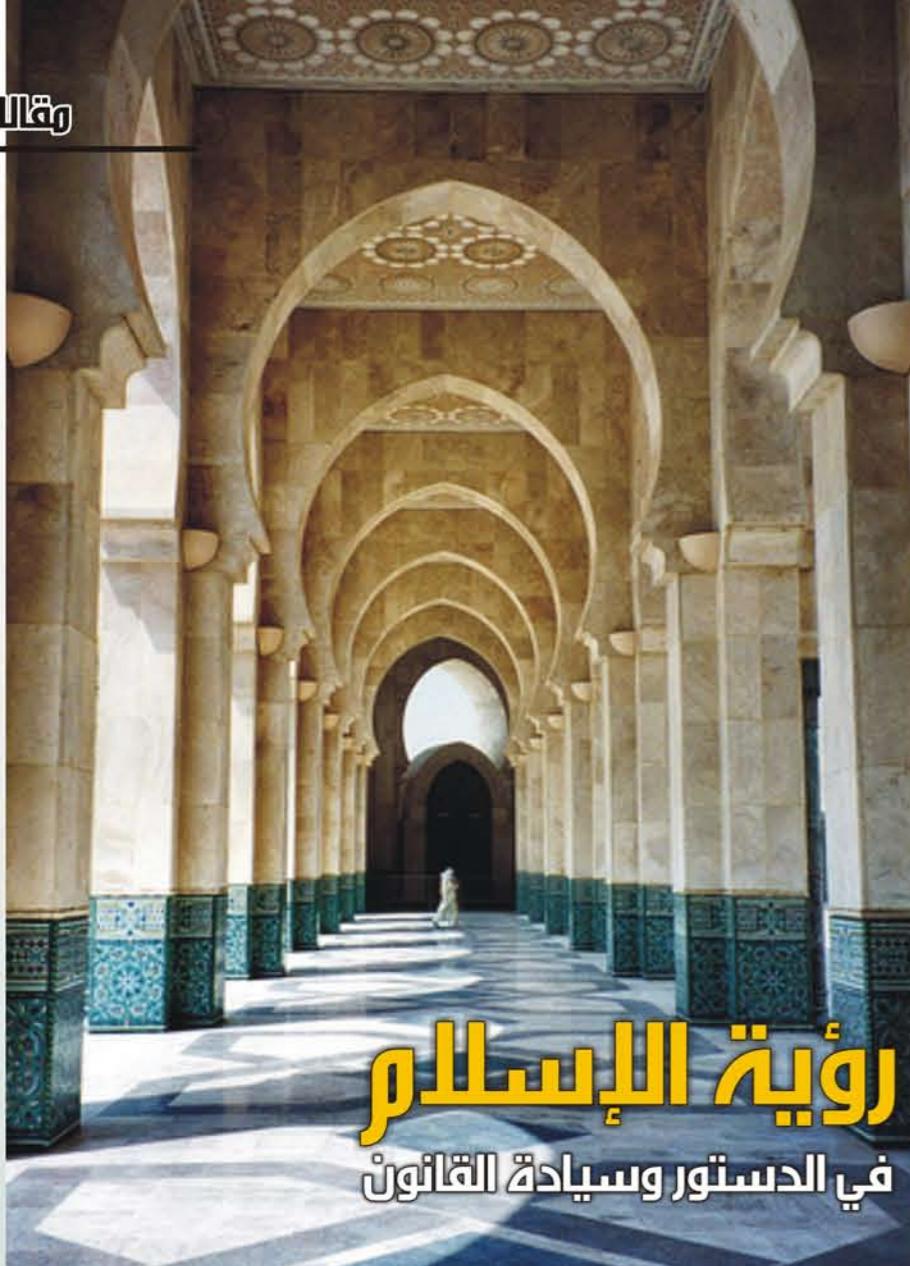
شط العرب قصة نهر تحول إلى مقبرة

شط العرب هجرته السفن، واستوطنته الأوراق، وتتهدى كارثة ..!

هو نهر، كان للسندياد ذكريات جميلة معه، فمنه انطلق وجاب العالم وكلما ارافقه التنقل عاد اليه حاملاً مغامراته تفوح منها رائحة الشرق بكل اسراره وغموضه، نهر يلتقي فيه دجلة والفرات يحملان اليه تاريخ ارض غيرت مجرى التاريخ.. لكن الناظر اليه اليوم ليتخيل انه ذاته ذلك النهر الذي وهب الحياة للكثيرين.. فمياهه الضحلة والملوحة بسبب تأكيل السفن التي تركتها الحروب الكثيرة التي مررت عليه.. فالتلتوث في شط العرب والأنهار المتفرعة منه في بساتين أبو الخصيب والفاو وصل إلى حد خطير جداً يهدد الشروة السمكية والصحة البشرية والاقتصادية خصوصاً وتعطل الملاحة وارتفاع نسبة الغربين في قاعه..

مجلة النجف الاشرف وقفت على ضفاف هذا النهر وتنقلت فوق أمواجه متبعه أبعاد الكارثة التي تهدد نهر ابهى العالم ذات يوم..





رؤیة الإسلام

ان تكون احاطته العلمية بالقانون واسمه
كثير من الآخرين وان يكون ولو اجمالاً اعلم
ناس بالفقه والحقوق الاجتماعية التي نزلت بها
شريعة المقدسة.

ان يكون صلاحه الأخلاقي اشد من غيره،
من الممكن كون الشخص ذا علم بالقانون
سسه وأعلم من الآخرين لكنه ويسبب اتباع
لهوى يسعى لتأمين اطماعه الشخصية ولا
يكر بالصالح العامة لأفراد المجتمع، ومن
واضح ان المجتمع اذا تلقن تربية اسلامية
صححة وتم تنصيب الحاكم حسب الاطروحة
تي ذكرناها يكون المتصدى بالتأكيد جاماً
فضائل ثم وبالطبع تصلح الرعية لان الحاكم اذا
صلح صاحت رعيته كما قيل، وبما ان الحاكم
هذا ليس معصوماً بالضرورة فوجب من ذلك
شاء مجلس شورى يتکلف مراقبة تحركات
العام ومراقبة مدى تقidine بالدستور وان وجدوا
حرافاً فيه عزلوه ولووا غيره بجماع رأيهم حتى
تنشأ صفة الدكتاتوريات وحكم الجور ..

هذه رؤية الإسلام للحاكم وللسـتور في
لروحـة الحكومة العـادلة.

✓ جمعت دساتير الأديان السماوية على ضرورة وجود جهة تتケلّل إدارة شؤون المجتمع بغض النظر عن التفاصيل وذلك لحفظ الحقوق والترافع عندها عندما خُدِث مشكلة ما. فالمسلمين أجمعوا على ذلك بدون خلاف الا ان الشيعة الامامية شرطوا ان يكون التنصيب من قبل الله سبحانه وتعالى او من الامام سواء كان نبيا او وصيا او من نائب الامام في زمن الغيبة الكبرى. وفي عقيدة جميع المسلمين ان السريعة المقدسة انزلت من قبل الله سبحانه الى جميع شعوب العالم في كل العصور ونزلت فيها قوانين وضوابط تشمل على جميع الشؤون والحقوق الفردية والاجتماعية وعليه فان البشرية كلها مخاطبة ومكلفة بالطاعة لهذه القوانين.

وقد وردت مجتمع من الآيات القرآنية والروايات
التي لا تمحى كثرة في هنا الشأن فضلاً عن
الادلة العقiliة والمنطقية فمن تلك الآيات قوله (كان)
تعالى (إِنَّ الَّذِينَ عَنِ اللَّهِ الْأَسْلَمُ) وقوله (كان)
الناس أمة واحدة فبعث اللَّهُ النَّبِيُّنَ مُّبَشِّرِينَ
ومن ذريته وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم
بين الناس فيما اختلوا فيه، ثم جاءت طائفنة
آخرى من الآيات التي تصف من لم يحكم بما
أنزل الله بالفاسقين او الظالمين، ويستفاد من
هاتيك الآيات ان الاحكام والنشريعات كانت
تنزل على الانبياء الذين سبقونا ببنينا الاكتر وله
نقتص اعلاه السالة الاسلامية فقط باحتفاظ



حافظ جبار صالح / مركز الإمام الرضا (ع) / العمارة

منفذ الشيب الدودي

العمل جار على قدم وساق لإكمال اعمار وتطوير هذا المنهذ المهم والديبوبي

الإضافية إلى أن الدوائر الحكومية في المنفذ كانت ذات بناءات هزيلة ويعاني من صعوبات ادارية من ضمنها مشاكل إيصال الماء وانعدام كهرباء وعموم المشاكل التي تتعلق بالأبنية تحتية وقد استمر العمل بهذا النظام القديم حتى نهاية العام ٢٠٠٦
هـ اتهم التفتيشات التي طأت على المنفذ،

رأى مدير في شركة مخاطر أن أعمال تطوير المنفذ تجري الآن على قدم وساق وقد بلغت نسبة إنجاز الأعمال (%) ٧٥، ومن المؤمل اكتمال هذه الأعمال وإفتتاح المنفذ بحلته الجديدة في غضون شهر تشرين الثاني القادم..

هل اقتصر تطوير المنفذ على تطوير ابنيته أم شمل المعدات العاملة فيه أيضاً؟

نعم بالتأكيد فقد تم استحداث عجلتين سونار

الأخذان
كما في تراجم المؤلفين، حملنا على مراجعة وتحقيق كل مادة من المقالات التي نشرت في المجلة، وذلك بحسب المعايير العلمية والفنية المتعارف عليها في هذا المجال، مما أدى إلى إثبات صحة محتوى المقالات، وإبراز مميزاتها وأهميتها العلمية، وإسهامها في تطوير المعرفة العلمية في مجالات متعددة.

❖ يشكل المنفذ الحدودي في كل بلدان العالم واجهة حضارية تعكس مضمون المدينة وثقافتها إضافة إلى إبعادها الاقتصادية وما

تدرك من استثمارات متعددة تتعلق
بالسياحة وتوفير فرص عمل
متعددة وما إلى ذلك. ويمتلك العراق
العديد من المنافذ الحدودية مع دول
الجوار من بينها منفذ الشيب في
مدينة العمارنة..

مجلة النجف الاشرف زارت هذا
المنفذ المهم والتقت مديره العام
العميد المهندس دريد لازم علي،
الذى رافقنا في جولة تعرفنا من
خلالها على هذا المكان المهم
والأخبوي بما يقدمه من خدمات
متعددة من الناحية الأمنية و
الاقتصادية للبلد.

فتح المنفذ بعد قرار اتخاذ في ٤/٤/٢٠٠٦
قد اتخذ مخفر وهب الساقي مقرًا له، وكان
منفذ الشيب في السابق عبارة عن مقر للمخفر
ساحة مفتوحة والشارع الرابط.. حيث كان
هذا المنفذ مهملاً ويعاني من المطبات وكثرة
العوارض، كما أن عمل المنفذ كان ينصب في
جانب العراقي إضافة إلى معاناتها من الفوضى
المدنية التي تسبّب بها العمال هناك.

الحاجة والتبغية الإعلامية

سليم الجعفري / تدريسي في كلية الفقه



ان ذكر هذه الارقام ينبغي ان لا يربينا فنساق في ركب التبعية الإعلامية وذلك لأن البنية الثقافية الموجلة في القلم تشير الى امكانية تكوين رؤية اعلامية تعكس سيميائية الهوية الثقافية لهذا البلد او ذلك وليس بعيداً فان (البداية الفعلية للصحافة العربية كانت في العراق سنة ٦٤١ بتصور صحفة جرنال العراق).

الرؤية الإعلامية

ولكن لن تكون هناك شخصية اعلامية عراقية ما لم يعتمد كل ما ذكر من ضرورة الاصرار على ابراز النات وتابع الوسائل العلمية والدراسات الإعلامية الحديثة وتوظيفها في المجال الإعلامي والرکون الى التقنيات المتقدمة والكوادر المهنية المتمرسة فضلاً عن مسائل أخرى تقدمها مسألة متابعة المنافذ الإعلامية وعدم ترك الامر على عواهنهما بالاعتماد على هيئة اعلامية تراقب عن كثب القنوات الفضائية والمقررات وغيرها، اوما يصطلاح عليه مجالس المراجعة التي تتكون من شخصيات علمية موضوعية ومهنية حيث (تشكل مجالس المراجعة هذه في الحقيقة مثلاً لآلية واحدة لتتميم المسؤولية .. وبهذه الصفة اجتنب نظام مجالس المراجعة اهتماماً وانتباها مشجعاً في عدد من البلدان..) لهذا اخلص الى القول بضرورة اظهار الرؤية الإعلامية لهذا البلد وعدم الانجرار نحو الضياع والفرق في مطاهات ما يريد الآخر وليس ما يريد نحن، وان ذلك يتحقق بجمع الجهود وتلاحمها باعتمادها على مصادر الطاقة التي نمتلكها وفي مقدمتها الرؤية القرآنية وتوضيحات أهل الذكر فضلاً عن الموروث القيمي والأخلاقي الذي يدخله هنا البلد.

من الزمان) ولم يؤمّن بأن الدراسات النفسية والاجتماعية هي الاخرى تدخل كعامل اساسي في اداء الوظيفة الإعلامية في الوصول الى المتلقى والتاثير عليه واعتماد الحالة العلمية والابداعية في ذلك وعدم قتل هذا الابداع وتحويل هذه المؤسسة المهمة الى صدى لصراع السلطة والحاكم وذلك بتحويل افراد هذه المؤسسة وكوادرها الى بغاوات يرددون جمل الحكماء، وبعدما حدث تغيير التاسع من نيسان ٢٠٠٣ صرنا امام تحدي جديد نقل الاعلام العراقي من الانفلاق النام الى الانفتاح الشامل، وهو افتتاح يبعث على القلق لانه قد تسبب معه رؤية محددة وواضحة لما يريد وما نصبو الى تسويقه اعلامياً لاظهار معالم الهوية الثقافية لهذا البلد.

المهمة الثقافية

تؤدي الى العالمية الكبرى ما كانتها الإعلامية من اجل تحقيق مطامعها الاقتصادية التي ترتوى الى تحقيقها وهو امر ليس بخفى ولا جيد وتعود جذوره الى القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين، من هنا نعلم ان المطامع الاقتصادية في كثير من الاحيان كانت تعزز بمطامع الهيمنة الثقافية لتسويق ثقافتها خصوصاً مع انتشار مفهوم ان العالم قرية صغيرة.. مستغلة التخلف الإعلامي الواضح لدى دول العالم الثالث بأسره من حيث الصحف وتوزيعها على الرغم من كون العالم الثالث (اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية) يمثل ثلاثة اربع سكان العالم الا انه يشكل رباع التوزيع الصحفي في العالم حيث يبلغ ٩٥% شخساً في افريقيا مثلاً في واحدة لكل ١٥ مليوناً في حين نرى ان الولايات المتحدة تتصدر هنا الترتيب بـ ٦٢٪ من الانتاج الإعلامي العالمي مقابل ١-٢٪ تنتجه الاعلاميات العربية كلها.

يشهد العراق خروقات على مستويات عدة تعيّد بنائه بنيته السياسية والاقتصادية والثقافية، وربما تعيّد تشكيل منظومته الاجتماعية، فضلاً عن إعادة هيكلة مجساته الإعلامية التي تسيّرها رؤى اعلامية جديدة تقاسّمها اعلاميات الداخل النابعة من الذات والمتجمدة في العقل الإعلامي العراقي الذي يعكس ثقافة ابناءه ويهدر معاشره هويته، وبين جذب التبعية الخارجية التي تظهر التجديد والتشوش وتبرز الهيمنة التي تلوح بسحق خصومها المفترضين، وهذا جانب لا يستهان به وهو يدعونا لرصده وتأمله ومتابعة تفصيلاته، ولا سيما وان العراق لم يعرف الإعلام الحر قبل 2003 فهو عاش ادجحة النظام الشمولي الذي وقف كل مؤسسات الدولة الإعلامية للتبريق له والتلميع والاطراء ببطولاته والتنكيل بخصومه ومناوئيه.

الإعلام.. والسلطة الطاغية

فقد اعتمد هنا النظام على تقنيات متهرة بالية واستعمال بعمق متعلقة لا تراعي التطور العلمي ولا تفتح على التعامل مع استمرارية الحياة التي تتطلب اجيالاً تكنولوجية متقدمة ومتسرعة، وهذه الدكتاتورية والشموليّة قد خالفت العقل ودراساته التي تذهب الى القول بأنه قد (دأبت بعض الكتابات والبحوث المتقدمة على ابراز ما يرى بعض الدارسين انه صفة هامة للعلم وهي صفة الاستمرارية والدينامية والترافق، أي ان مسيرة العلم تظل تطرد وتسع كما وكيفاً على

في طي الذاكرة

الآفة

عاش الإنسان في بلاد ما بين النهرين قروناً طويلة قرب النهرين العظيمين دجلة والفرات فقدم له الخصب والنماء والعيش الكريم بعدهما امتهن الزراعة وصيد الأسماك ..

بني الإنسان حضارته منذ فجر التاريخ فبني المدن واستصلاح الأراضي واكتشف القراءة والكتابة وسن القوانين واكتشف العجلة كوسيلة من وسائل النقل بالإضافة إلى الزوارق البدائية (الكفة) التي مازالت شببهاتها تعمل في الانهار

إعداد: فتحي الريبيعي عدسة: غزوان العيساوي



علامة الزائد في أسفل الكفة ووضع علامات على هيئة قطع من الشطوب لشد الكفة أو اطلاقها ويترك لفترة من الزمن كي تجف بعدها يجلب (الزفت) وهو عبارة عن أحدي منتوجات الاسفلت وهو منتوج سائل يوضع في صفاتخ فتووضع الكفة جانبا مقابل الشمس ثم يوضع السياں بداخلا فيأخذ بالانتشار على سطوحها الداخلية ويكون هنا العمل في شهر تموز وعندما تنتهي من تسقيفها يتم طلاء سطح الكفة الخارجي والداخلي بالقير الساخن ليتأدخل بالقير تطلى بالطين وتأندرا الى الماء حيث تصبح جاهزة للاستعمال فتووضع في مكان قريب من ضفة النهر لأنها عادة تكون بعيدة عن المارة وقربية من النهر ليتسنى بعد إكمالها ورميها بالنهر واستخدامها وهناك

حيث يسحب طرف الحصيرة الى الداخل قليلاً لكي تصبح (الكفة) على شكل دائرة منحنية نحو الداخل . والى ان تتم صناعتها تترك مدة من الزمن ثم بعد ذلك تشطب بواسطة عيدان الرمان ويسمى كل واحد منها (شطب) وبعد تنقيعها بالماء حيث يجعل الرجل الذي يتولى تشطيبها وب Sidney الليف الذي يجعل من التخيل بعد عقده على شكل حبل ويجلس مقابلة رجل آخر فيضع الرجل الجالس بالوسط الحبل في محيط كبير يعرف بالسانار ويسحبه فيرجعه ذلك الرجل مرة ثانية الى الشخص الجالس في المنتصف وبعد ان يتم تهيئتها تتنقل الى اهم جزء فيها الا وهي العصابة وهي اعلى الكفة فيضاعف الرجل وبعد ان تتم العملية تعمل لها التختة وهي عبارة عن عيدان من الرمان على شكل

تصنع (الكفة) من الحلفة وهو نبات اخضر ينبت بكثرة على ضفاف الانهار فيختار المصنّع (للكفة) الحلفة الجافة والقوية الجذر والاكثر علو .. وتصنع الكفة ايضا من مادة (الخوص) التي تؤخذ من قلوب النخيل خاصة ليعمل منه حصيرة تُلف على شكل قرص ذي جوانب مرتفعة قليلا .. وبعد تنقيع (الخوص) في الماء حتى يصل الى حد معين من الرطوبة تأخذ الخوص من الحلفة ويعمل على شكل سفينة وبواسطة المحيط حيث يوضع طرف الخوص الرفيع في بيت المحيط ويسحب من اسفل الحلفة وتكون على شكل مدور صغير يعرف بالبدوة وبياصر بالعمل مع مراعاة وضع جذر الحلفة الى الداخل وكلما كبرت الكفة يكون مكان العامل بالمنتصف الى ان تصعد الى ارتفاع معين يبدأ العمل بالانحناء

كما ان هناك مستعمرات من الارض تحتاج الى نسبة رطوبة عالية وهي الاكثر انتشاراً في العراق حيث انها على اتصال دائم بالترابة لاحتاجها الماسة الى رطوبة عالية ويسمى هذا النوع (الارض تحت التربة) وتستقر الملكة في التربة بالرغم من انتشار افراد المستعمرة على ارتفاعات مختلفة بكافة الانواع حيث يبحث عن الغذا ومحكم ان تعيش الملكة في اعماق تصل الى ثلثائين متراً بحثاً عن الرطوبة وهناك معلومة عن مستعمرة الارض يجب ان يعرفها القارئ الكريم حيث تعتبر كل مستعمرة وحدة مستقلة لا يسهل تحديد موقعها الا بصعوبة بالغة ويتم قتل كافة مداخل المستعمرة بواسطة طائفة من الجنود ضد أي اعتداء وخاصة عدو الارض اللدود (النمل العادي) وكذلك افراد الارض من انواع اخرى او نفس النوع ولكن من مستعمرة اخرى.

كيف تناهف الأرض؟

هناك نوعان من مكافحة الارض في الاماكن المشيدة:

اولاً مكافحة الارض في الاثاث الخشبي ويتم ذلك بأفراغها من الاممدة تماماً ورشها بالبيط لحد الاشباع بحيث يصل المبيد الى كافة اجزاء المستعمرة مع مراعات تحوطات الامان ويتم ذلك عن طريق فريق مكافحة الارض المختص.

ثانياً اما مكافحة الارض تحت الارض فتعتمد على جذور هما:

الاماكن الرخوة: كالجدران او الاماكن الرملية او الطينية ويتم ذلك عبر عمل حواجز او خنادق من المبيد يعمق ٥٠ سنتيمتراً وعرض ٣٠ سنتيمتراً طول البناء بشكل كامل مع اشباعها بالبيط مع مراعاة عوامل ازالة المبيد بالسقي او المطر.

اما الاماكن المشيدة بالكاشي او الشتايكير فيتم تثقيب الكاشي او الشتايكير بواسطة دريل همر وبابعاد محسوبة ثم تحقن الثقوب لحد الاشباع بمحلول المبيد بواسطة حقنة حادة الضغط وبعدها يتم اغلاق الثقوب بالاسمنت بما يلام المنظر الجمالى للكاشي او الشتايكير او المرمر.

واما بالنسبة للاشجار المصابة بالعدية فت تكون على فتنين: فئة تكون اصابة الاشجار شديدة فيجب ازالتها والتاكيد من ازالة بقایا السيقان والجذور وحرقها في مكان الازالة مع رش مكان الاصابة بمحلول المبيد بكمية ١٠ لتر لكل حفرة شجرة مزالة.

اما الفئة الثانية من الاشجار فتكون قليلة الاصابة وتحتم شفاؤها فسوف يعمل خندق حول الشجرة المصابة ويرش المبيد على منتصف باقي الشجرة المصابة بحيث يصل الى الجذور لحد الاشباع ثم يرمي الخندق ويرش تراب الردم بمحلول المبيد لحد الاشباع.



الأرضية.. ماكنة بايلوجية للتهام الخشب

إعداد: م. الزراعي: زهير راضي العمران

يشكل غذائها الرئيسي، وعندما تظهر الحشرة للعيان هنا يعني ان مملكة ضخمة تعيش تحت الارض، هذه المملكة بها ملك وملكة وعمال وشغالات لنقل الغذا عبر اتفاق مغلقة وجندول لا وظيفة لهم غير حماية الجميع، تعيش الملكة من ٢٥ الى ٥٠ سنة والمستعمرة الواحدة تحوي ما يقارب المليون حشرة.

وقد ذكر في احدى المنشورات ان بعض التقديرات لسنة ١٩٨٦ تشير الى ان هذه الحشرة تكلف الولايات المتحدة الأمريكية حوالي

تعمر هذه الحشرة لأكثر من ١٥ سنة والمستعمرة الواحدة تدوي ما يقارب المليون حشرة..!

خمسماة مليون دولار سنوياً، ومن الطبيعي ان تصل تكلفة المكافحة على مستوى العالم الى بعض مليارات من الدولارات سنوياً.

النمل الابيض المحلي

لقد سُخّن في العراق سبعة انواع من حشرة الارض تتبع الى ثلاثة عوائل حسب تقرير المنظمة العربية للتنمية الزراعية، وهي تصيب الاشتاب المصنوعة وغير المصنعة واخشاب الورقية والجذوب، فضلاً عن تعرض النباتات الحية للإصابة بأنواع من الارضية. قد يستغرب القاريء الكريم اذا علم ان حشرة الارضية او النمل الابيض ليست هي التي تقوم بتحليل السيليوز في المواد الخشبية اطلاقاً حيث تعتمد بذلك على كائنات اولية دقيقة تسمى (السوطيات) التي تعيش معها معيشة تكافلية وتقوم بتحليل السيليوز.

وتعيش الارضية في حياة تتميز بالسرية بعيداً عن الضوء فيما عدا فترات الهجرة والتزاوج لتكوين مستعمرات جديدة والتي يتحول فيها الوان الحشرات من الابيض السمني الى البني الداكن حتى تكون لديها القدرة على التعرض للضوء مع تكثيفها ومن ثم تحملها الى مستودعات التخزين.

الاضرار الاقتصادية لهذه الحشرة

من هنا يتبيّن ان حشرة الارضية حشرة خطيرة تصيب البيوت والمباني متخلة من الحيطان والارضيات مما لها نحو الخشب والاشجار الذي اعاد افراد المستعمرة قليل نسبياً.

البطنية الاولى مساوية في حجمها حلقات البطن الاخرى يتراوح طولها من ٤٥ ملم تقريباً. تعمّر هذه الحشرة لاكثر من ١٥ سنة ويمكّن للملكة ان تستمر في انتاج البيض حتى فترة ٥٠ سنة، في نظام طبقي يتكون من عمال وجندول وملكة، حيث تعيش الارضية في مستعمرات تحت الارض وتنتقل طبقة العمال على الدوام بين المستعمرة والبنية حاملة منها سيليوز الخشب الذي تطعم به مستعمرتها وعادة يكون عملها المحرّب داخل المباني والبيوت غير مرئي الا بعد فوات الاوان. وبالنسبة لمملكة الارضية فيها الملك اصغر حجماً من الملكة ووظيفته تقتصر على تلقيح البيض فقط، اما الملكة فيكون حجمها اكبر من حجم الملك حيث يصل الى ٢٠ ملم بينما طول او حجم العاملة ٧ ملم، اما وظيفتها فهي انتاج البيض فقط، وتكون البيوض طويلة ودقيقة وذات شكل بيضاوي، فتتناولها العاملات المحبيطة بالملكة مباشرة وتتطفلها ومن ثم تحملها الى مستودعات التخزين الخاصة بحفظ البيض، وتم هذه العملية بطريقة منتظمة تشبه الى حد ما طريقة العمل بالمصانع وكان الملكة مجرد مفرد مجهوداً ومتنازلاً على الدخول الى بيوتنا بطرق كثيرة، ومتنازلاً على بلوغها الابيض السمني وتشبه النمل العادي في مظهرها لكنها تختلف عنه كون حلقتها

مملكة فائقة التنظيم

حشرة الارضية مملكة فائقة التنظيم ولها القدرة على الدخول الى بيوتنا بطرق كثيرة، ومتنازلاً على بلوغها الابيض السمني وتشبه النمل العادي في مظهرها لكنها تختلف عنه كون حلقتها

دابة الارض .. تلك الحشرة التي كان لها قصة ميزة مع نبي الله سليمان وكان لها موقفاً منشراً لما التهمت صحفة قريش وانهت حصار شعب ابي طالب.. حشرة ميّزت مملكتها فائقة التنظيم وقدرتها على اختراق اكبر البيوت قوة ومتانة.. تعمر هذه الحشرة ل اكثر من ١٥ سنة ويمكن للملكة ان تستمر في انتاج البيض حتى فترة ٥٠ سنة .. والملكة ماكنة او جهاز مخصوص لوضع البيض حيث يصل متوسط ما تضعه في اليوم الواحد حوالي (30.000) بيضة، والمستعمرة الواحدة تحوي ما يقارب المليون فرداً.. في نظام طبقي ينكون من عمال وجندول مملكة.. سجنحاول من خلال هذه السطور دخول مملكتها البعيدة عن الضوء لمعارفه تفاصيل اكبر عن حياتها وما تميز به من سرية وكتمان..



الخط الكوفي علامة ناصعة في تطور الفنون العربية والإسلامية

سماويل الطائي

لرقيقة عند الخلفاء والملوك
والأمراء، فأخذ في التطور السريع
في بغداد والبلاد الأخرى واخذ إلى
لميل إلى إجاده الرسم وجمالية
لشكل وتمشى في التحسين حتى
صيبح له جمال خاص وروعة
ديعة.

ويقى الخط الكوفي مظهرا من
مظاہر جمال الفنون العربية
والإسلامية وتباري الكتاب في
دخول التحسينات على حروفه
والتقفن في زخرفتها لأنهم
وجدوها تقبل التمشي مع كل فنان
ينقل بها من جميل إلى أجمل ومن
حسن إلى أحسن ..

ويظهر خط النسخ تم انسحاب
لخط الكوفى الظاهر من ميدان
لكتابة الاجتماعية واقتصر
استخدامه فى المساجد والمحاريب
نحو العصر الحادى

فرموده استدامت.
فكان يكتب في المساجد
والمصاحف تبركاً وحلية وفي
القصور والأسوار وغيرها للحلية
والتاريخ لأنّه طوع كاتبه يتمشى
معه في كل زخرفة وهندسة
وتشكيل مع بقاء حروفه على
ناعتها.

في الفتح العربي الإسلامي نزلت
ني الكوفة قبائل من اليمن في
جانبها الشرقي وكانوا يعرفون
كتابة بالخط المسند المعروف
بالمسمى الحميري).

ن كانت الكتابة في الكوفة
كثرا انتشرت بها في المدن
الأخرى فنسب الخط الكوفي
ليها.

و كانت الخطوط العربية في
مراكز مهمة منها: مكة
المدينة، والبصرة، والكوفة، لذا
رسب إلى كل مدينة من هذه المدن
نسمى بالخط المكي، والخط
المدني، والخط البصري والخط
لكوفي، وصار خط أهل الكوفة
يتميز بشدة عن الخط
الهجازي واستحق أن يسمى باسم
خاص وهو الكوفي.

و من الكوفة انبعثت تلك العناية
بن الخط إلى إرجاء العالم العربي
الإسلامي

واخذ الفنانون ينسجون على منوال
خط الكوفي.

و في العصر العباسي توجهت
العناية في بغداد إلى تجويد الخط
لكوفي

تحسنه لاتخاذ الكتاب المنازل

یا نفس

الشاعر / أبو جيبي / الكوت

يأنفس ماذا قد عدلت ليومك	من هذه الدنيا الى آخرك
كلٌ الى درب المنية سائر	والموت حتماً أنه يلقاك
يا نفس لاتنسِ وصيَّةَ ناصح	كفِ المسير على دروب هواك
إِيَّاكَ أَنْ تُتَسِّي وَدُوماً تُذَكِّرِي	فالموت إن تسييه لا ينساك
لاتفرحي إن أشرقت شمس الصبا	سيموت يومك إن أطلَّ مساك
إن طلَّ هنَا ذاك وَدَعْ غائِبَاً	الناس مثل كواكب الأفلак
يا نفس إنَّ الْعُمَر درب مسافر	فتزوَّدي من خير ما أعطاك
ما كُلَّ زادٍ للمسافر ينفع	خير المتع الزاد من تقواك
يا نفس آياتِ أنتِ نذيرة	لتكن بصيرتك كما عيناك
يَوْم الْقِيَامَةِ تُحَشِّرِين بِصِيرَة	قد كنت مبصرة فما أعمالك
إِيَّاكَ مِنْ فَعْلِ الْقَبِيحِ فَإِنَّكَ	ستحاسبين لما جنته يداك
سِيرِي عَلَى درب الحسين ونهجه	ان ردت في درب العلى مسراك
وَهُدِي النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى وَوَصِيَّهُ	فهمُ الوسيلة كي تتألي مناك
حبل الهدى بين الإله وحَلَّةِه	فتمسك بي حبلاً به منجاك
أعمالك رهنٌ وشرط قبولها	إلا بحب المرتضى مولاك

والعاطفة والاعاطفة بآمانة وبدقة. فالصورة عنده هي الخارجية للحالة الداخلية. وويرى أن (مقياسها الأصيل وروعتها وقوتها تكمن في هذا التنساب الذي يكون بينها، وبين ما يصور عقل الكاتب ومزاجه، تصويراً دقيقاً خالياً من الجفوة، والتعقيد بحيث نرى روح الأديب، وقلبه فيما نقرؤه له، وكأننا نحادثه، ونسمع كأننا نعامله). من كل ما تقدم يتبيّن لنا أن حقيقة الصورة الشعرية تمثل في تلك الصلة الوثيقـة التي تجمع بين اللـفظ والمعنى أو (الشكل والمضمون)، بحيث لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر، بوصفهما مكمـلان بعضهما بعض، وقد وردت أـشارة للدكتور محمد حسين الصغير تـؤكد هذه الحقيقة حيث يقول: (فالصورة - كما تبدو لي من خلال هذه المقارنة - عـبارة عن العلاقة القائمة بين اللـفظ والمعنى في نص أدبي، والـحـصـيـلـةـ فـهـيـ غـيـرـ هـمـاـ مـنـفـصـلـينـ،ـ وـهـيـ اـمـتـادـ لـهـاـ مجـتمـعـينـ،ـ فـلـيـسـتـ هـيـ الـلـفـظـ بـمـفـرـدـهـ فـارـغـاـ رـيـاناـ،ـ وـلـاـ المعـنـىـ بـنـاهـهـ مـضـمـونـاـ ذـهـنـيـاـ مجرـداـ،ـ وـلـكـنـهاـ الخـصـائـصـ المشـترـكةـ بـيـنـهـمـاـ،ـ وـالـتـيـ تـقـوـمـ بـهـاـ شـخـصـيـةـ النـصـ الأـدـبـيـ)،ـ أوـ بـمـعـنـىـ آخرـ هيـ:ـ (مـجـمـوعـةـ الـعـلـاقـاتـ الـلـغـوـيـةـ وـالـبـيـانـيـةـ وـالـإـيـاحـيـاتـ الـقـائـمـةـ بـيـنـ الـلـفـظـ وـالـمـعـنـىـ،ـ أوـ الشـكـلـ وـالـمـضـمـونـ)ـ.

محمد الخالد

الصورة الشعرية

القصيدة والتجربة الصادقة

ينتفق النقاد على ان القصيدة نتاج ادبي فكري يستطيع الشاعر من خلالها ان يحس بالامور الحياتية الطبيعية والغبية وان يصوغها ويصيرها الشاعر الذي يمتلك ملامة الشعر من مجرد احساس منهم الى حالة محسوسة ملموسة والشاعر وحده هو القادر على ذلك فالكل يحس لكنه ليس بشاعر وهناك من يتعلم قوانين الشعر ويسير وفقها ويكون عبادا لها فيبقى بعيدا كل البعد عن جوهر الشعر، ان لكل ابداع شعري حالة من الانفعالات والاحاسيس تساهم في خلق القصيدة هذه الانفعالات عبارة عن مخاض عنيف من الاحاسيس الممنوعة بالاشياء المحيط بالانسان الشاعر فتعصف به ويكون مدخله الى القصيدة حالة نزاع فكري تتناثب الشاعر قبيل ميلاد القصيد و كلما كان الاحساس مفعما بالصدف كانت القصيدة قطعة فنية تتبع الحياة، وبعيدا عن اغراض الشعر من مدح وفخر وهجاء ورثاء ووصف وغزل والى آخره من الاغراض الشعرية نتساءل هل القصيدة تمثل تجربة شعرية حقيقة صادقة حرفا احراس الشاعر نعم والغافل عن الشعور النابع

هل.. ام على الخبراء



فيه بالطبع (كلا) لأن النفس البشرية اذا تجردت من القيم والمثل تصبح هوائية تتحرك من دون رادع او رقيب خاص يعبر عنه بالضمير ، ومن يغوص في محيط الشعر المتلاظم يجد الكثير من جواهر القصائد البراقة التي جلاها الخلود للاجيال ومن تلك الجواهر التي تقرب مفهوم التجربة الشعرية الصادقة وتجعلها واقعاً حقيقياً وسبباً رئيسياً لخلود القصيدة الشعرية قصيدة ((الفرزدق)) في مدح الامام علي بن الحسين زين العابدين عليه السلام فالشاعر اعتنقت في داخله احساس مترابطة وخاص تجربة عنيفة جعلته امام مضمارين بين طاغية متجرف عنيد وبين شمس ساطعة يخطف نورها الابصار وتحير العقول بالكمال الرباني فاختار الحق على الباطل والصدق على الكتب متجرداً من الخوف المتمثل بالطاغية والطعم بفيس الخير من كف الامام السجاد عليهما فحرك احساسه قوله الطاغية المرؤاني :- من هنا فانطلق لسان الشاعر صارخاً بصدق يبين للناس وللطاغية ان الشمس لا تحجبها الغيوم مما تكاثفت فقال مجيباً للطاغية المرؤاني عن تساؤله الذي حاول فيه اقلال من شأن الامام عليه السلام :-
هذا الذي تعرفه البطحاء وطأته
والبيت يعرفه والحل والحرم
هذا ابن خير عبد الله كلهم
هذا التقى النقى الطاهر العلم
فالتجربة الشعرية الصادقة قادت الشاعر للوقوف امام الطاغوت دونما خوف فخرج من هذه التجربة بقصيدة خالدة حجزت لها مقعداً بين القصائد الحالات تصور تجربة الشاعر الصادقة وروحه الخلاقة .

مشاكل تربوية..

أمير/ الأسرة والمجتمع / قسم الأسرة

الفشل هذه لها نتائج كارثية على الطفل حيث يجتذب الطفل الى السلوك العدواني والمشاكسة وتتموّله روح التمرد وفي هذه المظاهر السلوكية غير السوية يتبع الخطر الناهم فيدفع الأطفال إلى حالات الاضطراب النفسي والقلق الشديد ومن ثم الانحراف السلوكى والجنوح، لأن من المسلمين أن الطفل لا يتعلم إلا ما يرغب به ويميل إليه وبالتالي أصبح لازاماً علينا الانتباه الى هذه النقطة الحساسة والمهمة في عملية التربية والتئشـة الاجتماعية.

ونهجها . أي عندما يكبر الطفل ويضع أقدامه في المجتمع ، يعمل وفق ماتعلمه في طفولته . وفي الحقيقة إن الأفلام التي صورها وخرنـها أيام الطفولة في ذهنه ، تظهر في شبابـه ، فيجعلها برنامجـاً لحياته ويعيش بين الناس طبقـاً لتلك الأفكار .

واللاحظ أن تعاليم مرحلة الطفولة تكون لها جذور عميقـة ، وترسخ في الذهن ولا يمكن محواها بسهولة ، ولها السبـب فإنها تبقى حتى نهاية العمر .

الأعمال القبيحة والكلام البـذـني ، هو مضر ومنموم دائمـاً وفي كل مكان ، ولكنـهما أمام الأطفال الصغار أسوـاً وأكثر ضرراً ، لأن الأطفال يتعلـمون أعمال الآخرين بـدون وعي ، ويحفـظـونـها في أذهانـهم ، ويتصـرفـونـطبقـاً لهاـ . إنـالـأشـخاصـ الذينـ يـرتـكـبونـ ذـنبـاًـ أـمـاـمـ الـأـطـفـالـ وـيـعـلـمـونـ سـوـءـاًـ أـمـاـمـ اـنـظـارـهـمـ وـأـسـعـاـمـهـ الـحـسـاسـةـ وـيـقـولـونـ السـوـءـ ، فـهـؤـلـاءـ فيـالـحـقـيـقـةـ يـرـتـكـبونـ جـرـيـمـيـنـ :ـ الـأـوـلـىـ أـنـهـمـ يـرـتـكـبونـ الذـنـبـ ،ـ وـالـثـانـىـ أـنـهـمـ يـصـنـعـونـ إـنسـانـاًـ مـنـبـاًـ .

إنـالـآـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ الـذـينـ يـهـمـمـونـ أـعـمـالـهـمـ دـائـماًـ .

إنـالـأـسـرـ التيـ يـصـفـ فيهاـ الوـالـدانـ بالـعـنـفـ الخـشـونـةـ وـالـلـسـانـ الـبـذـنيـ وـتـبـعـ عـيـوبـ الآـخـرـينـ وـالـكـنـبـ وـالـنـفـاقـ وـغـيرـهـاـ منـ الـخـصـالـ السـيـئةـ .ـ فـإـنـ أـبـنـاهـمـ يـنـشـأـونـ مـثـلـهـمـ بـنـفـسـ الـاخـلـاقـ السـيـئةـ ،ـ وـعـنـدـمـ يـكـبـرـونـ فـانـهـمـ بـالـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ يـكـونـونـ سـبـبـاًـ لـتـعـاسـةـ الـوـالـدـانـ ،ـ وـيـعـدـ ذلكـ يـصـبـحـونـ بـلـاءـ عـلـىـ سـائـرـ النـاسـ .ـ وـهـنـاـ يـبـيـنـ مـدىـ آـثـارـ مـاـ تـعـلـموـهـ فيـ مرـحـلـةـ الطـفـولـةـ حـتـىـ نـهاـيـةـ الـعـمـرـ .

الطموح المفرط للبناء في عملية التربية

منـ أـسـالـيبـ التـرـبـيـةـ الـبـيـتـيـةـ غـيرـ الصـحـيـحةـ هيـ الطـموـحـ الـزـادـقـ عنـ الـحـدـ الطـبـيـعـيـ فـهـنـهـ الـعـمـلـيـةـ وبـالـخـصـوصـ الـمـبـنـيـةـ عـلـىـ الـأـيـمـانـ وـحـسـنـ الـطـنـ لهاـ آـثـارـهـاـ السـلـبـيـةـ عـلـىـ الـطـفـلـ منـ حـيـثـ التـكـوـنـ واـكـدـ عـلـيـهـاـ لـذـلـكـ نـجـدـ أـهـلـ الـبـيـتـ هـلـيـهـاـ يـؤـكـدـونـ وجودـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـقـدوـةـ وـالـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـتـكـمـنـ درـجـةـ خـطـوـرـتـهـ فـيـ أـنـ بـعـضـ الـأـبـاءـ يـرـغـبـونـ بـشـكـلـ أوـ آـخـرـ مـنـ تـحـقـيقـ الغـرضـ مـنـهـ .

فـقـدـ روـيـ الشـرـيفـ الرـضـيـ فـيـ نـهـجـ الـبـلـاغـةـ عـنـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ أـنـهـ قـالـ :ـ مـنـ أـصـلـ سـرـيرـهـ أـصـلـحـ الـلـهـ عـلـانـيـتـهـ ،ـ وـمـنـ عـمـلـ لـدـيـنـهـ كـفـاهـ الـلـهـ أـمـرـ دـنـيـاهـ ،ـ وـمـنـ أـحـسـ فـيـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـلـهـ كـفـاهـ الـلـهـ مـاـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ النـاسـ .ـ فـإـنـ الـفـقـرـةـ الـاـخـيـرـةـ مـنـ هـنـاـ النـصـ تـشـيرـ إـلـىـ وـجـودـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ صـلاحـ الـنـفـسـ وـصـلـاحـ الـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ مـعـ الـنـاسـ ،ـ وـأـنـ الـقـدوـةـ الصـالـحةـ تـكـامـلـ لـلـأـنـشـاءـ ،ـ وـعـلـىـهـ أـوـسـعـ مـنـ مـسـتـوـيـ الـقـدرـاتـ ،ـ وـعـلـىـهـ

٢٥ الطفل دسـاسـ كـالـةـ التـصـوـيرـ

العلـوةـ / السـاحـةـ الطـبـيـةـ / قـسـمـ طـبـ الـأـطـفـالـ



القدوة وال العلاقات الاجتماعية

ضيـاءـ السـهـلـاوـيـ / قـسـمـ الأـسـرـةـ وـالـجـمـعـ

لـقـدـ اهـتـمـ الـإـسـلـامـ بـالـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وبـالـخـصـوصـ الـمـبـنـيـةـ عـلـىـ الـأـيـمـانـ وـحـسـنـ الـطـنـ واـكـدـ عـلـيـهـاـ لـذـلـكـ نـجـدـ أـهـلـ الـبـيـتـ هـلـيـهـاـ يـؤـكـدـونـ وجودـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـقـدوـةـ وـالـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـتـكـمـنـ درـجـةـ خـطـوـرـتـهـ فـيـ أـنـ بـعـضـ الـأـبـاءـ يـرـغـبـونـ بـشـكـلـ أوـ آـخـرـ مـنـ تـحـقـيقـ الغـرضـ مـنـهـ .

أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ أـنـهـ قـالـ :ـ مـنـ أـصـلـ سـرـيرـهـ أـصـلـحـ الـلـهـ عـلـانـيـتـهـ ،ـ وـمـنـ عـمـلـ لـدـيـنـهـ كـفـاهـ الـلـهـ أـمـرـ دـنـيـاهـ ،ـ وـمـنـ أـحـسـ فـيـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـلـهـ كـفـاهـ الـلـهـ مـاـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ النـاسـ .ـ فـإـنـ الـفـقـرـةـ الـاـخـيـرـةـ مـنـ هـنـاـ النـصـ تـشـيرـ إـلـىـ وـجـودـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ صـلاحـ الـنـفـسـ وـصـلـاحـ الـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ مـعـ الـنـاسـ ،ـ وـأـنـ الـقـدوـةـ الصـالـحةـ تـكـامـلـ لـلـأـنـشـاءـ ،ـ وـعـلـىـهـ أـوـسـعـ مـنـ مـسـتـوـيـ الـقـدرـاتـ ،ـ وـعـلـىـهـ

فـعـندـمـاـ يـكـونـ خـيـراـ وـقـدـوـةـ يـكـونـ لهـ تـأـثـيرـ فيـ طـبـيـعـةـ الـأـنـسـانـ الـأـخـرـ ،ـ وـلـذـلـكـ جـاءـ التـوـصـيـةـ مـنـ رـسـوـلـ الـلـهـ بـهـنـاـ الشـائـرـ عـلـىـ مـاـ رـوـاهـ اـبـنـ عـبـاسـ قـالـ :ـ يـاـ رـسـوـلـ الـلـهـ أـيـ الـجـلـسـاءـ خـيـراـ ؟ـ قـالـ :ـ مـنـ تـذـكـرـكـ الـلـهـ رـوـيـتـهـ وـيـزـيدـ فـيـ عـلـمـكـ مـنـطـقـهـ وـيـرـغـبـكـ فـيـ الـأـخـرـةـ عـمـلـهـ ،ـ فـإـنـ الـفـقـرـتـينـ الـأـوـلـىـ وـالـأـخـرـةـ تـرـتـبـطـ بـتـأـثـيرـ الـقـدوـةـ عـلـىـ الـأـخـرـينـ فـيـ الـعـلـاقـاتـ .ـ وـفـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ يـمـكـنـ أـنـ نـقـسـمـ صـفـاتـ الـقـدوـةـ دـاـتـ الـتـائـيـرـ فـيـ الـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ إـلـىـ قـسـمـيـنـ :

أـحـدـهـماـ الصـفـاتـ الـتـيـ تـبـعـرـ عـنـ الـاـرـتـبـاطـ بـيـنـ الـأـنـسـانـ الـقـدوـةـ مـعـ الـلـهـ تـعـالـىـ ،ـ وـالـتـيـ تـبـعـرـ عـنـ قـوـلـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ أـنـهـ مـنـ أـحـسـ فـيـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـلـهـ .ـ وـثـانـيهـماـ الصـفـاتـ الـتـيـ تـبـعـرـ عـنـ الـسـلـوكـ الـمـتـمـيزـ لـلـأـنـسـانـ الـقـدوـةـ فـيـ الـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ .ـ

إنـمـاـ مـنـ مـنـ يـخـافـ الـقـدوـةـ كـالـةـ التـصـوـيرـ ،ـ فـهـوـ مـسـتـعدـ لـلـعـلـمـ فـيـ سـاعـاتـ الـيـقـظـةـ ،ـ وـتـقـرـرـ فـيـ الـقـرـآنـ وـالـإـيمـانـ فـمـتـهـ مـثـلـ الـأـتـرـجـةـ رـيـاحـاـ طـيـبـ ،ـ وـطـعـمـهـ طـيـبـ ،ـ وـأـمـاـ الـذـيـ لـمـ يـؤـتـ الـقـرـآنـ وـلـاـ الـإـيمـانـ ،ـ فـمـتـهـ كـمـثـلـ الـحـنـظـلـةـ طـعـمـهـ مـرـ ،ـ وـلـاـ رـيحـ لـهـ .ـ وـلـكـمـ مـنـ تـحـيـهـ وـكـلـ عـامـ وـانـتـ بـخـيرـ .ـ

هل يجوز أخذ الذور ..؟

الياـسـريـ / السـاحـةـ الإـسـلـامـيـةـ / الحـوـارـ الفـقـهـيـ / الـاستـفـتـاءـاتـ (ـالـإـجـابـاتـ فـقـطـ لـمـشـرـفـيـ السـاحـةـ)



السلامـ عـلـيـكـ سـائـنـيـ صـدـيقـ وـأـخـ .. هلـ يـجـوزـ لـلـسـادـةـ الـعـلـوـيـنـ الـفـقـرـاءـ وـالـأـغـنـيـاءـ أـخـذـ الـنـتـورـ الـتـيـ تـقـدـرـ لـلـاقـمـةـ الـأـطـهـارـ هـلـيـهـاـ مـثـلـ الـنـتـورـ الـعـيـنـيـةـ وـالـمـادـيـةـ .. إـذـ كـانـ لـأـخـذـ الـذـورـ فـيـ مـاـ يـعـدـ مـلـاـنـهـ مـاـ يـعـدـ مـلـاـنـهـ وـهـوـ لـمـ يـعـرـمـ بـحـرـمـةـ أـخـذـهـ .. أـفـيـوـنـاـ يـرـحـمـكـ اللـهـ .ـ الجـوابـ الشـرـيفـ الرـضـيـ /ـ مـشـرـفـ قـسـميـ الـحـوـارـ الفـقـهـيـ وـالـحـوـارـ الـإـسـلـامـيـ الـعـامـ لـيـجـوزـ بـلـ تـصـرـفـ بـحـسـبـ مـوـرـدـهـ فـيـ حـالـةـ الـأـخـذـ فـيـ جـبـ صـرـفـهـ فـيـ مـوـرـدـهـ .ـ

نـصـائـحـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ

عـشـقـ / السـاحـةـ الإـسـلـامـيـةـ / الحـوـارـ القرـانـيـ

لـأـنـهـ رـيـبـ الـقـلـوبـ وـيـفـرـقـ عـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ .. وـبـهـ تـغـرـرـ النـذـوبـ ... وـيـفـرـقـ عـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ :ـ قـالـ :ـ أـنـ تـكـنـ تـرـاهـ فـيـ يـرـاكـ .ـ تـرـاهـ فـيـ يـرـاكـ ،ـ فـالـمـراـقبـ عـبـادـهـ عـظـيمـ وـهـيـ دـوـامـ الـعـبـدـ .ـ وـتـقـيـقـهـ بـأـطـلـاعـ الـحـقـ .ـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ عـلـىـ ظـاهـرـهـ وـبـاطـنـهـ .ـ وـهـيـ ثـمـرـةـ عـلـمـ الـعـبـدـ بـأـنـ الـلـهـ .ـ سـبـحـانـهـ وـرـقـيـبـ عـلـيـهـ .ـ وـنـاظـرـ الـعـبـدـ بـأـنـ الـلـهـ .ـ قـالـ :ـ إـنـ هـذـاـ الـقـرـآنـ فـيـ هـنـاـ الـهـدـيـ وـمـصـابـيـحـ الـدـجـيـ .ـ فـلـيـجـلـ جـالـ بـصـرـهـ .ـ وـيـفـتـحـ لـلـضـيـاءـ نـظـرـهـ .ـ فـيـ حـصـبـ جـوـرـحـهـ .ـ نـعـمـ لـأـتـجـعـلـ الـلـهـ .ـ تـعـالـىـ .ـ أـهـوـنـ النـاظـرـيـنـ إـلـيـكـ .ـ بـلـ رـاقـبـهـ .ـ فـالـلـهـ .ـ عـزـ وـجـلـ .ـ هـوـ أـعـظـمـ الـنـاظـرـيـنـ إـلـيـكـ .ـ وـأـعـظـمـ الـعـالـمـيـنـ بـأـنـ مـرـاقـبـهـ مـنـ قـبـلـ مـخـلـوقـ .ـ مـثـلـهـ ،ـ فـكـيـفـ إـذـاـ عـلـمـ وـيـقـنـ بـأـنـ الـعـلـمـ الـخـبـيرـ .ـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ .ـ مـطـلـعـ عـلـيـهـ وـيـرـاهـ وـيـسـمـعـهـ .ـ وـيـرـاقـبـهـ ،ـ وـيـعـلـمـ خـاتـمـ الـأـعـيـنـ وـمـاـ تـخـفـيـ .ـ الصـدـورـ .ـ أـيـقـ بـأـحـدـ بـعـدـ ذـلـكـ أـنـ يـتـسـاهـلـ فـيـ عـلـمـ الـلـهـ بـهـ ،ـ وـنـظـرـهـ إـلـيـهـ .ـ أـيـقـ بـأـحـدـ أـنـ يـرـاهـ مـوـلـاهـ .ـ حـيـثـ نـهـاـيـةـ ؟ـ

أـوـيـفـتـ حـيـثـ مـاـ تـعـلـمـ

فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ

أـلـحـاظـ

مقاعد السيارة الساخنة تقلل الخصوبة

بحث باحثون من أن المقاعد الساخنة في السيارات تقلل الخصوبة لدى الرجال. واكتشف الباحثون أن الجلوس ساعة واحدة فقط على كرسي سيارة ساخن قد يتسبب في ارتفاع حرارة الصفن إلى ٣٩.٧ درجة مئوية. وهذه الدرجة تزيد بأربع أو خمس درجات مئوية عن أقصى حرارة مناسبة لإنتاج حيوانات منوية صحية، وهذه الحرارة الأخيرة تقل بنحو درجتين عن حرارة جذع الجسم التي تبلغ ٣٧ درجة مئوية. وقام الباحثون بتثبيت حساسات حرارة لأشخاص جلسوا بعد ذلك على مقاعد ساخنة بالسيارات لمدة تسعين دقيقة. وكشف الاختبار الذي أجري بعد ساعة عن ارتفاع حرارة الصفن إلى ٣٧.٣ درجة مئوية في المتوسط وهي بذلك تزيد بنحو درجتين عن الحد الأقصى المناسب لإنتاج حيوانات منوية، بينما بلغت الحرارة عند أحد الأشخاص بعدستين دقيقة ٣٩.٧ درجة مئوية، وفيما يتعلق بمعدل الحرارة في الرجال الذين لا يستخدمون تكنولوجيا المقعد الساخن في السيارة كشفت الدراسة عن بلوغ حرارة الصفن في المتوسط إلى ٣٦.٧ درجة. وقال رئيس مجموعة الدراسة إن حدوث زيادة ولو كانت طفيفة في حرارة الصفن - كما يبينه بيانات البحث - يكفي لإحداث أثر ضار بـ إنتاج حيوانات منوية صحية.



حضر مصدر الإحساس بالسعادة في حزمة عصبية أطلق عليها حزمة الأعصاب- سي. وهو يعتقد أن اللمسات والأحضان تنشط الحزمة العصبية سي التي تنقلها إلى خلايا معينة موجودة في المخ تنتج هورمونات تسبب الإحساس بالسعادة. ويفضي البروفيسور أيضاً إلى أن هذه الاعصابية للمسات ودرجة استجابة الإشارات العصبية للمسات، مما يتيح إمكانية استخدام الماء لعلاج حالات الآلام المزمنة.

أول جيد لتقليل آثار الذبحة الصدرية

اكتشف باحثون نوعاً من البروتين يستطيع تقليل حجم التلف الذي تسببه الذبحة الصدرية للقلب، وقد يكون هذا البروتين مفيداً عند إجراء عمليات القلب المفتوح. ومن المعروف أنه خلال الذبحة الصدرية تقوم كتلة من الدم المتجلط باعقة وصول الدم إلى القلب، مما يؤدي إلى نقص في إمداد الأوكسجين وتراكم السموم، وهذا يدمره يؤدي إلى موت الأنسجة. ويحدث شيء مشابه حين تفتح عملية القلب المفتوح، حيث يتم تحويل مجرى الدم خلال العملية. وبينما لا يلاحظ العلماء الدور الإيجابي لإنزيم Alda-2 في تقليل التلف الذي يصيب أنسجة عضلة القلب بدأوا في مراقبة الجزيئات التي تساهم في إنتاج الإنزيم، وتوصوا إلى أن ما يدعى بـ Alda-1 يضطلع بدور فعال في إنتاج الإنزيم المذكور، ولذلك هناك احتمال لاستخدامه على شكل حقنة في حال تأكيد تأثير الإنزيم على القلوب البشرية أيضاً. وقال العلماء إن هذا الاكتشاف قد يؤثر على وسائل العلاج المطبقة حالياً. وتستخدم حالياً حقنة من مادة تدعى نيتروجلسررين لتوسيع الشرايين وتحسين جريان الدم عند الأشخاص الذين يعانون من آلام في الصدر، ولكن استخدام هذه المادة لفترة طويلة قد يقلل من نسبة Alda-2، ولكن باستخدام جزء Alda-1، يمكن المحافظة على نسبة الإنزيم المذكور، مما ساهم في تقليل نسبة تلف أنسجة عضلة القلب.

الولادة الطبيعية تعزز الابط العاطفي بين الأم وطفلاها

ذكرت دراسة أن الولادة الطبيعية تعزز الرابط العاطفي بين الأم وطفلاها وهو أمر لا يمكن تحقيقه بواسطة العملية القصصية. اللواتي ولدن بواسطة العملية القصصية، مما قد يساعد العلماء على فهم أفضل لهذا الجانب من الولادة، ويعتقد علماء أن الولادة بواسطة العملية القصصية تحد من إنتاج هرمون أوكتوسين الآخرين همومهم أضاءت أكثر لدى النساء الذي يقوى الرابط بين آلام وطفلاها.



اكتشاف أعصاب السعادة في جسم الإنسان

قدم أحد العلماء دراسة تثبت أن هناك التي تسبب الإحساس بالسعادة الذي ينتج عن اللمس والتلامس. وتدرس هذه الحزمة العصبية في ممران خاصة داخل الجهاز العصبي، وقال العالم إن فريقه أجرى عدداً من التجارب باستخدام جهاز معين لتحديد معدل سرعة اللمسات والضغط الذي يسبب الإحساس بالسعادة عند معظم الأمهات عندما يحتضن أطفالهن مثلاً. ولقد قام هذا العالم بتصميم جهاز خاص عالي التقنية من أجل عزل الأعصاب التي تسبب الإحساس بالسعادة من اللمس والأحضان. وقام أيضاً بتوصيل أقطاب كهربائية دقيقة للغاية داخل جلد الأشخاص الذين أجريت التجارب عليهم لتسجيل الإشارات العصبية التي تنتقل من الجلد إلى المخ.

ومن طريق المقارنة بين مدى استجابة الإشارات العصبية للمسات ودرجة استجابة الماء، تمكّن العلماء من تقييم القدرة على إنتاج الماء في علاج حالات الآلام المزمنة.

الملح القليل في الغذاء يخفض ضغط الدم المرتفع



اكتشاف دراسة طيبة أن الأشخاص الذين

يعانون من ارتفاع لا يمكن التحكم فيه في ضغط الدم على الرغم من تناول عدة أدوية مخصصة للضغط يمكنهم خفض ضغطهم باتباع نظام غذائي قليل الملح. وقال الباحث في طب القلب: إن النظام الغذائي الغني بالماء يضعف حجمه من الماء، ينفع ضد نزف الدم، ويسحق مقياس من بنزورة وشرتها في نصف كأس من الماء الفاتر يفيد في دهن الحروق وتشقق الجلد والالتهابات والبواسير.

توصي باحثون إلى أن النباتات التي تتعرض لضغط مثل الجفاف تنتج مادة كيميائية تشبه الأسبرين. ويقول الباحثون إن النبات ينتج هذه المادة في شكل غاز لتعزيز دفاعاته البيوكيميائية. ويفضي هؤلاء إلى رصد هذه المادة قد يبني المزارعين إلى احتمال تلف محاصيلهم. ويقول رئيس فريق البحث إن هذه المادة الكيميائية تقتل المزارعين تفاصيل الذباب البيوكيميائية للنبات وتقلل من احتمالات الإصابة. ويفضي أن الذي به ملح كثير يمكن أن يضعف وظيفة الأوعية الدموية يجعل الناس يحتفظون بالسوائل في أجسامهم على الرغم من العلاج المدر للبول. ولوحظ اثناء اتباع النظام الغذائي القليل الملح انخفاض صحي في كمية السوائل بالجسم، ويخصل فريق الدراسة إلى أن هنا البحث يظهر بشكل واضح الآثار الضارة للنظام الغذائي المرتفع لدى ساليسلات، قد تعلم كصفارة إنثار تتبه المزارعين الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم بالإضافة إلى مزايا اتباع نظام غذائي قليل الملح.

وهو فاكهة شتوية، ويكون قريباً من التفاح والكمثرى لذا تطعم شجرة السفرجل على شجرة التفاح أو شجرة الكثمري فتحسن المنتوج ويقاوم الأمراض التي يصاب بها السفرجل ويقضى على حالة تبود المنتوج. يستفاد من السفرجل ثمرة وبنوره وذلك لاحتواء ثمار السفرجل على عدد من الفيتامينات خاصة فيتامين A و B كاما تحتوي على ٤٤٪ ماء و ٦٪ سكر و ٩٪ بروتين و ٣٪ دهنية و ٥٪ كبريت و ١٤٪ فوسفور و ٩٪ كالسيوم و ٢٪ كلور و ٣٪ صودا و ١٣٪ بوتاسيوم كما تحتوي على مواد عضوية وبكتيريا وأحماض وحمولي ٢٠٪ ألياف، لذا للسفرجل استخدامات طبية إضافية لكونه غذاء جيداً.

خصائص العلاجية

الغالب في استخدامات السفرجل الطبية هو التسكين والتقوية وفتح الشهية، وعلاج المعدة والكبد. وهو يشفى الإسهال المزمن، ويقوى القلب، ويفيد المصابين بسل الأمعاء والصدر والنزيف المعدى والمعوى وأنهيار الرئة، ويقوى الهضم والأمعاء، ويفيد القيء، ويفيد الأطفال والشيخوخة، ويفشي من سيلان اللعاب ومن الزكام الشديد ومن سيلان المهبّل وفقد الشهية، والعجز الكبدي.

وبذر السفرجل يستعمل مطلاً ومغليه غسولاً في تشدق الجلد والجروح والبواسير والحرق، ومضافة إلى غسولات العين في حال هيجانها والتهابها.

مادة الأسبرين

تنتج من النباتات التي تعاني من ضغوط

توصي باحثون إلى أن النباتات التي تتعرض لضغط مثل الجفاف تنتج مادة كيميائية تشبه الأسبرين. ويقول الباحثون إن النبات ينتج هذه المادة في شكل غاز لتعزيز دفاعاته البيوكيميائية. ويفضي هؤلاء إلى رصد هذه المادة قد يبني المزارعين إلى احتمال تلف محاصيلهم. ويقول رئيس فريق البحث إن هذه المادة الكيميائية تقتل المزارعين تفاصيل الذباب البيوكيميائية للنبات وتقلل من احتمالات الإصابة. ويفضي أن البيانات التي حصلنا عليها تظهر أنه يمكن رصد كميات ملحوظة في الجو بينما تحاول النباتات التأقلم مع الجفاف أو درجات الحرارة غير المعتدلة أو غير ذلك من الظروف غير المواتية التي يمكن أن تتعرض لها. وقال الباحثون الذين نشروا هذه النتائج إنهم اكتشفوا هذه المادة بالصدفة أثناء رصدتهم لانطلاق المركبات العضوية الطيرية في بستان لشجر الجوز. إن المادة وهي ميثل ساليسلات قد تعلم كصفارة إنثار تتبه المزارعين وتمكنهم من مكافحة الحشرات التي تهاجم محاصيلهم بشكل أسرع، وباستخدام مبيدات حشرية أقل.

Password

هل يكفي لحماية المعلومات؟

أصبح تأمين المعلومات من أكثر القضايا التي تؤرق الجميع بداية بالدول والحكومات وصولاً بالشركات وانتهاءً بالأفراد، وذلك مع ازدياد أهمية مواقع الإنترنت والملفات المخزنة على الحاسوب الآلي سواء كانت متاحة على شبكات الكهربائية وسيتم تضمينه في سلسلة شاشات SCENICVIEW Premium Line ECO. وهذه التقنية التي هي بصدّ الحصول على براءة اختراعها تجعل شاشات سينيك فيو بريميوم لاين إيكو لا تستهلك أي طاقة كهربائية عندما تكون في وضعية التأهب، حيث ينفق محول الطاقة الكهربائية على حذاءً. وبما يشترى بالقليل يستطع الاستفادة منها الشبكة يشترى بالكلمات المحرر (الهاكرز) وهو غالباً أكثر كفاءة من الأشخاص الذين ترك لهم مهمة تأمين تلك المعلومات يمثلون خطراً دائماً على مستخدمي هذه الشبكة بقدرتهم على اختراق وكلمات المرور وأجهزة الحماية..

حيث يؤكّد خبراء الأمان المعلوماتي أن كلمات المرور (باسورد) مهما كانت درجة تعقيدها ودقّتها لم تعد هي وسيلة الحماية الأمثل، فقد كانت فيما سبق طويلاً مختلطة من الحروف والأرقام وعلامات الترقيم التي لم يتم تجميعها معًا من قبل ولا تحمل معنى معنٍ. ويستطيع بعض الأشخاص تذكر تلك المجموعات العشوائية من الحروف والأرقام والعلامات التي استخدموها في كلمات المرور الخاصة بهم، كما يمكنهم استبدالها بأخرى عشوائية أيضاً كل شهرين مثلاً. وهناك أشخاص آخرون يستخدمون كلمات مرور قصيرة ومتولدة سهلة التذكر بالنسبة لهم، ويطّلعون يستخدمونها إلى الأبد.

الجديد وفقاً لخبراء الكمبيوتر يؤكّد أن اختيار كلمة مرور يصعب تخمينها لا يضمن الحماية الكاملة للجهاز أو الموقع، والدراسات المسحية تظهر أننا نظر ملتصقين في استخدام كلمات المرور الشائعة مثل ١٢٣٤٥٦٧٨٩ أو كلمات المرور المرتبطة بتاريخ ميلاد أحد أفراد عائلتنا أو أسماء معارفنا، وغيرها من كلمات المرور التقليدية، والحل المقترن من قبل الخبراء هو التخلّي كلياً عن كلمات المرور - والانتقال إلى استخدام نمودج مختلف تماماً، يلعب فيه البشر دوراً بسيطاً أو لا يلعبون دوراً على الإطلاق. حيث أن أجهزة الكمبيوتر تكون مزودة بنظام تشغيل يعلم على التحقق من شخصية المستخدم باستخدام أرقام لا نعرف عليها نحن. باختصار، نحن في حاجة إلى نظام دخول على موقعنا يعتمد على شفرة سرية وليس على أشياء نحفظها في ذاكرتنا.

وتعمل الشركات المتخصصة في أمن الكمبيوتر الآن على ابتكار أنظمة جديدة يقوم المستخدم باستعمالها للدخول إلى موقعه أكثر حماية وأكثر مقاومة للاختراق، مثل ما يسمى بـ كارت المعلومات أو نظام الهوية المفتوحة، وجميعها أنظمة مازالت تحت البحث والتجربة. وحتى الآن لا توجد سلية حماية قوية تستطيع من خلالها حماية بياناتها الشخصية من السرقة على الإنترنت إلا اللجوء إلى تغيير كلمات المرور الخاصة بنا من وقت لآخر، ومراعاة المعايير السابقة ذكرها عند اعتماد كلمات المرور.

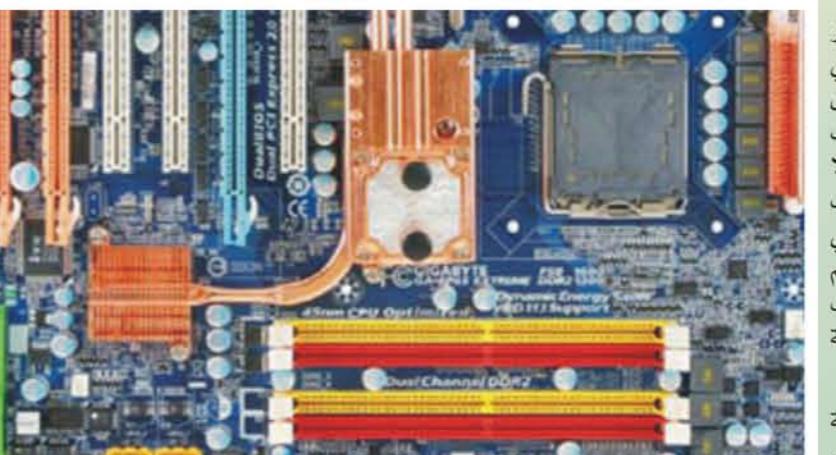
المدرر

أول شاشة حاسوبية صفرية الواط

هذه الشاشة سبقاً تقنياً عالمياً مهماً إذ من المعروف أن الشاشة الحاسوبية تواصل استهلاكها للطاقة الكهربائية، وبمعدل ١ إلى ٦ واط، حتى في وضعية التأهب. بل إن شاشات سينيك فيو بريميوم لاين إيكو تدخل في هذه الوضعية تلقائياً. وتضم الشاشة آلية التحويل في تزويد الطاقة، وهي الآلية التي تتحكم بها الحواسيب نفسها. فعندما تدخل الشاشة في هذه الوضعية، فإنها تجعل مزود الطاقة ينفصل كلياً عن مصدر الطاقة. وعندما يرسل الحاسوب مخرجات إلى الشاشة فإن نبض كهربائي تلقائياً يعيد الطاقة إلى الشاشة. وتعمل هذه التقنية عندما تكون في وضعية التأهب، حيث ينفق شاشات سينيك فيو بريميوم لاين إيكو لا تستهلك أي طاقة كهربائية عندما تكون الرقمية والت至此ية على حذاءً.



GIGABYTE تطرح سلسلة جديدة من اللوحة الرئيسية



أمامي ١٦٠٠ ميجاهرتز، بما يجعلها وسيلة رائعة لأداء التطبيقات متعددة المهام وتطبيقات الوسائط المتعددة وأحدث الألعاب.

وزوّدت جيجابايت سلسلة لوحتها الرئيسية EP-E EXTREME من اللوحة الرئيسية تحت اسم Extreme، والتي تستهدف من خلالها مستخدمي شرائح الناشرة من النوع DDR3، DDR2، DDR، وتأتي اللوحة الرئيسية الجديدة GA-EP-E EXTREME، وتاتي اللوحة الرئيسية الجديدة GA-P EXTREME، وذلك بهدف مستخدمي شرائح الناشرة من النوع DDR3، بينما تخطّب اللوحة الرئيسية DDR2، EP-E EXTREME، وبما يمنحك القدرة على تحديد أسباب المشاكل ومؤشرات ضوئية للتحذير من المشاكل، يفضلون الاعتماد على الناشرة من النوع DDR2.

وصممت جيجابايت سلسلة لوحتها الجديدة EP-E EXTREME، لخلق بيئة Overclocking مثالية لعملية رفع تردد التشغيل، بما يمنحك القدرة على التحكم في التبريد الاعتيادي بالهواء أو بالماء، ودعّمها بشاشة رقمية لتحديد أسباب الكهربائي وارتفاع درجة الحرارة. يذكر أن السلسلة الجديدة تدعم النسخة المتقدمة من التقنية الذكية لتوفير الطاقة DES Advanced، والجيل الثاني من تقنية التحمل الفائق، بما يجعلها اللوحة المثالية هائلة للجهاز وتوفّرها فائقاً للطاقة.

كاميرا رقمية للتصوير في الأماكن المظلمة

أصبح الآن من الممكن تسجيل مقاطع Motion JPEG ومشاهدة الفيديو من نوع بسرعة ٣٠ إطاراً في الثانية في الأماكن المظلمة.. حيث كشفت شركة BenQ العالمية التي طرحت هذه الكاميرا الرقمية نوع DC C10. تمتع تقنيات ISO ٣٢٠٠ للاستخدام في الأماكن قليلة الضوء، والتي تتميز بدقة رقمية تصل إلى ١٠ ميجابيكسل وأوبتيكال زووم ٣X كما أن المستخدم سيحصل على ثبات الصورة والتعرف على الابتسامة والتى ستلتقط صوراً لإطارات متعاقبة أو توتماتيكياً عند التعرف على الابتسامة.

وتأتي الكاميرا بذاكرة داخلية ١٦ جيجابايت، ميغابايت مع مكان لبطاقة الذاكرة SDHC يمكن المستخدم من رفع الذاكرة حتى ٦٤ جيجابايت.

لحل هذه المشكلة اتبع الخطوات التالية:
١. نضغط بزر الفارة الأيمن على شريط المهام لإزالة علامة الصحف من أمام تأمين شريط المهام إن وجد التأمين.
٢. نضغط بزر الفارة الأيسر ضغطة مستمرة على منتصف شريط المهام ثم سحبه إلى الأسفل مع الاستمرار على الضغط حتى نصل إلى الأسفل ونترك بعد ذلك الزر فيعود الشريط إلى مكانه.

٣: جهازي مصاب بفيروس يقوم بإخفاء خاصية خيارات المجلد من قائمة الأدوات، أريد الحل من فضلكم.
٤: أخي الكريم قم باتباع الخطوات التالية لحل المشكلة:

من قائمة ابدأ، قم بتشغيل RUN، وكتب msc، gpedit، gpmc ثم موافق، ستفتح لك واجهة أخرى قم وبالتالي:
>> User Configuration
Administrative Templates
Windows Components
>> Windows Explorer >>
Removes the :
Folder Options menu item
• from Tools menu

بالرغم من أن الغالب الشركات المصنعة تسعى لتصغير جميع الأجهزة المحمولة وللحافظ على ان مصممين على موقع رأي آخر عندما قاموا بتصنيع الفارة الجديدة المسماة Jelly Click لها قابلية النفخ والطي..! وتعتمد فكرة هذه الفارة على غلاف من البلاستيك المرن والمفرغ مثبت به من الداخل لوحة دوائر إلكترونية بلاستيكية ومرنة أيضاً تحتوي على جميع وظائف الفارة. عند احتياجك لاستخدام هذه الفارة فما عليك إلا أن تفخها مثل نفخ البالون، وتوصل السلك في منفذ USB وبذلك تكون جاهزة للاستخدام. وعندما تري وضعاً في حقيقة كمبيوترك محمول مما عليك سوى تفريغها من الهواء وطيها مثل الورقة...!

كرار جاسم...

عبد الأمير الرماحي

نادي النجف هو البيت الذي تربيت فيه وعلمني كل شيء ولا أنسى فضله في وصولي إلى هذا المستوى



حقيقة لا يختلف عليها أثنان في أن اللاعب الموهوب كرار جاسم هو من فئة اللاعبين الكبار في تاريخ الكورة العراقية، فقد انطلق هذا اللاعب في عالم المدورة الساحرة من أروقة ملاعب مدينة النجف المقدسة، فمثل ناشئة وشباب النجف ونجحة للموهبة التي يمتلكها في تمثيل الخط الأول للنادي.. شارك مع الفريق الأزرق في جميع البطولات الداخلية والخارجية وكان أحد الأسas الرئيسية في تألق كرة النجف والتي قدم فيها غزلان الباادية عروضاً شديدة سحرت الكثير من تابعوا المباريات.. ومن خلال تألقه مع كرارة النجف تم استدعاؤه إلى سرب المنتخبات الوطنية فمثل شباب العراق بعدها شارك مع المنتخب الآسيوي في بطولة آسيا الدوحة والتي كانت نقطة انطلاقه في عالم النجومية إن المستوى رائع الذي قدمه والذي أجبر مدرب المنتخب الوطني على استدعائه لضممه إلى تشكيله التي شارك فيها في نهائي الأمم الآسيوية التي حصد لقبها أسود الرافدين.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.



اكتشفت في أحدى المناجم في لوسوتو حيث تزن ٤٧٨ (قيراطًا). وتعتبر هي اليوم أكبر ماسة طبيعية في العالم ولم يعثر على مثيلتها منذ عام ١٩٠٥.



بنيات غاية في الغرابة جحا و صديقه

نزل جحا ضيفاً على رجل صديق فقدم له في اليوم الأول حلباً... وفي اليوم الثاني حلباً... وفي اليوم الثالث حلباً... وفي اليوم الرابع جلس جحا حزيناً. فسألته صديقه: ما بك يا جحا؟ أجاب جحا: أنتظر حتى تقطمني.

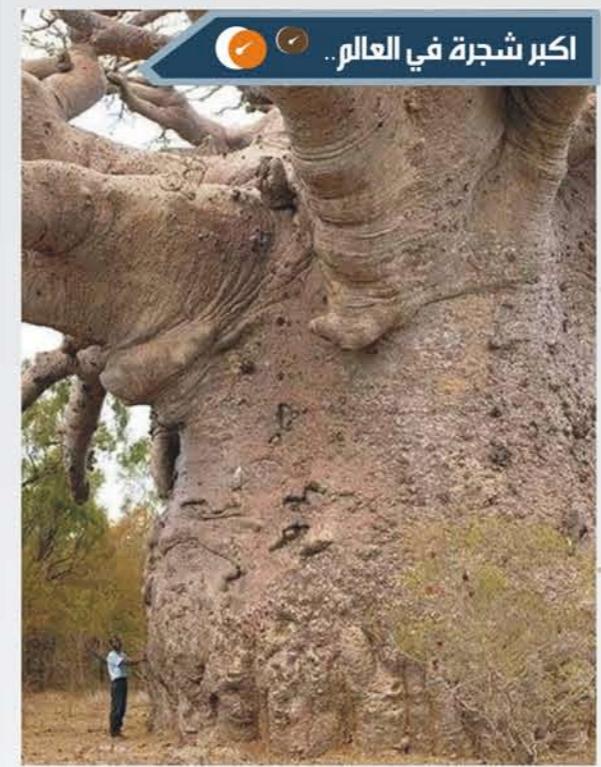
اهله فأكلوا ثمنه.. ام لا؟ واما قوله في الجنائزه هانما اراد : هل ترك خلفه ولدا يعيين به ذكره.. ام لا؟ فخرج الرجل فجلس مع شن وحادثه ساعه ثم قال اتحب ان افسر لك ما سألتي عنه؟ قال : نعم ففسره الرجل .. فقال شن : ماهنا من كلامك فاخيرني من صاحبه.. فقال الرجل: ابنة لي اسمها طبقة فخطبها شن وتزوجها وحملها الى اهله فلما روى قصته.. قالوا: وافق شن طبقة.

منزله فمضى شن معه وكان للرجل ابنة كان يقال لها طبقة فلما دخل عليها ابيها سأله عن صديقه الزرع أكل ام لا؟ فقال له الرجل: يا جاهل ترى نبأ مستحبنا وتقول: اتراء أكل ام لا؟ فسكت عنه شن وشكاليا جله وحدثها بحديه واستئنته الساذجه.. فقالت البنت :

فقال شن : اترى صاحب هذا النعش ياببت ماهنا بجاهل بل هو ذكي؟ وانا افسر لك مقولته.. اما قوله اتحملني ام احملك.. فقال له الرجل : اما قوله ماريات اجهل منك ترى جنازة فتسأل عنها اميته؟ فقال له شن : اتحملني ام احملك؟ فقال له شن : يا جاهل انا راكب وانت راكب فكيف احملك وتحملني؟ سكت عنه شن واراد تركه قابن اكل ام لا؟ فانما اراد قوله: اباعه الرجل ان يتركه حتى يصبر به الى

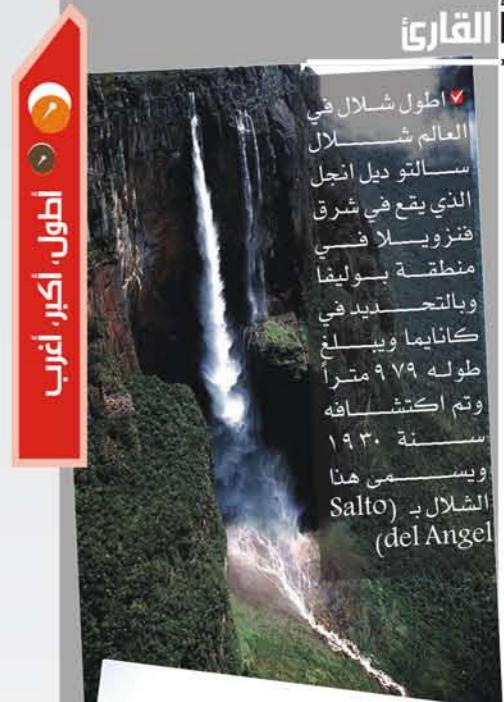


مِرْفَأُ تَعَالِيقٍ



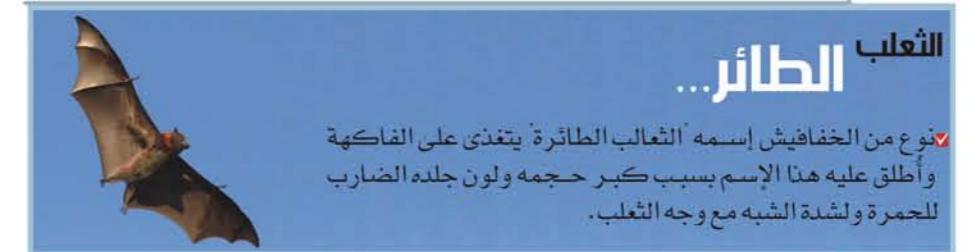
أكبر شجرة في العالم..

أكبر شجرة في العالم
في القارة الأفريقية
ويظهر جسمها العملاق
مقارنة بالشخص الواقف
بجانبها... سبحان الله



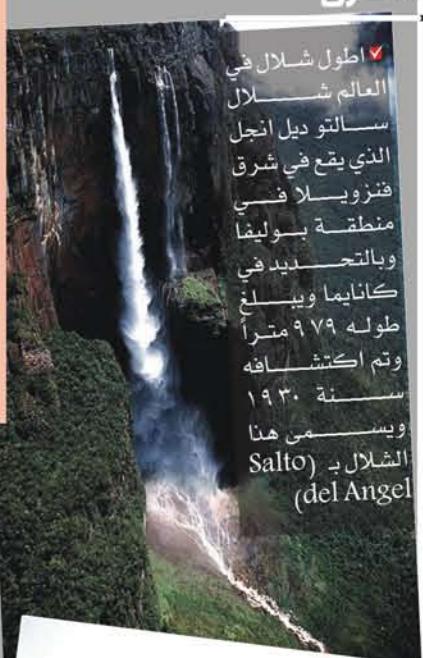
أطول.. أكبر.. أغرب

صورة وتعليق



الثعلب
الطائر...

نوع من الخفافيش إسمه الثعالب الطائرة يتغذى على الفاكهة وأطلق عليه هذا الإسم بسبب كبر حجمه ولون جلد الضارب للحمرة ولشدة الشبه مع وجه الثعلب.



أطول.. أكبر.. أغرب





صباح اعبي

ثلاثة حيوانات

العصافور

يعود العصفور الى مخدعه بعد ان تمتاً حوصلته بحبة ضوء وقطرة عطر، حالماً بفجر كبياض قلبه وبمساحة من السماء تتسع لاجنته وبغصن من شجرة الطريق تعشق زقزقة الأحسيس، ويعود البعض من قاعة المزادات العلنية والسرية البرلمانية الى معسكر بيته وكأنه عائد من مناورة عسكرية وعلى أكتاف وطنيه..! غبار شد العجل، وآخر ما يصنع يغفو حالماً بمرسوم نيابي بتقصير عمر الشهر إلى النصف، وبأمر لزيادة المخصصات العسكرية لبيته وببدل خطورة لعشيرته الحراسية و سيارة ضد الرصاص وسترة واقية وحنايء يكشف العورات النasseفة، ومصيدة لاصطياد كل العصافير..!

الشاعر

وقف وحنجرته مدججة بالرفض في زمن كانت الرصاصية في فوهة السلطة بسعر رسمي والفاتحة الصامتة مجاناً.

كان يحلم مستيقظاً وفي كل صباح يرى مكانس (البلدية) تكنس أحلامه من كل الشوارع.

في ذلك الزمن كانت الخراطيم البعوضية تتسلل من كل الثقوب، والشاعر لا باب له فهو مرصد عن بعد وعن قرب وكانت الشوارع ممتلئة بالمال والسلاح وأشباه الخيال والرجال وعلى دكة فمه رقيب متربع وعلى شرفات عيونه موت يتربّب وهذا المتأبط رفضاً لا يملك غير ورقة عناء لم يمسسها انس ولا جان وقلم يولد البرق عند الاحتياك به وحسن أولئك رفقاء.

كان يقف على رقبة الانتظار مستطيلاً كعمالة اليمن الذي ياخذون السمك من البحر ويشهووه في عين الشمس.

كان يوزع رغيف الشعر للقراء في وقت كانت الأزقة مزدحمة بالخبازين والجزارين والرؤوس المتكررة والأقلام ذات الحبر السيئ التي تمدأعناقها في محابر التزف، وبعد الانتظار جاء الأصدقاء والقمل والدول الماحلة ولم يحصل على كسرة عطف والباقي عليكم..!

أنفلونزا السمك

اقترب موسم الأفواه الدائرية والموائد المستطيلة وأطلق سراح الحناجر وبدأت شاشات الارتزاق بعرض الوجوه التي تنشر على جبالها الصوتية غسيل رؤوسها الصحراوية وفتحت حقائب الانجازات اللامرية وامتدت أسلاك وأنابيب الكهروماء الى كل بيت الصفيح (صرايف) البردي واستعنوا بالطلب الحديث وشعاره (لا تبخّل على قلبك وتتناول الأسماك مرتين أسبوعياً) وامتدت كما قاتلت الموائد في (الصرايف) والمضايف واتخمت بالأسماك النهرية والبحرية حفاظاً على القلوب، لأن أجهزة الرنين المغناطيسي اكتشفت إن الأزمات القلبية سببها الوعود البرآقة ولها نصحت بأكل السمك!

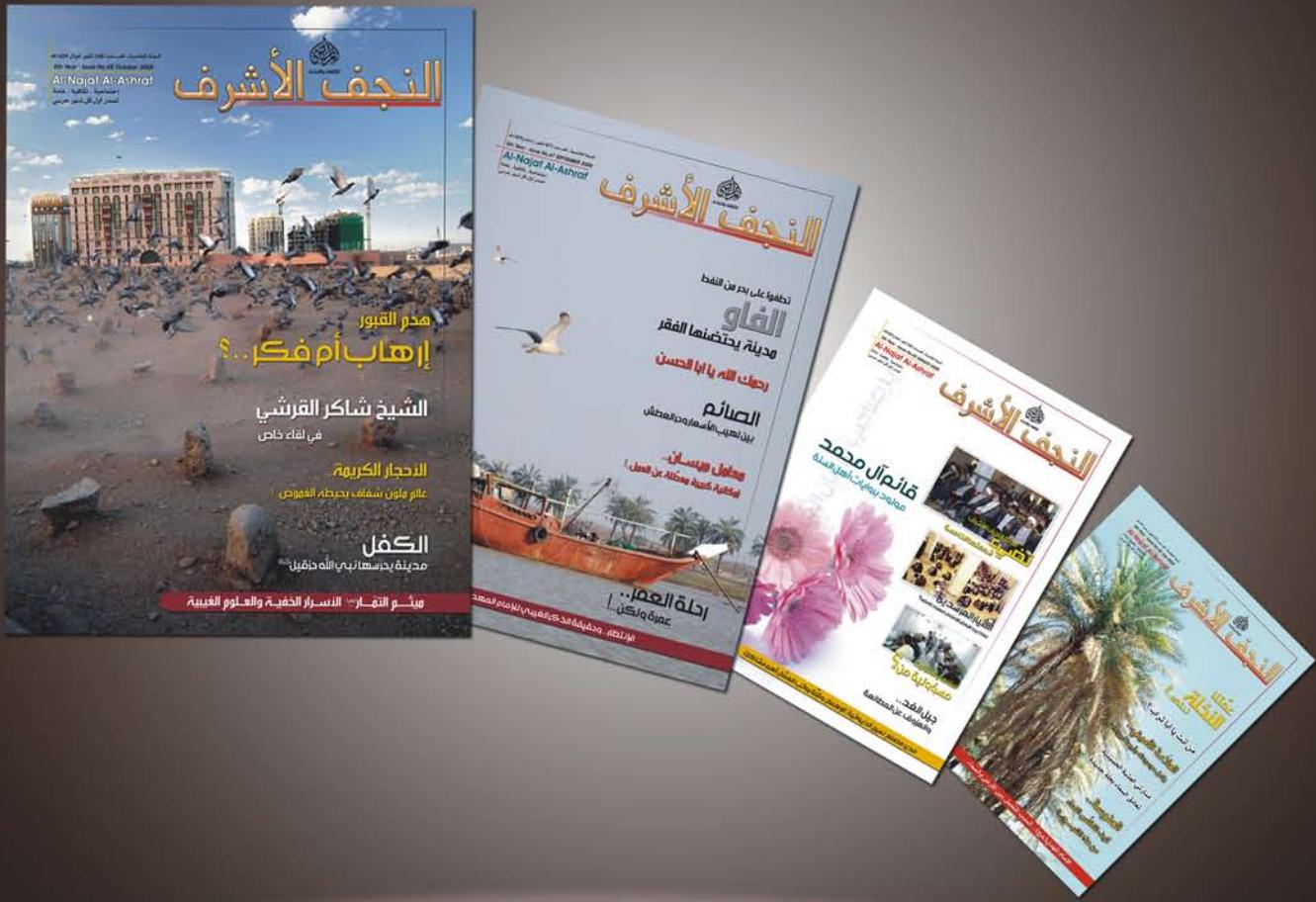
ولكن مهندسو التجربة قالوا إن المسافة إذا طالت بين الحنجرة التي تصرخ والإذن التي تسمع تقصد الكلمة عنريتها وخوفاً على شرف الكلمة انصح كل المسحوقين والمجانين أن لا يتناولوا الأسماك فلقد ثبت المختبر التحليلي إن أنفلونزا الطيور انتقلت بواسطة فهرس الأخطاء الماضية إلى الأسماك.

وقاية من الموت

ولكن شبّه لهم

ألا ايها القبر الذي في سرّ من رأي..
أين استقربك الحال ومتى إليك نشد
الحال؟..
لقد مرت الزمان، وقعد بنا الخرمان..
وخفن ما بين لهف واشتياق، نتدوّق
مرارة البعد والفارق..
فإن كل ي يريد أن يزور..
ملئنا من الانتظار..
أوفوا لنا الكيل..
لقد مسّنا وأهلنا الضر..
إلى متى واليوم كالأمس قدأتى؟..
لا شيء جديد.. ما زلتنا نتأرجح
بالأمانى..
أصبحنا كالراقص على الماء، أو هذا
الذي ينفح في رماد..
لقد طال الصدى.. وانشققت الجدران..
كبيرة علينا أن يهدموه.. وأكبر منه أن
ترکوه..
سامراء ليست بقيعاً.. كفانا بقيع
واحدة.. كفانا بقيع واحدة..

النجف الأشرف



تشكر أسرة مجلة النجف الأشرف
الأخوة الباحثين والكتاب الذين
رفدوا وتواصلوا مع مجلتهم بما
جاءت به أقلامهم الخيرة من نتاجات
وكانت المجلة بحق المنبر الذي تنفست
من خلاله حروفهم..

يمكن إرسال المشاركات عبر البريد الإلكتروني:

Najaf@alnajafalashraf.net , Alnajafalashraf_mag@yahoo.com
www.alnajafalashraf.net

