

اعداد مكتبة الروضة الحيدرية المكتبة الرقمية

السر سائل
حاسة داسا
البحر جمع
حاسة داسا



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الكوفة - كلية الآداب
قسم الفلسفة

العقل عند الإمام علي (عليه السلام)

رسالة تقدم بها الطالب
سليم عبدالرضيع مهدي الحساني

إلى مجلس كلية الآداب - جامعة الكوفة
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في الفلسفة

بإشراف
أ.د. عامر عبد زيد كاظم الوائلي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ }
(البقرة / 242)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

الإهداء

إلى تلميذ النبوة وخريج مدرسة الوحي

باب مدينة العلم والحكمة

الأمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)

أضع بين يديك سيدي هذا الجهد المتواضع فتقبله مني بقبول

حسن .

الباحث

شكر وتقدير

الحمد والشكر لله أولاً و أخيراً أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أستاذي المشرف على الرسالة الأستاذ الدكتور عامر عبد زيد الوائلي، بما بذله من جهد وأولاه من اهتمام ومتابعة، وما قدمه من توجيهات ونصائح، أثناء مراحل إعداد هذه الرسالة. ويسعدني أن اشكر عميد كلية الآداب الاستاذ الدكتور عقيل عبد الزهرة الخاقاني، ورئيس قسم الفلسفة الدكتور حمزة جابر سلطان، وأساتذته القسم لرعايتهم واهتمامهم. كما أتقدم بالشكر إلى أفراد أسرتي وزوجتي وأولادي ووالدي وإخواني على تهيئتهم الظروف المناسبة لإكمال كتابة الرسالة، واتقدم بالشكر والتقدير إلى حضرة الدكتور طه محمد جواد والدكتور عقيل صادق الاسدي والدكتورة بشرى حسين صالح الزويني والدكتورة زينة الحسن على ما قدماه من توجيهات ونصائح هادفة ساعدت في تصويب العمل في إعداد هذه الرسالة، وختاماً أتقدم بجزل شكري وعظيم امتناني إلى جميع الأصدقاء الذين فتحوا مكاتبهم الشخصية، ورفدوني بما يملكون من مصادر ساعدتني في إعداد هذه الرسالة، ولا يسعني أن اذكر أسماءهم لطول القائمة .

الباحث

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة .	6 -1
التمهيد .	7
أولاً : تعريف العقل ودلالته	14-7
ثانياً : المدرسة العقلية وأهميتها	17-14
الفصل الأول : العقل عند الامام علي عليه السلام أسسه وأقسامه	19
المبحث الأول : دلالات العقل وعملياته وقواه عند الامام (عليه السلام)	19
المطلب الأول : العقل ومراحل نشونه	23-20
المطلب الثاني : العقل والقلب عند الامام علي (عليه السلام).	32-24
المطلب الثالث : القلب المعنى و الوظائف	36-33
المطلب الرابع : عمليات العقل	45-37
المطلب الخامس : قوى العقل وأقسامه	52-46
المبحث الثاني : صفات العقل الاخلاقية	52
المطلب الأول : احوال العقل عند الأمام علي عليه السلام	57-52
المطلب الثاني : الطرق الوقائية لسلامة عمل العقل عند الامام (عليه السلام)	59-58
المطلب الثالث : وظائف العقل الاخلاقية	62-60
المطلب الرابع : الانسان العاقل	69-63
المبحث الرابع : الامراض والموانع المعرفية للعقل	70
المطلب الأول : أمراض العقل	72-70
المطلب الثاني : الموانع المعرفية للعقل.	78-73
خلاصة نتائج الفصل الأول	80-79

81	الفصل الثاني : مبادئ الفلسفة
81	المبحث الأول: المصطلح الفلسفي ومفاهيم الذهن البشري
83-82	المطلب الأول : المصطلح الفلسفي عند الامام (عليه السلام)
93-84	المطلب الثاني : المفاهيم البديهية للذهن البشري

94	المبحث الثاني : الإدراك
95-94	المطلب الأول : تعريف الادراك
97-96	المطلب الثاني :. أنواع الإدراك
98	المطلب الثالث : نظريات الإدراك
101-99	المطلب الرابع : الإدراك في فكر الامام عليه السلام
102	المبحث الثالث : الوجود الذهني
104-102	المطلب الأول : الوجود الذهني اهميته وصفاته
105	المطلب الثاني : نظريات الوجود الذهني
108-106	المطلب الثالث : نظرية الوجود الذهني عند الامام (عليه السلام)
109	خلاصة الفصل الثاني

110	الفصل الثالث : مفهوم العقل في الفكر والمنطق
110	المبحث الاول : الفكر وعملياته
113-111	المطلب الاول: تعريف الفكر والتفكير
127-114	المطلب الثاني : الفكر عند الامام عليه السلام
131-128	المطلب الثالث : نتائج الفكر عند الامام (عليه السلام)
132	المبحث الثاني : أسس المنطق ومناهجه
140-133	المطلب الأول : تعريف المنطق وأقسامه
145-141	المطلب الثاني : مناهج الاستدلال المنطقي عند الامام علي عليه السلام

146	المبحث الثالث : أصول اليقينية
155-146	المطلب الأول : الفطريات
160-156	المطلب الثاني : التجريبيات والحدسيات
162-161	المطلب الثالث : المتواترات والمشاهدات والاوليات

163	المبحث الثالث : مبادئ الاقيسة
174-163	المطلب الأول : اليقينية
177-175	المطلب الثاني : المظنونات

181-178	المطلب الثالث : الوهميات والمسلمات والمقبولات	
185-182	المطلب الرابع : المخيلات والمشهورات والمشبّهات	
186	المبحث الرابع: الصناعات الخمس	
188-186	المطلب الاول: صناعة البرهان	
192-189	المطلب الثاني : صناعة الخطابة	
194-193	المطلب الثالث : صناعة الشعر	
200-195	المطلب الرابع : صناعة المغالطة و صناعة الجدل	
201	خلاصة الفصل الثالث	
204-202	نتائج الرسالة .	
217-202	المصادر .	
A-E	الملخص اللغة انكليزية .	

المقدمة

مشكلة البحث

يعتبر مبحث العقل من المباحث المهمة التي تبحث في علم الفلسفة والنفس والاخلاق والكلام وغيرها من العلوم ، نظراً لأهمية العقل كقيمة إنسانية كمصدر للمعرفة وتصحيح الأفكار، وميزان اخلاقي توزن به افعال الانسان ، او باعتباره سبب للتكليف الشرعي ، ويتعلق بالإرادة الانسانية المكلفة بالامتثال للواجبات والمحرمات . وقد زادت الدراسات المتعلقة بالعقل حتى اصبح فرعاً يبحث مستقلاً تحت عنوان (فلسفة العقل) ، ونظراً للقيمة الوجودية للعقل التي تتحدد على اساسها قيمة الأنسان ، وعلومه و رفاهيته و سعادته ، ارتئينا ان نتناول دراسة النصوص المتعلقة بالعقل، الصادرة من الامام علي عليه السلام وفرزها وتصنيفها، وبيان قيمتها ودلالاتها

أهمية بحث العقل :

ان دراسة العقل ومباحثه تمتاز بخصوصيات من حيث الأهمية ، فهي ليست يسيره البحث في دراستها لكل من شاء ، لأنها تمتاز بدقه معانيها، وقوة مباحثها، وسعه مسائلها، وعمق مفرداتها، وتحتاج الى خصوصية من كل باحث بسعة الصدر، وجلادة في الصبر، وشجاعة في القلب في العرض والتحليل والنقد، والاستنتاج.

و من ابرز العوامل التي ادت الى اهمية دراسة العقل عند الامام علي عليه السلام ، وبيان معناه وقواه وعملياته ووظائفه هو ما يأتي :-

1. ان للعقل قيمة وجودية مهمة يشترك فيها جميع البشر، يتحدد من خلال استخدامها مسار فكرهم وتطورهم وسعادتهم ،والضرورة تدعوا الانسان الى الخوض في معرفة هذه الحقيقة، وقيمتها واهميتها في حياته، وكيفيه الاستفادة منها .لان العقل نعمة عظيمة، زين الله بها الانسان، ووهبها له من دون خلقه اكراماً له، وتمييزاً عن غيره من المخلوقات، وتعد قوة الانسان العاقلة او العقلية والفكرية، هي الميزة التي تفصل الانسان عن غيره من المخلوقات لأن وجود العقل والتفكير خصوصية يمتاز بها الانسان عن سائر المخلوقات .

2. ان دراسة المسائل العقلية في اطار حقل الدراسة الفلسفية، يعطي قاعدة للانطلاق في معرفه المسائل الفلسفية والعلمية، لان المسائل العقلية الأساس الذي تستند إليه كثير من العلوم في اصولها ونتائجها.

3. يُعد العقل هو الأساس الذي يعكس ماهية وجود الانسان وقيمته ، والذي لا يستغني عنه في كل لحظة في حياته لان فقدان وجوده يعني فقدان قيمه الإنسانية .
4. ان الكشف عن طاقات العقل وقدراته يعطي الانسان معرفة ذاتية للنفس، ومعرفة النفس من افضل المعارف لأنها تفتح امامه افقاً معرفية كبيرة لا بد للإنسان من الخوض فيها، ويكشف من خلالها قدراته على التطور والابداع والارتقاء.
5. اهمية اسس العقل وقواعده ومرتكزاته، لان الكشف عن قوانين العقل يحصن العقل عن الزلل ويصحح الفكر، ويحدد النتائج الصحيحة بأقصر طرق، واكوى برهان ،ومن المهم معرفة كيفية سير العقلمن خلال تحديد الاسس التي يستند عليها في اثناء عمله الفكري، لان الفكر لا بد ان يتحرك ضمن قواعد وقوانين تحدد حركته وبدون هذه القوانين، لا يمكن ان يصل الفكر الى نتيجة صحيحة بعد ان يستخدم طاقاته وقدراته في حركات منظمه يستطيع من خلالها السير المنهجي الصحيح من المقدمات والوصول الى النتائج بتنظيم وسهولة دون جهد وهدر للطاقات وضياح الوقت، ومن خلال ذلك يمكن والوصول الى أسس فكريه دينية وثقافية تحدد سعادة الإنسانية، وتوفر افقاً رحبة للتطور والتقدم على كل الأصعدة .
6. يُعد العقل وفق المنهج العلوي، مرجعية معرفيه لكل الانسان، لانه هبة متساوية عند جميع الناس، لكن الاختلاف بين البشر حاصل في الاستفادة من هذه النعمة الكبيرة.
7. ازدياد اهمية دراسة العقل كونه الاساس المهم لكثير من العلوم العقلية، واساس مهم لمعرفة القيم الاخلاقية ومقياس لبيان الحسن من القبيح منها، والارتكاز الشرعي على وضع العقل كونه مدار التكليف، وقيمة مهمه في فهم النصوص الشرعية .

أهمية دراسة العقل عند الامام علي (عليه السلام) :

تتبع اهمية دراسة العقل من قيمة العقل ومنزلته ومقامه، ودواعي البحث في العقل واسسه واقسامه ومنزلته وكل شؤونه ، لأن النشاط العقلي لا بد ان يكون حاضراً ومتجدداً في الدراسات المختلفة لأن في ذلك تطوير لكل الانسان والإنسانية.

لكن هناك عدة دواعي واسباب تعتبر ضرورية ومهمة ،دفعت الباحث الى دراسة موضوع العقل عند الامام علي عليه السلام منها:-

1. اهمية الشخصية صاحبة الفكر، كونها شخصية مقدسة لها المنزلة العلمية الرفيعة، وتحظى بالاجلال والاكبار عند المسلمين وعند غيرهم من بعض علماء و مفكري الديانات الاخرى .
2. ان البحث في موضوع العقل عند الامام علي (عليه السلام) ، يعد من المباحث الغزيرة والمهمة والتي لم تنال المساحة الكافية من البحث على كافة الجوانب رغم اهميته . هذا ما دفعنا

الى بحث صفحات هذا الموضوع ،بمقدار طاقتنا وفهمنا القاصر ،تاركين التوسع في ذلك الى غيرنا من الباحثين.

٣. بيان قيمة دور الاسلام وكونه مرجعيه مهمه للمسائل العقلية ،باعتبار ان البحث في فكر شخصية الامام علي عليه السلام تمثل احد ائمة المسلمين، ولها من القدسية الشيء الكثير يعزز من قوة الموقف الإسلامي من مرجعية العقل في الفكر الإنساني عامة والفكر الإسلامي خاصة.

٤. يعد العقل من الاصول المهمة التي انشغلت بها الساحة الفكرية في أدوارها المختلفة ،وتعددت قراءة العقل من زوايا مختلفة وجوانب متعددة ،وكان من المهم ان يكون هناك بيان رأي واضح وموقف علمي لشخصية كالأمام عليه السلام، قبال هذه الدراسات المتعددة والآراء المختلفة ،والجوانب الكثيرة التي درس فيها العقل.

٥. الحضور الواضح والصريح والملحوظ، الذي كان لمفردات العقل وعملياته وقواعده في فكر الامام عليه السلام، سواء في كتاب نهج البلاغة او غيره من الكتب التاريخية والروائية ،التي ضمت تراث الامام من خطب، ورسائل، وحكم ،وادعية أعطت رسالة بأهمية العقل عند الامام ووفرت مادة غنية للبحث .

٦. اهمية انطولوجية من حيث واقع الصراع المادي الذي يبحث الانسان فيه عن وجوده الضائع، وسعادته المهذورة يحتاج الانسان الى دراسات علمية جادة ،تعود به الى الجوانب الروحية وتكشف له عن طاقاته وقدراته في صناعة حياة سعيدة ،يثبت فيها الانسان ذاته ويحقق وجوده ،فكان بحث العقل مطلب مهم في ذات الاتجاه .

٧. الموقع الجغرافي لجامعة الكوفة وقدسسية مدينة النجف تاريخياً وروحياً تاريخياً ،كون هذه المدينة مكان لصدور اغلب هذا الفكر ،فكان من الضروري الاهتمام بتراث الامام وبيان فكره واستحضار المكان ،وهذا غاية الشرف ان يشعر كل باحث بحضور الفكر والمكان وقدسسية الامام ،ويزداد فخر واعتزاز وهو يبحث في هذا الكلام النوراني ، بعد عشرات السنين من صدوره، ويرى فيه شجرة يانعه دانية الثمار مضمونه الفوائد.

منهجية البحث :

وَصَفَّ الباحث المنهج التاريخي والمنهج التحليلي والمنهج المقارن، فكان حضور **المنهج التاريخي**: وهو منهج يعتمد على دراسة الحدث، بنصوصه ووثائقه وسجلاته، من خلال جمع النصوص والوثائق، وفرزها وتصنيفها وتفسيرها وفرض الفروض، وفق اسس علمية صحيحة ،من اجل الحصول على نتائج علمية قائمة على اسس منطقية. ودور **المنهج التاريخي**: في نقل النصوص وتتبعها والبحث في خطب، ورسائل، وحكم الامام، واستخراج المادة العلمية المطلوبة بطرائق مختلفة بطريقة البيان المباشر والمفصل، واحيانا بصوره الاشاره والدلالة، واحيانا آخر يمكن استخلاصها من النتائج والاحكام التي عرضها الامام (عليه السلام) . **المنهج**

التحليلي : هو منهج دراسة متعدد التخصصات يقوم على دراسة الظواهر والاحداث والاحوال والظروف والنظريات المختلفة ، ووضع حد لها ووصفها ثم بيان فرضياتها وخصائصها وترابطها وتفسيرها وتصنيفها ،من خلال تفكيكها من حيث صعوبتها وبيان غموضها وتوجيه النقد ثم القيام بعمليات استنتاج واستنباط نتائج.

واستخدم المنهج التحليلي في الرسالة كان تحليل النصوص، واستنتاج الفرضيات واستخلاص النتائج من النصوص، واستخدمنا **المنهج المقارن** : وهو منهج علمي للكشف عن الحدود وتمييز الأشياء والمفاهيم عن بعضها ، يسير خلاله الباحث بمراحل من اجل الوصول الحقيقة المطلوبة ، يعتمد على المقارنة في الدراسة ويميز الاختلاف والاتفاق بين الآراء ،في المفهوم او الحدث او الظاهرة محل الدراسة. وقد كان **المنهج المقارن** : اقل حضوراً من المنهجين السابقين في موضوعات الرسالة، تم من خلاله ايراد تعريفات متنوعة وآراء مختلفة ووجهات نظر متعددة .

حدود البحث :

يشمل البحث عامة تراث الامام (عليه السلام)، الذي يقع في امهات المصادر الرئيسية التي حوت تراث الامام علي (عليه السلام)، والذي يقع في كتاب نهج البلاغة وشروحه ومستدركاته، وغرر الحكم ودرر الكلم، والكافي، والتوحيد، وتحف العقول، وغيرها .

فصول البحث :

التمهيد : يتكون من ثلاث اقسام، تناولنا في **القسم الأول**: الدلالة اللغوية للعقل ،واستعرضنا شرح الدلالات المختلفة للعقل ،كالدلالات الفلسفية والدلالة الكلامية والاخلاقية والبيولوجية(الدماغ) . اما في **القسم الثاني**: فقد تناولنا تطور البحث العقلي ،ودلالة العقل عند كبار الفلاسفة كأفلاطون وارسطو والكندي والفارابي وابن سينا وغيرهم .

اما في **القسم الثالث**: فقد بحثنا بايجاز تطور البحث الفلسفي للعقل عند الفلاسفة ،من البعد الأنطولوجي الى الحين استقلاله بمبحث خاص ،تحت عنوان فلسفة العقل وماهي ابرز مباحثه .

الفصل الأول: اختص هذا الفصل ببحث العقل عند الامام علي (عليه السلام)، وتكون من ثلاث مباحث **المبحث الأول**: يتكون من خمس مطالب **المطلب الأول**: كان يبحث في دلالات العقل عند الامام عليه السلام، كالدلالة اللغوية والاصطلاحية، ومراحل نشوء العقل وفق المراحل العمرية للإنسان. اما **المطلب الثاني**: يتحدث عن ثنائية العلاقة بين العقل والقلب. اما **المطلب الثالث**: فكان الحديث عن وظائف العقل وعن دلالة القلب ووظائفه المختلفة، التي من خلالها يمكن معرفة طبيعة حدود كل من قوة العقل والقلب. اما **المطلب الرابع**: فكان البحث فيه عن قوى العقل، كالحواس الباطنية التي تتكون من الواهمة والمتخيلة والمتصرفة والحافظة وقوة الذاكرة،

والعمليات المختلفة التي يقوم بها، كالأستنتاج والتركيب والتصوير والتصنيف والتجريد وغيرها. **اما المطلب الخامس:** فقد تناولنا فيه قوى العقل المختلفة واقسامها، وبيننا حدود كل قوة، مع دلالة كل قوة من خلال شواهد نصية من تراث الامام (عليه السلام). **اما المبحث الثاني:** فيتكون من ثلاث مطالب وتتحدث مضامين الفصل عن صفات العقل وشؤون **المطلب الأول:** كان يتناول الاحوال التي يمر بها العقل، كونه حقيقة أنطولوجية لها كفيات متعددة، وتتعرض لشؤون المختلفة، كطموح العقل وقدره وتمامه وتجليه وحضوره وغيرها. **اما المطلب الثاني:** فيتحدث عن الطرق الوقائية لسلامة العقل، كحاجة العقل الى مساحة يتحرك بها، ومعرفة حدوده، والوقوف عندها وغيرها. **اما المطلب الثالث:** فبحثنا فيه قيمة العقل كونه رسول الحق وخليل المؤمن ومصالح كل امر، وغير ذلك. **اما المطلب الرابع:** فكان حديثنا عن وظائف العقل الاخلاقية، كون العقل ميزان الاخلاق، من حيث ان العقل زاجر للنفس، ومصالح النية وطيب النفس وغيرها. **اما المطلب الخامس:** بحثنا فيه الانسان العاقل وصفاته المختلفة، التي تعطيه صفة التعقل كالرأي السديد ونهج الصواب، والاجتهاد والكلام بحجة، وتناول المطلب عشرات الصفات التي يذكرها الامام (عليه السلام). **المبحث الرابع:** يبحث امراض العقل والموانع المعرفية للعقل، فكان **المطلب الأول:** يتحدث عن امراض العقل المختلفة، كالسبات والتلبس والنقص وغيرها. **اما المطلب الثاني:** كان يتحدث عن الموانع المعرفية التي تسبب ضعف العقل، وخطأ احكامه كالهوى والآمال والوراثة والغضب والعجب وغير ذلك.

الفصل الثاني: اختص هذا الفصل ببحث النشاط الفلسفي العقلي، كون الأسس الفلسفية هي ادق أوجه الانتاج العملي للعقل. وكان الفصل يتكون من ثلاث مباحث. **المبحث الأول:** اختص بدراسة مراحل نشوء المصطلح الفلسفي في تراث الامام عليه السلام، واصالة المفردات في اللغة العربية، والاجابة عن اشكالية حادثة بعض الاصطلاحات بعد عصر (عليه السلام)، كما تم بحث المفاهيم البديهية للذهن البشري، والتي انقسمت الى المعقولات الفلسفية الاولى و المعقولات الفلسفية الثانية، التي تعتبر الاساس لمباحث الأنطولوجيا في الفلسفة، كالوجود والعدم والحدوث والقدم وغيرها. والمعقولات الثانوية، كالكلي والجزئي واقسام الكلي كالجنس والنوع والفصل. **المبحث الثاني:** كان بعدة مطالب واختص ببحث الادراك تعريفه وانواعه ونظرياته المختلفة. ثم الادراك عند الامام علي (عليه السلام) ودلالاته، وأبرز نظرية تتناسب مع النهج العلوي. **المبحث الثالث:** يتحدث عن الوجود الذهني، ويتكون المبحث من عدة مطالب تناولت دلالة الوجود الذهني واهميته وصفاته، ونظرياته وبحث نظرية الوجود الذهني عند الامام علي (عليه السلام)، وأقرب النظريات الفلسفية للفكر العلوي المتعلق بالوجود الذهني.

الفصل الثالث: : اختص البحث في الفكر والمفاهيم المنطقية وتناولنا في مبحث الفكر :مبادئه وموانعه، واسس التفكير ومناهجه. **بمبحثين المبحث الأول:** كان بثلاث مطالب تناولنا فيها تعريف الفكر بصورة عامة ودلالاته ونتائجه، وموانعه عند الامام (عليه السلام). **اما المبحث**

الثاني: فقد اختص بقواعد بناء الفكر ومناهجه بثلاث مطالب، كان **المطلب الأول:** تحدثنا عن قواعد البناء الفكري الصحيح، كالهتمم والخواطر والجوال والروية . و**المطلب الثاني:** كان يتحدث عن المراحل الفكرية التي تعد قواعد عامة في السير الفكري لكل انسان مفكر، مع بيان انواع العقول المفكرة عند الامام علي عليه السلام.

اختص به ببحث الاسس المنطقية، التي تعد اساس للبحث الفكري للإنسان. يتكون من اربعة مباحث **المبحث الثالث:** يتحدث عن أسس المنطق ومناهجه، و بحثنا بمطلبين عن تعريف المنطق واقسامه عند الامام (عليه السلام) ومناهج الاستدلال المنطقية كالقياس والاستقراء والتمثيل . اما **المبحث الرابع:** تناولنا اصول اليقينيات عند الامام علي (عليه السلام) الفطريات والتجريبيات والحدسيات، والمتواترات والمشاهدات والاوليات. اما **المبحث الثالث:** تناولنا به مبادئ الاقيسة في تراث الامام علي (عليه السلام)، كاليقينيات والمظنونيات والوهميات والمسلمات والمقبولات والمخيلات والمقبولات والمشهورات. **المبحث الرابع:** شمل بحث الصناعات المنطقية الخمس البرهان و الخطابة والشعر والمغالطة والجدل، ومبادئهما واقسامهما مع الامثلة الحية، والشواهد من فكر الامام (عليه السلام).

ومن الله التوفيق والسداد والحمد لله أولاً وآخراً

التمهيد

العقل معناه واقسامه

في بديهة البحث لا بد من بيان دلالة العقل وحدوده واهميته والتوجه المعرفي للعقل كمذهب ومدرسة تمتاز بحضورها القوي في الوسط الفكري الاسلامي، والدخول في تفصيل المعنى العام للعقل لغةً واصطلاحاً، كما ذكره علماء اللغة والفلاسفة والمفكرون، ومحاولة بيان دور العضو البايولوجي المسمى بالدماغ، والتي يشار له بانه يمارس وظائف عقلية، كل ذلك مقدمة قبل الدخول في عالم المنظومة العقلية عند الامام (عليه السلام).

اولاً: تعريف العقل ودلالاته.

من الضرورة التمهيد بتعريف العقل، وبيان معناه اللغوي والاصطلاحي وكشف دلالاته، حتى يتم بيان المعنى الاقرب لحقيقته من غيره من المعاني، ومشكلة التعريف من الاشكاليات المختلف فيها بين كل الاتجاهات ممن تناول العقل بالبحث، فلا بُد من بيان حدود تعرف العقل الذي وضعه الامام (عليه السلام) بما يملك من شخصية عظيمة، ونفس كبيرة، وعلم غزير هو الفيصل في بيان الدلالة المناسبة لمعنى هذه الجوهرة الربانية العظيمة، وخصوصاً أن ما جاء من دلالة لغوية في معاجم اللغة كان حاضراً في النصوص الصادرة عن الامام (عليه السلام) فنصوصه تعتبر مرجعية لغوية للعقل وليس فقط اصطلاحية بما يملك من عمق في الاصاله اللغوية ودلالاتها وبلاغتها في كلماته.

العقل لغة: اجمعت المعاجم اللغوية على ان العقل هو النهي والحبس والامساك، أي انه مشتق من ((الحجر والنهي، ورجل عاقل وعقول وقد عقل من باب ضرب، ومعقولا هو مصدر، وعقل البعير من باب ضرب اي ثني وظيفه مع ذراعه فشد هما في وسط الذراع وذلك الحبل هو العقل والجمع عقل))⁽¹⁾، واصل كلمة العقل هو ((الامساك والاستمساك كعقل البعير بالعقال، وعقل الدواء البطن، وعقل المرأة شعرها وعقل لسانه، كفه))⁽²⁾، ((العقل: نقيض الجهل، عقل يعقل عقلا فهو عاقل، والمعقول ما تعقله في فؤادك، ويقال: هو ما يفهم من العقل، وهو العقل واحد، كما تقول: عدمت معقولا، اي ما يفهم منك من ذهن أو عقل. وعقلت البعير عقلا شددت يده بالعقال - أي، الرباط)⁽³⁾

العقل اصطلاحاً: لا يمكن الاقتصار على تحديد تعريف اصطلاحية للعقل، لتعدد التوجهات الفلسفية والكلامية والاخلاقية، ونظرة كل اتجاه الى العقل من زاويته البحثية، و(لقد أصبحت كلمة العقل تستخدم بكل المعاني، كريدف لكلمة الثقافة أحياناً، والفكر أحياناً اخرى او الاثنين معاً، او ببساطه لكلمة المنطق في كثير من الاحيان ثالثه، وغالباً ما يكون الهدف من استخدامها في العديد من الكتابات اليوم هو اضافة طابع الجدة والتجديد على الأفكار القديمة)⁽⁴⁾.

القسم الاول

1. الرازي، محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر، مختار الصحاح، دار الرسالة، الكويت، ط/بلا، 1983م-1403هـ، ص 446 - 447.
2. الاصفهاني، الراغب، مفردات الفاظ القرآن، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، كيميا، قم، ط 4، 1425هـ ق - 1383هـ ش، ص 578.
3. الفراهيدي، الخليل بن احمد، ترتيب كتاب العين، تحقيق د.مهدي مخزومي، د ابراهيم السامرائي، تصحيح اسعد الطيب، انتشارات اسوة، قم، ط 1، 1414هـ ج 2، ص 1252 - 1253.
4. العتابي، ليث، الادوات المعرفية، دار الولا، بيروت، ط 1، 1435هـ - 2014م، ص 51.

الدلالات الروحية للعقل

يجب الاهتمام بمعرفة حدود العقل بين الوجود المجرد والوجود المادي، فالجانب الاساسي للعقل هو كونه قوة روحية وليس جزءاً بايولوجياً، وان الصلة الروحية بالدماغ هي لأداء بعض الوظائف العقلية، كما ان الوجود العقلي هو وجود غير ملموس وانما يعرف بأثاره ووظائفه وليس بوجوده المادي ((ممرحلة الوجود المجرد للعقل والذي يعبر عنه بالمنطق، هو وجود خالص ومجرد من كل تعين وحد .. لذلك فإنه لا يحمل أي معنى ولا أي وجود فعلي، لأن المعنى إنما يكون بالحد، لذا فالوجود الخالص هو وجود فارغ سلبي منتفٍ معدوم، فالوجود عدم والعدم وجود))⁽¹⁾ وقيل أن موقع عالم العقل ((وهو العالم الذي تقع مرتبته الوجودية بين عالم المثال وعالم الربوبية، أي هو مجرد تماماً عن المادة، لكنه دون مرتبة عالم الربوبية))⁽²⁾ وليبيان الدلالات المختلفة لمعنى العقل اصطلاحاً لأبد من استعراض منهجي يحدد هذه المفاهيم الذهنية التي أعطت العقل هذه الدلالات ومنها:-

1- المفهوم الأنطولوجي للعقل : يعد مبحث الوجود الأنطولوجي للعقل، من المباحث التي تهتم بوضع حد للعقل كحقيقة وجودية، من اجل تعريفها وتمييزها عن غيرها من الموجودات، وقد تعددت الدلالات الوجودية للعقل بين كونه جوهر، او قوة او نور، او غريزة، لكنها اشتركت بانه اداة روحية وغير جسمانية، ولا تتصف بأي من الصفات والاعراض، التي تطراً على الجسمانيات ومن هذه الدلالات الوجودية للعقل:-

أ. **جوهر :** عرف العقل بانه ((جوهر مجرد قائم بذاته، مجرد عن المادة))⁽³⁾ وقد عرف الفارابي(ت:950م) الجوهر ((جنس واحد عال وتحتة انواع متوسطة وتحت كل واحد منها انواع ايضا الى ان ينتهي الى أنواع))⁽⁴⁾ وحدد موضوعاته اذ يكون (الجوهر في الفلسفة ضربان: احدهما الموضوع الاخير الذي ليس له موضوع اصلاً، والثاني ماهية الشيء، اي شيء اتفق مما له ماهية ولا يقال جوهر غير هذين)⁽⁵⁾ وقد حدد لهذا الجوهر (العقل) مجموعة من الصفات منها انه:-

اولاً: جوهر روحاني : العقل ليس من جنس الجسمانيات هو ((جوهر روحاني، خلقه الله تعالى متعلقاً ببدن الانسان))⁽⁶⁾ ((وما يعقل به حقائق الاشياء قيل محله الرأس، وقيل محله القلب))⁽⁷⁾.

ثانياً: مجرد: لا يمكن الاحاطة بوجوده لانه ((جوهر مجرد عن الوضع، حلولا وتدييراً))⁽⁸⁾.

ثالثاً: بسيط: العقل غير مركب من اجزاء بل ((انه جوهر بسيط، انه مادة وطبيعة انه قوة يفصل بها الحقائق والمعلومات، انه عرض واحد مخالف لسائر الاعراض والعلوم))⁽⁹⁾.

رابعاً: يتعلق بالبدن : يرتبط العقل بالبدن كارتباط الملاح بالسفينة فهو ((يتعلق بالبدن تعلق التدبير التصرف، وقيل قوة للنفس الناطقة))⁽¹⁾.

1. جوادى، شفيق، العقل في جدلياته، ضمن بحوث كتاب، المعرفة الدينية جدلية العقل والشهود، دار المعارف الحكيمة، بيروت، ط 1432 هـ - 2011م، ص 47.

2. شقير، محمد، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي، دار الهادي، بيروت، ط 1، 1421 هـ - 2001م ص 149.

3. قسم الكلام في مجمع البحوث الاسلامية، شرح المصطلحات الكلامية، مجمع البحوث الإسلامية، مشهد، ط 1، 1415 هـ، ص 219.

4. ال ياسين، د. جعفر، الفارابي في حدوده ورسومه دار ومكتبة البصائر، بيروت، ط 1، 2012م، ص 150.

5. المصدر نفسه، ص 150.

6. الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، دار احياء التاريخ العربي، بيروت، ط 1، 1424 هـ - 2003م، ص 124.

7. المصدر نفسه، ص 125.

8. قسم الكلام في مجمع البحوث الاسلامية، شرح المصطلحات الكلامية، ص 220.

9. قسم الكلام في مجمع البحوث الاسلامية، شرح المصطلحات الكلامية، ص 219.

خامساً: محيط بالاشياء: للعقل قدرة على الاحاطة بكل مايقع تحت تصرفه ((هو الجوهر المحيط بجميع الاشياء المبرزة فيها، والحاكم عليها، والقاضي بينها))⁽²⁾.

سادساً: مفارق في ذاته وفعله: انه ((الجوهر اما مفارق في ذاته، و في فعله، وهو العقل))⁽³⁾.

ب. نور: وصف العقل بانه نور لكنه ((نور روحاني، به تدرك النفس، ما لا تدركه بالحواس))⁽⁴⁾، ((وقيل نور في القلب، يعرف الحق والباطل))⁽⁵⁾ النور وجود مجرد وهو ((الظاهر لنفسه المظهر لغيره، والظلمة ما يقابله، وهما ايضا يرجعان للوجود والعدم))⁽⁶⁾ وهذا التعريف يجعل العقل جزء من النفس او من القلب .

ت. غريزة: العقل هو استعداد فطري راسخ وعميق في الروح يدفع الانسان الى كسب العلوم أي هو ((بمعنى القوة والغريزة التي يمتاز بها الانسان عن البهائم، ويستعد لقبول العلوم النظرية، وتدبير الصناعات الفكرية، ويستوي فيه الاحمق والذكي، ويوجد في النائم والمغمى عليه والغافل، وكما ان الحياة غريزة في الحيوان يفعل بها، ويتهيأ جسمه للحركات الاختيارية والادراكات الحسية، فكذلك هذا العقل غريزة يتهيأ بها الانسان لاكتساب العلوم النظرية))⁽⁷⁾، والغريزة العقلية ((غريزة يتبعها العلم بالضروريات، عند سلامة الآلات))⁽⁸⁾.

ث. العقل قوة نفس الناطقة: قيل ان العقل هو احد قوى النفس أو ما يطلق عليها بقوة ((النفس الناطقة، التي يشير اليها كل احد بقوله: انا))⁽⁹⁾، قال ابن سينا: ((الانسان مختص بنفس انسانية، تسمى نفسا ناطقة،... ولها خواص منها ما هو من باب الفعل في البدن، ومنها ما هو من باب الادراك، ومنها ما هو من باب الانفعال))⁽¹⁰⁾ وقال: ((ان ادراك المعقولات شيء للنفس من دون آله))⁽¹¹⁾ وابن سينا يرى في النهاية، بجوهرية العقل من خلال رايه في جوهرية بعض اقسام النفس، كما يقول: ((ان النفس ليس بجسم، فان ثبت لك نفسا ما يصح لها الانفراد بقوام ذاتها، لم يقع لك شك في انها جوهر وهذا انما يثبت لك في بعض ما يقال نفس))⁽¹²⁾.

2. العقل المنطقي: ان التعريف المنطقي ارتكز على ارتباط العقل بالعمليات العقلية، كالإرادة والمفاهيم الذهنية ويكون المفهوم المنطقي للعقل هو ((قوى تقضي على جميع القوى بالخطأ والصواب))⁽¹³⁾، وللمفهوم المنطقي عدة دلالات مختلفة للعقل منها :-

1. الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، ص124.

2. قسم الكلام في مجمع البحوث الاسلامية، شرح المصطلحات الكلامية، ص219.

3. المصدر نفسه، ص220.

4. معلوف، لويس، المنجد في اللغة، انتشارات دار العلم، ايران، ط 1، 1384هـ ش، ص520.

5. الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، ص124.

6. فيض، ملا محسن، اصول المعارف، تعليق وتصحيح ومقدمه، جلال الدين الاشتياني، مركز انتشارات دفتر اسلامي، قم، 1375هـ ش، ص22.

7. الشيرازي، صدر الدين، شرح اصول الكافي، تصحيح محمد خواجوي، مؤسسة مطالعات وتحقيقات فرهنگي، طهران، ط1، 1366هـ ش، ج1، ص223.

8. قسم الكلام في مجمع البحوث الاسلامية، شرح المصطلحات الكلامية، ص220.

9. الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، ص124.

10. الرازي، فخر الدين، شرح عيون الحكمة، تحقيق الدكتور، احمد حجازي احمد السقا، منشورات مؤسسة الصادق عليه السلام، طهران، ط1، 1410هـ ق، 1373هـ ش، ج2، ص270-271.

11. المصدر نفسه، ج2، ص285.

12. ابن سينا، الشيخ الرئيس، النفس من كتاب الشفاء، تحقيق حسن زاده الاملي، مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي، قم، ط1، 1417هـ ق - 1375هـ ش، ص41.

13. البغدادي، سعيد بن هبة الله، الحدود والفروق، تحقيق: غلام علي اليعقوبي، مجمع البحوث الاسلامية، بيروت، ط1، 1416هـ - 1995م، ص70.

أ. **قوة الإدراك:** وللعقل اطلاقات متعددة ((العقل والنفس والذهن واحد، إلا أنها سميت عقلاً لكونها مدركة، وسميت نفساً لكونها متصرفة، وسميت ذهنياً لكونها مستعدة للإدراك))⁽¹⁾. والعقل: ((في المفهوم الفلسفي أعلى قوة إدراكية في النفس، تتحدد وظيفته في أنه يلتقط الصورة الكلية المجردة عن أية اقتباسات في المادة أو هيئتها، ولا يفيد رأياً جزئياً... إن العقل ليس أداة أو آلة، وإنما هو قوة وطاقته إدراكية هائلة لا تحصى تفاصيل ما يتناهى إليها من مدركات وصور علمية وافدة، من بيئة حياتية خارجية، أو من بيئة داخلية ذاتية))⁽²⁾، والفلاسفة يريدون بالعقل اما القوة العالمية أو إدراكات هذه القوة⁽³⁾، ((وأما العقل المتخذ كأداة من أدوات المعرفة إنما هو العقل القياسي الأرسطي))⁽⁴⁾ الذي يدرك به النتائج.

ب. **القوة المتهئية:** العقل هو مطلق الاستعداد والقبول، أي هو قوة أو قدرة في تحصيل واكتساب العلوم بما يمتلك من طاقات معينة من استدلال وقياس واستقراء وتمثيل، والعقل بهذا التعريف يجب ان ينطلق او يعتمد على مقدمات موثوقة ليصل الى نتائج يقينية))⁽⁵⁾، وبسبب استعداد العقل يطلق عليه ((القوة المتهئية لقبول العلم، ويقال للعلم الذي يستفيدة الإنسان بتلك القوة عقل))⁽⁶⁾.

ت. **الفعل العقلي:** وصف العقل بانه الفعل الذي يتم من خلاله الحصول على المعرفة وهو ما يساوي التعقل، وهذا يعطي صورة الاشتراك في الدلالة اللغوية بين العقل والعقل والمعقول، ويلغي صفة الذات العاقلة، والموضوع المعقول والتعقل عند ابن سينا واحد فهو يقول: ((العقل هو ادراك للشئ من حيث هو هو فقط))⁽⁷⁾ ويقول ((العقل بالحقيقة هو صورة المعقول وحصولها، وذات الاول هو المعقول له، فذاته عقله وهو العقل والعقل والمعقول))⁽⁸⁾.

ث. **التفكير:** يراد بالعقل هو العمليات التي يقوم بها ويشرف عليها ((يطلق مصطلح العقل على حالة التفكير والتعقل والإدراك، والتي تعد صفة خاصة للإنسان ومبدأ شعوره، وقد يأتي العقل بمعنى نتائج التفكير وهي المحصلة التي تحصل للإنسان على أساس التفكير والتعقل. ومن هذه النتائج والآثار الصبر، والاستقامة والتحمل، والضبط، والدقة وغيرها))⁽⁹⁾ لم ترد كلمة العقل في القرآن الكريم، لكن وردة مشتقاتها مثل (عقلوه، تعقلون، نعقل، يعقلها، يعقلون) ٤٩ مرة في ٢٨ سورة من القرآن الكريم⁽¹⁰⁾ كقوله تعالى: (كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) (البقرة - 242) وجاء في الكتاب العزيز لفظ العقل بـ(العقل أو اللب) قوله تعالى: (إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ) (آل عمران - 190)، قال تعالى: (يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ) (البقرة - 269) وهناك رأي فيه جانب كبير من الصواب يشير الى ان اللب هو (هو الدائرة

1. الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، ص 125.
2. المحمود، حسن علي، المعرفة وفق المنهج العرفاني عند الإمام الخميني، مؤسسة تنظيم ونشر تراث الامام الخميني (قدس سره) قسم الشؤون الدولية، طهران، ط 2، 1427 هـ - 2006 م، ص 134.
3. ينظر: شقير، محمد، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي، ص 118.
4. المصري، د. أيمن، أصول المعرفة والمنهج العقلي، الامير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط 1، 1433 هـ - 2012 م ص 70.
5. الاسدي، عقيل صادق زعلان، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الآداب، قسم الفلسفة، جامعة الكوفة، 1423 هـ - 2002 م، ص 41.
6. الأصفهاني، الراغب، مفردات الفاظ القرآن. ص 577.
7. ابن سينا، علي بن الحسين، الاشارات والتنبيهات، شرح نصيرالدين الطوسي، تحقيق. كريم فيضي، مطبوعات ديني، قم، ط 1، ج 2، 1384 هـ ش، النمط الثالث، ص 415 - 381.
8. ابن سينا، ابو علي، المباحثات، انتشارات بيدار، قم، ط 1، 1413 هـ ق، 1371 هـ ش، ص 299.
9. أكاديمي، زهراء، أضواء على خطبة دم النساء، ترجمة عبدالرحمن علوي، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط 1، 1425 هـ - 2004 م، ص 27.
10. ينظر: عبد الباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، مكتبة نويد اسلام، قم، ط 11، 1425 هـ، ص 615-616.

الواقعة في عمق مركز التفكير، وهو مركز استقرار المعرفة العلمية ومركز التذكر والاعتبار والاتعاظ والذكرى وعنه تصدر النتائج الفكرية الى الفؤاد))⁽¹⁾ وهذا فيه نوع من تخصيص قوى العقل في العمل وليس الى تجزئته.

ج. المعرفة: يرى البعض ان العقل هو دلالات لبعض الاثار التي يقوم بها وابرزها المعرفة، فعندما يشار الى المعرفة يكون العقل هو الحاضر، لأنها من اثاره، ويكون ((العقل بمعنى المعرفة ويستخدم لكسب الربح والفائدة ودفع الضرر والخسارة، ويفرض على صاحبه أن يؤدي أعماله على أساس الحكمة والمصلحة كي لا يتمرد على أوامر الله تعالى))⁽²⁾.

3- مفهوم العقل اخلاقياً: التعريف الاخلاقي لا يختلف كثيراً عن التعريف الأنطولوجي، ويتحد معه على ان يكون العقل قوة مجردة، لكنه يركز على حضور العقل كقوة مميزة للتحسين والتبنيح و(سمي عقلاً لأنه يعقل اي يحبس صاحبه عن التورط في المهالك))⁽³⁾ من الرذائل، وهو تعريف بالوظيفة والغاية التي يؤديها العقل، والمفهوم العملي من العقل ((يراد به المواظبة على الافعال التجريبية والعادية، على طول الزمان ليكتسب به خلقاً وعادة))⁽⁴⁾ ويصفون من يتحلى بالاخلاق بالتعقل لان((الشيء الذي يقول به الجمهور في انه عاقل، وهو العلم بمصالح الامور ومنافعها ومضارها وحسن أفعالها وقبحها))⁽⁵⁾. والفكر الاسلامي كان وما زال يرفع من شأن العقل في تمييز القيم الاخلاقية، فبدلالة الفطرة وادراك العقل السليم يمكن ادراك قيمة الافعال الحسنة والقبيحة، والتي ذكر القرآن البعض منها والبعض الاخر يحكم عليها الانسان وفق قواعد الشرع، التي اعطت العقل صلاحية تمييز الحسن من القبيح كما في كثير من نصوص القرآن والتي تضمنت (افلاتعقلون، افلاتتفكرون) وغيرها. وقد ارتبطت بمبحث القيم الأخلاقية بالعلوم العقلية وبرع في التصنيف فيه الكثير من كبار العلماء المسلمون وفي عصور متاخره اهتم فلاسفة الغرب بهذا المبحث ((وقد دعم الفكر الغربي الحديث والمعاصر، الاتجاه العقلي المؤسس للقيم والاخلاق، فظهر في الغرب ما يسمى بمبدأ العقلانية الذي يمجّد العقل كثيراً واعتبره اساساً للحياة وليس اساس الاخلاق فحسب))⁽⁶⁾.

4- المفهوم الكلامي للعقل: يختص علم الكلام بفلسفة مباحث العقيدة، ويستند على العقل كثيراً في استدلالاته ينظر المتكلمون الى العقل، من زاوية وظائف المكلف ازاء العقيدة كرؤيتهم للعقل انه، ((قوة حاصلة عند العلم بالضروريات، بحيث يتمكن من اكتساب النظريات))⁽⁷⁾ من حيث التكليف بالأحكام والالزام بالوجوب والحرمة، قيل انه ((العقل الذي هو مناط التكليف، هو العلم بوجوب الواجبات، واستحالة والمستحيلات))⁽⁸⁾ والنظر في الادلة، ويعتد بعض المتكلمين العقل من فروع الارادة التي هي محل الاختيار وكسب الافعال لأن((العاقل يجد هذه الصفة من نفسه، ويفرق بينه وبين كونه معتقداً ناظراً مدركاً، وكما يجد العاقل هذه الصفة من نفسه، يعلم كون غيره عليها تارة بالاضطرار، واخرى بالاستدلال))⁽⁹⁾، وهذا الاهتمام لا يبعدهم كثيراً عن

1. الجبوري، علي حسين عبدالله، آيات العقل والقلب والالفاظ ذات الصلة دراسة موضوعية وفنية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة بغداد، 1999م، 1420هـ، ص 21

2. المصدر نفسه، ص 27.

3. الحسون، علاء، تنمية الوعي، منشورات فراق، ط2، 2013م، 1434هـ، ص 50.

4. دغيم، د، سميح، موسوعة مصطلحات صدر الدين الشيرازي، ذوي القربى، قم، ط1، 1428هـ، ج1، ص 97.

5. الشيرازي، صدر الدين، الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية الاربعة، الشيرازي، طليعة النور، قم، ط1، 1425هـ، ج1، ص 401.

6. ينظر: الناصري، د. محمد، الفلسفة الاسلامية وراهنيه الفكر الاخلاقي، موسوعة الفلسفة الاسلامية، دار روافد الثقافية، بيروت، ط1، 2016م، ج1، ص 184.

7. قسم الكلام في مجمع البحوث الاسلامية: شرح المصطلحات الكلامية، ص 220.

8. المصدر نفسه، ص 219.

9. المقري، قطب الدين، الحدود المعجم الموضوعي للمصطلحات الكلامية، تحقيق: د. محمود يزدي مطلق، مؤسسة الامام الصادق عليه السلام للتحقيق والتأليف، قم، ط1، 1414هـ، ص 103.

رأي الفلاسفة الذين يقولون بجوهريّة العقل او قوته الادراكية((يعنون به المشهور في بادئ رأي الجميع فإن بادئ الرأي المشترك عند الجميع او الاكثر من المقدمات المقبولة والآراء المحمودة عند الناس))⁽¹⁾ ويرى المتكلمون هناك ثمار متبادلة بين العقل والفلسفة لأن الفلسفة تعطي ((الفكر سعة ،وتزيد البصيرة، وتقوي القوة العاقلة ، وتدعم العقل الفطري، وتشيد الكمال الانساني ، وتفتح الابواب لدى القوة المفكرة ، وترشد الى طرق اكتشاف المجهولات))⁽²⁾، لكن العقل في الشرع يقع في حدود الأصول العامة التي حددها الشرع في عمله لأن(العقل لن يهتدي الا بالشرع ،والشرع لن يتبين الا بالعقل ،والعقل كالأساس والشرع كالبناء ..والعقل بنفسه قليل الغنى، لا يكاد يتوصل الا الى معرفة كليات الشيء، دون جزئياته نحو ان يعلم جملة حسن اعتقاد الحق وقول الصدق))⁽³⁾.

القسم الثاني الأداة العضوية للعقل

1. دغيم ،د، سميح ، موسوعة مصطلحات صدر الدين الشرازي ،ج ١،ص ٥٩٧.
2. الصدر، رضا، صحائف من الفلسفة ،مركز الطباعة والنشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي ،قم، ط٢، ١٤٣٠هـ ق، ١٣٨٧ ش،ص ٣١.
3. فيض، ملا محسن، اصول المعارف ، ص ١٩٤-١٩٥.

ان تحديد مركزية العقل والعلاقة العضوية بين الجانب الروحي والجانب المادي المسمى الدماغ يعد ضرورة مهمة لمعرفة جزء من حقيقة العقل وتحديد الدور الرئيس والثانوي لكل منهما وذلك من خلال توضيح تركيبية الدماغ واجزائه، يتكون **الدماغ البايولوجي**: الاجزاء البايولوجية التي يعبر عنها بدماغ الانسان، هي محل دراسة وتحليل منذ سنوات في اروقة المتخصصين لمعرفة حقيقتها واقسامها ووظيفة كل قسم منها، وقد ورد الحديث عن الدماغ كجزء بايولوجي مهم عند الفلاسفة كأرسطو اذا قال: ((الدماغ مشترك وماء والانسان بقدر جثته دماغ كبير اكبر من ادمغة سائر الحيوان اذا قيس اليها ودماغ الرجل اكبر من دماغ النساء))⁽¹⁾، وقد تم تحديد اجهزة العقل البايولوجية بعد البحث العلمي، فتركز من ذلك تحديد الاعضاء، واهم المواقع في الدماغ وعبر عنها بانها مراكز الأعصاب في البدن وتتألف من اربعة اجزاء هي:

أ. المخ: وهو المركز المادي ((للإرادة والإدراك، وعند حدوث خلل فيه أو إزالة جزء منه، تختل بذلك إرادة الإنسان وإدراكه))⁽²⁾ ((وبينت الأبحاث الجارية حول تركيب المخ البشري أنه يتألف من (20.000.000) عصب لكل واحد منها وظيفته الخاصة به، وإذا قام أحدها بوظيفة سواها، أو أخطأ في حس أو ادراك ماء، إذاً يفسد عمل الجهاز العصبي بأسره. ويشير حساب الاحتمالات (PROBABILTY) إلى أنه ليس هناك أية صدفة عشوائية (RANBOM) تجعل عشرين مليون عصب تترتب بهذا الترتيب الدقيق، حتى تتوارد عليها الإحساسات))⁽³⁾، ((وان النشاط العقلي والنشاط المخي واحد، رغم ارتباطهما الوثيق فان وظيفة المخ هي المحاكاة فقط، محاكاة حياة الروح من جهة، ومحاكاة المواقف الخارجية من جهة أخرى، فالمخ في حقيقته ليس تعبيراً للفكر ولا للعاطفة ولا للشعور، بل هو الذي يجعل الشعور والعاطفة والفكر مشدودة الى الحياة الواقعية، وبالتالي قادرة على القيام بفعل فعال، فالمخ هو عضو الانتباه الى الحياة يلغي روحية الروح ومادية المادة))⁽⁴⁾. كما ((يقوم الذهن البشري بفعاليات يختص بها، تمتاز بالتجريد والدقة والضببط وتفوق غيرها من الفعاليات بمرونة عالية. والمعتقد فسلجياً أن القشرة المخية للدماغ هي العضو المسؤول عن هذه الفعاليات. هناك تخصصاً في أجزاء هذه القشرة وتوزيع لمسؤوليات العمل والسيطرة على الفعاليات الذهنية حسب مراكز تخصصها))⁽⁵⁾.

ب. ((المخيخ: يبلغ وزنه في الإنسان الاعتيادي (150) غراماً. وهناك حاجز بين المخ والمخيخ، يدعى بغشاء المخيخ، ووظيفة هذا العضو، الاحتفاظ بتعادل حركات الجسم.

ت. بصل النخاع: وظيفته تنظيم ضربات القلب، ويعتبر أيضاً مركز لأعمال أخرى.

ث. النخاع الشوكي: يتصل من الأعلى ببصل النخاع، عمله القيام بالأفعال الانعكاسية، أي الأعمال التي يقوم بها الإنسان دون إرادته واختياره. مثلاً: رجوع اليد فجأة، عندما تلامس جسماً حاراً))⁽⁶⁾.

1. طاليس، ارسطو، اجزاء الحيوان، ترجمة يوحنا البطريق، تحقيق، د. عبد الرحمن بدوي، وكالة المطبوعات، الكويت، ط/بلا، سنة/ بلا ، ص 87-89.

2. السبحاني، جعفر، مصدر الوجود بين العلم والفلسفة، ، ترجمة: جعفر بهاء الدين، قسم الاعلام الخارجي مؤسسة البعثة، طهران، ط 1، التاريخ بلا، ص 34.

3. الصادقي، د. محمد، حوار بين الإلهيين والماديين، انتشارات فرهنك اسلامي، طهران، ط 2، 1407 هـ، ص 166.

4. الخاقاني، د محمد، بينات رحلة في افاق الفلسفة والعرفان، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ط/ بلا، 1428 هـ - 2007م، ص 96.

5. أبو رغيغ، عمار، الإدراك البشري، مؤسسة ام القرى للتحقيق والنشر، بيروت، ط 1، 1416 هـ، ص 174.

6. السبحاني، جعفر، مصدر الوجود بين العلم والفلسفة، ص 34.

نستنتج من تلك الأدوار التي تؤديها الأجزاء المادية ان الدماغ البيولوجي المادي هو اداة لعمل بعض الوظائف العقلية بإيعاز القوة الروحية لان العقل بحقيقتة اداة روحية مجردة، وقد عكف العالم (ويلدر بنفيلد) على دراسة هذه الحقيقة، عن طريق دراسة مباحث وفيزيولوجيا وجراحة الاعصاب منذ ثلاثينيات القرن الماضي على ادمغة ما يزيد عن ألف مريض في حالة الوعي حتى اعلن نتائجه عام 1975م في كتابه (لغز العقل)⁽¹⁾، يقول بينفيلد: ((ان العقل لا الدماغ هو الذي يراقب ويوجه في ان معا... وان ما تعلمنا ان نسميه العقل هو الذي يركز الانتباه، فيما يبدو والعقل يعي ما يدور حوله وهو الذي يستببط القرارات وينفذها مستعينا بمختلف اليات الدماغ... وان توقع قيام اليه الدماغ العليا، او اي مجموعه من ردود الفعل مهما بلغت من التعقيد بما يقوم به العقل وبأداء جميع وظائفه امر محال تماماً))⁽²⁾ ومن اجل تناول العقل عند الامام عليه السلام، نرى ان يكون بحثنا للعقل شامل عام، في جميع الدلالات. ويتناول جميع الجوانب ونذهب في تصنيف وتبويب وتحليل النصوص، حيث كان موضوعها يتعلق بالعقل بصورة مباشرة.

ثانياً: المدرسة العقلية واهميتها :

الحديث عن العقل ودوره في تحصيل المعرفة من الابحاث المهمة التي كانت محل نقاش ومثار جدل في حقب من تاريخ الفكر الاسلامي⁽³⁾، وصلت الى الحد الذي ادى احكام العقل في موضوعات العقيدة التي على أساسها يتم تحديد الكفر والايمان مثل النظر في ذات الله وصفاته وكلامه . والعقل مصدر داخلي للمعرفة عند الانسان يقابله المصادر الخارجية مثل الحس والشريعة، والتي بارتباطها معه يحصل لديها التكامل⁽⁴⁾ المعرفي . وكون العقل مصدر معرفي لا يعني عدم محدوديته، فهو مصدر يبحث الموارد التي تقع في حدود ادراكه وإمكانياته، أما المعارف التي تقع خارج حدوده فليس له القطع بها لأنه يفتقد المقدمات التي يعطي على أساسها أحكامه⁽⁵⁾ . والعقل له اصاله على الحس والتجربة، فالبدهييات العقلية لا تحتاج الى حس وتجربة في اثباتها، كما ان للعقل استقلالاً في الربط بين الموضوع والمحمول في المفاهيم الذهنية التي لا واقع خارجياً لها، بينما الحس عاجز عن أثبات المفاهيم التي لا مصداق خارجي لها⁽⁶⁾، ويتلخص المذهب العقلي في تفسير المعرفة البشرية في النقاط الآتية :

1. يعتبر العقل مرجعية معرفية مشتركة وعامة بين جميع الناس، ((لأنه نعمه ربانية لا تقتصر على فئة دون فئة))⁽⁷⁾ .
2. ان منطلق العقل يكون من بدهييات تسالمت عليها جميع العقول، ((ان المعرفة البشرية تبتدئ من بدهييات أولية تشكل حجر الزاوية في كل معرفة بشرية))⁽⁸⁾، مثل مبدأ العلة والمعلول، ومبدأ استحالة اجتماع النقيضين وغيرها .

1. ينظر: اغروس روبرت ، م ، و ستانسيوا ، جورج ، ن ، العلم في منظوره الجديد ،، ترجمة. دكمال خلايلي ، ط بلا ، سنة بلا The Story of Science- NewYork- 1986 ، ص 35 .

2. المصدر نفسه ، ص 42 .

3. ينظر: نورالدين ، حيدر ، دور العقل في المعرفة عند المجلسي ، بحث منشور في كتاب سوسولوجيا المعرفة ، ص 33 .

4. ينظر: جعفري، محمد، سوسولوجيا المعرفة في فكر الشهيد مطهري، بحث منشور في كتاب، سوسولوجيا المعرفة، ص 153.

5. ينظر: أملي ، جوادي ، سيدان، جعفر ، الاشكالية المنهجية بين التفكير الفلسفي والاعتقادي (بحث حول المعاد) ، اعداد: مهدي مرواريد ، ترجمة. وسام الخطاوي ، ط بلا ، بلا دار نشر ، ص 4 .

6. ينظر: اليزدي ، محمد تقي مصباح ، محاضرات في الايدلوجية المقارنه ، ترجمة: محمد عبدالمنعم الخاقاني ، منظمة الاعلام الاسلامي قم ، قسم العلاقات الدولية ، ط 2 ، التاريخ بلا ، ص 177 .

7. الاسدي ، عقيل صادق زعلان ، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل ، ص 5 .

8. أبو رغيف ، عمار ، نظرية المعرفة بين الشهيدين مطهري والصدر ، دار الفقه ، قم ، ط 1 ، 1426 هـ ق -1384 هـ ش ، ص

3. ان عمليات العقل تكون وفق حركة عقلية منظمة تكون صعوديه وتسير من المقدمة الى الجزء، او ((إن السير الحقيقي للعقل البشري في أحكامه بعامه بيتديء من الكل وينتهي إلى الجزء))⁽¹⁾، لان ((العقل يستطيع أن يقوم بعمليات متعددة يحصل من خلالها على أكثر من معرفة، فقد ينطلق من الكليات لمعرفة الجزئيات، وقد بيتديء من الجزئي للحصول على الكلي . ومن الممكن أن يعمل على المعارف التي يمتلكها بالتصنيف، أو التجزئة والتحليل، أو التركيب والتلفيق، أو إبداع مفاهيم ليس لها مصاديق انحيازية))⁽²⁾ .
4. ان نظام حركة العقل لا يشذ في سيره مما يجعل كل معرفة بشرية لا تصدر وفق نظام الحركة العقلية ((لا تتوفر على التعميم ولا تنسم نتائجها بالكلية))⁽³⁾ .

1. **العقل في مباحث كبار الفلاسفة:** تستند المدرسة العقلية على العقل وقوانينه وأحكامه، فالعقل هبة الله إلى الإنسان، وهو الأداة المعرفية الأهم، والعين المعرفية الرقيب على باقي الحواس وعلى اساس منطلقات العقل اسست قواعد ((المدرسة العقلية البرهانية وهي مدرسة جمهور الفلاسفة والحكماء التي تعتمد المنهج العقلي البرهاني وحده بالذات في كشف الواقع والوصول إلى الحقيقة))⁽⁴⁾ وقد ورد مفهوم العقل في مباحث فلسفة كبار فلاسفة اليونان تحت ظل مباحث نظرية المثل عند افلاطون(ت:348 ق،م) اذ يعتقد افلاطون ان القلب هو الجوهر الاول والصورة التي يظن وجودها في النفس هي الجوهر الثاني⁽⁵⁾، وفي مباحث الأنطولوجيا عند ارسطو (ت:322 ق،م)، عرف العقل بأنه: ((جوهر بسيط روحاني في غاية التمام والكمال والفضل، فيه صور جميع الاشياء))⁽⁶⁾. وتحدث الفلاسفة المسلمون كابن سينا(ت:1038م) وغيره عن العقل، في مبحث الأنطولوجيا من حيث الوجود وفي مبحث الطبيعيات كما فعل الشيخ ابن سينا في بحث العقل في كتابه (الاشارات والتنبيهات) . وتناولوه في مباحث النفس كذلك وقسموا قواه، لكنهم لم يفرّدوا له مبحث خاص، ولم يستقل عن باقي المباحث الأعلى يد صدر الدين الشيرازي و((اما فلاسفة الاسلام فان تعاريفهم للعقل تشابه تعاريف فلاسفة اليونان وخصوصاً أفلاطون وأرسطو))⁽⁷⁾ او تقترب منها وان لم يحصل اتفاق على معنى واحد كما حصل في نقد أبو البركات البغدادي (547هـ) في كتابه (المعتبر) لمفهوم العقل عند الفلاسفة، الا ان المعنى المشترك في الفلسفة الإسلامية متقارب ولبيان ذلك يتضح ذلك التقارب الاصطلاحي بالعقل عند الفيلسوف الكندي(ت:873م) جوهر بسيط مدرك للأشياء بحقائقها⁽⁸⁾، اما الفارابي(ت:950م) يقول بجوهرية القوة العاقلة، وهي جوهر بسيط مقارن للمادة يبقى بعد موت البدن وهو يمثل حقيقة الانسان⁽⁹⁾ ويعرف العقل انه ((قوة النفس التي بها يحصل للإنسان اليقين بالمقدمات الكلية الصادقة الضرورية لاعن قياس اصلا ولا عن فكر، وهو جزء النفس الذي يحصل فيه

1. المصدر نفسه، ص 34 .
2. شقير، محمد، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي، ص 121 .
3. أبو رغيغ، عمار، نظرية المعرفة بين الشهيدين مطهري والصدر، ص 34-35 .
4. فلاح العابدي، سعد البخاتي، مناهج التفكير، مؤسسة اكايدمية الحكمة المتعالية، قم، ط 1، 1432هـ - 2011م، ص 102 .
5. البغدادي، ابي الفرج عبد الله بن الطيب، الشرح الكبير لمقولات ارسطو، تحقيق: د، الجابري علي حسين واخرون، بيت الحكمة، بغداد، ط 1، 2002م، ص 278 .
6. الجيلاني، نظام الدين، عروس الافكار، رسائل في الفلسفة، تحقيق: عمار الربيعي، العراق، ط 1، 1436هـ - 2015م، ص 147 .
7. الاسدي، عقيل صادق زعلان، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل، ص 38 .
8. ينظر: صليبا، د. جميل المعجم الفلسفي، ذوي القربى، قم، ط 1، 1385هـ، ج 2، ص 84-85 .
9. ينظر: صليبا، د. جميل المعجم الفلسفي، ص 84-85 .

المواظبة على اعتياد شيء، وهو هيئة ما في مادة معدة لان تقبل رسوم المعقولات))⁽¹⁾. اما ابن سينا: ((ادراك المعقولات شيء للنفس بذاته، من دون آلة))⁽²⁾ وله قوتان 1- القوة العملية: وهي قوة ((معدة نحو العمل ووجهها الى البدن، وبها يميز بين ما ينبغي ان يفعل، وبين ما لا ينبغي ان يفعل وما يحسن ويقبح من الامور الجزئية ويقال لها العقل العملي ويستكمل في الناس بالتجاري والعادات))⁽³⁾.

2- القوة النظرية: وهي ((قوة معدة نحو النظر والعقل الخاص بالنفس ووجهها الى الفوق، وبها ينال الفيض الالهي،... وهذه القوة استعداد ما للنفس نحو تصور المعقولات.... وتقسم قوى العقل النظري الى العقل الهولاني والعقل بالملكة والعقل الفعال ونفس تلك المعقولات تسمى عقلا مستفادا))⁽⁴⁾ واثبت شيخ الاشراق السهروردي (ت: 586 م) ((على وجود عقل لكل نوع من الجسم على حدة، يحفظه ويستبقه ويحامي عنه، متساوي النسبة الى جميع اشخاصه في اعتناؤه بها ودوام فيضه عليها فوق طبقة النفوس وتحت طبقة العقول الطولية))⁽⁵⁾ اما ابن رشد (ت: 1198 م) فقد كان قريبا من تعريف ابن سينا للعقل ويرى ان العقل جزء من قوى النفس ((ان النفس عقل فعال لا يحتوي في جوهره على اي شيء بالقوة فالعقل المادي أن لا ليس الا مظهرا من مظاهر النفس التي تتصل بالبدن))⁽⁶⁾ اما الغزالي (ت: 1111 م) فيرى ان العقل: ((غريزة يتهيأ بها ادراك العلوم النظرية وكأنه نور يقذف في القلب يستعد لادراك الأشياء))⁽⁷⁾ وقد توسع الغزالي في دراسته قوى العقل المختلفة وادراكاته.

2. **نشوء علم فلسفة العقل**: تعتبر فلسفة العقل: ((هي احد فروع الفلسفة التي تهتم بدراسة طبيعة العقل، والاحداث الذهنية، والوظائف الذهنية، والخصائص الذهنية بالإضافة الى الوعي وعلاقته بالحالة الجسدية وخاصة العقل))⁽⁸⁾ وقد ازدادت حجم الدراسات الفلسفية التي تبحث العقل مع توسع مباحث الادراك والوجود الذهني، على يد الفيلسوف صدر الدين الشيرازي (ت: 1050 م) في كتابه الحكمة المتعالية، ومن جاء بعده كالسيد محمد حسين الطباطبائي (ت: 1981 م) في (اصول الفلسفة) والشهيد مرتضى مطهري (ت: 1979 م) في شرح المنظومة، والسيد محمد باقر الصدر (ت: 1980 م) في فلسفتنا وغيرهم من المشتغلين بالعقل الفلسفي في المشرق العربي. اما في الغرب فقد توسعت الدراسات العقلية على يد الكثير من فلاسفة الغرب، مثل فردريك هيجل (ت: 1831 م) وفرانسيس بيكون (ت: 1626 م) ورينيه ديكارت (ت: 1650 م)، ومن جاء بعدهم من رواد هذه المدرسة العقلية مثل الفيلسوف عمانويل كانت (ت: 1804 م) وقد كتب في اسس فلسفة العقل النمساوي لودفيج فون هومبولد (ت: 1951 م) في كتابه (ابحاث فلسفية) وجلبرت رايل (ت: 1976 م) في كتابه (مفهوم العقل) عام 1946 م وغيرهم حتى استقل موضوع دراسة فلسفة العقل بمبحث خاص يطلق عليه فلسفة العقل، ينقسم الى مبحثين المبحث الاول: يبحث عن موضوعات العقل عامة، تدور مسائلة حول طبيعة العقل و العلاقة بين العقل والاشياء، مثل الجسم والآلات والطبيعة وحول مكونات العقل، مثل القدرات والاستعدادات والافعال والاحوال والعمليات، وحول انشطة العقل واما كانت تسير وفقا لمبادئ آلية ومبادئ

1 ال ياسين، د. جعفر، الفارابي في حدوده ورسومه، ص 256-258.

2. الرازي، فخر الدين، شرح عيون الحكمة (لأبن سينا)، ج 2، ص 285.

3. المصدر نفسه، ج 2، ص 279.

4. الرازي، فخر الدين، شرح عيون الحكمة، ج 2، ص 280.

5 بدوي، د. عبد الرحمن، المثل العقلية الافلاطونية، وكالة المطبوعات الكويت، ط/بلا، سنة، ص 60.

6 انيسة، شريقي، ابن رشد حياته ومؤلفاته وفكره الفلسفي، موسوعة الفلسفة الاسلامية، ج 2، ص 19.

7. الكبيسي، محمد محمود رحيم، نظرية العلم عند الغزالي، بيت الحكمة، بغداد، ط 1، 2002 م، ص 215.

8. ينظر: الرفاعي، عامر، طريقة استخدام العقل والدماغ، دار الكتاب العربي، بيروت، ط 1، 2010 م 1436 هـ، ص 73.

غائية ،اما المبحث الثاني: فيدور عن مفاهيم العقلية ،مثل المعرفة والادراك والفهم والتفكير والذاكرة والاعتقاد والخيال، وعلى مفاهيم الارادة مثل القرار والاختيار والقصد والرغبة والانفعال ،وعلى مفاهيم الاحساس مثل الغضب والخوف والملل واللذة والالم والرغبة، ويدور على مسائل الوعي والانتباه والاشعور والاحلام (1)

خلاصة التمهيدي

1. ينظر : الرفاعي ،عامر ، طريقة استخدام العقل والدماع ،ص ٧٤-٧٥.

يمكن ان نستخلص عدة نتائج، من المحاور التي تم بحثها في التمهيدي:

١. ان استعراض الدلالات المتعددة للعقل، يكشف اهمية العقل في كل الاتجاهات واهتمام أصحابها في النظر الى حدود وطبيعة مفهوم العقل، وكيف حدد كل اتجاه دلالة معينة للعقل، والتي تنوعت ما بين لغوية و اخلاقية وأنطولوجية ونفسية وغيرها.
٢. ان جميع الدلالات الغير مادية، كالأنطولوجية بكل اقسامها، الجوهر والنفس والغريزة والنور، وكذلك اقسام الدلالات الاخلاقية والشرعية التي عرف من خلالها العقل، متوافقة على ان العقل هو قوى روحية غير مرئية، منزهة عن الجسم والجسمانيات.
٣. ان وصف العقل بالغريزة والنور، كونها جزء من قوى النفس، التي عرفت في دلالة الفلاسفة اليونان والمسلمين، عبارة عن جوهر، وهذا يؤكد التقارب بين الفلاسفة في حقيقة جوهرية العقل واتحادهم في ذلك.
٤. ان الدلالات الشرعية والاخلاقية، هي وصف للعقل من حيث الوظيفة، وليس من حيث وجود العقل وحقيقته. وهذا الوصف لاينفي روحية وجوهريية العقل.
٥. ان هناك علاقة ما بين الجانب المجرد بالنفس المسمى بقوة العقل، وما بين الجانب المادي البيولوجي الذي يطلق عليه بالدماغ، والذي يمارس وظائف عقلية منظورة علمياً، كونه بمثابة اداة تابعة للجانب الروحي(العقل).
٦. اتضح من خلال العرض تعدد دلالات مفهوم العقل ، عند الفلاسفة ومنذ اقدم العصور، وذلك التعدد الواضح في مباحث التراث الفلسفي عند اليونان، والفلاسفة المسلمون يكشف عن حجم التطور الفكري في تحديد المفهوم المناسب للعقل .
٧. اتضح الاهتمام بدراسة مبحث العقل عند الفلاسفة، وتطوره ودراسة ملكاته وطاقاته، وادراكاته ومراحل تطوره الكبير ومازال ينمو ويتقدم فمن مرحلة بحث العقل كمعنى أنطولوجي قديماً، ثم الى مرحلة ارتباطه بمبحث النفس، وتوسع البحث فيه تحت ملكات النفس وقواها، وصولاً الى استقلاله في عنوان عام، تحت مسمى فلسفة العقل، له مباحثه الخاصة والمستقلة واهميته .

الفصل الأول

العقل عند الامام علي (عليه السلام) أسسه واقسامه

يُعد العقل الجوهرة الانسانية العظيمة، والعطاء الالهي الكبير، والاداة المعرفية الالهية، والسلم الاول في تطوير الذات والمجتمع والكون، والبوصلة التي توجه حياة الانسان، وتصحح مساره، وتوصله للسعادة، وهذا الاهتمام الكبير في العقل من قبل شرائع السماء والفلاسفة والعلماء يحتاج مزيد من الدراسات حتى يكشف عن اسراره ويعطي مقداره ويستوفي تمام حقيقة وقيمة هذه الجوهرة الكبيرة رغم كل ما كتب عن ذلك من بحوث ودراسات، وليس غريباً ان نرى تراث الامام (عليه السلام) زاهر بكل الاوصاف والنعوت والاثار الخاصة بالعقل، لكن الغريب ان لا يسلط الضوء على هذا التراث العقلي ويعطى الأهمية المناسبة، وتفك رموزه وتوضح مقاصده، وتبين معانيه بخصوص ما قيل العقل وما قيل فيه، ويترك البحث في مفردات مهمة الى حد الهمال، وهذا كان احد البواعث التي دعتنا الى سلك طريق البحث في هذا المجال العقلي في فكر الامام، رغم ان ذلك السبب ليس بالشيء اليسير لكن من لا يدرك الشيء كله لا يترك جله، وان خطة بحثنا ارتكزت على بيان العقل بمعناه العام واقسامه ثم البحث في دلالاته واقسامه، ووظائفه وموانعه عند الامام (عليه السلام)، حتى يتأصل لدينا قانون عقلي بأصول فكرية عقلية قائمة على اساس الاعتقاد بقيمة هذا الفكر الصادر من شخصية الامام (عليه السلام) مصدر هذا الفكر العقلي وهذا يعطي يقين بأن اصول منهج العقل العلوي قائمة على كل اساس جميع الادوات المعرفية التي يتحدث عنها الامام (عليه السلام) في تراثه تثبت ما يتم عرضه، وان كان فهم الباحث لا يمكن ان يعبر عن جميع منطوق الامام (عليه السلام) لكن ذلك لا يمنع ان يكون هذا الفهم يلامس روح الخطاب العقلي، ويوضح جوانب من دلالاته، وذلك يتم من خلال فك النصوص وتحليل المعاني، وبيان بعض المقاصد، وتوجيه بعض الدلالات كل ذلك حتى يتبين لنا ان هناك رأي ومدرسة ومنهج علوي في العقل وأهميته وحجيت

المبحث الاول

مفهوم ودلالات العقل عند الامام (عليه السلام)

من اجل تفكيك وتحليل وبيان الرؤية العلوية للعقل، لا بد من بيان ذلك من خلال قراءة وتصنيف وفرز النصوص وتبويبها وتحليلها وبيان مقاصدها، حتى تكون الصورة واضحة لمن يريد ان ينهل من ذلك المعين الصافي والعين الغزيرة، ويمكن لكل من له عقل سليم ان يميز بين ما اثر عن الامام (عليه السلام) في كل جوانب وشؤون العقل، وبين ما كتبه غيره عن العقل ومن كل الزوايا الفلسفية والفكرية والفيسيولوجية وغيرها، وهي محاولة لبيان أثبات واصالة وعمق النظرية العلوية في العقل، ويتم فتح هذا الطلسم الكبير الذي مازالت الكتب السماوية والمذاهب الفكرية تؤكد على اهميته، لكن للأسف ان أليات وطرق وأسس الاستفادة مازالت محدودة ومغلقة في اكثر ابوابها، ولم يتم تعبيد طريق واضح ليسير الانسان من خلاله الى استثمار هذه الهبة العظيمة والغور في طاقاتها وملكات وقواها حتى يسلك من خلالها الغايات والكمالات التي يسند بالعقل الوصول اليها، ونحن في ذلك لا ندعي اننا حددنا تمام ذلك المنهج، بل هي محاولة لبيان مفردات كبيرة وجليّة وجديدة صادرة من شخص بعظمة وقدسية الامام علي (عليه السلام)، ويمكن للقارئ والباحث ان يقوم بالاستفادة ومحاولة توسيع وبسط السعة في ابواب البحث حتى يتضح اكثر هذا الطريق العقلي ويكون اكثر تيسيراً ونفعاً لعامة وخاصة الناس .

المطلب الاول

العقل دلالاته ومراحل نشوئه

كمقدمة لمبحث العقل عند الامام، لا بد من تحدد معنى العقل ومراحل نشأته ونضجه عند الامام (عليه السلام)، حتى يتم من خلال هذا المدخل تكوين صورة مسبقة عند الحديث عنه وكيف تنمو القدرة العقلية وتنضج عند الانسان .

1. **العقل لغة واصطلاحاً : فاما لغة** ، وردت مفردة العقل ومشتقاتها مثل: اعقل، عقلا، عقلك ... الخ في كتاب نهج البلاغة (84) مرة⁽¹⁾، دون إحصاء ما ورد في مستدركات نهج البلاغة، وكتاب غرر الحكم، وباقي تراث الامام (عليه السلام)، وكان الحضور العقلي كبيراً في نهج البلاغة، بل ويعد ((واحه من التعاليم العقلانية والأفكار الفلسفية، بل انه يمثل التأويل العقلاني والوجه الفلسفي لتعاليم الإسلام...وكانت خطب الامام علي (عليه السلام) تخاطب العقل وتحيل على ادق الخطوات في مسالك التعقل والنظر، فما خلت خطبة من تنبيه إلى ما وراء حسن النظام وتمام الكون من عبر لو نفذ أليها الناظر ببصره عقل))⁽²⁾. ان المعارف الالهية في فكر الامام علي (عليه السلام)، وهي تحتل جزءاً كبيراً من فكره، تتخذ من العقل دليلاً لبث الذات الالهية وصفاته وأفعاله والكثير من شؤون العقيدة مستخدمة الاسلوب الفكري العقلي والفلسفي في الاستدلال⁽³⁾. **وان دلالة العقل اللغوية** عند الامام علي (عليه السلام) هي تأتي بمعنى ((الامساك والحبس)) بدلالة قوله (عليه السلام): (اعقل عقلك)⁽⁴⁾ فاللفظ العقل الأول للدلالة اللغوية وهي الحبس واللفظ الثاني للدلالة الاصطلاحية وهي القوة العقلية ، وقد اكد الامام ان مفهوم العقل هو بمعنى الحبس والامساك في نص آخر بقوله (عليه السلام): (العقل من عقل لسانه)⁽⁵⁾ وهي عين الدلالة اللغوية المستخدمة في كلام لعرب كما ورد في المعاجم اللغوية. **اما اصطلاحاً:** فللعقل دالتان روحية ومادية : **فالدلالة الاولى: هي الدلالة الروحية** : لا يتعد المفهوم الروحي للعقل عند الامام عليه السلام عن الدلالة الروحية العامة عند الفلاسفة ((ثمة امر واقع لا بد من ملاحظته وهو هذا التقابل الملحوظ بين مذهب العقل عند الفلاسفة السينويين، ومذهب الروح في النصوص الشيعية التي وصلتنا عن الائمة))⁽⁶⁾ فقد روي عن الامام علي (عليه السلام) انه وصف العقل انها قوة روحية مجردة، غذاء العلم وارتباط حياتها بالعلم وموتها بالجهل، قال(عليه السلام): ((الروح حياتها علمها وموتها جهلها، ومرضها شكها وصحتها يقينها، ونومها غفلتها ويقظتها حفظها))⁽⁷⁾ وهذا تأكيد على ان العقل قوة روحية من حيث جانبها الانطولوجي ، اما من حيث طبيعة هذه القوى يسميها في عدة نصوص(بالغريزة) . والغريزة بمعناها العام هي طبيعة او مزاج

1. الخرساني ، جواد مصطفى ، الكاشف عن ألفاظ نهج البلاغة في شروحه ، دار الكتب الاسلامية، ط2، 1395 هـ ق -1354 هـ ش، ص 293 – 294 .

2. هاني ، إدريس ، ما بعد الرشدية ملا صدرا رائد الحكمة المتعالية ، مركز الغدير للدراسات الاسلامية ، بيروت ، ط بلا 1421 هـ - 2000م ، ص 115 .

3. ينظر: مطهري ، مرتضى ، في رحاب نهج البلاغة ، العتبة العلوية المقدسة، النجف الاشرف، ط بلا ، 1432 هـ - 2011م ص 41 .

4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، تحقيق: د. محمد الدشتي ، مؤسسة امير المؤمنين (عليه السلام) الثقافية للتحقيق ، قم ، الطبعة 1 ، 1378 هـ ش كتاب 63 ، ص 344 .

5. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم، تنظيم: عبدالحسن الدهيني ، دار الصفاة ، بيروت ، ط 1 1430 هـ - 2009م ، : 1260 ، ص 44 .

6. كوربان، هنري، تاريخ الفلسفة الاسلامية ، ترجمة: نصير مروة ، حسن قببسي ، تقديم موسى الصدر ، عويدات للطباعة والنشر ، بيروت، ط2، 1998م. ص 86.

7. الاصبهاني ، الحسن مير جهاني ، مصباح البلاغة، ج3، ص 27.

للمخلوقات الحساسة ينبعث منها الفعل⁽¹⁾ . لكن العقل غريزة رئيسية كونها تفصل الانسان عن غيره من المخلوقات باستثناء الملائكة التي تتمتع بالعقل، وهذه الغريزة ليس من جنس الغرائز الثانوية التي يتمتع بها الانسان كغريزة الطعام والنوم والجنس، بل ان غريزة العقل رئيسية ومستقلة ولها عدة خصائص منها:

- أ- **قابلية للزيادة والنقصان:** العقل غريزة تزيد بالعلم والتجارب قال (عليه السلام): ((العقل غريزة تزيد بالعلم والتجارب))⁽²⁾ .
- ب- **ترفض الشر:** العقل غريزة تأبى ذميمة الفعل قال علي (عليه السلام) : ((غريزة العقل تأبى ذميمة الفعل))⁽³⁾
- ت- **تدعوا للعدل:** العقل يدعوا الى العدل ورفض الظلم، قال (عليه السلام): ((غريزة العقل تأمر باستعمال العدل))⁽⁴⁾
- ث- **موهبة قابلة للتطوير:** العقول مواهب والآداب مكاسب قال (عليه السلام): ((العقول مواهب، والآداب مكاسب))⁽⁵⁾
- ج- **تنمو وتنضج:** غريزة العقل يمكن ان ترتفع وتخبو وتزيد وتنقص⁽⁶⁾، قال (عليه السلام) : ((ولا قريحه غريزة اضمر عليها))⁽⁷⁾ .
- ح- **الغرائز متعددة:** ان العقل غريزة من مجموعة الغرائز الإنسانية التي منها ذات دوافع مادية كالجنس والطعام، ومنها أخلاقية كالتالي يشير اليها الامام، إذ قال (عليه السلام): ((والحرص غرائز شتى يجمعها سوء الظن بالله))⁽⁸⁾، قال (عليه السلام): ((والغرائز والهيئات))⁽⁹⁾ .
- خ- **للغريزة مراتب:** للعقل قريحة تقوم بالحفظ قال (عليه السلام): ((ولا قريحة غريزة اضمر اليها))⁽¹⁰⁾ .
- د- **فطرية الغريزة:** الغريزة هبة من الله غرسها في الانسان وليس شيء كسبي قال (عليه السلام): (وغرز غرائزها)⁽¹¹⁾ اما **الدلالة الثانية: الدلالة المادية: الدماغ البايولوجي عند الامام عليه السلام** ، فقد ورد لفظ الدماغ في عدة نصوص صادرة عن الامام عليه السلام وهو يشير به الجزء المادي الذي يقوم بعمليات عقلية متعددة بواسطة القوة الروحية العقلية، يؤكد على تنميته والاهتمام به بالاغذية الغنية والعلاجات النافعة ، قال (عليه السلام) : ((الحجامة تصح البدن وتشد العقل ،الدهن يلين البشرة ،ويزيد في الدماغ والعقل))⁽¹²⁾ وقال (عليه السلام) : ((كلو الدباء (اليقطين) فانه يزيد في الدماغ))⁽¹³⁾ وقد وردت لفظة الجمجمة التي هي هيكل رأس الانسان ومحل الدماغ، ودون ان يكون

- 1 . ينظر: عبده ، محمد ، نهج البلاغة ، ج 1 ، خطبة 90 ، ص 192 – 193 .
- 2 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1409 ، ص 48 .
- 3 . الواسطي ،كافي الدين، عيون الحكم والمواعظ، 5920 تحقيق: حسين البيرجندي، دار الحديث ، قم ، 1376هـ ، 5919: ص 349 .
- 4 . المصدر نفسه، ص 349 .
- 5 . الكراجكي ،أبو الفتح ،كنز الفوائد، تحقيق : عبدالله النعمة ،دار الذخائر ، قم ، ط بلا، ص 88 .
- 6 . ينظر: سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، مركز الشهيدين الصدرين للدراسات والبحوث ، ط 1 ، 2007م - 2007م ، بغداد ، ص 306 - 307 .
- 7 . عبده ، محمد ، نهج البلاغة ، مكتبة الصدر ، قم ، ط/ بلا ، 2004م ، خطبة : 91، ص 87 .
- 8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : رسالة ، 53، ص 325 .
- 9 . المصدر نفسه : خطبه 91 ، ص 88 .
- 10 . المصدر نفسه: خطبة 91، ص 88 .
- 11 . المصدر نفسه: خطبة 1 ، ص 18 .
- 12 . الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، ط 1 ، 1429 هـ - 2008م ج 1، ص 120 .
- 13 . المصدر نفسه، ج 1، ص 137 .

فيها دلالة عقلية، قد قال (عليه السلام) : ((ولقلعت من جماجم شجعانكم ما اقرح به اماقكم))⁽¹⁾.

2. مراحل النضج العقلي للإنسان عند الامام (عليه السلام).

يحدد الامام (عليه السلام) مراحل التربية والتعليم التي ترافق نضج الإنسان عقلياً وعضوياً وسلوكياً من خلال سنوات عمره، ويضع بين يدي الابوين برنامج تربوي يتقهمان من خلاله طبيعة كل مرحلة عمرية والسلوك المناسب لها وهذا ماتم الالتفات اليه من خلال انشاء مراكز تنمية المواهب العقلية في سن صغير ، قال الامام (عليه السلام): ((يرخى الصبي سبعاً ويؤدب سبعاً ويستخدم سبعاً وينتهي طوله في ثلاث وعشرين، وعقله في خمس وثلاثين وما كان بعد ذلك فتجارب))⁽²⁾، ويمكن استخلاص المراحل العمرية وفق الترتيب الذي ورد في تراث الامام (عليه السلام) كآلاتي :

أ. **مرحلة الترك:** يترك من السنة الاولى الى السنة السابعة وهي مرحلة مراقبة وتقويم السلوك دون محاسبة بالتأديب . لأن من ((خصائص العقل التدرج بالكمال فهو يبدا ضعيفا عند الاطفال، لذا وصف الامام بعض اصحابه بحلوم الاطفال وعقول ربات الحجال))⁽³⁾ .

ب. **مرحلة التربية والتعليم:** يؤدب من السنة السابعة الى السنة الرابعة عشر، وفي هذا السن يسمى حدثاً واهمية تربية عقل الحدث التعليم، في سن الصبا يدعو الى المبادرة وعدم الغفلة حتى تنتهي هذه المدة الذهبية التي يمتاز فيها الذهن، بالصفاء، والقوة، وسعة الاستقبال، وقلة الموانع النفسية، والمشاعر العقلية التي تصرف العقل عن الاهتمام وادراك المهم والأهم، وهذا الكلام العلوي من اعرق ما دلت عليه الدراسات النفسية والتربوية في اعداد وتربية الاحداث في هذا السن، لان الحدث يمتاز بالصفاء الذهني والتهيئة النفسية والروحية . يقول (عليه السلام): ((انما قلب الحدث كالارض الخالية مألقي فيها من شيء قبلته، فبادرتك بالأدب قبل ان يقسو قلبك، ويشغل لبك))⁽⁴⁾، اي بادرتك بالتربية والتعليم قبل ان توجد الموانع في قلبك .

ت. **مرحلة استحكام الملكات:** تمتد من السنه الاولى لغاية السنه الثامنة عشر، قال الامام (عليه السلام): ((لايزال العقل والحمق يتغلبان على الرجل الى ثماني عشرة سنة، فإذا بلغها غلب عليه اكثرهما فيه))⁽⁵⁾ . وهي مرحلة العقل الراشد و((الراشد Adult : هو من استكمل نموه البيولوجي والنفسي، وتخطى مرحلة المراهقة، ويعني تأهيله لاستقلالية الشخصية، والمسك بزمم اموره))⁽⁶⁾، ومقياس الرشد هو مرتبط بمدى نمو سلوكيات الانسان بباعث العقل وهو ((يسدد صاحبه ويوصله الى الرشد وله الدور الاكبر في العفة والخلق الرفيع، وفي نوال الخير، وهو شفاء من كثير من الوان الانحراف والانحطاط الوشبكة الوقوع))⁽⁷⁾ .

ث. **مرحلة النضج في الحواس:** ينتهي طوله في سن الثالثة والعشرون، اي يتوقف طوله عن النمو، وهذه المرحلة تعطي نضجاً لجوارح الانسان وحواسه أي نضج الأدوات الحسية للمعرفة .

1 . الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج2، ص325.

2 . الزنجاني، إبراهيم الموسوي، فلسفة الأخلاق الإسلامية، مؤسسة الفكر الاسلامي، بيروت، ط 2 ، 1411 هـ ق - 1369 هـ ش ، ص 138 .

3 . سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص ٣٠٧ .

4 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : كتاب : 13 ، ص 297 .

5 . الكراجكي ، كنز الفوائد ، ج 1 ، ص 200 .

6 . المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، دار الانباء للطباعة، النجف الاشرف ، ط 2 ، 1990 م ، ص 127 .

7 . الحسيني، شهاب الدين ، ميول المراهقين مظاهر والأسباب - الوقاية والعلاج ، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ط 1 ، 1420 هـ - 2000 م ، ص 208 - 209 .

- ج. **مرحلة النضج العقلي:** وينتهي عقله في سن الخامسة والثلاثون وهو سن الحكمة الذي يكون فيه العقل بقمة نضوجه .
- ح. **مرحلة الحكمة والعقل التجريبي:** بعد سن الخامسة والثلاثون يكون فيه عقل الإنسان عقل حكمة وتحليل وخبرة ويكون حكيما يأخذ ويعطي من تجارب الحياة ومواقفها يقول (علية السلام): ((اذا شاب العاقل شب عقله))⁽¹⁾ .

¹. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 121 ، ص 159 .

المطلب الثاني

العقل والقلب عند الامام علي (عليه السلام)

لغرض تبيان وظائف كل من العقل والقلب وحدود كل منهما و توضيح العلاقة بين العقل والقلب ولمعرفة وظائف العقل، لا بد من دراسة ثنائية العلاقة بين العقل والقلب ووظائف كل منهما .

أولاً: ثنائية العلاقة بين العقل والقلب: من اساسيات البحث في شؤون العقل هو تحدد علاقة العقل مع القلب، وطبيعة هذه الثنائية غير قابلة للانفكاك، بسبب ان احدهما يكون موضوعاً وساحة لعمل وفعاليات الاخر، فما يمكن ان نسميه عمل عقلي كالنشاط الفكري والخيالي وغيره، هو بأدوات قلبية، وما يمكن ان نسميه عمل قلبي يكون بإدارة وتمييز وبصيرة عقلية، وان نسبة فعاليات القلب الى العقل، لا تشكل تداخل في وصفها الوظيفي، بل هو وصف وتحديد ان هذه الاعمال كانت بأشراف وتقويم العقل، وهي وظيفة له لكن بأدوات القلب وكذلك ما يصح وصفه بالعمل القلبي هو من منطلق ان هذه الفعاليات القلبية من عمل اداة القلب، وان كان العقل مقوم ومسدّد وحاكم على مسارها، ولبيان حقيقته هذا التعامل الثنائي، لا بد من تحديد موضع ووظيفة كل منهما وطبيعة التعامل وموارده حتى تكون لدينا صورة جلية وواضحة، يتم من خلالها فك شفرة هذا التعامل المشترك، وحقيقية نسبة الفعاليات القلبية للعقل وبالعكس، والعقل أو ما يسمى في علم النفس الفلسفي بالنفس الناطقة هو ((ذات درجات متفاوتة بتفاوت الأفراد، ولذلك يصح عليها تعبير الكمال والنقص والنفس الناطقة هي نفسها التي يعبر عنها بالعقل الإنساني))⁽¹⁾. اما موضع العقل في القلب كما ورد في كلمات الامام (عليه السلام) يقول: ((العقل في القلب، والرحمة في الكبد، والتنفس في الرئة))⁽²⁾، وهذا التصور عن وظيفة العقل وليس موقعه وهذا التصور عن وجود ((العقل في القلب يصور الواقع تماماً، لأن العقل في اللغة يعني ربط الإنسان عن اقتحام المهالك، وهذا ما يفعله القلب إن أراد))⁽³⁾ أي ان القلب هو ساحة الفعاليات والعقل هو من يشرف عليها . وقد اطلق الفؤاد على التعقل القلبي أي هو إشارة الى القلب المتعقل لان ((العقول التي مركزها القلب ، أو هي موضع المعرفة وموضع الخواطر، وموضع الرؤية، وكما يستفيد فؤاده اولاً ثم القلب والفؤاد وسط القلب))⁽⁴⁾ وهذا المفهوم متطابق في فكر الامام (عليه السلام) مع المضمون القرآني .

وقد ((ورد الفؤاد في القرآن الكريم في خمسة عشر موضعاً وهو يوازي القلب في دوره، وانما كان وروده لتأكيد المعاني التي يتضمنها لفظ القلب في الادراك والمسؤولية والترابط والاشترك مع الحواس، فلذلك نجد له تقسيماً موضوعياً يتوزع على المعرفة والقران والمسؤولية والميل والاصغاء والتقلب وعذاب الآخرة، وفي ذلك من الصياغات الفنية التي تنسجم وسياق الآيات لتعطي المعاني صورة ناطقة ومؤثرة وفعالة))⁽⁵⁾ والفؤاد هو القلب وليس شيئاً آخر لكن هو القلب المتعقل او هو إشارة قوة عقلية مستوطنة في القلب تمارس وظيفتها التعقلية. و قد اكدت النصوص الصادرة من ان الفؤاد هو إشارة الى القلب الروحي واداته المادية قال الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام: ((ان المعدة والكبد والفؤاد تفعل افعالها بالحرارة الغريزية التي جعلها الله محتبسها بالجوف))⁽⁶⁾.

1. أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ص 64 .

2. ابن ابي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، تحقيق: ابو الفضل ابراهيم ، دار الكتاب العربي ، بغداد، ط 1 1426 هـ - 2005 م ، ج 20 ، حكمة : 10 ، ص 214 .

3. بيضون ، د. لبيب ، الاعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 134 .

4. الجبوري، علي حسين عبدالله، آيات العقل والقلب والالفاظ ذات الصلة دراسة موضوعية وفنية ، ص 28

5. المصدر نفسه، ص 28

6. الانصاري، باسم، موسوعة طب الائمة عليهم السلام، دار الزهراء، قم، ط بلا، 2007م، ج 1، ص 161

والعقل بالأصل عقل واحد ناتج من اتحاد اداتين في الانتاج، لان ((العقل والقلب والنفس رموز لغوية ذات دلالات لا يمكن البحث في مواضعها من الاعضاء وان جرى البحث في مهمة كل منها في السلوك الانساني وجدلية الحياة والتفكير والخير والشر))⁽¹⁾، وليس كما يشير البعض الى وجود عقليين ((واحد مركزه الدماغ، وواحد مركزه القلب، الاول للتمييز والثاني للحكم))⁽²⁾، انما هما قوتان و اداتان مستقلتان في الوجود وفي الوظيفة و متحدتان في العمل، وان العقل مركز عمله في القلب، كما يقول الامام (عليه السلام): ((مثل العقل في القلب كممثل السراج في وسط البيت))⁽³⁾. وهناك من وجه دلالة كلام الامام (عليه السلام) الى القول، ان هذه الفعاليات تشير الى وجود عقليين بقرينة، ان القران اشار الى ذلك عقل يكون ((مركز الإحساس والتفكير والتمييز ومبعثه الدماغ، وهو ما نسميه العقل وعقل هو مركز الإدراك والشعور والهيئات ومبعثه القلب، وهو الفؤاد . وكلاهما قوى غير مادية . ومن مجموعهما يتشكل (العقل الكلي) . والذي يؤكد أن القلب هو القوة العاقلة الحقيقية، وهي مركز الأمر والنهي))⁽⁴⁾، ويستدل بقوله تعالى: (أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها) (الحج - 46)، و((نسبة العقل للقلب تجوزاً كمجازية القلب الى الصدر))⁽⁵⁾ قال تعالى: ((ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون)) (الأعراف - 179) ويرى الباحث ان من الواضح من خلال قراءة نصوص الامام (عليه السلام) ان هذه فعاليات صادرة من ثنائية عمل العقل والقلب، وبعضها يكون من وظائف القلب، وبأشراف عمل العقل، وعلية لا يصح ان نقول ان هناك عقليين، بل هو عقل واحد يقوم بإدارة وظائف القلب، ويحكم بأسم العقل، ويتحكم بسائر الادوات المعرفية والسلوكيات الصادرة من الانسان بل هو مصدر حتى التواصل اللغوي الذي يصدر من الانسان . يقول (عليه السلام): ((مغرس الكلام ومقويه العقل، ومبديه اللسان، وجسمه الحروف، وروحه المعنى، وحليته الاعراب، ونظامه الصواب))⁽⁶⁾، وللعقل مرتبة فوقية وكمالية حتى على روح الانسان⁽⁷⁾، وعليه فالمتيقن هو عقل واحد يحكم القلب.

ثانياً: وظائف العقل عند الامام علي (عليه السلام).

يمارس العقل وظائف مختلفة، وهذه الوظائف اكثر عمومية من العمليات العقلية، واكثر استقلال للعقل فيها عن الحواس والقلب وبعض هذه الوظائف تكون هي المقياس الكبير في عمل العقل، وان استعراض هذه العمليات في فكر الامام (عليه السلام)، يكشف لنا الدور الكبير الذي يقوم به العقل في حياة الانسان والمجتمع والكون ويبين القدرة الهائلة والطاقة الكبيرة والوظيفة المهمة التي يمارسها العقل في عمله، ولبيان مركزية العقل من بين ادوات المعرفة الأخرى كالحواس والقلب والشريعة لا بد من بيان بعض هذه الوظائف، إذ لا يمكن ان يُعد الانسان عاقلاً اذا لم يمارس عقله ووظائفه التي وجد من اجلها كالتحكم والتمييز والقطع بالأحكام والاشراف على التفكير وغيرها، وقد عد البعض ان العقل هو مطلق الفعل العقلي بذاته، ومع كل ذلك نرى من الضروري بيان جزء من الوظائف التي يمارسها العقل لبيان حقيقة العمل العقلي

1. غزاوي، د. زهير، العقل والعقلانية في الفكر الإسلامي، العقلانية والأخلاق في المفهوم الإسلامي، مركز الغدير للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ط 1، 1431هـ - 2010م، ص 38.

2. بيضون، د. لبيب، الأعجاز العلمي عند الإمام علي، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، ط 1، 1425هـ - 2005م، ص 143.

3. بحار الأنوار، طبع دار الكتب الإسلامية، طهران، ج 1، ص 99.

4. بيضون، د. لبيب، الأعجاز العلمي عند الإمام علي، ص 143.

5. العلوي، عادل، حقيقة القلوب في القران، دار الكتاب العربي، بيروت، ط1، 2004م، 1425هـ، ص110.

6. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 105، ص 390.

7. ينظر: سالم، د. رحيم محمد، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام، ص 310.

ودوره المعرفي، وهذا التحديد يوضح طبيعة كل وظيفة يمارسها العقل من حيث انها عقلية صرفة كالتمييز، أو من حيث ان العقل مشرف عليها كالتفكير، أو ذات علاقة ثنائية مع غيرها من الادوات المعرفية كالأدراك وهذا يحدد لنا الاسس والمنطلقات والوظائف والغايات التي على أساسها يتحرك وجد العقل ويكشف عن دور العقل في توجيه الانسان ومن اهم هذه الوظائف هي :

1. وظيفة التمييز: يميز العقل الحق من الباطل، و الصواب من الخطأ وهو((مركز التمييز، بين الحسن والقبيح والنافع والضار)⁽¹⁾، وهو الموجه الذي يشير اليه قوله تعالى: (فالمهما فجورها وتقواها)) (الشمس- 8) وعقل التمييز لا يمكن ان يخطأ، لكن القلب هو من يخطأ في احكامه⁽²⁾ يقول(عليه السلام): ((ومعرفة يفرق بها بين الحق والباطل، والاذواق والمشام، والالوان والاجناس))⁽³⁾ أي انه مميز الحق من الباطل ، عن قال الإمام (عليه السلام): ((كفاك من عقلك ما أوضح لك سبل غيك من رشذك))⁽⁴⁾، فهو يميز ويقوم بوظيفة القطع بالحكم المميز .

2. وظيفة النظر: يقوم العقل بالنظر والاستدلال، ويعني النظر: هو ((تقليب العقل في احوال الاشياء لغرض الظفر المعرفي ببعض خصائصها وآثارها وعلاقاتها، وهو اعمق من التفكير والتعقل ويشترك معها في كثير من الموضوعات))⁽⁵⁾، وعنه (عليه السلام): ((فلينظر ناظر بعقله))⁽⁶⁾ .

3. وظيفة الهداية: العقل هو وسيلة من اجل الغاية الألهية، وهي تكريم الإنسان وتكامله وإنقاذه من الضلال وتوجيه حياته للخير والصلاح، عنه (عليه السلام): ((ما استودع الله سبحانه امرأ عقلا الا أستنقذه به يوماً ما))⁽⁷⁾، ((لا بد أن يكون للبارئ تعالى في إيداع العقل غرض، ولا غرض إلا أن يستدل به على ما فيه نجاته وخلصه))⁽⁸⁾، والعقل جهاز روعي لا يمكن الاستغناء عنه كسائر الحواس ولا يمكن ان تقوم اي اداة معرفية بوظائفه كالقطع بالحكم والتفكير⁽⁹⁾، وهداية الانسان غير العقل . فاذا قصر الإنسان في سلوك الحق، وترك الالتزام بأحكام الشرع أو سلم نفسه رهينة لنفسه وشهواتها، فسيجد العقل الحارس اليقظ الذي ينقذ صاحبه بتوفيق وهداية الله له . و((ان وظيفة العقل بالنسبة للقلب هي الهداية للخير ... مما يدل على ان القلب هو صاحب الامر وهو الذي يتخذ القرار في العمل بهدي العقل))⁽¹⁰⁾، والإرادة كما يرى علماء التحليل العقلي ملكة تفصلنا عن عالم الحيوان ومن صفاتها، انها تفرض نفسها حتى على الخوف من الموت، وتختار وفقا لما يراه العقل وهي والعقل غير ماديين ولا تخضعان بالموت الى التحليل الذي يطرأ على الجسم⁽¹¹⁾، الموارد التي استخدام فيها الامام (عليه السلام) حكم العقل كثيرة ومن ابرزها موارد علم الكلام والاخلاق وغيرها وبعده طرق:

1. ببيضون ، د. لبيب ، الاعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 135 - 136 .
2. ينظر: المصدر نفسه ، ص 144 .
3. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 1 ، ص 20 .
4. المصدر نفسه ، حكمة : 421 ، ص 432 .
5. حسن ، غالب ، نظرية العلم في القران ، دار الهادي ، بيروت ، ط1 ، ٢٠٠١م ١٤٢١هـ ، ص 36 .
6. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 160 ، ص 168 .
7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 33 ، ص 378 .
8. ابن ابي الحديد ، شرح نهج البلاغة : الخطبة ، ج 2 ، ص 415 .
9. ينظر: الشابندر ، غالب ، قوانين العقل في تراث الإمام علي بن أبي طالب ، دار البيضاء ، بيروت ، ط1 ، 1434هـ - 2013م ، ص 75 .
10. المصدر نفسه ، ص 143 .
11. ينظر: اغروس روبرت ، م ، و ستانسيوا ، جورج ، ن ، العلم في منظوره الجديد ص ٣٤- 43.

- أ. الدفاع عن العقيدة ومبادئها امام الاديان الاخرى كما جرى في محاوراته مع احبار النصارى ورهبان اليهود .
- ب. الاستدلالات العقلية الكبير والكثيرة والمتنوعة في ما يخص التوحيد الالهي وصفات الخالق داخل الوسط الاسلامي .
- ت. الدفاع عن منزلته التشريعية واحقيته في الخلافة واحتجاجاته المختلفة في ذلك .
- ث. مواجهته للشبهات التي كانت تثار داخل الوسط الاسلامي التي تستند على تأويلات منحرفة للنصوص الصادرة في القرآن وعن النبي (صلى الله عليه وآله) .
- ج. بيان حجيه العقل في القيم الأخلاقية وتحسينها وتقبيحها .
- ح. استخدام العقل في التوجيه والإدارة .
- خ. الدور الرئيس للعقل في صناعة الرأي الصائب والموقف الناجح ازاء كل التحديات التي يواجهها الانسان في حياته .
- د. اكتساب العلوم وتطويرها .
- ذ. مدارات الناس وحسن الرفق بهم والتواصل معهم وفقا للمنزلة العقلية .
- ر. الاستدلال بالعقل على موارد الصواب من الخطأ في ما يقع نتائج الادوات المعرفية .
4. **وظيفة الوعي:** الوعي من خصائص العقل، ومعناه هو الانطباع الصحيح للعلم ... كما يقول (عليه السلام): ((واعقلوا الخبر اذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل رواية فان رواة العلم كثير ورعاته قليل))⁽¹⁾، اي ان يكون الحضور بانطباع بصوره صحيحه ضمن قوانين الفكر وليس ضمن صياغه التدوين فان رواته كثير ورعاته قليل .
5. **اداة استخراج الحكمة:** العقل الأداة التي يستخرج بها الحكمة، فهو المشرف على عمل القلب الذي يقوم بإنتاج الفكر بدعم من المصادر المعرفية الأخرى كالحواس والشريعة لإنتاج الحكمة، لأنه يقوم بمرحلة استخراج الحكمة، والطريق المؤدي إليها وبيان عمقها، قال (عليه السلام): ((بالعقل يستخرج غور الحكمة))⁽²⁾ .
6. **مركز الحفظ:** تعد كلمة الحفظ في نصوص الأمام كلمة ذات دلالات عملية متعددة يستخدمها الأمام لوصف العقل وما يقوم به من وظائف.
- أ. **العقل:** الامام يحدد الوظيفة المهمة لعمل العقل ، ويسميتها حافظه، وقد سأل الأمام (عليه السلام) عن الحفظ فقال (عليه السلام): ((هو الذي تسميه العرب العقل))⁽³⁾،
- ب. **المحفوظ العقلي:** والمحفوظ العقلي يجري عليه كلمه الحفظ يقول (عليه السلام): ((وحفظ ما في يديك احب الي من طلب ما في ايدي غيرك))⁽⁴⁾،
- ت. **حفظ التجربة:** وهو اتقان قوانينها وتلافي اخطائها و الاستمرار على العمل ذا تحققت به شروط . الاستفادة من العقل يقول (عليه السلام): ((من التوفيق حفظ التجربة))⁽⁵⁾ ومعنى العقل حفظ التجربة: هو أسسها ومبادئها من خلال التزام السنن والقوانين والمواقف والاحداث التي تمد الانسان برصيد فكري . وثقافي وعلمي، لان الثنائية بين العقل والتجربة لا تنفك في منهج الامام كون احدهما حاكماً على الاخر فالتجربة لا يمكن الاستفادة منها اذا لم يتم تحكيم العقل وحفظ مفادها، والعقل يبقى قاصراً وسائر في الضلال في انتاجه من دون دعم التجارب، يقول (عليه السلام): ((العقل غريزة تزيد

1. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة : 98 ، ص 372 .

2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 96 ، ص 165 .

3. الحكيمي ، محمد رضا ، سلوني قبل ان تفقدوني ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، ط بلا 1426 هـ - 2006م ، ج 2 ، ص 96 .

4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، كتاب 31 ، ص 304 .

5. المصدر نفسه ، حكمة 211 ، ص 392 .

بالعلم والتجارب⁽¹⁾، وتعد التجربة ركيزة معرفية مهمه في العلوم المعاصرة وخاصة العلوم العملية منها كالفيزياء⁽²⁾، والكيمياء والفلك ، لأنها تولد تراكمًا معرفيًا من كثرة التجارب وزياده في النتائج، وتكشف عن قوانين جديد. وقد وصف العقل بالغريزة القابلة للزيادة والنقصان وطريق زيادتها بالعلم والتجارب، ويشترط حفظ التجربة، والحفظ يكون بصور مختلفة منها الاستفادة والالتزام والاستمرارية في اخذ العبرة والسير على النهج والوصول الى النتيجة، وعنه (عليه السلام): ((فان الشقي من حرم نفع ما اوتي من العقل والتجربة))⁽³⁾،

ث. **الإحاطة بالمحفوظ**: أي التوسع في فهمه والوعي به، يقول (عليه السلام): ((يا بني أحفظ عني ... ان اغنى الغنى العقل))⁽⁴⁾، يقول (عليه السلام): ((وكان لا يمر بي من ذلك شيء الا سألته عنه وحفظته))⁽⁵⁾، يقول (عليه السلام): ((بل حفظ ما سمع على وجهه))⁽⁶⁾، والالتزام به عن طريق العمل به، والاصرار عليه، وعدم التفريط به، قال (عليه السلام): ((العقل حفظ التجارب))⁽⁷⁾.

ج. **استمراره الحفظ العملي**: عن طريق المحافظة على ما كسبه العقل من الرسوم الذهنية للصور والمعاني. يقول (عليه السلام): ((وحفظ ما في الوعاء بشد الوكاء))⁽⁸⁾، ومعنى عملي ولا يكون الانسان كالذي حفظ الحروف وضيع المعاني. وعدم تضییع حدوده بالإفراط والتفريط يقول (عليه السلام): ((فقد نبذ الكتاب حفظته وتنساه حفظته))⁽⁹⁾، ويقول (عليه السلام): ((الأقاويل المحفوظة والسرائر مبلوه))⁽¹⁰⁾.

7. **مركز اعتبار**: يعرف العقل انه مركز استخلاص العبر من حيث حيث تصرفه في ترتيب المقدمات الصحيحة واستخلاص النتائج من العبر والمواعظ، من هنا قوله (عليه السلام): ((من قوي عقله أكثر الاعتبار))⁽¹¹⁾، والعبرة: هي الاستعانة بالمعلوم على فهم المجهول، ويقول (عليه السلام): ((أفضل العقل الاعتبار))⁽¹²⁾، فوصف الامام (عليه السلام) بان العقل يساوق التفكير الصحيح، فحيث يكون التفكير المستخلص من الاعتبار الصحيح يكون العقل.

8. **مركز التجرد الروحي**⁽¹³⁾: العقل قوة روحية مجردة، وهو اداة تعمل بقدرات عالية تصل الى حد الاتصال بعالم القرب الإلهي عالم الخالق الباقي، ويكون هذا الاتصال عن طريق البصيرة العقلية التي هي: ((العقل المنور بنور القدس المكمل بضياء هداية الحق، فلا تخطئ في العيان، ولا تحتاج الى دليل والبرهان، بل تبصر الحق بينا مكشوفاً وتنفي الباطل

1. الامدي ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1409 ، ص 48 .
2. ينظر: جابر، د. حميد سراج ، الفكر الاختباري في نهج البلاغة ، دار ومكتبة البصائر ، بيروت ، ط 1 ، 1433 هـ - 2012 م ص 222 .
3. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، كتاب 78 ، ص 353 .
4. المصدر نفسه ، حكمة 38 ، ص 363 .
5. المصدر نفسه ، خطبة : 210 ، ص 244 .
6. المصدر نفسه ، خطبة : 210 ، ص 244 .
7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1349 ، ص 48 .
8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، كتاب 31 ، ص 304 .
9. المصدر نفسه ، خطبة 147 ، ص 150 .
10. المصدر نفسه ، حكمة 343 ، ص 417 .
11. الامدي ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1195 ، ص 357 .
12. الواسطي ، علي ، عين الحكم والمواعظ ، تحقيق حسين ألبير جندي ، دار الحديث ، 1376 هـ ، ص 133 .
13. التجرد : عبارة عن كون الشيء بحيث لا يكون مادة ولا مقارنا للمادة مقارنه الصور والاعراض :يراجع: شرح المصطلحات الكلامية قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، ص 63 .

زهقا مدحورا فيخلص عن الحيرة ولا تطرق للشبهة⁽¹⁾، ويريد الامام من العقل الحقيقي ان يتكامل بالتجرد عن دار الفناء ويتصل بدار البقاء قال (عليه السلام): ((حد العقل الانفصال عن الفاني والاتصال بالباقي))⁽²⁾.

9. **يوجب الحذر:** دور العقل هو اخذ((الحيطة والحذر من الوقوع في حائل الانحراف، وجعل الإنسان مترثاً قبل اتخاذ أي موقف، ويجعله متوازناً في الاندفاع والانكماش تجاه القضايا والإحداث والأشخاص))⁽³⁾ فالجهاز الذي يوعز للإنسان بالحذر هو العقل والحواس تكون في مرحلة المعرفة الثانية ترتب اثار ذلك قال الامام (عليه السلام): ((العقل يوجب الحذر))⁽⁴⁾.

10. **العقل دافع للالتزام بالحق والشرع:** ويستعان على الالتزام بالشرع بتحكيم واستخدام العقل، من خلال ترويض النفس، وتسكين الجوارح بالتوازن العقلي، والتوجيه، وتثبيت اليقين في القلب، حتى يرتفع أيمان الانسان ويسير بمقتضى هداية العقل التي تحكم صواب الأفعال ووصول الانسان الى السعادة وكسب رضوان الله وجناته، قال (عليه السلام): ((العقل منزله عن المنكر، أمر بالمعروف))⁽⁵⁾.

11. **مركز التحكم السلوكي:** يحتل العقل دوراً مركزياً بارتباطه تأثراً وتأثيراً بالتحكم السلوكي، فهو بمثابة الحاكم عليها، بما يضبط من سلوكياتها، ويحدد من توجهها ويهذب من تجاوزاتها، ويرفع من تقصيرها، وهي بدون رعايته يصيبها الضعف، والافراط، والتفريط، وتتحرّف عن الاتجاه الصحيح، وقد ارجعت الدراسات النفسية المعاصرة التقصير في الوظائف السلوكية الى خلل عقلي وسيكولوجي او وظيفي او عضوي، قال (عليه السلام): ((العقل ملك والخصال رعايته، فاذا ضعف عن القيام عليها وصل الخلل اليها))⁽⁶⁾ وكل الصفات الأخلاقية جنود تحت سلطة العقل .

12. **يقوم بالتحديد:** العقل يمارس دور تحديد الموجودات المادية كوجود الموجودات التي لاتخضع لحواس الانسان كالملائكة والجن وذرات وقوى الكون المختلفة غير المادية، عن طريق معرفة كفياتها وحدودها، ولا يقف الا عند الخالق حدود، يقول (عليه السلام): ((وانتهت عقولنا دونه))⁽⁷⁾، وله قدرة على تحديد وتكييف جميع الموجودات، ويمارس دور التشبيه والتمثيل وغيرها من الفعاليات في عمله، يقول (عليه السلام): ((لم تبلغه العقول بتجديد فيكون مشبهاً، ولم تقع عليه الاوهام بتقدير فيكون ممثلاً))⁽⁸⁾.

13. **التدبير:** هو حسن سير الانسان وتنظيمه في كل شؤون حياته، وهو من صفات العقل، يقول (عليه السلام): ((لا عقل كالتدبير))⁽⁹⁾، لان تدبير الانسان لشؤون حياته وعدم اتكاله على الاخرين او القدر، يؤمن نصف طريق سعادته، يقول (عليه السلام): ((التدبير نصف المعونة))⁽¹⁰⁾، كما ان التدبير قبل القيام بالمهام والواجبات يؤمن الانسان من المزالق والاطعاء، يقول (عليه السلام): ((التدبير قبل العمل يؤمن الندم))⁽¹¹⁾.

1. نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الاخلاقية ، مركز الف باء ، بيروت ، ط الاولى 2006م . ص 20 .
2. الامدي ، غرر الحكم ودرر الكلم : 25 ، ص 192 .
3. الحسيني ، شهاب الدين ، ميول المراهقين مظاهر والأسباب – الوقاية والعلاج ، ص 208 .
4. الامدي ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1422 ، ص 48 .
5. المصدر نفسه : 1415 ، ص 48 .
6. ابن ابي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، حكمة : 367 ، ج 2 ، ص 243 .
7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 160 ، ص 166 .
8. المصدر نفسه ، خطبة : 155 ، ص 47 .
9. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 2250 ، ص 430 .
10. المصدر نفسه : 325 ، ص 21 .
11. المصدر نفسه : 323 ، ص 21 .

14. **كسب المنفعة:** من قوانين العقل انه لا يغش صاحبه طالما هو متحرر من سجن الهوى والشهوة والاغلال الاجتماعية، فهو من يأمر بالأفنع والافضل، يقول (عليه السلام): ((العقل يأمرك بالأفنع))⁽¹⁾، فالعقل يأمر والنفس هي من تعصي هذا الامر، والعقل هو صاحب الحكم بين الخضوع للنفس واخذ الحكم الأفضل .

15. **ثمار صحة العقل:** سلامة العقل اساس لسلامة قراراته، فسلامة التفكير والتمييز والتحكم الصحيح في المواقف والاحداث والتريث في اصدار الاحكام، هي ثمار متبادلة بين العقل وقراراته ، تؤدي الى تهيئة ظروف لمواجهة الموانع التي تسبب خلل في المعرفة العقلية، فالعقل المحاط بالموانع المعرفية تكون قراراته سقيمة، و تنسب هذه القرارات الى العقل، والى المانع الذي استحكم على العقل كالهوى والاغلال الفكرية والاجتماعية وغيرت نتيجة الحكم فيقال أحكام هوى وعصبية ، يقول (عليه السلام): ((لو صح العقل لا غتئم كل امرئ مهله))⁽²⁾، فصحة العقل هي غنيمة تنتج التريث في اصدار الاحكام .

16. **الذهن مركز الاشراف على التفكير:** الذهن من المفردات الحاضرة في فكر الامام (عليه السلام)، ومن المهم تحديد مفهوم الذهن ، حتى يتم من خلاله تقديم صورة عن اهم فعالياته، وهذا التحديد يتطلب منا ان نضع مفهوم الذهن بين ثلاث اراء ، **الرأي الاول:** ان المقصود بالذهن هو العقل، وذلك كونه قوة ادراكية تتلقى الاشياء بلا حواس ظاهرية، وهو ميزان يظهر ويجلي الحق، ووقعت كلمة الذهن مع وظيفة القلب في هذين الشاهدين الصادرين من الامام، فلا يمكن ان يعطف الامام عنوانين ووظيفتين لأداة واحدة . **اما الرأي الثاني:** ان المقصود بالذهن هو القلب، وذلك لان الادراك من فعاليات القلب، لكن بإدارة واشراف العقل . **اما الرأي الثالث:** ان الذهن هو قوى من قوى القلب، وليس كل القلب وهذه القوى تمارس وظيفة مشتركة بين العقل والقلب، والذي يرجح عندي ان الذهن المقصود به هو العقل بكل فعالياته، وان كان بعض الفعاليات تخص القلب، فهي تنسب اليه من باب الاشراف، والدليل ان الذهن يتلقى بلا شعور بحاسة وهنا استثنى حواس القلب الباطنية، واكد ذلك ان القلب اكد حضوره بحواسه الباطنية بلا رؤية . وهذا ما تحدث الامام عليه السلام عنه وهو يخوض في قدرات وطاقات الذهن في ادراك الذات الالهية . وعند التعمق في الحديث عن الذات الالهية وموقف الذهن منها ((بلغ كلام الإمام عليه السلام ذروته ليخوض في تلك الذات المطلقة إلى الحد الذي يسعه الفكر البشري فشرح الذات المقدسة بأسلوب رائع ضمن عبارة قصيرة وعميقة المعنى بما يبعتها عن التشبيه ولا ينتهي إلى تعطيل المعرفة))⁽³⁾، فقال (عليه السلام): ((تتلقاه الأذهان لا بمشاعره، وتشهد له المراني لا بمحاضره))⁽⁴⁾ أي **تعرفه العقول بلا معرفة حواس ظاهرية** . يقول الإمام علي (عليه السلام): ((ثم نفخ فيها (أي نفخ سبحانه في تربة آدم)) من روحه، فمثلت إنساناً ذا أذهان يجليها، وفكر يتصرف بها، وجوارح (أي حواس) يخدمها، وأدوات يقبلها، ومعرفة يفرق بها بين الحق والباطل، والأذواق والمشام...))⁽⁵⁾ وهنا كان وصف الذهن ينطبق على العقل .

17. **القطع في الحكم:** يمتاز العقل بنفاذ إكمامه القطعية كالسيف القاطع، توصف احكامه انها حادة تفصل الحق عن الباطل، والخطأ عن الصواب، ولا تقبل التلون والتعدد، لأن العقل

1. الأبي ، سعد منصور بن الحسين، نثر الدر، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، تحقيق ، محمد بن علي قرنه ، ط بلا تاريخ بلا ، ج 1 ، ص 285 .

2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 24 ، ص ، 320 .

3. بيضون ، لبيب ، الاعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام ، ص 133 .

4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة 156 ، ص 161 .

5. المصدر نفسه، الخطبة 1 ، ص 19 .

((قوة تقضي على جميع القوة بالخطأ والصواب))⁽¹⁾ . لان دور العقل كميزان للفكر يضع الشيء موضعه ولا يغير مكانه قال (عليه السلام): ((العقل حسام قاطع فاستر خلل خلقك بحلمك وقاتل هواك بعقلك))⁽²⁾ ، ولذلك ((إن الدليل العقلي يسمى سلطاناً، لأنه مسلط على الشك والوهم والظن والاحتمال))⁽³⁾ بحد فقط ، ويقول (عليه السلام): ((العلم قائد والعمل سائق والنفس حرون))، فالعلم والمعلومات التي يتعرف عليها الإنسان تقف كالإشارات على مفارق ومنعطفات المسير))⁽⁴⁾ .

18. **توازن العقل مع الشهوة:** ان طبيعة العلاقة بين العقل والهوة مؤثرة ومتأثرة، لان العقل مروض للشهوة لأن الشهوة اذا استحكمت تغير احكام العقل ، وتكون العلاقة منتجة للحكمة والتكامل إذا كانت متوازنة، وإذا اختلفت تكون منتجة للانحدار و التسافل، لأن ((العقل في صراع دائم مع الشهوة في الإنسان، فاذا روض الإنسان نفسه الأمانة بالسوء وكبحها وسيطر عليها يعمل العقل عمله الصحيح))⁽⁵⁾، والعقل ((بطبيعته وماهيته المتحركة التي يمكن أن تتدرج إلى أعلى من الملائكة أو تنحط إلى أسفل من البهائم، فماهيته قابلة للصعود والنزول، متأثرة بعوامل التكامل أو التسافل))⁽⁶⁾ . عنه (عليه السلام): ((إن الله ركب في الملائكة عقلاً بلا شهوة وركب في البهائم شهوة بلا عقل، وركب في بني آدم كليهما، فمن غلب عقله على شهوته فهو خير من الملائكة ومن غلبت شهوته عقله، فهو شر من البهائم))⁽⁷⁾، وتدرج هذه العلاقة بين العقل وشهوات ورغبات الانسان على ((عدة اقسام :

أ. ما يرضاه العقل ولا يرضاه الشهوة كالمعاصي كلها .
ب. ما يرضاه العقل والشهوة فهو العلم .
ت. ما لا يرضاه العقل والشهوة معاً فهو الجهل))⁽⁸⁾ . والتصالح بين العقل والشهوة يحقق سعادة الإنسان لأن وجود الشهوات ضرورة فطرية .

19. **توليد الأفكار:** العقل مصدر الإنتاج، وعطائه يشمل الإبداع والابتكار والتحليل الفكري كما عبر عنه (عليه السلام): ((العقل اصل العلم وداعية الفهم))⁽⁹⁾ قال (عليه السلام): ((العقل ولادة والعلم إفادة ومجالسة العلماء زيادة))⁽¹⁰⁾ . العقل يولد الأفكار ويستنبطها من مقدمات يؤلفها فهو كما وصفه الأمام (عليه السلام) يملك القابلية على توليد الأفكار، وفق الاستعدادات التي يعدها الإنسان، لاستخراج ذلك العلم للواقع لان((العقل لا يولد الأفكار من عدم، بل مما يملك مسبقاً من خزين معرفي من حركة التجارب بين يديه ... والعقل بعد أن

1 . البغدادي ، سعيد بن هبة الله ، الحدود والفروق ، ص 70 .
2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الحكمة 424 ، ص 432 .
3 . أملي ، جواد ، الوحي والنبوة ، دار الصفوة ، بيروت ، ط بلا ، 1429 هـ - 2009 م ، ص 23 .
4 . طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، بيروت ، الايام للطباعة والتحقيق والاعلام والتوثيق ، ط 1 ، 1429 هـ - 2008 م ، ص 67 .
5 . ببيزون ، د، لبيب ، الاعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام ، ص 141 .
6 . طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 192 .
7 . كاشف الغطاء، هادي، مستدرک نهج البلاغة، بيروت، مكتبة الاندلس، ط بلا ، التاريخ بلا . ص 172 .
8 . الشيرازي ، صدر المتألهين ، مفاتيح الغيب ، تحقيق: فائق محمد خليل اللبون ، مؤسسة التاريخ العربي بيروت ، ط 3 ، 1424 هـ - 2003 م ص 192 .
9 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1385 ، ص 47 .
10 . الديلمي ، الحسن بن ابي الحسن محمد ، ارشاد القلوب المنجي من عمل من عمل به من اليم العقاب ، مؤسسة الصادق للطباعة والنشر ، قم ، ط 1 ، 1426 هـ - 2005 م ، ج 1 ، ص 263 .

- يؤيد الأفكار، تتحول إلى علم))⁽¹⁾، فالعقل هو ((المسيطرة على الأفكار، وهذه الأخيرة تسيطر على القلب الذي يسيطر على الحواس))⁽²⁾.
20. **كثرة الصواب:** ان النتائج الصائبة تدل على كثرة استخدام العقل وكثرة تحكيم العقل تؤدي الى خضوع الفكر لسلطانه، والنزول عند احكامه، وهذا التحكيم يعطي الانسان زيادة في العقل وارتفاعاً في مستواه، مما يؤدي الى سعة مساحه التفكير وقوة السيطرة على كل سلوك الانسان، وبهذا تكون اكثر افعال وسلوكيات وكلام الانسان صائبة، وهي دلالة على قيمة ومقدار عقله من خلال كثرة ما يصدر منه قال، الأمام (عليه السلام): ((كثرة الصواب تنبئ عن وفور العقل))⁽³⁾، عنه (عليه السلام): ((المرء بفتنته لا بصورته))⁽⁴⁾.
21. **توازن العقل مع الجسد:** يوجد توئمه بين الروح والجسد لأن ((الصور والاعراض محتاجه الى محلها ، وليس احتياجها الى تلك المحل الامجرد ذواتها ، ولايلزم من استقلالها بهذا الحكم استغنائها عن ذواتها في تلك المحال، فلايلزم من كون الشيء مستقلاً باقتضاء حكم من الاحكام ان يكون مستغنياً في ذاته عن المحل))⁽⁵⁾ وقد عد الامام عليه السلم ان قوة العقل قوة للبدن وضعف العقل ضعف للبدن وهذا يكون من خلال العلم وتحكيم العقل قال (عليه السلام) : ((العلم حياة القلوب ونور الابصار من العمى وقوة الابدان من الضعف))⁽⁶⁾.

1. الشابندر ، غالب ، قوانين العقل في تراث الإمام علي بن أبي طالب ، دار البيضاء ، بيروت ، ط 1 ، 1434هـ - 2013م . ص 51 .
2. سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص 309 .
3. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم 28 ، ص 296 .
4. المصدر نفسه : 1902 ، ص 61 .
5. ابن القيم الجوزيه،الروح، دار الكتاب العربي ، بيروت،ط1، 2004م،1424هـ ،ص243.
6. الاصبهاني، المير جهاني،مصباح البلاغة،ج2،ص269.

المطلب الثالث

القلب المعنى و الوظائف

ان اهمية البحث عن القلب كأداة معرفية، وتوضيح حقيقتها، وبيان جزء من وظائفها، هو ضرورة فرضتها طبيعة البحث العقلي، بسبب ان القلب هو ساحة عمل العقل روحياً، لأنه المشرف على الاعمال القلبية والعلاقة الثنائية بين القلب والعقل في الوظائف المعرفية متلازمة، لا يمكن ان انفكاكها، كما ان كثير من الاعمال القلبية تنسب للعقل بحكم اشرافه عليها، فكان لا بد ان نعرف جانباً من حقيقة القلب، وبيان بعض وظائفه، والعلاقة المشتركة بينه وبين العقل حتى يتحدد لدينا نتيجة مفادها ان العقل والقلب اداتان معرفيتان روحيتان، مستقلتان في وظائفها متحدتان في عملهما و في اعطاء النتائج المعرفية.

القلب اصطلاحاً يُعرف بأنه: ((لطيفة ربانية لها بهذا القلب الجسماني الصنوبري الشكل المودع في الجانب الايسر من الصدر تعلق، وتلك اللطيفة هي حقيقة الانسان))⁽¹⁾، وهذا التعريف يجمع بين الجانب الروحي للقلب كأداة روحية مجردة وبين الاداة البيولوجية وهي القلب كعضو في الجسم. وقد عرف القلب كعضو بايولوجي بانه ((العضو الصنوبري الواقع شمال الصدر، وهو عبارة عن عضو مادي وهو بهذا لا يمثل أداة للمعرفة باعتبار ان المادة لا تدرك نفسها ناهيك عن إدراك غيرها))⁽²⁾، وقد شخّص القران الوجود المادي للقلب قال تعالى: ((لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون بها))⁽³⁾ (الاعراف/ 179)، ويكون هنا تحديد ((القلب كعنصر مشخّص بدلاله اقتترانه بالعين والاذن))⁽³⁾، فالقلب من يوجه الحواس ويحدد مسارها ((فانه امر الكل وملكهم فاذا امر اللسان بالكلام نطق واذا امر اليد بالأخذ اخذت))⁽⁴⁾. لقد اكد الامام امير المؤمنين (عليه السلام) على حقيقة ان العقل الروحي المجرد يتخذ من العضو الصنوبري كأداة وظيفية لتأدية وظائفه، فالقلب المادي هو اداة للقلب الروحي، فهو نظير الدماغ للعقل الروحي المجرد، وان كان ذلك الترابط غير واضح علمياً لحد الان، لكن الامام يوضح جزءاً من عمل هذه الاداة الروحية والبيولوجية المسماة قلباً. يقول (عليه السلام): ((لقد علق بنيات هذا الانسان بضعة هي اعجب ما فيه ذلك القلب، له مواد من الحكمة واضداداً من خلافها، فان سنع له الرجا اذله الطمع، وان هاج به الطمع، اهلكه الحرص، وان ملكه الياس قتله الاسف، وان عرض له الغضب اشدد الغيظ وان اسعده الرضى نسى التحفظ، وان غاله الخوف شغله الحذر، وان اتسع له الامر استلبته الغرة، وان افاد مالاً اطغاه الغنى، وان اصابته مصيبيه فضحه الجزع، وان عضته الفاقة شغله البلاء، وان جهده الجوع قعد به الضعف، وان افراط به الشبع كظته البطننة، فكل تقصير به مضر، وكل افراط له مفسده))⁽⁵⁾، وقد قصد الامام (عليه السلام) من البضعة هي قطعة اللحم الصنوبرية المعروفة بالقلب، وقد علق بنيات وهو عرق او عصب يسمى العصب التائه وهو العصب الذي علق به القلب كما جاء في الدراسات العلمية⁽⁶⁾. وفي نص اخر يتحدث (عليه السلام) عن القلب بأنه واحد قال (عليه السلام): ((لن يحبنا من يحب مبغضنا، ان ذلك لم يجتمع في قلب واحد وما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه))⁽⁷⁾ وانه يقع في الصدر. قال (عليه السلام): ((ضعيف ما ضمت عليه جوانح

1. الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، دار احياء التاريخ العربي، بيروت، ط 1، 1424هـ - 2003م ص 146.
2. إبراهيميان، حسن، نظرية المعرفة، مؤسسة ام القرى للتحقيق والنشر، بيروت، ط 1، 1424هـ - 2004م ص 184.
3. حسن، غالب، نظرية العلم في القران، ص 72.
4. الغزالي، ابي حامد، جواهر القلوب، تحقيق جميل ابراهيم، حبيب، دار الارقم بن ابي الارقم، بيروت، ط/بلا، ص 25.
5. الشريف الرضي، نهج البلاغة، حكمة: 108، ص 374.
6. ينظر: جابر، د. حميد سراج، الفكر الاختباري في نهج البلاغة، ص 159-160.
7. الاصبهاني، حسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج 2، ص 345.

صدره))⁽¹⁾، وقال (عليه السلام): ((ودعالي بأن يعيه صدري وتضطم عليه جوانحي))⁽²⁾، والصدر المقصود هو القلب وما يتبعه من الاوعية الدموية والجوانح هي اضلاع الانسان. و يتضح من هذا النص العلوي اعتراف بالجانب العضوي البيولوجي المسمى قلباً، أي أن له صلة بعمل القلب الروحي المجرد، وقد بين الامام (عليه السلام) ان القلب يمارس وظائف متعددة، وهذا الراي في بايلوجية القلب يؤكد ارسطو في رسالته الى الاسكندر التي يشير فيها الى ان موضع القلب في الصدر يقول فيها: ((انا والقلوب المظلمة في الصدور الخربة، وكثير فيها الحكمة وامات فيها الجهالة))⁽³⁾.

وللقلب وظائف كثيرة وعديدة وكبيرة، لا يمكن الوقوف على حقيقتها، وكل ما بين ايدينا هو وصف بمفردات لغويه لحقيقه هذا الوظائف، وان كل الوظائف الذهنية التي تنسب للعقل هي من عمل القلب، وتنسب للعقل من موقع اشرافه عليها فالقلب من ينتج الوظائف كالحفظ والتخيل والتصوير والتفكير والادراك وغيرها، وتحت كل عنوان منها العديد من المباحث والمفردات المعرفية، ولبيان ذلك اقتصرنا على بعض الوظائف لبيان حقيقة عمل القلب والكثير من المفردات الباقية وردت في طيات فضول حديثنا عن العقل وهذه الوظائف التي تخص القلب هي :

1. **مركز الوعي:** فالقلب هو الساحة عمل العقل ويقع عليه حكم العقل ((بالتوجيه والأمر والإرادة، ولهذا كان التركيز دائماً في القرآن على القلب))⁽⁴⁾ وقد تعدد تكرار لفظ القلب في القرآن .
2. **مركز العواطف:** يُعد القلب هو مركز المشاعر والاحاسيس والعواطف والاحوال التي تقع في النفس، ((وهذا المعنى يعادل معنى الفؤاد المستعمل في لسان القرآن الكريم))⁽⁵⁾ .
3. **الحفظ:** ان وعاء الحفظ هو جانب روحي مجرد وجزء لحدود له يكون من مسؤولية القلب، وتحت اشراف العقل و القلب الحافظ هو من يعين العقل ويثبت استمراريته في عدم التفریط في اي عمل نافع، قال (عليه السلام): ((منحه قلباً حافظاً))⁽⁶⁾، وعنه (عليه السلام) قال: ((قلب الحدث كالأرض الخالية ما القى فيها قبائمه))⁽⁷⁾ والذاكرة في القلب يقول (عليه السلام): ((انما القلوب اوعية فخيرها او عاها))⁽⁸⁾، والوعاء هو محل العلم .
4. **التفكير:** طريق العقل غير طريق القلب، وطريق القلب هو طريق المحبة لله، وان ((معرفة طريق المحبة لا ينفصل عن العمل الصالح، خلافا للطرق الفكرية التي من الممكن ان يكون العلم فيها منفصلاً عن العمل الصالح))⁽⁹⁾، عن الأمام (عليه السلام): ((اتقوا الله عباد الله تقية ذي لب شغل التفكير قلبه))⁽¹⁰⁾ .

1 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 34 ، ص 48.

2 . المصدر نفسه ، خطبة : 128 ، ص 136

3 . طاليس ، ارسطو ، رسالة ارسطو طاليس الى الاسكندر ، رسائل في الفلسفة ، ص 123 .

4 . بيضون ، د. لبيب ، الاعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 135 - 136 .

5 . إبراهيميان ، حسن ، نظرية المعرفة ، ص 184 .

6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 83 ، ص 75 .

7 . المصدر نفسه ، كتاب : 31 ، ص 297 .

8 . المصدر نفسه ، الحكمة : 147 ، ص 382 .

9 . أملي ، جواد ، العقيدة من خلال الفطرة ، دار الصفوة ، بيروت ، ط بلا ، 1429 هـ - 2009 م ، ص 186 .

10 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 83 ، ص 75 .

تأثير بين العقل والقلب :

هناك صلة قوية بين العقل والقلب ومن خصائصها انها متينة الأصرة مترابطة في الوظيفة غير قابلة للانفكاك الوظيفي والخلل في احدهما يؤدي الى الخلل في الاخر وهذه الخصائص هي:

1. **التأثير المتبادل:** ان العقل يؤدي وظائفه وفق استجابة من القلب وتكون مركزية العقل في المعرفة والتمييز (تجعل محدودية القدرات العقلية مؤثرة ومتأثرة بقدرة القلب على التوجيه والتنظيم والعكس بالعكس)⁽¹⁾، يقول (عليه السلام): ((وتائه القلب متفرق اللب))⁽²⁾، يقول (عليه السلام): ((فانا مستقبلون امراً له وجوه والوان لاتقوم له القلوب، ولا تثبت عليه العقول))⁽³⁾.

2. **النقص والزيادة يؤثر:** يكشف الامام (عليه السلام) علاقة التوازن بين العقل والقلب وان الزيادة في قدرات احدهما او النقص يكون مؤثر في الثاني، وان ((اي نقص او ضعف في العقل ينتج عنه معلومات ضعيفة وناقصة ومشوشة تسبب تأثيراً سلبياً على قدره القلب على فهم وتفسير هذه المعلومات مما يجعله ضعيفاً وقاصراً في توجيهه وتنظيمه واحكامه حول هذه المعارف))⁽⁴⁾، فيقول (عليه السلام): ((ما علمت لأغلف القلب المقارب العقل))⁽⁵⁾.

3. **العقل يزكي القلب من الهوى:** من موارد الاشتراك بين العقل والقلب ان العقل لا يستطيع ان يقوم بوظائفه اذا لم يكن القلب مهياً لذلك و((أن الإنسان لا يعمل بنظر عقله إلا عندما يغلب نفسه ويمنعها من شهواتها، إذن فالعقل ينظر فقط ولا يقرر))⁽⁶⁾، لكنه يحدد المسار الصحيح محل النظر الذي يجب ان يثبت عليه القلب ولا يزيغ عن الطريق، ويقول (عليه السلام): ((ولعمري يا معاوية، لئن نظرت بعقلك دون هواك لتجدني أبرأ الناس من دم عثمان))⁽⁷⁾. فالنظر العقلي إذا لم يقترن بتزكية وإنصاف قلبي، تكون مراحل السير العقلي رهينة الموانع النفسية، التي تجعل من ميزان العقل مختل في إحكامه، وعليه يمكن التعبير عن العقل انه ميزان في عالم القلب، وهو شعبة لتصحيح المسار في عالم القلب الأوسع .

4. **اختلاف وظيفة العقل عن القلب:** ان الفرق بين وظيفة كل من العقل والقلب هو نتيجة اختلاف الاداتين ((تفرق المعرفة العقلية عن المعرفة القلبية في أنها معرفة تخضع إلى عملية التعليم والتعلم والدرس والدراسة، فيما لا تخضع المعرفة القلبية إلى كل ذلك، بل تمثل نوع إدراك مستقيمة للحقائق بلا واسطة تصل إليه عن طريق السير والسلوك، الأولى: أداؤها العقل ومن سنخ العلم الحسولي والاكنتسابي . الثانية: أداؤها القلب ومن سنخ العلم الشهودي، ونور فيضه الله تعالى على قلب الإنسان))⁽⁸⁾.

5. **عمى القلب يعمي العقل:** الحركة الفكرية هو وظيفة قلبية بأدوات وحركات قلبية، لكن بأشراف وتقييم عقلي وعمى القلوب هو من يؤدي الى عمى العقول عن ادراك الحق

1 . الزامل، د. صالح نهير ، الركابي ، رائد منصور ، نظرية المعرفة عند الامام علي عليه السلام ، نهج البلاغة سراج الفكر وسحر البيان ، ج 7 ، ص 178 .
2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة : 234 ، ص 265 .
3 . المصدر نفسه: الكتاب : 64 ، ص 345 .
4 . الزامل، د. صالح نهير ، الركابي ، رائد منصور ، نظرية المعرفة عند الامام علي عليه السلام ، نهج البلاغة سراج الفكر وسحر البيان ، ج 7 ، ص 178 .
5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الكتاب : 64 ، ص 345 .
6 . بيضون ، لبيب ، الإعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 115 .
7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، كتاب ، 6 ، ص 276 .
8 . إبراهيميان ، حسن ، نظرية المعرفة ، ص 189 .

والصواب، قال الامام (عليه السلام): ((كأنكم من الموت في غمره، ومن الذهول في سكرة، يرتج عليكم حوارى فتعمهون، وكان قلوبكم مألوسه فانتم لا تعقلون))⁽¹⁾ .

6. **غياب القلب يسبب غياب العقل:** ان تشتت القلب وغفاته ونومه ينعكس تماما على العقل، والنفوس المختلفة هي العقول المتعددة، اي التوجهات المختلفة في عقل الانسان التي تحمل الاضداد والمتناقضات، قال الامام (عليه السلام): ((ايتها النفوس المختلفة، والقلوب المشتتة، الشاهدة ابدانهم، والغائبة عنهم عقولهم))⁽²⁾ .

1. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة : 34 ، ص 47 - 48 .
2. المصدر نفسه ، خطبه 131 ، ص 138 .

المطلب الرابع عمليات العقل

ان استعراض قوى العقل والعمليات التي يقوم بها من حيث ان مجاله الاشراف العام عليها، وبيان الوظائف التي يقوم بها، تعطي صورة واضحة لمن يريد ان يعرف قيمة العقل، وكيفية الاستفادة منه، وكيف يمكن ان يقوم الانسان بالارتقاء بمستواه العقلي من خلال التركيز على تنمية هذه العمليات والوظائف، وهذا ما سيتم استعراضه في هذا المطلب من خلال استعراض قوى العقل الخمسة التي اكد عليها الفلاسفة، وكانت حاضرة في فكر الامام عليه السلام وعرض، بعض عمليات العقل. ومنها الاجابة عن كيفية اشراف العقل على عدة فعاليات يقوم بها القلب، ان هذه الفعاليات تنسب للعقل، من حيث انه المشرف المركزي على تقويم وتصحيح وتوجيه هذه العمليات بصوره صحيحة، وهذه النسبة تكون صحيحة من حيث ان هذه العمليات تفقد طريقها الصحيح بدون العقل، كما ان هذه العمليات تبين حجم الطاقة والقدرة العقلية المتنوعة والاحاطة التامة بكل هذه الفعاليات الذهنية المختلفة والتي مازال العلم عاجز عن بيان طبيعتها، فضلا عن مجاراتها او الاستعاضة عنها، وقد اكد الامام (عليه السلام) على وجود هذه الفعاليات في خطبة ورسائله وكلماته والذي يزيد البحث سعة ان النظر في افق الصور التي يقدمها الامام في تراثه، يكشف ان الكثير من الفعاليات مازالت تحتاج الى وضع اصطلاحات خاصة لها وبيان حدود عن غيرها، وهذا شيء يستحق ان يتم بيانه ببحوث ودراسات وان يعطى وقتاً أطويل لتحليل المصطلحات الصور والتشبيهات والرموز التي يعطيها الامام (عليه السلام) في كلماته.

أولاً: القوى النفسية المرتبطة بالعقل (الحواس الباطنية للإنسان):

الحواس الباطنة خمس: الحس الباطن هو قوة نفسية تقع سلطة العقل واحكامه، وتعتبر من قواه رغم تخصص كل قوة منها بعمل منفرد. ((يعد ارسطو اول فيلسوف تكلم عن الحس الباطن، وناقش مسألة الحس المشترك والتخيل والتذكر، بوصفها وظائف سيكولوجية داخلية تتعلق بالنفس الحاسة ومركزها القلب، الذي هو في رأيه المركز الرئيس للنفس الحاسة))⁽¹⁾ وذكر الفلاسفة ان للعقل خمس قوى باطنة تجتمع هذه القوى تحت قوى الحس المشترك.

الحس المشترك: ((هو الذي يجتمع عنده صور المحسوسات المدركات بالحواس الظاهرة، ويشهدها عند غيبتها عن المشاعر الظاهرة))⁽²⁾ وقد فصل الفلاسفة الحديث عنها كأبن سينا⁽³⁾ وهي :-

1. **القوة الوهمية: الوهم:** الوهم قوة عقلية فوق مستوى الخيال مركز صدورها في مقدم الدماغ، وظيفتها تركيب صور متعددة. قال (عليه السلام): ((لم تهجم عليه العقول فتتوهم كنه صفته))⁽⁴⁾، قال (عليه السلام): ((لا تقع له الاوهام على صفة، ولا تعقد القلوب منه على كيفية، ولا تناله..... بالتبعيض، ولا تحيط به الابصار والقلوب))⁽⁵⁾. والوهم قوة لها قدرة على ادراك المعاني المجردة، وحضورها الذهني بدون ان يكون لها شاهد حسي ينطبع في الذهن، وهي غير الصور التي يدركها العقل ادراكاً حسيّاً، قبل تجريدها الى صور ذهنية

1. شهيد، حسين حمزة، نقد أبي البركات البغدادي لقوى الحس الباطن في المدرسة المشائية، موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين) ج 1، ص 585.

2 الطوسي، الخواجه نصير الدين، تخيص المحصل، تحقيق حسن زادة الاملي، جامعة طهران، طهران، 1395 هـ ش، ص 498-499.

3. ينظر: ابن سينا، النفس من كتاب الشفاء، ص 61-62-63.

4. كاشف الغطاء، هادي، مستدرك نهج البلاغة، ص 33.

5. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 155، ص 160.

والوهم يعتبر ((من الحواس الباطنة للإنسان، وهو اوسع من الفضاء وان الاشكال والاعداد اللانهائية يعالجها الوهم والقوة الوهمية، وان كل مدرك له كم وبعد في باطن الانسان، سواء أكان صورة لوجود عيني جاء بواسطة الحواس فهو خيال وحفظ والا كان من الواهمة))⁽¹⁾، فهي تقوم بتحديد كفيات الاشياء والتصوير والاستنتاج، وقال (عليه السلام) ((ممتنع عن الأوهام أن تكتتهه، وعن الأفهام ان تستغرقه، وعن الأذهان أن تمثله قد يئست من استنباط الإحاطة به طوامح العقول، ونبضت عن الاشارة إليه بالاكتناه بحار العلوم، ورجعت بالصغر عن السمو إلى وصف قدرته لطائف الخصوم))⁽²⁾، قال (عليه السلام): ((المحجوب عن الأوهام والخطرات))⁽³⁾ وللوهوم وظائف عقلية مختلفة وكل هذه الوظائف تعجز عن ادراك الذات الالهية منها :-

أ. **الوصف** : يعجز الوهم عن وصف الذات الالهية يقول (عليه السلام): ((قصرت دون بلوغ صفته أو هام الخلائق))⁽⁴⁾،

ب. **الوهم قوة كبيرة** : الوهم قوة عقلية كبيرة في تصوير المعاني والجزئيات، لا يعجزها عن الوصف الا عظمة ذات الإلهية، وهذا يؤكد علو مستوى القوة الواهمة التي يمتلكها الانسان التي لا حدود لها، الا حدود عجزها عن ادراك الذات الإلهية قال (عليه السلام): ((فلا تدرك العقول واوهامها ولا الفكر وخطراتها ولا الابواب واذهانها صفة))⁽⁵⁾، والاشارة الى العقول بلغة الجمع فيها دلالة الى ان القوى العقلية ليست واحدة، وهذا ما يكرره الامام بعد ذكر العقول في النص السابق، ثم يتحدث عن قوى الفكر وعن الابواب، يقول (عليه السلام): ((وأنت الله الذي لم تتناه في العقول، فتكون في مهب فكرها مكيفاً ولا في رويات خواطرها فتكون محدوداً مصرفاً))⁽⁶⁾، ف((العقول وإن عجزت عن معرفته بالذات كمعرفتها بسائر الذوات فإن سائر الذوات تنبئ عن الذات المقدره، وتكون مرآة لها، أي لحكمة الذات المقدسة، وبالنظر فيها والتدبر في ضعفها وعجزها واضطرابها تظهر للعقل قدرة وحكمة الذات المتعالية عما يقوله الظالمون علواً كبيراً، حتى يصير معرفة الله أحق وأبين وأكثر يقينية من معرفته بالأشياء المحسوسة))⁽⁷⁾.

ت. **الإحاطة** : لا يحيط الوهم بالله بحدود قال (عليه السلام): ((لم تحط به الاوهام بل تجلى لها بها))⁽⁸⁾،

ث. **الادراك**: لا يدرك الله بوهوم وقال (عليه السلام): ((لا يدرك بوهوم، ولا يقدر بفهم))⁽⁹⁾.

ج. **التقدير** : لا يقدر الوهم الله بهيئة قال (عليه السلام): ((ولا يقدر قدره مقدرًا في رويات الأوهام))⁽¹⁰⁾، و((لما كان الوهم بمعنى درك الروح وبصره فهو يكون من الباهرات على معطيه وواهبه، ولذا يكون الله تعالى تجلى بها للعقل، ويكون منها ذلك أن العقل كاشف عن عدم إمكان دركه تعالى بها صوروظائف الوهم التي تعجز عن ادراك الذات الإلهية))⁽¹¹⁾ قال (عليه السلام): ((لم تقع عليه الأوهام فتقدره شبحاً ماثلاً))⁽¹⁾.

1 . سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص ٣١٧ .

2 . الصدوق ، التوحيد: 26 ، ص 68 .

3 . المصدر نفسه: 2 ، ص 87 .

4 . المصدر نفسه: 1 ، ص 35 .

5 . الصدوق ، التوحيد: 5 ، ص 46 .

6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 91 ، ص 87 .

7 . طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 71 .

8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 185 ، ص 200 .

9 . المصدر نفسه : الخطبة ، 182 ، ص 194 .

10 . الصدوق ، التوحيد : 51 ، ص 13 .

11 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 185 ، ص 200 .

ج. **التعمق الفكري**: ممتنع عن اوهام عظماء الفكر، قال (عليه السلام): ((امتنع بجلال عزته عن فكر المتوهمين))⁽²⁾ وقال (عليه السلام): ((لأنه اللطيف الذي اذا ارادت الاوهام ان تقع عليه في عميقات غيوب ملكه))⁽³⁾.

خ. **التعمق في الوهم**: للوهم مستويات عمق متعددة، وعلى درجات كبيرة في هذه القوة، ومهما تعمق الانسان بقوة ما يملكه من قدرات الوهم فانه عاجز عن ادراك صفات الذات الإلهية. قال (عليه السلام) ((فات لعلوه على الأشياء مواقع رجم المتوهمين، وارتفع عن أن تحوي كنه عظمتة فهامة روايات المتفكرين))⁽⁴⁾.

2- **القوة الخيالية: الخيال لغة**: معناه هو ((الشخص، والطيف، وصورة تمثال الشيء في المرآة، وما تشبه لك في اليقظة وال المنام من صور. والخيال أيضاً الظن والتوهم وهو يدل في اصطلاحنا على الصورة الباقية في النفس بعد غيبة المحسوس عنها))⁽⁵⁾ **اصطلاحاً**: وهي قوة مجردة وهي واحدة من الحواس الباطنية عند الإنسان وظيفتها تصوير المحسوسات ويرى اخوان الصفا (القرن الثالث الهجري) ان القوة المتخيلة يكون ((مركزها مقدم الدماغ وهي تجمع الصور المجموعة من الحواس الخمس لترسلها الى المفكرة))⁽⁶⁾ والقوة المتخيلة تعتبر احد اهم قوى العقل الرئيسية التي تشكل القوة المفكرة عند الانسان، والتي تتجاوز الخيال الذي يشترك فيها الانسان مع الحيوان، لأن ((دور العقل هو انتاج الخيال، فلا تجد خيالا ما قد ابتعد بشكل ملحوظ عن الاسس العقلية، وحتى لو حدث ذلك فانه يعني مع وجود القواعد العلمية مغامرة عقلية مفيدة))⁽⁷⁾ ان الانسان له قدرة على التفكير بمساحة واسعه، وله قدره على التخيل بحدود كبيرة مثل تركيب جسد انسان وبرأس اسد و بأجنحة طائر. كان ابداع خيال في العقل العلوي يمثل انعطافه كبيرة في الانتقال بالنشاط العقلي من الجمود والركود الذي كان يعيشه العقل قبل الإسلام، الى أفق واسع وخيال رحب بصيغ متعددة واشكال مختلفة، وطرق متنوعة وصور جديدة وهيئات عجيبة لأن ((العقل المتسلح بالمعرفة والعلم يقدم نتائج مهمة، تعمل على توظيف الخيال بمجالات أخرى أكثر نفعاً، من الملاحم وغيرها))⁽⁸⁾ وصور الخيال متنوعة فكر الامام (عليه السلام) منها :-

أ. **الخيال بالرسم التركيبي**: يكشف الامام عليه السلام عن اطلاق العقل قوة خيال الانسان، ليقوم بتجميع صور رمزية مختلفة عن الحدث، و يقدمها بصورة مركبة، بطريقة تختصر مشاهدة الحدث بأقصر طريق، واقرب لفهم كل الازهان وبأروع تصوير، قال (عليه السلام): ((لَتُعْرِقَنَّ بِلَدُنْكُمْ حَتَّى كَأَنَّي أَنْظُرُ إِلَى مَسْجِدِهَا كَجَوْجُ طَيْرٍ فِي لَجَّةِ بَحْرٍ)) (1)

ب. **الخيال بالزمان**: تخيل صورة الفعل بالاحوال الزمانية، قال (عليه السلام): ((فَتَنْنُ كَقَطْعِ اللَّيْلِ الْمُظْلَمِ))⁽⁹⁾.

1 . الصدوق ، التوحيد : 1 ، ص 33 .

2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 213 ، ص 246 .

3 . الصدوق ، التوحيد : 13 ، ص 52 .

4 . المصدر نفسه ، 13 ، ص 51 .

5 . صليبا ، د. جميل ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، ص 546 .

6 . الساعدي ، د. رحيم ، الخيال العربي الاسلامي (التاريخ والراهنية) موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين)، ج 2، ص 516 .

7 . المصدر نفسه ، ج 2، ص 521 .

8 . الساعدي ، د. رحيم ، الخيال العربي الاسلامي (التاريخ والراهنية) موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين)، ج 2، ص 522 .

9 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة، الخطبة : 102، ص 104 .

ت- **الخيال بالابعد المكانية**: يستخدم الخيال التمثيل بالمكان لتقريب الصورة وتصوير الأثر، وهو ابداع في تمثيل اثر صاحب الكذب بالابعد المكانية، كما قال (عليه السلام): ((إياك ومصادقة الكذاب فإنه كالسراب: يقرب عليك البعيد ويبعد عنك القريب))⁽¹⁾.

ث- **الخيال الواسع**: استخدام التشبيه والرمز في تصوير الحدث عن طريق سعة الخيال، قال (عليه السلام): ((صاحب السلطان كراكب الأسد: يُغبط بموقعه، وهو أعلم بموضعه))⁽²⁾.

ج- **التصوير الخيالي بالتشبية**: تركيب صورة من التشبية، تكون متنوعة بصيغ المجاز والكناية والرمزية، من اجل تقديم صورة قريبة للذهن الإنساني، قال (عليه السلام): ((ويل لسيككم العامرة، والدور المزخرفة التي لها أجنة كأجنة النسور وخراطيم وخراطيم الفيلة))⁽³⁾.

ح- **الخيال المتحرك**: ان الابداع في تقديم صور من الخيال فيها عنصر الحركة، يدل على قدرة العقل على ان يجعل من الكلمات السماء، معاني تنبض بالحيوية والحركة، ويحدث هذا عندما تمتزج اللغة مع العقل في تقديم خيال تواصل عقلي بلغة الحروف، قال (عليه السلام): ((وانه ليعلم ان محلي منها محل القطب من الرحا))⁽⁴⁾.

خ- **الخيال الشعري**: ان استخدام قواعد الشعر من حيث القافية والوزن، ونسج صور بخيال شعري يخاطب العقول ويناغم الروح بالاتكاء على قدرة العقل في الخيال ونسج الصور، يعد أسلوب فريد يتوجه به الامام لبيان المجهولات وتقديمها كأنها حقائق معلومة يعيشها الانسان في حياته، من خلال التناظر بين حياة الانسان في الدنيا والموت، قال (عليه السلام): ((ولكنهم سُفُوا كأساً بدلتهم بالنطق خرساً، وبالسمع صمماً، وبالحركات سكوناً. فكأنهم في ارتجال الصفة صرعى سبات جيران لا يتأنسون، وأحباء لا يتزاورون، بليت بينهم عرى التعارف، وانقطعت منهم أسباب الإخاء. فكأنهم وحيدٌ وهم جميعٌ، وبجانب الهجر وهم أخلاء، لا يتعارفون لليل صباحاً، ولا لنهار مساءً. أيّ الجديدين ظعنوا فيه كان عليهم سزماً. ثم يقول بوصف احوالهم قال (عليه السلام): لا يعرفون من أتاهم، ولا يحفلون من بكاهم، ولا يجيبون من دعاهم.. و يقول (عليه السلام): جيران لا يتأنسون وأحباء لا يتزاورون))⁽⁵⁾ ((ان الخيال هنا ينهض بفكرة الموعدة والعبارة التي تبين ما يجري على الاموات بعد الموت، وبذلك فان توفير فرصه لمراجعه الذات تتم عبر توظيف الاحداث عن طريق اللغة بما تحويه من تراكيب))⁽⁶⁾.

3- **القوة الحافظة**: وظيفتها هي حفظ الصور المحسوسة التي يدركها الانسان في الذهن.

4- **القوة الذاكرة**: هي قوة مساعدة لباقي قوى العقل، فهي من تقوم بحفظ المعاني التي تنتجها باقي القوى، وخاصة التي تكون من اعمال القوة الوهمية.

5- **القوة المتصرفة**: هو التصرف فيما يدركه الحس المشترك من صور المحسوسات، لو يدرك الوهم المعاني الجزئية... وفي المعقولات بالتركيب والتفصيل والجمع والتفريق، ويسمى باعتبار تصرفها في صور المحسوسات ومعانيها الجزئية كتخييلة، باعتبار تصرفها في المعقولات المفكرة))⁽⁷⁾.

ثانياً: عمليات العقل: للعقل عدة عمليات تنسب له، وهي وان كانت من الفعاليات المشتركة بين العقل والقلب الا ان نسبتها للعقل اقرب كونها واقعه تحت اشرافه وسلطان حكمه وقد وضح

1 . المصدر نفسه ، الحكمة : 38 ، ص 363 .

2 . المصدر نفسه ، الحكمة : 163 ، ص 405 .

3 . المصدر نفسه ، الخطبة : 128 ، ص 135 .

4 . المصدر نفسه ، الخطبة : 3 ، ص 24 .

5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 221 ، ص 253 .

6 . العمري ، د. حسين ، الخطاب في نهج البلاغة دراسة تحليلية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط 1 ، ص 336

7 . الطوسي ، الخوابة نصير الدين ، تلخيص المحصل ، تحقيق حسن زادة الاملي ، جامعة طهران ، طهران ، 1395 هـ ش ، ص 498 -

الامام (عليه السلام) العمليات التي يقوم بها العقل وحدد طبيعة هذه ((العمليات ومستوى المدرك والتفكير العقلي و يبين بأن العقل قد يصل الى مرحلة الاستيعاب المتكامل لما حوله وما يتعلمه، ويضع لها الرموز والصور والابعاد التقريبية، والظروف الزمانية والمكانية، وقد يرسم لنا حدود كل شيء، سواء كان منظوراً او غير منظور، ولكنه ينتهي دون مكانة الخالق عز وجل وتنتهي المدارك الحسية دونه ... وبهذا يكون سلامة العقل، وسلامة الحواس، ومستوى كسب العلم ومدى الفهم والادراك والاستيعاب))⁽¹⁾، بهذا التبادل القائم على تحديد علاقة الذات بالموضوع يدرك العقل الاشياء دون ان يستطيع ادراك الخالق مهما حاول، لأنه محتاج الى عون الله في الكشف والشهود، وفي هذا النص العلوي الانف الكثير من الفعاليات والعمليات العقلية يقول (عليه السلام): ((لم ينته اليك نظر، ولم يدركك بصر، ادركت الابصار واحصيت الاعمال واخذت بالنواصي والاقدام، وما الذي نرى من خلقك، ونعجب له من قدرتك، ونصفه من عظيم سلطانك، وما تغيب عنا منه، وقصرت ابصارنا عنه، وانتهت عقولنا دونه، وحالت ستور الغيوب بيننا وبينه اعظم، فمن افرغ قلبه، واعمل فكره، ليعلم كيف اقامت عرشك، وكيف ذرات خلقك، وكيف علقت في الهواء سماواتك، وكيف مددت في مور الماء ارضك، رجع طرفه حسيراً، وعقله مبهوراً، وسمعه والهأ وفكره حائراً))⁽²⁾، وقد كشف الامام العديده من العمليات التي يقوم بها العقل وهو يخوض في معرفة عظيم كيفيات خلق الله للموجودات، حتى يستنتج منها عظمة الخالق، وان الله رغم تحديده لقوى العقل في منعها بالدخول الى ساحة حرم الذات، الا انه لم يجلبها عن معرفته لكن بما يناسب طاقات وقدرات العقل الانساني، يقول (عليه السلام): ((لم يطلع العقول على تحديد صفته، ولم يجلبها عن واجب معرفته))⁽³⁾، وهو قاعدة على عدم محدودية العقل في دخول افاق العلم والمعرفة، على ان لا يتجاوز حدود القيم والمنطق⁽⁴⁾، يقول (عليه السلام): ((ولتحيرت عقولها في علم ذلك وتاهت، وعجزت قواها وتناهت، ورجعت خاسئته حسيه، عارفه بانها مقهورة، مقرة بالعجز عن انشائها مذعنه بالضعف عن افنائها))⁽⁵⁾، يقول (عليه السلام): ((الحمد لله المعروف من غير رؤية، والخالق من غير رؤية))⁽⁶⁾، ومن هذه النصوص نستطيع ان نحدد طبيعة العمليات المتعددة التي يقوم بها العقل والتي منها:

2. **الاستنتاج:** هو (استخراج حكم موضوع مشخص من حكم مستنبط ... وهذا ما يسمى بالقياس البرهاني)⁽⁷⁾ من امثلة الاستنتاج قوله (عليه السلام): ((الا ان الدنيا دار لا يسلم منها الا فيها، ولا ينجي بشيء كان لها: ابتلى الناس بها فتنه، فما اخذوه منها لها اخرجوا منه وحوسبوا عليه، وما اخذوه منها لغيرها قدموا عليه واقاموا فيه، فإنها عند ذوي العقول كفيء الظل، بينما تراه سابغاً حتى قلص، وزائداً حتى نقص))⁽⁸⁾ ((الاستنتاج عند ذوي العقول واشتراطها بكلمتي سابغاً، بمعنى ممتداً ساتراً للأرض ويقابلها في الاشتراط قلص أي انقبض))⁽⁹⁾.
3. **ادراك المفاهيم الكلية:** او ما يعرف عنها بنظرية التجريد والانتزاع، وهي قدرة العقل على استخراج الكليات من استقراء الجزئيات وتحويلها الى تصورات كلية، لأن العقل له قدرة

1. المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، ص 88 .
2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة 160 ، ص 167 .
3. المصدر نفسه : خطبة 49 ، ص 75 .
4. ينظر: المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، ص 89 .
5. الشريف الرضي ، نهج البلاغة الخطبة 186 ، ص 205 .
6. المصدر نفسه ، خطبة 90 ، ص 84 .
7. السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 141 .
8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة 63 ، ص 61 .
9. المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، ص 91 .

- على سلب ((الخصوصيات والمشخصات من الافراد، واستخراج القدر المشترك بينهما))⁽¹⁾ وهذا ما أكده الامام في اكثر النصوص التي تتحدث عن الوجود.
4. **التبديل والاستبدال**: هو بمثابة استخراج الاحكام الكلية من الجزئيات وتعميمها كقواعد، لأن ((درك المفاهيم الكلية ليست الا من باب تبديل المعرفة الحسية بالمعرفة العقلية))⁽²⁾.
5. **تصنيف الموجودات**: من وظائف العقل هو القيام بعملية فرز و((تصنيف الموجودات وتأليف المختلفات تحت مفهوم واحد، فتدخل الانواع الكثيرة تحت الجوهر، وعدة من الاعراض تحت الكيف، واخرى تحت الكم))⁽³⁾
- وقد((صنف الامام الاشياء على اساس النوع، ثم الجنس الذي يقاس على مفهوم الحدود والاحجام والطبيعة والهيئة والشكل واللون العام))⁽⁴⁾ كتصنيف الامام الكائنات عند حديثه عن الخلق الى عدة اصناف.
6. **التجزئة والتحليل**: التجزئة صفة ينتزعاها العقل من الاشياء وتكون ((بتجزئة مفهوم واحد الى مفاهيم كثيرة))⁽⁵⁾ وقد وصف الامام ان كل شيء يقع تحت سلطة العقل وله قدرة على تجزئته الا الذات الالهية فهي ممتنعة عن التجزئة قال (عليه السلام): ((لا يوصف بشيء من الاجزاء))⁽⁶⁾. قال (عليه السلام): ((لا تقع الاوهام له على صفة، ولا تعقد القلوب منه على كيفية، ولا تناله التجزئة والتبعيض ولا تحيط به الابصار والقلوب))⁽⁷⁾.
7. **التفريق**: ((التفريق في مجال التصور، إذ يقوم العقل بالجمع بين بسيطين وابداع شيء ثالث منهما كتصور فرس مجنح))⁽⁸⁾. ومشهد تفريق صور متعدده لبيان صورته واحده، قد تجلى في وصف الامام لبيوت اهل البصرة، بعد حدوث الفيضان الموعود، قال (عليه السلام): ((ويل لبيوتكم العامرة، والدور المزخرفة التي لها أجنحة كأجنحة النسور وخراطيم كخراطيم الفيلة))⁽⁹⁾.
8. **التركيب**: التركيب العقلي والتركيب فعالية عقلية ((في مجال التصديق، إذ يقوم العقل بتركيب قضيتين ويستنسخ منهما نتيجة قاطعة))⁽¹⁰⁾ ((ليس لبعض اجزائه نسبة الى بعض، تقدماً وتأخراً))⁽¹¹⁾. ويقوم العقل بتركيب الصور بقوة المتخيلة، قال (عليه السلام): في وصف الموتى ((فلو مثلتهم بعقلك او كشف عنهم محجوب الغطاء لك وقد ارتسخت اسماعهم بالهوام فاستكت، واكتحلت ابصارهم بالتراب فخشفت، وتقطعت الالسننة في افواههم بعد ذلاقتها، وهمدت القلوب في صدورهم بعد يقظتها...))⁽¹²⁾ فالامام قد رسم في هذا النص مجموعة كبيرة من الصور الخيالية، التي ركبها في موضوع واحد، لتعبر عن صورة واحدة وهي صورة الموت.

1 . السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، بقلم حسن محمد مكي العاملي ، مؤسسة الامام الصادق عليه السلام ، قم ، ط 3 1435 هـ ق - 1392 هـ ش ، ص 147 .

2 . المصدر نفسه، ص 147 .

3 . السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 150 .

4 . الساعدي ، درحيم ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص 287.

5 . السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 152 .

6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : ١٨٦ ، ص ٢٠٣ .

7 . المصدر نفسه ، خطبة : ٨٥ ، ص ٧٨ .

8 . السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 153 .

9 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 128 ، ص 135 .

10 . الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 153 .

11 . المصدر نفسه ، ص ٤٥ .

12 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 221 ، ص 254 .

9. **أدرك المفاهيم الإبداعية:** ادراك المفاهيم الإبداعية قدرة على استخلاص مفاهيم لمعاني غير مشخصه بواسطة القوة الوهمية أي ((ان من عمليات العقل صنع مفاهيم ليس لها في الخارج مصداق تنطبق عليه وان كان العقل لا يستغني عن لحاظ الخارج في صنعها كمفهومي الامكان والانتزاع))⁽¹⁾.

10. **التفكير والاستدلال:** هو عملية نظر عقلية ومحاكمه واستنتاج، واستخلاص نتائج ويكون ذلك من خلال ((الربط بين عدد من الامور المعلومة لاكتشاف امر مجهول))⁽²⁾ قال (عليه السلام): ((يامعاوية: لئن نظرت بعقلك دون هواك ، لتجدني ابرأ الناس من دم عثمان))⁽³⁾.

11. **التجريد والتعميم:** هو عملية تجريد الصورة الحسية من مشخصاتها، وتقديمها كمفهوم يمكن تعميمه أي هو ((عملية تجريد الصور الذهنية الجزئية التي نالها بواسطة الحواس فيقدم بفصل الاشياء المجتمعة دائما في الخارج))⁽⁴⁾.

12. **الانتزاع:** هو انتزاع حكم كلي من حادثة جزئية او من مجموعة حوادث اي ان الحس بعد مشاهدته وقوع ظاهرة معينة يحاول العقل الربط بين مقدماتها وينتزع منها حكما كليا⁽⁵⁾ وهذه العملية منطقيا تسمى الاستقراء لكنها عقليا قدرة على انتزاع الاحكام من الوقائع.

13. **الصورة:** هي عملية عقلية في تصوير الاشياء عن طريق الحواس وحضور اشبحها في الذهن ، ويكون انطباع الأشياء عن طريق حضور صور الماديات في الذهن وحكم العقل بوجودها الصوري، وتعد الصورة اساس مهم في منظومة الخطاب العلوي فهي حاضرة بكل جمالياتها واشكالها، وشاهد حي على بيان ابداع الخالق في مخلوقاته ، قال (عليه السلام): ((لا يتوهمون ربهم بالتصوير))⁽⁶⁾ ، قال (عليه السلام): ((لا تتوهمه الفطن فتصوره))⁽⁷⁾ وللتصوير فعاليات مختلفة منها:-.

أ. **التقاط الصورة:** هو عملية عقلية يقوم تتم من خلال نقل الصورة المحسوسة، من خلال حاسة البصر الى الذهن بعد تجريدها من مشخصاتها، وهو ربط بين المحسوس والمعقول لأنه تجريد للصورة بعد ((التقاط الصور من العالم الخارجي اذ يرتبط الذهن بالأشياء الخارجية عن طريق الحواس ويحتفظ بصورها))⁽⁸⁾، لأن كل ما كان له حد جاز وصفه ، قال (عليه السلام): ((الحمد لله الذي انحسرت الاوصاف عن كنه معرفته ، وردعت عظمته العقول، فلم تجد مساغا الى بلوغ غاية ملكوته، وهو الله الحق المبين، احق وابين مما ترى العيون، لم تبلغه العقول بتحديد فيكون مشبها، ولم تقع عليه الاوهام بتقدير فيكون ممثلا))⁽⁹⁾.

ب. **تجزئة الصور:** للعقل قدرة على الكشف عن قوة حضور وتجزئة الصور، التي استخلصها من المشخصات الخارجية ((اي تجليها وتجزئها الى عدة اجزاء))⁽¹⁰⁾ قال

1. الجرجاني، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 153 .

2. مطهري، مرتضى ،مدخل العلوم الاسلامية، المنطق ، ترجمة: علي الهاشمي ، دار الكتاب الاسلامي ، قم ، ط 1 ، 1421 هـ - 2011 م ج 1، ص 73.

3. الشريف الرضي، نهج البلاغة ، كتاب 6، ص 276.

4. مطهري مرتضى ،مدخل العلوم الاسلامية، المنطق ج 1، ص 73.

5. ينظر: البحراني ،ابن ميثم ،شرح نهج البلاغة مكتبة فخرآوي ، المنامة ، ط 1 ، 1433 هـ - 2012 م ، المقدمة، ص 79.

6. الشريف الرضي ،نهج البلاغة ، خطبة: 1، ص 19.

7. المصدر نفسه ، خطبة: 186، ص 204.

8. مطهري، مرتضى ،مدخل العلوم الاسلامية، المنطق ج 1، ص 12.

9. الشريف الرضي ،نهج البلاغة ، خطبة: 155، ص 160.

10. مطهري، مرتضى ،مدخل العلوم الاسلامية، المنطق ج 1، ص 72.

(عليه السلام): ((واشلاء جامعة لأعظائها ملائمة لأحنائها، في تراكيب صورها))⁽¹⁾،
قال (عليه السلام): ((ولم يتبع بعض بتجزئة العدد في الكمال))⁽²⁾.

ت. **تركيب الصور**: يمارس العقل قدرة عجيبة على تركيبية اجزاء مختلفة من صور متعددة وتركيبها في صورة واحدة في الذهن كتصوير راس ووحش من عدة رؤوس قال (عليه السلام): ((وافئدة تفهم مآداها في تركيب صورها))⁽³⁾ قال (عليه السلام): في تصوير خلق الارض: ((كبس الارض على مور امواج ميتقلحة، ولجج بحار زاخرة، تلتطم اوادي انواجها، وتصطفق منقاذفات اثياجها وترغو...))⁽⁴⁾ قال (عليه السلام): ((مثل الدنيا كمثل الحية، الهين مسها، والسسم الناقع في جوفها، يهوي اليها الغر الجاهل، ويحذرهما ذو اللب العاقل))⁽⁵⁾.

14- **التشبيه**: هو عملية عقليه تقتضي التصوير بطريق المقارنه والوصف و يصف الامام الطاؤوس قال (عليه السلام): ((فان شبهته بما نبتت الارض قلت جنى جني من زهرة كل ربيع، وان ضاهيته بالملابس فهو كموشي الحلل، او كمؤنق عصب اليمين))⁽⁶⁾، قال (عليه السلام): ((الذي لا يدركه بعد الهمم، ولا يناله غوص الفطن، الذي ليس لصفته حد محدود، ولا نعت موجود، ولا وقت معدود، ولا اجل محدود))⁽⁷⁾، قال (عليه السلام): ((اشهد ان العيون لا تدركك، والاوهام لا تلحقك، والعقول لا تصفك))⁽⁸⁾ والعقول لها قدرة على التشبيه الا انها محجوبة وعجزه عن تشبيه الذات الإلهية قال (عليه السلام): ((حجب العقول عن ان تتخيل ذاته في امتناعها من الشبه والشكل))⁽⁹⁾ قال (عليه السلام): ((لم تبلغه العقول بتحديد فيكون مشبها))⁽¹⁰⁾، قال (عليه السلام): ((فاشهد ان من شبهك بتباين اعضاء خلقك، وتلاحم حفاف مفاصلهم المحتجة لتدبير حكمتك، لم يعقد غيب ضميره على معرفتك، ولم يباشر قلبه اليقين بانه لاند لك،... كذب العادلون بك اذا شبهوك بأصنامهم، ونحلوك حليه المخلوقين بأوهامهم، وجزأوك تجزئة المجسمات بخواطرهم، وقدروك على الخلقه المختلفه القوى بقرائح عقولهم))⁽¹¹⁾.

15- **التقدير**: هو عملة وضع حدود للصور للجسمانية قال (عليه السلام): ((ولم تقع عليه الاوهام بتقدير فيكون ممثلا))⁽¹²⁾ قال (عليه السلام): ((لم تقع عليه الاوهام فتقدره شبجا ماثلا))⁽¹³⁾ قال (عليه السلام): ((لا تدركه العيون بمشاهدة العيان، ولكن تدركه القلوب بحقائق الايمان، قريب من الاشياء غير ملابس، بعيد منها غير مباين... لطيف لا يوصف بالخفاء، كبير لا يوصف بالجفاء، بصير لا يوصف بالحاسة، رحيم لا يوصف بالرقه))⁽¹⁴⁾.

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 83، ص 73.

2. الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج 3، ص 23.

3. الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج 1، ص 44.

4. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 83، ص 73.

5. المصدر نفسه، كتاب، 10، ص 347.

6. المصدر نفسه، خطبة: 165، ص 174.

7. المصدر نفسه، خطبة: 1، ص 17.

8. كاشف الغطاء، هادي، مستدرك نهج البلاغة، ص 33.

9. الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج 3، ص 23.

10. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 155، ص 160.

11. المصدر نفسه، خطبة: 91، ص 87.

12. المصدر نفسه، خطبة: 155، ص 160.

13. كاشف الغطاء، مستدرك نهج البلاغة، ص 72.

14. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 179، ص 191.

16. الوصف : ((عبارة عن ما دل على الذات بصفة))⁽¹⁾ أي هو ((الاسم الدال على بعض احوال الذات ، وذلك نحو طويل وقصير وعامل واحمق ، وهي الامارة اللازمة بذات الموصوف الذي يعرف به))⁽²⁾ والوصف هو تجريد حسي للصفات والافعال يكون عن طريق الادراك الحسي و العقلي تكون المتخيلة والواهمة مشتركة في فعاليتها ، قال (عليه السلام): ((اشهد ان الاعين لا تدرك ، والاوهام لا تلحقك ، والعقول لا تصفك))⁽³⁾ قال (عليه السلام): ((ثم خلق سبحانه لا سكان سماواته ، وعمارة الصفيح الاعلى من ملكوته ، خلقا بديعا من ملائكته ، وملا بهم فروج فجاجها ، وحشى بهم فتوق اجوائها ، وبين فجوات تلك الفروج زجل المسبحين منهم من خطائر القدس))⁽⁴⁾ ومن نتائج الوصف الاستناد على كقدمة استدلالية ، لتقويم السلوك والافعال او للخروج بنتائج .

1 الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص ٢٠٤

2 المصدر نفسه ، ص ١١٠ .

3 . كاشف الغطاء ، هادي ، مستدرك نهج البلاغة ، ص ٣٣ .

4 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة: 91 ، ص 88 .

المطلب الخامس

قوى العقل وأقسامه

للعقل عمليات ووظائف كذلك له قوى واثار ومستويات مختلفة، لأن العقل من قوة النفس و((النفس لاتصل بذاتها الى مدركاتها، بل لابد لها من قوى والآت تقوم بدور الوسائط بين النفس وبين هذه المدركات، لان النفس قوة بسيطة وواحدة بالذات، بينما افعالها الظاهرة والباطنة تتجاوز حدود هذه الوحدة البسيطة الى كثرة، وتعدد بالغين))⁽¹⁾ ولتحديد هذه القوة والاثار التي ترتبط بالعقل، لا بد من بيان الآراء التي قيلت في عدد الاثار العقلية ووظائف هذه القوى المختلفة من خلال الفرز والتصنيف لنعرف قيمة الموقف العلوي ورسائله وقوته وامتيازه عن الآراء الأخرى، بعد مقارنة واستعراض النصوص الصادرة عن الامام (عليه السلام) ومن هذه الآراء :-.

أولاً : قوى العقل: اختلفت الآراء في قوى العقل، هل هي قوة متعددة ولكل منها اثاره الخاصة؟ ام هي قوة واحدة لكن التعدد يكون من خواص الاثار الصادرة من العقل؟ ام هي متعددة القوى والاثار . ويمكن الاجابة على التساؤل المذكور آنفاً من خلال استعراض هذه الآراء، وبيان ان ((العقل ذو درجات وذو مراتب من الشدة والضعف ، كما أنه تدريجي الحصول ويطلق على كل مرتبة منه مصطلح خاص))⁽²⁾، وهذه الآراء هي:

1. **قوتان مختلفتان:** قيل ان للعقل قوتان مختلفتان، ويرى ارسطو وابن سينا ذلك التقسيم الذي عبر عنه صدر المتألهين الشيرازي ان العقل يقسم الى قسمين هما:

أ. **العقل النظري :** هو القوة العقلية التي تدرك التصورات والتصديقات، وهي لتمييز الصدق والكذب وليبان اعتقاد الحق من الباطل لان وظيفة العقل النظري أنه ينظر ويدرك ويعقل قال(عليه السلام): ((انما العقل التجنب عن الاثم، والنظر في العواقب، والاخذ بالحزم))⁽³⁾ قال(عليه السلام): ((الا ان ابصر الابصار من نفذ في الخير طرفه))⁽⁴⁾.

ب. **العقل العملي:** هو ((القوة العمالة التي تستنبط الصناعات الإنسانية، وهي الخير والشر))⁽⁵⁾ أي يتلق بالسلوك العملي الذي يعمله الانسان.

2. **قوى واحدة وآثار مختلفة:** هناك من يرى ان العقل قوى واحدة، ولا يوجد اي ((فرق بين العقليين وان احدهما عين الآخر، إذ كلاهما علامة إدراك، وانما الاختلاف في المدركات، إذ أن بعضهما يرتبط بالنظر فيسمى عقلاً نظرياً، وبعضها الآخر يقتضي العمل فيسمى عقلاً عملياً))⁽⁶⁾، ((أذن فالعقل النظري والعقل العملي هما طاقتان من الطاقات الإنسانية، غير انه يمكن أن يكون إنسان ما فعلاً في مجال العقل النظري، وضعيفاً في مجال العقل العملي او بالعكس، كما يمكن ان يكون ضعيفاً في المجالين او فعالاً في الاثنين))⁽⁷⁾، وان القوتان تكملان بعضهما فاحدهما للتصوير والأخرى للتصديق فوظيفة القوة العملية هو التعرف والقوة النظرية الادراك لان القوة العملية ((قوة عاملة ترتبط بتعريف الامور، اما الادراك فهو منحصر في

1. شهيد، حسين حمزة، نقد أبي البركات البغدادي لقوى الحس الباطن في المدرسة المشائية، موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين) ج 1، ص 84.

2. أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ص 64 .

3. الامدي ، عبد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 34 ، ص 102 .

4. المصدر نفسه: 1، ص 98.

5. شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 119 .

6. جبار ، فالح حسن ، المنهجيات المعاصرة للمباحث العقلية عند الشيعة الامامية (النجف انموذجاً)، العتبة العلوية المقدسة النجف الاشرف ، ط بلا ، 1432 هـ - 2011 م ، ص 60 .

7. القزويني، خضر، أخلاق الإمام علي عليه السلام، العتبة العلوية المقدسة، النجف الاشرف، ط بلا ، 1432 هـ - 2011 م ، ص 46.

القوة النظرية ومن مختصاتهما، سواء كان الإدراك عملياً ام نظرياً، كلياً كان ام جزئياً، فلا يوجد اي اشتراك بين هذين القوتين سوى انهما من قوى النفس البشرية⁽¹⁾ .

ثانياً: اقسام العقل: ان العقل في وجوده المجرد غير قابل للتجزئة، ولا يمكن حتى الإحاطة به كون حقيقته وجودية روحية مجردة، الا ان التقسيم الحاصل للعقل كان على اساس قواه، واثارها، وان وجود هذا التقسيم يسهل عملية بحث و تحديد قدرات ووظائف وطاقات العقل، كما يمكن تصنيف اصحاب العقول على ضوء اهتماماتهم وبقا لما يستخدموه من قوى، وكذلك تحديد الخلل الذي يقع في التفكير الانساني من خلال تشخيص القوى المغيبة عند الانسان، وهذا بدوره يعطينا صورة عن رأي الامام (عليه السلام) في وصف العقل بعدة اوصاف طبقاً لقواه وتوجهاته، ولهذا التصنيف حضوراً في فكر الامام (عليه السلام)، إذ يقسمه اعتماداً على قواه الى عدة اقسام هما:

1. العقل النظري: وهو القوة العقلية ((التي تدرك العلوم والمعارف التي لاعلاقة لها بالعمل مثل الكل اعظم من الجزء))⁽²⁾. وموضوع العقل النظري هو ((كشف الحقائق النظرية ومعرفة الوقائع))⁽³⁾ دون الاهتمام بالسلوك العملي للافعال، ويعتد العقل النظري أداة تمييز (بين الحسن والقبيح، بين الحق والباطل، لذلك فهو حجة على الإنسان، وهذا مؤدى قوله تعالى: ((فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا)) (الشمس/8)، وفي هذا المعنى يقول الإمام (عليه السلام): (كفاك من عقلك ما أوضح لك سبل غيك من رشذك))⁽⁴⁾ وبواسطة العقل النظري يصل الانسان الى الحكمة، عنه (عليه السلام): ((بالعقل يستخرج غور الحكمة))⁽⁵⁾. اما مراتب العقل النظري فان من الواضح ان هذه المراتب عندما ((تكون متفاوتة من حيث الشدة والضعف، فلا بد أن تتفاوت أيضاً الآثار الناشئة من تلك المراتب))⁽⁶⁾، وتكون مراتب العقل النظري مترتبة من حيث ان وجود العقل في الانسان هو ما يجعله مهيباً ومستعداً للكسب المعرفي ويسمى عقلاً هيولانياً وهو موجود عند جميع الناس واما القوة المكتسبة وهي جميع العلوم النظرية تسمى عقلاً بالفعل وهي متفاوتة بين الناس كل حسب استعداده واذا شاهد الانسان واستحضر وجودها يسمى عقلاً مستفاداً اما عند خزن هذه المعلومات يسمى مصدر خزن المعلومات عقلاً فعالاً⁽⁷⁾ وهذه المراتب هي :

أ. العقل الهيولاني: ((هو الاستعداد المحظ لدراك المعقولات))⁽⁸⁾، ((وهو ما يكون للنفس بحسب أصل الفطرة، تكون خالية عن كل الإدراكات والصور))⁽⁹⁾ ويكون الاستعداد طبع في النفس الانسانية نابع من الفطرة لكن العوامل التعقل الاجتماعية والنفسية، لها دور في توجيه هذا الاستعداد بين اتجاهين، قال (عليه السلام): ((انما طبائع الابرار محتملة للخير، فمهما حملت منه احتملت))⁽¹⁰⁾ وهذه الطبائع مختلفة قال (عليه السلام): ((ان هذه الطبائع متباينة، وخيرها ابعدها عن الشر))⁽¹¹⁾ وطبائع تدعوا الانسان لعمل الخير قال (عليه السلام): ((ان طبائعك تدعوك الى

1. جبار ، فالح حسن ، المنهجيات المعاصرة للمباحث العقلية عند الشيعة الامامية (النجف انموذجاً) ، ص 61 .
2. الركابي ، د. تيسير احمد عبل ، العقل والاستدلال العقلي عند المتكلمين ، دار الرافدين ، بيروت ، ط1 ، 2017م ، ص 21 .
3. برنجكار ، رضا ، العقل في الأحاديث ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الإسلامي ، ترجمة: عباس جواد ، مركز الفطر لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت ، ط1 ، ص 79 .
4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الحكمة 421 ، ص 432 .
5. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 96 ، ص 165 .
6. أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ص 64 .
7. ينظر: معلمي ، د. حسن ، اطلالة على نظرية المعرفة في الفلسفة الإسلامية ، دار الولاة ، بيروت ، ط1 ، 2014م ، ص 1435 هـ ، ص 104 .
8. الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 125 .
9. شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 119 .
10. الامدي ، عبد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 31 ، ص 102 .
11. المصدر نفسه: 322 ، ص 140 .

ما ألفته))⁽¹⁾ اما لطبائع الشر فهي استعداد الى عمل الشر قال(عليه السلام): ((الشرير لا يظن بأحد خيرا لأنه لا يراه الا بطبع نفسه))⁽²⁾.

ب.العقل بالملكة: ((وهو ما يكون للنفس حين لا تكون خالية عن الإدراكات والصور، بل تكون مشتملة عليها))⁽³⁾، ((العقل بالملكة مرتبة إدراك المعقولات البديهية بواسطة احساس الجزئيات، وكذلك الاستعداد للانتقال من البديهيات إلى الاكتسابيات))⁽⁴⁾ وهي ذات أهمية كبيرة اذ ان، ((بدون وجود الاولييات البديهية، وبدون قدرة الانسان على تطبيقها لا معنى للأيمان بالتعقل والتدبير، فما التدبير الا تجاوز المحيط المادي لاكتشاف ما وراءه من عوالم وحقائق))⁽⁵⁾.

ت.العقل بالفعل: ((وهو ما يكون للنفس حين تكون مشتملة على الإدراكات، لكن هذه الإدراكات لا تقتصر على أوائل المعقولات، بل تعم النظريات أيضاً))⁽⁶⁾. ((العقل بالفعل مرتبة تحقق فعلية الحضور العقلي للأشياء))⁽⁷⁾.

ث.العقل الغريزي: هو مجموعة من الاستعدادات الفطرية في النفس الانسانية، وهذا المعنى اكده الامام عندما وصف العقل بالقوة الغريزية وان من صفات العقل ((الغريزي انه يجري مجرى الهبولى لأنه بالقوة)⁽⁸⁾، قال(عليه السلام): ((العقل غريزة تزيد بالعلم والتجارب))⁽⁹⁾.

ج.العقل المكتسب: ((العقل المكتسب مؤلف من شيئين: أحدهما العقل الغريزي، والآخر صور المعقولات، لأن المعقولات تجري للعقل الغريزي مجرى الصورة))⁽¹⁰⁾.

ح.العقل المستفاد: ((مرتبة حصول جميع العلوم النظرية والمكتسبة بنحو العلم الحضوري بجميع المراتب الوجودية للأشياء))⁽¹¹⁾، ويوجد ((العقل المستفاد، عندما تتحقق الكمالات الفعلية للنفس القدسية بعدما كانت متجوهرة ومتبلورة في بؤرة ونواة القوة والامكان ... ونجد مصاديق متعددة للعلم المستفاد))⁽¹²⁾، في كلمات الأمام (عليه السلام): ((أن هاهنا علما جمالو أصبت له حملة))⁽¹³⁾ وهو استحضار حقيقي لهذه العلوم .

خ.العقل الفعال: ((جوهر الهي يستعين به العقل الهولاني، وهو المخرج له من القوة الى الفعل))⁽¹⁴⁾، (هو آخر عقل في المرتبة الطولية العقلية)⁽¹⁵⁾.

2. العقل العملي: وهو((قوة بها يحصل للإنسان عن كثرة تجارب الامور وعن طول مشاهدة الاشياء المحسوسة مقدمات يمكنه بها فعلها، وهذا العقل انما يكون عقلا بالقوة ما دامت التجربة لم تحصل فاذا حصلت التجارب وحفظت صار عقلا بالفعل))⁽¹⁶⁾ ويُعد ركيزة اساسية لكثير من الابحاث الاصولية والفقهية والكلامية، وله ارتباط بأبحاث الحداثة المعاصرة وما يطرح

1 الامدي ، عيد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: ١٧٢، ص ١٣١
2 المصدر نفسه: ١٠٠٩، ص ٣٨.
3 شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 119 .
4 أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ص 64 .
5 التسخيري، محمد علي، في الطريق الى التوحيد الالهي، للثقافة والنشر، طهران ، ط 1 ، 1424 هـ - 2003 م، ص 18 - 19 .
6 شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 119 .
7 أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ص 64 .
8 البغدادي ، سعيد بن هبة الله البغدادي ، الحدود والفروق ، ص 71 .
9 الامدي ، عيد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: ١٤٠٩، ص ٤٨ .
10 البغدادي ، سعيد بن هبة الله البغدادي ، الحدود والفروق ، ص 71 .
11 أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ص 64 .
12 حاجي ، د.جعفر عباس ، جينالوجية كينونة الإنسان الكامل ، دار الولاء للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 1435 هـ - 2014 م ، ص 320 - 321 .
13 الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة : 147 ، ص 382 - 383 .
14 البغدادي ، سعيد بن هبة الله البغدادي ، الحدود والفروق ، ص 70 .
15 أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ص 64 .
16 ال ياسين ، د. جعفر ، الفارابي في حدوده ورسومه ، ص ٢٥٩

فيها من فلسفات تتعلق بالقيم الخلقية⁽¹⁾، واصطلاح العقل العملي ((هو اصطلاح المناطقة، ويعبر عنه بالحسن والقبح عند المتكلمين، والخير والشر عند الفلاسفة، ويصطلح عليه عند علماء الأخلاق بالفضيلة والرذيلة))⁽²⁾ و(ان الفلاسفة المسلمين من امثال الفارابي وابن سينا يضعون علم السياسة ضمن ما يسمى بالعلوم العملية، التي مهمتها النظر في الحق من اجل العمل والممارسة، في مقابل العلوم النظرية التي مهمتها النظر في الحق من اجل الحق، وهم بذلك متأثرون بوضوح بما قاله الفيلسوف اليوناني ارسطو في كتابه السياسيات))⁽³⁾، وان نوع العلاقة بين الأفعال التي هي من نتاج العقل العملي والعقل النظري ونوع الرابطة بينهما رغم ان العقلين هما قوتان لعقل الانسان ((حينما يتناول احكام السلوك، ويتحدث عن الواجب ايجاده، فهو عقل عملي . أما حينما يدرس معطيات الخارج والواقع كحقائق اخبارية، تخلو من اي عنصر توجيهي فهو عقل نظري))⁽⁴⁾ . ومن صفات ووظائف العقل العملي التي يتصف بها ويتحدد من خلالها بأن هذه الاثار من صفات وكيفيات عمل العقل العملي التي يتصف بها، يتحدد من خلالها ان هذه الاثار هي من عمل القوى العملية في العقل او من خلال الاهتمام بالسلوك العملي ولتحديد جزء من هذه الصفات في تراث الامام (عليه السلام) اهمية في كشف حدود وسعة عمل هذه القوى وكيف للإنسان ان يوجهها في مصلحته يوظفها للاستفادة منها في بناء شخصيته وهذه الصفات والوظائف هي :

أ. **العقل كمال**: تكتمل النفس بالمراقبة والمتابعة والتحلي ((بالأفعال الحسنة والفضائل الأخلاقية التي تُعد من أثار العقل، وبواسطة هذا العقل يتمكن الإنسان من الوصول الى بعض الصفات، مثل الحلم وكمال النفس والفضائل وتجنب المعاصي))⁽⁵⁾، وبتتمية هذه الملكات يصل الإنسان الى كمال النفس والتدرج في سلم الارتقاء الروحي قال (عليه السلام): ((بالعقل كمال النفس))⁽⁶⁾ .

ب. **وضع الشيء بموضعه**: ادراك مواطن الصواب ووضع الاشياء مواضعها لأن من وظائف العقل العملي اصدار أفعال عقلية تشير إلى معنى أدراك الفضائل والرذائل وتمييزها⁽⁷⁾ قال (عليه السلام): ((العقل من أحسن صنائعه ووضع سعيه في مواضعه))⁽⁸⁾ .

ت. **زجر خواطر السوء**: العقل هو من يقوم بتحسين نفسه من دوافع القلب وخواطره، التي تدفع الانسان الى عمل السوء، من خلال تحويل هذه الدوافع الى سلوك وافعال عملية، والعقل زاجر عنها وهي أشارة إلى مفهوم القوة وال ضبط والتحكم التي تأمر الإنسان وتنهاه وتمنعه من ارتكاب الأفعال القبيحة⁽⁹⁾، قال (عليه السلام): ((وللقلوب خواطر سوء والعقول تزجر عنها))⁽¹⁰⁾ .

ث. **مصدر أفعال الخير**: العقل خير صرف وهو ينبوع كل خير، ومنبع الفضائل، الحسنة اما الصفات السلبية تنسب الى الهوى المستحكم أو الشهوة أو التحرك الإنساني وفق دوافع القلب

1. ينظر: العسر، ميثاق طالب، العقل العملي في علم اصول الفقه وجذوره الكلامية والفلسفية، مؤسسة انتشارات مدين، قم ط بلا، 1429 هـ - 2008 م، ص 16 .

2. جبار، فالح حسن، المنهجيات المعاصرة للمباحث العقلية عند الشيعة الامامية مدرسة النجف أنموذجا، ص 63 .

3. العبيدي، د. حسن مجيد، الفكر السياسي عند الغزالي، موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين) ج 1، ص 208 .

4. ابو رغيف، عمار، الحكمة العملية دراسات في النظرية واثارها التطبيقية، دار الفقه للطباعة والنشر، قم، ط 2، 1426 هـ ص 251 .

5. برنجر، رضا، العقل في الأحاديث، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الإسلامي، ص 81 .

6. الامدي، عبدالواحد، غرر الكم ودرر الكلم: 95، ص 165 .

7. ينظر: برنجر، رضا، العقل في الأحاديث، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الإسلامي، ص 81 .

8. الامدي، عبدالواحد، غرر الكم ودرر الكلم: 1250، ص 44 .

9. ينظر: برنجر، رضا، العقل في الأحاديث، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الإسلامي، ص 82 .

10. الامدي، عبدالواحد، غرر الكم ودرر الكلم: 50، ص 310 .

خارج حدود قواه العقلية مما يفقد العقل ينبوعه الصافي ، قال (عليه السلام): ((العقل ينبوع الخير))⁽¹⁾، والمراد من الخير هو ((أن الأعمال الحسنة هي من لوازم العقل))⁽²⁾ .

صور العقل العملي :

1. **العقل الاداتي:** فعالية عقلية تدفع الانسان الى تنظيم شؤونه و((هذا النوع من العقل يمثل القوة التي تنظم للإنسان نمط معيشته وحياته المطلوبة، وتكون عبارة العقل المعاش احيانا بديلة عن عبارة العقل الاداتي))⁽³⁾.
2. **العقل الحافظ:** للعقل قدرة على حفظ العلم، ويكون الحفظ من خلال الوقوف على حقيقة العلم، وهذا الاهتمام يعطي الانسان رعاية واستمرار بالعمل وبقاء شعلة العلم حيوية في العطاء، ويمنحه وهج في الارتقاء، والحفظ والدقة يكونان اقرب للرجل منه للمرأة، اما ما يسمى بالحفظ الروائي فتكون المرأة هي اكثر من الرجل في ذلك، ويتفوق الرجل عليها في ميدان الابداع العلمي هذه في ميدان الواقع العملي، اما خطاب الامام (عليه السلام) فهو عام في الحفظ، قال (عليه السلام): ((اعقلوا الخبر اذا سمعتموه عقل رعاية لاعقل رواية، فان رواة العلم كثير ورعاته قليل))⁽⁴⁾، وجانب الدقة والتركيز هو من الصفات البارزة في حياة الرجل فلهذا يوصف الرجل بالابتكار والانتاج و يتصف بالابداع، بينما يتصف عقل المرأة بالعقل الحافظ ((لأنها تتفوق في صفوف الدراسة لقدرتها على الحفظ، بينما يتفوق الرجل في مجالات الابداع))⁽⁵⁾.
3. **العقل الفطري:** وهو العقل الذي يستند الى البديهيات والذي ((يقصد به قوة النفس الانسانية التي بواسطة بالفطرة وبالطبع يحصل لديه يقين بالمقدمات الكلية الصادقة والضرورية))⁽⁶⁾، ومن وظائف العقل الفطري ان ((يدرك به الانسان ادراكا مباشرا وبلا مقدمات مثل ادراك الناس كل الناس، وان الواحد لا يكون موجودا ومعدوما في ان واحد ومن جهة واحدة))⁽⁷⁾، وهذا ما يتم التطرق اليه عند بحث الفطرة بصورة مستقلة . والفطرة متساوية في الانسان بجنس الذكر والانثى، وان كانت الغرائز الفطرية مختلفة لان الاستعدادات الفطرية عند الانسان واحدة لكنها تخضع لشدة والضعف وفق الاستعدادات وبسبب الموانع الفكرية التي يتعرض لها الانسان وقد اكد القران الكريم هذه الحقيقة قال تعالى: ((هو الذي انشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع)) (الانعام - 98)، فاما المستقر هو العقل بالفطرة ((واما المستودع هو العقل الحافظ))⁽⁸⁾.
4. **العقل المبدع:** قوة عقلية تدفع الانسان الى الابتكار والاكتشاف، والعقل المبدع ((يتجلى في فهم المعلومات ومحاولة التأليف بينهما، واختراع شيء جديد))⁽⁹⁾، ويمتاز الرجل في ذلك بملاحظة اكثر الاكتشافات وسبقه في ذلك . العقل المبدع وصف الامام جوانب الابداع في العقل، قال (عليه السلام): ((ابتدعهم خلقاً عجباً من حيوان وموات، وساكن وذئ حركات

1 . الامدي ، عبد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 1420 ، ص 48 .
2 . برنجانر ، رضا ، العقل في الأحاديث ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الإسلامي ، ص 83 .
3 . ينظر: المصدر نفسه ، ص 84 .
4 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة : 98 ، ص 372 .
5 . بيضون ، د. لبيب ، الأعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام ، ص 138 .
6 . مهاجرنيا ، محسن ، افاق الفكر السياسي عند الحكيم الفارابي ، ترجمة. علاء رضائي ، مؤسسة دائرة معارف الفقه الاسلامي قم ، ط 1 ، 1427 هـ - 2006 م ، ص 128 .
7 . سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص 309 . ينظر: مغنية ، محمد جواد ، في ظلال نهج البلاغة : ج 1 ، ص 12 .
8 . المصدر نفسه ، ص 138 .
9 . المصدر نفسه ، ص 138 .

،واقام من شواهد البيّنات على لطيف صنعته وعظيم قدرته، من انقادت له العقول معترفة به
ومسلمة له))⁽¹⁾

5. **العقل الكسبي:** هو قوة ادراكية تنقل المحسوس الى الذهن بصورة مجردة ،وهذه الحركة الانتقالية هي فعالية عقلية تكون من لوازم صناعة الفكر، والعقل الكسبي وظيفته ((حركة الانتقال من معلوم الى مجهول، ومن مشاهد الى محسوس، وهو يثبت الحقائق التجريبية))⁽²⁾، ويتم تنمية العقل الكسبي عند الأنسان من خلال ((التجارب والخبرات الناتجة من مخالطه الناس))⁽³⁾، والامام يؤكد حقيقة العقل الكسبي، يقول عليه السلام: ((العقل حفظ التجارب، وخير ما جربت ما وعظك))⁽⁴⁾ وهذا من مميزات الرجل الذي يمارس الحياة العملية والتجربة وفق ظروف وظيفته .

6. **العقل الحسي:** هي قوة عقلية تدفع الانسان الى اكتساب العلوم والمعارف من خلال التجارب التي تقع في محيط الانسان عندما تبدأ حواس الانسان تنفتح بعد الولادة ويدرك بها عن طريق التجربة ((يبدأ الطفل في فهم المعاني عن طريق الاشياء الحسية))⁽⁵⁾، ويرى الفارابي بأن العقل التجريبي ينفع الانسان في ((حصول اليقين في المسائل والمقدمات))⁽⁶⁾ قال(عليه السلام): ((التجارب لا تنقضي، والعقل في زيادة))⁽⁷⁾

7. **العقل التجريدي:** هو العقل الذي يتصف بالصفاء والسمو والقدرة على تجريد المشخصات، والانسان في سن ((السادسة من العمر تبدأ قدرته على التجريد، فيمكنه عندها فهم المعاني العقلية بدون الحاجة الى الأمور الحسية))⁽⁸⁾، يقول (عليه السلام): ((الحمد لله الذي بطن خفيات الأمور، ودلت عليه اعلام الظهور، وامتنع على عين البصير، فلا عين من لم يره تنكره، ولا قلب من أثبتته يبصره ... لم يطلع العقول على تحديد صفته، ولم يجربها عن واجب معرفته))⁽⁹⁾ التجريد صفة للعقل ووظيفة يمارسها .

8. **العقل المستنير:** قوة قلبية تنعكس على بصيرة العقل وتعينه في لاستنباط والاستنتاج والاستدلال، في فهم المعارف ونتائج التفكير هو القلب عندما يشرق يكون العقل من خلاله مستنير بنور الهدى والتقوى والاستنارة تكون بمعرفة الله عز وجل⁽¹⁰⁾، والعقل المفكر المستنير ((وهو ما يسمى بالاستنباط ، اي انتاج الفكر الصحيح بعد النظر والاستدلال والتروي، وهو النظر الى الشيء وفهمه وفهم ما يتعلق به ثم الحكم عليه))⁽¹¹⁾. يقول (عليه السلام): ((ايين العقول المستصعبة بمصاييح الهدى والابصار اللامحة الى منار

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة ١٦٥، ص ١٧٤.

2. المصدر نفسه، ص ٣٠٩. كذلك ينظر: مغنية، محمد جواد، في ظلال نهج البلاغة: ج ١، ص ١٢.

3. المصدر نفسه، ص 138.

4. الشريف الرضي، نهج البلاغة، كتاب: 31، ص 304.

5. بيضون، د. لبيب، الاعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام، ص 139.

6. مهاجرنيا، محسن، افاق الفكر السياسي عند الحكيم الفارابي، ص ١٢٧.

7. الامدي، عبد الواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: ٣١٣، ص ٢١.

8. بيضون، د. لبيب، الاعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام، ص 139.

9. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة 49، ص 56.

10. ينظر: جابر، د. حميد سراج، الجودة وفلسفة اتقان العمل في فكر الامام علي عليه السلام (دراسة في نهج البلاغة) تموز للطباعة والنشر

والتوزيع، دمشق، ط 1، 2012م، ص 43.

11. السلطان، د.ميثم، التفكير دراسة في علم النفس المعاصر، بيروت، مؤسسة احمد للطبوعات، ط ٢، ٢٠٠٨م، ١٤٢٩هـ، ص 58.

12. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 144، ص 148.

والاستنارة اثار تعقلية تنشأ بعد ان يقطع الانسان طريقاً طويلاً في التربية وشفاء الروح
وصولاً الى استنارة العقل .

المبحث الثاني وظائف العقل الأخلاقية

للعقل صفات واحوال متعددة، وهذه الكيفيات المختلفة يحددها للأمام (عليه السلام) كثيراً في كلامه الشريف، ومن مجموع هذه الصفات التي سوف نستعرضها، يتضح لنا ان هذا الكيان الروحي المجرد المسمى عقل، هو وجود يمتاز بالحياة و يتصف بالكيفيات، ويطراً عليه ما يطرأ على كل الموجودات المادية الحية من زيادة ونقصان ، كما ان العقل يتصف حتى بالصفات النفسية التي تجعل منه يمتلك حياة وعالم خاص به، ويمكن ان نرى في هذه الصفات المقصود قيمة الوجودية للعقل لان هذه من الاثار التي يلقيها العقل على الانسان وتكون نسبتها الى العقل نسبة التعقل للانسان كونه هو حقيقة وجودية مؤثرة ومتأثرة .

المطلب الاول احوال العقل عند الامام علي عليه السلام

للعقول احوال وعوارض، وهذه الاحوال تختلف من خلال ما يواجهه العقل في عمله، فمنها الاحوال التي تعبر عن قدراته، ومنها ما تعبر عن حدوده او عن الاثار التي تحصل من مواجهته خلال في الكشف العقلي او ما يحتاجه في عمله، كل ذلك ما حدده الامام (عليه السلام) في كلماته الحكمية عن العقل بأروع بيان واجلى صورة، واستعراضنا لها يثري المنظومة العقلية بتحديد وتشخيص ومعالجة كل الاحوال والصفات والحالات التي تواجهه العقل في عمله، وليبيان احوال العقل عند الامام (عليه السلام) نستعرض ما ورد منها :

1. **طموح العقل:** (طمح الفرس رأسه اذا رفعه، وطمح ببصره اذا رمى به الى الشيء)⁽¹⁾، والطموح هو النظرة البعيدة والثاقبة للعقل، والعقل الطامح هو العقل الذي لا يقف على حدود الحاضر ويتجاوز في نشاطه العقلي حدود الماضي والحاضر ليستشرف المستقبل تنبؤاً وتخطيط وتحويل واستكشاف، ويرى في المستقبل غاية، وان حاضر الزمن لا يلغي حدود العقل، بل يوفر فرصة ومساحة للنضج واقتناص العلم والمعرفة والحكمة . فطموح الانسان واستشرفه للمستقبل وامله في مستقبل يحقق اماله وامنيات، هو من ابرز الخصائص التي يمتاز بها الجنس البشري على غيره من الموجودات الحية التي لا يتعدى طموحها الا في تلبية غرائزها البيولوجية، كالمأكل والمشرب والجنس والنوم والطموح من اعمال وصفات العقل الراسخة التي يصفها الامام بانها ثاقبه ولا حدود تقف عنده الا حدود معرفة الله عز وجل ، قال (عليه السلام): (وانقطع دون الرسوخ في علمه جوامع التفسير، وحال دون غيبه المكنون حجب من الغيوب تاهت في أدنى أدانيها، طامحات العقول في لطيفات الأمور، فتبارك الله الذي لا يبلغه بعد الهمم، ولا يناله غوص الفطن)⁽²⁾، ((فالعقول الطموحة الثاقبة تائهة في أدنى أداني عظمة الرب تعالى، فجميع الأنوار مقطوعة عن الرسوخ في علمه، ولا يمكن للعقول الطموحة أن تصل إلى غيبة المكنون

1. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 1093 .

2. الكليني ، محمد بن يعقوب ، اصول الكافي ، دار المرتضى ، بيروت ، ط 1 ، 1426 هـ - 2005 م ، ج 1 ، ص 97.

لحيلولة الحجب من الغيوب دون ذلك))⁽¹⁾، يقول (عليه السلام): ((قد يُست من استنباط الإحاطة به طوامح العقول))⁽²⁾. وهذا يدل على قدرة العقل غير المنقطعة والكبيرة في بلوغ مدى كبير للرؤية العقلية والتي تقف وتنتهي عند حدود معرفة الله .

2. **يقظة العقل:** لغةً ((يقظ اي متيقظ حذر وايقظه من نومة نبيه))⁽³⁾، واليقظة اصطلاحاً هي يقظة العقل من الغفلة، واستعداده بحرية ومعرفة الى التبصرة التي تكون بدرجات مختلفة من اعلاها ((القيام لله من نومة الغفلة الباطنية، ولا شك أن الإنسان المغمور في نواشي النشأة، الذاهل عن الحق ونور الفطرة كالنائم بالحقيقة))⁽⁴⁾، وهي نومة الغفلة التي يصاب بها العقل . وتُعد يقظة العقل هي حياة الصحو الطبيعية التي يعيشها العقل لأنه يكون في موضع المسؤولية والنشاط في قيادة الانسان وادارة عمله الفكري ولأهمية اليقظة يشترط الاخذ بأسباب العقل والتعقل والتفكير السليم واصابة الواقع في الموقف والسلوك والعمل حتى استدامة صحو العقل ، يقول عليه السلام: ((اما من دأبك بلول، ام ليس من نومك يقظة))⁽⁵⁾، يقول (عليه السلام): ((اوصيكم بتقوى الله...ايقظوا بها نومكم))⁽⁶⁾، ويقول (عليه السلام): ((مالي اراكم اشباحا بلا ارواح .. وايقظا نوماً))⁽⁷⁾، ويقول (عليه السلام): ((اهل الدنيا يسار بهم وهم نيام))⁽⁸⁾، ويقول (عليه السلام): ((عرفتكم ما انكرتم لو كان النائم يستيقظ))⁽⁹⁾، ويقول (عليه السلام): ((وهمدت القلوب في صدورهم بعد يقظتها))⁽¹⁰⁾.

3. **العقل الواعي:** الوعي لغةً: ((وعى يعي وعباً، اي حفظت))⁽¹¹⁾، والوعي هي الحالة التي يكون فيها العقل في وضع التفكير والتخطيط والتدبير والنظر في النتائج والاحاطة بالظروف وسبق الاحداث، وهي المرحلة التي تمكن العقل من القدرة على اتخاذ القرارات بثقة تامة وحرية وهدوء مطلق عنه (عليه السلام): ((اعقلوا الدين عقل وعاية ورواية لاعقل سماع ورواية))⁽¹²⁾ وهي ((التأمل والتدبر عند نقل الاخبار خصوصاً تلك الواردة النبي الاعظم (صلى الله عليه وآله) واهل بيته الكرام (عليهم السلام)، لان الهدف الاسمي الذي لا بد من السعي نحوه هو الاستفادة العملية من الاخبار لا مجرد الحفظ والترديد بل ... الاستيعاب والفهم ليكون الناقل واعياً لما ينقله مستفيداً منه معتبراً))⁽¹³⁾ وهو دلالة على مرحلة النضج الذي يرشح به قلب صاحبه التي تؤهله الى ان يصل الى مرحلة الوعي العقلي الذي هو من اثار الحكمة التي ترشح من قلب صاحبها، والوعي ورد في تراث الامام من الوعاء الذي يتسع للاشياء والذي يزداد سعه وانبساط لا يستعاب العلوم يقول (عليه السلام): ((ان هذه القلوب اوعية، فخيرها او عاها))⁽¹⁴⁾.

- 1 . علم الهدى، محمد باقر ، معرفة الله ، تقرير: علي الرضوي ، دار الولاية للنشر ، مشهد ، ط 1 ، 1435 هـ ق - 1393 هـ ش ص 113 .
- 2 . الصدوق ، التوحيد التوحيد ، مؤسسة النشر الاسلامي ، قم ، ط 10 ، 1430 : 26 ، ص 68 .
- 3 . الرازي ، محمد ابن ابي بكر ، مختار الصحاح ، ص 743 .
- 4 . البيهادلي ، عبدالرضا ، منهج العرفان عند الإمام علي ، دار القاري ، بيروت ، ط 1 ، 1432 هـ - 2011 م ، ص 388 .
- 5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 223 ، ص 257 .
- 6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 191 ، ص 211 - 212 .
- 7 . المصدر نفسه ، خطبة 108 ، ص 111 .
- 8 . المصدر نفسه ، حكمة 64 ، ص 366 .
- 9 . المصدر نفسه ، خطبة 180 ، ص 192 .
- 10 . المصدر نفسه ، خطبة 221 ، ص 254 .
- 11 . الرازي ، محمد ابن ابي بكر ، مختار الصحاح ، ص 728 . ينظر: الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 3 ، ص 1976 .
- 12 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 239 ، ص 268 .
- 13 . الخرسان، محمد صادق، أخلاق الأمام علي عليه السلام، دار المرتضى، بيروت ، ط 2 ، 1427 هـ - 2006 م ، ص 98 .
- 14 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة : 147 ، ص 382 .

4. **تمام العقل:** لغةً: ((تم الشيء يتم تماماً وتتمه كل شيء ما يكون تماماً لغايته))⁽¹⁾، والعقل عندما تكون حالته هو التمام والنضج والدقة الاصابة في أحكامه تزداد حكمة صاحبة ويقبل كلامه ويؤهل ان يرتقي في مراحل جديدة من الابداع والتطور ويكون مستعدا ان يطوي مراحل الكمال العقلي الا محدودة لأنها اوسع من يبلغها واقع تفكير الانسان المحدود، يقول (عليه السلام): ((اذا تم العقل نقص الكلام))⁽²⁾.
5. **قدر العقل:** لغةً: ((قدر الشيء مبلغه))⁽³⁾، وقدر الانسان يكون على قدر عقله وتفكيره، وبمقدار استفادته من عقله عمقاً وسعة يزداد قدر عقله ويسمو في مقدار قيمته الإنسانية، وهذا التقدير هو وصف لمساحة وحجم ما يستخدمه الانسان من نشاط عقلي منتج، يقول (عليه السلام): ((لا تقدر عظمة الله على قدر عقلك))⁽⁴⁾ والامام احرص الناس في الوقوف على حدود قدرات الانسان العقلية وتكليم الناس على مقدار عقولهم وليس بما كل ما يعرف و((ان الامام علي لا يصرح بما يعرف لان عقول الناس لا تحتمله))⁽⁵⁾.
6. **ترجمان العقل:** يُعد التعقل اصدق معبرا واكثر ناقل للحقائق المعرفية بكل انواعها حضورا وصوره ومكان وزمان، لانه يعبر عن ضمير الانسان ويبرز ادق مكوناته ويعكس واقعه العقلي في الخارج، ومن يكون وسيط في نقل ذلك فهو رسول العقل يقول (عليه السلام): ((رسولك ترجمان عقلك))⁽⁶⁾ والرسول هو من يحمل خطاب الانسان كلاماً وفكراً الى شخص اخر، فهو حامل عقل صاحب الخطاب.
7. **نظر العقل:** نظر العقل هو رؤية العقل واشرافه على عملية التفكير وتسديد غاياته بالبصيرة والكسب، و(العلم النظري: هو الذي يتوقف حصوله على نظر وكسب، كتصور النفس والعقل، وكالتصديق، بأن العالم حادث)⁽⁷⁾، يقول (عليه السلام): ((لئن نظرت بعقلك))⁽⁸⁾ ويقول (عليه السلام): ((فلينظر ناظر بعقله))⁽⁹⁾.
8. **حضور العقل:** الحاضر: ((هم الحي اذا حضروا الدار التي بها مجتمعهم فصار الحاضر اسماً جامعاً))⁽¹⁰⁾ حضور العقل يعني هو ان يمارس العقل نشاط الحضور المستمر في مواجهة المشكلات والاستدلال عليها وهو يتجاوز مرحلة الغياب والتأخر في فقدان الرأي وتأخيره في اعطاء الحكم، وهذا الحضور يمنح الانسان سرعة البديهة في التفكير وحضور الجواب، يقول (عليه السلام): ((فليصدق الرائد اهله وليحضر عقله))⁽¹¹⁾.
9. **تتناه العقول:** ان حدود العقل تتسع بما لا يدرك الانسان نهايتها مهما تناه في التفكير، وهذه السعة تجعل العقل الانساني متطور ومتجدد ومتقدم، ولا تنتهي السعة في عقل الانسان الا بالعجز عن ادراك عظمه وكنه الخالق العظيم الذي تقف عند عظمته حدود العقل، يقول (عليه السلام): ((لم تتناه في العقول))⁽¹²⁾.

1 . الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 1 ، ص 277 .
2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة 71 ، ص 367 .
3 . الرازي ، محمد ابن ابي بكر ، مختار الصحاح ، ص 523 .
4 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 91 ، ص 86 .
5 . فروخ ، د. عمر، نهج البلاغة للامام علي كرم الله وجهه ، دراسات قصيرة في الادب والتاريخ والفلسفة - ١٤ -، منشورات مكتبة منيمنة ، بيروت، ط٢، ١٩٥٢م، ١٣٧٢هـ، ص١٤ .
6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة 301 ، ص 412 .
7 . الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 194 - 195 .
8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 161 ، ص 171 .
9 . المصدر نفسه ، خطبة 160 ، ص 168 .
10 . الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 1 ، ص 395 .
11 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 154 ، ص 159 .
12 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 91 ، ص 87 .

10. **تجلي للعقول:** تجلي العقل هو انكشف وظهور وظهور الموجودات للعقل تتخذ مراتب واشكال ودرجات مختلفة، والتجلي هو احد مراتب الرؤية العقلية التي يبصر العقل من خلالها الاشياء والحقائق، منها ظهور الله عن طريق موجوداته، يقول (عليه السلام): ((تجلي صانعها للعقول))⁽¹⁾.
11. **ظهر للعقل:** ((الظهر: خلاف الباطن من كل شيء))⁽²⁾، وظهور العقل هي كل مرحلة غوص وبحث واكتشاف، هي ظهور عقلي وهذا الظهور يوضح بدوره امكانية العقل في اكتشاف كنوز الحقائق والعلوم واطهارها، لأنه يملك خاصية الغوص والاكتشاف لظهور الاشياء، وهي مرحلة انكشاف بعد البحث . يقول (عليه السلام): ((بل ظهر للعقول))⁽³⁾.
12. **انقادت إليه العقول:** ان قوة العقل ودقه ميزانه في وزن الاحكام والافكار والقرارات تعطيه قوة في انقياد الانسان وخضوعه واستسلامه للأحكام التي يقرها عقله، ومن ذلك اليقين الذي يقر به العقل يحصل الاستسلام والخضوع والانقياد لان احكام العقل تبسط سلطانها على باقي الادوات المعرفية كالقلب والحواس ، فاذا خضع العقل سكن القلب وانقادت الجوارح وبدوره ينقاد العقل لقرار العقول، يقول (عليه السلام): ((انقاد له العقول))⁽⁴⁾.
13. **الانفس والعقول:** هناك ارتباط بين العقل كقوة روحية وبين سائر القوى الروحية الاخرى، سواء أكانت من عمل القلب، او كانت من اثار الروح، وهذه القوى تسمى في فكر الامام بالانفس وكذلك ان مجموع هذه القوى يقابلها مجموع من قوى العقل، ومقابل كل نفس هناك ما يناسبه كما يصف الامام (عليه السلام) عندما يتحدث عن النساء، يقول (عليه السلام): ((ضعيفات القوى والانفس والعقول))⁽⁵⁾.
14. **شاركها العقل:** الشركة: ((مخالطة الشريكين))⁽⁶⁾، ان العقل الجمعي يرتبط برابط روحي يتم خلاله تلاقح العقول والافكار، ولعل هذا الرابط يأخذ صور الايحاء الباطني الروحي، و هذه المشاركة بين العقل تأخذ بعد مادي وروحي ومن ابعادها المادية الاستشارة ومعاشرة العلماء والجلوس في مجالس العلم والتباحث، يقول (عليه السلام): ((من شاور الرجال شاركها في عقولها))⁽⁷⁾ اما الصلة العقلية الروحية فهي حاصلة نتيجة التأثر التربوي، الذي له دور في نضج وضعف العقل من خلال معاشرة اهل الخير .
15. **قرائح العقول:** ان للعقل دافع وحافز، والدافع الارادي ينمو بنمو العقل، وهذه الرغبة المتجددة والمتطورة في العقل تشابه غريزة الطعام والشراب والنوم، فهي ذاتية متجددة ودائمة وملحة ونسبية حسب طاقة وقدرة كل انسان، يقول (عليه السلام): ((تبلغه قرائح العقول))⁽⁸⁾، يقول (عليه السلام): ((بقرائح عقولهم))⁽⁹⁾.
16. **دهشة العقل:** الدهش: ((ذهاب العقل من الذهل والوله))⁽¹⁰⁾، والعقل الانساني يعيش مشاعر خاصة عند مواجهة المجهولات، فهو يتقبل ويرفض ويفرح ويندهش، وهذا يخضع الى قوة تفكير العقل ومقداره، وانه يواجه هذه المشاعر العقلية الصرفة التي تختلف عن مشاعر

1 . المصدر نفسه ، خطبة 186 ، ص 302 .
2 . الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 1119 .
3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 182 ، ص 194 .
4 . المصدر نفسه ، خطبة 165 ، ص 174 .
5 . المصدر نفسه ، كتاب 14 ، ص 181 .
6 . الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 911 .
7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة 161 ، ص 386 .
8 . المصدر نفسه ، خطبة 165 ، ص 176 .
9 . المصدر نفسه ، خطبة 91 ، ص 87 .
10 . الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 1 ، ص 602 .

القلب في كل مراحل تطوره ويحصل تقدم عقلي بدهشة تناسب مقدارها، فيقول (عليه السلام): ((مدهشة العقل))⁽¹⁾.

17. **بهر العقول: البهر:** ((اذا عجز الشيء عن الشيء))⁽²⁾، ان اللذة العقلية في الاكتشاف والتفكير والاختراع لها صور كثيرة ومن اعلى هذه الصور التي يعيشها العقل هو ان يكون عقلا مبهورا، وهي لذة عقلية يستشعر الاحساس بوجودها العقل عند اكتشاف مجهول بحدود اوسع مما هو متداول او مألوف في العلوم، فيقول (عليه السلام): ((وعقله مبهورا))⁽³⁾، يقول (عليه السلام): ((بهر العقول عن الوصف))⁽⁴⁾.

المطلب الثاني

الطرق الوقائية لسلامة عمل العقل عند الامام (عليه السلام)

1 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة 319 ، ص 414 .
2 . الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 1 ، ص 196 .
3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 160 ، ص 166 .
4 . المصدر نفسه ، خطبة 165 ، ص 176 .

حدد الإمام (عليه السلام) عدة طرق وقائية يحتاجها العقل في عمله، وهذه الطرق هي مجموعته من الاحوال التي لا بد من التحكم بها وضبط حركتها ومساحتها وتوجيهها من اجل سلامة العقل، وحصول البيئة المناسبة لعمل العقل، ويمكن من خلال تحديد ذلك تصحيح الخلل، او تلافي الاثر السلبي او تحقيق غايه صحيحة، ومن هذه الطرق الوقائية لسلامة العقل عند الامام (عليه السلام) هي :

1. **حاجة العقل لمساحة يتحرك بها:** يرى الامام أن العقل يمارس دور القائد للحواس، والموجه للقلب والمروض للصفات النفسية، وهذه القيادة تفرض وجود مساحة للعقل يتحرك فيها، بالتفكير والاستنتاج والتحليل وتبصر الأمور، وهذا لا يتطلب التعقل الجامد، بل يريد الإمام التعقل الواعي الذي يتعامل مع الظروف بوقائعها، عنه (عليه السلام): ((العقل ملكٌ والخصال رعيته، فإذا ضعف عن القيام عليها وصل الخلل إليها))⁽¹⁾، وعنه (عليه السلام): ((إذا كان العقل تسعة أجزاء احتاج إلى جزء من جهل ليقدم به صاحبه على الأمور فإن العاقل أبداً متوانٍ مترقب متخوف))⁽²⁾. ان الوجود الفعلي يحتاج إلى نشاط متكافئ من النقص والزيادة، وهو جزء من الوجود الكوني، إذ ((يرى الامام علي (عليه السلام) أن الوجود متكافئ ما نقص منه شيء هنا إلا زاد فيه شيء هناك، وكلا النقص والزيادة متساويان، لا زيادة إلا بمقدار النقص ولا نقص إلا بقدر الزيادة))⁽³⁾. والعقل بمساحة النقص يعطي مجالاً للحركة والسعي إلى سد هذا النقص بالنشاط العقلي من الإبداع والابتكار .

2. **الوقوف على حدود العقل:** يرى الامام (عليه السلام) أن للعقل حدود لا يمكن الخروج عليها في نشاطه الفكري، لان العقل له مساحه يتحرك خلالها، فإذا تعداها خرج من وظيفته وعجز عن أداء دوره، وتعطل نشاطه ووقع في الخطأ وجانب الصواب، ويبقى يدور في دائرة غير منتجة، يقول (عليه السلام): ((فلا تقولوا بما لا تعرفون، فإن أكثر الحق فيما تنكرون)) في إشارة إلى أن معلومات الإنسان محدودة جداً وأن حقائق العالم عظيمة واسعة . والواقع أن العقل يقول في مثل هذه الحالة ((لا ينبغي للإنسان أن يتنكر لكل شيء لا يعرفه))⁽⁴⁾، ولا يتحدث بشيء لا يعرفه لأنه يفضح بذلك جهلة .

3. **فائدة ضعف العقل نفسياً:** كما أن زيادة القوة العقلية من مستلزمات الكمال العقلي، يقول (عليه السلام): ((زيادة العقل تنجي))⁽⁵⁾، لكن الامام(عليه السلام) يرى أن ازدياد القوة العقلية لا بد ان تكون متوازنة مع قدراته وطاقاته النفسية، حتى لا يتعدى نشاطها حدود طاقة الإنسان النفسية وملكاته الداخلية، لان العقل لا يعبأ بالمشاعر في نشاطه الفكري، مما يسبب زيادة نشاطه العقلي اثار نفسية من الهم والملل، وهذه من الأمراض النفسية تؤثر على صحة الانسان، وقد عالج الامام (عليه السلام) تلك الحالة النفسية في توازن العقل او ضعفه اذا كانت النفس لا تحتمل . يقول (عليه السلام): ((ضعف العقل أمان من الغم))⁽⁶⁾، ويقول (عليه السلام): ((من زاد علمه على عقله كان وبالاً عليه))⁽⁷⁾ .

1. ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة : حكمة 367، ج 20 ، ص 243 .

2. المصدر نفسه ، حكمة 375 ، ج 20 ، ص 243 .

3. الالديب، علي محمد الحسين، منهج التربية عند الامام علي عليه السلام، دار الكتاب العربي، بيروت، ط 2 ، 1399هـ - 1979م ص 113 .

4. الشيرازي ، ناصر مكارم ، نفحات الولاية : خطبة 87 ، ج 3 ، ص 352 .

5. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم درر الكلم : 49 ، ص 222 .

6. ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة : حكمة 277 ، ج 20 ، ص 244 .

7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم درر الكلم : 746 ، ص 344 .

4. **ضرورة تحمل الجهل:** من الصفات التي يتوسم بها صاحب العقل، هو قدرته على تحمل الجهل، وسعة صدره واستيعابه للجاهل، وهذه الطاقة التي يبذلها صاحب العقل، يرى فيها الامام (عليه السلام) ضريبة زكاة لا بد ان يدفعها، مقابل ان يبقى متصفا بصفة التعقل والعلم والحكمة، قال الإمام (عليه السلام): ((لكل شيء زكاة، وزكاة العقل احتمال الجهل))⁽¹⁾ وهي صفة ناشئة من ترويض العقل للقوى العصبية عند الانسان.
5. **استقبال وجوه الآراء:** استقبال الآراء المتعددة يقتضي استقرار النفس وحررتها من القيود وارتفاع مستوى الانسان العلمي في البحث عن المعرفة الصحيحة من بين الآراء المختلفة، وكذلك يعطي استقلالية للعقل في ان يقول حكماً ناضجاً مستخلص من نتائج صائبة ويعرف الانسان من خلال مقدماته و مواضع الخطأ والصواب، يقول (عليه السلام): ((من استقبل وجوه الآراء عرف مواقع الخطأ))⁽²⁾، فتصفح الآراء المختلفة يبين اختلافاتها وقوة بعضها على الاخر، وهذا ما يوفر مقدمات رصينة قبل اصدار الرأي المناسب .
6. **حاجة العقل إلى مجال للترويح:** العقل في منهج الامام (عليه السلام) كيان معنوي له احوال سبق ذكرها فهو ينمو ويتعب ويضمّر ويعيش ويموت، ويمر بحالة من الملل والعجز والتعب بعد رحلة من التفكير والسير العقلي، فلا بد من اعطائه مجالاً للراحة وتكون راحة العقل كما يرى الامام باختيار غذاء من الحكم التي يستأنس بها العقل ويطيب لها القلب ولا تملها النفس، قال (عليه السلام): ((روحوا انفسكم ببديع الحكمة فأنها تكل كما تكل الابدان))⁽³⁾، وقال (عليه السلام): ((إن هذه القلوب تمل كما تمل الابدان، فابتغوا لها طرائف الحكم) النفس قد يقع لها انصراف عن العلم الواحد وملال للنظر فيه بسبب مشابهة بعض أجزائه لبعض ... وأراد لطائفها وغرائبها المعجبة للنفس اللذيذة لها لتكون أبداً في اكتساب الحكمة والالتذاذ في انتقالها من بعض غرائبها إلى بعض وأراد بالحكمة العملية وأقسامها أو أعم منها))⁽⁴⁾ (منها))⁽⁴⁾ .

المطلب الثالث وظائف العقل الأخلاقية

1. المصدر نفسه : 26 ، ص 306 .
 2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة : 173 ، ص 387 .
 3. الكليني، اصول الكافي : 1 ، ج 1 ، ص 37 .
 4. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة : الحكمة 84 ، ج 5 ، ص 956 .

للعقل وظائف عديدة منها اجتماعية ونفسية ودينية وعلمية ومنها وظائف تحدد سلوكه الاخلاقي، وبدون الاستفادة منها يشترك الإنسان مع غيره من المخلوقات الفاقدة لنعمة وجود العقل، وبلاستفادة من الوظائف العقلية وتسخيرها لخدمة الإنسان تتحقق خلافة الإنسان في الأرض على كل المخلوقات، وقد وصف الأمام (عليه السلام) العقل بعدة صفات وميزه بعدة خصائص، ووضع له عدة أسس وقوانين، وحد له حدوداً يتحرك في سيره المعرفي وفقاً لها . ويهتم الامام بأعمال العاقل الاخلاقية كثيراً والسبب لأن العقل هو ميزان القيم عند الامام (عليه السلام)، ومن خلاله يمكن تحديد أسس القيم الاخلاقية وتمييز الفضائل من الرذائل، والامام يذكر بعض الجوانب الخلقية التي يتدخل العقل في تحديدها ومعالجتها بغية توضيح دور العقل العملي في التحكم في السلوك الانساني وبيان الفضائل التي يجب ان يتحلى فيها الانسان من غيرها من الرذائل الخلقية، ويكون العقل ركيزة مهمة عند الامام (عليه السلام) في توضيح مبادئ فلسفة القيم وأساس تحديد الفضائل، والملاحظ في ذلك ان قاعدة الاعتدال والوسطية، ومراعاة التكامل الأخلاقي وتحكم العقل في ادارة ملكات وشهوات وحاجات الانسان النفسية هو ابرز ما دعاه الامام (عليه السلام)، وان هذا التدخل العقلي في تحديد القيم الاخلاقية يحدد دور العقل الرئيسي في صناعة السلوك الانساني، ولتوضيح ذلك كان من المهم انتخاب نماذج من صور حضور العقل في الاسس السلوكية حتى يتم معرفة حجم الحضور العقلي في السلوك الذي تختص بدراسته فلسفة القيم وطبيعة هذا الحضور ومقدماته ونشيره الى هذه الاسس السلوكية بمايلي :

1. **زجر النفس:** النفس عالم ومن هذا العالم ترشح خواطر الهوى، وهي بذور كل الشرور إذا وجدت لها ارض خصبة، زرعت السوء في قلب الإنسان، لكن العقل هو من يردعها ويمنعها عن السوء . فيقول (عليه السلام): ((النفس خواطر الهوى، والعقول تزجر وتنهى))⁽¹⁾ . ((فالعقل عند الإمام (عليه السلام) له الدور الأساسي في مسيرة الإنسان وظيفته المرسومة في الخلق، فهو يقود الإنسان ويكبح جماح النفس ويضع الأمور موضعها فلا يفرط ولا يفرط))⁽²⁾ . ((إن العقل في صراع دائم مع الشهوة في الإنسان، فإذا روض الإنسان نفسه الأمانة بالسوء وكبحها وسيطر عليها، يعمل العقل عمله الصحيح . أما إذا غلبت الشهوة على النفس فيبطل عمل العقل))⁽³⁾ . وبقوة العقل واستعدادات الإنسان الفطرية يكون للإنسان، سببان رادعان من الداخل، هما((السبب الفطري هو المركز في فطرة كل إنسان يحركه لدفع الضرر المحقق أو المحتمل، والسبب العقلي هو أن العقل يحكم بلزوم شكر المنعم))⁽⁴⁾، وتجنب الضرر والخطر وجلب الخير والسلامة .
2. **في كل عمل ارتياض:** كل عمل يقوم فيه العاقل يعبر عن حركه ارتياض من فوائد العقل الفكرية، كالعبر والطاقت النفسية من قدرات نفسية وسلوكية، ومن قيم اخلاقية يتحلى بها ومن منافع اجتماعية، فكل اعمال العاقل معلله بالمردود الايجابي وان كانت الرياضة شاقه، قال الامام (عليه السلام): ((للعاقل في كل عمل ارتياض))⁽⁵⁾ .
3. **الاحسان في النية والعمل:** لا بد من اقتران سلوك وعمل الانسان بمنفعة فيها نية احسان للناس، وهذه النظرية العلوية بربط قيمه العمل بالنية الحسنة وان قيمة العمل مرتبطة بسلامة النية التي تنتج احسان العمل ، وان العاقل تكون كل أعماله نافعة بنية حسنة، قال الامام (عليه

1. الحرائي ، ابن شعبة ، تحف العقول ، دار الفارئ، بيروت ، ط 2 ، 1430 هـ - 2009 م ، ص 34 .

2. اظليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 69 .

3. بيبضون ، لبيب ، الإعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 141 .

4. الامي، عبد الكريم، وقفة على بعض الاسرار في أخبار الطينة، الامير للطباعة والنشر، بيروت ، ط 1 ، 1436 هـ - 2015 م ص

15 .

5. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 48 ، ص 310 .

السلام): ((للعاقل في كل عمل احسان))⁽¹⁾، ووصف الامام للعقل هو مصدر ثماره الخير والاحسان.

4. **العاقل نبيل:** النبيل هي كلمه مستجمعة لخصال متعددة تميز صاحبها بشرف المنزلة وهي مرتبطة بكلمة الصدق، فاذا صدق الانسان كان النبيل كله فيه، وعلى العاقل ان يكون صادقاً في كل اقواله، قال الامام (عليه السلام): ((للعاقل في كل كلمة نبيل))⁽²⁾، وهذا ما اثبتته الدراسات النفسية والعلم الحديث عن طريق ما يسمى جهاز كشف الكذب الذي يبين ان الكذب يحدث خلل في الدماغ تقوم بعدها خلايا الدماغ ارسال ايعازات سلبية يكتشفها الجهاز ويعرف بواسطتها على خلل العقل بسبب كذب الانسان .

5. **لا يعنف في اعطاء العلم:** من قواعد صفات العاقل في الدستور العلوي، هو ان يمارس دور المعلم والمتعلم ولكل منها حدوده، فاذا كان معلماً يجب عليه ان لا يكون فضاً معنفاً في تعليمه، لانها صفة تذهب بحكمه ورزائة العقل، واذا كان متعلماً عليه ان يملك صفة التواضع، وسعه الصدر والصبر في تعلمه وان لا يأنف من التعلم بدواعي التكبر قال الامام (عليه السلام): ((ينبغي للعاقل اذا علم ان لا يعنف، واذا علم لا يأنف))⁽³⁾ فالعلم لا حدود له، وكلما ادعى الانسان بلوغه في العلم فهو مازال لم يصل لصفه كمال العقل التي تقرر بلا محدودية العلم .

6. **يمارس دور الطبيب:** على العاقل بيان مقدار عقله بترجمة ما تعلمه وما يركز عليه في نضج عقله من خلال ترجمة سلوكيه، واهم ما يمكن ان يبرز في مواجهته كطبيب يتصف بكمال العقل هو مواجهة الانسان الجاهل، لأ التناظر العقلي في تكليم الناس على قدر عقولها هي العلاج واتخاذ الصفة المعاكسة لما يتصف به الجاهل عند التعامل معه بالمخاطبة من منطلق الطبيب الحنون المشفق على مريضه من اجل ان يتم شفاؤه ويكون بصحته كطبيبه لان التعامل بالمثل يعني انتفاء قيمة العقل والتساوي بالجهل، قال الامام (عليه السلام): ((ينبغي للعاقل ان يخاطب الجاهل مخاطبة الطبيب المريض))⁽⁴⁾ .

7. **تزكية العقل بالعلم:** من قوانين العقل هو انه يتعامل مع نضجه بطريقه عكسية، فالأشياء كلها تفقد عند العطاء الا العقل، فهو يزيد وينضج ويسمو عندما يقوم صاحبه في توظيفه في تعليم الانسانية، وهذا بالمنظور البيولوجي ان الانسان كما قام بتدريس العلم لغيره فهو ايضاً يقوم بتحريك حجيرات الدماغ بطاقات وكوامن العقل الفكرية، ويعطها سعة من النضج والنمو، ومن جانب علمي ان اعطاء العلم يجعل صاحبه اكثر قدره على الإحاطة ما يعلمه ويفتح له افقاً علمية جديدة وقد اكد (عليه السلام) ان العلم بالتعليم لا بالتعلم، اما من جانب روعي فالعقل بجذبه الروحية يتعامل ويتفاعل مع كل القيم والمشاعر الحسنه والفيوضات التي ترشح من القلب، وهو بهذا البديل ما يوجد من عطاء يزداد اكثر، وهذا يللمسه الانسان مما يجري على لسانه من معانٍ غائبه اثناء حديثه في العلم . قال الامام (عليه السلام): ((اعون الاشياء على تزكية العقل التعليم))⁽⁵⁾ .

8. **الرحمة والحلم:** القدرة التي يملكها العاقل تجعل منه انساناً يتحسس الالام ومعاناة بني جنسه جميعاً، ويعطف عليهم ويقف امامهم بروح الحب والتسامح ويحمل لهم روح الخير، ويرحم جاهلهم بطريقة سعة الصدر، والعفو وبذل العطاء، وتقديم العون كل ذلك رحمه رشحت من

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 47 ، ص 310 .

2. المصدر نفسه ، 49 ، ص 310 .

3. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 58 ، ص 193 .

4. المصدر نفسه ، 57 ، ص 439 .

5. المصدر نفسه ، 292 ، ص 112 .

قلبه بترويض، ووفرة عطاء عقله، قال الامام (عليه السلام): ((العقل انك تقتصد فلا تسرف، وتعد فلا تخلف واذا غضبت حلمت))⁽¹⁾.

9. **ترك ما لا يعينك:** الانشغال بالاهم والتركيز عليه يعطي الانسان حريه في اختيار ماتميل له قابلياته واستعداداته وهذا مايدفع الى التفكير والابداع وتنمية قدرات العقل في المجال الذي يهتم به الانسان، لان الأشغال العقل بكل شيء يربك عمل العقل ويشتت جهوده، وهذا فيه دعوة للتخصص العلمي وترك اشغال العقل بكل شاردة ووارده وارباكه في التفكير بغير الاشياء النافعة، فالانشغال مرض يصيب العقل، كما يرى الامام (عليه السلام) ومن وسائل الوقاية منه :

أ. استغلال الزمن في التعليم المبكر، يجب ان يستثمر الانسان مراحل العمر المبكرة في كسب العلم بسبب استعداد القلب لذلك والانشغال بتحصيل المعارف قبل ان ينشغل عقل الانسان في مراحل حياته المتقدمة يقول الامام لولده الامام الحسن (عليهما السلام): ((فبادرتك بالأدب قبل ان يقسو قلبك وينشغل لبك))⁽²⁾.

ب. ترك ما لا يعينك وسيلة وقائية تساير الانسان طوال عمره لتجنب نقصان العقل عن فعالياته، قال الامام (عليه السلام): ((بترك ما لا يعينك يتم لك العقل))⁽³⁾.

10. **العفة والقناعة:** العقل وسيلة هداية تبعث الانسان الى السعادة وتدفعه للحركة نحوها⁽⁴⁾، وهو الميزان الاخلاقي عند الامام (عليه السلام) الذي على اساسه يحدد صحة القيم الخلقية، ويتوازن احكامه يحكم على مبادئ فلسفة الاخلاق وعللها واحكامها، وبالعقل تقهر الشهوة حتى تصل الى مرحلة الاتزان والعفة، قال الامام (عليه السلام): ((يستدل على عقل الرجل بالتحلي بالعفة والقناعة))⁽⁵⁾.

11. **لسان العاقل:** اللسان هو المعبر عن مكونات النفس وشخصية الانسان بما يصدر منه من اقوال، وما يعبر عنه من معانٍ، وبما يلفظه من كلام حكيم، وآراء سديدة، وهو من ابرز صفات التعقل التي ترشح من عقله كون عقله حاكم على لسانه و هو المقيد للسان من الزلل والمزود بالكلام الصائب، قال الامام (عليه السلام): ((يستدل على عقل كل امرئ بما يجري على لسانه))⁽⁶⁾، قال الامام (عليه السلام): ((ان ربي وهب لي قابلاً عقولاً ولساناً ناطقاً))⁽⁷⁾.

12. **الوقار وكثرة الاحتمال:** يترك العقل اثرأ على سلوك الانسان بما يفيض به على القلب من الحكمة والاتزان فهو يعطي الانسان قدره على التفكير وعدم التسرع مما يوفر مساحة لسعة الصدر واحتمال الصعاب وترويض النفس عند الشدائد، وهو بذلك يكسب صاحبه حلة من الزينة والوقار، قال الامام (عليه السلام): ((يستدل على عقل الرجل بكثرة وقاره وحسن احتماله))⁽⁸⁾.

المطلب الرابع صفات التعقل (الانسان العاقل)

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 1391 ، ص 48 .
2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : كتاب 31 ، ص 297 .
3. الامدي ، عبد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 136 ، ص 116 .
4. ينظر: نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الأخلاقية ، ص 39 .
5. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 10 ، ص 441 .
6. المصدر نفسه الكلم ، 13 ، ص 441 .
7. المصدر نفسه ، 64 ، ص 228 .
8. المصدر نفسه ، 12 ، ص 441 .

العاقل هو من يكون عقله مصدر أساسي في كل أقواله وافعاله واحكامه ،ومن خلال تعقله يكون مصيب في مواقفه وقراراته والتعقل مرحلة عملية للعقل وهو يعني : ((التفكير المسبق في كل فعل قبل وقوعه، ودراسة ما اذا كان من الصحيح فعله أو لا))⁽¹⁾.

، ويعرف صاحب العقل من خلال صفات يتصف بها الانسان ونعوت ينعت بها، والحد الذي يمكن أن يعرف من خلاله العاقل من غيره، هو ما أوضحه الأمام (عليه السلام)، بأجمل بيان، وأوجز عبارة، فقد عرف العاقل بصفاته: وقد قيل له (عليه السلام): ((صف لنا العاقل . فقال: هو الذي يضع الشيء موضعه . فقيل: فصف لنا الجاهل. قال: قد فعلت))⁽²⁾ . ((وتلعب المعرفة دورها البارز في كلمة يضع الحركة الفعلية، اتجاه الشيء من حيث الوزن والطبيعة والمكانة والفاعلية والموقف والبيان والنتائج، ليكون موضعه على وفق ما يحقق المطلوب وتحقيق الغايات والأهداف))⁽³⁾، وهو بهذا قد عرف الجاهل ايضاً ((يعني أن الجاهل هو الذي لا يضع الشيء موضعه، فكأن ترك صفته صفة له، إذ كان بخلاف وصف العاقل))⁽⁴⁾، وهل نستطيع ان نقول ان العقل هو التعقل لان صفات العقل هي نفسها صفات التعقل ... لان العقل يتصف بالقوى والضعف حسب قوة وضعف صفاته، فكلما ازداد العاقل بصفات الحلم والصمت، ازداد عقله . وهنا ينتج لدينا ان العقل يختلف عن التعقل فالعقل اداة، والتعقل نتيجة لعمل العقل، والاتصاف بالتعقل مرحلة متقدمة تكون لها آثارها الخاصة التي تعرف بها، فالعقل والتعقل يتحدان في الالتزام بالمنهج ويختلفون بالصفات، فالتعقل معلول للعقل، ويطلق على العاقل الذي يستخدم عقله صفة التعقل و((يقترّب التعقل من التفكير لكنه ارقى منه طريقاً لكسب المعرفة))⁽⁵⁾، اما بخصوص تمييز العاقل فقد خص الامام علي (عليه السلام) الانسان العاقل بمجموعة من الصفات التي يتصف بها، إذ قال (عليه السلام): ((الرجال ثلاثة: عاقل، وأحمق، وفاجر))، فالعاقل الدين شريعته، والحلم طبيته، والرأي سجيته، إن سئل أجاب، وإن تكلم أصاب، وإن سمع وعى، وإن حدث صدق وإن أطمأن إليه أحد وفى . والأحمق إن استنّبه بجميل غفل . وإن استنزل عن حسن ترك، وإن حُمِلَ على جهلٍ جهل، وإن حدث كذب . لا يفقه وإن فُقه لم يفقه . والفاجر إن ائتمنته خانك، وإن صاحبته شانك، وإن وثقت به لم ينصحك))⁽⁶⁾ . قال (عليه السلام): ((ان علامة العاقل ان يكون فيه ثلاث خصال يجب اذا سئل وينطق اذا عجز القوم عن الكلام، ويشير بالراي الذي يكون فيه صلاح اهله، فمن لم يكن فيه من هذه الخصال الثلاث شيء فهو احمق))⁽⁷⁾، لتوضيح صفات الانسان العاقل عند الامام (عليه السلام) التي سنقتصر على ايراد بعض منها:-

1. **الدين شريعة العاقل:** تقوى الله، بطاعته، والتقرب اليه، والالتزام بأوامره، واجتناب نواهيه، والالتزام بالشرع هو دواء امراض القلب، وبصيرة نور العقل، وبرهان جلاء الحقيقة الادراكية الحسية، وادراكها العقلي الصادق ، التقوى بصر العقل ، يقول (عليه السلام) ((فإن تقوى الله دواء داء قلوبكم، وبصر عمى افئدتكم وجلا عشا ابصاركم))⁽¹⁾ .

1 . نور الدين ، عباس(اشراف) ، معجم المصطلحات الاخلاقية ، مركز الف باء ، بيروت ، ط 1 ، 2006م ، ص 75 .
2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : 235 ، ص 396 .
3 . المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، ص 152 .
4 . البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة ، الكلمة ، 221 ، ج 5 ، ص 988 .
5 . حسن ، غالب ، نظرية العلم في القران ، ص 36 .
6 . بحار الأنوار الجامعة لدرر اخبار الائمة الاطهار عليهم السلام، محمد باقر بن محمد تقي المجلسي، دار احياء لتراث ، بيروت ط 3 ، 1403 هـ :9، ج 7 ، ص 6 .
7 . الكليني ، محمد بن يعقوب ، اصول الكافي : 12 ، ج 1 ، ص 16 .

2. **الحلم:** الحلم ((ملكة تؤدي الى حصول الاطمئنان في النفس))⁽²⁾، وهي صفة أخلاقية تؤدي الى تحكيم العقل على النفس عند هيجان القوة الغضبية، وتغليب جانب الحكمة والرحمة في الانسان بدل ثورة النفس التي تدعو الى الغضب والانتقام والاقتصاص ممن تسبب في الأذية، قال الامام (عليه السلام): ((والحلم طيبته))⁽³⁾.
3. **الرأي السديد:** يرى الامام ان العاقل صاحب رأي سديد وناضج، وكلما ازداد تسمياً في عقله ورأيه يكون اكثر سموا في انسانيته، يقول (عليه السلام): ((والرأي سجيته))⁽⁴⁾.
4. **سرعة البديهة:** التمكن من الجواب يدل على علم وحكمة وقوة رأي الانسان، وهذه الإفاضة العلمية على اللسان منبعها العقل، فحضور الجواب يدل على غزارة عقل الانسان، وثرائه الفكري، ووفرة علومه، قال الامام (عليه السلام): ((إن سئل أجاب))⁽⁵⁾.
5. **منهجه الصواب:** كلام العاقل ومنهجه يكون على اسس حكيمه، وهي لا تخطئ المقصد لان اساسها العقلي رصين، ورقابة العقل لها يغلق منافذ الانحراف، ويمنعها عن الحياد عن جادة الصواب، قال الامام (عليه السلام): ((وإن تكلم أصاب))⁽⁶⁾، لأن كلام العاقل حكمة، ومن صفات العاقل ألا يتحدث بما يستطاع تكذيبه من قبل سامعه، فلا بد ان يكون منطق الصدق والصواب والحكمة، يقول (عليه السلام): ((العاقل إذا تكلم بكلمة أتبعها حكمة ومثلاً، والأحمق إذا تكلم بكلمة أتبعها حلفاً))⁽⁷⁾.
6. **أذن واعية:** الوعي من اثار مرحلة المعرفة بعد العلم والبصيرة القلبية بعد النظر البصري، وهي حضور ادراكي للعقل واطمئنان للقلب ازاء ما يواجهه ويتعلمه، قال الامام (عليه السلام): ((وان سمع وعى))⁽⁸⁾.
7. **صديق الحديث:** كل الأسس المعرفية والسلوكية تبنى على الصدق، لان الكذب اساس الانحراف السلوكي والنفسي والفكري والعاقل من كان حديثه وفعله على اسس الصدق، لان الكذب صفة بعيدة عن التعقل، قال الامام (عليه السلام): ((وإن حدثت صدق))⁽⁹⁾. والعاقل هو من يكون صحو العلم في ذهنه كإشراق الشمس من ظلام الغفلة، وكمشاهدة الاعيان بعد حلم المنام، وهذا ما يسمى بالوعي العقلي الذي يستند على توجه الانسان بكل حواسه وبدافع الحب بمعرفة شيء ما.
8. **وفي بشخصه:** الوفاء بالوعد والعهد والميثاق وكل ما تحمله الكلمة من معاني هي من صفات العاقل بشرط ان يكون الطرف المقابل غير مخادع او صاحب غدر وخيانة، فهذه شروط للاطمئنان لان اضطراب النفس تجعل العقل يحصن صاحبها بقراراته وتحصنه من الشرر المجهول، قال الامام (عليه السلام): ((وإن أطمأن إليه أحد وفي))⁽¹⁰⁾.
9. **العاقل مسؤول:** العقل يساوي المسؤولية، وصاحب العقل لا تنفك عنه المسؤولية ((وعلم المعرفة بحث في العقليات من اجل تشخيص المسؤوليات واحترامها والعمل بها))⁽¹¹⁾، ليس العاقل من يعيش التجربة او يطلع عليها، وانما من يأخذ العبرة والاعتبار والموعظة من

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة 198، ص 233.

2. نور الدين، عباس، معجم المصطلحات الاخلاقية، ص 34.

3. المجلسي، محمد باقر، بحار الانوار: 9، ج 7، ص 6.

4. المصدر نفسه: 9، ج 7، ص 6.

5. المصدر نفسه: 9، ج 7، ص 6.

6. المصدر نفسه: 9، ج 7، ص 6.

7. ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: الحكمة 306، ج 20، ص 239.

8. المجلسي، محمد باقر، بحار الانوار: 9، ج 7، ص 6.

9. المصدر نفسه: 9، ج 7، ص 6.

10. المصدر نفسه: 9، ج 7، ص 6.

11. الكاظمي، ماجد، اصول المعرفة، دار العلم اية الله بهبهاني، قم، ط بلا، 1385 هـ ش، ص 53.

- التجربة ويستلهم منها دروساً عملية في حياته ويحفظها عملياً ويستهدي بها في مسيرته فهو مسؤول بالتزامه بالعقل ومسؤول بعبء العقل ومسؤول بحفظه لكل ثمار وتجارب العقل .
10. **وعظته التجارب:** أن الاتعاض واخذ العبرة من التجربة هي من صفات العاقل، لأنه يمارس دور الحفظ العملي في الاستفادة منها، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من وعظته التجارب))⁽¹⁾ .
11. **طالب الكمال:** السعي للكمال دافع فطري في الانسان، يستجيب لهذا الدافع عقل وقلب وحواس الانسان اذا لم يصيبها خلل، وان سبب التعثر في التكامل هو بسبب الموانع التي تطغى على ادوات المعرفة عند الانسان فتغشى على العقل وتلوث القلب تؤدي بطئ وتأخير وتوقف هذا الحافز المتجذر في الاعماق، وتجعل الهوى وطلب الشهوات المادية هي الشاغل للإنسان، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل يطلب الكمال، الجاهل يطلب المال))⁽²⁾ .
12. **احرز امره:** صفة التعقل تجعل صاحبها يملك القرار والموقف والرأي الصائب والواضح، الذي يدفعه بحزم واصرار للسير وفقاً لحكمه، فالعاقل غير متردد، ولا مشتت الفكر، ولا ضعيف الحزم في رأيه، كما قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من احرز امره))⁽³⁾ .
13. **طابق قوله فعله:** من اعمال العاقل هو مطابقة القول للفعل، وهذا التصرف من فعل الفاعل الحكيم الذي ينظر بعقله ويعمل وفق بصيرته، لان ازدواجية الانسان تفقده قيمه العقلية، ومصداقيته تجعل من كلامه يخالف فعله، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من صدقت اقواله افعاله))⁽⁴⁾ .
14. **عقل لسانه:** اللسان جموح بصاحبه، اذا لم يتم ترويضه ومسكه بثني حبل العقال عليه بواسطة الحركة العقلية المنظمة التي تتحكم بحركته فهو ان قلت من عقال التعقل سوف يزري بصاحبه ويضعه في مكان غير مناسب لمقامه فلهذا حث الامام على تقييد اللسان بالعقل، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من عقل لسانه))⁽⁵⁾ .
15. **وقوفه حيث عرف:** الوقوف على المعرفة، هو الهداية والنفع، وهو ارتواء بعد عطش، وسكون للقلب بعد اضطراب، ويقين للعقل بعد شك، والجهل بالمعرفة والصد عنها هو عطش جهل وضلال لنور المعرفة، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من وقف حيث عرف))⁽⁶⁾ .
16. **زاهد برغبات الجهال:** العاقل يرى بعين البصيرة ويسير بقدم الفكر، ويعمل بالتدبر والروية، وتكون نظرته للأشياء نابعه من مقدار عقله ومدى رجحانه، وكل ما يراه الجاهل من لذائذ الدنيا الفانية وشهوات زائله غير مرغوب فيها بعين العقل التي تستأنس بالباقي وتنشد وجوده وتحكم حركة كل دافع غير منضبط في النفس يجعل من الفانيات غداء وغاية مرغوباً فيها، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل يزهد في ما يرغب فيه الجاهل))⁽⁷⁾ .
17. **من يتقن العمل ويضع الشيء موضعه:** من علامات العاقل ان يتقن عمله ويبدع فيه، وان تكون كل اعماله معبرة عن مقدار عقله، وان لا يقصر في سعيه فيتأخر، ولا يتجاوز الغاية فيفرط في العمل، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من أحسن صنائعه، ووضع سعيه في مواضعه))⁽⁸⁾ .

1. الحرائي ، ابن شعبة ، تحف العقول ، ص 106 .
2. الأمدى ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1277 ، ص 45 .
3. المصدر نفسه : 1249 ، ص 44 .
4. المصدر نفسه : 1258 ، ص 44 .
5. المصدر نفسه : 1260 ، ص 44 .
6. المصدر نفسه : 1269 ، ص 45 .
7. المصدر نفسه : 1271 ، ص 45 .
8. الأمدى ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 1266 ، ص 44 .

18. **العاقل من اتهم رأيه:** الحرية العقلية هي ان يضع الانسان رأيه موضع المناقشة والاستفهام والمراجعة، وهو خطوة في سلم رقيه الفكري، ورفع مستواه الانساني، لان الثقة بكل ما ترغب به النفس، وما تدعو له هو انحطاط عن مستوى الانسانية وتأخير عن مستوى الكمال، وتراجع عن سلم الرقي، فالنفس عمياء برغباتها بدون هداية العقل، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من اتهم رأيه ولم يثق بكل ما تسول له نفسه))⁽¹⁾.
19. **يسلم لحكم القضاء:** الدنيا تسير بقضاء جارٍ واحوال متغيرة، والعاقل من يكون مستعداً لقضائها وراضياً بقدرها، فسخط الانسان وجزعه وهروبه من بلاء الدنيا هو مسخ لإنسانيته العاقلة، وتعطيل لهذه الطاقة العظيمة التي حباه الله بها، كما ان حزم الانسان في انجاز الامور واتخاذ المواقف يدل على قوة عقليه لا يستغنى عنها، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من سلم الى القضاء وعمل بالحزم))⁽²⁾.
20. **صون السانه:** الغيبة ذلك الغذاء المسموم الذي يؤثر على عقل وقلب وحواس وجوارح الانسان، فالتفكير السلبي المملوء بالكره والانتقام والازدراء يلبوث العقل وبصيرة القلب ويسود مرآة الروح، ومن جهة أخرى يورث الندامة واضطراب النفس وعقد الاحتقار والدونية مما يطفئ نور البصيرة عند الانسان، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من صان لسانه عن الغيبة))⁽³⁾.
21. **التكلم بحجة:** التكلم بغير حاجة الحديث وفي غير موضعه، هو من فضول الكلام الذي يزري بصاحبه ويحط من قدره، كما ان التكلم بغير حجة يفضح الانسان ويظهره بمظهر الجاهل، فحديث العقلاء يكون بحاجة وبحجة، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل لا يتكلم الا بحاجته وحجته))⁽⁴⁾.
22. **سكوته فكر:** سكوت العاقل عند المواقف ومواضع الحكم لا بد ان يكون تفكراً في الجواب، اما سكوته على كل حال فهو ترويض للذهن، وتربية للروح، وتزكية للقلب عن طريق الفكر بالنفس ومعرفتها، والكون وخالقه وفي مواضع النطق يكون نطق الانسان في ما يرضي الله عز وجل، وكل كلمه صدق هي ذكر، واذا نظر ببصره وبصيرته يكون ذلك للاعتبار والموعظة والتعلم حتى ينعكس كل ذلك على لسانه، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل اذا سكت فكر، واذا نطق ذكر، واذا نظر اعتبر))⁽⁵⁾.
23. **يعمل بعلمه:** العاقل هو من يتعلم من اجل ان يعمل ويربط حياته بعمله لأن الحياة السعيدة هي ارتباط حياة الانسان بالعلم، وارتباط حياة العلم بالعمل، وحياة العمل بالنية خالصة معزولة عن كل ما يخالطها من الاهواء والمصالح الشخصية، وصفائها يقوم عمل الانسان بعلمه وعمله بإخلاص نية، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل اذا علم عمل، واذا عمل اخلص واذا اخلص اعتزل))⁽⁶⁾.
24. **الاجتهاد:** الاجتهاد هو بذل الجهد وافراغ الوسع في افراغ الطاقة لإنجاز الاعمال، واستنباط الاحكام واستخراج النتائج، وهي ملكة للعقل وافراغ لطاقات الجسد، وهو من علامات العاقل الذي لا يعلق جهوده على الآمال والاحلام بدون عمل، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل يجتهد في عمله، ويقصر في أمه))⁽⁷⁾.

1. المصدر نفسه: 1248 ، ص 44 .

2. المصدر نفسه : 1256 ، ص 44 .

3. المصدر نفسه : 1257 ، ص 44 .

4. المصدر نفسه: 1244 ، ص 44 .

5. المصدر نفسه : 1241 ، ص 44 .

6. المصدر نفسه : 1242 ، ص 44 .

7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 1270 ، ص 45 .

25. **العدل:** العدل سمة العقلاء فهم من يواجهون الظروف والأحداث بمواقف معتدلة، وسلوكيات متوازنة فلا يدفع بهم الغضب الى الخروج على العقل والافراط في العنف، ولا يصمون اسماعهم ويغلقون ابصارهم عن قول الحق في موضعه، واتخاذ المواقف في الازمات، او يضعفون عن ذلك فهم سائرون في وسط الشجاعة بين الجبن والتهور .

26. **الاعتدال:** الضرب عقوبة جسدية، ومهما اختلفت مبرراتها الشرعية والقانونية، فهي تقع على من تخلى عن عقله في لحظة ارتكاب الجرم، لان العاقل عند خطأه لا يحتاج الى ايذاء جسدي بل الى تنبيه بالخطأ وتلويح بالعقوبة عند المخالفة حتى لا يترك العقل مجالاً للنفس في السير خارج حدوده في ضلال، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل لا يفرط به عنف، ولا يقعد به ضعف))⁽¹⁾.

27. **العقوبة التلويح:** عقوبة العاقل ليس من جنس عقوبة الجاهل فهو يكتفي بالتلويح، وهو تلويح للزجر والتنبيه والرجوع للحق والصواب الذي يرشد اليه العقل، عنه (عليه السلام): ((عقوبة العقلاء التلويح وعقوبة الجهال التصريح))⁽²⁾.

28. **العاقل يعمل بواجبه:** خلافة الانسان في الارض تقتضي ان يسعى الانسان تعمير الأرض وفي خدمة ابناء جنسه بما يملك من امكانيات وطاقاته، ويقدم الواجب الاخرين على الواجب الذي يراه له من حقوق، لان اداء الواجبات افضل من اخذ الحقوق فيها الجود والتضحية والايثار ، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل يتقاضى نفسه بما يجب عليه، ولا يتقاضى لنفسه بما يجب له))⁽³⁾.

29. **لا يحدث بما يكذبه من الناس:** هذا قانون اجتماعي محكم في التواصل بين الناس، يعتمد على التناظر العقلي في الكلام والسؤال والاعتذار والثقة، فالانسجام العقلي يعطي نتائج ويرفع الخلافات ويوسع الاواصر والاجتماعية، ويقرب فرص التواصل الفكري بين الناس وتعتبر الاخلاق الحميدة، والسجايا الكريمة اعظم مؤدب للإنسان العاقل بطريقة وعظيمة نفسية متجذرة وراسخة، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل لا يحدث من يخاف تكذيبه، ولا يسأل من يخاف منعه، ولا يقدم على من يخاف العذر منه، ولا يرجو من لا يوثق برجائه))⁽⁴⁾.

30. **العاقل يتعض بالأدب:** من صفات العاقل انه يرى في السلوك المستقيم والتزام الآداب طريقاً للموعظة وليس مجرد افعال يمارسها في حياته، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل يتعض بالأدب))⁽⁵⁾.

31. **ثروة العاقل:** العاقل هو من يرى ان الغنى في العلم وزكاة العلم في العمل به، وهذه اعظم ثروته يراها الانسان، لان كمال قوته العقلية تهب بنفحات لذائذ العلم والعمل على قلبه باطمئنانيه والسكون، وهذا يراه من همه ليس في اللذائذ والثروات المادية، قال الامام (عليه السلام): ((ثروة العاقل في علمه وعمله، وثروة الجاهل في ماله وامله))⁽⁶⁾.

32. **العاقل يحتمل:** يحتاج العاقل ان يتوازن نفسياً في تحديد حركة العقل، وان يواجه المواقف بطرق متعددة ومنها:

أ. التحمل: وهو قدرة على ضبط النفس في المواقف الطارئة عند الالم والغضب والبلاء .

1 . المصدر نفسه : 1245 ، ص 44 .

2 . المصدر نفسه ، 32 ، 33 ، ص 264 .

3 . المصدر نفسه ، 1275 ، ص 45 .

4 . البرقي ، خالد ، المحاسن ، مؤسسة الأعلمي للطبوعات ، بيروت ، ط 1 ، 1429 هـ - 2008 م ، ج 1 ، ص 129 .

5 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 1247 ، ص 44 .

6 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 10 ، ص 183 .

ب. التغافل: وهو عدم الاهتمام واللامبالاة عن ما يكون موقفاً عابراً . قال الامام (عليه السلام): ((نصف العاقل احتمال، ونصفه تغافل))⁽¹⁾ .

33. **كلام العاقل:** ان كلام العقلاء هو غذاء متبادل بين العقول وفاكهة للنفوس، فاذا تحدثوا كان كلامهم زيادة في العلم ونفع في المعرفة واذا ارادوا ان يجيبوا جاهلاً فالسكوت هو الجواب، الانفع لمن لا يعرف قيمه الجواب المنطوق واهميته، قال الامام (عليه السلام): ((كلام العاقل قوت، وجواب الجاهل سكوت))⁽²⁾ .

34. **سر العاقل:** اسرار الانسان يجب ان تكون في مكان امن، ولا مكان اكثر امان من صدر صاحبها، وفي اكثر مكان اهميه ورصانة وحصانه وهو القلب وبحمية العقل، فكشف اللسان للسر هو تعريض له للكشف العام وجعلها في مجال الخطر، قال الامام (عليه السلام): ((صدر العاقل صندوق سره))⁽³⁾ .

35. **منظر العاقل:** جمال العاقل في عقله، وهي اجمل من حسن الوجه بعقل الجاهل، لان قيمه الاناء بما يحتويه فالحسن الظاهر بمحتوى غير نظيف لا قيمة له، قال الامام (عليه السلام): ((قبيح عاقل خير من حسن جاهل))⁽⁴⁾ .

36. **غضب العاقل:** العاقل لا يفحش في قوله عند الغضب كما يفعل الجاهل، فالسلوك العملي من الحلم والاحتمال وعدم مساواة المسيء بجرمه هو لغة العاقل عند الغضب، قال الامام (عليه السلام): ((غضب الجاهل في قوله، وغضب العاقل في فعله))⁽⁵⁾ .

37. **لا يضيع نفساً:** ان كل انفس الانسان هي خطوات نحو أجله محسوبة في رصيد عمره، وعليه ان ينفق هذا الرصيد في ما ينفعه، والعاقل هو من يحسن ان يستثمر هذه الانفس، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من لا يضيع له نفساً فيما لا ينفعه))⁽⁶⁾ .

38. **ترك اللهو:** لا يقرن العقل باللهو فهم ضدان، فالعقل منفعة ونظام واللهو خساره وعبث، والعبث ايقاف لنشاط العقل والخروج من حدود الإنسانية، قال الامام (عليه السلام): ((افضل العقل مجانبه للهو))⁽⁷⁾ .

39. **من عمر دار الاخرة:** الموت الحقيقة الخالدة، والعاقل من يتعامل مع الحقائق بمنطق اليقين العملي، والتعامل مع حقيقة الدار الاخرة هو بالتجهز لها والاعداد لمواجهتها، قال الامام (عليه السلام): ((من عمر دار اقامته فهو العاقل))⁽⁸⁾ .

40. **التيقظ من الغفلة:** الغفلة هي نومة العقل، وهي غشاوة عن رؤية الحقائق وتحكيم العقل هي مرحلة الصحو واليقظة من هذا النوم، قال الامام (عليه السلام): ((من عقل تيقظ من غفلاته))⁽⁹⁾ .

41. **العقول مواهب:** العقل اعظم هبه وهبها الله سبحانه وتعالى للإنسان، ومن هذه الهبة تظهر مواهب الانسان الاخرى في كل المجالات، قال الامام (عليه السلام): ((العقول

42. **العقل حفظ التجارب:** التجربة منطلقها من العقل، وان كانت ادواتها احيانا حسية، لكن مستقر حفظها في العقل، والحفظ يعني الاستفادة منها، وليس مطلق خزن نتائج واستذكارها، وانما

1 . المصدر نفسه ، 33 ، ص 397 .

2 . المصدر نفسه: 32 ، ص 302 .

3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : حكمه 6 ، ص 357 .

4 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 8 ، ص 45 .

5 . الكراجكي ، ابو الفتح ، كنز الفوائد ، ج 1 ، ص 199 .

6 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 1265 ، ص 44 .

7 . المصدر نفسه: 1377 ، ص 114 .

8 . المصدر نفسه ، 1047 ، ص 353 .

9 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم ، 1032 ، ص 353 .

10 . المصدر نفسه ، 1423 ، ص 48 .

يكون العقل الحافظ بتطبيق النتيجة الصادرة من التجربة وحارساً لها وحامياً لها طالما هي يقينية وناقعة و(العقل ليس هو شيئاً غير التجارب، ومهما كانت هذه التجارب أكثر كانت النفس أتم عقلاً)⁽¹⁾، قال الامام (عليه السلام): ((العقل حفظ التجارب وخير ما جربت ما وعظك))⁽²⁾، قال الامام عليه السلام: (فان الشقي من حرم نفع ما أوتي من العقل والتجربة)⁽³⁾.

43. **ترك الذنوب:** الابتعاد عن الرذائل والتنزه منها كونها تنافي الارتقاء في سلم الانسانية وتقف بوجه الكمال الانساني هي صفة الانسان العاقل، وهذه الرذائل هي مصدر كل الذنوب والموبقات والمظالم التي تبعد الانسان عن خالقه وتعكر صفو حياته وتسوء بها عاقبته، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من تورع عن الذنوب، وتنزه عن العيوب))⁽⁴⁾.

44. **ترك الهوى:** النفس هي ساحة للصراع والرغبات، والعاقل هو من يكون شجاعاً في مواجهة هذه الرغبات الحيوانية التي تريد ان تخرج الانسان من عقل التعقل، قال الامام (عليه السلام): ((العاقل من غلب هواه ولم يبع اخرته بدنياه))⁽⁵⁾.

45. **ضبط الشهوات:** الشهوات دوافع فطرية ونداء غريزة متجذرة في أعماق الانسان تنشد الاشباع، وهي ضرورية في الانسان، فالنوم والاكل والجنس وحب المال كلها غرائز ضرورية وتكون وظيفه العاقل ازاء ذلك هو التحكم بها وتحديد مسارها حتى لا ترجع بأثار سلبية على الانسان، قال الامام (عليه السلام): ((عجا للعاقل كيف ينظر الى شهوة يعقبه النظر اليها حسره))⁽⁶⁾، قال الامام (عليه السلام): ((من غلب شهوته ظهر عقله))⁽⁷⁾ وقال (عليه السلام): ((العاقل من قمع هواه بعقله))⁽⁸⁾.

46. **يختبر:** الاختبار هو مرحله التأكد من صحه النتائج تعود على العقل باليقين والقوة واختبار المعرفة دفع الخوف وهي واجب عقائدي وواجب اخلاقي، ويكون اختبار المعرفة بمثابة العلم بالشيء ومعرفته على الحقيقة، فإذا استقرت هذه المعرفة في القلب تحققت الطمأنينة من الخوف، وهو الشك والتردد، والعقل لا يصل الى اليقين الا بمعرفة الشيء، والوضوح هو الادراك والوصول للحقائق والايمان بها قبل تصديقها هذا واجب اخلاقي والمعرفة وضوح الواجب. فقال (عليه السلام): ((اختبر تعقل))⁽⁹⁾.

المبحث الثالث

الامراض والموانع المعرفية للعقل

كان بحث الامام (عليه السلام) في المعرفة متعدد الجوانب، فهو لم يكتف ببحث العقل وحدوده وقيمته، بل حدد الامراض والموانع التي يقع فيها العقل والموانع التي تسبب هذه الاخطاء، وكان البحث في ذلك واسع ومتشعب ولا يقف على حدود مفردة واحدة وفي بحثنا للعقل وجدنا من الاهمية ان نبحت الامراض التي تصيب العقل والموانع المعرفية التي تكون

1 ال ياسين، د. جعفر، الفارابي في حدوده ورسومه دار، ص ٢٥٦

2 الشريف الرضي، نهج البلاغة: كتاب 31، ص 304.

3 المصدر نفسه: كتاب 78، ص 353.

4 الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم، 1254، ص 44.

5 المصدر نفسه، 1263، ص 44.

6 الكراجكي، ابو الفتوح، كنز الفوائد، ج 1، ص 200.

7 الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم، 1094، ص 354.

8 المصدر نفسه: 1264، ص 44.

9 المصدر نفسه: 65، ص 77.

سبب في وجود هذه الامراض التي تؤدي بدورها الى تعطيل العقل عن عمله الصحيح وحرفه عن مساره، ومن خلال ذلك تكتمل عندنا حقيقة الامراض المعرفية او العلل التي يصاب بها العقل والاسباب المؤدية لتلك العلل، وكيفية تجنبها، والوقاية منها او معالجتها حتى يكون لدينا عقل ينتج معرفة يقينية .

المطلب الاول أمراض العقل

يصاب العقل بعلة مختلفة ومتنوعة، وهذا يؤكد ان اسباب الاخطاء المعرفية لم يكن صادر من علة واحدة، لان لكل علة من العلل لها اثارها السلبية على العقل، ولتشخيص الاثار لا بد من تحديد هذه الامراض التي اشار اليها الامام (عليه السلام) في كلماته، وتحديد معنى كل مرض، وما يتركه من اثار على العقل والانسان العاقل، وما يؤدي الى معرفة غير صحيحة، او يؤدي الى توقف العقل وشل حركته عن التفكير، واهم هذه الامراض هي :

1. **سبات العقل:** السبات لغةً: ((النوم الغالب الكثير))⁽¹⁾، يتعرض العقل الى مرحله توقف عن العمل يميل خلالها الى الراحة والخمول، وعدم التفكير او ضعف في وزن الامور بدقة، وهذه تكون من اثار السبات الطويلة التي يعيشها الانسان والتي تؤدي الى ميل عقلي دائم الى الدعة والسكون والابتعاد عن اجواء التعقل والتفكير والميل للعواطف . لا يحب الله سكون العقول عن الحركة وسباتها عن التفكير وخمولها عن العمل، يقول (عليه السلام): ((نعوذ بالله من سبات العقول، وقبح الزلل، وبه نستعين))⁽²⁾ .
2. **سهو العقول:** السهو لغةً: ((الغفلة عن الشيء، وذهاب القلب عنه))⁽³⁾، والسبب هو ((قلة التحفظ والתיقظ))⁽⁴⁾ والغفلة من الامراض التي تؤدي الى التوقف التدريجي لعمل العقل، ومن اثارها ضعف الدقة في الحكم وفقدان تمييز الامور، وكلما ازدادت الغفلة بصاحبها الى الاستحكام في رسوخ السهو حتى تتحول الى خلل سيكولوجي يصاب به عقل الانسان فيطال كل اعماله وسلوكياته، يقول (عليه السلام): ((ولا سهو العقول))⁽⁵⁾ .
3. **مخ عقله:** المخ لغةً: ((الشراب من فيه رمى به))⁽⁶⁾، ينبغي على الانسان ان يبتعد عن تلويث العقل، ويكون دائم المراقبة والمحافظة على صفائه الذهني واستقراره العقلي وقدرته على التفكير بكل سلامة، لان الاثار التي تصيب العقل من جراء التفكير السلبي والامراض المعنوية والاصرار على الموقف الخطأ يؤدي الى تلويث العقل والاضرار به، كما يحصل من تلويث ماء الاناء الصافي عند المخ فيه، يقول (عليه السلام): ((مخ من عقله مجه))⁽⁷⁾ .
4. **تلبس العقل:** او ما يسمى لبس العقل، من الاثار التي تصيب العقل الانساني، هو ان يلتزم العقل احكام خاطئة لا تستقيم مع اساس ومبادئ منطقية، ويكون موقف الانسان منها هو الاصرار والجدال والتبرير بكل وسيلة عقلية ظناً منه انه على صواب، وهذه الصفة تشبه الانسان المسحور الذي لبس في عقله الخيال بقوة غير ارادية توهمه بصحة ما يلتزمه، وهي

1. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 780 .
2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 224 ، ص 260 .
3. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 870 .
4. الاصفهاني ، الراغب ، مفردات الفاظ القرآن ، ص 609 .
5. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 1 ، ص 19 .
6. الرازي ، محمد ابن ابي بكر ، مختار الصحاح ، ص 615 .
7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة 405 ، ص 247 .

من الامراض التي نبه عليها الامام والتي يحتاج الى تشخيصها بدقة ووضع حلول لها، يقول (عليه السلام): ((ولا متلبسا عقله))⁽¹⁾.

5. **غياب العقل:** لغةً: ((الغيبة من الغيبوبة، والغيب الشك، وكل شيء غيب عنك فهو غياب))⁽²⁾، ان مرحلة غياب حكم العقل والتعقل في حياة الانسان وركونه الى اساليب العاطفة والأنايية والنفعية، هي مرحلة مرضية كما يعبر عنها الامام (عليه السلام) تستدعي العلاج، لان العقل الحاضر عند الانسان عندما يصاب بمرض الغياب يحتاج ارده الانسان بالرجوع الى انسانيته وعقله وخروج من هذا المرض من خلال التعقل والحكمة، يقول (عليه السلام): ((الغائبة عنهم عقولهم))⁽³⁾.

6. **نواقص العقول:** لغةً: ((النقص خسران الحظ))⁽⁴⁾، النقص هو ضد الزيادة، وهو من اشد الامراض التي تصيب العقل قال (عليه السلام): ((لامرض اضنى من قلة العقل))⁽⁵⁾، ويحدد الامام (عليه السلام) ان الايمان هو العقل الكامل الملتزم بالفرائض والواجبات، وان الظروف البيولوجية التي تصيب الانسان من مرض او نقص طارئ يؤدي الى نقص الايمان من الانسان هو من نقص العقل، وان النقص يكون نسبيا عند الانسان فما يكون بين الرجل والمرأة من تفاوت من تمييز او دقة حكم او صرامة في القطع العقلي بلا مؤثرات عاطفية، يكون مثل ذلك بين الرجال انفسهم، وكلما ازداد عقل الانسان يكون ناقص لمن هو اكثر عقلا منه واشد تعقلا، لكن المستوى المطلوب هو التوازن في اطلاق الاحكام بعيد عن المؤثرات والقدرة على التفكير والابداع والابتكار، يقول في وصف النساء (عليه السلام): ((نواقص العقول))⁽⁶⁾.

7. **خفة العقول:** ان استقرار النفسية والتحكم بالسلوك والتأني بالحكم من اثار العقل المستقر، اما السرعة في الاحكام واضطراب سلوك الانسان وفقدان السيطرة على سلوكيات الانسان هي من اعراض العقل الخفيف الذي لا يستقر على حال واحد بسبب من التغيير والتقلب، وهذا من الامراض التي يصاب بها العقل، يقول (عليه السلام): ((خفت عقولكم))⁽⁷⁾.

8. **تولاه العقل:** ان هو سكرة العشق وما يسمى الوله والتولاه الذي يمر به العقل هو اغراق عاطفي من الحب والشوق يغمر قلب الانسان فيطغي على قلبه ويدفع الى انصهار العواطف في طريق العقل مما يؤثر على رؤيته واحكامه، ولكن اذا استقامت العاطفة مع العقل يكون الوله محكوما بالعقل كما يحصل في العرفان، يقول (عليه السلام): ((متوله عقولهم))⁽⁸⁾.

9. **حجب العقل:** الحجاب لغةً: ((الستر وحجبه منعه من الدخول))⁽⁹⁾، و الموانع والمؤثرات تحجب ابواب العقل وتمنع التفكير وتغلق نوافذ الحقيقة مما تكون حاجزاً بينهما وبين الحكم الواقعي، والعلاج هو رفع هذه الموانع التي تضر بأحكام العقل وتحجب الحقيقة، قال (عليه السلام): ((لم يطلع العقول على تحديد صفته، ولم يحجبها عن واجب معرفته))⁽¹⁰⁾.

10. **تحير العقول:** ان مرحلة الحيرة والتيه والضلال والتخبط في الاحكام ناشئة من ضعف العقل وانشغاله في امور غير مهمة، وغلبة العاطفة عليه مما يجعله غير مميز للحكم

1. المصدر نفسه ، خطبة 215 ، ص 247 .

2. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 1363 .

3. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة: 97 ، ص 99 .

4. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 3 ، ص 1831 .

5. كاشف الغطاء، هادي، مستدرک نهج البلاغة، ص158.

6. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 80 ، ص 70 .

7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة: خطبة 14 ، ص 31 .

8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 182 ، ص 195 .

9. الرازي ، محمد ابن ابي بكر ، مختار الصحاح ، ص 122 .

10. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 49 ، ص 56 .

الصحيح ومتردد في اتخاذ القرار، وهذه من الامراض التي تعالج بالإرادة والتعقل، والبحث عن الصواب، ومراعاة الاحتياط في ضبط التفكير واصدار الاحكام، قال (عليه السلام): ((ولتحررت عقولها في علم ذلك وتاهت))⁽¹⁾.

11. **ضلال العقول:** لغةً: ((ضل يضل اذا ضاع))⁽²⁾، وعندما ينحرف العقل في تفكيره، ويستسلم لعواطف القلب وتستحوذ عليه موانع العصبية والاهواء، يضل العقل في ميدان الحكم، ويفقد بوصلة الطريق، ويسير في طريق منحرف دون اهتمام بانحرافه، بل واصرارته على السير فيه لقناعه بصحة سيره، قال (عليه السلام): ((قد ضلت العقول في أمواج تيار إدراكه))⁽³⁾، من الواضح أن عظمة الله تعالى التي لا حد ولا نهاية لها فمن رام ادراك ذاته تعالى بالعقل، غرق في بحر عظمة الله تعالى، يقول (عليه السلام): ((قد اضلت عقولها))⁽⁴⁾.

12. **اغماض مداخل العقول:** الغمض لغةً: ((ما تطامن من الأرض))⁽⁵⁾، واغماض العقل يكون بسبب طغيان المصلحة ودفع الاضرار النفسية تدعوا صاحبها الى اغماض عين العقل عن الحقيقة خوفاً من الخسارة او التقريع واللوم والتأنيب، وهذا الاغماض نتيجة تكراره يستحكم كملكه راسخة تؤدي الى غياب العقل عن تمييز الصواب وتعاطف وألفه في القفز على الحقائق، وعدم الالتزام بها وهذا من وسائل بناء العقل السلبية، قال (عليه السلام): ((غمضت مداخل العقول من حيث لا تبلغه الصفات لتناول علم ذاته))⁽⁶⁾، فالعقول معترفة بالعجز عن ادراك ذاته تعالى والاحاطة بصفاته.

المطلب الثاني

الموانع المعرفية للعقل

يصيب العقل موانع معرفية أو اسباب تؤدي الى الامراض التي تؤثر على احكام العقل، وان بيان هذه الموانع هي ضرورة مهمة لصيانة العقل من الانحراف، والاستفادة من طاقاته، وبلوغه مدى في السعي والتكامل، وصيانة العقل من الضلال، وتجنب الطرق التي تؤدي الى الاصابة بهذه الموانع، وكان هذا البحث قد اتسع عند الامام (عليه السلام) كثيراً، وتعددت مفردات الموانع التي تصيب العقل خاصة، ولكي يتم استيعاب مفردات البحث لا بد من

1. المصدر نفسه : الخطبة 186 ، ص 205 .

2. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 1050 .

3. الصدوق ، التوحيد : 24 ، ص 69 .

4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، كتاب 31 ، ص 303 .

5. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 2 ، ص 1355 .

6. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 91 ، ص 86 .

الاقتصار على اهم وإبراز الموانع التي تصيب العقل ولمعرفة أمراض وموانع العقل نبه الأمام (عليه السلام) إلى تجنبها، حتى ينعم الإنسان بعقل حر وفكر خلاق وقول حكيم، لأنه بدون تشخيصها وعلاجها أو الوقاية منها يمكن ان ((يتبع اموراً ظنية وهو يتصور انها يقينية مقطوع بها لأنها توافق مصلحته))⁽¹⁾، ومن اهم هذه الموانع هي :

أولاً: الهوى: من اكثر الموانع المعرفية ضراراً على العقل هي (موارد تحكم الهوى والمصالح الشخصية والموارد التي تزين للإنسان سوء عمله، ومن هذه الموارد تصور الاحاطة بكل جوانب الحقيقة والغفلة عن بعض العناصر الداخلة في الاستدلال والاستنتاج)⁽²⁾، عنه (عليه السلام): ((قاتل هواك بعقلك))⁽³⁾، و(ان طباع الانسان واخلاقه مهما ساءت وتأثرت بالأهواء وتردت، فان العقل يبقى سيد الموقف ويملك القدرة الكافية على قهر طباع السوء اذا كمل العقل واستقام)⁽⁴⁾، يقول (عليه السلام): ((العقل والشهوة ضدان مؤيد العقل العلم، ومزين الشهوة الهوى، والنفس متنازعة بينهما فإيهما قهر كانت في جانبه))⁽⁵⁾.

ثانياً: ضرر الآمال والأطماع على العقول: نهى الامام عن طول الامل لأنه: ((استفتساح الاجل والتسويق بالعمل طلباً للراحة العاجلة وتسلية للنفس بإمكان التدارك في الاوقات المقبلة))⁽⁶⁾، وهو من الصفات النفسية السيئة، ومن الأفات التي تصيب وتعوق حركة العقل، وتقيد حريته وتحد من تفكيره، وتجعله حبيس الأغلال النفسية المتنوعة لأنه كلما ازداد الامل اتسعت مساحته على حساب العقل، مما يسبب الغفلة للعقل يقول (عليه السلام): ((واعلموا ان الامل يسهي العقل، وينسي الذكر، فكذبوا الامل فانه غرور، وصاحبه مغرور))⁽⁷⁾ فمن كان فكره مصاباً بمرض سوء الخلق فإنه يهمل معايير العقل والدين في ضبط أهواء النفس ويسير بغرائزه في طريق الافراط والتفريط)⁽⁸⁾، و((النفس في باطن الانسان درجات وقوى ومراتب، والتسويل هو واحد منها، إذ يقوم بإظهار القبيح جميلاً او انه يكشف عن الوجه الجميل ويسدل الستار على الوجه القبيح للشيء ذي الوجهين القبيح والجميل، وهذا هو التسويل))⁽⁹⁾، و((ان الآمال اذا طالت توهم الانسان انه خالد في هذه الدنيا، وينسى الموت ويغفل عن نفسه وهدفه ومسيره، فتكون الدنيا هي الهدف))⁽¹⁰⁾ فقال الامام (عليه السلام): ((عند غرور الأطماع والآمال تتخذ عقول الجهال، وتختبر ألباب الرجال))⁽¹¹⁾ فقال الامام (عليه السلام): ((اعلموا ان الامل يسهي العقل، وينسي الذكر))⁽¹²⁾، قال (عليه السلام): ((ما أطال احد في الأمل إلا قصر في العمل))⁽¹³⁾.

ثالثاً: طلب الفضول: وضع الشيء مواضعه هو من أسس وقوانين العقل، والفضول هو نقيض ذلك القانون فهي إشغال العقل بكل ما لا يعنيه من تكثرات دنيوية واقحامه في ما يضره من فضول الكلام، وفضول الفكر، وفضول التصورات المحرمة، وفضول الاهتمامات، لأنها

1. التسخيري، محمد علي، في الطريق الى التوحيد الالهي، ص 19.
2. المصدر نفسه، ص 20.
3. الكليني، اصول الكافي: 13، ج 1، ص 17.
4. الحيدري، ليث، الشعور بالنقص بين النظرية القرآنية وعلماء النفس، ص 124.
5. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 1417، ص 47.
6. عبده، محمد، نهج البلاغة، ج 1، خطبة، 42، ص 116.
7. الشريف الرضي، نهج البلاغة: خطبة، 86، ص 80.
8. نور الدين، عباس، معجم المصطلحات الأخلاقية، ص 23.
9. أملي، جواد، الحكمة النظرية والعملية في نهج البلاغة، ترجمة: باسم محمدي، قم، ذوي القربى، ط 1، 1384 هـ ش، ص 176.
10. الحيدري، ليث، الشعور بالنقص بين النظرية القرآنية وعلماء النفس، ص 200.
11. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 19، ص 259.
12. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة، 86، ص 80.
13. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 44، ص 373.

كلها من فضول الدنيا التي يترفع العقل عن الخوض فيه، قال الامام (عليه السلام): ((ضياح العقول في طلب الفضول))⁽¹⁾، لا بد للعاقل من ترك الفضول قال الامام (عليه السلام): ((من امسك عن الفضول عدلت برأيه العقول))⁽²⁾.

رابعاً: شرب الخمر: الخمر احد المحرمات التي تتوجه بضررها المباشر الى العقل، وتغلق عليه منابع الواقعية وتجعله حبيس الوهم، وتشل قدراته وحركته عن العمل، وتجعله عاجزاً عن الحكم والتمييز، وقد كانت عله التحريم هو تحصين العقل، كما قال الامام (عليه السلام): ((فرض الله...ترك شرب الخمر تحصينا للعقل))⁽³⁾.

خامساً: الحمق: هو من امراض العقل و(الحمافة التهور في الامور والكلام والتدخل فيما لا يعني وقلة العلم والفهم)⁽⁴⁾، وهو شعب من الصفات التي تكون في بدايتها على شكل سلوكيات بسيطة الى ان تترسخ وتصبح بمرور السنوات ملكات راسخة تغلب على العقل وتطفي نوره، لا يمكن للإنسان التخلص منها بسهولة، ويرى الامام ان بداية عمر الانسان لغاية الثامنة عشرة هي مرحلة مهمه لنشوء واستحكام العقل والتعقل وتنمية الملكات عند الانسان، قال الامام (عليه السلام): ((لا يزال العقل والحمق يتغلبان على الرجل الى ثماني عشرة سنة، فإذا بلغها غلب عليه اكثرهما فيه))⁽⁵⁾.

سادساً: العجب: لا بد من الوقوف بوجه غرور النفس وخيلائها، لان (العجب استعظام الحالة التي هو فيها)⁽⁶⁾ والعجب يؤدي بالإنسان الى ان يفقد توازن عقله، قال (عليه السلام): ((المعجب لا عقل له))⁽⁷⁾، والاعجاب يعود بالضرر الروحي والعقلي على صاحبه، لان اثار العجب والحسد تكون صادرة منه واليه، قال (عليه السلام): ((عجب المرء بنفسه احد حساد عقله))⁽⁸⁾، ومن ((اخطر تداعيات هذا المرض هو عدم سماع المصاب به النصيحة من الغير، عدم التوجه الى اخطائه، فلا مجال لا صلاحه ابدا وهذه هي بداية النهاية))⁽⁹⁾، ويكون الانسان يعيش لذة العظمة والكمال ويتوقف خلالها عن تحصيل العلم وتصويب الرأي، ويكون فريسة سهلة لكل الامراض النفسية التي تسبب اضراراً على العقل وأحكامه، قال (عليه السلام): ((الاعجاب يمنع الازدياد))⁽¹⁰⁾.

سابعاً: أثر الطينة: لقد لحظ القران الكريم اختلاف مصدر الطينة واثرها عندما ذكر موقف الشيطان واحتجابه على الفروق بين النار والطين رافضاً السجود لآدم (عليه السلام)، كما قال تعالى: ((قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ)) (ص - 38)، وهو ضال في عصيانه لان الفرق بين الطينة التي خلق منها البشر هي كذلك مختلفة فلا مسوغ لذلك العصيان. وان هناك بين الانسان الطين والمحيط ((علاقة بين البيئة التي يعيش فيها الانسان ومستوى ذكائه فتأثير البيئة من عدة جوانب من المناخ والموقع الجغرافي او البيئة الاجتماعية))⁽¹¹⁾، و((هنالك أمر يدخل في المناخ النفسي للقوم وهو آت من الأرض، فكما تُولف الأرض بالنسبة للإنسان عنصراً مكانياً في المجتمع الذي أسميناه مجتمعاً قومياً فتطبع

1 . المصدر نفسه: 44 ، ص 244 .

2 . المصدر نفسه 350 ، ص 333 .

3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الحكمة 252 ، ص 398 .

4 . نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الاخلاقية ، ص 34 .

5 . الكراجكي ، كنز الفوائد ، ج 1 ، ص 200 .

6 . الخرسان ، محمد صادق ، اخلاق الامام علي عليه السلام ، ص 229 .

7 . الامدي عبد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1961 ، ص 63 .

8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة الحكمة 212 ، ص 392 .

9 . الحيدري ، ليث ، الشعور بالنقص بين النظرية القرآنية وعلماء النفس ، لسان صدق، قم، ط 1 ، 1426 هـ - 2006 م، ص 271 .

10 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمه : 167 ، ص 386 .

11 . الاسدي ، عقيل صادق زعلان ، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل ، ص 65 .

شخصية هذا الإنسان بالكثير من ألوانها وتبرز في أدبه أشياء من أشكالها وطبيعتها، فهي تشده كذلك إليها بوفرة من الحنان والعطف تجعله، لا يذكر ذويه وأصدقائه إلا في محيط من هذه الأرض⁽¹⁾. إن اختلاف صفات البشر وتنافر طباعهم وتغير امزجتهم يكون بسبب التنافر أو الانسجام بين طينته الإنسان المختلفة بالمقادير مع طينه تربة الأرض التي يسكن فيها، وهذه هي الحقيقة التي أكدها الامام بكل تفصيل لكنها لم تجد العناية الكافية من الدراسة، يقول (عليه السلام): ((ثم جمع سبحانه من حزن الأرض وسهلهما وعذبها وسبخها، تربة سنها بالماء حتى خلصت ... معجوناً بطينة الألوان المختلفة، والأشياء المؤتلفة، والأضداد المتعادية، والأخلاق المتباينة، من الحر والبرد، والبلية والجمود))⁽²⁾. أراد بقوله (عليه السلام): ((معجوناً بطينة الألوان المختلفة))، ان الامام (عليه السلام): ((قد فسر ذلك بقوله من الحر والبرد، والبلية والجمود يعني الرطوبة واليبوسة، ومراده بذلك المزاج الذي هو كيفية واحدة حاصلة من كيفية مختلفة، قد انكسر بعضها ببعض، وقوله معجوناً صفة إنساناً والألوان المختلفة، يعني الضروب والفنون كما تقول: في الدار ألوان من الفاكهة))⁽³⁾، ((إنما فرق بينهم مبادئ طينهم يريد تركيبهم، وذلك أنهم كانوا فلكة من سبخ أرض أي قطعة من أرض سبخة، أي مالحة وعذبها، وحزن تربة وسهلهما، فهم على حسب قرب أرضهم يتقاربون، وعلى قدر اختلافها يتفاوتون، فتمام الرواء أي حسن المنظر ناقص العقل، ومادّ القامة قصير الهمة، وزاكي العمل قبيح المنظر، وقريب القعر أي قصير الجسم بعيد السر أي داهية، ومعروف الضريبة أي الطبيعة منكر الجليبة أي عنده تصنع مخالف لطبعه وتائه القلب متفرق اللب، وطبق اللسان حديد الجنان أي قوي القلب))⁽⁴⁾. واستنتاجاً مما سبق، نرى ان الامام يؤكد على اثر البيئة على طبيعة فطرية الغريزة، وان ((الغرائز موجودة لأنها تكون مغروزة مع الانسان منذ الولادة، ولكن ما يبدو من وجود بعض الطباع المغروزة في بعض الأمكنة والمناطق دون مناطق أخرى، إنما مرده لأثر البيئة والحضارة على اولئك القوم))⁽⁵⁾، الصحيح ان الطينة مادة الانسان و(اساس الخلق وان حصل فيه التفاوت، الا ان ذلك لا يعني جدلاً استمرار الطبيعية ذاتها في حركة الانسان، وانه ليس من الضروري ان لا يرتقي الانسان مدارج العليين ان كانت طبيعته مغايرة لطبيعة العليين، فالله سبحانه وتعالى يخرج الخبيث من الطيب والطيب من الخبيث)⁽⁶⁾.

ثامناً: وراثته صفات وخصائص الابوين: الوراثة احد الاسباب التي تؤدي الى التحكم في الاستعداد المعرفي عند الانسان، وخصوصاً في مجال العقل، وهذا ما يكون عن طريق انتقال الصفات والاستعدادات النفسية من الاء الى الاء، ويمكن تعريف الوراثة: ((هي ميل طبيعي في الفرع المشابهة اصله في تكوينه، والوراثة من العوامل الرئيسية في انتقال صفات الاصل الى الفرع، فكما يرث الطفل الصفات الجسمية يرث ايضاً الصفات الخلقية، فالطفل يرث من اسلافه استعداداً غريزياً، فاذا ما صادف تربية صالحة وبيئة سليمة نضجت وظهرت))⁽⁷⁾، ((والتركيب الوراثي او النمط الجيني هو التكوين الوراثي للخلية، الفرد، او

1. جرداق ، جورج ، موسوعة الإمام علي صوت العدالة الإنسانية (علي والقومية العربية) ، العتبة العلوية المقدسة قسم الشؤون الفكرية والثقافية، النجف الاشرف ، ط 1 ، 1433 هـ - 2012 م ، ج 5 ، ص 30 .
2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 1 ، ص 19 - 20 .
3. المعتزلي ، ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة الخطبة : 1 ، ج 1 ، ص 112 .
4. بيضون ، لبيب ، الإعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 108 .
5. الأديب ، علي محمد الحسين ، منهج التربية عند الإمام علي (عليه السلام) ، ص 69 .
6. المدرسي ، محمد تقي ، مبادئ الحكمة بين هدى الوحي وتصورات الفلسفة ، دار المحبين ، قم ، ط 2 ، 1424 هـ - 2003 م . ص 239 .
7. جواد ، دطالب احمد، الوراثة في نظر النبي الاكرم واهل بيته عليهم السلام، الجمعية العراقية لعلوم الوراثة الجزئية ، جامعة البصرة ، ط بلا ، تاريخ بلا ، ص 32 .

الكائن الحي وهو مجموعة من المعلومات المشفرة باطنياً، والتي يحملها كل كائن حي ... والتي تحدد الكيفية التي تظهر عليها سماته او خصائصه⁽¹⁾، وصور الامام كيفية خلق الانسان، ومراحل نشأته منذ انعقاد نطفته الى مرحلة خروجه الى عالم الدنيا، وكيف كبر في سنه وصولاً الى فراقه عالم الدنيا بالموت، فالامام يرى ان هذا ((الإنسان الحقيقير الضعيف كان نطفة في بطن أمه، ثم جعله الله جنيناً، ثم أخرجه طفلاً، ووهبه عقلاً يحفظ به، ولساناً يفصح به، وبصراً يرى به ما حوله . ولكنه عوضاً عن أن يشكر ربه ويؤمن به ويطيعه يتكبر بقوته وقدراته، ويتعالى على ربه، ويتيه في مسارب شهواته وأهوائه، حتى إذا صار في أعلى سطوته ونفوره، جاءه نذير الموت، فأطاح به وبقواه، فصار جثة هامدة، تنساق سهلة سلسلة، حتى ترد القبر وأهواله⁽²⁾))، قال الإمام (عليه السلام): ((أم هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام، وشغف الأستار، نطفة دهاقاً وعلقة محاقاً، وجنيناً وراضعاً، ووليداً ويافعاً، ثم منحه قابلاً حافظاً، ولساناً لافظاً، وبصراً لاحظاً، ليفهم معتبراً ويقصر مزدجرأ⁽³⁾))، و((تكون الإنسان في ظلمات ثلاث في ثلاث قال تعالى: (يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث، ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون)) (الزمر/6)، هذه الظلمات هي ((1. ظلمة البطن 2. ظلمة الرحم 3. ظلمة المشيمة . ثم في جدار الرحم ظلمات ثلاث أخرى هي : الجدران الثلاثة من بقايا النطفة⁽⁴⁾)). اما أثر الوراثة ((لم ينكر أحد من القدماء أو المحدثين أثر الوراثة على الإنسان، إلا أن العلماء اختلفوا في مدى تأثير الوراثة والفطرة في مقابل تأثير البيئة والمحيط⁽⁵⁾))، ((روي عن الامام (عليه السلام) انه بعد وفاة السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام اراد (عليه السلام) ان يتزوج، فاستشار اخاه عقيل قائلاً له: اريد ان تخطب لي امرأة ولدتها الفحول فأجابه عقيل ان هذه الصفات تريد امرأة هكذا، فقال (عليه السلام): حتى تلد لي ولداً شجاعاً، اجابه عقيل ان هذه الصفات موجوده في امرأة اسمها فاطمة بنت حزام بن خالد بن ربيعة من قبيلة بني كلاب وهي المعروفة بأُم البنين فما رأيت اشجع منهم ولا اسخى واربط جأشاً فنزوجهامير المؤمنين فولدت له قمر بني هاشم العباس بن علي الذي استشهد مع اخوته في واقعة كربلاء سنة 61هـ⁽⁶⁾)) وكان مثال للشجاعة والبطولة لان الدراسات العلمية اكدت ان الصفات النفسية تنتقل من الاباء الى الابناء (الوالد شديد الغضب لا بد ان ينقل الى ابنه استعدادات مناسبة لشدة الغضب، بفعل الجينات الموروثة للصفات، وهذه الاستعدادات قد تموت بفعل التربية صالحة يتلقاها الطفل⁽⁷⁾)، وقوة الأبناء من قوة الاباء ((أن الأطفال الذين يولدون من زوجين في ريعان الشباب يعيشون، عادة اطول من الذين يولدون من زوجين يقتربان من مرحلة الشيخوخة .. فان الوهن يدب في الطفل الذي يكون احد أبويه طاعنا في السن اكثر من اقرانه الذين يكون أبأؤهم في ريعان الشباب⁽⁸⁾))، بسبب الجينات الوراثية (وفي ذلك المقام حكم الامام (عليه السلام) في امرأة اتهمت بالزنا بعد وفاة زوجها الشيخ فحكم الامام (عليه السلام) بإلحاق الابن بأمه بعد أن أطلقه يلعب مع الصبيان وأمرهم بالجلوس والنهوض،

1 . نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الاخلاقية ، ص 70 .

2 . بيضون ، لبيب ، الإعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 160 .

3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 83 ، ص 75 .

4 . الصادقي ، محمد ، حوار بين الإلهيين والماديين ، ص 160 .

5 . بيضون ، لبيب ، الإعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 109 .

6 . ينظر: جباد ، د. طالب احمد ، الوراثة في نظر النبي الاكرم واهل بيته عليهم السلام ، ص 14 .

7 . المدرسي ، محمد تقى ، المنطق الاسلامي ، اصوله ومناهجه ، دار محبي الحسين(عليه السلام) ، طهران ، ط 1 1424 هـ - 2003 م ، ص 217 .

8 . المدرسي ، هادي ، اخلاق الامام علي عليه السلام امير المؤمنين ، دار القارئ للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 1434 هـ - 2013 م ، ص 420 .

ولما سئل عن ذلك قال: عرفت ضعف الشيخ أبو الغلام من اتكأ الغلام على راحتيه عند النهوض⁽¹⁾.

تاسعاً: أثر الغذاء: حث الإسلام كثيراً على الغذاء، وهذا ما ورد في قوله تعالى: ((فلينظر الإنسان إلى طعامه)) (عبس/24) وبين الإمام (عليه السلام) حقيقة ذلك من خلال بيان آثار الغذاء السلبية على قوى الإنسان العقلية، وأكد على الاهتمام بغذاء الإنسان منذ أيام ولادته الأولى، واختيار المرضعة سليمة الأخلاق كريمة الصفات وتجنب رضاعة الحمقاء، وذلك لأن رضاعة الأم تنقل صفات الأم إلى الطفل عن طريق الرضاعة، ويكون هذا الانتقال استعداد نفسي لدى الطفل في اتخاذ نهج وسلوك المرضعة، كذلك إن للغذاء اليومي الذي يتناوله الإنسان بعد دورا كبيرا في الانتقال المعرفي أو انتقال الاستعداد السلبي أو نشأة الموانع التي تؤثر على تفكير العقل والتحكم بقدراته وطاقاته، وهذا يؤكد على ضرورة اهتمام الإنسان بطعامه وشرابه أن لرضاعة حليب الأم وحليب المرضعة أثر على سلوك وطباع الطفل المرتضع و((التأثير العميق للحليب في أرجاء البدن وأعضاء النفس، وتأثيره على طباع الطفل وأحاسيسه، مما لا ينكره إنسان))⁽²⁾، وقد أكد الإمام على حقيقة الرضاعة (عليه السلام): ((انظروا من يرضع أولادكم فإن الولد يشب عليه))⁽³⁾، وقد وكشف الإمام (عليه السلام) عن أهمية المرحلة العمرية الأولى ودورها في النشأة والتأثر على سلوك وطباع الطفل بالغذاء الذي يتناوله من المرضعة ويجب أن يستغل الأبوين هذه المرحلة العمرية بزرع الصفات والاستعدادات الحسنة، قال الإمام (عليه السلام): ((ما من لبن يرضع به الصبي أعظم بركة عليه من لبن أمه))⁽⁴⁾، وقد نهى الإمام (عليه السلام) عن استرضاع سيئة الخلق، قال الإمام علي (عليه السلام): ((لا تسترضعوا الحمقاء فإن اللبن يغلب الطبع))⁽⁵⁾. **أما أثر غذاء الإنسان اليومي**، فللغذاء أثر مباشر على سلامه قلب وعقل وسلوك الإنسان، وقد أكد القرآن على هذه الحقيقة قال تعالى: ((فالينظر الإنسان إلى طعامه)) (عبس/24)، ((ولإظهار تأثير نوعية الغذاء على طباع الإنسان، لاحظ الباحثون أن المجتمعات التي تأكل لحم الجمل تكثر فيها الغيرة على العرض))⁽⁶⁾، أما المجتمعات التي يتم فيها تناول لحم الخنزير فتقل فيها غيرة الإنسان على عرضه، وهذا من علل تحريم الإسلام لحم الخنزير والدم والميتة واكل النجاسات وكل ذلك مما ثبت في الطب أثره الصحي على الإنسان .

عاشراً: الشيطان: هي ((أجسام لطيفة قادرة على التشكل بأشكال مختلفة، وهي القوى المتخيلة في أفراد الإنسان من حيث استيلائها على القوى العقلية وصرافها عن جانب القدس واكتساب الكمالات العقلية إلى اتباع الشهوات واللذات الحسية والوهمية))⁽⁷⁾، وعمل الشيطان ((الوعد بالشر والأمر بالفحشاء والتخويف بالفقر عند الهم بالخير))⁽⁸⁾، عنه (عليه السلام): ((اتخذهم إبليس مطايا ضلال، وجندا يصول بهم على الناس، وتراجمه ينطق على السنتهم، استراقاً لعقولكم ودخولاً في عيونكم ونفتاً في أسماعكم))⁽⁹⁾.

1. ينظر: العاملي، محسن امين، عجائب احكام امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام ، تحقيق فارس الحسون ،دار معارف الفقه الاسلامي ، قم ، ط2، 2005م -1426هـ ، ص74.
2. بيضون ، لبيب ، الإعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 104 - 105 .
3. كاشف الغطاء ، الهادي ، مستدركات نهج البلاغة ، ص 170 .
4. المصدر نفسه ، ص 171 .
5. كاشف الغطاء ، الهادي ، مستدركات نهج البلاغة ، ص 171 .
6. بيضون ، لبيب ، الإعجاز العلمي عند الإمام علي ، ص 103 .
7. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (إعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 180 .
8. نورالدين ، عباس ، معجم المصطلحات الأخلاقية ، ص 45 .
9. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة 192 ، ص 216 .

الحادي عشر: الإرباك العلمي مانع من الفهم: عدم استخدام تواصل لغوي منظم، لأن سرعة الإجابات وتزاحمها بطريقه الصراع والاضطراب والتزاحم ينقل أجابه مشوشة وغير واضحة لا يمكن أن يستقبلها الذهن بسبب طريقته غير الصحيحة، يقول (عليه السلام): ((إذا ازدحم الجواب، خفي الصواب))⁽¹⁾.

خلاصة نتائج الفصل الأول

بعد جوله واسعة من البحث شملت الفرز و التصنيف والتحليل، لنصوص العقل لصادرة عن الامام عليه السلام، يمكن لنا ان نوجز ابرز النتائج العامة التي كانت في البحث كما يلي :-
١. تطابق الدلالة اللغوية للعقل عند الامام ،مع الدلالة الموجودة في المعاجم وقواميس اللغة، وكذلك ان رؤية الامام للعقل هي الرؤية الروحية العامة، التي يقول بها القرآن وعامة الفلاسفة والعلماء والمفكرون، رغم ان السوارد عن الامام بتصنيفها كونها غريزة لكن ذلك الوصف لن يكشف عن حقيقة وجنس تلك القوى الغريزية ، وهذا ما فعله الفلاسفة كالغزالي وملا صدرا، بوصف العقل بالغريزة التي هي من اقسام النفس الانسانية.

¹. المصدر نفسه ، حكمة : 243 ، ص 397 .

٢. لم يغفل الامام عليه السلام عن الاشارة الى الجانب البيولوجي في عقل الانسان، والذي يمارس وظائف عقلية المسمى (بالدماغ) ، وهذا تأكيد منه على كون الدماغ اداة حسية لعمل العقل الروحي، وهذا ما أكدته الدراسات والبحوث العلمية .

٣. ابرزنا السعة الكبيرة والوظائف الكثيرة لعمل العقل عند الامام ، وصور هذه العمليات الكثيرة والمختلفة، وقد حاولنا استخراج ابرز المصطلحات العامة التي يستخدمها الامام في نصوصه، وهي متطابقة مع ما بحثه الفلاسفة بخصوص قوى النفس العقلية، كعمليات العقل مثل التصوير والتشبيه والوهم والخيال، مع بحث حضور العمليات العقلية الاخرى في نصوص الامام، كالانتزاع والتركيب وغيرها. وهذا ما يؤكد اهمية العقل ودوره الكبير وفعالياته الواسعة ونشاطه العزيز عند الامام عليه السلام .

٤. تبين لنا ان العقل عند الامام ذات وظائف روحية عامة، وهي الاشراف والتمييز والقطع، اما باقي الوظائف التي تنسب له فهي من اختصاص القلب، والذي يكون عمله تحت اشراف العقل، وان كل ما يقوم به القلب من اعمال تنسب للعقل، كونه الحاكم والمشرف والموجه لنشاطه.

٥. ان التقسيم الوارد عن الفلاسفة للعقل، من حيث العقل النظري والعملي ولكل منهم اقسامه، من حيث عمله ونظره هو عين ما نتحدث به النصوص عند الامام، وان هذا التقسيم لا يعني اثبات نصوص الامام، بقدر ما هو محاولة لا ثبات تلك الاقسام التي هي قطعاً بنظرنا القاصر غير محصورة بذلك التصنيف، وابواب التوسع في ذلك فتوحة لمن يرغب في توسيع البحث.

٦. بيان وظائف العقل ومسؤولياته العامة، وكذلك الكشف عن وظائف القلب ومسؤولياته، والصلة بين العقل والقلب، والمسؤولية العقلية عن عمل القلب من تفكير وادراك وباقي العمليات التي تنسب للعقل.

٧. الكشف عن الوظيفة العملية للاستخدام العقل، والتي يسميها الامام (التعقل) وهي مرحلة عملية لاستخدام العقل لها صفاتها واثارها، وهذا الوصف الواسع لصفات العاقل، يكشف سعة العقل ومساحته ودوره و يبين الثمار العملية لاستخدام العقل، والاثار التي تحقق السعادة للإنسان عند استخدام العقل .

٨. الكشف عن الموانع، التي تمنع العقل من ممارسة دوره بصورة صحيحة، وتشخيص اثارها على العقل، من اجل الوقاية منها، حتى يستطيع العقل ممارسة دوره بلا معوقات، وهي تنقسم بين الموانع المادية، كالطعام والموانع البيولوجية كالوراثة والاخلاقية كالذنوب، والموانع الأنطولوجية الخارجية كوجود الشيطان وغيرها .

٩. بحثنا اشكالية ضعف عقل المرأة، ودلالات النصوص، وطبيعة شخصية المرأة العقلية، وخصوصياتها الانسانية، في القدرة على الولادة و تربية الاطفال، وحاولنا توجيه كلام الامام عليه السلام بطريقة تحفظ كرامة وشخصية المرأة، وترفع الالتباس عن موقف الامام من مفهوم عقل المرأة.

١٠. بيان الامراض التي تصيب العقل، والتي تعرف بأثارها المختلفة في تأثيرها على العقل، من دهش وبهر وغيبه وغيرها.

١١- استخلصنا من نصوص الامام الاحوال المختلفة والمتعددة، التي تطرأ على العقل وتحيطه بأثارها، من يقظة وطموح وتمام وغيرها.

١٢. بيان الطرق الوقائية لسلامة العقل، وحسن عمله والتي توفر البيئة والظروف الملائمة، لاستخراج قدراته وطاقاته وسيره، والتي تؤدي الى تجنبه الوقوع في الموانع، التي تؤدي الى تغيير مسار نتائج العقلية الى خاطئة.

١٣. توضيح قيمة العقل ومنزلته، من خلال الاوصاف المتعددة التي اعطاها الامام له، وهذه الاوصاف تكشف عن دور العقل الاساسي الراسخ في صناعة الانسان الكامل .

14. اتضح لنا ان للعقل وظائف متعددة، في تحديد السلوك والقيم وتوجيه الاخلاق الانسانية، نحو الخير والصلاح وبيان نفع وضرر الافعال، وحسن وقبح السلوكيات، من خلال استعراضنا لوظائف ونتائج العقل الاخلاقية.

الفصل الثاني

الحكمة ومبادئها عند الامام علي عليه السلام

يعالج هذا الفصل بعض المفاهيم العقلية الواردة في نصوص الامام (عليه السلام) والتي تندرج تحت علم الفلسفة الا ان الامام لا يتكلم من منطلق المعرفة اليقينية العميقة التي يصطلح عليها بالحكمة بدل الفلسفة .

المبحث الأول

المصطلح الفلسفي ومفاهيم الذهن البشري

يعتبر فكر الامام مصدر لمصطلحات العلوم المختلفة ومنها المصطلح الفلسفي، بما زخر به تراثه من غزارة الاصطلاحات المتنوعة والمختلفة، والتي لم تكن وارده قبل عصره، وان فكر الامام مصدر اساسي اكدت اصالته في علم المصطلح الدراسات التي تناولت أصول العلوم وعلم الاصطلاح واسس الفكر الإسلامي في التراث العلوي، سواء في النحو او البلاغة او الإدارة او القضاء او الفلسفة وغيرها. ومن الغريب ان اكثر شبهة واجهها التراث العلوي، هي تهمة المصطلح الدخيل على تراث الامام، حتى تم تعميمها وتوجيهها كتهمة عامة لكل تراث الامام عليه السلام، وكان من الضروري ان ندفع هذه الشبهة عن تراث الامام، بتوجيه الانظار الى حقيقة المفردات الاصطلاحية التي تم تداولها في الفلسفة، وكذلك ان نبحت أسس الفلسفة من خلال بحث موضوع مفاهيم الذهن البشري، التي تعتبر الاساس الاول في بناء الافكار، والنظريات الفلسفية التي تم تأسيسها على اساس هذه البديهيات العقلية المغروسة في الذهن البشري.

المطلب الاول

المصطلح العقلي عند الامام (عليه السلام)

: ان دراسة المصطلح عند الامام عليه السلام يتحدد من خلالها تاريخ نشوء المعارف الفلسفية، وطبيعة حدودها، وتكشف عن الغاية من استخدام الامام مفاهيم قصيرة للتعبير عن دلالات كبيرة، كون هذا الاسلوب احد اساليب التعليم الميسر، في بيان الفاظ كبيرة في دلالاتها في بعض كلمات، و أن الغرض من ((جهد الامام ينصب على ان يكون المصطلح والمفهوم وسيلة للوصول الى المعرفة، واكبر هذه المعارف هي معرفة الله))⁽¹⁾ وقد ذكرت العديد من المصطلحات التي اصبح لها استخدام واسع في الدراسات العقلية كالعلة والمعلول والحد والواجب والممكن والقديم والمحدث والجنس والجوهر وغير ذلك.

¹ الساعدي، د. رحيم، بواكير المصطلح الاسلامي الامام علي عليه السلام أنموذجاً، دار الفراهيدي، بغداد، ط1، 2010م، ص ٥٠.

وقد اصبح هذا الفن الذي يعتبر من بديهيات الفكر العلوي مرمى لكل من يريد ان يتهم الفكر العلوي بالتحريف والتزوير ولمعالجة هذه الشبهة سنتناول الموضوع وفق الفقرات التالية :

1. **الاصل اللغوي:** إن المصطلحات الواردة في كلام الامام هي من مفردات لغة العرب ،وليست اجنبية دخيلة و ((ان اللغويين وفيهم من هو اقدم واعلق باللغة كصاحب كتاب(القاموس المحيط)مجد الدين الفيروزأبادي (729هـ - 817هـ)، لم يدفعها عن قدمها))⁽¹⁾ .
2. **ابتكار المصطلح العقلي:** ((ان ورودها في مثل هذا النهج من الكتب التي تعني بتسجيل كلام البلغاء في صدر الإسلام، يقتضي ان يكون من ادلة قدمها اسوة بسائر الكلمات التي يستدل على قدمها بأبيات الشعر، او فقرة من كلام عربي بليغ))⁽²⁾ .
3. **الاستعمال العقلي للمفردات اللغوية:** ان استعمال المفردات بما يناسب هذا المعاني ،كان منسجم ودلالات اللفاظ العربية، لأن((المصطلحات اللغوية كالحمد ونظائرها، لم تستعمل في كلام الامام الا بمفاهيمها اللغوية، ونقل اهل المنطق لها في عرفهم لا يمنع من استعمالها في كلام العرب، ومنهم الامام بما لها من مدلول سابق))⁽³⁾ واستخدام الامام لمفهوم العلة لم يكن استخدام لفظ غريب لغوياً، ((لأن اسماعيل بن حماد الجوهري(940م-1002م) صاحب كتاب (تاج اللغة وصحاح العربية) نص على صحة استخدام الكلمة))⁽⁴⁾ .
4. **حضور الفلسفات في مواجهة الاسلام قبل الترجمة اليونانية:** ((الواقع ان اثينا لم تكن قط ارض الفلسفة بل كانت ملتقى للفلاسفة، ولكنها لم تكن مهذا لهم فجميع فلاسفة الجيل الاول في القرن السادس (ق.م) كانوا بلا استثناء من اليونانيين، او من مواطني المدن اليونانية التي ما كانت تحمل اصلا اي اسماء يونانية))⁽⁵⁾ وهذا يكشف ان الفلسفة لم تكن حكراً على اليونان بل هي نتاج شعوب متعددة وثقافات مختلفة، لكن تم نقلها وتجميعها وتطويرها والاشتغال بها كصناعة فكرية على يد فلاسفة اليونان.
5. **حضور هذه المصطلحات في الاديان السابقة:** ((القضايا الفلسفية موجوده قبل الاسلام في الكتب السماوية المقدسة، وجاء القران مكملًا وخاتماً للأديان السابقة، وقد وجدت هذه القضايا الفلسفية في القران الكريم فاستخرج جوهرتها الرسول الاعظم (صل الله عليه وآله)، ثم علمها للامام علي (عليه السلام)، والامام (عليه السلام) قد علمها لأبنائه عليهم السلام))⁽⁶⁾ والاسس الفلسفة في تراث الامام شاهد حي على ذلك.
6. **استخدام الرسول لهذه المصطلحات:** يعد النبي صلى الله عليه وآله هو المصدر الاساسي للمصطلح ومنه تعلم ،الائمة عليهم السلام وقد نقلوا هذا التعليم المباشر الى الناس ويعد الامام علي وهو تلميذ رسول الله صلى الله عليه وآله والأول وربيبه الذي كان ينشر فكره من خلال خطبه ومواعظه لأصحابه ،وهو ((اول من طرح بعد الرسول الاكرم مفاهيم ومصطلحات، تتناول جوانب متعددة من العلوم، منها الفقه والعقائد والحكمة ،وعلم الاجتماع والنفوس والسياسة، والحروب والادارة والالهيات، وغيرها))⁽⁷⁾.وقد اكدت الروايات على (ان استعمال الاين والكيف في تمجيد الحضرة الالهية وتنزيهها عن الاحاطة، وردت هذه استعمالات من قبل رسول الله (صلى الله عليه وآله) بالإسناد عن عن ابن عباس قال قدم يهودي على رسول الله يقال له (نعثل) فقال له يا محمد، اني اسالك اشياء

1. الحكيم ، محمد تقي ، مع الامام علي في منهجيته ونهجه ، الدولة للدراسات والنشر ، بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٢م ، ص ١١٣ .

2. المصدر نفسه ، ص ١١٤ .

3. المصدر نفسه ، ص ١١٤ .

4. الساعدي ، د. رحيم، بواكير المصطلح الاسلامي الامام علي عليه السلام أنموذجا ،ص٩.

5. طرابيشي ، جورج ، نظرية العقل ، دار الساقى ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٦م ، ص ١٣٣ - ١٣٤ .

6. الاسدي ، عادل حسن ، مع المشككين في نهج البلاغة ، مكتبة العزيزي ، ايران ، ط بلا ، 1428هـ - 2007م ، ص 136 .

7. الساعدي ، د. رحيم ، بواكير المصطلح الاسلامي الامام علي عليه السلام أنموذجا ،ص٤٩

تلجج في صدري منذ حين، فان اجبتني عنها اسلمت على يدك قال: سل يا ابا عمارة قال: يا محمد صف ربك، فقال (صلى الله عليه وآله): ((ان الخالق لا يوصف الا بما وصف به نفسه، وكيف يوصف الخالق الذي تعجز الاوصاف ان تدركه، والاهام ان تتأله، والخطرات ان تحده، والابصار الا حاطه به، جل عما يصفه الواصفون، نايه في قربه، كيف وكيف . فلا يقال له: كيف؟ واين الاين . فلا يقال له: اين هو، منقطع الكيفية فيه والايونة))⁽¹⁾.

7. **عبقرية الامام في صياغة المصطلح العقلي** : ان صياغة الاصطلاحات من ابجديات التراث العلوي، في كل العلوم التي وردت في تراثه، بل ان الاصطلاح الفلسفي لم يكن ذو اهمية بقبال ابتكار علوم كاملة، كعلم النحو والبلاغة((ان مبتكر قواعد لغة معينة تشمل الاف الاحتمالات والتركيبات والتداخلات، كيف يعجز عن التنظير في المصطلح او الفكر او بقية العلوم))⁽²⁾.

المطلب الثاني

المفاهيم البديهية للذهن البشري

يرتكز في اعماق العقل الانساني اساس وقواعد فطرية تسمى بالمفاهيم كونها حاضرة بصورها كقواعد وتسمى بالبديهية، وهي لا تحتاج الى استدلال حتى يصدقها العقل البشري، وهذا ناشئ من بساطتها ورسوخها في النفس واستئناس فطرة الانسان بوجودها، وهذه المفاهيم البديهية مرتكزة في الذهن البشري ورغم بداهة هذه المفاهيم، الا انها اصبحت مرتكز لكثير من الاستدلالات والمباحث العقلية في العقيدة والفكر والعلوم، وقد تكلم الامام (عليه السلام) عن هذه المفاهيم كثيراً في فكره واستدل بها، وكان يسعى من خلال ذلك الى الاقتراب من القواعد المسلمة لدى الانسان ومخاطبة الانسان بما لا يمكن انكاره في اعماقه، او مخاطبته بما لا يحتاج الى ما يستدل به على وجوده، وهذه المفاهيم التي راجت وانتشرت كثيراً بعد اشتغال المسلمين بالكلام والترجمة والفلسفة كانت حاضرة بقوة وبعمق وبتوسع في فكر وتراث الامام (عليه السلام) . ولبيان اهمية المفاهيم البديهية وتوضيح اسبقية الامام في بيانها وتوضيح الكثير منها

¹ الحنفي ، سليمان بن ابراهيم القندوزي ينابيع المودة ، تحقيق: علي جمال اشرف الحسيني ، دار الاسوة ، طهران ، ط 1 ، 1416 هـ ، ج 3 ، ص 281 .

² الساعدي ، د . رحيم ، بواكير المصطلح الاسلامي الامام علي عليه السلام أنموذجاً ، ص 7 .

ارتأينا بيان البعض منها وتركنا باقي المفاهيم التي من يرغب بالتوسع الى محاولة استخراج باقي الأسس والقواعد في ذلك في تراث الامام (عليه السلام) .

- **مفاهيم الذهن البشري اصطلاحاً:** هي مفاهيم عقلية بديهية وضرورية راسخة استطاع العقل ان يستخلصها ويستنتجها من خلال آليات ذهنية معينة⁽¹⁾، وقد سماها الامام (عليه السلام) (بالمستقلات العقلية)، وهي افكار مرتكزة في اعماق وجدان الانسان لا تتغير ولا تتبدل، لكن يمكن ان تختفي عن الحضور بسبب تغييبها من قبل الانسان ووضعها موانع متعددة في طريقها، ان محاولة الاستفادة من المستقلات العقلية هي احدى الوظائف التي يمارسها الانبياء للبشرية في تذكير واثارة هذه الدفائن وبيانها للإنسان وارجاعه للسير على هداها، وهذا عين ما يمارسه العقل بنبوته الداخلية بعد تجرده من الموانع، ويحدد الامام (عليه السلام) ان هذه المستقلات العقلية قد تكون هي جزء من الفطرة، او ان تكون هي الطاقات والملكات التي اودعها الله عز وجل في العقل وفق اسس ومرتكزات وثوابت عقلية تسير حركة الانسان العقلية، وهذا ما جاء في النص الشريف، يقول الامام (عليه السلام): ((فبعث فيهم أنبياءه، ليستادوهم ميثاق فطرته، ويذكروهم منسي نعمته ويحتجوا عليهم بالتبليغ ويثيروا فيهم دفائن العقول))⁽²⁾، فوظيفة الانبياء اثارة المستقلات العقلية، اي دفائن العقول وتذكير المنسي من المعارف، كما سيتضح من خلال :

1. **دفائن العقول:** وهي علوم عقلية راسخة في النفس، تسمى بالعقل الثانوي لن تؤخذ عن طريق الكسب والسماع، وليس للعقل الا ان يهيأ الطريق الى ظهورها، وقد اكد الامام وجودها عندما قسم العلوم إلى قسمين، قال (عليه السلام): ((العلم علمان مطبوع ومسموع، ولا ينفع المسموع اذا لم يكن مطبوع))⁽³⁾ وهذان القسمان هما :

أ. **علم مطبوع:** هو العلوم الضرورية التي ((لا يدري الإنسان من أين حصلت له، وكيف حصلت، كعلمه بان الكل اعظم من الجزء، وان الشخص لا يتواجد في مكانين في ان واحد، وان النفي والإثبات لا يصدقان معا على شيء ولا يكذبان عليه، فالإنسان يجد نفسه مفطورا على هذه العلوم منذ الصبا))⁽⁴⁾ .

ب. **علم مسموع:** وهو العلوم المكتسبة، و((يقال لها العلوم المكتسبة فهي الاستفادة بالتعليم والاكساب وكلا القسمين يسمى بالعقل))⁽⁵⁾ .

لقد ((شبه الامام (عليه السلام) المعارف العقلية بالكنوز الخفية ... وأن وظائف الانبياء ومسؤوليات الرسل البحث عن هذه الكنوز وكشفها وأظهارها))⁽⁶⁾، ((ولاريب في ان المقصود بدفائن العقول هي المستقلات العقلية . وتتلخص مهمة الانبياء (عليهم السلام) في تربية العقلاء ورفع الحجب عن عقولهم))⁽⁷⁾، ((فادراك المستقلات العقلية وحسن الأفعال وقبحها عند الانسان يكون على درجات متفاوتة ومراتب مختلفة، فأما الاشخاص الذين بلغوا درجة الكمال ف لديهم القدرة على ادراك الحسن والقبح في الكثير من الافعال، واما الافراد العاديين والمبتدئون

1 . ينظر: زعلان ، د. عقيل صادق ، نقد الفلسفة المعاصرة عند السيد محمد باقر الصدر (دراسة تحليلية) ، رسالة دكتوراه ، جامعة الكوفة ، كلية الآداب ، 1428 هـ - 2007م ، النسخة غير مطبوعه ، ص 72 .

2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 1 ، ص 20 .

3 . المصدر نفسه ، حكمة ، 338 ، ص 417 .

4 . الشيرازي ، صدر المتألهين ، كتاب الحجة ، ص 56 .

5 . المصدر نفسه ، ص 56 .

6 . برنجر ، رضا ، العقل في الاحاديث ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ، اعداد: علي نقي خدياري ، ترجمة عباس جواد ، مركز الفطر لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت ، ط 1 ، ص 88 .

7 . هاشمي ، محمد بني ، العقل عند الميرزا الاصفهاني ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ، ص 395 .

فمحرومون من ادراك العديد من هذه الامور، فمتى كان الفرد يمتلك حظاً أوفر من نور العقل اتضح له حسن الافعال وقبحها))⁽¹⁾ .

2. **النسيان:** هو زوال العلم عن الادراك والحافظة ⁽²⁾ وهذا الزوال مؤقت وجزئي **اما التذكر:** هو ((استحضار المعلومات والمعارف والاحبار التي سبق وان اقتناها الانسان او العقل ثم غفل عنها او نسيها))⁽³⁾ والذاكرة الحسية التي يمارسها الدماغ لحفظ واسترجاع المعلومات والصور وينمي معارفه خلالها، هي من الظواهر الذهنية المجردة بحقيقتها⁽⁴⁾، لان الحقيقة في النسيان هي ((ليس شيء يمر بنا وتحس به حواسنا ثم ننساه إلا بسبب، وهذا النسيان مع ذلك ليس محوياً تاماً، إذ يمكن استشارة ما نسيناه بالتحليل النفسي وبالاستهواء نعني بذلك أن النسيان ليس مطلقاً، وهو لو كان مطلقاً لما أمكننا أن نتذكر شيئاً قد نسيناه قبلاً . والتذكر نفسه يدلنا على طريقة النسيان، فقد يسألنا أحد عن اسم شخص نعرفه فنحاول أن نتذكره))⁽⁵⁾ .

اولاً : المفاهيم العقلية الأساسية التي تناولها الامام عليه السلام :
وتقسم مفاهيم الذهن البشري الى قسمين :- المعقولات الاولية والمعقولات الثانوية.
اقسام ثلاثة :))

1- المعقولات الأولى أو المفاهيم الماهوية: وهي: "المفاهيم الكأية التي عروضها واتصافها معاً في الخارج .

2- المعقولات الثانية الفلسفية: وهي: "المفاهيم الكأية التي عروضها في الذهن واتصافها في الخارج".

3- المعقولات الثانية المنطقية: وهي: "المفاهيم الكأية التي عروضها واتصافها ذهنيان".⁽⁶⁾

اما المعقولات الفلسفية الأولى فهي تشمل جميع الموجودات المتشخصة في الخارج ،ومايهما هو تناول المعقولات الفلسفية الثانية والمعقولات المنطقية .

اولاً: المعقولات الثانية الفلسفية: وهي مفاهيم ذهنية وقوانين عقلية ينتزعاها العقل من واقع الموجودات المشخصة أي انها((تنتزع من الخارج كالعلية والمعلولية ، والقوة والفعلية ، والابوة والبنوة))⁽⁷⁾.

1. قانون العلة والمعلول ،قانون عقلي منتزع من حضور الموجودات في الكون يربط بين السبب والمسبب ، وهو يبحث عن اصل الموجود وسبب وجود الموجودات والعلاقة بين العلة والمعلول،((من اللواحق التي تلحق الموجود بما هو موجود ،والتي تكون كالعوارض اللازمة))⁽⁸⁾ وخصائص كل من العلة والمعلول.

1 . اسكوئي ، محمد بياني ، العقل في الفكر الاخباري ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ، ص 334 .

2 . ينظر: قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (إعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 365 .

3 . حسن ، غالب ، نظرية العلم في القرآن ، ص 66 .

4 . ينظر: أبو رغيث ، عمار ، الإدراك البشري ، ص 173 .

5 . موسى ، سلامة ، العقل الباطن أو مكونات النفس ، الدار الوطنية للعلوم الاجتماعية ، دمشق ، ط بلا ، 2015م ، ص 52 .

6 . مركز نون للتأليف والترجمة ، مدخل الى علم الفلسفة ، ط2 ، 2015م ، 1436هـ ، ص90 .

7 . الجبيلي ، علي بو سليمان ، انوار الحكمة المتعالية ، دار الولاة ، بيروت ، ط 1 ، 1436هـ - 2015م ، ص 88 .

8 . جواد ، د. طه محمد جواد ، مسألة الحدوث دراسة مقارنة بين المير داماد والسبزواري ، رسالة دكتوراه ، كلية الآداب ، قسم الفلسفة ،

جامعة الكوفة ، غير مطبوعة ، 1436هـ - 2014م ، ص 17 .

● **العلّة:** تعرف: السبب المولد لحصول الوجودات و((العلّة ما يؤثر في غيره))⁽¹⁾، وهي منبع الشيء والمؤثر في وجوده وتتسلسل في وجودها الى علّة العلل، وهي تتصف بانها كاملة و تكون مصدر فيض مولدة لغيرها قائمة بذاتها كاملة بوجودها لها قدرة العلية في الاشياء وهي غنية، اما باقي العلل المترتبة تعد نابعة من العلّة الاولى متصفة ببعض صفاتها من حيث التقدم والتأخر، والقدرة على افاضة المعلول، وان كانت واجبه الوجود بوجود غيره، وقد تحدث الامام عن هذا القانون الذي يُعد من البديهيات العقلية، قال (عليه السلام): ((وكل قائم في سواه معلول))⁽²⁾، وكون الله علّة الاشياء فالنظر الى العلل الصغير اقل شأناً من خلق السموات والارض، والكون تدل على عظمة العلّة التي خلقت الاشياء من العدم يقول (عليه السلام): ((وليس فناء الدنيا بعد ابتداعها بأعجب من انشائها واختراعها))⁽³⁾.

● **المعلول:** هو الموجود والاثر الحاصل بسبب العلّة ويعرف المعلول بأنه ((الحكم الذي يؤثر فيه العلّة))⁽⁴⁾، او ((الذات التي توجب العلّة بها الصفة))⁽⁵⁾، والمعلول هو المفقّر والمحتاج في وجوده الى علّة المتأخر في وجوده عليها، والممكن الوجود بوجودها، وهو ما يتصف بصفات العلّة من الأبداع والجمال، كونه من انعكاسات قوة وعظمة العلّة الرئيسية، وقد اكد الامام (عليه السلام) على ان لكل موجود معلول، وان كل ما لا يكون وجوده عين ذاته معلول، كما ان كل موجود يستمد وجوده من غيره معلول ايضا، وان الوحيد الذي يكون عين الوجود هو الله تعالى، وهو العلّة لغيره لا غير ((اي ان كل الموجودات قائمة بالله، ولا يوجد موجود قائم بذاته لعدم كون وجوده عين ذاته، وكل شيء لا يكون عين ذاته وكل شيء لا يكون عين الوجود، ولا يكون وجوده عين ذاته لا يكون قائماً بالذات، بل يكون قائماً بالغير))⁽⁶⁾.

ثانياً: الإمكان والوجوب: هو انتزاع عقلي يعبر عن قوة الرابطة الوجودية بين العلّة والمعلول وهو من المفاهيم المستخلصة من الموجودات ومن التقسيمات التي يتصف على اساسها الوجود من حيث الإمكان والوجوب ومن خلالها يعرف شدته وضعفه، و((ان الوجود والامكان، من المفاهيم الاولية البديهية الواضحة بذاتها، التي ترتسم في الذهن ارتساماً اولياً، ومن ثم فهي غير محتاجة الى تحديد وتعريف، وما يرد لهذه المفاهيم من تعريفات فهي تعريفات لفظية))⁽⁷⁾.

1. **الوجوب:** هو الوجود الواجب ((هو الذي لا علّة لوجوده ضروري الوجود، وفرض عدم وجوده محال))⁽⁸⁾ يعرفه الامام (عليه السلام): ((فما لم يتقدمه من الاجسام فواجب ان يكون موجوداً الى غاية ونهاية))⁽⁹⁾ هو ما كان وجوبه ضرورة، وان سبب صدور الموجودات اضطراراً، وهو الاصل الذي تصدر وتفيض بسببه الموجودات، لأنه وجوب صادر من واجب، وان الواجب الذي يصدر منه الوجوب يسمى واجب الوجود، وهو

1. خالصان ، مالك مهدي، الذات الإلهية وفق المفهوم الفلسفي، شبكة الإمامين الحسينين عليهما السلام للتراث الإسلامي ، ص 45 متوفر على شبكة المعلومات العالمية على الموقع:
www.alhassanain.com

2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 186 ، ص 203 .

3. المصدر نفسه ، خطبة 186 ، ص 205 .

4. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 329 .

5. المقري ، قطب الدين ، الحدود المعجم الموضوعي للمصطلحات الكلامية ، ص 38 .

6. املي ، جواد ، الحكمة النظرية والحكمة العملية في نهج البلاغة ، ص 83 .

7. جواد ، طه محمد ، مسألة الحدوث دراسة مقارنة بين المير داماد والسبزواري ، ص 13 .

8. العبيدي، د.حسن ، النزاق الوجود والماهية، منشورات صفاف،بيروت، ط1، ٢٠١٥م، ١٤٣٦هـ، ص٧٢.

9. الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ج٣، ص٣٠.

رتبي بوجوده، فهناك واجب قائم بذاته يكون وجوده نابع من صميم ذاته ووجوبه غير قابل للانفكاك عن وجوده وهو الله عزوجل، وتزداد شدة الوجوب تبعاً لمراتب الوجود، فالمصنوعات هي من وجوب الانسان الذي يكون واجب الوجود بالنسبة لهذه الممكنات ويكون وجوده ممكناً بالنسبة للوجود المطلق وهكذا تتسلسل الموجودات وصولاً الى واجب الوجوب بذاته، وهو الله عزوجل .

2. **الامكان:** ((عبارة عن ما لو فرض موجوداً او معدوماً، لن يلزم عنه لذاته محال ولا يتم ترجيح احد الامرين الا بمرجح من الخارج))⁽¹⁾ يسمى ممكن الوجود، وهو ما كان وجوده نابع من وجود غيره وصادر منه، وهو غائب امكن وجوده افاضة الواجب فامكن وجوده، وهذا الامكان عندما يشتد وجوده يكون واجب لوجود الممكنات لكن من مستوى انه واجب بوجوب غيره وليس بحضوره الذاتي كما هو الوجود المطلق لله .

ثالثاً: الوحدة والكثرة: من المفاهيم التي يتصف بها الوجود والتي تتميز بخصوصيات الوجود والامكان .

1. **الوحدة:** هي من الصفات الذاتية التي يتصف بها واجب الوجود او علة العلل، الذي يُعد الاصل في التكثرات الوجودية والوحدة تتصف بانها غير متصفه بصفات الموجودات وكيفياتها وحدودها المتكثرة فهي وحدة لا من جنس الاعداد، يقول (عليه السلام): ((واحد لا من عدد))⁽²⁾، وهي وحدة ازلية غير مسبوقه يقول علي (عليه السلام): ((الاول لا شيء قبله والآخر لا غايه له))⁽³⁾، وقال (عليه السلام): ((الاول قبل كل اول والآخر بعد كل اخر))⁽⁴⁾، وهي وحدة سرمدية غير منقطعة في واحديتها، يقول (عليه السلام): ((فكل ما قدره عقل او عرف له مثل فهو محدود الوجدانية))⁽⁵⁾، يقول (عليه السلام): ((الذي يكون في اوليته وحدانياً))⁽⁶⁾، يقول (عليه السلام): ((الاحد بلا تأويل عدد))⁽⁷⁾ .

2. **الكثرة:** ((ضد الوحدة واللفظان متقابلان ومتضايقان، لأنك لا تفهم احدهما دون نسبته الى الآخر، وهو صفة للشئ المركب من وحدات مختلفة))⁽⁸⁾ هي الموجودات المتكثرة التي تحدها الكيفيات وتلحقها الاعداد والمسبوقه بوجود والمنتھية في وجودها قال (عليه السلام): ((توحد ب صنع الاشياء، وفطر اجناس البرايا على غير اصل، ولا مثال سبقه في انشائها ولا اعانة معين في ابتدائها، ابتدعها بلطف قدرته، فمثلت بمشيتته خاضعة ذليلة مستحدثة لأمر الواحد الاحد))⁽⁹⁾ .

رابعاً: الوجود والعدم: من اهم مباحث الفلسفة، واكثرها حضور وتجرد وعمق في الفلسفة هي :

1. **الوجود:** ((هو الموجود بما هو ثابت العين او الذي يمكن ان يخبر عنه))⁽¹⁰⁾، وهو من المفاهيم الذهنية في البحث الفلسفي واكثرها محورية، وقد دارت مداره البحوث العقلية

1. العبيدي، د. حسن، النزاقى الوجود والماهية، ص ٦٥.

2. الصدوق، محمد بن علي، التوحيد: ٢٦، ص ٦٩.

3. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 85، ص 78.

4. المصدر نفسه، خطبة، 101، ص 103.

5. الصدوق، محمد بن علي، التوحيد: ٣٤، ص ٧٧.

6. الصدوق، محمد بن علي، التوحيد: ٤، ص ٤٥.

7. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبه: ١٥٣، ص ١٥٦.

8. العبيدي، د. حسن، النزاقى الوجود والماهية، ص ٦٦.

9. الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج ٢، ص ٣١١.

10. الطباطبائي، محمد حسين، بداية الحكمة، تعليق عباس علي الزراعي السبزواري، مؤسسة المعارف الاسلامية، قم، ط بلا تاريخ بلا، ص ١١.

بكل فروعها، ومنها المباحث المعرفية حتى عرف عن الفلاسفة بأنها البحث عن الوجود بما هو موجود، وكان لمبحث الوجود حضور راسخ وواسع في فكر الامام علي (عليه السلام) من حيث دلالاته ومعناه واقسامه وكيفياته، وكشاهد على ذلك ما ورد عنه من ان الوجود الالهي هو اول واخر واشرف الموجودات جميعاً، يقول (عليه السلام) ((العدل على وجوده بخلقه، وبمحدث خلقه على ازلته))⁽¹⁾، قال (عليه السلام): ((ان قيل كان فعلى تأويل ازلية الوجود وان قيل لم يزل فعلى تأويل نفي العدم))⁽²⁾، ((ان معنى الخلق هو اليجاد بعد العدم، وعلى هذا ان الازلية والقديمة مختصة به تعالى ولا يوجد شيء قديم سوى الله تعالى، بل كل ما سوى الله سبحانه وتعالى ابتداءً وأول، وهو كائن بعد أن لم يكن بعدية حقيقة))⁽³⁾، سأل يهودي الامام (عليه السلام): متى كان ربنا؟ فقال (عليه السلام): ((انما يقال: متى كان لشيء لم يكن فكان، وربنا تبارك وتعالى هو كائن بلا كينونة كائن، كان بلا كيف يكون، كائن لم يزل بلا لم يزل، وبلا كيف يكون، كان لم يزل ليس له قبل، هو قبل القبل بلا قبل وبلا غاية ولا منتهى غاية ولا غاية لها))⁽⁴⁾، يقول (عليه السلام): ((لو كان قديماً لكان الها ثانياً، لا يقال كان بعد ان لم يكن فتجري عليه الصفات المحدثات))⁽⁵⁾.

2. **العدم:** هو الوجود الصافي وهو الانتفاء المطلق بعد الوجود، ولفظ العدم لا يعدو ان يكون مفهوم ذهني صرف، وهو مفهوم يشير الى عدمية الوجود، وهو من المفاهيم التي دار حولها نقاش كبير بين الفلاسفة وللأمام رأي نابع من الرؤية العقائدية في نشأة الكون والموجودات، وقد حدد الامام (عليه السلام) طبيعة هذا العدم المسبوق بالوجود الالهي، وحدد طبيعة الوجود الالهي غير المسبوق بوجود قبله، يقول (عليه السلام): ((الحمد لله الذي كان قبل ان يكون كان))⁽⁶⁾، ومن خلال هذه السلسلة الطولية يمكن ان تنقطع الموجودات عند واجب الوجود او علة العلة، يقول (عليه السلام): ((سبق الاوقات كونه والعدم وجوده والابتداء ازلته))⁽⁷⁾، يقول (عليه السلام): ((لم يخلق الاشياء من اصول ازلية ولا من أوائل كانت قبله بداية))⁽⁸⁾.

خامساً: الحادث والقديم: من المفاهيم التي كان لميدان الفلسفة فيها صولات كثيره، واراها مختلفة، وتعتبر هذه المفردات العقلية عن عمق البحث العقلي في كيفية نشأت الوجود وهي تعرف :- **الحادث:** هو الوجود الذي لم يكن ثم كان بأحداث واجب لوجوده ((هو الموجود بعد العدم))⁽⁹⁾، يقول (عليه السلام): ((وصفنا المحدث بأنه محدث هو اخبار عن كونه الى غاية ونهاية وابتداء وأول))⁽¹⁰⁾ **الحدوث:** ((عبارة عن كون وجود الشيء مسبوقة هو المسبوق وجوده، والمتأثر بصانع احداثه، وهو من صفات المخلوقات التي تظراً عليها اعراض كل المحدثات، وقد بين الامام (عليه السلام) على ان الحدوث من صفات

1 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه : ١٥٣ ، ص ١٥٦ .

2 . الاصبهاني ، حسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج ٢ ، ص ٢٠٦ .

3 . الاحمدي ، قاسم علي ، وجود العالم بعد العدم عند الامامية ، الناشر، مولود كعبية ، قم ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٧٢ .

4 . الصدوق ، التوحيد : ٣٣ ، ص ٧٥ .

5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبه ١٨٦ ، ص ٢٠٤ .

6 . الصدوق ، التوحيد: ١٧ ، ص ٥٩ .

7 . المصدر نفسه: ١ ، ص ٣٩ .

8 . المصدر نفسه : ٣٤ ، ص ٧٧ .

9 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 111 .

10 . الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ج1، ص3٠.

11 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 116 .

المخلوقات التي تستند في نشأتها الي محدث، وان الخالق هو منزه عن صفه الحدوث يقول (عليه السلام): ((سبق الاوقات كونه والعدم وجوده والابتداء ازله))⁽¹⁾، وان المحدث هو الخالق الذي يفيض من وجوده كل هذا الحدوث غير المنقطع، فيقول (عليه السلام) ((كل يوم في شأن من احداث بديع))⁽²⁾. اما **المحدث**: ((مالم يكن ثم كان))⁽³⁾، قال (عليه السلام): ((الدليل ان الاجسام محدثة، ان الاجسام لا تخلو من ان تكون مجتمعة او متفرقة او ساكنة))⁽⁴⁾. **والقديم**: هو الموجود الذي لم يسبق وجوده موجود غيره، فهو موجود بوجوده ونابع من ذاته وغير محدد وجوده بزمان دون اخر فهو قبل الزمان والمكان. والقديم هو لفظ يطلق على الله عزو جل اما الشيء القديم فهو لفظ يطلق في بحث الموجودات المحدثة كما يعرفه الامام (عليه السلام): ((الموجود القديم الذي لم يزل يحتاج في وجوده الى موجود، فلم ان الوجود اولى من العدم))⁽⁵⁾، وقال الامام (عليه السلام): ((وصفنا القديم انه قديم هو اخبار عن تقدمه ووجوده لا الى أول))⁽⁶⁾ صفات القديم:

1. **قديم لنفسه**: أي انه سابق بوجوده على كل الموجودات قال(عليه السلام): ((القديم هو قديم لنفسه، فلا يجوز عليه الحدوث والبطلان))⁽⁷⁾.
2. **غير محدث**: انه موجود بغير اثار احداث زمانية ومكانية او مادية أي هو وجود غير مسبوق بوجود قبله، وغير الصادر من محدث احداثه، بل هو الاول الذي لا شيء كان قبله، وهو مستغرق في القدم لن يسبقه اي وجود، وكل ما دونه هو من المحدثات التي فاضت منه ويسمى بالأزلي في وجوده، و((ان الله تعالى قديم، اي انه لم يسبق بالعدم مطلقاً))⁽⁸⁾، لأنه لو كان مسبق كما قال (عليه السلام): ((لو كان قديماً لكان لها ثانياً))⁽⁹⁾،
3. **سرمدى**: انه وجود لا يخضع للموت والفاء والتغيير، ولا يطرأ عليه اثار الموجودات واحوالها و السرمدى ((هو الذي لاحد لوجوده ولا اخر لدوامه))⁽¹⁰⁾، ومن دلالة قدمه يقول (عليه السلام): ((الدال على قدمه بحدوث خلقه))⁽¹¹⁾، تحدث الامام عن ازلية الخالق وعدم وجود حد محدود، ووقت محدود لوجود ذاته، فوجود الاشياء تدل ازليته واستغراقه في القدم، قال (عليه السلام): ((مستشهد بحدوث الاشياء على ازليته))⁽¹²⁾، اتفق المتكلمون مع الفلاسفة بالاستدلال على ان الله اوجد العالم من عدم، لكن اختلفوا هل العالم قديم بالزمان؟ ام محدث؟، فهو حادث مع الزمان⁽¹³⁾،
4. **متقدم**: التقدم صفة ملازمة لقدم الوجود الإلهي، فهو غير مسبوق بكل الأحوال والظروف يقول (عليه السلام): ((هو البدي الذي لم يكن شيئ قبله، والاخر الذي ليس شيء بعده))⁽¹⁴⁾،

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة 186، ص 203.

2. المصدر نفسه، خطبة: 91، ص 86.

3. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد)، شرح المصطلحات الكلامية، ص 321.

4. الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج 1، ص 27.

5. المصدر نفسه، ج 3، ص 29.

6. المصدر نفسه، ج 3، ص 30.

7. المصدر نفسه، ج 3، ص 29.

8. يحقوفي، علي سليمان، الفلسفة الالهية، بحث في نهج البلاغة، الدار العالمية للطباعة والنشر، ط 1، 1980م، ص 76.

9. الاصبهاني، حسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج 2، ص 280.

10. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد)، شرح المصطلحات الكلامية، ص 267.

11. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبه: 185، ص 200.

12. المصدر نفسه، خطبه 185، ص 200.

13. ينظر: الالوسي، حسام الدين، حوار بين الفلاسفة والمتكلمين، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ط 2، 1986م، ص 15.

14. الصدوق، التوحيد: 13، ص 52.

(عليه السلام): ((مستشهد بكاية الاجناس على ربوبيته وبعجزها على قدرته وبفطورها على قدمه))⁽¹⁾.

سادساً: الواقع الموضوعي للموجودات: الواقعية: هي الحضور العيني للوجودات، او الواقع الخارجي او الموضوعي للأشياء، و((الواقعية تنبى على الوجود الواقعي لله وللأشياء المادية التي خلقها، ومن اساس قول الامام علي ان كل ما خلق حجة للخالق ودليل حتى لو كان صامتا))⁽²⁾ ويعتبر ((قضاء العقل وحكم الوجدان بالواقعية والاذعان بالوجود الخارجي، هو من العلوم الأولية والمعارف الاصلية، تتطابق فيه جميع صفات البداهة وشرائطها))⁽³⁾ وقد عرف الشيء انه ما((يقال على كل ماله ماهية ما كيف كان، كان خارج النفس او كان مقصوراً على اي جهة منقسمة او غير منقسمة))⁽⁴⁾ وهذا المعنى يشمل الوجودات المادية وغيرها، مما لها تحقق مادي او مجرد، وما يهمننا من معنى الشئني في فلسفة الامام (عليه السلام) هو الواقع الموضوعي المتحقق للأشياء في الخارج، يستدل الامام (عليه السلام) على الشئني العينية للموجودات بقوله (عليه السلام): ((ولمن في يده شئنا))⁽⁵⁾، وقال (عليه السلام): ((لا يبصر مما وراءها شئنا))⁽⁶⁾، ((فالامام يقرر ان للعالم وجوداً مستقلاً عن الادراك، إذ ان المعرفة ترسم بواسطة الآت من بصر وذوق ولمس ... إلخ فتكون صورة الشيء عند العقل كما هي في الواقع، وهو ما عبر عنه بالشرط الضروري من الادراك لا يتيسر للناظر إلا من ادراك الحاس بشرط المحسوس))⁽⁷⁾، قال (عليه السلام): ((اول قبل الاشياء بلا اولية و آخر بعد الاشياء بلا نهاية))⁽⁸⁾، قال (عليه السلام): ((لم يحل في الأشياء))⁽⁹⁾، قال (عليه السلام): ((لم يقرب من الاشياء بالتصاق))⁽¹⁰⁾، ((ان الوجود الواقعي لله لا يدرك حتى بالمثالية العقلية))⁽¹¹⁾، قال (عليه السلام): ((حد الاشياء عند خلقه أبانه له عن شئها))⁽¹²⁾ ويميز بعضها بحدود قال (عليه السلام): ((من اثبت الاجسام غير مجتمعة ولا متفرقة، فقد اثبتها غير متقاربة بعضها عن بعض، ولا متباعدة بعضها عن بعض وهذه صفة لا تعقل لان الجسمين لا بد ان يكون بينهما مسافة وبعد))⁽¹³⁾.

2. المفاهيم العقلية المنطقية عند الامام عليه السلام :

اولاً:- المعقولات المنطقية الثانوية: هي مفاهيم ذهنية ينتزعاها العقل من حدود الوجود واقسامه (وهي التي تنتزع من المعقولات الاولية، وهي معقولات ومفاهيم منطقية، وتسمى بالمعقولات الثانية المنطقية ((و المفاهيم الذهنية الكلي، والجزئي، والنوع، والجنس،

1 . المصدر نفسه : ٢٦ ، ص ٦٩ .

2 . سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص ٣١٦ .

3 جابر ، د.قاسم حبيب، الفلسفة والاعتزال في نهج البلاغة، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت ، ط١، 1987م، 1407 هـ، ص63.

4 ال ياسين ،د. جعفر ،الفارابي في حدوده ورسومه، ص٢١٩

5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 109، ص114 .

6 . المصدر نفسه ، خطبه 133 ، ص140.

7 . سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص ٣١٥ .

8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، رسالة ٣١، ص299 .

9 . المصدر نفسه ، خطبه 65، ص163 .

10 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 163 ، ص171.

11 . سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص ٣١٥ .

12 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 163، ص171 .

13 . الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج٣، ص٢٩.

والفصل والعرضي، والذاتي، والمعرف، والحجة... إلخ، وهذه الامور لا تتحقق الا في عالم الذهن، فالمفهوم اما ان يتصف بالكلية او الجزئية ولا يخلو اما ان يكون جنساً او نوعاً او فعلاً⁽¹⁾.

1. **الكلي:** ((هو المفهوم الذي يحمل على موضوعه ويقوم به بحيث لا يمكن ان نتصور الموضوع الا والمحمول من ذلك به))⁽²⁾ وقد عالج الامام مفهوم الكلي المنتزع من شئيه الموجودات، معالجة عقلية من حيث ان الكل مفهوم بديهي لا يحتاج الى برهان، وانه مفهوم منتزع من الوجودات الخارجية، وان حضوره يقتصر على الذهن ولا تشخص له في الخارج الا بجزئياته، قال (عليه السلام): ((كل قائم بنفسه مصنوع وكل موجود في سواه معلول))⁽³⁾.

اقسام الكلي: للموجود الكلي عدة اقسام او مراتب او مستويات وجودية وكل قسم يعطي حدا للموجود الذي يشترك مع غيره من الموجودات وما يفترق به عن غيره ومن اقسام المفهوم الكلي هي:-

أ. **النوع:** هو ((تمام الحقيقة المشتركة بين الجزئيات المتكثرة بالعدد فقط في جواب ما هو))⁽⁴⁾ وضح عليه السلام في ما لا يجوز ان يصف به الله، قال (عليه السلام): ((هو واحد من الناس، يريد به النوع من الجنس، فهذا ما لا يجوز عليه لأنه تشبيهه وجل ربنا عن ذلك تعالى))⁽⁵⁾.

ب. **الجنس:** ((هو تمام الحقيقة المشتركة بين الجزئيات المتكثرة بالحقيقة في جواب ما هو))⁽⁶⁾ قال (عليه السلام): ((مستشهد بكلية الاجناس على ربوبيته وبعجزها على قدرته وبطورها على قدمته))⁽⁷⁾. قال (عليه السلام): ((ليس بجنس فتعادلها الاجناس))⁽⁸⁾.

ت. **الفصل:** ((هو جزء الماهية المقوم لها والذي يفصلها عن غيرها فصلا ذاتيا كمفهوم الناطق))⁽⁹⁾ وقد وردت كلمة الفصل في نصوص الامام لكن لا يمكن الجزم بتطابقها مع المعنى الفلسفي فمدلولها اللغوي لا يشترك مع الفلسفي الا بالفصل بين الاشياء قال (عليه السلام): ((فجبل منها صور ذات احناء ووصل، واعضاء وفصول واعضاء وفصول))⁽¹⁰⁾، قال (عليه السلام): ((وبين به الاحكام المفصلة))⁽¹¹⁾.

ث. **الجوهر:** ((هو الموجود لافي موضوع... اي انه ماهية اذا وجدت لافي موضوع كالجسم، فانه وجود لا يحتاج موضوع كي يتقوم به))⁽¹²⁾ ((الجوهر ما يقوم بذاته، والجوهر على اقسام خمسة، الجسم، الهيولى، الصورة، النفس، العقل))⁽¹³⁾ وهو اشرف الموجودات والاساس الذي تلتقي عنده، وهو اعلى مراحل التسلسل الرتبي للموجودات

1. الجبيلي، علي بو سليمان، انوار الحكمة المتعالية، ص 88.
2. الباقرى، د. جعفر، دروس في علم المنطق، دار الزهراء، النجف الاشرف، ط بلا، تاريخ بلا، ص 43.
3. الاصبهاني، حسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج 2، ص 285.
4. المظفر، محمد رضا، المظفر منطق ج 1، ص 70.
5. الصدوق، التوحيد 3، ص 81.
6. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج 1، ص 70.
7. الصدوق، التوحيد: 26، ص 69.
8. كاشف الغطاء، هادي، مستدرک نهج البلاغة، ص 24.
9. الباقرى، د. جعفر، دروس في علم المنطق، ص 44.
10. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة 1، ص 19.
11. المصدر نفسه، خطبة 161، ص 169.
12. الساعدي، الصادق، نافذة على الفلسفة، ص 60-61.
13. المظفر، محمد رضا، المنطق، مكتبة الغريبي، قم، ط 1، 1427 هـ - 2006 م. ج 1، ص 70.

جميعاً إذ لا يمكن أن يعلو عليه سلم رتبي حسب ما يرى ذلك الفلاسفة، وأن ورود مفردة الجوهر في نصوص الامام يعني هو اقرار بوجوده كسلسلة رتبية، لكن لا يعني أن الامام يقف عند ذلك المصطلح دون أن يجعل له فوقية بدليل أن الامام يرى تعدد الجواهر والتفصيل في ذلك ذلك يحتاج الى مزيد من الدراسة تكون اوسع مما نحن فيها . قال (عليه السلام): ((وبتجوير الجواهر علم ان لا جوهر له))⁽¹⁾ فالجواهر غير منقطعة في الموجودات لكن وجود الخالق لاجهورية فوقه.

ج. **العرض**: العرض ((هو المحمول الخارج عن ذات الموضوع لاحقائه بعد تقويمه بجميع ذاتياته))⁽²⁾

((وصفنا العرض بانه عرض ليس من صفات التقدم والتأخر، انما هو من اخبار عن اجناسها، والجسم اذا لم يتقدمها يجب ان يصير من جنسها))⁽³⁾، والاعراض هي ماهيات خارجية ليس من سنخ حقيقة الموجودات وقيومتها، لكنها تكون من اثار الموجود وجزء من وصفه وحده عن غيره من الموجودات ((العرض على اقسام تسعة: الكم، الكيف، الوضع، الاين، المتى، الفعل، الانفعال، الاضافة، الملك))⁽⁴⁾. وقال (عليه السلام): ((ولا يعرض من الاعراض بالغيرية والابعض))⁽⁵⁾. والعرض في كلمات الامام يشير الى الظهور وكل هذه الظهورات التي تعرض للإنسان بعضها هي طائفة لحقيقة الوجود وغير مقوم وانما تعرض وتزول وتكون عقلية ونفسية واخلاقية ومادية كالشهوة وغيرها قال (عليه السلام): ((مع ما عرض من نفسك من دنيا دعك فاحببتها))⁽⁶⁾ قال (عليه السلام): ((وان عرض له الغضب))⁽⁷⁾، قال (عليه السلام): ((عرض له عارض من غصصه تحيرت نوافذ فطنته))⁽⁸⁾، قال (عليه السلام): ((ان عرضت له شهوة اسلف المعصية))⁽⁹⁾، قال (عليه السلام): ((تعرض لهم العلل))⁽¹⁰⁾.

2. **الجزئي**: ((هو الذي يمنع نفس تصور مفهومه عن واقع الشركة منه كزيد))⁽¹¹⁾ والجزئي من المفاهيم البديهية التي يقرها العقل، ولا يهدف في الاستدلال النظري عليها، وان استعمال الاصطلاح اللغوي لمفردة الجزء عند الامام وحضور المفهوم في الذهن لا يختلفان، وهو عين ما مستخدم في العلوم العقلية، قال (عليه السلام): ((من ثناه فقد جزأه ومن جزأه فقد جهله))⁽¹²⁾، قال (عليه السلام): ((وجزؤك تجزأه المجسمات بخواطرهم))⁽¹³⁾، قال (عليه السلام): ((ولتجزأه كنهه))⁽¹⁴⁾، قال (عليه السلام): ((ولا يوصف من الأجزاء))⁽¹⁵⁾، قال (عليه السلام): ((ولم يتبعض بتجزئة العدد في كماله))⁽¹⁾.

1 . الاصبهاني ، حسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج ٢ ، ص ٢٨٧ .

2 . المظفر ، محمد رضا ، منطق ج ١ ، ص ٧٤ .

3 . الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج ٣ ، ص ٣٠ .

4 . البيهقي ، شرح جمع تعريفات الاشياء ، ثلاث رسائل منطقية ، مجمع اهل البيت عليهم السلام ، النجف الاشرف ، ط/بلا ، سنه/بلا ص ١٢١ .

5 . الاصبهاني ، حسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج ٢ ، ص ٢٨٠ .

6 . الاصبهاني ، حسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج ٤ ، ص ١٨٩ .

7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة ١٠٨ ، ص 374 .

8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 221 ، ص 255 .

9 . المصدر نفسه ، حكمة ١٥٠ ، ص 384 .

10 . المصدر نفسه ، رسالة ٥٣ ، ص 323 .

11 . الابهرى ، اثير الدين ، ايساغوجي ، ثلاث رسائل منطقية ، مجمع اهل البيت عليهم السلام ، النجف الاشرف ، ط/بلا ، سنه/بلا ، ص ٢٠ .

12 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة ١ ، ص 17 .

13 . المصدر نفسه ، خطبة 91 ، ص 87 .

14 . المصدر نفسه ، خطبه 186 ، ص 203 .

15 . المصدر نفسه ، خطبة 85 ، ص 87 .

المبحث الثاني الإدراك

يُعد الإدراك من أهم المباحث المعرفية المتعلقة بدراسة كيفية ادراك الاشياء في الذهن، ويحتل الادراك اهمية كبيرة في مباحث الوجود والمعرفة ولدراسته الصدارة، وخصوصاً في المعرفة العقلية، بل هو احد اهم مباحثها الرئيسية، وكون الادراك نشاط عقلي فهو قريب الى مباحث الفكر والعلم، بسبب حاجة العقل اليه في اثناء حركته الفكرية، و ان مراحل الادراك هي بذاتها تُعد نشاطاً عقلياً كذلك تنبع اهمية الادراك في المعرفة من ((أن تحليل طبيعة الذهن وكنه الإدراك البشري ينوع الموقف من المعرفة فأياً كان الاتجاه في قيمة المعرفة ومصدرها وحدودها، يبقى بحث الإدراك مقدمة برهانية يستخدمها الباحثون في الإثبات والتدليل على ما يختارونه من رأي))⁽²⁾، ولبيان الرؤية العلوية في الادراك لا بد من استعراض معنى الادراك ودلالاته وابرز النظريات التي قيلت فيه، ونبين بعد ذلك طبيعة حضور مصطلح الادراك في فكر الامام واقسامه ودلالاته وفق الرؤية العقلية حتى نبين قوة ورسالة مبحث الادراك واسبقيته في الفكر العلوي .

1. الاصبهاني ، حسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج ٢ ، ص ٢٠٦ .

2. أبو رغيف ، عمار ، نظرية المعرفة بين الشهيدين مطهري والصدر ، ص 37 .

المطلب الأول

تعريف الإدراك

يعرف الإدراك لغةً: ((هو اللحاق والوصول، يقال أدرك الشيء بلغ وقته وانتهى))⁽¹⁾، وللإدراك اصطلاحات في الفلسفة تدل على عدة معانٍ منها: _

1- **تصوير صورة الشيء**: أو هو ((تصور نفس المدرك بصورة المدرك، والفرق بين الإدراك والتصوير، أن الإدراك يخص النفس غير الناطقة، أعني الحس والتخيل، والتصوير يختص بالإنسان ولما يوجد له القوة العقلية))⁽²⁾ .

2- **حصول صورة الشيء**: ((فهو يدل على حصول صورة الشيء عند العقل، سواء كان ذلك الشيء مجرداً أو مادياً، جزئياً أو كلياً، حاضراً أو غائباً، حاصلاً في ذات المدرك أو آتية))⁽³⁾، كما يقول ابن سينا الإدراك: ((هو حصول صورة المدرك في ذات المدرك))⁽⁴⁾. وإضافة إلى كون الإدراك يعطينا تصور الأشياء فهو كذلك يبين لنا كشافاً ذاتياً للعلم، و(الكشف الذاتي للعلم معناه أن يربنا متعلقة ثابتاً في الواقع الخارج عن حدود إدراكنا وشعورنا، فعلمنا بأن الشمس طالعة وأن المثلث غير المربع يجعلنا نرى طلوع الشمس ومغايرة المثلث للمربع ثابتين)⁽⁵⁾ .

وعن حقيقة الإدراك البشري فهو غير خاضع للتحليل البيولوجي، لأنه ((ليس مادةً يفرزها الدماغ البشري، بل هو وجودات ذهنية تعبر عن شكل أرقى من شكل الوجود المادي))⁽⁶⁾، فهو وجود مجرد للصور المادية وحضور ذهني لصور الأشياء المدركة عند المدرك، وكون الإدراك حركة غير خاضعة لمنظور التشريح البيولوجي لا يعني أن الإدراك شيء واقع خارج حدود العلم، لأن محاولات فصل الإدراك الميتافيزيقي عن الإدراك العلمي هو نتيجة النظرة المادية في تفسير الأشياء واتهام الميتافيزيقي بمخالفتها لحقائق العلم⁽⁷⁾، وأن الإدراك الذهني به عن قوة عقليه مدركة تتصف بالنطق، ولهذا السبب يصف المنطقة الإنسان بأنه حيوان ناطق لأن الإدراك هو ذات عين حقيقة الإنسان⁽⁸⁾ .

1. صليبا، جميل، المعجم الفلسفي، ذوي القربى، قم، ط 1، 1385 هـ، ج 1، ص 53 .

2. البغدادي، سعيد بن هبة، الحدود والفروق، ص 67 .

3. صليبا، جميل، المعجم الفلسفي، ج 1، ص 53 .

4. ابن سينا، ابو علي، التعليقات، مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي، قم، ط 4، 1421 هـ ق_ 1379 هـ ش، ص 79 .

5. الصدر، محمد باقر، فلسفتنا، دار التعارف، بيروت، ط 2، 1419 هـ - 1998 م، ص 112 .

6. أبو رغييف، عمار، الإدراك البشري، ص 186 .

7. ينظر: زعلان، د. عقيل صادق، نقد الفلسفة المعاصرة عند السيد محمد باقر الصدر (دراسة تحليلية)، رسالة دكتوراه، جامعة الكوفة، كلية الآداب، 1428 هـ - 2007 م، النسخة غير مطبوعه، ص 60 .

8. ينظر: اللامي، عبدالكريم، الإدراكات الملكوتية، الامير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط 2، 1432 هـ - 2011 م، ص

المطلب الثاني قراءة في مفهوم الإدراك

للإدراك البشري عدة انواع، تخضع طبيعة التنوع الى تعدد زوايا النظر في بحث موضوع الإدراك، فيقسم الإدراك البشري من حيث الكشف الذاتي الى قسمين :

1. **التصور:** ((وليس للتصور بمختلف ألوانه قيمة موضوعية، لأنه عبارة عن وجود الشيء في مداركنا، وهو لا يبرهن إذا جرد عن كل إضافة على وجود الشيء موضوعياً خارج الإدراك، وإنما الذي يملك خاصة الكشف الذاتي عن الواقع الموضوعي هو التصديق أو المعرفة التصديقية))⁽¹⁾ .
 2. **التصديق:** ((فالتصديق هو الذي يكشف عن وجود واقع موضوعي للتصور))⁽²⁾ . والتصور مفهوم مختلف بين التصورات، لأنه في حقيقته ((امر بسيط لا تركيب فيه والبسائط تتمايز عن بعضها البعض بتمام الذات والتمايز هنا ذاتي باعتبار ان التصور غير ملحوظ فيه الحكم لا سلباً ولا ايجاباً))⁽³⁾ .
- وأن ادراك الاشياء و القضايا والصور والصفات، يكون عن طريق الإدراك العينية الواقعية، وليس مجرد تصور مفاهيمها ويقسم الإدراك الى قسمين هما :-

¹ الصدر ، محمد باقر ، فلسفتنا ، ص 141 .

² المصدر نفسه ، ص 141 .

³ الجبيلي ، د. علي بو سلمان ، انوار الحكمة المتعالية ، ص 87.

أ. الإدراك الحسي المباشر: هو عملية ادراك العقل للأشياء المادية والصفات والبروانج والمسموعات بواسطة الحواس الخمسة كإدراك الإنسان لوجود الضوء في الغرفة أو حلاوة الفاكهة التي يتناولها. والإدراك الحسي وهو ان يدرك الانسان الأشياء عن طريق حواسه الظاهرية، ويشمل هذا النوع من الادراك ((الأشياء المادية الجزئية، عندما تقع ضمن دائرة حواسه على هيئات مخصوصة))⁽¹⁾، و((يدخل في إطار هذا اللون من الإدراك كل قاعدة تجريبية يقفز ذهن إلى إدراكها دون معاناة في إقامة التجربة))⁽²⁾.

ب. الإدراك العقلي المباشر: ((هو ادراك المفاهيم الكلية المأخوذة من صور الأشياء، او من معانيها عن طريق قوى الادراك العقلي، كإدراك الإنسان لاستحالة اجتماع النقيضين، أو أن الكل أعظم من الجزء))⁽³⁾، وكل ادراك لا يكلف جهداً في الاستدلال على وجوده. ويكون الادراك العقلي من خلال (ادراك الشيء بحده وماهيته، سواء كان وحده او مع غيره من الصفات الاخرى المدركة مع التجرد عن المادة، واكتشاف الهيئات، والجزئية في الادراك))⁽⁴⁾، لأن قوة النفس العقلية ((هي التي تدرك بالقوة العاقلة، مثل الجبل الكلي المدرك بها دون الالتفات الى فرد منه بخصوصه، مما ينطبق قهرا على جميع افراد تلك الطبيعة))⁽⁵⁾.

ويقسم الإدراك العقلي الى ثلاثة أقسام :

1. الإدراك الخيالي: هو ادراك صور المحسوسات المحفوظة في العقل عن طريق قوى الخيال والتي هي عبارة عن القوة ((المدركة الجزئية للأشياء، ولكن من دون حضور الأشياء كصورة الجبل التي تحضر في ذهن))⁽⁶⁾.
2. الإدراك الوهمي: يكون بواسطة القوة الواهمة في العقل التي تدرك الجزئيات الغير محسوسة مثل الحب والبغض والخوف وقدر كل هذه الصفات وهو يعتني ((بإدراك الصفات غير المحسوسة في الأشياء المادية المحسوسة كإدراك الصداقة له والعداوة له او لغيره))، والتي يتم ادراكها وجدانيا بواسطة القوة الوهمية.

ث. الإدراك النفسي: هو ادراك حضوري لا يحتاج واسطة ذهنية في تصوره ((فذواتنا وقوانا وشعورنا النفسي حاضر في الوجدان ومعلوم لدينا حضورياً))⁽⁷⁾.

ج. الإدراك الوهمي: ويكون ادراك غير قابل للتقسيم او الحركة، ((أما العقل، فالأمر فيه على العكس تماماً، فإنه ينتقل من إدراكات))⁽⁸⁾، ((الجزئية إلى الإدراكات الكلية))⁽⁹⁾، وذلك لأن العقل يعتمد في ادراكه على القوة العاقلة التي تقوم بكل العمليات الذهنية للعقل تقريباً، و((القوة العاقلة يمكننا بواسطتها الوصول إلى الإدراكات الكلية والعامة والغوص في باطن

1 . المصدر نفسه ، ص 94 .

2 . أبو رغيث ، عمار ، نظرية المعرفة بين الشهيدين مطهري والصدر ، ص 56 .

3 . أبو رغيث ، عمار ، نظرية المعرفة بين الشهيدين مطهري والصدر ، ص 56 .

4 . الجبيلي ، علي بو سليمان ، انوار الحكمة المتعالية ، ص 94 .

5 . المنتظري ، حسين علي ، من المبدأ الى المعاد ، حسن علي حسن ، ص 56 .

6 . المنتظري ، حسين علي ، من المبدأ الى المعاد ، حسن علي حسن ، انتشارات دار الفكر، قم ، ط 2 ، 1427 هـ ، ص 56 .

7 . ناصر ، محمد ، نهج العقل تأصيل الأسس وتقويم المنهج ، دار المحبين ، طهران ، ط 1 ، 2014 م ، ص 27 .

8 . السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 141 .

9 . ابراهيميان ، حسن ، نظرية المعرفة ، ص 180 .

الأشياء . وتمتاز القوة العاقلة عن الحواس بوظائف ومواصفات متعددة، فإنها تستطيع أن تحفظ الصور الحسية، وأن تتذكر وتقدر على التجريد والتعميم والتجزئة والتركيب والحكم والاستدلال وغيرها))⁽¹⁾ .

أما الصورة المدركة في حاسة البصر فهي صورة ميتافيزيقية موجوده وجوداً مجرداً⁽²⁾، وهذا الوجود غير قابل للتصرف بدون تدخل القوة العقلية، لان ((العقل يدرك العضلات والعويضات غير المادية في الحساب والجبر واللوغاريتم وما إليها من أحكام وتصديقات كلية خارجية عن ظروف المادة وملابساتها))⁽³⁾ . فهو اوسع من الإدراك المادي للأشياء بواسطة الحواس، يعد العقل ((منشأ جميع الإدراكات الجزئية والكلية والظاهرية والباطنية، وجميع الميول والحركات الصادرة عن الإنسان، حقيقة واحدة شخصية موجودة وراء جميع المقدمات والوسائل المادية وقواها، ولو كانت تلك الشخصية الواحدة مادية لما انعكست فيها جميع هذه الصور والمعاني المتنوعة المتميزة، وإدراكها بشكل مستقل))⁽⁴⁾، ولا يمكن ان يحصل ادراك مادي بدون قوى العقل في الإدراك ((فالعين ترى بقدرة الروح، كما تسمع الأذن بقدرة الروح، لو فصلت الروح عنهما لم تبصر العين ولم تسمع الأذن، إلا أن الروح ليس نافذة فيهما نظير نفوذ الدهن في البذرة، فهي ليست من سنخ المادة، والمحيطه بهما وتقوم بإدارتهما، فالإحاطة هنا ليست جسمية وإنما هي تدبيريه، وهكذا الأمر بالنسبة إلى سائر أعضاء البدن في نشاطها))⁽⁵⁾ .

المطلب الثالث

نظريات الإدراك

لا بد من تحديد طبيعة عمق حقيقة الشيء المدرك عند حضوره في الذهن وعن تلك المطالب، توجد عدة نظريات وضعت عن كيفية ادراك الذهن للموجودات ، ومن هنا يتبادر السؤال التالي: ((أيكون الوجود منحصرًا فقط في الموجودات المدركة وما تملك من صور ادراكية، ام هناك وراء المدركين وصورهم ومفاهيمهم الادراكية التي هي مدركات بالذات لا بالواسطة اشياء يتعلق بها الادراك، فتصبح مدركات بالواسطة وبالعرض))⁽⁶⁾، والجواب يحدد من خلال نظريات الادراك، ومن اهم هذه النظريات هي :

- 1 . المصدر نفسه ، ص 174 .
- 2 . ينظر: زعلان ، د. عقيل صادق ، نقد الفلسفة المعاصرة عند السيد محمد باقر الصدر (دراسة تحليلية) ، ص 62 – 63 .
- 3 . الصادقي ، د. محمد ، حوار بين الإلهيين والماديين ، ص 37 .
- 4 . المنتظري ، الحسين علي ، من المبدأ إلى المعاد ، ص 41 .
- 5 . المصدر نفسه ، ص 74 .
- 6 . اليزدي ، محمد تقي مصباح ، محاضرات في الايدولوجية المقارنة ، ص 65 .

1. **نظرية إنكار الواقع الخارجي:** وهذه النظرية قال فيها السوفسطائيين الذين كانوا ينكرون وجود واقعاً خارجياً للأشياء، وان كل هذه الواقعيات ذات وجود ذهني، وهم بذلك يعتبرون منكرين لوجودهم وفكرهم وآرائهم⁽¹⁾.
2. **نظرية التجريد والانتزاع:** وهذه النظرية قائمة على ((سلب العقل الخصوصيات والمشخصات عن الافراد واستخرج القدر المشترك بينهما))⁽²⁾، ((هذه المدرسة جاءت في كلمات ابن سينا والطوسي وغيرهما، إذ أن الاعتقاد السائد عند هؤلاء الفلاسفة، يقوم على اساس ان الصورة ترتقي الى صورة خيالية بعد تجريدها وتفشيرها عن مشخصاتها الفردية والشخصية، والصورة الخيالية ترتقي الى صورة عقلية ايضا بنفس الطريقة السابقة))⁽³⁾.
3. **نظرية الوجود المثالي:** هذه العلوم انما هي ((موجود مثالي او عقلي تام الوجود قائم بنفسه مجرد عن المادة في وجوده، والنفس اذا اتصلت من طريق الحواس نوعاً من الاتصال بالخارج المادي استعدت لان تشاهد هذا الموجود المثالي او العقلي في عالمه، فتتحد به اتحاد المدرك بالمدرك، فتأخذ منه الصورة لنفسها))⁽⁴⁾.
4. **نظرية التبديل:** ((وهذه النظرية حققها صدر المتألهين، وهي ان المفاهيم الكلية ليست الا من باب تبديل المعرفة الحسية بالمعرفة العقلية، وحاصلها ان للمعرفة ثلاث مراحل، مرحلة الاحساس ومرحلة الحفظ ومرحلة ادراك مفهوم كلي))⁽⁵⁾.

المطلب الرابع الإدراك في فكر الإمام عليه السلام

لا بد من دراسة الإدراك في مفهوم الامام (عليه السلام) كما ورد في النصوص الصادرة عنه وبيان دلالاته واقسامه :-

فالمعنى اللغوي للإدراك الوارد في نصوص الامام يدل على البلوغ او الوصول .وقد قسم الامام هذا البلوغ او الإدراك الى قسمين هما: (إدراك عقلي و ادراك حسي)، ومعرفة اصل ذلك التقسيم القائم على ما صدر منه، يقول (عليه السلام): (العلم علمان: مطبوع ومسموع، ولا ينفع المسموع، إذا لم يكن مطبوع)⁽⁶⁾. إن مسألة تقدم اي من الإدراكيين على الآخر عند الفلاسفة مسألة خلافية بين العقليين والتجريبيين⁽⁷⁾، لكن الامام (عليه السلام) يرى تقديم الفطري المطبوع على السمعى المكسوب، والفطري الموهوب يتعلق بالمبادئ الفطرية الأولى

1 ينظر: المصدر نفسه ، ص 66 – 67 .
2 السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 147 .
3 الحيدري ، كمال ، مدخل الى مناهج المعرفة عند الاسلامين ، ص 86 .
4 المصدر نفسه ، ص 87 .
5 السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 147 .
6 الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1463 ، ص 49 .
7 ينظر: الخاقاني ، د. محمد ، بينات رحلة في أفق الفلسفة والعرفان ، ص 92 .

التي يحملها الإنسان، والمكسوب يتعلق بالعلوم الكسبية جميعاً سوى كانت تجريبه أو غيرها، وهي تختلف من حيث الشدة والضعف⁽¹⁾، والامام يميز بين الادراك والمدرک بمايأتي :

أولاً: الإدراك العقلي: هو الادراك الاشياء بواسطة العقل، ويقوم بحل الاسئلة التي تواجه الانسان عند القيام بالعلية الفكرية اما من خلال تجريد الصور الحسية او بالتنقل بين اجزاء العملية الفكرية لان العقل مجرد بذاته، كما يقول الامام (عليه السلام) انه مطبوع وعندما يبدأ بمرحلة ادراكية عقلية يقوم بالسير في الادراك الحسي نحو التجريد، اي انه يبدأ الحسي ثم يقوم بتحويله من المجرد عن طريق الادراك العقلي ويزداد تجريداً، وعندما يكون بأدوات المادة فأنها يتجه بها نحو التجريد العقلي، عبر الامام (عليه السلام) عن بداية حركة الادراك العقلي بالعلم المطبوع: (أراد بالمطبوع العقل بالملكة وهو الاستعداد بالعلوم الضرورية للانتقال منها إلى العلوم المكتسبة والمسموعة من العلماء، فإن من لا يكون له ذلك الاستعداد لا ينتفع بما يسمعه من العلوم ولا يتمكن من اكتسابه)⁽²⁾ ((فقد يكون في الناس من لا يحتاج في النظر إلى ترتيب المقدمات، بل تنساق النتيجة النظرية إليه سواقاً من غير احتياج منه إلى التأمل والتدبر، وقد يكون فيهم من هو دون ذلك، وقد يكون من دون الدون))⁽³⁾، وردت مفردة الإدراك في كلمات الإمام (عليه السلام) في معرض استدلاله العقلي على امتناع رؤية الخالق عنه في كثير من النصوص الروائية، يقول (عليه السلام): ((قد ضلّت العقول في أمواج تيار إدراكه))⁽⁴⁾، كما قال (عليه السلام): ((الحمد لله الذي لا تدركه الشواهد ولا تحويه المشاهد ولا تراه النواظر ولا تحجبه السواتر))⁽⁵⁾.

ثانياً: الإدراك الحسي: هو ادراك الماديات بواسطة الحس وتحليل حقائقها ومعرفة تطابق مصاديقها في الخارج عن طريق العقل لان العقل في مرحلة سيره من المادة الادراكية الحسية الى التجريد، يسير كأداة مجردة تبتدى بتجريد الماديات الفانية، وتسير بطريقه اكثر تجريد نحو الباقي، فالعقل يتجرد من ماديته، ويزداد شدة وصولاً الى العالم الذي يألفه ويستأنس به، وهو عالم القرب الالهي عن طريق البصيرة، وتكون الفطرة الانسانية هي الحاكمة في هذا الانس والقرب، اما يسمى العلم المسموع او ((العقل المسموع هو العلم والملكات الكريمة والصلاة والزكاة والصوم، والحج وسائر ما يشابهها من الصفات الكمالية والأعمال الصالحة))⁽⁶⁾. ويكون على مراتب من الشدة والضعف ((فقد يكون في الناس من لا يجدي فيه التعليم، بل يكون كالصخرة جامدة بلادة وغباوة، ومنهم من يكون أقل تبلداً وجنوح ذهن من ذلك، ومنهم من يكون الوقفة عنده أقل، فيكون ذا حال متوسطة، وبالجملة فاستقراء أحوال الناس يشهد بصحة ذلك))⁽⁷⁾. وقد دلت كثير من النصوص الصريحة عن الإدراك الحسي، يقول (عليه السلام): ((وأحق وأبين مما ترى العيون))⁽⁸⁾ ((انه اظهر المحسوسات التي يحسها الإنسان، ذلك لان روح الإنسان تبصر بواسطة شبكية العين، وتعلم أن عملية الإدراك أنما تتم من خلالها، فان الأعمال الفلسفية تتم عبر شبكية العين، إذ تقوم آلة تصويرها بوظائفها المادية، أما الأدرک فهو وظيفة الروح البشرية))⁽¹⁾، وللادراك الحسي عدة صور منها ما يأتي :

1. ينظر: ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج 19، الحكمة 345، ص 208.
2. البحراني، ابن ميثم، شرح نهج البلاغة حكمة 321، ج 5، ص 1007.
3. ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، الحكمة 345، ج 19، ص 208.
4. الصدوق، التوحيد: 26، ص 69.
5. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: 185، ص 200.
6. النوري، المولى علي، تعليقات المولى النوري على مفاتيح الغيب، ملحق كتاب مفاتيح الغيب صدر المتألهين الشيرازي تحقيق: فائق محمد خليل اللبون، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، ط 3، 1424هـ - 2003م، ج 2، ص 802.
7. ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج 19، الحكمة 345، ص 208.
8. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة 155، ص 160.

أ. الإدراك بالجسم: يكون الإدراك عن طريق المجس هي آلة الجسم، وهي غير الحواس وهي الأدوات الروحية التي تربط الحواس بالعقل، يقول (عليه السلام): ((مدرك لا مجسه، سميع لا باله، بصير لا بأداة))⁽²⁾.

ب. الإدراك بالحواس: يكون بالحواس الخمسة وبرزها حاسة البصر يقول (عليه السلام): ((لا يحد ولا يحس ولا يجس ولا يمس ولا تدركه الحواس))⁽³⁾ ويقول (عليه السلام): ((الله هو المستور عن درك الإبصار))⁽⁴⁾، ويقول (عليه السلام): ((لا تدركه الإبصار فيكون انتقالها حائلاً))⁽⁵⁾، ويقول (عليه السلام): ((وكلت عن إدراكه طرف العيون))⁽⁶⁾.

ت. الإدراك الخيالي: يقول (عليه السلام): ((قد ظلت في إدراك كنهه هو اجس الأحلام، لأنه اجل من أن يحده ألباب البشر بالتفكير))⁽⁷⁾، ويقول (عليه السلام): ((وممتنع عن الإدراك بما ابتدع من تصريف الذوات))⁽⁸⁾. فقال (عليه السلام): ((والرادع أناسي الأبصار عن أن تناله أو تدركه أو تبصره))⁽⁹⁾.

اهم نتائج مستخلصه من مبحث الإدراك عند الامام (عليه السلام)

يمكن ايجازها فيما يأتي :

1. أن الإدراك عند الامام يتخذ من العقل والحواس وسائل ادراكية .
2. ان الإدراك العقلي مقدم على الإدراك الحسي، ويكون اكثر دقة واشد حضور وهو مطبوع في النفس، وان الحس لا يمكن ان يدرك اي شيء بدون توسط العقل .
3. ان الإدراك العقلي هو حضور صوري، اي ان (الصورة المجردة عن المادة وجودها معقوليتها)⁽¹⁰⁾، وكل العمليات الادراكية الحسية لا تنفع بدون العقل الطبيعي، وان النظرية العلوية في طبيعة وحقيقة الإدراك تبين ان العلم الطبيعي يختلف عن العلم السمعي، وهذا يدل على ان طبيعة ادراك الذهن للأشياء يميز بين مشخصات العلم الخارجية والادراكية .
4. لا يمكن للباحث ان يجزم ان الامام يرى في نظرية الانتزاع والتجريد الذي تقول به مدرسة ابن سينا كراي في الإدراك ، لكن لتفسير الرأي الذي يقول به الامام علينا الملاحظة، ان الامام يرى ان الإدراك الخارجي الحسي السمعي يتوقف على الاصل العلمي الطبيعي، الذي هو صورته داخلية في النفس مطابقه لصورة الخارجية، وهذا يستلزم انها صورته تجريدية متطابقة، ومحاولة فصل اي من الادراكين هو محاولة تفكيك لمنظومة الإدراك الصحيحة في الانسان مما يخرجها الى الإدراك الناقص والخاطيء، وبهذا الرأي يقول (عليه السلام): ((عقل تدرك))⁽¹¹⁾.

1. املي ، جوادي ، الحكمة النظرية والحكمة العملية في نهج البلاغة ، ص 104 .

2. الصدوق ، التوحيد : 1 ، ص 38 .

3. المصدر نفسه : 4 ، ص 95 .

4. المصدر نفسه : 2 ، ص 87 .

5. المصدر نفسه : 1 ، ص 33 .

6. المصدر نفسه : 1 ، ص 35 .

7. المصدر نفسه : 13 ، ص 68 .

8. المصدر نفسه : 26 ، ص 68 .

9. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 91 ، ص 85 .

10. ابن سينا ، ابو علي ، التعليقات ، ص 229 .

11. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 172 ، ص 81 .

المبحث الثالث الوجود الذهني

يعتبر مبحث الوجود الذهني، من المباحث الأنطولوجية، المعرفية الإلهية فهو يبحث من حيث الأنطولوجيا عن وجود المفاهيم بالذهن، أما في المعرفة فيبحث علاقة الذات العارفة بالموضوع، أو النسبة بين المفهوم الذهني والواقع الوجودي للشيء في الخارج، وهذا البحث من امهات المباحث التي كان للفلسفة الاسلامية دوراً في نشأته ورعايته، وله دلالات مختلفة في فكر الامام عليه السلام. ولا بد من استخراج الرؤية الموجودة في نصوص الامام لمفهوم الوجود الذهني، لكن قبل ذلك علينا ان نبين معنى الوجود كونه ظرف لهذه المفاهيم والصور المجردة، ومن ثم بيان معنى الوجود الذهني، وبرز النظريات التي حالت طبيعته في الوجود، ثم ننتقل لمفهوم الوجود الذهني عند الامام عليه السلام، حتى نكشف طبيعة رؤية الامام ومدى تطابقها مع النظريات المطروحة، والابداع الذي يمكن استنتاجه من النصوص الواردة.

المطلب الاول

الوجود الذهني اهميته وصفاته

في البداية لابد من تحديد مفهوم الوجود الذهني، وبيان مقاصده وأهميته في البحث الفلسفي، والكشف عن صفاته التي تعتبر هي الخصائص المميزة له .

أولاً: الوجود الذهني لغةً واصطلاحاً: الوجود في اللغة: هو ((الفهم والعقل))⁽¹⁾، والذهن اصطلاحاً: هو ((مصادفة صواب الحكم فيما يتنازع فيه، وقيل: هو وجود استنباط ما هو صحيح من الآراء))⁽²⁾. والذهن ((هو جهاز روحي وليس مادي، لأن هذه الصور الذهنية وتجريد الصور الحسية ليس من عمل الجهاز المادي))⁽³⁾

الوجود الذهني: هو بحث في مدى تطابق الصورة الذهنية مع واقعها الخارجي، من خلال ادراك وتهيئة وتمييز القوى العقلية لها . ويمكن توضيح قيود تعريف العمليات الذهنية، التي يقوم بها العقل من أجل معرفة مدى تطابق الصور في الوجود مع الواقع وله عدة معانٍ اصطلاحية منها:

1. **قوة نفسية معدة لكسب الآراء والصور:** ((قوة للنفس تشمل الحواس الظاهرة والباطنة معدة لاكتساب العلوم، وهو الاستعداد التام لإدراك العلوم والمعارف بالفكر))⁽⁴⁾. وتكسب هذه القوة ((العلوم التصورية والتصديقية))⁽⁵⁾.

2. **قوة مميزة:** ((أو قوة نفسانية يحصل بها التمييز بين الأمور الحسنة والقبیحة، أو بين الصواب والخطأ))⁽⁶⁾.

3. **قوة معدة:** ((أو قوة معدة لاكتساب التصورات والتصديقات))⁽⁷⁾.

4. **قوة مهينة:** ((أو قوة مهينة لاكتساب العلوم))⁽⁸⁾.

5. **قوة مدركة:** ((وقد يطلق الوجود ويراد به القوة المدركة مطلقاً، سواء أكانت النفس الإنسانية أو آلة من آلات إدراكها))⁽⁹⁾. ولأن ((البحث عن الوجود الذهني هو في الحقيقة البحث عن كيفية إدراكنا الأشياء ومطابقة صورها العلمية بها))⁽¹⁰⁾، فإن ((البحث عن الوجود الذهني جارٍ في العلم الحسولي، لا في العلم الحسوري وإن كان مآل الحصول إلى الحسوري أيضاً، لأن الإدراك يؤول إلى اتحاد المدرك بمدركه))⁽¹¹⁾.

ثانياً: أهمية بحث الوجود الذهني .

للوجود الذهني أهمية كبيرة في الفلسفة، وتتبع تلك الأهمية من كونه أساساً يبني عليه كثير من مسائل الوجود والمعرفة والعلم والعقل والعقيدة، مما يحظى بالاهتمام الكبير ومن هذه الثمار التي يعطيها البحث في الوجود الذهني هي:

1. **قيمة المعرفة:** ((ذلك لأنها ترتبط بأهم مسألة في نظرية المعرفة، وهي قيمة المعلومات التي يملكها الإنسان عن الواقع الخارجي . والتساؤل الأساسي في هذا المجال هل يمكن للإنسان الركون إلى أن ما يدركه عن طريق الحس والعقل موجود في الواقع ونفس الأمر بالنحو

1 . صليبا ، د. جميل ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، ص 594 .

2 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 153 .

3 . ينظر: أبو رغيث ، عمار ، الإدراك البشري ، ص 192 .

4 . الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 88 .

5 . صليبا ، د. جميل ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، ص 594 .

6 . المصدر نفسه ، ج 1 ، ص 594 .

7 . المصدر نفسه ، ج 1 ، ص 594 .

8 . المصدر نفسه ، ج 1 ، ص 594 .

9 . صليبا ، د. جميل ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، ص 594 .

10 . أملي ، حسن زادة ، النور المتجلي في الظهور الظلي (تحقيق انيق حول الوجود الذهني) ، مؤسسة بوستان كتاب قم (مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي) ، قم ، ط 2 ، 1424هـ - 1382هـ ش ، ص 13 .

11 . المصدر نفسه ، ص 13 .

الذي أدركه؟ من هنا يمكن اعتبار مسألة قيمة المعلومات أساس المسائل الأخرى لأن المذاهب المختلفة تفتقر فيها⁽¹⁾.

2. **اتحاد العاقل والمعقول:** ((أن كثيراً من المباحث الحكمية، كالبحث عن العلم واتحاد العاقل بمعقوله))⁽²⁾ تعتمد في أساسيات مباحثها على الوجود الذهني .

3. **المعاد الجسماني والروحاني:** يرتبط مبحث الوجود الذهني بمبحث المعاد، ومعرفة ((أحوال الإنسان بعد خروجه من هذه النشأة، أعني بها مباحث المعادين الجسماني والروحاني مبني على هذا البحث على نهج الحكمة المتعالية))⁽³⁾.

4. **ماهية المعرفة:** ((إن المعرفة وجود ذهني، وإذا كنا نبحث عن ماهية المعرفة، فلا بد أن نبحث عن حقيقة هذا الوجود الذهني، فلا يمكن أن نصل إلى حقيقة المعرفة دون الوصول إلى حقيقة الوجود الذهني، فكلاهما شيء واحد، لكن البحث عنه من حيث كونه معرفة يشعر بارتباط هذا الوجود المعرفي بالخارج من حيث المنابع والقيمة وغير ذلك، أما البحث عنه من حيث كونه وجوداً ذهنياً فيكون بما هو وجود معرفي بمعزل عن الخارج وبقصر النظر عليه))⁽⁴⁾.

ثالثاً: صفات الوجود الذهني: ذكر ان للوجود الذهني عدة صفات معينة، وآثار ومستويات متعددة، وخصائص يتصف بها، وبمجموع هذه الصفات تتكون حدود التعريف التي تميز الوجود الذهني عن الوجودات الأخرى فهو وجود قبل كل شيء لكن بحدود مختلفة، وبمميزات خاصة، ويمكن بيان التعريف المناسب للوجود الذهني، ومن ثم ذكر بعض خصوصياته أو مميزاته عن الوجودات الأخرى . ((يعبر عن الوجود الذهني بالظهور الظلي أيضاً، كما يسمى وجوداً غير أصلي، يقال الوجود العيني الخارجي الأصيل . الوجود الذهني هو غير وجود الذهن، لأن الذهن في نفسه من الأمور الخارجية أي من أحد الوجودات العينية، وهو قوة النفس على اكتساب العلوم التي هي غير حاصلة، وأما الوجود الذهني فهو ما يوجد في الذهن بوجوه مطابق لما في الخارج ومحاك له))⁽⁵⁾.

أ. **وجود بلا آثار ماهية:** ((انه الوجود الذي تترتب على الماهية فيه آثارها المقومة لحقيقتها والمكاملة لشيئيتها))⁽⁶⁾.

ب. **وجود مجرد يخلق الصور:** ((الذهن البشري وجود مجرد يقوم بخلق وابداع الصور الذهنية على مختلف مستوياتها، يبتدئ في التعامل مع المحيط الخارجي عبر الحواس المختلفة التي يسيطر على فعاليتها العضوية الجهاز العصبي البشري، حسب تصميم الإنسان الفعلي، ثم يأخذ بالاستقلال عن الحواس بأبداع الصور الذهنية، وممارسة الفعاليات العقلية المختلفة بالتكامل مع النشاط الأعلى للدماغ . وتمثل الحواس العوامل المساهمة والمهيئة لعمل الذهن البشري بإنشائه للصور الحسية المجردة، أو كما يعبر عنها بلغة وتمثل الحواس العامل المساهم والمهيئ لعمل الذهن البشري بإنشائه للصور الحسية المجردة، أو كما يعبر عنها بلغة الشيرازي أنها (معدات) لعمل النفس البشرية))⁽⁷⁾.

ت. **وجود حضوري:** ((الوجود الذهني، وهو الوجود الذي يحضر عند العالم، ولا تترتب عليه تلك التي كانت تترتب عليه وهو في الخارج . قال صدر المتألهين الشيرازي: قد اتفقت السنة

1- الحيدري ، كمال ، مدخل إلى مناهج المعرفة عند الإسلاميين ، دار الفرافد ، قم ، ط 1 ، 1426 هـ ، ص 90 .

2- أملي ، حسن زادة ، النور المتجلي في الظهور الظلي (تحقيق انيق حول الوجود الذهني) ، ص 11 .

3- المصدر نفسه ، ص 11 .

4- شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 53 .

5- شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 13 .

6- خلصان ، مالك مهدي ، الذات الإلهية وفق المفهوم الفلسفي ، ص 17 .

7- ينظر: أبو رغيف ، عمار ، الإدراك البشري ، ص 197 .

الحكماء خلافاً لشرذمة من الظاهريين على أن للأشياء سوى هذا النحو من الوجود الظاهر والظهور المكشوف لكل واحد من الناس وجود أو ظهوراً آخر عبر عنه بالوجود الذهني⁽¹⁾.

ث. **وجود متحد:** أو ما يسمى اتحاد العقل والعقل والمعقول، وذلك أن ((العلم عبارة عن حضور المعلوم بنفسه لدى الذهن . وهذا يستلزم بالضرورة اتحاد ما في الذهن مع ما في الخارج، اتحاداً ما هويلاً لا وجودياً . فالصور الذهنية عين الحقيقة الخارجية، في الماهيات والأشكال والحدود وغيرها في سنخ الوجود . فما تلبس بالوجود في النشأتين الذهن والخارج أمر واحد من حيث الماهية، غير أنه تحقق في النشأة الخارجية بوجود عيني، وفي النشأة العقلية بوجود ذهني⁽²⁾)) (فإن الإدراك والعلم والتعقل بمعنى واحد⁽³⁾) . فالذهن له وظيفة عقلية عملية مع الصورة الحسية لأن الصورة الذهنية تأتي بعد مرحلة حصول الصورة الحسية⁽⁴⁾ . ((إن ذهني يتوسط بيني وبين العالم الخارج لتلقي أخباره وصوره . ومحاولة معرفة حقائق خارجة عن إطار وجودي ليست هي واحدة مع نفسي وإن أصبحت صورها متحدة مع نفسي بعد تلقيها⁽⁵⁾) .

المطلب الثاني نظريات الوجود الذهني

أظهر البحث في الوجود الذهني وجود عدة نظريات قامت بتفسير حقيقة العلم، منها من كان يثبت ذلك ومنها من كان يرفض وجود الذهن . ونشير الى هذه النظريات كالتالي :

1. **نظرية الإضافة:** ((وتفسير هذه النظرية العلم بأنه إضافة بين العالم والمعلوم⁽⁶⁾))، ((وهو القول الذي ينكر أصل الوجود الذهني، وهو منسوب إلى جماعة من المتكلمين⁽⁷⁾)).
2. **نظرية الشبح:** ((ان ما يوجد في الذهن هو شبح الاشياء لا ماهياتها⁽⁸⁾))، ((تعد نظرية الشبح أكثر نظريات الوجود الذهني تداولاً بين الفلاسفة القدماء والمعاصرين في الفلسفة الغربية، إذ ذهبوا إلى أن (الحاصل في الذهن من الأشياء أشباحها وأظلالها المحاكية عنها نوع محاكاة، كمحاكاة اللفظ والكتابة ونقوش الأشياء المرسمة وعكوسها في الخارج⁽⁹⁾)). ((ثم

1. الحيدري ، كمال ، مدخل إلى مناهج المعرفة عند الإسلاميين ، ص 16 - 17 .
2. السبجاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 301 .
3. أملي ، حسن زادة ، النور المتجلي في الظهور الظلي (تحقيق انيق حول الوجود الذهني) ، ص 13 .
4. ينظر: أبو رغيغ ، عمار ، الإدراك البشري ، ص 192 .
5. الخاقاني ، د. محمد ، بينات رحلة في آفاق الفلسفة والعرفان ، ص 81 .
6. شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 62 - 64 .
7. الحيدري ، كمال ، مدخل إلى مناهج المعرفة عند الإسلاميين ، ص 28 .
8. مرتضى ، مطهري ، شرح المنظومة محاضرات القيت على طلبة كلية الآلهيات ، ترجمة. عمار ابو رغيغ ، المؤسسة العراقية للنشر والتوزيع ، ط بلا ، تاريخ بلا ، ص 64 .
9. الحيدري ، كمال ، مدخل إلى مناهج المعرفة عند الإسلاميين ، ص 31 .

- اعلم أن القائل بالشبح يعبر عن الوجود الذهني بالوجود الظلي وكذلك السيد الصدر القائل بالانقلاب يعبر عنه أيضاً بالوجود الظلي، وكذلك صاحب الأسفار يعبر عنه بالوجود الظلي، فالوجود الظلي في تعبيراتهم كأنه بالاشتراك اللفظي يطلق على معانٍ متغايرة⁽¹⁾.
3. **نظرية التبعية:** وتذهب هذه النظرية إلى ((أن العلم يتبع دائماً مقولة المعلوم))⁽²⁾.
4. **نظرية الانقلاب:** ((مفاد النظرية هو أن ماهيات الأشياء توجد في الذهن، غير أنها تنقلب إلى ماهية الكيف))⁽³⁾ إذ ((وجود الماهية متقدم على نفس الماهية، ويختلف الوجود الذهني والوجود الخارجي بحسب الحقيقة))⁽⁴⁾.
5. **نظرية التعدد:** ذهبوا هذه النظرية إلى أن الحاصل في الذهن عند تعقل الإنسان أمراً جوهرياً أمران هما:
- أ. ما موجود في الذهن على نحو المظروفية، غير قائم به، وهو معلوم، وكلي .
- ب. ما موجود في الخارج ((أي أن وجوده ليس في الذهن، بل مع الذهن على نحو الصفة القائمة فيه وهو عرض قائم من الكيفيات النفسانية، وهو علم جزئي))⁽⁵⁾.
6. **نظرية الماهية:** ((وهي نظرية جمهور الحكماء ترى هذه النظرية في العلم حضوراً لشيء في الذهن، وتفترق في ذلك عن نظرية الإضافة، وهذا الحاضر هو الماهية لا غيرها))⁽⁶⁾.
7. **نظرية صدوريه العلم:** وهي نظرية صدر المتألهين: ((يفسر فيها العلاقة بين النفس والعلم بأنها علاقة صدوريه لا حلولييه، فالنفس فاعل للإدراك، وليست مجرد قابل له))⁽⁷⁾.

المطلب الثالث

مفهوم الوجود الذهني عند الامام (عليه السلام)

أشارت النصوص الصادرة من الإمام (عليه السلام) إلى حقيقة وجود الذهن، وكيفية انعكاس الصور به - ومدى سعة هذا الذهن . وفي محاولة لتقريب الفكر العلوي من الأبحاث التي تناولت الوجود الذهني، نرى أن نظرية الشبح الذهني هي اقرب ما يمكن أن يفسر من خلاله الرؤية العلوية لحضور العالم لدى معلوم، ويمكن ان نوضح الرؤية العلوية لطبيعة الذهن، وما ينعكس فيه ببحث ثلاثة اسس، هي (صفاء الذهن، وسعته، وانعكاس الصور فيه)، وسنتناول ذلك بشي من الاختصار كما مبين ادناه :

أولاً: صفاء الفكر بصفاء الذهن

يعبر الامام (عليه السلام) عن الذهن بأنه مرآة، والفكر صورة منعكسه فيه، ويرتبط صفاء الفكر بصفاء المرآة المنعكس فيها، قال (عليه السلام): ((الفكر مرآة صافية والاعتبار منذر ناصح وكفى بك أدباً لنفسك تجنبك ما كرهته لغيرك))⁽⁸⁾، فالذهن ظرف والفكر مظروف ((والفكر قد يراد القوة المفكرة، وقد يراد به حركة هذه القوة مطلقاً حركة كانت،

1- أملي ، حسن زادة ، النور المتجلي في الظهور الظلي (تحقيق اتيق حول الوجود الذهني) ، ص 127 .

2- شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 64 .

3- مرتضى ، مطهري شرح المنظومة ، ص 66 .

4- شقير ، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، ص 66 .

5- المصدر نفسه ، ص 67 .

6- المصدر نفسه ، ص 68 .

7- المصدر نفسه ، ص 69 .

8- الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة 365 ، ص 421 .

وقد يراد به معنى آخر، وقصد الامام هنا الى الفكرة نفسها⁽¹⁾، وقد تكون القلب كما يرى الباحث في ذلك ((واستعار لها لفظ المرأة، باعتبار أنها إذا وجهت نحو تحصيل المطالب التصورية والتصديقية أدركها وتمثلت بها كما يتمثل في المرأة صور ما تحاذي بها))⁽²⁾ اي ((أنه يرى به المعقولات كما يرى الأشباح في المرأة))⁽³⁾. و((إن المعرفة لا تحصل بمجرد انعكاس الأشياء في الذهن، سواء أكان التصور مادياً كما يدعي ذلك الماديون، أم مجرداً كما يدعي ذلك أتباع الميتافيزيقا، فإن انعكاس صور الأشياء في المرأة لا يجعل المرأة عالمة بها، على اعتبار أن المعرفة تتحقق في حالة وجود وحدة بين المتصور العالم والصور المنعكسة، وباصطلاح فلسفي يجب أن تتحقق وحدة بين العالم والمعلوم بالذات الصورة الذهنية))⁽⁴⁾.

(وحصول الشيء وجوده ووجوده في نفسه، فالعلم هو عين المعلوم بالذات، ولازم حصول المعلوم للعالم وحضوره عنده اتحاد العالم به)⁽⁵⁾، ((وكلما كانت المرأة مصقولة صافية تكون الصورة المنعكسة فيها صافية فكذلك الذهن الإنساني كلما كان خالياً من كل لون من ألوان المفاهيم كانت الصورة كذلك))⁽⁶⁾، قال (عليه السلام): ((من عشق شيئاً أغشى بصره وأمراض قلبه))⁽⁷⁾، وقال تعالى: ((أَفَمَنْ رُئِيَ لَهُ سُوءٌ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا)) (فاطر - 8)، وقال تعالى: ((وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِبُونَ صُنْعًا)) (الكهف - 104)، ((ان الفكر لا يتدخل في الواقع وانما يمثل بشكل مجرد كما يظهر عنده بالتعقل، إذ يكون الفكر بمثابة المرأة التي تنعكس عليها صور الاشياء بتفاصيلها، كما ان الفكر والتفكر يجلو للإنسان صور الاشياء مما علق بها من شوائب فتظهر لدى الانسان الحقائق وتفسر عن اسرارها، وليس ذلك بمجرد الانطباق الحسي بطبيعة الحال، وانما بالفكر واعماله فيما يرى الانسان، فقد تكذب الابصار لقصور في امكانياتها وضعفها، اما البصائر فلا يمكن ان تكذب))⁽⁸⁾ يؤكد الامام ذلك في قوله (عليه السلام): ((ليست الرؤية كالمعاينة مع الابصار فقد تكذب العيون اهلها ولا يغش العقل من استنصحه))⁽⁹⁾.

ثانياً: سعة الذهن .

اجاب الامام عن حقيقة الذهن، وهل هو جهاز مادي وما مدى سعته؟ لقد بين الامام ان الذهن جهاز روحي وليس مادي، وهو غير محدود، وقابل للسعة كلما ازداد العلم فيه ((أي أن ظرف العلم الذي هو النفس الناطقة ليس من جنس الموجودات الطبيعية والمادية، بل هو موجود من عالم ما وراء الطبيعة يتسع لكل ما وضع فيه، اي له مقام فوق التجرد))⁽¹⁰⁾. ان الاصل كما قال الإمام (عليه السلام): ((كل وعاء يضيق بما جعل فيه، إلا وعاء العلم فإنه يتسع به))⁽¹¹⁾، ((فإن الإنسان كلما تكررت عليه المعقولات ازدادت قوته العقلية سعة وانبساطاً واستعداداً لإدراك أمور أخرى غير ما أدركته من قبل، حتى كان تكرار المعقولات عليها يشحذها ويصقلها، فهي إذن مخالفة في هذا الحكم للقوى الجسمانية فليست

1 . البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة ، حكمة 2 ، ج 5 ، ص 936 .

2 . المصدر نفسه ، حكمة 2 ، ج 5 ، ص 936 .

3 . البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة ، حكمة 346 ، ج 5 ، ص 1011 .

4 . ابراهيميان ، حسن ، نظرية المعرفة ، ص 34 .

5 . الطباطبائي ، محمد حسين نهاية الحكمة ، تعليق محمد تقي مصباح اليزدي ، مؤسسة الخراسان للطبوعات ، بيروت ، ط بلا ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م ، ص 207 - 205 .

6 . ابراهيميان ، حسن ، نظرية المعرفة ، ص 35 .

7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة 109 ، ص 114 .

8 . طليس ، محمد ، الحكمة الالهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 50 .

9 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الحكمة 281 ، ص 409 .

10 . حاجي ، د. جعفر عباس ، جينولوجية كينونة الإنسان الكامل ، ص 317 .

11 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 206 ، ص 391 .

منها، لأنها لو كانت منها لكان حكمها حكماً واحداً من أخواتها، وإذا لم تكن جسمانية فهي مجردة، وهي التي نسميها بالنفس الناطقة⁽¹⁾. يقول (عليه السلام): ((أن هذه القلوب أوعية فخيرها أو عاها))⁽²⁾.

ثالثاً: انعكاس الموجودات بلطفة .

ان انعكاس الصور الخارجية الى الداخل الذهني هو ما يحتاج الى معرفة سعة الموجود بعد انعكاسه وطبيعة الانعكاس في الذهن، وكيفية حلول الصورة في الجهاز الذهني، سأل رجل أمير المؤمنين (عليه السلام): ((أيقدر الله أن يدخل الأرض في بيضة ولا يصغر الأرض ولا يكبر البيضة؟ فقال (عليه السلام): ويلك إن الله لا يوصف بالعجز، ومن أقدر ممن يلطف الأرض ويعظم البيضة))⁽³⁾، وفي رواية أخرى ان جواب الامام (عليه السلام) على ذات السؤال قائلًا (عليه السلام): ((ان الله تبارك وتعالى لا ينسب الى العجز، والذي سألتني لا يكون))⁽⁴⁾، ومن البديهي أن السماء والأرض حينما ينظر الإنسان إليهما لا يدخلان بذاتيهما في العين ولا بصورتيهما المساوية لحجمهما، وإنما تنعكس صورة منهما في العدسية العينية، وهذا تلطيف للحجم والصورة هي الصورة، وكذلك الأرض بإمكانها أن تدخل في البيضة بشرط تلطيفها بأن يصغر الحجم ((ولكن الصورة هي الصورة والثقل هو الثقل))⁽⁵⁾. يمكن ان نستنتج ان موقف الامام (عليه السلام) كان بين ثلاثة آراء :

1. ان تكون الصورة حاضرة بحجمها الحقيقي دون تصغير .
2. ان تكون الصورة حاضرة بحجمها الحقيقي دون ان يتسع الذهن بمقدارها .
3. ان تكون الصورة حاضرة في الذهن للموجودات المادية في الذهن بشرط تلطيفها من مشخصاتها المادية .

والمستخلص مما سبق بحثه ان الامام (عليه السلام) قد نفى الرأيين الاولين ويقترّب من الراي الثالث دون الخوض في تفاصيل ذلك .

ابرز نتائج مبحث الوجود الذهني عند الامام (عليه السلام) :

يمكن استخلاص عدة نتائج للموقف العلوي بخصوص الوجود الذهني وهي :

1. الحافظة او الذهن او القلب او النفس ليس هو العلم نفسه، فالعلم مظرف والمعلوم ظرف وهو جانب من النفس يتكفل بالحفظ ويعمل بطريقة عكسية توليده كلما ازداد امتلاً ازداد سعة .
2. النفس لها قدره من السعة والتوسع بحدود اوسع من مظروفها، او موضوعها فهي تحفظ صور اشياء بأوسع من حجمها كالسما والكون، وهذه السعة هي سعه مجردة .
3. اختلاف المتخيلة عن الخيال، وهي قوة في مقدمه الدماغ وظيفتها خزن الصور، اما الخيال فهو معلول واثر للمتخيلة، ووظيفة المتخيلة انها تقوم بنسج الصور بطرق منها استرجاعها، او بجمع عوارضها، ونسج صورها لها، او تقوم بانتزاع صورها الاشياء الخارجية وحفظها، وتكون بطريقه شبح او حضور عالم او غيرها والمتخيلة قوة، والخيال اثر القوة تختلف عن الاثر، ويحدثنا الامام عن صناعه الصورة عنه (عليه السلام): ((فلو مثلتهم بعقلك))⁽⁶⁾، فالقوى هي وظيفة تعمل بطاقة معينة والاثر هو نتاجه معلولة .

1. ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، حكمة 201، ج 19، ص 20 .

2. الشريف الرضي، نهج البلاغة: حكمة 147، ص 382 .

3. الصدوق، التوحيد: 10، ص 126 .

4. المصدر نفسه: 9، ص 126 .

5. الصادقي، د. محمد، حوار بين الماديين والإلهيين، ص 116 .

6. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبه 331، ص 254 .

4. العقل والقلب قوتان نفسيتان من الروح وهما يعملان بتنايئة في مجال الحفظ والتفكير والخرن واسترجاع المعلومات لكنهما يختلفان في رؤيتهما ووظيفتهما وطبيعة قوى كل منهما، فالعقل وظيفته التمييز، والحكمة والقلب وظيفته الادراك والحفظ والتفكير .
5. انعكاس صور الاشياء يكون بلطافة وتجرد عن كل الكيفيات .

خلاصة الفصل الثاني

خصص هذا الفصل لمحاولة دراسة النشاط العقلي، من خلال البحث في الاصول العقلية، والاسس التي تعتبر ضرورية في وجودها في عقل الانساني والتي كانت حاضرة في نصوص الامام او موجودة بمضامينها .

1. ناقشنا موضوع المصطلح الفلسفي، الذي يعد احد الشبهات التي تثار على فكر الامام وحاولنا بحث ومعالجة الشبهة التي تلصق بتراث الامام، من حيث شيوع المصطلح الفلسفي وحضوره في فكر الامام، او وتأخره الزماني بعد الترجمة، وقد تبين لنا ان مصطلحات كالحدد والعلية وغيرها، هي من اللفاظ اللغوية المستخدمة عند العرب، وان وجودها كمصطلحات للأفكار العقلية هو من متبنيات افكار الامام، وليس من الفكر المنحول او المزور. وهذا ما تؤكد القواميس اللغوية، وكذلك دلت عليه نصوص الامام المختلفة، وتدل

عليه دراسات علم المصطلح، التي اكدت على استخدام الامام لمصطلحات مختلفة وفي علوم متعددة. وهذا ما يدفع الاتهام الوارد أن هذه المصطلحات انتقلت للمسلمين بعد الترجمة.

٢. كشفنا تقدم الامام واهتمامه بالدلالة وبحث المفاهيم البديهية للذهن البشري، والتي لا تحتاج الى برهان في وجودها، وهي اغلبها مفاهيم تقع دائرة البحث الأنطولوجي .

٣. استنتج الامام عدة صور للبحث الأنطولوجي، لتشييد اركان الوجود على اساس صلب، والانطلاق من خلاله للبحث في باقي الاسس العقلية الاخرى. والذي اسعفنا في غزارة هذا البحث، كثرة استدلالاته التوحيدية المختلفة والمتنوعة، والتي حاول فيها الامام ان يثبت الوجود واقسامه، من طرق مختلفة. وهذه المباحث في زمن لم تكن مسبوقة بترجمات ومأثورات مدونه بين المسلمين، وانما هو نشاط عقلي كان يدعوا الامام من خلاله المسلمين لمزاولته، للوصول الى حقيقة الذات الالهية المنزهة عن الجسم وصفات الجسمانيات .

٤. يعد مبحث الادراك من امهات المباحث الفلسفية، الذي اصبح منطلق لتشييد اسس نظرية المعرفة، وهو من ابداعات الفلاسفة المسلمين، اذ لم يكن متجذرا وواسعا عند فلاسفة اليونان، واذا كان هذا الابداع اسلامي فهو بالأصل يكون علوي لان الحضور الغزير (لادراك) من حيث اللفظ والمعنى، واقسامهما واسع في نصوص كثيرة ومختلفة ومتنوعة في تراث الامام. وقد عالج الامام عدة مسائل من خلال مبحث الادراك، في محضر استدلاله على عظمة الخالق، وتنزهه عن الرؤية البصرية وتجرده عن الجسمانيات، وعجز الحواس الانسانية والخواطر والاهام عن ادراكه .

٥. بحث الامام عليه السلام الوجود الذهني، وهو من المباحث المهمة الذي له ثمار معرفية وعقائدية، وهو كذلك من ابداعات الفلاسفة الاسلامية، وللأمام دور الريادة في بيان هذا المعنى من خلال النصوص التي احاطت بجوانب ذلك الوجود الذهني المجرد.

6. كشف لنا البحث في مبادئ الفلسفة اسبقية الامام في ممارسة النشاط العقلي الفلسفي في الإسلام، واستخدامه كسلاح نافذ لأثبات العقيدة والرد على الخصوم، سواء كانوا من داخل الوسط الاسلامي، ام من خارجه من اصحاب الديانات، او غيرهم من الملاحدة والزنادقة .

الفصل الثالث

مفهوم العقل في الفكر والمنطق

يضم تراث الامام بين مضامينه أسس فكرية وقواعد منطقية مهمة، بعض ينسجم مع ماجاء به العقليون الحكماء والفلاسفة، والبعض الاخر يعتبر من مختصات الفكر العلوي وابداعاته، وليبيان ذلك نستعرض اهم أسس الفكر ومناهجة والمنطق وقواعد العقلية .

المبحث الأول الفكر أسسه ومناهجه

الفكر هو وظيفة قلبية الفعالية عقلية الاشراف والتمييز والقطع في الحكم ، وهي فاعلية تجمع في واقعها الكثير من النشاطات الذهنية، وتستعين بالكثير من الوظائف العقلية والقلبية، وقد كان للفكر نصيباً كبيراً في تراث الامام (عليه السلام)، ولبيان الرؤية العلوية عن غيرها من المنهجيات التي تعرضت لدراسة الفكر، لا بد من استعراض المعنى العام للفكر وعملياته، ومن ثم بيان الرؤية العلوية، وكيف يحدد الامام مسار الحركة الفكرية، وشروطها ونتائجها، واسسها، والموانع التي تعترض الفكر الصحيح . ومن خلال ذلك الاستعراض، سوف تكون لدينا نتائج مفادها، ان المنظومة الفكرية للامام (عليه السلام) قائمة على اسس وشروط وغايات، وهي دقيقة في وصفها رصينة في قواعدها، متينة في ميزانها للفكر، وهذا ما يظهر بعد استعراض مفردات المنهج الفكري العلوي . وعليه سيتم تقسيم هذا الفصل الى المباحث التالية .

المطلب الأول الفكر دلالاته وعملياته

قبل الدخول في الحديث عن الفكر و بسط البحث في مفرداته وفق المنهج العلوي، لا بد من اعطاء معنى عام للفكر وفق نظرات مختلفة الزوايا متعددة الاتجاهات، ومن ثم بيان ابرز العمليات التي تُعد جزء من الفعاليات الفكرية، لأن سوف يمهّد لنا الدخول في الاسس والمبادئ والفعاليات الفكرية التي بينها الامام (عليه السلام)، وهذا المبحث سينفرع الى المطالب التالية :

الفكر والتفكير

أولاً : لغة : ((التفكير: التأمل والاسم الفكر والفكر والمصدر الفكر بالفتح وبابه نصر وأفكر في شيء وفكر فيه بالتشديد وتفكر فيه بمعنى))⁽¹⁾، اما ((الفكر: اسم التفكير، فكر في امره وتفكر

1. الرازي ، محمد بن عبدالقادر ، مختار الصحاح ، ص 509 .

ورجل فكير كثير التفكير . والفكرة والفكر واحد⁽¹⁾ . أما اصطلاحاً الفكر: (Thinking) فقد وردت عدة تعريفات، ومنها ما يأتي :

1. **التفكير آلة في النفس:** ((آلة من الآلات النفس تستعين بها على الإحاطة بالمعلومات، وهي المعنى الذي يوجب كون المرء مفكراً، او هو ترتيب مقدمات علمية او ظنية ليتوصل بها الى تحصيل علم او ظن اخر))⁽²⁾ .

2. **التفكير حركة القوة:** اي انه ((قوة مطرقة للعلم الى المعلوم، والتفكير جولان تلك القوة بحسب نظرية العقل وذلك للإنسان دون الحيوان، لا يقال الا فيما يمكن ان يحصل له صورته في القلب قال تعالى: ((أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ مَّا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا)) (الروم - 8)⁽³⁾، وقد ورد لفظ الفكر ((في القرآن في اشتقاقه اكثر من خمس عشر مرة، وهي في اكثر الاستعمالات تعبر عن جولان العقل في جملة معطيات متوفرة وجاهزة من اجل الوصول الى النتيجة معقولة ومتناسبة مع تلك المعطيات))⁽⁴⁾ فهو ((عملية عقلية لترجيح حكم او اتخاذ موقف وهو من اعمال العقل المهمة ولذلك اللفظة الوحيدة التي جاءت بصيغة الفعل... قال تعالى: ((انه فكر وقدر)) (المدثر/18) (...))⁽⁵⁾ كون اللفظ فكر ينسب الفعلية لعقل الانسان بدلالة التقدير التي هي نتيجة التفكير .

3. **التفكير هو العملية الفكرية:** ((هو عملية التفكير بمعنى التفهم والتدبر والتأمل والتحليل، والتعليل وما اليها وتتم هذه العملية بأعمال الفكر ويراد به الذهن او العقل، او قوة التعقل، او الوحدة العضوية في جهاز التفكير عند الانسان التي تقوم بوظيفة التفكير، وهذه العملية تفرز الآراء والافكار، فالمراد بالفكر هنا هو الناتج الفكري))⁽⁶⁾ .

4. **التفكير ترتيب المعلوم للوصول للمجهول:** هو ((اعمال الفكر في ترتيب المقدمات، وهي ترتيب الأمور المعلوم للوصول إلى النتائج المجهولة))⁽⁷⁾

5. **احضار ما في القلب:** والتفكير ((هو إحضار ما في القلب من معرفة الأشياء))⁽⁸⁾ أو هو ((تصفية القلب بموارد الفوائد))⁽⁹⁾ . وعن التفكير قال تعالى: ((الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ)) (آل عمران - 192)، اما عن علاقة والصله بين القلب بالفكر إذا كان الفكر حركة عقلية لماذا يكون القلب هو رائد توجيهه الفكري في توجيه النتائج ؟ قيل ان التفكير ((تصرف القلب في معاني الأشياء لدرك المطلوب))⁽¹⁰⁾، بواسطة ((القوة المفكرة: المتصرف التي تحلل وتركب الصور والمعاني بعضها مع البعض فان استعملها العقل سميت مفكرة))⁽¹¹⁾، فهو عملية يحركها ((تصرف القلب في معاني الأشياء لدرك المطلوب، وسراج القلب، خيره

1. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 3 ، ص 1410 .
2. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 255 .
3. الاصفهاني ، الراغب ، مفردات الفاظ القرآن ، ص 643 .
4. حسن ، غالب ، نظرية العلم في القرآن ، ص 16 .
5. الجبوري ، علي حسين عبدالله ، آيات العقل والقلب والالفاظ ذات الصلة دراسة موضوعية وفنية ، ص ٨٠ .
6. الفضلي ، عبدالهادي ، جدل الرؤى في الفضاءات المرجعية للثقافات المعاصرة ، دار الرافدين ، بيروت ، ط1 ، 1427 هـ - 2006 م ، ص 49 - 50 .
7. نورالدين ، عباس ، معجم المصطلحات الأخلاقية ، ص 24 .
8. الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 5 .
9. المصدر نفسه ، ص 5 .
10. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 74 .
11. المصدر نفسه ، ص 280 .

وشره، منافعه ومضارة، وكل قلب لا تفكر فيه فهو في ظلمات يتخبط⁽¹⁾، ويكون رائد هذه العملية هو العقل .

ثانياً: عمليات التفكير: التفكير فعالية يقوم بها القلب بأشراف العقل ، وان سرعه تفكير الانسان تزيد على سرعة الضوء (300000 كم/ثا)⁽²⁾ينتج منها عدة فعاليات ونطلق عليها عمليات التفكير، أي ان الحركات القلبية تعطي صور متعددة للنشاطات الفكرية، وهي بذاتها تكون وسائل اعداد المقدمات التي نستند عليها في الوصول الى النتائج، لان التفكير عملية توليدية ((حيث يتولد التفكير من معارف سابقة أي ضرورية)⁽³⁾، وادراك هذه المعارف من خلال القوة العقلية المفكرة التي تسمى ((النفس الناطقة، وإنما تسمى بأسماء مختلفة، وترسم برسوم مختلفة بحسب نسب توجد بها مختلفة؛ فإن النفس الناطقة إذا أدركت ما تدركه بقياس، سمي ذلك الإدراك فكراً⁽⁴⁾، و((الفكر ينشأ المفاهيم المجردة، ولكنه لا يقف عندها بل يعمل باستمرار على اعطائها تحقيقات مشخصه اكثر مرونة من تلك التي استقاها منها، تحقيقات جديدة يشق منها تجريدات جديدة⁽⁵⁾، و((يشمل التفكير جميع العمليات العقلية من التصور والتخيل والتذكر، إلى عمليات الحكم والفهم والاستدلال⁽⁶⁾)) (والمقارنة والتجريد والتعميم والاستدلال المنطقي⁽⁷⁾))، ويكون الذهن (Intellect) هو المقر الذي تتم فيه جميع الأنشطة الفكرية التي يشرف عليها العقل، ويستند العقل في انتاج ذلك الى ((عملية الإدراك والتحليل والتعميم، وما تؤدي بالإنسان الى ميول معينة تبعاً للإمكانات والتجارب⁽⁸⁾ .

اما سلوكياً فيعبر اصحاب المدرسة السلوكية عن الفكر بانه: ((استجابة عضوية شأنه شأن سائر الظواهر السلوكية الأخرى لدى الكائن الذي يخضع لقانون الاستجابة، فالفكر سلوك حسي حركي إلا أن هذا السلوك الحسي ليس من قبيل السلوك الحركي الظاهر، وإنما هو سلوك باطن يتجسد في الأعم الأغلب بحركات أعضاء الكلام⁽⁹⁾ . ويرون ان الحركات الفكرية تتخذ من الجسد والسلوكيات النفسية خطوات عملية في مرحلة، وان العملية الفكرية هي حركة داخلية تبدأ ((بالمعرفة ثم العاطفة ثم الرغبة . وكل عواطفنا تؤثر في أجسامنا . ولكن يمكننا استحداث العاطفة بتحريك العضو الخاص بها . فإذا تضاحكنا مثلاً وليس هناك ما يضحكنا، فإن هذا التضاحك يحدث سروراً عندنا وينتهي بنا إلى الضحك الحقيقي . وإذا تباكينا انتهى التباكي المصطنع ببكاء حقيقي تشعر فيه بالحزن . ومعنى هذا أن الجسم يؤثر أيضاً في العقل ، والواقع أن الجسم والعقل كتلة واحدة لا يمكننا فصل أحدهما من الآخر، فالتفكير يحتاج إلى الاثنين معاً⁽¹⁰⁾ . والتفكير جهد يبذله العقل في تقويم وترشيد وتصحيح الافكار من اجل تصويبها يقينياً او اكتشاف من خلالها علوم جديدة⁽¹¹⁾، وتمتاز الافكار في الذهن بانها لا يمكن التعامل معها

- 1 . الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 5 .
- 2 المالكي ، مهدي ، سيكولوجية الصورة الذاتية، مركز الفاطمي للدراسات والتنمية البشرية، النجف الاشرف، ص 21 .
- 3 . الاسدي ، عقيل صادق زعلان ، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل ، ص 59 .
- 4 . البغدادي ، سعيد بن هبة الله ، الحدود والفروق ، ص 65 .
- 5 . الكركي ، د. علي حسن ، الأبيستمولوجيا في طور الفكر العلمي الحديث ، المكتب العالمي للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ط 1 ، ص 58 .
- 6 . الأديب ، علي محمد الحسين ، منهج التربية عند الإمام علي ، ص 84 .
- 7 . المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، ص 67 .
- 8 . المصدر نفسه ، ص 67 .
- 9 . أبو رغيث ، عمار ، الإدراك البشري ، ص 50 .
- 10 . موسى ، سلامة ، العقل الباطن أو مكونات النفس ، ص 56 .
- 11 . ينظر: الصدر ، محمد باقر ، فلسفتنا ، ص 64 .

حسباً، وانها نابعه من خصوصية تجربة الانسان وشعوره، وهي تحتاج الى من يحملها خلاف الموجودات الخارجية القائمة بذاتها ولكل حامل افكاره الخاصة التي لا تتطابق مع غيره⁽¹⁾.

المطلب الثاني الفكر عند الامام عليّة السلام

نجد من المهم القيام بعملية البحث والدراسة في تراث الامام (عليه السلام) وخصوصاً في جوانبه العقلية، لأنه يوصلك الى نتائج جديد ويضعك امام اسس وقواعد في كل جوانب المعرفة العقلية ومنها الفكر موضوع بحثنا، لكن من الصعوبة التعامل مع شيء جديد برموز تحتاج الى توضيح ودلالات تحتاج توجيه وبيان معاني، وهذا ما واجهنا في بحثنا عن الفكر واسسه وشروطه وبيان مراحلته حتى الوصول الى النتيجة ومناهج البحث الفكري، وهذا ما أكد لنا اهتمام الامام الشديد بالفكر بوضع مصطلحات تخص فعالياته وتمييز حركاته عن بعضها، ووضع اسس واضحة يستند عليها في سيره، وهذا البحث العلوي في منظومة الفكر يعتبر سابقة

¹ . ينظر: الكركي ، د. علي حسن ، الأستمولوجيا في طور الفكر العلمي الحديث ، ص 86 .

اسلامية دقيقة في توضيح فعاليات مجردة تقوم بها ادوات معرفة روحية بوجودها كالعقل والقلب، وهذا التوضيح الذي خضنا فيه لا يعدوا الا ان يكون محاولة لبيان بعض الاسس والمرتكزات الفكرية عند الامام تحتاج الى بادرة اكبر من الباحثين لفك منظومة المصطلحات التي استخدمها الامام في فكرة، وتوسيع البحث في منظومة الفكر العلوي واستخراج كنوز العلم العقلي الذي مازال في طيات كتب التراث العلوي . وجل ما نسعى له في هذا البحث هو ابراز جمالية ودقة ورصانة المنظومة الفكرية عند الامام (عليه السلام) ومن اجل اثراء الموضوع، لذا نقسم المطلب الى النقاط التالية :

أولاً : معنى الفكر: وردت مفردة الفكر ومشتقاتها (30) مرة في نهج البلاغة⁽¹⁾، دون غيره من عشرات المرات من كلمات الامام (عليه السلام) في المصادر الأخرى، وبلفظ فكر وتفكر ومتفكرين، كقوله (عليه السلام): ((لا تستطيع عقول المتفكرين جحده))⁽²⁾، وحدد الامام (عليه السلام) أن الفكر عملية فكرية يقوم بها العقل من خلال أشرفه على حركة القلب الذي يقوم بالحركة والفعاليات الفكرية تحت أوامر العقل وقوانينه ومقدماته ويكون الحكم للعقل في صحة الافكار وخطأها قال (عليه السلام): ((العقول أئمة الأفكار، والأفكار أئمة القلوب والقلوب أئمة الحواس، والحواس أئمة الأعضاء))⁽³⁾، **ويمكن استنتاج تعريف من المنهج العلوي للفكر:** هو عملية ذهنية تقوم بها اداتا المعرفة العقل والقلب بعمليات جوال النظر و الروية من خلال نظرة في المقدمات وتحريك قوى القلب وبأشراف وظائف العقل المختلفة، وهي الوهم والتخيل والتجريد والانتقال والتحليل والاستنتاج والبرهان وفق قواعد وأسس وطرق مختلفة والتحليل والانتقال بين المقدمات ومحاكمتها وصولاً الى النتيجة . يقول (عليه السلام): ((محرم على بوارع ثاقبات الفطن تحديده وعلى عوامق ناقبات الفكر تكييفه وعلى غوائص سابحات الفطر تصويره))⁽⁴⁾، فهو يحدد الوظائف المتعددة التي يقوم بها الانسان بواسطة عقله وقلبه والتي يمكن ان نسميها عمليات فكرية، وما يمكن استنتاجه من تراث الإمام (عليه السلام) من وظائف وعمليات العقل الفكرية فهي كالتالي :

1. الوهم فعالية عقلية يقوم خلالها الذهن بانتزاع الصور وتجريدها من المعاني الغير المحسوسه والجزئية وحفظها وتشكيل صور حسب ما توفر لدى الذهن من صفات .
2. دور المتخيلة الواسع في خلق الصور وتشكيلها وتركيبها من خلال البعد الحضوري الحسي للأشياء.
3. الحركة الفكرية بين المقدمات وصولاً الى النتائج، لكن تلك الحركة التي يسميها الامام (عليه السلام) إجاله الرأي، هي حركة تجمع كل الشواهد والدلائل والصور، ويشترك في هذه العملية الذهن بكل قواه التي تختلف بالشدة والضعف حسب عقل وأراده صاحبه .
4. حضور الأشياء في الذهن، أو ما يسمى بالوجود الذهني هو من العمليات الفكرية التي يقوم الذهن .
5. يمارس الفكر عملية إدراك المحسوسات وانتزاعها من الخارج وإدراكها في الذهن وهو عملية فكرية .
6. مراحل الاستئناس بالنتيجة والإيمان بصحتها ما يسمى باليقين العقلي، هي حركة فكرية أخيرة يشترك فيها العقل ببرهانه والقلب بسكونه واطمئنانه حتى تكون رأياً يصدر من عقل صاحبه .

1. الخرساني ، جواد مصطفى ، الكاشف عن ألفاظ نهج البلاغة في شروحه ، ص 334 - 335 .

2. الصدوق ، التوحيد: ٢ ، ص ٣٤ .

3. البحار ، ج 1 ، حديث 40 ، ص 96 .

4. الصدوق ، التوحيد : ٢٦ ، ص ٦٨ .

7. الاستعانة بالخبرات والاستشارات والاعتبارات كشواهد وقرائن ودلائل في تصحيح مسار الفكر وبناء قناعات وصولاً الى نتائج قطعية وصائبة .

8. للتفكير دوافع مختلفة، ويكشف الامام عن دوافع الانسان الفكرية، فهناك الدافع الغريزي او التجريبي عند الانسان، يقول (عليه السلام): ((المنشئ اصناف الاشياء بلا روية احتاج اليها، ولا قريحة غريزة اضمر عليها ولا تجربة افادها))⁽¹⁾ .

ثانياً: شروط الفكر عند الامام (عليه السلام): يضع الامام (عليه السلام) عدة مرتكزات يسير عليها من يرغب بالوصول الى تفكير صائب، ويحدد مجموعة من الشروط لسلامة الفكر من الخطأ والانحراف، ويبين الاسس التي تعين المفكر وتهديه بالوصول لنتائج صحيحة بأقصر طريق، وتعينه في تجاوز عقبات مراحل الفكر، وهذا الكلام النظري في سطورهِ والذي يرى فيه القارئ نزهة من الترف الفكري لم يكن في واقعه العملي الا فاكهة تستأنس بها الروح، وتستهوئها النفس، ويستأذ بها العقل، اذا اراد الانسان ان يحول هذه الاسس النظرية الى سلوكيات عملية يمارسها في عقله، ويستهدي بها في تفكيره وسوف يرى قيمة اللذائذ العقلية التي لا تشبه شيء من اللذائذ المادية الزائلة، ويحصل على ثمار من الحكمة والصواب ونتائج من اليقين والسادد وهذه الشروط :

1. **العلم:** يستند التفكير الى العلم في كل حركاته واستنتاجه وتحليله واستدلاله وبرهانه، كون العلم جامعاً لكل وسيله من صور ومعانٍ، والفكر وسيلة العلم لحصول النتائج، وهو المنتج للغاية فهو ارقى صور العلم، يقول (عليه السلام): ((ولا علم كالتفكر))⁽²⁾ ((فالأسلوب العلمي المنهجي هو ملاحظة وتجربة واستنتاج، فتعميم لقانون يشمل كل الظواهر))⁽³⁾ أي ان التفكير حاصل من العلم، وذلك لأستناده على ما يدعي علماء من حفظ المنقولات كالأحاديث والسير ونحوها و العلوم الحاصلة عن الحواس، وان العلم الفكري كلي لكل اقسام العلوم وهو أشرفها⁽⁴⁾، العلوم التي تستند الى حرية العقل في التفكير على عكس الموروثات المنقولة .

2. **التفكير الدائم:** التفكير الدائم يوصل الى نتائج محمودة العواقب ويؤدي الى الفوز بالسعادة الدائمة حسب تعبير الامام فالمتفكر يشعر بالسعادة في لحظات التفكير التي يعيشها، ويشعر بسعادة نتائجها يقول الامام وهو يصف المتفكر بالآخرة ، يقول (عليه السلام): ((دائم الفكر))⁽⁵⁾، ومرحلة التفكير الدائم تؤدي الى الفوز بالنتيجة .

3. **الفكر قبل الفكر:** يقوم الذهن بحركتين فكريتين: **المرحلة الفكرية الاولى:** هي جمع المقدمات والشواهد وتنظيمها في الذهن والنظر فيها قبل ان يتم الانتقال الى المرحلة اللاحقة . **المرحلة الفكرية الثانية:** وهي مرحلته جولان النظر والاستدلال واستنتاج واستخراج النتائج، وهذا السير هو اصل السلامة من الاخطاء، لان الذي يتجاوز المرحلة الاولى ويتركها يكون كالمحارب الذي يدخل ميدان الحرب بأسلحة غير مجربة فيدفع مقابل اهماله والاعداد لسلامته نفسه فريسة للموت نتيجة خطأه، يقول (عليه السلام): ((اصل السلامة من الزلل الفكر قبل الفكر والرؤية قبل الكلام))⁽⁶⁾، وان النظر

1. الصدوق ، التوحيد: ١٣ ، ص ٥٤ .

2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الحكمة 113 ، ص 375 .

3. طليس ، مجد ، الحكمة الإلهية بين القران الصامت والناطق ، ص 46 .

4. ينظر: البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة ، الحكمة 104 ، ج 5 ، ص 963 .

5. الاصبهاني مير ، مصباح البلاغة ، ج 1 ، ص 256 .

6. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 205 ، ص 109 .

الفكري يحتاج الى مقدمتين وضرورة استخراج الذهن نتيجة من هاتين المقدمتين⁽¹⁾، وان وجود المقدمتين مرحلة سابقة على مرحلة التفكير الاولى.

4. **أطالة التفكير:** تكرار الفكر في نفس الموضوع المبحوث يصحح النتيجة ويؤكدها ويزيدها برهاناً ويجلي غوامضها ويرسخ يقينها ويكشف الضباب عنها، قال (عليه السلام): ((من طالت فكرته حسنت بصيرته))⁽²⁾ والبصير في تعريف الامام (عليه السلام): ((البصير من سمع فتفكر، ونظر فابصر، وانتفع بالعبر ثم سلك جديداً واضحاً يتجنب فيه الصرعة في المهايوي، والضلال في المغاوي، ولا يعين على نفسه الغواية بتعسف حق او تحريف في النطق او تخويف من صدق))⁽³⁾، قال (عليه السلام): ((من طال فكره حسن نظره))⁽⁴⁾، قال (عليه السلام): ((وناظر قلب اللبيب به يبصر امده ويعرف نجده))⁽⁵⁾.

5. **تثبيته القلب:** هو محاوله لفتح البصيرة بلطائف غذاء الروح والحكمة، بسبب أهمية وجودها حتى يكون التفكير سليماً، وكثرة التفكير في ما تعلمه الانسان تزيده علماً الى علمه ووعياً في فهمه ومهاره في عمله وابداعاً في تخصصه، وهذا احد اسرار النجاح والتطور في الحياة وكل من يلتمس جذوه نار او بصيص نور من ذلك القانون العلوي يعلو شأنه، يقول الإمام (عليه السلام): ((نبه بالتفكر قلبك، وجاف عن الليل جنبك واتق الله ربك))⁽⁶⁾.

6. **تكرار الفكر:** يؤكد الامام على ضرورة تكرار التفكير اكثر من مره في الموضوع الواحد، لان ذلك يخلق فضاء ذهني حر للعقل ويستخرج نتائج جديدة في كل مرحلة تفكير وتلافي أخطاء سابقة، وبيان نقاط قوة وضعف في كل مرحلة فكرية حصلت . يقول (عليه السلام): ((بتكرار الفكر ينجاب الشك))⁽⁷⁾، ويقول (عليه السلام): ((بتكرار الفكر تسلم العواقب))⁽⁸⁾.

7. **التحقيق:** هو محاولة استخراج الحقيقة المجهولة من الواقع المعلوم، وهو عملية بحثية تستوجب التحقيق والوقوف على الشيء، وإطالة النظر فيه قبل اعتماده كمقدمة، وهو من مراحل الاعداد الفكري للمقدمات، وهذا الاثر العملي الذي يعتمد كثيراً في الواقع المعاصر هو احد مراحل الفكر العملية التي لا بد منها، وهو يقرب التحقيق بالسنة التي هي الطريق الذي لا يستغنى عنه، يقول (عليه السلام): ((لا سنة افضل من التحقيق))⁽⁹⁾.

8. **اختبار الفكر:** الاختبار سلوك عملي يمارسه الانسان مع الاشياء والاماكن والاشخاص من اجل التحقق من الصواب، ويُعد الاختبار اعون الاشياء على رفد العقل بالتعقل والتفكر بالصواب، عنه (عليه السلام): ((اختبر تعقل))⁽¹⁰⁾.

9. **كثرة التفكير:** يحتاج الفكر الى بيئة وزمان وظروف نفسيه، كما يحتاج الى تقدير الامور والقياس داخلي بينهما، وان السرعة في تجاوز كل ذلك ربما تعطي نتائج خاطئة

1 . ينظر: قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد)، شرح المصطلحات الكلامية، ص 369 .
2 . الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 917، ص 349 .
3 . الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة 153، ص 157 .
4 . الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم، 165، ص 429 .
5 . الشريف الرضي، نهج البلاغة: الخطبة 154، ص 159 .
6 . الكليني، محمد بن يعقوب، اصول الكافي: ج 2، ص 461 .
7 . الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 139، ص 166 .
8 . المصدر نفسه: 139، ص 166 .
9 . الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 165، ص 429 .
10 . المصدر نفسه: 65، ص 77 .

لفقدان شروط معينة، وهذا ينطبق على كل العلوم والابداعات والصناعات، قال (عليه السلام): ((من اكثر الفكر فيما تعلم اتقن علمه وفهم مالم يكن يفهم))⁽¹⁾.

10. **التفكير قبل العمل:** ان مرحلة الاعداد هي قوة قبل السير نحو الهدف، فالاعداد الفكري للإنتاج والابداع والاختراع تحتاج الى مرحلة نظرية فكريه يتم خلالها الاعداد للخطط والبرامج والأليات قبل الاقدام على العمل، ويعتبر العمل مرحلة عملية تقوم بترجمة هذه التصورات والخطط في الواقع، فالصلة بين اليد والفكر صله غير قابله للانفكاك، وهذا ما يؤكد عملية مفادها حقيقه ان العلوم التطبيقية كل جذورها واسسها فكري صرف عنه (عليه السلام): ((من فكر قبل العمل كثر صوابه))⁽²⁾.

11. **حصول الاطمئنان:** لا يحصل الاطمئنان في القلب اذا كانت النتائج غير مستندة الى اسس من الخبرة والمعرفة، وان كل حزم واراده يدفع الانسان للسير للأمام بلا فكرة صائبة يُعد سيراً في الظلام، قال (عليه السلام): ((الطمأنينة الى كل احد قبل الاختبار عجز))⁽³⁾ قال (عليه السلام): ((فالجهد الجهد أيها الغافل (ولا ينبئك مثل خبير)(فاطر/14))⁽⁴⁾.

12. **الاعتبار:** يعيش الانسان مزود بطاقات وقدرات روحية هائلة، لكن جل ما يهتم به هو حضوره المادي ويتناسى قيمته العقلية وطاقاته الروحية، لان الاستئناس بالماديات والانشغال بها هو من يوقف فعاليات وطاقات الانسان عن العمل والادراك بصورة منظمة ودقيقة، ولهذا الامر كان الاسلام يؤكد على مرض الكثرة المادية التي تحيط بالإنسان والنفس وتشغله عن حقيقة الرؤية العقلية، قال تعالى: ((ألهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر)) (التكاثر / 1) وكان من اهداف الرسالات السماوية هو التذكير والتحذير من اجل اخذ العبرة والتماس البصيرة من الاعتبار، وهذا ما أكد عليه الامام في وصاياه عن العبرة والاعتبار وطرقه ونتائجه، حتى يقدم للعقل والروح طرق الغذاء التي تزود الانسان من اجل بناء كيانه المعنوي، وتزويد طاقاته برصيد يحرك كل الفعاليات والطاقات الايجابية عنده، وهذا ما نراه في بحثنا للاعتبار كما يلي :

أولاً: معنى الاعتبار: لغةً : ((العبرة، عبر عض، اعتبر: الشيء اختبره، عده))⁽⁵⁾ ((والعبرة: الاعتبار لما مضى))⁽⁶⁾ اما اصطلاحاً: هو ((استنباط المجهول من المعلوم واستخراجه منه، وهو القياس او التفكير بالقياس))⁽⁷⁾ هي شاهد تجريبي، او (الحالة التي يتوصل بها من معرفة المشاهد إلى ما ليس بمشاهد)⁽⁸⁾. قال (عليه السلام): ((رحم الله أمراً تفكر فاعتبر، واعتبر فأبصر، فكأن ما هو كائن من الدنيا عن قليل لم يكن وكأن ما هو كائن من الآخرة عما قليل لم يزل))⁽⁹⁾، ((فجعل التفكير علة الاعتبار، وجعل الاعتبار علة الإبصار، وهذا حق، لأن الفكر يوجب الاتعاض، والاتعاض يوجب الكشف، والمشاهدة بالبصيرة التي نورها الاتعاض. ثم ذكر أن ما هو كائن وموجود من الدنيا سيصير عن قليل أي بعد زمان قصير معدوماً والزمان القصير هاهنا: انقضاء الأجل وحضور الموت))⁽¹⁰⁾، والعبرة: تقتضي النظر في هذا الرصيد

1. المصدر نفسه : 323 ، ص 333 .

2. المصدر نفسه : 1120 ، ص 355 .

3. الشريف الرضي ، نهج البلاغة: الحكمة:384،ص426.

4. المصدر نفسه: الخطبة 153 ، ص 158

5. معلوف، لويس، المنجد في اللغة، ص484.

6. الفراهيدي، الخليل بن احمد، ترتيب كتاب العين، ج2،ص1125.

7. بدوي ، د. عبدالرحمن ، موسوعة الفلسفة ، منشورات ذوي القربى ، قم ، ط 1 ، 1427هـ ، ج 1 ، ص 27 .

8. الأصفهاني ، الراغب ، المفردات ، ص 543 .

9. الشريف الرضي ، نهج البلاغة: الخطبة 103 ، ص 105 .

10. ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة : الخطبة 102 ، ج 7 ، ص 84 .

الكبير من العبر والمواعظ واعمال الفكر في استنتاج الدروس واستخلاص النتائج والسير في استحصال العبر من اجل المقدمات اليقينية التي أوصلت الأمم السالفة لهذه النتيجة، بسبب مخالفتهم للسنن، يقول (عليه السلام): ((فقد نظرت في اعمالهم، وفكرت في اخبارهم، وسرت في اثارهم، حتى عدت كأحدهم ... فاستخلصت لك من كل امر نخيله)، أي قاعدة وحكمة ودرس (لأن العودة بخبرة الماضيين، دون الخوض في غمار تجاربهم، وهو ما يوفر الجهد والوقت وعدم الهدر بالطاقات والموارد، والمعاناة النفسية وبذل الوقت))⁽¹⁾، وهذا ما يؤكد على وجوده الامام من كثرة العبر الموجوده وقله الاعتبار، قال الإمام (عليه السلام): ((ما أكثر العبر، وأقل الاعتبار))⁽²⁾.

ثانياً: طرق الاعتبار: يضعنا الامام (عليه السلام) امام طرق مختلفة لكسب العبرة، وهذه الطرق المختلفة والمتعددة تتصف بين بالبساطة والعمق، فهي تعطي الانسان دروس معاشه من واقعه الزماني والاجتماعي والفكري وتدعوه الى النظر في تاريخه وماضي الشعوب واحوال الامم ومصيرهم وما وانتهوا اليه، وهذا الاعتبار يعطي درس في معرفة السنن الالهية الثابتة التي تتحكم بحركة الكون والانسان، ويبين الامام تشابه الظروف التي تعيشها البشرية، ويحدد نتائج المواقف المتشابهة للإنسان من خلال معطيات وصور الماضي ويزيد من ايمان الانسان عند النظر لأحوال ومصير الامم المنحرفة والضالة، وهذا ما بينه الامام لأصحابه وهو يدعوهم في خطبه وكلماته الى الاعتبار منه، ويمكن الإشارة الى هذه الاعتبارات التالية :

1. **الاعتبار بالأمم السابقة:** ضرورة الاستفادة من الرصيد التاريخي من تجارب الامم السابقة من اجل اخذ العبرة والموعظة، فالحكام بين جبار ظالم وسلطان جائر يجمعون بين الثراء والسلطة، والقوة وضعف والتصريف بثروات وخيرات الارض، وبين جهودهم تأمرهم لطمس الحق، وقتلهم للأنبياء واحيائهم لسنن الباطل كل ذلك كان بسبب مخالفه السنن الحاكمة في الكون حتى اصبحوا عبرة لمن جاء بعدهم حتى يعتبر منهم ويرى ما حل بهم لمخالفتهم، قال (عليه السلام): ((وإن لكم في القرون السالفة لعبرة، أين العمالقة وأبناء العمالقة؟! أين الفراعنة وأبناء الفراعنة؟! أين أصحاب مدائن الرس الذين قتلوا النبيين، وأطفأوا سنن سير المرسلين، وأحيوا سنن الجبارين))⁽³⁾، فبالعبرة موعظة، قال (عليه السلام) في صفة الإسلام: ((فجعله ... آية لمن توسم، وتبصرة لمن عزم، وعبرة لمن اتعظ))⁽⁴⁾ لأن الإسلام جمع في قوانينه كل سنن الكون الحاكمة.

2. **الاعتبار بأول الأمور:** اذا كان اول الامور خيراً على هدى وطريق حق ورايه عدل، فالاختلاف الذي يكون بعده يكون نتيجة بعد النفوس، عن الحق والوقوع في ضلال تأويل العقول، واستحكام قوة الشهوات، والصواب هو الرجوع الى بدايات الامور والاعتبار بها، كما حصل في اختلاف المسلمين بعد رحيل النبي الخاتم (صل الله عليه وآله) يعطي عبره بالرجوع الى سيرته، ومواقفه قال (عليه السلام): (إن الأمور إذا اشتبهت اعتبر آخرها بأولها)⁽⁵⁾.

3. **الاعتبار بالآباء:** ان يعتبر الانسان بأقرب شيء لديه واقصر فترة زمنية من حياته هو ماجرى على اسلافه المقربين من الموت والفاء عنه (عليه السلام) لما تلا قوله تعالى: ((ألهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر)) (التكاثر - 1) فبمصارع آباءهم يفخرون؟! ... ولأن

1. المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، ص 122 .
2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 94 ، ص 380 .
3. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 182 ، ص 195 .
4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة: الخطبة 106 ، ص 108 .
5. المصدر نفسه: الحكمة 76 ، ص 368 .

- يكونوا عبراً أحق من أن يكونوا مفتخراً... ولئن عميت آثارهم وانقطعت أخبارهم، لقد رجعت فيهم أبصار العبر، وسمعت عنهم آذان العقول، وتكلموا من غير جهات النطق))⁽¹⁾.
4. **الاعتبار بما تعرفت عليه من الحق:** الحق الذي تقف عنده وتطمئن له هو خير من المشكوكات والمظنونيات فينبغي الوقوف على العبر والمواعظ التي هي حق ثابت وواقع حاصل، قال (عليه السلام): ((كفى معتبراً لأولي النهى ما عرفوا))⁽²⁾.
5. **تصارييف الدنيا:** النظر الى احوال الماضيين وما جرى لهم والعبرة من السنن الحاكمة، لأنها هي ذاتها الجارية على الامم اللاحقة، فالحياة والموت، والسعادة والألم، والخير والشر، والحق والباطل ثابت لا تتغير وتجري على كل البشر، فما جرى على الماضيين يجري على اللاحقين، عنه (عليه السلام): ((في تصارييف الدنيا اعتبار))⁽³⁾، والعبرة من تصارييف الزمان، قال (عليه السلام): ((من اعتبر تصارييف الزمان حذر غيره))⁽⁴⁾.
6. **تصارييف القضاء:** ان جريان القضاء والقدر على الانسان فيه اعظم دروس ومواعظ، فالموت العاجل والاجل يجعل من الانسان شخصاً مستقيماً مترقب الرحيل عن دار الدنيا بسلوك صالح، لان قضاء الله ثابت وقدره محكم، وان السنن جاريه على كل البشرية ولا تستثنى احد، عنه (عليه السلام): ((في تصارييف القضاء عبرة لأولي الألباب والنهى))⁽⁵⁾.
7. **تعاقب الايام:** حركة الليل والنهار صفحة زمنية محملة بالمواقف والاحداث والتجارب والتغيرات، وان هذا التعاقب هو بذاته محطة تعبر عن استمراريه الحياه وعدم توقفها، وان تسير وفق نظام ودقة محده، وانها تجلي حقيقه للإنسان ان بعد كل ظلام ضياء، وبعد الشدة رخاء، وغيرها من الدروس، قال (عليه السلام): ((في تعاقب الأيام معتبر للأنام))⁽⁶⁾.
8. **ضياع الماضي:** مراجعة الانسان لماضيه وسيرته والوقوف على اخطائه والعزم على التغيير، هي وسائل انقاذ لما بقي من عمر الانسان، كل ذلك اذا كان عازم على الاعتبار بما ضاع من عمره للحفاظ على ما بقي منه، قال (عليه السلام): ((لو اعتبرت بما أضعت من ماضي عمرك لحفظت ما بقي))⁽⁷⁾، ومثله قال (عليه السلام): ((في كتابه إلى معاوية)) (ولو اعتبرت بما مضى حفظت ما بقي))⁽⁸⁾.
9. **الاعتبار بما مضى من الدنيا:** في تغيير احوال الدنيا على الامم والشعوب اعظم عبرة، فتصرفها بأحوالهم من الغنى الى الفقر، ومن القوى الى الضعف، ومن الرخاء الى الشدة تكون اعطت دروساً مجانية دفعت الامم ضريبتها من كل الوان العنت والقهر والجور والإبادة، حتى اضحت عبرة لمن جاء بعدها، فلا حال يدوم ولا مال يستمر ولا نعيم خالد، كما جاء في كتابه إلى الحارث الهمداني، قال (عليه السلام): ((وصدق بما سلف من الحق، واعتبر بما مضى من الدنيا لما بقي منها، فإن بعضها يشبه بعضاً، وآخرها لاحق بأولها، وكلها حائل مفارق))⁽⁹⁾.
10. **بما أصاب الأمم المستكبرة:** خص القرآن الكريم باهتمام بالغ الامم المستكبرة بقصص في كتبه السماوية وخصوصاً القرآن الكريم، كونها تمثل صور مختلفة من الحياة الانسانية،

1. المصدر نفسه : الخطبة ، 221 ، ص 252 - 254 .

2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 69 ، ص 295 .

3. المصدر نفسه: 14 ، ص 271 .

4. المصدر نفسه : 253 ، ص 330 .

5. المصدر نفسه : 15 ، ص 271 .

6. المصدر نفسه : 16 ، ص 271 .

7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 4 ، ص 319 .

8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الكتاب 49 ، ص 320 .

9. المصدر نفسه : الكتاب 69 ، ص 348 .

فهي تمثل الظلم والسلطة والاستكبار وعبادة غير الله حتى تعتبر الامم التي تأتي بعدهم بأحوالهم، وقد حث الامام (عليه السلام) على الاعتبار من انواع البلاء الذي اصابهم حتى يظن الانسان انه في مأمن من ذلك العذاب، بسبب تأخير الاجل قال (عليه السلام): ((فاعتبروا بما أصاب الأمم المستكبرين من قبلكم؛ من بأس الله ووصولاته ووقائعه ومثلاته))⁽¹⁾.

11. **الاعتبار بالتأمل:** ان فرض قيود التبعية والخضوع العقلي المطلق يجمد طاقة العقل عن العمل، ويجعله اسير توجهات من يسيره، والامام يريد ان يطلق حرية الانسان من القيود المختلفة كالنفسية والاجتماعية عن طريق التأمل في السلوك قبل الاقدام عليه، وهي مرحلة نقد ذاتي يمارسها الانسان من خلال تأمله في افعاله واخذ العبرة والموعظة منها، قال (عليه السلام): ((من تأمل اعتبر))⁽²⁾.

12. **الاعتبار بالتفكير:** الاعتبار ضرورة فكرية كونه مقدمة يقينية، ولا يعطي الاعتبار ثماره دون ان يستدل به الانسان، وينظر ويجتهد ويستنتج من خلاله الدروس والعبر المناسبة للمواقف التي يوجهها للمشاكل التي يعيشها وينشد الحل لها، قال (عليه السلام): ((رحم الله امرأاً تفكر فاعتبر، واعتبر فأبصر))⁽³⁾.

13. **ضرورة التعقل:** يختصر الامام الزمن على قرب المرحلة والمحطة الزمنية التي يعتبر منها الانسان، ويجعلها في يوم امسه الماضي، فهو بالأمس طوى صفحة من حياته، وعليه ان يأخذ منها العبرة فان كانت حسنة يستزيد منها، وان كانت سيئة عليه ان يأخذ العبرة والتغيير منها، وهذا الاعتبار علامة نضج عقلي يتصف بها الانسان لصيانة كل ايام عمره الباقية، قال (عليه السلام): ((من عقل اعتبر بأمره، واستنظر لنفسه))⁽⁴⁾.

14. **الاعتبار بالأمر والوقوف على شواهدها:** الاخذ بالاعتبار من الاحداث والسنن الجارية مما حدث يجعل الاحداث ماثلة امامه ومصداقاً حياً، فلا حاجة ان يجعل الانسان من نفسه مصداقاً حتى يصدق حدوثها عنه عليه السلام: ((من اعتبر الأمور وقفاً على مصادقها))⁽⁵⁾.

ثالثاً: نتائج الاعتبار: للاعتبار نتائج وثمار كثيرة ومهمة لعقل وحياة الانسان في كل المجالات، ومن خصائص هذه النتائج انها كبيرة في عطائها يسيرة في كسبها جاهزة في تطبيقاتها على نظائر الاحداث والمواقف التي يواجهها الانسان تتواكب مع ظروف الزمان والمكان، وان الحصول على ثمار العبر من غير الاعتبار تكون بالصعوبة وتحتاج الى زمن وظروف وسلوك عملي يبذله الانسان حتى يحصل على ثروة عظيمة من العطاء يمكن له الحصول عليها بسهولة وبلا جهد من خلال الاعتبار بما حدده الامام (عليه السلام) ومنها:

1. **ضرورة العبرة النافعة:** تؤخذ العبرة لتحصيل نتيجة نافعة، فهي وسيلة من اجل غاية هدفها الحصول على ثمار عملية تنفع الانسان في حياته، وكلما كان الامر المعتبر به واضحاً وجلي زادت اهمية الاعتبار به، وتشدد اهميته كلما زاد برهانه سطوعاً، قال الإمام علي (عليه السلام): ((فاتعظوا عباد الله بالعبر النوافع، واعتبروا بالآي السواطع، وازدجروا بالنذر البوالغ))⁽⁶⁾.

1. المصدر نفسه: الخطبة 192 ، ص 216 .

2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 455 ، ص 336 .

3. المصدر نفسه : 8 ، ص 212 .

4. المصدر نفسه: 1031 ، ص 353 .

5. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 251 ، ص 330 .

6. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 85 ، ص 78 .

2. **الاستبصار:** ان حصول البصيرة عند الانسان مرتبطة بتوفير شروطها ومن ضمن هذه الشروط، الاخذ بالاعتبار الذي يمارس الدور في علاقته مع البصيرة، فبالاعتبار يفتح القلب عين البصيرة وبالاستبصار يحصل الانسان على بصيرة لأخذ العبر، لانه يكون قد فهم العلم الذي تعلمه، قال (عليه السلام): ((بالاستبصار يحصل الاعتبار))⁽¹⁾، وعنه (عليه السلام) قال: ((دوام الاعتبار يؤدي إلى الاستبصار، ويثمر الازدياد))⁽²⁾. قال (عليه السلام): ((في كل اعتبار استبصار))⁽³⁾، وقال (عليه السلام): ((من اعتبر أبصر، ومن أبصر فهم ومن فهم علم))⁽⁴⁾.
3. **بناء العقول:** العقل المعتبر هو عقل دائم العطاء، كثير الاصابة، كاشف الخطأ، لان الاعتبار مقدمات يقينية معلومة للإنسان يستهدي بها في حركته الفكرية، فهو سير يقيني، يختلف عن مقدمات ظنية تكون بالتحليل والاستنتاج، وأن الاعتبار يولد بيان الحق، ويكشف صباح العقل، قال (عليه السلام): ((أفضل العقل الاعتبار، وأفضل الحزم الاستظهار، وأكبر الحمق الاغترار))⁽⁵⁾، ويكون الاعتبار من مكاسب العقول، عنه (عليه السلام) قال: ((كسب العقل الاعتبار والاستظهار، وكسب الجهل الغفلة والاغترار))⁽⁶⁾، يولد بيان الحق قال (عليه السلام): ((من اعتبر بعقله استبان))⁽⁷⁾.
4. **منذر ناصح:** الاعتبار يمارس دور النبوة الداخلية للعقل، والعقل يمارس دور النبوة الداخلية للإنسان، ووظيفة النبوة الداخلية هي كوظيفته الانبياء في الخارج، ويعاني فيها المنذر الناصح وهو من موانع ومعوقات، لكن شعار النصح والانذار هو وظيفته لهداية الانسان، قال الإمام (عليه السلام): ((الاعتبار منذر ناصح))⁽⁸⁾.
5. **يقود للرشاد:** من ابرز عوامل الحث على الخير والفضيلة والصلاح هو اخذ الانسان بالعبر، لأنها دلالات هداية ومحطات رشد عقلي، فهي ترشد الانسان الى الطريق الصحيح، قال (عليه السلام): ((الاعتبار يقود إلى الرشاد))⁽⁹⁾.
6. **يولد العصمة:** تكون العصمة من الخطأ، نتيجة لتقوية الجانب العقلي والقلبي والسير على شروط الفكر الصحيح بنزاهة روحية، ويُعد الاعتبار من الاسس والمقدمات التي يولد السير على هداها تقوية ملكة العصمة وهي تعتمد على قوه وتمسك الانسان في نتائج الاعتبار، وجعلها مقدمات تنقذه من العثرات، قال الإمام (عليه السلام): ((الاعتبار يثمر العصمة))⁽¹⁰⁾، فيولد قلة السقطات، قال الإمام (عليه السلام): ((من كثر اعتباره قل عثاره))⁽¹¹⁾.
7. **يبعد عن الخطأ:** ان مرحلة تقوية الضمير وقوى النفس اللوامة، تكون لدى الانسان اشارة لتوقف عند الخطأ وتدعوه للاعتبار وتكون الغذاء الذي يتم من خلاله تنمية ملكات

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 10 ، ص 163 .
2. المصدر نفسه : 38 ، ص 205 .
3. المصدر نفسه : 65 ، ص 273 .
4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 208 ، ص 392 .
5. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 375 ، ص 114 .
6. المصدر نفسه : 20 ، ص 302 .
7. المصدر نفسه : 252 ، ص 330 .
8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 365 ، ص 421 .
9. الحراني ، ابن شعبة ، تحف العقول ، ص 117 .
10. الامدي ، عبد الواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 113 ، ص 16 .
11. المصدر نفسه : 1234 ، ص 358 .

الانسان الباطنية، التي تمارس دور التنبيه الزجري عن الاخطاء والمعاصي، قال الإمام (عليه السلام): ((اعتبر تزدرج))⁽¹⁾.

13. الاستشارة:

أولاً: معنى الشورى :

لغة: ((المشورة:الموضع الذي تعسل فيه النحل اذا دجنها والمشورة،مفعلة،اشتقت من الاشارة،اشرت عليهم بكذا،ويقال مشوره))⁽²⁾((المشورة يقولون شار عليه بان يفعل كذا، اي اعطاه مشوره))⁽³⁾ اما اصطلاحاً: هو طلب الرأي السديد عن طريق المشاورة ومن اجل كسب خبرات جاهزة، وارشادات سديدة، وارهاء مختلفة، يحتاج الانسان ان يعرف الآراء المختلفة، وهذه الآراء تبين طبيعة النضج العقلي والتجارب التي عاشها اصحابها والحلول المتعددة، ومن بين مجموع هذه الآراء المختلفة، يمكن له ان يختار الرأي الذي يناسبه او ينتج رأيه الذي يرى فيه الصواب لموقفه وان الاستشارة تتخذ حضوراً مختلف في العمالية الفكرية، فهي احياناً تكون احد مقدماته، او تكون عامل مساعد في اعداد مقدمة معينة، او تكون هي بذاتها نتيجة مباشرة لما يريد الانسان ان يصل اليه وقد بين الامام (عليه السلام) معناها وثمارها وموانعها وصفات الشخص الذي تتوجه اليه الاستشارة. ومن المهم ان يمر الامام بمرحلة فكرية قبل الاستشارة ((وعندما يعجز الفكر عن ذلك فلا بد من القيام بالمشاورة كلي لا يعطل الافراد اجهزتهم الفكرية وكي لا ينسوا طريقة التفكير))⁽⁴⁾، ويجعله الامام مرحلة عند العجز يقول (عليه السلام): ((تفكر قبل ان تعزم وشاور قبل ان تقدم، وتدبر قبل ان تهج))⁽⁵⁾ ، لقد اسس الإمام (عليه السلام) حكمه على أساس الشورى والحوار، واستند عليها في أحلك الظروف، على رغم من كثرة معارضيه⁽⁶⁾ وقد كان يستخدمها ليس عجزاً لكن لألقاء الحجة واكتشاف النوايا . ولقد بين الإمام علي (عليه السلام) : ((المستشير على طرف النجاح))⁽⁷⁾ وقد بين الامام رأيه الصريح في هذه المسألة قال (عليه السلام): ((من استقبل وجوه الآراء عرف مواضع الخطأ))⁽⁸⁾، قال (عليه السلام) ثم إنه (عليه السلام) بين علة الأمر بالمشاورة فقال (عليه السلام): ((إنما حض على المشاورة لأن رأي المشير صرف، ورأي المستشير مشوب بالهوى))⁽⁹⁾.

وقد اكثر الامام (عليه السلام): ((الاستشارة حتى أسرف عليه المشيرون، وتطوع آخرون بالمشورة والرأي دون سؤال ... وعودهم الإمام على الرغم من هيئته أن يبدوا له حتى هواجس النفوس، ورأى أن هذا أجدى من القمع ومن كبت الرأي! وكان من هم الإمام أن يحض الناس على التفكير والتدبر، وعلى ألا يطيعوا بلا فهم كالأنعام))⁽¹⁰⁾.

((ويرى الامام انه لا يصح استشارة أي كان، فالمستشار يجب أن يكون فرداً عاقلاً ومؤمناً لا يريد إلا الخير لصاحبه))⁽¹¹⁾. قال الإمام (عليه السلام): ((حق على العاقل أن يضيف إلى رأيه رأي العقلاء ويضم إلى علمه علوم الحكماء))⁽¹⁾. وتزداد الاستشارة اهمية وفق اهمية الامر

1. المصدر نفسه : 157 ، ص 81 .

2. الفراهيدي، الخليل بن احمد، ترتيب كتاب العين، ج2، ص953.

3. معلوف ، لويس، المنجد في اللغة، ص407.

4. القائمي ، د. علي ، الاستشارة والارشاد في منظار الاسلام ، ترجمة: خضير عبدالله ، دار النبلاء ، بيروت ، ط ١

١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م ، ص ١٢٣ - ١٢٤ .

5. الكليني ، اصول الكافي : 53 ، ص 28 .

6. ينظر: المدرسي ، هادي ، أخلاقيات الإمام علي أمير المؤمنين ، ص 271 .

7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1941، ص62.

8. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 168، ص328.

9. المصدر نفسه: 15 ، ص 151 .

10. المدرسي ، هادي ، أخلاقيات الإمام علي أمير المؤمنين ، ص 247 .

11. الشيرازي ، ناصر مكارم ، نفحات الولاية ، ج 10 ، ص 337.

الذي يراد الاستشارة له (والتجربة تدل على أن الأشخاص الذين يتحركون في أعمالهم المهمة بألية المشورة والتباحث مع العقلاء وأهل الخبرة في هذا الشأن، فإنهم قلما سيواجهون الخلل والفشل، وبعكسهم المستبدون برأيهم الذين يشعرون بالاستغناء عن أفكار الآخرين، نرى أنهم في الغالب يتورطون في أخطاء وأخطار تعود عليهم بالضرر الفاحش)⁽²⁾، يقول الإمام (عليه السلام): ((من استبد برأيه هلك ومن شاور الرجال شاركها في عقولها))⁽³⁾.

ثانياً: ثمار الاستشارة : يكسب المستشار ثمار يانعة ونتائج سديدة، وارئ مختلفة يحصل من خلالها على اثار نفسية وعقلية وجسدية واجتماعية مختلفة، وقد كان السلوك الامام (عليه السلام) يعطي صورة جلية عن اهميتها وقيمتها، رغم ان المستشار وطالب الاستشارة ليس ملزم بالتمسك بالاستشارة، ولا المستشار يملك الحق في فرضها على مستشاره لكنها تبقى تعطي ثمارها من جوانب مختلفة كما يبين الامام (عليه السلام)، ومن هذه الثمار هي:

1. **الصواب:** الطريق الصائب والموقف الناجح الذي يسير فيه غيرك من الناس يمكن لك ان تسير فيه انت ايضا من خلال استشارة اصحابه، ومعرفة الاسس التي يسيرون عليها، وتصحيح مسيرتك الفكرية والعملية وفقاً لتلك الاسس، قال (عليه السلام): ((المشورة تجلب لك صواب غيرك))⁽⁴⁾.

2. **التحصن:** لا بد ان يخرج الانسان من عقله الموانع كالسهو والخطأ وتجاوز عوامل السقوط، ومن افضل الاشياء على التحصن من ذلك هي الاستشارة لان السعي للنجاح هو غاية البشر الفطرية، والبحث عن اسباب النجاح يحتاج الى العمل بمفاتيح تلك الاسباب، وان استشاره الناجحين احد اهم مفاتيح النجاح التي تكسبك خبرة النجاح منه قال (عليه السلام): ((المستشير متحصن من السقط))⁽⁵⁾ وان الصواب يرتبط مع المشورة قال (عليه السلام): ((لاصواب مع ترك المشورة))⁽⁶⁾.

3. **النجاح:** السعي للنجاح هو غاية البشر الفطرية، والبحث عن اسباب النجاح لا يحتاج الا العمل بمفاتيح تلك الاسباب التي تؤدي الى النجاح، وان استشارة الناجحين يكسب خبرة النجاح ويقرب فرص النجاح كثيرا قال (عليه السلام): ((المستشير على طرف النجاح))⁽⁷⁾.

4. **الراحة:** دائماً تأتي النتائج من رحم المعاناة، والفشل والظلم والهزيمة وبذل الجهد والتحدي تعطي دروساً لمن يعيش ظروفها، فهذه نتائج تحصل بعد تعب وبذل جهد وما على الانسان، الا ان يأخذ هذه النتائج واسباب النجاح بدون تعب عن طريق استشارة اصحابها ويعيش ظروفها فكراً، قال (عليه السلام): ((المشاورة راحة لك وتعب لغيرك))⁽⁸⁾.

5. **الهداية:** وهي هداية للصواب والوصول الى النجاة، والاستشارة تكشف الوجوه المختلفة للأمور، وتجلي حقائقها ومن يستغني عنها يكون في مهبط الخطر في فكره وحركته ومواقفه، لأنه استغنى عن رصيد عقلي من المواقف والفكر والرأي والحركة، عنه (عليه السلام) قال: ((الاستشارة عين الهداية، وقد خاطر من استغنى برأيه))⁽⁹⁾.

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 59 ، ص 193 .

2. الشيرازي ، ناصر مكارم ، نفحات الولاية : كتاب 53 ، ج 10 ، ص 336 .

3. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة : 161 ، ص 386 .

4. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1946 ، ص 62 .

5. المصدر نفسه : 1942 ، ص 62 .

6. كاشف الغطاء، هادي، مستدرک نهج البلاغة، ص 158.

7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 1941 ، ص 62 .

8. المصدر نفسه: 1945 ، ص 62 .

9. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الحكمة 211 ، ص 392 .

6. **ظهير:** يحتاج الانسان في حياته في الفكر واتخاذ الموقف والحركة وهذه تحتاج الى ظهير مؤازر، ولا ظهير كقوة الاستشارة فهي تزيد صاحبها قوة وتدفع عنه الانفراد والخطأ، وتعطيه حصانة لرأيه، قال الإمام (عليه السلام): ((لا ظهير كالمشاورة))⁽¹⁾.

7. **ازالة الشك:** الاقتداء بالعقول يغير القناعات بما يتم تلاقح العقول مع بعضها البعض، فعقول الحكماء تؤثر بعقول الجهلاء، وإذا انكر الانسان حكماً عقلياً قضى به عقله وعليه ان يقتدي برأي عاقل يزيل له هذا الشك والانكار، قال (عليه السلام): ((إذا أنكرت من عقلك شيئاً فاقتد برأي عاقل يزيل ما أنكرته))⁽²⁾.

8. **حاجة عقلية:** العاقل هو من يستفيد من نعمه العقل، ومن النعم العقلية هو ان يزيد من رصيده المعرفي دائماً، والاستشارة هي من اكثر الاشياء التي تعين على زيادة رصيد الانسان المعرفي، فهي تلاقح عقول ونقل معرفي وزياده علمية وتسديد رأي برأي العقلاء وحكمة من الحكماء، يقول الإمام علي (عليه السلام): ((لا يستغني العاقل عن المشاورة))⁽³⁾، وعنه (عليه السلام) يقول: ((حق على العاقل أن يضيف إلى رأيه رأي العقلاء، ويضم إلى علمه علوم الحكماء))⁽⁴⁾.

9. **الاستشارة نقيه من الهوى:** من يرغب بالأقدام يستثير رغباته وحاجته للسعي، وهذه الحاجات غالباً ما تكون مدخولة الهوى ومدفوعة بدافع الغريزة والنفس بعيداً عن العقل، لكن المشير هو من يكون مجرداً عن حاجات مستشاره وبعيداً عن ظروفه النفسية، ويقدم استشارته برغبته بعيداً عن الاهواء التي يعيشها المستشار، قال الإمام علي (عليه السلام): ((إنما حض على المشاورة لأن رأي المشير صرف، ورأي المستشار مشوب بالهوى))⁽⁵⁾.

ثالثاً: موانع الاستشارة: هناك موانع واسباب مختلفة تؤدي الى فساد الاستشارة، اما بسبب رأي المشير، او شخصه، او رأي المستشار وخطأه في موضع الاستشارة، او كيفية التعامل معها، ومن هذه العوامل:

1. **عدم التسليم برأي النساء:** النهي عن استشارة النساء بسبب الطبيعة الفطرية للمرأة والتي تتكون من التركيب النفسية والعضوية من خلال :

أ. **الجانب النفسي للمرأة:** يمتاز بالعاطفة والرقّة والحنان يكون رأيها خلال هكذا ظروف خاضعاً الى النقض والتغيير والتبديل، وهو الحل بعد العقد، والنقض بعد الابرام، ويسميه الامام (عليه السلام) بالأفن .

ب. **الجانب العضوي:** ان المرأة تستمد قوتها وعزيمتها من مقدار طاقتها العضوية فمن يعطي رأياً في سلوك طريق يحتمل الشدة والجلادة، ينبغي ان يمتاز بمواصفات التحمل والطاقة المناسبة حتى تكون له قدره على السير في الطريق، والمرأة ضعيفة العزيمة خصوصاً في أمور خارج قدرتها الجسدية في المواقف التي تحتاج جلاده وصبر وتحمل، قال الإمام علي (عليه السلام): ((إياك ومشاورة النساء فإن رأيهن إلى الأفن، وعزمهن إلى وهن))⁽⁶⁾ خصوصاً في موارد الحرب والموت والمواقف الشاقة.

2. **البخيل:** البخل ضد الكرم والبخيل هو من يميل الى المنع بدل الاعتدال في العطاء حال غناه، وقد نهى الامام عن استشارته، بسبب ان استشارة البخيل تؤدي بالعدول من السخاء الى

1. المصدر نفسه: الحكمة 54 ، ص 365 .

2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 65 ، ص 157 .

3. المصدر نفسه : 397 ، ص 343.

4. المصدر نفسه : 59 ، ص 193 .

5. المصدر نفسه : 15 ، ص 151 .

6. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 89 ، ص 96 .

البخل ومن العطاء الى المنع لان مشورته مشوبة بالوعد بالفقر والحاجة بعد الكرم، وهذا نابع من صفة البخل المستحكمة وكذلك يعتبر الحرص من مراتب البخل واستشارة الحريص منهي عنها، لأنها لا تزيد في المستشار الا ترغيباً في الطمع بما في ايدي الناس، وان ذلك الحرص يحض الحاكم على طريق الظلم والجور، قال (عليه السلام) في كتابه لواليه مالك بن الاشرع النخعي لما ولاه مصر: ((لا تدخلن في مشورتك بخيلاً يعدل بك عن الفضل ويعدك الفقر، ولا جباناً يضعفك عن الأمور، ولا حريصاً يزين لك الشره بالجور))⁽¹⁾، قال الإمام (عليه السلام): ((لا تدخلن في مشورتك بخيلاً؛ فيعدل بك عن القصد ويعدك الفقر))⁽²⁾

3. **الجبان:** ان الاستشارة لغير اهلها تعطي نتائج ضدها، فمن يرغب ان يستشير لموارد الدفاع ورفع معنويات البطولة والشجاعة فعليه ان يستشير اصحاب الهمم العالية والشجعان في ميدان الحرب، اما استشاره الجبناء فأنها تضعف الهمه وتحبط العزيمة لدى المستشار، ويعظم هاله العدو وخطره بعينه ويؤدي الى هزيمة المستشار، قال (عليه السلام): ((لا تشارك في رأيك جباناً، يضعفك عن الأمر، ويعظم عليك ما ليس بعظيم))⁽³⁾.

4. **الكذاب:** من اهم اعمدة الاستشارة هو الصدق، فالاستشارة اذا كانت من كاذب فانه يستخدم اسلوب التصنع في تقديم استشارته، فيقرب لك اباعد الامور، ويبعد عليك الاقرب، ولا يتوانا في ان يخلط عليك الرأي ويجعل ثبات امرك الى افول، قال (عليه السلام): ((لا تستشر الكذاب فإنه كالسراب، يقرب عليك البعيد ويبعد عليك القريب))⁽⁴⁾.

رابعاً: صفات المشاور: الاستشارة فعالية تواصلية يتم تعاطي فيها بين المشير والمستشار، تقوم على مجموعة من الشروط، واهمها هو تمتع المشاور بخصوصيات ومميزات تؤهله الى ان يكون طرف ناجح في الاستشارة، وليس الاستشارة عامة لأي شخص بدون خصوصية معينة، وهذا ما اكد عليه الامام في استعراضه لصفات المشاور وهي :

1. **مخافة الله:** يدعو الامام الى مشاورة اهل الايمان، الذين يخافون الله حتى تكون استشارتهم، من وحي ايمانهم، فشرط مهم ان يتصف المستشار بالتقوى والخوف من الله وان يتحلى بالصدق والامانة والورع في اعطاء الاستشارة، ويرشد صاحب الاستشارة الى الصواب. اما الذي لا يلتزم بشرع ولا يرى لله خوف في نفسه، فلا قيمه لكل مشورته لأنها ترشد الى الضلال، قال الإمام علي (عليه السلام): ((شاور في حديثك الذين يخافون الله))⁽⁵⁾، وقال الإمام علي (عليه السلام): ((شاور في أمورك الذين يخشون الله ترشداً))⁽⁶⁾، عنه (عليه السلام): ((من شاور ذوي النهى والالباب فاز بالنجح والصواب))⁽⁷⁾.

2. **أهل العقل:** ان الاستشارة تكون لأصحاب العقل الراجح والراي سديد والكلمة الصادقة، فان مشاوره الجاهل تؤدي الى الزلل في الراي والخطل في الاستشارة وندم من ضلال

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الكتاب 53، ص 325.

2. المصدر نفسه، الكتاب 55، ص 114.

3. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الكتاب 116، ص 416.

4. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 90، ص 415.

5. الصدوق، الامالي: 250، ص 8.

6. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 7، ص 235.

7. المصدر نفسه: 83، ص 347.

الاستشارة، قال الإمام (عليه السلام): ((من شاور ذوي الألباب، دل على الصواب))⁽¹⁾،
عنه (عليه السلام) قال: ((شاور ذوي العقل تأمن الزلل والندم))⁽²⁾.

3. **أهل التجربة:** يؤكد الامام على ان من الضروري والنافع استشارة اصحاب التجارب السابقة
ويصفهم بصفات، ويقسمهم الى اقسام :

أ. **اصحاب التجارب:** هم من يعطون استشارات من وحي تجاربهم ومواقفهم ومسؤولياتهم
بالتعامل مع افراد وظروف ومواجهة قضايا مختلفة، والاحاطة بشؤون اجتماعية وادارية
وفنية في مجالات مختلفة في الحياة، وتكون اصدق بنتائجها وتمتاز بحيويتها كونها من
واقع عاشه الانسان بنفسه قال الإمام علي (عليه السلام): ((أفضل من شاورت ذو
التجارب))⁽³⁾.

ب. **اهل الاخلاق والحكمة:** من اصناف اصحاب التجارب ذوي النهى، هم اصحاب المكارم
الأخلاقية التي تتناهى فيهم السجايا والصفات الحميدة، وابرز مصداق لهم هم العلماء
والحكماء واهل الفضل .

ت. **اهل العلم:** اهل العلم هم اهل الخبرة والدراية في مواضع الاستشارة .

ث. **اهل الحزم:** اهل القوة النفسية واصحاب الارادة والقوة في العزيمة والبطولة والاقدام عند
شدائد ، عنه (عليه السلام): ((خير من شاورت، ذوو النهى والعلم وأولو التجارب
والحزم))⁽⁴⁾ قال (عليه السلام): ((مشاورة الحازم المشفق ظفر))⁽⁵⁾.

4. **استشارة العدو:** ان استشارة العدو ضرورة لمعرفة موقفه منك ومقدار عداوته فيك، وما هي
غاياته تجاهك وكيف يفكر ويخطط ضدك، وهي من وسائل النصر الناجحة في الكثير من
المواقف مع الخصم، كما ان استشارة الانسان العاقل تمتاز بالصدق، وهي اكثر أمان من
استشاره صديق جاهل ومخادع، عن الإمام علي (عليه السلام): ((استشر أعداءك تعرف من
رأيهم مقدار عداوتهم ومواضع مقاصدهم))⁽⁶⁾. وعنه (عليه السلام) قال: ((استشر عدوك
العاقل، واحذر رأي صديقك الجاهل))⁽⁷⁾.

5. **ضرورة طاعة الإمام بعد الاستشارة:** يؤسس الامام (عليه السلام) قاعدة شرعية مفادها
ضرورة طاعة الامام الحكيم الذي ينصب بشرعية لان تقتضي تصفح وجوه الآراء واشراك
المعنيين وحرية المشاركة في ابداء الرأي، وان الامام باستشارته يريد الخروج من سجن الرأي
الذي يراه ويلجا الى حرية رأي الاستشارة، لكن دونارغام المشير على الاخذ برأيه، لان ذلك
هو فرض لعبودية رأي المستشار، وهذا لا يمكن تصويبه مع تعدد آراء المستشارين الاخرين،
ومع كل ذلك ان المشاور هو صاحب الرأي، وفقاً لمعطيات كثيرة جمعها ووجوه تصفحها، وهو
صاحب الرأي الاخير والكلمة الفصل وعلى الامة ان تتبعه في حكمة، روي عنه (عليه السلام)
ان عبدالله بن العباس أشار عليه في شيء لم يوافق رأيه فقال (عليه السلام): ((لك أن تشير علي
وأرى، فإن عصيتك فأطعني))⁽⁸⁾.

1. المفيد محمد بن النعمان ، الارشاد في معرفة حجج الله على العباد تحقيق مؤسسة ال البيت ، مطبعة دار الهدى ، قم ، ط ١ ١٤٣١ هـ ،
ص ٣٠٠ .

2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 6 ، ص 235 .

3. المصدر نفسه : 406 ، ص 115 .

4. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 79 ، ص 197 .

5. المصدر نفسه، 67، ص 388.

6. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 105 ، ص 79 .

7. المصدر نفسه : 16 ، ص 79 .

8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 321 ، ص 415 .

المطلب الثالث نتائج الفكر عند الأمام (عليه السلام)

تترك عملية ممارسة التفكير اثار عامة وخاصة على الانسان والكون والمجتمع، ولان التفكير يمثل حياة للعقل الانساني واذا ضمن الانسان حيوية حياته الفكرية سيجعل من كل شيء ينبض بالحيوية في الكون، وقد بين الامام (عليه السلام) الثمار الكبيرة التي يجنيها الانسان من التفكير، وهي بالحقيقة اكبر مما تعطيه اي فعالية اخرى، واقل مما يكون من نتائج التفكير، فالعملية التي يقودها العقل بأدوات القلب وبمعونة حواس الانسان، هي فعالية يشترك فيها كل الادوات التي اودعها الله لتمثل القيمة الانسانية، والفكر يمثل نتاج هذه الادوات التي وهبها الله، فهو مقياس قيمة الانسان، ومن خلال بيان بعض من هذه الاثار التي وردت في تراث الامام (عليه السلام) سيلاحظ القارئ المفاتيح الكبيرة التي يكون التفكير سبب في وجودها عند الانسان وهي :

1. **الحكمة:** الفكر هو من يعطي الانسان الحكمة من خلال قوة البصيرة و نفاذ الرؤية وعمق الصواب، وبما يجتمع لدى الانسان من مقومات التجربة والاستشارة والاعتبار وعناصر قوة النفس ونزاهة الروح وسمو الصفات، كل ذلك يرشح من فكر الانسان على لسانه عنه (عليه

- السلام): ((الفكر يفيد الحكمة))⁽¹⁾ . وعنه (عليه السلام): ((لا تخل نفسك من فكرة تزويدك حكمة، وعبرة تفيدك عصمة))⁽²⁾ .
2. **العقل**: انصاف الفكر يزيد العقل صفاء، وينور طريق الاستدلال، ويرفع الحجب عند السير ويزيده بصيره عند النظر ووضوح رؤية، ويزيد العقل جلاء للحق وينور طريقة، قال (عليه السلام): ((الفكر جلاء العقول))⁽³⁾ . قال (عليه السلام): ((الفكر ينير اللب))⁽⁴⁾ .
3. **الرشد**: الفكر هو أداة الرشد لدى الانسان، فهو من يسير بقد الاستدلال للكشف عن النتائج وتوضيح الغوامض وبيان المبهمات، عنه (عليه السلام) قال: ((الفكر رشد))⁽⁵⁾ .
4. **الهداية**: يختص الانسان بهداية العقل الالهية التي لا تفارق هداية الانسان، وان هذه تحتاج الى هداية فكرية حتى تأخذ دورها وتخدم صاحبها، فهداية العقل وهداية الفكر، اي استخدام العقل هي نعمتان اعطاهما الله للإنسان، عنه (عليه السلام): ((الفكر إحدى الهديتين))⁽⁶⁾ .
5. **العمل**: اهمية التفكير تدعو الانسان الى الوصول الى الاعمال الخيرة والالتزام بها والتفكير بعمل الخير يزيد الانسان ثباتاً ورسوخاً في الاستمرار عليه، يقول (عليه السلام): ((الفكر في الخير يدعو إلى العمل به))⁽⁷⁾ . عنه (عليه السلام) قال: ((التفكير يدعو إلى البر والعمل به))⁽⁸⁾، ويقول (عليه السلام): ((أن التفكير يسوق الإنسان إلى الخير ويهتف به لإثباته))⁽⁹⁾ .
6. **النجاة من المهالك**: التفكير في عواقب الأمور قبل الاقدام عليها ينتج السلامة، ويأمن عواقب السوء ((والتفكير أو أمعان الفكر يؤمن الزلل، وينجي من المعاطب، ويحصن من الانحراف))⁽¹⁰⁾، ويقول (عليه السلام): ((الفكر في العواقب ينجي من المعاطب))⁽¹¹⁾ .
7. **الصحو**: فالتفكير صحو عن الغفلة، وبصيرة في الرؤية، وسير في هدى فهو نور بعد ظلام، وابصار بعد عمى، و((ان منطلق العقل، والالتفات الى واقعنا يدعونا الى اتباع الحق، لا اتباع هوى النفس، ان انواع الشهوات وحب الذات والأنا تعتبر حسب منطلق العقل الإنساني جزأ من عالم الطبيعة وليس لها أي استقلال))⁽¹²⁾، يقول (عليه السلام): ((تفكر تفق))⁽¹³⁾، يقول (عليه السلام): ((تفكر تستبصر))⁽¹⁴⁾ .
8. **السلامة**: الفكر هو المحرك والباعث للوصول الى الحق والخير والاصلاح والتطور بما ينتجه من حكم ويبدعه من اعمال، وهو اصل السلامة وغيابه يعني السقم والضلال والنتيه، يقول (عليه السلام): ((أصل العقل الفكر، وثمرته السلامة))⁽¹⁵⁾، يقول (عليه السلام): ((السلامة من الزلل الفكر قبل الفعل والروية قبل الكلام))⁽¹⁶⁾ .

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1629 ، ص 53 .
2. المصدر نفسه : 5 ، ص 413 .
3. المصدر نفسه : 1619 ، ص 53 .
4. المصدر نفسه : 1630 ، ص 53 .
5. المصدر نفسه : 1620 ، ص 53 .
6. المصدر نفسه : 1618 ، ص 53 .
7. المصدر نفسه : 1623 ، ص 53 .
8. الكليني ، محمد بن يعقوب ، اصول الكافي : ج 2 ، ص 461 .
9. أملي ، حسن زادة ، هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين ، ترجمة. عبدالرحيم الحمزاني ، دار الاضواء ، بيروت ، ط بلا التاريخ بلا ، ص 13 .
10. الحسيني ، شهاب الدين ، ميول المراهقين المظاهر والاسباب - الوقاية والعلاج ، ص 209 .
11. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1624 ، ص 53 .
12. الطباطبائي ، محمد حسين ، الشيعة في الاسلام ، مؤسسة انصاريان ، قم ، ط 1 ، 1432 هـ - 2011 م ، ص 206 .
13. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 197 ، ص 82 .
14. المصدر نفسه : 67 ، ص 82 .
15. المصدر نفسه : 210 ، ص 110 .
16. المصدر نفسه : 205 ، ص 109 .

9. **الجلاء:** عندما تتشابك الامور وتتغلق الحلول أمام حياة الانسان فان الفكر هو من يجلي غياهب الظلام الحالك وهذا يدل على ان الله متع الانسان بأكثر الوسائل تقدماً التي بها ينجو بها من جميع المصاعب، قال (عليه السلام): ((بالفكر تنجلي غياهب الأمور))⁽¹⁾.
10. **حسن العاقبة:** الوصول الى العاقبة الحسنة وتأمين السير اليها يستدعي الالتزام بلوازم السير، ومن ابرزها هو تقديم الفكر الصحيح قبل كل الافعال، فان التفكير قبل القيام بكل فعل، يحسن النتائج في كل الامور يقول (عليه السلام): ((إذا قدمت الفكر في جميع أفعالك حسنت عواقبك في كل أمر))⁽²⁾.
11. **يؤمن الزلزل:** الفكر هو من يؤمن الانسان الزلزل اذا استند على عقل راجح وذهن وقاد وبصيرة نافذة ((العقل والتعقل يستدعي التفكير في الامور وعدم الاندفاع نحو سلوك معين أو ممارسة معينة دون تريث والتفكير يمنع من الزلزل ويحصن من الانحراف، وبالتالي يهدي الانسان الى الرشيد والاستقامة))⁽³⁾، عن الإمام (عليه السلام): ((دوام الفكر والحذر يؤمن الزلزل، وينجي من الغير))⁽⁴⁾.
12. **البصيرة:** التفكير بالأعمال الصالحة والافعال الحسنة والنظر في اصلاح النفس والتدبير بعظمة الكون وخالقه هي من اشرف موارد النظر العقلي، لأنها بحث في الباقيات بعد ان يجهد الانسان ذهنه في امور اللذة والشهوة وزلل الرأي وفضول الكلام وغيرها، مما لا بقاء لها ولأثمره فيها، عن الإمام علي (عليه السلام): قال ((من تفكر أبصر))⁽⁵⁾، وعنه (عليه السلام): ((تفكيرك يفيدك الاستبصار ويكسوك الاعتبار))⁽⁶⁾ وعنه (عليه السلام): ((رأس الاستبصار الفكرة))⁽⁷⁾، وعنه (عليه السلام): ((من استقبل الامور ابصر))⁽⁸⁾، وعنه (عليه السلام): ((لا بصيره لمن لا فكر له))⁽⁹⁾، وعنه (عليه السلام): ((بالاستبصار يحصل الاعتبار))⁽¹⁰⁾.
13. **تمييز الباقي من الفاني:** التفكير بالأعمال الصالحة والافعال الحسنة والنظر في اصلاح النفس والتدبير بعظمة الكون وخالقه هي من اشرف موارد النظر العقلي، لأنها بحث في الباقيات بدل ان يجهد الانسان ذهنه في أمور زائلة كاللذة والشهوة وخطل الرأي وفضول الكلام وغيرها، مما لا بقاء لها ولا ثمره فيها قال (عليه السلام): ((تمييز الباقي من الفاني من أشرف النظر))⁽¹¹⁾.
14. **عبادة:** الفكر من العبادات التي فيها القربى من الله وهي كذلك مقدمة لصحة العبادات وكل عبادة لا قيمه لها اذا لم تكن صادرة عن تفكير ووعي وبصيره، وان تفكير النفسي والأفاقي من اعظم العبادات، وهي وسيله لتصحيح اعتقاد الانسان نفسياً ومصدره للحسنات والبركات، يقول (عليه السلام): ((الا لا خير في علم ليس فيه تفهم، الا لا خير في قراءة بلا تدبير، الا لا خير في عبادة بلا تفكير))⁽¹²⁾، يقول الإمام (عليه السلام): ((تفكير ساعة

1. المصدر نفسه : 107 ، ص 165 .

2. المصدر نفسه : 158 ، ص 161 .

3. العذاري، سعيد كاظم، المنهج التربوي عند أهل البيت عليهم السلام ، دار الامين للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط الاولى 1426هـ - 2005م ، ص 12 - 13 .

4. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 48 ، ص 205 .

5. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الكتاب 31 ، ص 403 .

6. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 85 ، ص 176 .

7. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 2 ، ص 212 .

8. المصدر نفسه: 167 ، ص 328 .

9. المصدر نفسه : 28، ص 425 .

10. المصدر نفسه : 10، ص 163 .

11. المصدر نفسه: 107 ، ص 177 .

12. المصدر نفسه ، ص 176 .

قصيرة خير من عبادة طويلة⁽¹⁾، يقول الإمام (عليه السلام): ((لا خير في عبادة ليس فيها تفكر))⁽²⁾.

15. خير من الدراسة: التعامل مع العلم بالتفهم والتفكر عن طريق التبسيط والتوضيح وكشف الغوامض افضل من تكرار الاعداد والدراسة بطريقة الحفظ بقلب ساهي وذهن غافل، قال الإمام (عليه السلام) قال: ((فضل فكر وتفهم، أنجع من فضل تكرار ودراسة))⁽³⁾.

16. اتقان العمل: كثرة التفكير في العلم الذي يحصل عليه الانسان بالتعلم والتجربة والاعتبار والاستشارة والتدبر يزيد العلم رسوخاً في النفس، ويعطي الانسان بسطة في العلم وسعة في الفهم وزيادة في الاتقان، وكشف ما كان غامضاً، عنه (عليه السلام) قال: ((من أكثر الفكر فيما تعلم أتقن علمه، وفهم ما لم يكن يفهم))⁽⁴⁾.

17. حسن العمل: الفكر مرآة عاكسة لحسن العمل وقبحه، فالعقل يقوم بتأدية دور تمييز الصحيح من الخطأ ويعكس هذه الصورة الى القلب الذي يتعامل معها بمشاعره وادراكاته الفطرية في حب الخير وبغض الشر ويعطي الصورة الحقيقية للعقل حتى يعمل بموجبها، وهذه قانون ادراكي بين العقل والقلب لفصل المحاسن من المساويء عبر عنه الإمام (عليه السلام): ((فكر المرء مرآة تراه حسن عمله من قبحه))⁽⁵⁾.

18. يولد البصيرة: حياة القلب البصير تستمد نظرها من التفكير، لأنه الاداة الاهم عند العقل، والاساس الذي ترتكز عليه البصيرة في استخلاص النتائج، لان ((العقل يدعو الإنسان الى التفكير والتدبر وان ينتفع من كل وسيلة ممكنة، لتحقيق أهدافه وأغراضه))⁽⁶⁾، فقال (عليه السلام): ((من تفكر أبصر)) والفكر قلب العقل وهو مرآة تريك حسناتك من سيئاتك، فالتفكر سراج المؤمن وروضة المقربين⁽⁷⁾، قال الإمام علي (عليه السلام): ((التفكر حياة قلب البصير))⁽⁸⁾.

19. ادامة التفكير في كل المواقف: التفكير يستمد رصيده الحركي الناجح من الاعتبار الدائم، ومن كل المواقف حتى اليومية التي يعيشها الانسان، فأنها مواعظ تزيد من قدرة الانسان الفكرية، وترفع من حدة ذكائه واستنتاجه للحلول السريعة، عنه (عليه السلام): ((كل يوم يفيدك عبراً إن أصحبتة فكراً))⁽⁹⁾.

20. الفكر يولد القناعة: القناعة تحتاج اطمئناناً نفسياً وخضوعاً عقلياً والاعتقاد والتكرار منتج لهاتين الصفتين، فهو خير ركيزة يستند عليها الانسان في تنميته ملكاته النفسية وتقوية عقله، والاستمرار يحوّل صفة القناعة الى ملكة راسخة، والفكر هو ثمرة التعقل وهو من يزيد في سلطة العقل على كل الحواس والغرائز والعواطف، والحد من نشاطها خارج حدود التفكير العقلي، مما يجعلها مستقرة الحركة هادفة في غاياتها ويولد لديها السكون والقناعة والاطمئنان قال (عليه السلام): ((اعتبر تقتنع))⁽¹⁰⁾، قال (عليه السلام): ((الفكر يوجب الاعتبار، ويؤمن العثار، ويثمر الاستظهار))⁽¹¹⁾.

1. المصدر نفسه : 71 ، ص 277 .

2. الكليني ، اصول الكافي : 3 ، ج 1 ، ص 28 .

3. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 46 ، ص 276 .

4. المصدر نفسه : 323 ، ص 333 .

5. المصدر نفسه : 73 ، ص 277 .

6. الطباطبائي ، محمد حسين الشيعية في الاسلام ، ص 119 .

7. العاملي ، عز الدين الحسين بن عبدالصمد العاملي ، نور الحقيقة ونور الحديقة، دار المودة ، قم ، ط 1 ، 1427 هـ ، ص 28 .

8. الكليني ، محمد بن يعقوب ، اصول الكافي : 34 ، ج 1 ، ص 22 .

9. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 96 ، ص 289 .

10. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 158 ، ص 81 .

11. المصدر نفسه : 1634 ، ص 53 .

المبحث الثاني أسس المنطق ومناهجه

تهدف خطة دراسة المنطق عند الامام علي عليه السلام الى تحديد دلالة لفظ المنطق لغةً واصطلاحاً، وبيان اساس هذه القواعد المنطقية وتطورها، ومن ثم تحديد دور الامام ومصادره في اثراء هذه القواعد العقلية، والاساس العملي الذي كان يمارسه الامام عليه السلام في الاستدلال، وصوره المختلفة، حتى يتأكد للقارئ ان البيئة الاسلامية وفكرها الاسلامي ورموزها تشييد اركان العقل وتعلوا من صرح قيمته، وتستلهم من عطائه، وهذا الذي بين يدينا غيظ من فيض، مما رشح من تراث وفكر الامام عليه السلام .

. اهمية مبحث المنطق عند الامام عليه السلام:

يمكن ايجاز اهمية طرق الاستدلال بغية التأكيد على عدة مطالب فهي :

أ. ان تقنين الفكر واستخدام نهج بحث العقل وقواعده وطرق استدلاله، والنهج العقلي السمه البارزة في تراث الامام (عليه السلام) ولم يكن ذلك النهج العقلي مطلعاً على تراث السابقين ولا مكمل لهم، بل نشأ وترعرع في بيت النبوة وسقي من عطاء الوحي واثمر في ديار الاسلام، وهذا ما يعطي الامام اسبقية في تأسيس وتأسيس جذور المنطق في

ديار الاسلام قبل ترجمة التراث اليوناني بعدة قرون، لأن (ارسطو كان غائبا في الثقافة العربية الاسلامية قبل عصر التدوين)⁽¹⁾.

ب. أهمية بيان الرؤية المنطقية المتناسكة التي كان يطرحها الامام (عليه السلام) عن طريق الحضور القوي للمنطق ومساائله في فكره، وان كان ذلك الحضور يتخذ اساليب مختلفة، اما بشكل القاعدة العقلية بكل مصطلحاتها، او يكون بأسلوب الوعظ الاخلاقي والتوجيه القيمي والحكمي البسيط والمناسب لعامة الناس، وحيثما يكون عن طريق البناء العضوي والمنهجي للكلام كما في طرق الاستدلال، ومن طرق الاستدلال:

المطلب الاول تعريف المنطق وأقسامه

قبل الدخول في بحث أسس المنطق عبر المطالب ، لابد من تحديد عدة امور منها بيان حد المنطق ودلالته في فكر الامام (عليه السلام).

اولا: دلالة المنطق لغة : (نطق، تنطق، تمنطق :شذ وسطه بالنطاق)⁽²⁾ وهذه دلالة لغوية تدل على الشجاعة والارادة وهي تشببه لقوة الرأي الصائب والحكم السديد.

المنطق اصطلاحاً : بأنه ((آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في التفكير))⁽³⁾ وهذا التعريف يستهدف مادة المنطق اكثر من صورته التي تكفل بها المنطق الصوري والمنطق هو العلم الذي يقوم على منظومة قواعد، وطرق استدلال يركز عليها العقل لمراعاة الضبط والدقة في التفكير واستخراج النتائج في جميع العلوم ومصدر هذه القواعد المنطقية هو العقل، والمنطق عند الامام (عليه السلام) هو حكم العقل الصائب قال (عليه السلام): ((اسمعوا كلامي وعوا منطقي))⁽⁴⁾ و قال (عليه السلام): ((فالمتقون فيها اهل الفضائل، منطقيهم الصواب))⁽⁵⁾

1. الوائلي ، د. عامر عبد زيد ، نقد العقل العربي عند محمد عابد الجابري ، مكتبة مدبولي، القاهرة، ط 1 ، 2014 م ، ص 124.

2. معلوف، لويس، المنجد في اللغة، انتشارات دار العلم ، ايران ، ط 1 ، 1384 هـ ش ، ص 816.

3. الجرجاني ، علي بن محمد، التعريفات ، ص 189.

4. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة 139، ص 144.

5. المصدر نفسه، خطبة 193، ص 226.

قال (عليه السلام): ((يخبركم صمتهم... عن حكم منطقتهم))⁽¹⁾ قال (عليه السلام): ((فليكن سرورك فيما قدمت من حكم او منطق او سيرة))⁽²⁾ ويمكن ان نفهم من نصوص الامام ان المنطق هو اللفظ الصادق والحكمة اللفظية الصادرة من العقل الانسان على لسانه و التي فيها نفع للناس وهو النتيجة الأخيرة من الفكر وهو غير قواعد المنطق التي اختزلت العنوان فاصبح الخطاب بلفظ المنطق يتوجه الى القواعد دون النتائج .

اما عن تدوين قواعد المنطق وتقنين ادواته فقد خضعت الى ادوار مختلفة وازمان متنوعة وظروف متعددة والى مدارس كثيرة الى ان دونت بشكلها المنظم على يد ارسطو طاليس وتطورت على يد الفلاسفة المسلمون وان طرق استخراج احكام المنطق وتنظيمها كما يرى الباحث تنوزع الى اربع طرق اجتمعت مع بعضها وانتجت هذه المنظومة العقلية وهي :-

1. ان استخدام العقل من قبل الانسان أدى الى استخراج القواعد عن طريق التفكير الصحيح المشترك بين اغلب البشر، واستخراج القاسم المشترك بقواعد تطورت ونمت كثيراً على يد شعوب وافراد وجماعات .

2. ان مصدر المنطق وقواعده ذات جذور روحية او من نبوات سماوية او حصلت على اقرار ورعاية روحية حتى نضج الى هذا الحجم والتنظيم كما نسب ذلك الاشتغال المعرفي الى هرمس وهو النبي ادريس عليه السلام .

3. اشتغال فلاسفة ومفكرون من شعوب مختلفة ادى الى وراثثة هذه الصنعة العقلية ونموها في اوساط علمية خاصة .

4. ان نشوء المنطق كان كنشوء غيره من العلوم كعلم الطب والفلك من كثرة البحث وتلاقح القوانين العقلية مع بعضها ادى الى توسيع المنطق وقواعده، بل الى توسيع مسائل الفلسفة وهذا ما حصل في زيادة مسائل الفلسفة لدى الفلاسفة المسلمين ضعف ما ورثوه من اليونان اذ(بلغت المسائل التي ورثها الفلاسفة المسلمون من مدرسة أثينا والإسكندرية حوالي 200 تقريباً مسألة في حدها الأعلى بينما يتشكل رصيد الفلسفة الإسلامية في ادوارها المتأخرة (الحكمة المتعالية) من 700 مسألة تقريباً)⁽³⁾، وكل هذا الاهتمام بتطوير قواعد المنطق ومباحث الفلسفة كان بدعم روحي إسلامي، اذ كان اهتمام الاسلام بالعلم والمعرفة واعطاء العقل اولويه واهمية كبرى يشكل دافعاً رئيسياً الى الخوض في ميدان العلوم العقلية، كالمنطق والفلسفة ولا يسع البحث تناول جميع مسائل المنطق وحضورها في تراث الامام يكفي ان نتناول بعض المسائل .

ثانياً: اقسام المنطق :

لا بد من الاشارة الى اقسام المنطق، حتى يكون الاستدلال المنطقي قائم على اساس صحيحه، لا بد ان يكون تكون مادته وصورته صحيحة، وهذه الاقسام هي :

1. المنطق المادي: هو القواعد التي تعتنى بمادة الفكر وتقويمه قبل ان يتم اخضاعه لقانون

المنطق الصوري من قبيل البحث في صحة دلالات الالفاظ المستخدمة وموانع المعرفة وغيرها .ولابد ان يقوم المنطق المادي على عدة ركائز واسس منها

أ. الدقة: يجب ان يراعي العاقل الدقة في التفكير والبحث، وان تكون المادة الفكرية الصادره منه غير خاضعة لعوامل ومؤثرات تحرف النتيجة .

ب. الضبط: يجب ضبط شروط انتاج الفكر، والالتزام بعمليات سير فكري منهجية غير عشوائية أو ارتجالية، وهذه ضمانة لضبط مادة الفكر .

1 . المصدر نفسه ، خطبة 239، ص268.

2 . الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج4، ص188.

3 . مطهري ، مرتضى، محاضرات في الفلسفة الإسلامية، ترجمة: عبدالجبار الرفاعي، دار الكتاب الإسلامي ، ص13.

ت.رفع الموانع: ان يراعي عند الفكر الخلو من الموانع المسببة لخطأ العقل، وبكل اشكالها النفسية والاجتماعية والعقائدية.

ث.تنمية العقل: ان يكون العاقل شديد الحرص على تنمية عقله وزيادة مهاراته، ورفع قدراته الفكرية من خلال كسب لعلم وتحريك الفكر، والسعي للأرتقاء الدائم .

ح.تكرار الفكر: محاولة الانسان لإعادة العملية الفكرية، بظروف ومراحل وحالات مختلفة، كذلك اخضاع النتائج للتفكير لأن إعادة تكرار العملية الفكرية، يولد افق رحب لنضوج مادة فكرية صالحة.

خ.التزام منهج: ان التزام مناهج واضحة ومنظمة ودقيقة وصحيحة يولد نتائج فكرية صائبة.

2. المنطق الصوري: هو مجموعة القواعد المنطقية التي تعتنى بتصحيح صورة الاستدلال أي انه ((يبين صحة صورة الاستدلال، او عدم صحتها))⁽¹⁾، وطرق عرض المادة الفكرية إذ هو لا يعتنى بالمادة الاساسية للفكر التي هي محل الاستدلال. ويقسم المنطق الصوري الى مبحثين مهمين، تدوار مدارهما باقي مباحث المنطق واكد الامام عليه السلام على ان أسس المنطق تقع بين تعريف الشيء، وحجة ثبوتة ويستدل بذلك على الوجود الإلهي، قال (عليه السلام) : ((بالعقول تعتقد معرفته، وبالفطرة تثبت حجه))⁽²⁾ وهذين المبحثين هما المعروف او التعريف والحجة :-

أ-المعرف: وهو من اهم مباحث المنطق، لان المعرف هو مفهوم يوضح طبيعة القضايا التي تدخل في مبحث الحجة التصديقية، وشكل مناهجة الاستدلالية، التي أهمها القياس لان غرض المنطقي من التعريف هو: اكتشاف ((المعلوم التصوري الموصل الى المجهول التصوري، الواقع جواباً عن ما الشارحة او الحقيقية))⁽³⁾

اشكال صور التعريف عند الامام (عليه السلام): تعد مناهج وطرق التعريف ذا قيمة كبيرة في مباحث المنطق، وعليها تركز مباحث الحجة، وقد حصرها بعضهم في طريق او طريقين، وبينما نجد طرق التعريف في تراث الإمام عليه السلام متعددة ومنوعة ومبتكرة ولم يكن لها حضوراً سابق في علم المنطق وهذا من ابداعات العقل العلوي ومن خلال هذه الطرق يمكن تعريف الأشياء، ويمكن استنباط قوانين من مختلف العلوم ولجميع الموجودات ويمكن، ان يعمل الانسان فكره في الاستفادة منها في ميادين الابداع والتقدم والتطور التقني والنفسي والاجتماعي. ويجعل الامام من هذه الاساليب طرق رشاد للإنسان، قال الإمام علي (عليه السلام): ((اعلموا أنكم لن تعرفوا الرشيد حتى تعرفوا الذي تركه، ولن تأخذوا بميثاق الكتاب حتى تعرفوا الذي نقضه، ولن تمسكوا به حتى تعرفوا الذي نبذته))⁽⁴⁾. يقول الإمام (عليه السلام) : ((بتشعير المشاعر عرف أن لا مشعر له، وبمضاداته بين الأمور عرف أن لا ضده، وبمقارنته بين الأشياء عرف أن لا قرين له))⁽⁵⁾، قال الإمام علي (عليه السلام) : ((الحمد لله الدال على وجوده بخلقه، وبمحدث خلقه على أوليته، وباشتباهم على أن لا شبه له))⁽⁶⁾ يقول الإمام (عليه السلام) : ((الحمد لله الذي لا تدركه الشواهد ولا تراه النواظر ولا تحجبه السواتر الدال

1. مطهري، مرتضى، معرفة القران، ترجمة: جعفر صادق الخليلي، دار التعارف، بيروت، ط بلا، سنه طبع بلا، ص ٧٧ - ٧٨ .

2. الصدوق، التوحيد: 1، ص 37.

3. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج 1، ص 94.

4. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة: 147، ص 151.

5. المصدر نفسه، الخطبة : 186، ص 203 .

6. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة: 135، ص 200.

على قدمه بحدوث خلقه ، وبحوث خلقه على وجوده ، وباشتباهم على أن لا شبه له⁽¹⁾ .
ومنها عشرة طرق كنموذج :-

أولاً- التعريف بالأضداد ، استخدم الأمام أسلوباً معرفياً ، لتوضيح ومعرفة الشيء بطريقة معرفة ضده ، وان ((الضدان امران وجوديان يتعاقبان على موضوع واحد لا يجتمعان فيه ولا يتوقف تعقل احدهما على تعقل الاخر مثل الحرارة والبرودة))⁽²⁾ ، والله الذي خلق الاضداد وجعلها مختلفة لا تجتمع في محل واحد ، كالظلمة والنور ، فالله ليس له ضد لان الذي يخلق الاضداد لو كان يريد ان يخلق ضداً له لجعله متوافقا لا مخالفا ، ومنسجما لا متفرقا ، وهذا اسلوب معرفي في اكتشاف المتضادات وحقائقها وقيمتها وكيفية ظهورها وعدم انسلاخها من قانون الضدية اطلاقا واجتماعها في محل واحد ، يقول (عليه السلام) : ((معجوننا بطينة .. الاضداد المتعادية))⁽³⁾ ، ويقول (عليه السلام) : ((ضاد النور بالظلمة والوضوح بالبهمة والجمود بالبلل))⁽⁴⁾ .

ثانياً- التعريف بالترك ، ان بيان حال الانسان الضال ، وانعكاس اثار فقدانه للنعم وضمنك العيش يبين قيمه الرشد والهداية واثارها ، يقول (عليه السلام) : ((لن تعرفوا الرشد حتى تعرفوا الذي تركه))⁽⁵⁾

ثالثاً- التعريف بالنبذ ، ان معرفة احوال الرجال الذين يدعون للمعرفة الصحيحة والحقة ، هو بيان على قيمة المعرفة ولا بد من معرفة الطريق الذي سلكه هؤلاء حتى وصلوا الى هذا الطريق المعرفي السليم ، وان بيان احوال من نبذ الحق هي عوامل تحصن وقوة تمسك بالمعرفة الحقة ، يقول (عليه السلام) : ((لن تمسكوا به حتى تعرفوا الذي نبذ))⁽⁶⁾ .

رابعاً- التعريف بالنقض ، النقيضان : ((امران احدهما وجودي والاخر عدم ، لذلك الوجود لا يجتمعان ولا يرتفعان مثل الانسان ولا انسان))⁽⁷⁾ ، ويمكن معرفة الشيء بمعرفة نقيضه ، يقول (عليه السلام) : ((لن تأخذوا بميثاق الكتاب حتى تعرفوا الذي نقضه))⁽⁸⁾ .

خامساً- التعريف بالمشاعر ، ان المشاعر من حب وبغض والم ولذو وجوع وعطش كلها انفعالات ، وهي اثار لمؤثر فالحزن دليل الم والجوع معلول للجوع ، والله سبحانه وتعالى غني عن الانفعال والتأثر من حيث ان كل افعاله غير صادرة من مشعر لها فهو غني بذاته ، قال (عليه السلام) : ((بتشعير المشاعر عرف ان لا مشعر له))⁽⁹⁾ .

سادساً- التعريف بالمقارنة ، ان مقارنه الاشياء بعضها ببعض في الكون تعطي دروساً مختلفة ودلالات متعددة فالصانع الواحد والمبدع الذي خلق الموجود المعين بحكمه نفسه الذي خلق الموجودات الاخرى بحكمته فالمقارنة هي مشابهة الاشياء بعضها واستخلاص منها دروس وقوانين وحكمة ، قال (عليه السلام) : ((ومقارنته بين الاشياء عرف انه لا قرين له))⁽¹⁰⁾ .

سابعاً- التعريف بالافتراق ، ان الفرق بين الاشياء واعطاء كل شيء منها خصوصية خاصة ، يعني ان له حد ، ود تتوقف عندها ، ومساحات خاصة بها تختلف عن غيرها ، وهذا ما يدل على ان هذه الخصوصية يمكن تحديدها فهي غير متناهيه بل مرسومة الابعاد من قبل الخالق ، وان

- 1 . المصدر نفسه، الخطبة: 185 ،ص200 .
- 2 . الباقرى ، د. جعفر ، دروس في علم المنطق،ص31.
- 3 . الشريف الرضي، نهج البلاغة : خطبة:1،ص20 .
- 4 . المصدر نفسه ،خطبه186،ص203 .
- 5 . المصدر نفسه: خطبة 147،ص101 .
- 6 . المصدر نفسه خطبه47،ص141 .
- 7 . الباقرى ، د. جعفر، دروس في علم المنطق، ص31 .
- 8 . الشريف الرضي، نهج البلاغة : خطبه147،ص101 .
- 9 . المصدر نفسه، خطبة:186،ص203.
- 10 . المصدر نفسه،خطبة:186،ص203.

حصرها واستقراءها غير متعسر على الانسان، وهذا ما يحتج به الله على انه هو المتناهي المطلق، وهو موجود بخالقيته وفق قانون ان المحدود والمصنوع يقف على حدوده ويعترف بعجزه ويعترف بانتسابه الى صانع لامتناهي في العظمة، يقول (عليه السلام): ((لا تحببه السواتر لاقتراق الصانع والمصنوع والحاد والمحدود))⁽¹⁾.

ثامناً- التعريف بالوجود، اسلوب معرفة الوجود وعظمته بوجوده وكلمة ازداد وجوده تزداد قيمته وتزداد عظمة موجدته يقول (عليه السلام): ((المدال على وجوده بخلقه))⁽²⁾ ويتحدث الامام عن الادراك كيف يتجلى الله لحواس خلقه وعقولهم عن طريق مخلوقاته بينما تعجز الحواس المخلوقة عن ادراكه الا بطريقه التجلي فهو دل على وجوده واظهره للعقول وعرف نفسه لخلقه وهو اعظم شيء عن طريق العقل وقدمه في المعرفة على الحواس وبين له ان اعمال العقل هو مفتاح لمعرفة كل شيء بما فيها الخالق الذي لا شيء اعظم منه وكان ذلك بطريق المعرفة والنظر في الموجودات قال الامام علي (عليه السلام): ((بها تجلى صانعها للعقول، وبها امتنع عن نظر العيون))⁽³⁾.

تاسعاً- التعريف بالاشباه، الاشباه: هو استدلال على الموجود الغائب عن الحواس بالموجود المادي المعلوم الحاضر، والاشباه هو تمييز الشيء عن غيره ومعرفة كما في الصفات الالهية، حاول الإمام أن يميز المعرفة الالهية بآشابه الخلق واختلاف الخالق، يقول (عليه السلام): ((استدل على ما لم يكن بإمكان فان الامور اشباه))⁽⁴⁾، ويقول (عليه السلام): ((معجونا بطينة الالوان المختلفة والاشباه المؤتلفة))⁽⁵⁾، وعنه (عليه السلام): ((وباشتباههم على ان لا شبه له))⁽⁶⁾ والاشباه والنظائر عنه (عليه السلام): ((ولا يشيرون اليه بالنظائر))⁽⁷⁾ المعرفة بالاشباه دليل على اثبات الوجود عنه (عليه السلام): ((اعرفوا الله بالله والرسول بالرسالة واولى الامر بالمعروف والعدل بالاحسان))⁽⁸⁾ والمعرفة الالهية لا تصح بالاشباه، يقول (عليه السلام): ((فاشهد ان من شبيهك بتباين اعضاء خلقك وتلاحم حقائق مفاصلهم المحتجة لتدبير حكمتك لم يعقد غيب ضميره على معرفتك))⁽⁹⁾.

عاشراً- التعريف بالحدوث، ان حدوث الاشياء يدل على قدم الحادث، وكما كانت الاشياء اقدم حدوث يكون المحدث اكثر ازليه في وجوده، فكيف اذا تأملنا ان كثيراً من الموجودات المحدثه عميقة في حدوثها وقديمة في وجودها مما يزيد من تفرد الخالق بالوجود والأزلية وكل ما دونه محدث، يقول (عليه السلام): ((المدال بمحدث خلقه على ازليته))⁽¹⁰⁾.

ب- الحجة: ((عبارة عما يتألف من قضايا يتجه بها الى مطلوب، يستحصل بها وانما سميت دليلاً لأنها تدل على المطلوب، وتهيتها وتأليفها لأجل الدلالة يسمى استدلالاً))⁽¹¹⁾ والحجة تشتمل على جميع مباحث الاستدلال واقسامها، وطبيعة مادة قضاياها التي سوف نتناولها في هذا الفصل.

1. المصدر نفسه، خطبه: ١٥٤، ص ١٥٦.

2. المصدر نفسه، خطبه ١٥٣، ص ١٥٦.

3. المصدر نفسه خطبة: 186، ص 203.

4. المصدر نفسه رسالة: 31، ص 305.

5. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة: ص ١٩ - ٢٠.

6. المصدر نفسه، خطبه: ١٥٣، ص ١٥٦.

7. المصدر نفسه، خطبة: ١، ص ١٩.

8. الكافي، محمد بن يعقوب، اصول الكافي، ج ١، ص ٦٣.

9. الشريف الرضي، نهج البلاغة، خطبة ٩١، ص ٨٧.

10. المصدر نفسه: خطبه ١٥٣، ص ١٥٦.

11. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج 2، ص 197.

ثانياً: مصطلح الاستدلال وطرقه عند الامام (عليه السلام).

الاستدلال لغة: ((ادل بالطريق :عرفه ،استدل عليه طلب :طلب ان يدل عليه))⁽¹⁾. اصطلاحاً :((هو الذي يلزم العلم به العلم بشيء اخر))⁽²⁾ الاستدلال هو منهج يسير من خلاله الباحث في السير من المقدمات الى النتائج من اجل إصابة الهدف والتماس الفائدة ، قال (عليه السلام): ((جاعلة الليل سراجا تستدل به في التماس ارزاقها))⁽³⁾ .

1. الاستدلال النقلى: هو استنباط حكم من دليل منقول مأثور كما هو وارد في القرآن او السنة او الامثال او الاشعار .

2. الاستدلال العقلي : هو عملية استخدام طرق استدلال ومحاكمة مقدمات واستنباط نتيجة حكم من خلال استخدام قواعد العقل المختلفة⁽⁴⁾.

قواعد الاستدلال العقلي : ان محاولة الاستفادة من معطيات العقل ونتائجه ،تتوقف على صحة المراحل التي يقطعها الباحث في سيره العقلي، وهذه المراحل هي مجموعة من الخطوات الفكرية والمادية والنفسية والتنظيمية ،التي تقتضي من الباحث مراعاتها في سيره عند الاستدلال العقلي ويمكن تحديدها بعدة مراحل .

أ.مرحلة التحديد: في بداية البحث لابد من تعيين موضوع البحث وبيان حدوده والاحاطة بكل ابعاده من جميع الجوانب .

ب.مرحلة تشخيص الأسس : النظر في اسس وقواعد الموضوع محل البحث ،والتأكد من صحة المقدمات التي يقوم عليها الموضوع من حيث الاساس اليقيني الذي تقوم عليه هذه المقدمات .

ت.مرحلة جمع المعلومات :هي المرحلة التي يتم خلالها تكوين قاعدة بيانات تساعد في انضاج الموضوع محل البحث، تكون من خلال اجراء التجارب ،واختبار المعلومات ،وتحليل الظواهر ،واكتشاف المجهولات.

ث.مرحلة التأهيل النفسي والعقلي : هي المرحلة التي يكون فيها الباحث مهياً نفسياً وعقلياً، للقيام بعمل البحث بدون ضغوط نفسية، او دوافع اجتماعية او دينية، والاستعداد في الانطلاق في عملية النظر والتفكير، وتحرير البحث من كل القيود و الدوافع النفسية، للوصول للمعرفة الصحيحة .

ج.مرحلة البحث :هي مرحلة الربط بين الاسس التي يقوم عليها البحث ، والقيام بعمليات الاستنتاج والتحليل والتركيب، واستخدام كل عملية عقلية يقتضيها البحث .

ح.مرحلة الفرض : يقوم الباحث بفرض الفروض ووضع التساؤلات، ومحاكمة النتيجة قبل التسليم بها.

خ.مرحلة النتيجة : وهي اقرار نفسي من قبل الباحث، بنهاية الجهد الذي يملكه، او نهاية استحقاق الموضوع الذي بحثه وهذه المرحلة تختلف باختلاف قدرات الباحثين وظروفهم الزمانية والمكانية .

3. أنواع من الاستدلال الصوري عند الامام (عليه السلام) نذكرها ما يأتي :

1 .معلوف، لويس، المنجد في اللغة،ص220.

2 . الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، ص86.

3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 155، ص161.

4 .ينظر :البكري، د.وسام مجيد جابر، النزعة العقلية في الدراسات اللغوية عند الفراء، دار المرتضى، بغداد، ط2009، م1، 1430 هـ،

ص61.

يعتبر الامام (عليه السلام) اول حكيم عقلي في الإسلام بعد رسول الله صلى الله عليه واله يستخدم العقل بأجلى صورته ووسع نشاطه ويقنن طرق الاستدلال العقلي بصور مختلفة وهذه الصور تعبر عن صيغ الاستدلال واما دراسة تصنيف هذه الصور من حيث المادة يقينيتها وظنيتها فيحتاج الى توسع في ذلك :-

أ. **الاستدلال بالمعلوم على المجهول:** هو استدلال من نوع القياس الذي يستند على مقدمات معلومة لاستخراج نتيجة مجهولة كالاختبار والشورى، قال (عليه السلام): ((استدل على ما لم يكن بما قد كان))⁽¹⁾، قال (عليه السلام): ((واستدلوه على ربكم فان الامور اشباه))⁽²⁾

ب. **الاستدلال بالخاص على العام:** هو استدلال انتزاعي من خلال الحركة الذهنية الفكرية التي تتخذ من الاستقراء طريقاً لدراسة الجزئيات واستخراج حكم مشترك يمكن تعميمه على جميع افراد الخاص، وهو منهج يستخدم في كل العلوم وقال (عليه السلام): ((يستدل على اليقين بقصر الامل واخلاص العمل والزهد في الدنيا))⁽³⁾، وقال (عليه السلام): ((دليل اصل المرء فعله))⁽⁴⁾ قال الامام (عليه السلام): ((يستدل على عقل الرجل بالتحلي بالعفة والقناعة))⁽⁵⁾ وقال الامام عليه السلام: ((يستدل على عقل الرجل بكثرة وقاره وحسن احتماله))⁽⁶⁾.

ت. **الاستدلال بالعرض على الذات:** ان هذا الاستدلال هو من أنواع الاستقراء دقيق بخصوصيات الاشياء المتغيرة على الاصول العامة الثابتة، وهو محاولة اثبات الاصل عن طريق وجود اثاره الخاصة في الاعراض الصادرة منه. قال (عليه السلام): ((يستدل على العاقل بأربع: بالحزم والاستظهار وقلة الاغترار وتحصين الاسرار))⁽⁷⁾.

ث. **الاستدلال بالصفة على الموصوف:** طريق استدلال من خلال اثبات الصفات على ثبوت الوصف العام لأن وجود الصفات هو دلالة على وجود الاصل الموصوف، الذي رشحت منه هذا الصفات، كوجود العقل ووجود الايمان ووجود الاخلاق، قال (عليه السلام): ((يستدل على الايمان بكثرة التقى وملك الشهوة وغلبة الهوى))⁽⁸⁾.

ج. **الاستدلال بالذات على نفسها:** الاستدلال بالذات على نفسها وهذا ما يسمى عند الفلاسفة ببرهان الصديقين وهو اشرف البراهين بالاستدلال على الذات الالهية والذي يستدل به على وجود الألهي وصفاته بدلالات نفس الذات قال (عليه السلام): ((يؤمن دل على ذاته بذاته))⁽⁹⁾.

ح. **الاستدلال بالأثر على المؤثر:** هو استدلال عقلي يجمع بين الأثر والمؤثر، والذي يقرأ العله عن طريق حضور اثارها، وهو منهج استدلال يثبت على اساسه اصل الوجود وحقيقتها، وكيفية صلة الاثر بالمؤثر وطبيعته. قال (عليه السلام): ((يستدل على خير كل امرئ وشربه وطهارة اصله وخبثه بما يظهر من افعاله))⁽¹⁰⁾. وقال (عليه السلام):

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة، رساله ٣١، ص 35.

2. المصدر نفسه، خطبه 176، ص 187.

3. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 22، ص ٤٤٢.

4. المصدر نفسه: ١٨، ص ٤٤٢.

5. المصدر نفسه: 10، ص 441.

6. المصدر نفسه، 12، ص 441.

7. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: ٩، ص ٤٤١.

8. المصدر نفسه: ٣، ص ٤٤١.

9. الاصفهاني، محمد باقر، الصحيفة العلوية، مؤسسة الامام المهدي عليه السلام، قم، ط1، 1423هـ، ص437.

10. الامدي، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: ٦، ص ٤٤١.

((دليل عقل الرجل قوله))⁽¹⁾، وقال الامام (عليه السلام): ((يستدل على عقل كل امرئ بما يجري على لسانه))⁽²⁾ .

خ. **الاستدلال بالغائب على الحاضر**: اسلوب استدلالى احد طرق قراءة العلل عن طريق معلولاتها، فالعلم بالمعلول الحاضر يكشف الكثير من حقائق واسرار العله الغائبة، ويبين اثباتها وجزء كبير من حقيقتها . قال (عليه السلام): ((يستدل على ادبار الدول بأربع: تضييع الاصول ، والتمسك بالفروع ، وتقديم الاراذل ، وتأخير الافاضل))⁽³⁾. قل (عليه السلام) : ((واستدل على ما لم يكن بما كان فأما الامور اشباه))⁽⁴⁾.

د. **الاستدلال بالقوة على الفعل**: الاستدلال بالاستعداد الغريزي على ضرورة الفعل العملي لأن النفوذ الى روح الاشياء واستنتاج طاقاتها واستعداداتها للنمو والحياة والتطور يؤدي بالضرورة الى اثبات تطورها وحياتها ونموها، قبل ان تبدأ بالحياة والنمو وهذا الكشف الاستدلالي يعطي حياة للأشياء من لحظة اكتشاف قوتها الذاتية في التطور الى مرحلة فعلية هذا التطور. قال (عليه السلام): ((يستدل على الادبار بأربع: سوء التدبير وقبح التدبير وقلة الاعتبار وكثرة الاعتراض))⁽⁵⁾

ذ. **الاستدلال بالفرع على الاصل**: وهو استنتاج حكم من فروع المسألة للدلالة على الاصل وهذا ما يعرف بالتمثيل اذا كان الحكم منصوص العله او الاستقراء اذا كان الحكم مشابه حكم الفرع بالاصل .

ر. **الاستدلال بالمطلق على المقيد**: ان تقييد الاشياء مرحلة سابقة على اطلاقها، وهذا النوع من الاستدلال يوفر لك صورته استقراء العلم والحدث والموقف في صورته الاولى في مرحلة الاطلاق، والصورة الثانية في مرحلة التقييد وشروط كل منهما، وهذا الاستدلال يوفر بيئة ذهنية لحرية البحث وتصفح وجوه الآراء والعلوم .

ز. **الاستدلال بالكلي على الجزئي**: وهو نوع من القياس المسمى بالتمثيل في عرف الاصوليون، وهو نوع من الاستدلال الذي يعطي حرية عقلية كبيرة لربط العلل التي ادت الى النتيجة وجمع الادلة والقرائن وقراءة الاحداث والاحكام بسياقات جديدة، لكن مع لحاظ القواسم المشتركة في العلل، قال (عليه السلام): ((يستدل على المحسنين بما يجري لهم على ألسن الاخيار من حسن الافعال وجميل السيرة))⁽⁶⁾،

س. **الاستدلال المعكوس**: وهو شكل من الاستدلال بين الخاص والعام، بين النتيجة ومقدماتها كلاهما يستدل على وجود الاخر، وقال (عليه السلام): ((فبالأيمان يستدل على الصالحات ، وبالصالحات يستدل على الايمان))⁽⁷⁾

1 . المصدر نفسه: ٣٥ ، ص ٢٠٤ .

2 . المصدر نفسه ، 13 ، ص 441 .

3 . المصدر نفسه: 2 ، ص ٤٤١ .

4 . الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج4، ص281.

5 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 1، ص ٤٤١ .

6 . المصدر نفسه: 18 ، ص ٤٤٢ .

7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 156 ، ص 162.

المطلب الثاني

مناهج الاستدلال المنطقي عند الامام علي (عليه السلام)

تُعد طرق الاستدلال المنطقي مناهج للوصول الى نتائج التفكير الصحيح عن طريق البحث واجراء التجارب يلتزم بها الانسان مسيرته الحياتية للاهتمام بها في مراحل سعيه وبحثه في هذه الحياة، وتكون وفق اسس منظمة اذا كان يعتمد عليها بطريقتها المقننة، اما اذا كانت عفوية فهي من وحي فطرته وعقله، وهذا ما يمكن استنتاجه من ان اكثر سلوكيات الانسان تكون على وفق منهج استدلال غير منظم يكون من وحي فطرة وعقل الانسان ينتقل الانسان بتفكيره خلاله الى النتائج مباشرة . ولا يوجد حصر قطعي على ما تم تقنينه من مناهج، فيمكن للإنسان في مراحل تفكيره ان يستنتج مناهج للتفكير جديدة غير هذه المتوارثة . ولكن الحضور العلمي لهذه المناهج المتوارثة هو من دعانا الى ان نبحت حضورها بفكر الامام (عليه السلام) وصور طبيعة الحضور وكيف اتخذت عدة اشكال :

الشكل الاول : الحضور الاستدلالي الواضح، في كلام الامام (عليه السلام) من خلال وضع المقدمات والانتقال الى النتيجة مباشرة، او الحديث المباشر عن القاعدة ، كما في القياس والاستدلال به مباشر على الفكرة .

الشكل الثاني: ان استخلاصنا لأمثله المنهج الاستدلالي من نصوص مختلفة، يكون الامام استخدمها في كلامه وسار بها بطريقه منهجية سليمة، ونحن في عرضنا هذا نتوخى بيان اهتمام الامام بطرق الاستدلال واسبقيته في العلم بها والتنبيه عليها واستخدامها قبل ان يتم تداولها في بلاد الاسلام بصورة منظمة بعد ترجمه كتب المنطق والفلسفة من اليونانية الى

العربية، ونحن واستنادا الى كلام الامام في تعدد مذاهب الفكر، يمكن ان يفتح بابا لاستخلاص مناهج مختلفة من تراث الامام، وهذا ما حاولنا الاشارة إليه حتى يتكفل الباحثون في الغوص في ذلك التراث العظيم واستخراج مناهج جديدة هي :

اولا: القياس: حركة فكرية في الذهن ينتقل فيها من المقدمات المعلومة الى النتيجة المجهولة والقياس وهو ((قول مؤلف من قضايا متى سلمت لزم عنه لذاته قول اخر))⁽¹⁾ طريقة القياس: ((وهي تساعد على فهم الظاهرة بالقياس الاستدلالي))⁽²⁾.

أنواع صور القياس هي :

1. **قياس استثنائي** : ((هو المصرح في مقدماته بالنتيجة او بنقيضها))⁽³⁾ ومن امثلة القياس الاستثنائي في فكر الامام عليه السلام: -

قال (عليه السلام): ((دع عنك قريش وتركاضهم في الضلال، وتجووال في الشقاق، جماخهم في تيه، فإنهم قد اجمعوا على حربي كإجماعهم على حرب رسول الله صلى الله عليه واله قبلي، فجزت قريشا عني الجوازي، فقد قطعوا رحمي، سلبوني سلطان ابن امي))⁽⁴⁾.

1. لانهم كانوا في ضلال الحقد على الدين والنسب فقد حاربوا رسول الله (مقدمة اولي).

2. ولأني على سائر على نهج رسول الله (مقدمة ثانية).

3. فهم قد حاربوني (نتيجة)

قال (عليه السلام): ((لو لم تتخاذلوا عن نصر الحق، ولم تهنوا عن توهين الباطل، لم يطمع فيكم من ليس مثلكم، ولم يقو من قوي عليكم، لكنكم تهتم متاه بني اسرائيل))⁽⁵⁾.

1. من يتخاذل يطمع فيه ويضعف ويتيه كبني اسرائيل (مقدمة اولي).

2. وانتم تخاذلتم وضعفتكم (مقدمة ثانية).

3. ضعفتكم وطمع فيكم، وتهتم كما تاه بني اسرائيل (نتيجة)

2. قياس اقتراني : ((هو غير المصرح في مقدماته بالنتيجة او بنقيضها))⁽⁶⁾ و((القياس

الاقتراني مركب من متصلتين كما قال (عليه السلام): ((لو أراد الله ان يخلق ادم من نور يخطف الابصار ضياؤه، ويبهر العقول رواؤه، وطيب يأخذ الانفاس عرفه، لفعل، ولو فعل لظلت له الاعناق خاضعة والكلام من (لو فعل الى اخره) مقدمة صغرى، وتالي الكبرى، مركب من جملتين عطف احدهما على الاخرى.

أ. ومعنى الصغرى انه تعالى لو اراد قبل ادم، ان يخلق من نور شفاف لطيف، يخطف الابصار ويبهر العقول حسن، وطيب يأخذ الانفاس رائحته.

ب. ومعنى الكبرى انه لو فعل ذلك، وخلفه كذلك لظلت اعناق الملائكة وابليس خاضعة له)⁽⁷⁾.

3. القياس المضمّر: هو القياس ((الذي تحذف منه النتيجة او احدى المقدمات))⁽⁸⁾

((فيسمى ضميراً لحذف كبراه وتفكيراً لاشتماله على أوسط يستخرج بالفكر))⁽¹⁾،

1. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج2، ص189.

2. المدرسي، محمد تقي، المنطق الإسلامي أصوله ومناهجه، ص429.

3. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج2، ص201.

4. الشريف الرضي، نهج البلاغة، كتاب:36، ص309.

5. الشريف الرضي، نهج البلاغة الخطبة: 166، ص178.

6. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج2، ص202.

7. البحراني، ابن ميثم، شرح نهج البلاغة: خطبة:235، ج4، ص739.

8. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج2، ص247.

و((معيار القياس المضممر انه قياس محذوف المقدمة، وهو المقدمة الكبرى، ويبدو القياس المضممر في مثل هذه الحالة أليه منطقيه للوصول الى النتيجة، او غرض يشبه ما يسمى بالتعريض للبقاء .. يستوجب القياس المضممر حضوراً يقظاً للقاري مع النص، يستنبط له من سياق الحجاج مقدمته المحذوفة))⁽²⁾ من أمثلة المضممر في نصوص الامام عليه السلام:-

أ- قال (عليه السلام): ((وقد تقمصها ابن ابي قحافة، وانه يعلم ان موضعي، منها محل القطب من الرحي))⁽³⁾
1. انه يعلم موضعي منها،(مقدمة اولي).
2. ان موضعي هو محل القطب من الرحي(مقدمة ثانية).
3. فقد تقمصها (نتيجة)

ب- فيقول (عليه السلام): ((وما انت والفاضل والمفضول والسائس والمسوس، وما للطلاق وأبناء الطلقاء والتمييز بين المهاجرين الأولين، وترتيب درجاتهم وتعريف طبقاتهم، هيهات لقد حن قدح ليس منها وطفق يحكم فيها من عليه الحكم لها))⁽⁴⁾
)، ((فكشف التعارض في حجج الخصوم، يبدأ بجعل دواعيهم وخطاباتهم (التأويلات، الاخبار) متناقضة منطقياً وتداولياً، فينتج عن ذلك نوع من اشتداد التواطؤ المعرفي التصوري بين الامام صانعاً للخطاب والجمهور متقبلاً له منفعلاً به))⁽⁵⁾، والقياس المضممر يكون على شكلين او ثلاثة اشكال هما :

-هيئة الشكل الاول: كقوله (عليه السلام): ((مضوا قدما على الطريقة وأوقفوا على المحجة فظفروا بالعقبى الدائمة والكرامة الباردة)، فأن التقدير الكبرى وكل من كان كذلك ظفر بالعقبى الدائمة ويسمى هذا دليلاً))⁽⁶⁾ .

-هيئة الشكل الثاني: ((كقولك: فلان له ايمان في يقين فليس من الفساق فان التقدير الكبرى، ولا واحد من الفساق كذلك))⁽⁷⁾ .

-هيئة الشكل الثالث: ((كقولك العارف شجاع جواد، فالشجاع جواد لان تقدير الكبرى العارف جواد ويسمى ما كان على هيئة هذين الشكلين علامة))⁽⁸⁾ .

4. قياس الخلف: ((هو ابطال النقيض لأثبات المطلوب))⁽⁹⁾ ومن موارد الشواهد على قياس الخلق (براءته (عليه السلام) من دم عثمان بقوله: ((لو امرت به لكنت قاتلاً) المستلزم لا بطل الامر، والمستلزم لا ثبات المطلوب وهو عدم الامر، وكذلك التوبيخ كقوله (عليه السلام): في توبيخ العلماء في اختلاف الفتيا قال (عليه السلام): (أفأمرهم الله تعالى بالاختلاف فأطاعوه) فانه اراد بيان عدم صحة اختلافهم بأبطال امر الله تعالى اياهم المستلزم لأبطال نقض المطلوب، وهو صحة الاختلاف والمقدمة التي من شأنها ان تصير جزءاً تثبتت تسمى موصوفاً، وحقها ان لا تكون دقيقة علمية ولا واضحة يستغني عن ذكرها كالضروريات))⁽¹⁰⁾ .

1. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 48 .
2. صوينت ، د. مؤيد ، تقنيات الحجاج في نهج البلاغة ، بحث منشور في ، نهج البلاغة وسحر البلاغة ، ج 5 ص 186 ، متوفر على شبكة المعلومات العراقية على الموقع
3. الشريف الرضي، نهج البلاغة ، الخطبة : 3، ص 24 .
4. المصدر نفسه ، كتاب : 28 ، ص 291 .
5. صوينت ، د. مؤيد ، تقنيات الحجاج في نهج البلاغة ، ج 5 ، ص 186 .
6. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 48 .
7. المصدر نفسه ، المقدمة : ج 1 ، ص 48 .
8. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 48 .
9. المظفر، محمد رضا ، المنطق، ج 2، ص 252.
10. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 4948 .

ثانياً: التمثيل: (هو الحاق جزئي بما يشبهه في اثبات مثل حكمه له، ويسمى المشبه اصلاً والمشبّه به فرعاً وما فيه المشابهة علة وجامعاً، وتفاوت بالشده والضعف بحسب وجود التمثيل)⁽¹⁾، (التمثيل اما يكون بأصول متفق على القياس عليها، سواءً أكانت امراً موجوداً أو حوادث ماضية أو أمثالا مضروبة سائرة أو ان لا يكون كذلك، بل أمور يخبر عنها الخطيب حكاية اما ممكنة او غير ممكنة .

1. **الحوادث الماضية:** يجعل قول الأمام علي (عليه السلام) الشاهد في مقدماته من الحوادث الماضية، كما في تحذير أصحابه من الدنيا، بالقرون الماضية وأحوالهم .

2. **الامور الممكنة:** يتخذ مقدمات من أمور ممكنة فالممكن كالمشير على صديق لا تعاشر الجهال فاني عاشرتهم فندمت⁽²⁾، ويسمى التمثيل في علم أصول الفقه بالقياس، ويعرف انه: ((هو إثبات حكم في محل بعلة لثبوته في محل آخر بتلك العلة . **والمحل الأول:** وهو المقيس يسمى فرعاً، **والمحل الثاني:** وهو المقيس عليه يسمى أصلاً، والعلة المشتركة تسمى جامعاً، وفي الحقيقة أن القياس عملية من المستدل أي القياس لغرض استنتاج حكم شرعي لمحل لم يرد فيه نص بحكمه الشرعي))⁽³⁾ . وان القياس من القضايا التي وقع فيها خلاف بين فقهاء المذاهب وعلماء الامامية اتباع الامام علي (عليه السلام) وعلماء الشيعة على نهج الامام (عليه السلام) لا يرون صحة العمل به لانه قد تواتر عن (آل البيت عليهم السلام) إنهم لا يجوزون العمل به اذا لم يكن منصوص العلة⁽⁴⁾ . وقد ((أنكروا القياس والمصالح المرسلة والاستحسان ومطلق الظن، ولو كان حاصلاً من أخبار الأحاد تبعاً للكتاب المجيد الناهي عن اتباع الظن على الإطلاق))⁽⁵⁾ و((إن العمل بالقياس ليس متفقاً عليه بين العامة، بل اختلفوا فيه))⁽⁶⁾ كذلك. وقد تواترت النصوص الصريحة عن الامام (عليه السلام) في ذم القياس غير منصوص العلة في استنباط الاحكام وليس ذم القياس كمنهج للفكر لان القياس غير منصوص العلة يعد الرأي العقلي من الرأي الذي يعارض ثوابت الشريعة، قال (عليه السلام): ((من نصب نفسه للقياس لم يزل دهره في التباس، ومن دان الله بالرأي لم يزل دهره في ارتماس))⁽⁷⁾ . وعنه (عليه السلام): ((من اعتمد على الرأي والقياس في معرفة الله ضل وتصعبت عليه الأمور))⁽⁸⁾ .

ثالثاً: الاستقراء: هو الانتقال من حكم جزئي الى حكم جزئي آخر لاشتراكهما في معنى جامع⁽⁹⁾، بما وجد في جزئياته⁽¹⁰⁾، ويقسم الاستقراء الى قسمين هما :

1. **الاستقراء التام:** هو ((البحث والنظر في جزئيات كلي ما، عن مطلوب ما))⁽¹¹⁾ وهو ((تصفح جزئيات كلي واحد ليثبت حكمها في ذلك الكلي))⁽¹²⁾ .

- 1 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 83 .
- 2 . ينظر: البحراني ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 48 .
- 3 . المظفر ، محمد رضا ، أصول الفقه ، مكتبة الغريبي ، قم ، ط 1 ، 1427 هـ - 2006 م ، ج 2 ، ص 402 .
- 4 . المظفر ، محمد رضا ، أصول الفقه ، ج 2 ، ص 408 .
- 5 . الغروي ، محمد جواد الموسوي ، مصادر المعرفة الدينية خبر الواحد نموذجاً ، بيروت ، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع ط 1 ، 1425 هـ - 2004 م ، ص 95 .
- 6 . المصدر نفسه ، ص 286 .
- 7 . الكليني ، محمد بن يعقوب ، الكافي ، ج 1 ، ص 58 .
- 8 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 271 ، ص 331 .
- 9 . الساعدي ، صادق ، نافذة على الفلسفة، المركز العالمي للدراسات الاسلامية، قم ، ط 1 ، 1422 هـ ق - 1380 هـ ش ، ص 26 .
- 10 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 20 .
- 11 . المصدر نفسه ، ص 20 .
- 12 . المصدر نفسه ، ص 20 .

2. الاستقراء الناقص: ((هو الاستقراء بأكثر الجزئيات))⁽¹⁾ أي البحث والفحص في جزئيات متكررة.

((يعتمد المذهب التجريبي على الطريقة الاستقرائية في الاستدلال والتفكير، لأنها طريقة الصعود من الجزئي إلى الكلي، ويرفض مبدأ الاستدلال القياسي الذي يسير فيه الفكر من العام إلى الخاص))⁽²⁾. وقد منح الاستقراء قيمة يقينية في مدرسة الاحتمال والتوليد الذاتي لان النتائج المستخلصة من الاستقراء ((ومن خلال تفسير الاستقراء على اساس نظريه الاحتمال يمنح التعميم الاستقرائي تصديقا منطقيا))⁽³⁾. ومن طرق الاستقراء:-

أ. طريقة التحليل والتركيب: طريق استقرائي ناظر للظروف، وليس للمصاديق المشخصة او الاثار الحاصلة، ((وهي طريقة تدخل الإنسان في ظروف الطبيعة بهدف تطويرها، لما يخدم البحث))⁽⁴⁾

ب. طريقة المشابهة: طريق استقرائي ينظر الى مشابهة الأصل بالفرع، ويستخدم من العبر والقصص واحداث الماضي، والامثال و((يقوم المثل في العملية الحجاجية مقام الاستقراء في المنطق، او المثل هو استقراء بلاغي. فالمثل حجه تقوم على المشابهة بين حالتين في مقدماتها، ويراد انتاج احديهما بالنظر الى نهاية مماثلتها))⁽⁵⁾، وللامثال حضور تام في التراث العلوي في الكثير من استدلالات التي تبحث في التوحيد ووجوده وصفاته، وتتخذ هذه الامثال طريق الاستدلال الاستقرائي في قضاياها، كما يشير (عليه السلام) الى دلالة الوجود بوجود الخلق وحدوثهم على ازليته))⁽⁶⁾، فيقول (عليه السلام): ((اذا طففت تخبرنا ببلاء الله عندنا، ونعمته في نبينا، فكنت في ذلك كناقل التمر الى هجر⁽⁷⁾، او داعي الى مسدده (النضال))⁽⁸⁾

1. المصدر نفسه ، ص 21 .

2. الصدر ، محمد باقر ، فلسفتنا ، ص 67 .

3) ابو رغيث ، عمار، منطق الاستقراء ، دار الفقه، قم، ط، 1، 1427 هـ، 1358 هـ ش، ص 14 .

4) المدرسي ، محمد تقي ، المنطق الإسلامي أصوله ومناهجه ، ص 429 .

5) صوينت ، د. مؤيد، تقنيات الحجاج في نهج البلاغة، ج 7، ص 185 .

بحوث المؤتمر الاول الذي عقدته جامعه الكوفه 2012 ، ج 5، ص 185

6) ينظر: الشريف الرضي ، نهج البلاغه ، خطبة : 103، ص 106

7) هجر مدينه في البحرين كثيرة النخل . والمسدد ، معلم رمي السهام ، والنضال : المرمأة اي كمن يدعو استاذة في فن الرمي الى مناضله ، وهما مثالان لنقل الشئ الى معدنه والمتعالم الى معلميه : يراجع : صوينت ، د. مؤيد، تقنيات الحجاج في نهج البلاغة، ج 5، ص 185 .

8) الشريف الرضي نهج البلاغة، كتاب : 28، ص 291 .

المبحث الثالث أصول اليقينية

لابد من بيان مادة قضايا الاستدلال المنطقي وكشف اصول ومصادر اليقين وتوضيح حضورها في فكر الامام (عليه السلام)، والتراث العلوي لثرائه العلمي نجد عند أي محاولة لاستنطاق فكر الامام (عليه السلام) يفتح لنا باب كبير من المصادر والمناهج والطرق والاستدلالات المختلفة والمتنوعة من أجل الوصول الى اليقين، الذي هو يوصل الى الحق، ويمكن ان يكون لدينا اصول غير مأثورة واساليب متنوعة . وقد كشف الامام (عليه السلام) عن القواعد والادوات ومناهج العقل الفكرية التي تؤدي الى اليقين، وان أهمية محاولة البحث في هذه المفردات في تراث الامام (عليه السلام) يكشف عن اصالة وتطور هذه المفردات والادوات والمناهج التي تحدث بها الامام (عليه السلام) من عشرات السنين بعمق وسعة غير مسبوقة قبل عصر الترجمة والازدهار الفكري، لذا سيتم تخصيص هذا المبحث الى تقسيم وعرض اصول اليقينية .

المطلب الاول الفطريات

الفطرة من اعرق المباحث المعرفية العقلية، وقد زخر تراث الامام (عليه السلام) بالإشارة المباشرة اليها والاحتجاج بها والتأكيد عليها، لأن الفطرة هي المعرفة الأولى

الراسخة في أعماق الإنسان . وهذه المعرفة الفطرية يمكن إسنادها إلى مرحلة روحية سابقة على ارتباط الروح بالجسد، كما اشار القرآن الكريم الى الميثاق الالهي الذي اخذه الله من الانسان قال تعالى: ((وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ، قَالُوا بَلَىٰ ، شَهِدْنَا ، أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ)) (الأعراف 172/) ومرحلة تعليم آدم (عليه السلام) الاسماء كلها قال تعالى: ((وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ)) (البقرة/31)، وهذا ثابت في الشريعة، وان كان هناك خلاف بين الفلاسفة في أسبقية الروح أم الجسد ام وجودهما معاً .

أولاً: الفطرة لغة واصطلاحاً : لغةً: اصل الفطرة: ((الشق طولاً يقال: فطر فلان الفطرة، وفطر الله الخلق وهي ايجاد الشيء وابداعه على هيئة مترشحة لفعل من الأفعال، قال تعالى: (فطرت الله التي فطر الناس عليها)) (الروم - 30) أي أبداع وركز⁽¹⁾، ((وتفطر الشيء تشقق والفطرة ايضاً الابتداء والاختراع))⁽²⁾، والفطرة: ((التي طبعت عليها الخليفة من الدين، فطرهم الله على معرفته بربوبيته))⁽³⁾، والفطرة من (وفطرت الشاة حلبتها بأصبعين، وفطرت العجين إذا عجنته فخبزته من وقته، ومنه الفطرة وفطر الله الخلق وهو ايجاده الشيء وابداعه على هيئته مترشحة لفعل من الأفعال، فقوله (عليه السلام): ((فطرة الله التي فطر الناس عليها) فإشارة منه تعالى إلى ما فطر، أي أبداع وركز في الناس من معرفته تعالى، وفطرة الله هي ما ركز فيه قوته على معرفة الإيمان))⁽⁴⁾. **اصطلاحاً:** الفطرة: الاستعداد المغروز في النفس الانسانية وتعد الفطرة (الحقيقة الثابتة المرتكزة التي وجدت مع الإنسان في أعماق فكره ووجوده)⁽⁵⁾، و((تعتبر عن نفسها في كلمات الإمام (عليه السلام)، لأن كل إنسان مفطور ولم تلوث فطرته يستجيب فكراً وشعوراً بشكل تلقائي لتلك المعاني الجليلة، فهو القائل (عليه السلام): (ولدت على الفطرة، وسبقت إلى الإيمان والهجرة))⁽⁶⁾ والفطرة تعتبر ((اول حالات المخلوق التي يكون عليها في بدء وجوده))⁽⁷⁾، وأنها كما يرى الامام (عليه السلام) ((الجانب الاصيل في الوجود الانساني الملازم لكل ابناء النوع البشري عموماً))⁽⁸⁾، وهي الشعور الاعمق المرتبط بالخلقة الانسانية في الدلالة على وجود ووحداية الله تعالى الفطريات: ((وهي القضايا التي قياساتها معها، اي ان العقل لا يصدق بها بمجرد تصور طرفيها كأوليات، بل لا بد لها من وسط ... مثل حكم ان الاثنين خمس العشرة))⁽⁹⁾، أما الأفكار الفطرية فهي من نتاج الفطرة ويمكن تعريفها بأنها: ((عبارة عن التصورات التي يدركها العقل بالبداية، وليس للخطأ إليها سبيل كالحركة والامتداد والشكل من الأمور المادية، والجهل واليقين والشك من الأمور العقلية المحضة، والوحدة من الأمور المشتركة بين الأمور المادية والعقلية، وكذلك فكرة الله والأفكار الرياضية الأساسية الأعداد))⁽¹⁰⁾. والفطرة هي استعداد وليس قسر وبسبب ذلك ((اقتضت الحكمة الالهية

1. الأصفهاني ، الراغب ، مفردات ألفاظ القرآن ، ص 640 .
2. الرازي ، محمد بن عبدالقادر ، مختار الصحاح ، ص 507 .
3. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ، ج 3 ، ص 1404 .
4. الاصفهاني ، الراغب ، مفردات ألفاظ القرآن ، ص 640 .
5. طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 32 .
6. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة : 57 ، ص 59 .
7. عبده ، محمد ، نهج البلاغة ، ج 1 ، خطبة ، 71 ، ص 146 .
8. التسخيري ، محمد علي ، الطريق الى التوحيد الالهي ، ص 22 .
9. المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 277 .
10. السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 95 .

يولد الانسان غافلا غير ملتفت، جاهلا غير عالم لحث والديه على العناية به والالتذاذ بتربيته، ولأقبال المولود على تحمل معاني الحياة وكشف اسرار الكون ومعالم السلوك بالتدريج، التي هي السنة التي لا بد منها⁽¹⁾، وقد كانت خلق الله الإنسان على فطرة التوحيد الالهي، يقول الامام علي (عليه السلام): ((جابل القلوب على فطرتها))⁽²⁾، ويقول الامام علي (عليه السلام): ((هم من معرفته على ما فطرهم عليه))⁽³⁾، و((ان معرفة الكمال الحقيقي، وان كانت تمتلك جذورا فطرية ولكنها لا تصل عند اكثر الناس وبشكل طبيعي الى حد الوعي الكافي، وانما تحتاج الى أرشاد وتربيته صحيحة ومن هنا كانت احد اهداف الانبياء (عليهم السلام) توعية هذا الجانب اللاشعوري الفطري والتذكير بالعهد الالهي المنسي))⁽⁴⁾، قال تعالى: ((فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى))⁽⁵⁾ - ((الاعلى - 9))، فالغاية من بعثة الانبياء كما يقول الامام (عليه السلام): ((ليستأدوهم ميثاق فطرته))⁽⁶⁾، و((بهذا المعنى وهو أن الله سبحانه قد خلق القلب بلا إله إلا الله، وجعل ذلك جبيل للقلوب، بحيث أن نسيان الشخص لكلمة لا إله إلا الله هو نسيان لحقيقته))⁽⁷⁾، وهذا واضح حتى عند الملحدين فإنهم تتعلق قلوبهم بشيء ينجيهم عند حصول الأخطار ((أما العبارة وجابل القلوب، فهي إشارة إلى العلوم الفطرية والإلهية والغرائز والرغبات النافعة التي أودعها الله باطن الإنسان ... والتي تمثل الوسائل التي يوظفها الإنسان في مسيرته نحو السمو والتكامل والسير إلى الله إلى جانب الرقي المادي والمعنوي))⁽⁸⁾. وجعل الأصالة للعقل المطبوع ((فالعالم المطبوع هو العلم الذي يكون في الطبع والجبلة، وهو يتفق مع القول القائل بأن الأوليات موجودة في الخلقة ويؤيده أن العلم المسموع الذي ينتقل من خارج الإنسان لا ينفع لولا أنه كان في الخلقة ما ينضم إليه لينتج علماً جديداً، وتزداد معرفة الإنسان بذلك، وهكذا يؤكد لنا كلامه (عليه السلام) أن تفسير التجربة واعطاءها صفة التعميم هي من خلال ما طبع في العقل، وهو ما نسميه القابلية للتعلم وفهم القوانين ولكي يصبح إنسان ما عالماً أو يكون ذا علم لا بد له من الاستفادة من سمعه وحواسه المختلفة))⁽⁹⁾ والفطرة شاهده على حضور الخالق في اعماق تكوينها، كمعنى قوله (عليه السلام): ((فهو الذي تشهد له أعلام الوجود على إقرار قلب ذي جحود) لأن العقلاء لا يجحدون الأوليات بقلوبهم، وإن كابرُوا بألسنتهم ولم يذهب أحد من العقلاء إلى نفي الصانع سبحانه))⁽¹⁰⁾. وجهل الإنسان بالعلوم الحسوليه لا يسري على الفطرة ((وان جهل الإنسان فإنه لا يمكن أن يجهل أوليات الأمور التي أصلها معرفته الفطرية التي لا تحتاج إلى كثير نظر بربه وخالقه، فيكون هو المرتكز للمعرفة أو المعتصم عند الحيرة، وما أسهل الأمر بعد ذلك حيث تنكشف الأمور وتنقشع سحائب العمى))⁽¹¹⁾. ويمكن للإنسان الإحساس بفطرته واكتشافها من خلال فهمه لتطلعاته الفطرية وميوله ((فالتطلعات متعلقة بالقيم والمبادئ العامة، والميول متعلقة بالحاجات

- 1 . العاملي ، محمد حسن ترحيني ، الإسلام والعقل ، بيروت ، دار الكتاب ، ط 1 ، 1432 هـ - 2011 م ، ص 26 .
- 2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة : 72 ، ص 66 .
- 3 . الصدوق ، التوحيد : 13 ، ص 50 .
- 4 . الحيدري ، ليث ، الشعور بالنقص بين النظرية القرآنية وعلماء النفس ، ص 185 .
- 5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة : 1 ، ص 20 .
- 6 . أملي ، جواد ، العقيدة من خلال الفطرة ، ص 248 .
- 7 . الشيرازي ، ناصر مكارم ، نفحات الولاية : خطبة 72 ، ج 3 ، ص 106 .
- 8 . طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 47 .
- 9 . ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة : خطبة 49 ، ج 3 ، ص 186 .
- 10 . طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 146 .

الجسدية وتسمى بالغرائر . فالقيم والحاجات هي أفاق النفس⁽¹⁾ . تلك الميول والإحساسات الفطرية التي لا تفارق أي إنسان فهي كالتالي :

1. حب الاطلاع والكشف عن المجهولات والوصول إلى الحقائق .
2. حب الخير والفضيلة والأخلاق والقيم .
3. حب الجمال والميل إليه .
4. الميل إلى الإبداع .
5. العشق والعبادة⁽²⁾ .

لقد اتجهت انظار الفلاسفة الى دراسة هذه الافكار الفطرية، واعطاء تصورات عن طبيعتها وقيمها وحدودها ولكشفت عن عمومية هذه الميول الفطرية شاملة لكل أبناء الجنس الإنساني كون وجودها ((يشترك فيه كل افراد الانسان على مر التاريخ، وباختلاف الظروف الجغرافية والنفسية والحضارية، كاشتراكها مثلاً في تملك ذوق فني خاص يقف امام مظاهر الجمال في الطبيعة، كالمناظر الطبيعية والتماثيل الفنية الرائعة، التي تقف امامها معجباً مبهور اللب))⁽³⁾، يقول الفيلسوف الفرنسي ديكارت (1596-1650م) في جوابه: ((لا استطيع مطلقاً ان اشك في ما يرشدني النور الفطري الى انه حق))⁽⁴⁾ . ومن هنا فقد اعتبر ديكارت من "أصحاب أصالة العقل الفطري"، وقد أشكل عليه معاصروه بأن هذه التصورات لو كانت فطرية للزم أن يكون الأطفال متمتعين بها، ولكن ديكارت كتب في جوابهم: ليس المقصود من كونها فطرية هو أنها موجودة فينا بالفعل منذ بداية وجودنا، وإنما المقصود هو أنها موجودة فينا "بالقوة" ويمكن أن تتحول إلى الفعلية من دون أن يؤثر الحس فيها، كما يقال: "إن بعض الأشخاص كريم بطبيعته"، فإن هذا لا يعني أنه كان مستغرقاً في العطاء والجود منذ ولادته . ثم جاء بعده لايبنز (1646م-1716م) وشبه الإدراك الفطري بالصورة الواقعة على عدسة الكاميرا، ولكنها لم تظهر بعد، وأضاف بأن ظهور الإدراكات الفطرية وانتقالها إلى الفعلية يتوقف على التجربة⁽⁵⁾ .

ثانياً: صفات الفطرة: تمتاز الفطرة والشعور الفطري بعدة صفات تميز قيمتها المعرفية، وعمق رسوخها الروحي وتجذرها في اعماق كيان الانسان وهذه الصفات :

1. **الفطرة شعور ينبع من الداخل:** الفطرة نداء خفي من الداخل لا يستطيع أي إنسان ان يتجاهله، وهو لا يحتاج كغيره من المعارف الى اتصال بالخارج، او التحرك بمقدمات ((والقرآن يبرهن لنا بلسان الفطرة في كافة مجالاتها الناطقة بالحق : عندما يحيط بالإنسان الخطر من كل جانب دون أن يجد سبيلاً إلى النجاة فحينذاك يتعلق قلب الإنسان بنقطة مرموزه لا يعرفها ولا يستطيع أن يعرفها))⁽⁶⁾، وهذه النقطة هو الشعور الداخلي، والنداء الخفي المنطلق من أعماق الإنسان الذي يشير الى الوجود الإلهي الأعظم .

2. **الفطرة لا تفتقد من الإنسان:** تختص الفطرة بتجذرها في مكونات الإنسان، وإنها معرفة راسخة وثابتة لا يمكن محوها أو نسيانها أو فقدانها، أو يختص بها البعض دون غيره من

1. الترحيني ، محمد حسن ، الإسلام والعقل ، ص 43 .
2. الحيدري ، كمال ، مناهج المعرفة ، ص 19 .
3. التسخيري ، محمد علي ، في الطريق الى التوحيد الالهي ، ص 25 .
4. ديكارت ، رينيه ، تأملات ميتافيزيقية في الفلسفة الاولى ،، ترجمة د. كمال الحاج ، منشورات عويدات، بيروت ، ط4، 1988م، ص 109 .
5. اليزدي ، محمد تقى ، مصباح ، محاضرات في الإيديولوجية المقارنة ، ص 123 .
6. الصادقي ، د. محمد ، حوار بين الإلهيين والماديين ، ص 233 .

الناس ومشاركة بين جميع العقلاء، بل حتى المجانين فهم ((لا يفقدون الفطرة الإنسانية والحس مهما فقدوا العقل))⁽¹⁾.

3. **الفطرة غير قابلة للتغيير:** الفطرة تمتاز بالثبات وعدم التغيير، وان آثارها غير قابلة للإنكار، ولها اثر عقائدي مهم في الشريعة، يقول الإمام (عليه السلام): ((انه سيأمركم (يقصد معاوية) بسبي والبراءة مني فأما السب فسبوني فانه لي زكاة ولكم نجاة، اما البراءة فلا تيرثوا مني فاني ولدت على الفطرة))⁽²⁾. ويقصد بذلك ان فطرتي هي على دين الاسلام والبراءة مني هي البراءة من الاسلام، والدليل ان كل إنسان بفطرته السليمة يدرك اصول الدين الاسلامي، ويمكن له ان يعرف التوحيد والعدل، بغض النظر عن معتقده الذي يتبع فيه أبويه⁽³⁾، ويمكن الاستدلال على بعض الاعتقادات من خلال الرجوع الى اعماق ذات الانسان واثارة كوامنه الداخلية كأثبات وجود الله والمعاد ((من خلال التذكر والتأمل في بعض المقدمات الواضحة والبيديهية، وكذلك بالرجوع الى ضميره ووجدانه وفطرته النقية))⁽⁴⁾.

4. **الفطرة متساوية في جميع الناس:** الرسوخ الفطري مشترك، والاستعداد الفطري ثابت في جميع البشر اما ارتقاء الانسان بفطرته للتكامل فهو يعتمد على مقدار حزمة في تبصير القلب وتزويد العقل بالفطرة السليمة حتى ((يسكن القلب وتتور الفكر ويصبح صاحبها من أهل الله والصلاح... والعلم البشري إذا لم يصل إلى هذه الثمرة يتوقف عند المقدمات ولا يخطو خطوة أبعد إلى النتائج))⁽⁵⁾، وفي ذلك يقول (عليه السلام): ((العلم محيي النفوس ومخير العقول ومميت الجهل))⁽⁶⁾، ويقول (عليه السلام): ((العلم أول دليل والمعرفة آخر نهاية))⁽⁷⁾.

5. **الفطرة عامة:** عمومية الفطرة ألفت في ضلالها على وجدان عامة الناس و(معرفة فطرية قد أعطيت لكل إنسان بلا استثناء، وهي شعور المرء بالقوة الربانية التي أعطته الوجود والحياة وسائر ما لديه من النعم، هو شعور وجداني، وهذا هو أول الدين)⁽⁸⁾، فيقول (عليه السلام): ((أول الدين معرفته، وكمال معرفته التصديق به، وكمال التصديق به توحيده، وكمال توحيده الإخلاص له، وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه))⁽⁹⁾. الفطرة بوجود الله يصفها الأمام (عليه السلام) أنها أول خطوة في المعرفة، تأتي بعدها باقي الخطوات المعرفية في المعارف الدينية.

6. **الفطرة مرافقة للإنسان:** اختلاف العلوم الفطرية عن العلوم المكتسبة ورسوخها في النفس وإذعان الروح والعقل لها، واستئناسها بالأفكار الفطرية يكون بسبب ((إن الشهود الفطري الذي يرافق خلق الإنسان، هو غير العلم الحسولي الذي يكتسبه الإنسان من الخارج، وهو لا يحمل في بداية خلقه شيئاً من تلك العلوم))⁽¹⁰⁾ فهو علم متجذر في اعماق الانسان تستأنس النفس بوجود اكثر من العلم الحسولي.

1. المصدر نفسه ، ص 232 .

2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة 57 ، ص 59 .

3. ينظر: عبده ، محمد ، نهج البلاغة ، الخطبة ، ج 4 ، ص 87 .

4. احمدي ، مهدي ، العقل في القرآن الكريم ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ، ص 46 .

5. طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 77 .

6. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1476 ، ص 50 .

7. المصدر نفسه : 1442 ، ص 49 .

8. طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، ص 39 .

9. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 1 ، ص 17 .

10. أملي ، جوادي ، العقيدة من خلال الفطرة ، ص 223 .

7. **الفطرة مصيبة:** تختص الفطرة بخصوصية أنها غير قابلة للخطأ والانحراف ((فهي دائماً مصيبة لأنها تعلن عن طريقة طبيعية، والطريقة التي يظهر فيها الكون، والغريب أن الفطرة تحاكم من قبل أغلب الأديان والفكر يقيم، ومن المؤكد أنه لو كل العالم اتبعت الفطرة لن يكون ضرورة لأي دين ولا لأي مذهب))⁽¹⁾.
8. **الفطرة معرفة سابقة:** العلوم الفطرية أسبق من العلوم الكسبية والفكرية، وهي مستثناة من قوله تعالى: ((والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئاً)) (النحل - 78)⁽²⁾ قد اكد الامام ذلك قال (عليه السلام): ((وولدوا على الفطرة))⁽³⁾.
9. **الفطرة استعداد:** الفطرة استعداد وليست اجباراً وسلب اختيار⁽⁴⁾، وعلى اساسها ترتكز العلوم الكسبية التي يحصل عليها الانسان بطرق مختلفة، فالحضور العميق والراسخ الذي تمتاز به المعلومات الفطرية غير قابل للإنكار، وهو حضور يحدد الطريق ويرشد للغاية ولا يسلب من الانسان حرية الاختيار .
10. **الفطرة شاملة:** ان الشعور الفطري هو ارشاد روحي ومادي لأن الفطرة تشمل الجانبين الروحي والمادي⁽⁵⁾ على عكس العلوم الكسبية التي يختص بعضها بالمادة .
11. **الفطرة هداية:** يعبر الامام عن الفطرة انها هداية، وهي التي تولد السير وترشد لمواضع الصواب، وحتى تحت الشخص غير مميز كالصبي و تدفعه هداية الفطرة الى الوصول بدقه واخذ ثدي امه، يقول (عليه السلام): ((فمن هداك لاجترار الغذاء من ثدي امك، وعرفك عند الحاجة مواضع طلبك وارادتك))⁽⁶⁾ .

ثالثاً: خصوصيات المعرفة الفطرية عن غيرها .

تمتاز الفطرة بعده مميزات تفصلها عن غيرها من القوى الروحية والفعاليات النفسية والقلبية تعطي هذه المميزات خصوصية التجذر وعمق واستمرار المعرفة الفطرية في الانسان، وتبين هذه المميزات حدود هذه القوى ونقاط الاختلاف والالتقاء مع غيرها من المعارف ، وليبيان خصوصيات الفطرة عن غيرها، لا بد من عقد مقارنة بسيطة تبين الحد بين الفطرة وغيرها من نظائرها من القوى الروحية والنفسية والفكرية . ونستنتج من خلال هذه المقارنة اصالة ورصانة وعمق وتجذر الفطرة وثباتها خلاف غيرها من القوى التي تمتاز بالضعف والشدة والتغير وفق ظروف الزمان والمكان، ولغرض تمييز الفطرة عن غيرها من المفردات المقاربة نذكر المقارنة التالية :

1. الفطرة والدين: يوصف الدين الإسلامي بأنه دين الفطرة، وان أساسيات تعاليم الدين لها رسوخ فطري ويمكن الاستدلال عليها من خلال مكونات الإنسان، كالربوبية والتوحيد، بل يرى البعض ان المعارف الدينية هي فطرية بجذورها بل حتى الالتزامات والسلوك الذي يأمر فيه الشرع هو فطري، لان الدين فطري ويمكن الاستدلال على ذلك من من القرآن فالدين هو القيم على المجتمع الإنساني، وهو الذي تهدي إليه الفطرة، ويميل الانسان اليه برغبة نابغة من الاعماق، ينشد الانسان السعادة بالدين من خلال اعتقاده ((بالمعارف والأخلاق والأعمال؛ إذأ الدين نابع من عند الله تعالى))⁽⁷⁾ . والعقيدة التي جاء بها الرسل

1. ع.م.وهبي ، هل تعرف كائنك الداخلي (الانسان بين الفكر والفطرة والحدس)، مؤسسة العروى الوثقى للطباعة والنشر والتوزيع بيروت ، ط 1 ، 1431هـ - 2010م ، ص 27 .

2. ينظر: الفتاوي ، عبدالزهره ، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة ، دار الضياء للطباعة، النجف ، ط 1 ، 1434هـ - 2011م، ص 128 .

3. الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج1، ص10.

4. ينظر: المصدر نفسه ، ص 128 .

5. ينظر: الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة ، ص 128 .

6. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة: 163، ص172.

7. جرادي ، شفيق ، مقاربات منهجية في فلسفة الدين ، معهد المعارف الحكيمة ، بيروت ، ط 1 ، 1425هـ - 2004م ، ص 48.

والانبياء منسجمة مع فطرة الانسان قبل ان تتلوث قال تعالى: ((فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ)) (الروم - 30)، كلمة الفطرة في هذه الآية منصوبة على فعل محذوف يفيد الإغراء، أي أمسك فطرتك الإلهية ولا تخسر طبيعتك الإنسانية . راقب دخيلتك فالدين ينبع من الداخل، أي أن الهداية الإلهية موافقة للميول الباطنية عند الإنسان))⁽¹⁾ . والاعتقاد بالله فطري ((بل إن مجموعة المعارف المسماة بالعقائد والأحكام فطرية لدى البشر أيضاً . يقول الله عز وجل في سورة الروم بعد سلسلة من الأدلة التي تثبت مبدأ ومعاد عالم الخلق بالبرهان قال تعالى: ((وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ)) (الروم - 27)، ثم يقول أن القضايا التي يثبتها العقل لا تفرض على إرادة الإنسان، بل إنها تأتي تلبية لنداء الفطرة، إذا تقبل الإنسان ما يثبتها العقل فقد لبي الميول الباطنية لفطرتة بشكل إيجابي، ولم يفرض عليها شيئاً أجنبياً، بل أنه غذى الفطرة من المصدر الصحيح . وأمدتها بالغذاء اللازم لها))⁽²⁾، والفطرة الإنسانية التي تغذي عقل وقلب وحواس الانسان بالمعرفة وهي تمارس بذلك وظيفتها الإلهية في الهداية لان العقل يمارس دور النبوة الداخلية في الانسان ((ولولا العقل لما كلف الانسان بأي تكليف . فبالعقل يعرف الله ويعرف الرسول والحق والباطل فما صدقه العقل السليم هو الحق، وما كذبه هو الكذب ... وما تطابقت عليه العقول من جميع أرباب الأديان والمذاهب، وحتى من لا يتدين بدين يكون لديه عقلاً فطري لا يحتاج إلى التحصيل والاكتمال مثل حسن العدل وقبح الظلم وحسن الصدق وقبح الكذب وحسن الإصلاح والصلح وقبح الإفساد والتشاجر))⁽³⁾ . لان الخالق العظيم ((فطرهم على التوحيد اي بمعنى خلقهم، إذ الفطرة بمعنى الخلق على الصفة الجامعة الكاملة))⁽⁴⁾ . وان معنى فطرية الانسان على التوحيد هو أن وجود وذكر الله مكنون في قوام روح الإنسان⁽⁵⁾، قال (عليه السلام): ((هم من معرفته على ما فطرهم عليه ان قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا))⁽⁶⁾ وإلهام الله تعالى حمده لعباده، وهو يدل على تعريفه تعالى نفسه للعباد، فإن حمد المحمود فرع معرفته⁽⁷⁾ .

أن وظيفة الأنبياء هو إرجاع الإنسان إلى فطرتة وتثبيته على دينه الفطري وقد عبر الأمام عن فلسفة بعثة الأنبياء (عليهم السلام)، فقال (عليه السلام): ((واصطفى سبحانه من ولد آدم) أنبياءه أخذ على الوحي ميثاقهم وعلى تبليغ الرسالة أمانتهم، لما بدل أكثر خلقه عهد الله إليهم فجهلوا حقه واتخذوا الأنداد معه واجتالهم الشياطين عن معرفته واقتطعتهم عن عبادته، فبعث فيهم رسله وواتر إليهم أنبياءه ليستأدوهم ميثاق فطرتة ويذكروهم منسي نعمته ويحتجوا عليهم بالتبليغ ويثيروا لهم دفائن العقول))⁽⁸⁾ . فالإمام (عليه السلام) أشار إلى أن أول غايات بعثة الأنبياء هو إرجاع الناس إلى الفطرة ((لأن الله سبحانه قد أودع المعارف التوحيدية فطرة الإنسان التي تقوده بصورة طبيعية، ما لم تـدنس وتلوث وتتعرف على الانحراف ودون نشأة صاحبها وولادته على الشرك بفعل انحداره من والدين مشركين، إلى عبادة الواحد الأحد وسوف يتطلع إلى الصالحات، ويعشق الحق والعدل في ظل هذه الفطرة السليمة الموحدة، فقد

1. أملي ، جوادي ، العقيدة من خلال الفطرة ، ص 105 .

2. المصدر نفسه ، ص 102 .

3. الغروي ، محمد جواد الموسوي ، مصادر المعرفة الدينية خبر الواحد نموذجاً ، ص 60 .

4. العرفات ، احمد عبدالغني ، القطيفي والشيرازي في معتك أصول الكافي ، مؤسسة البقيع لحياء التراث ، بيروت ، ط 1 1427هـ - 2006م ، ص 46 .

5. أملي ، جوادي ، العقيدة من خلال الفطرة ، ص 42 .

6. الاصبهاني ، الحسن مير جهاني، مصباح البلاغة ، ج3، ص49.

7. ينظر: علم الهدى ، محمد باقر ، معرفة الله ، ص 304 .

8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 1 ، ص 20 .

جاء الأنبياء ليعيدوا الأفراد المنحرفين إلى هذه الفطرة التوحيدية المودعة لديهم⁽¹⁾. وقد اسند الامام سبب الانحراف في الانسان الى الانحراف عن الفطرة، وأن وظيفة الانبياء تثبتت الناس وارجاعهم بعد انحرافهم إلى الفطرة، قال (عليه السلام): ((لما بدل أكثر خلقه عهد الله إليهم))⁽²⁾، والمقصود فيها تبديل الفطرة التي فطر الله الناس عليها والتي يعد انكار الانسان لها سير في الظلام ويتخبط في وديان الضلال لأن انعدام المعرفة ((بالله سبحانه سبباً لأن يقع في أودية الشرك الرهيبة، ومن ثم تتلقفهم الشياطين فتصدهم عن طاعة الله وعبادته))⁽³⁾. ((وهكذا نجد بأن الفطرة التي عند هؤلاء الناس باقية إلا أنها قد دفنت تحت ركام العادات السيئة والأخطاء، ولا تحتاج لكي تبرز من جديد إلا أن يشع عليها نور الإيمان بالقدرية الأزلية))⁽⁴⁾. وقد حدد الامام عليه السلام فلسفة وغاية بعثة الخاتم بمفردات الإقرار والثبات، قال (عليه السلام): ((فبعث محمداً (صل الله عليه وآله) بالحق ليخرج عباده من عبادة الأوثان إلى عبادته، ومن طاعة الشيطان إلى طاعته بقرآن قد بينه وأحكمه ليعلم العباد ربهم، إذ جهلوه وليقروا به بعد إذ جحدوه وليثبتوه بعد ان أنكروه))⁽⁵⁾، قال (عليه السلام): ((فتجلى سبحانه لهم في كتابه من غير أن يكونوا رأوه بما أراههم من قدرته وخوفهم من سطوته، كيف محق بالمثلث واحتصد من احتصد بالنقمة))⁽⁶⁾. قال تعالى: ((ومن اظلم ممن ذكر بآيات ربه فاعرض عنها ونسي ما قدمت يداه أنا جعلنا على قلوبهم أكنة ان يفقهوه وفي اذانهم وقرا وان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا اذا ابدا)) (الكهف - 57)، نفهم ان خروج الانسان الذي أعرض عن آيات الله، يعني يرفض ان يعقل، وهو خروج اختياري عن اصل نوعية العقل⁽⁷⁾ ومن ذلك الأصل تعتبر العقائد الدينية والاحكام العامة للشريعة ذات جذر فطري في أعماق نفس الانسان، وأن تبليغ الاحكام من قبل الرسل والانبياء جاء لاثارة هذا الخزين المعرفي الفطري.

2. الفطرة والطبيعة: بين الفطرة والطبيعة الانسانية هو وحدة انسجام وان ((المقارنة بين الطبيعة والفطرة البشرية التي جبل الله الخلق عليها وبين الإسلام بما هو دين فطرة، فإن النتيجة ستأتي بغاية الكمال والتوافق والاتساق، وإلا فكيف نتصور أن لا تتوافق الفطرة والطبيعة مع الطريق الذي دلت بنفسها عليه، ولا تعرف طريقاً آخر سواه، ما حصل اليوم هو انقطاع الرابطة المعرفية بين الطبيعة والفطرة وبين الطريق والاسلوب (المنهج) الذي دلا عليه، وهذه القطيعة النسبية تمت بتأثير الانحراف وتشوش الرؤية الذي أحاط الفطرة والطبيعة إثر تراكم آثار الانحلال الذي يزرع تحته الإنسان المعاصر)⁽⁸⁾. ((أن العقل الصحيح الفطري حجة حجج الله سبحانه، وسراج منير من جهته جل شأنه، وهو موافق للشرع هو شرع من داخل، كما أن ذلك شرع من خارج. لكن ما لم تغيره الأوهام الفاسدة، وتتصرف فيه العصبية، أو حب الجاه أو نحوهما الأغراض الكاسدة، وهو قد يدرك الأشياء قبل ورود الشرع بها، فيأتي الشرع مؤيداً له. وقد لا يدركها قبله ويخفى عليه الوجه فيها، فيأتي الشرع كاشفاً له ومبيناً، وغاية ما تدل

1. الشيرازي، ناصر مكارم، نفحات الولاية، خطبة: 1، ج 1، ص 141.

2. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة: 1، ص 20.

3. الشيرازي، ناصر مكارم، نفحات الولاية خطبة: 1، ج 1، ص 140.

4. طليس، محمد، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق، ص 80.

5. الشريف الرضي، نهج البلاغة: الخطبة: 147، ص 150.

6. المصدر نفسه: الخطبة 147، ص 150.

7. آل شمس الدين، عبدالكريم، العقل الاسلامي (قرآني - علمي - سياسي)، دار الأضواء، بيروت، ط 1، 1414 هـ - 1994 م ص

8. الطباطبائي، محمد حسين، مقالات تأسيسية في الفكر الإسلامي، ص 85.

عليه هذه الأدلة يعني الآيات والأخبار مدح العقل الفطري الصحيح الخالي عن شوائب الأوهام،
العاري عن كدورات العصبية وأنه بهذا المعنى حجة إلهية⁽¹⁾.

3. الفطرة والغريزة: الغريزة: هي ((الرغبات الخاصة التي تتعلق بالجسم وهدفها تلبية المتطلبات المادية والجسمية للإنسان))⁽²⁾، وبين الغريزة والفطرة صفات مشتركة، لكن الفطرة هي الأساس الجامع للغريزة والنظر العقلي وهي اعم من الغريزة، ومختلفة عنها ولها سلطان عليها . وقد استقلت دراسة نظرية الغرائز المعرفية تحت عنوان سيكولوجي (نظرية الغرائز الضامرة) واصبح لها انصار⁽³⁾، وقوله عليه السلام: (وغرز غرائزها) المروي بالتشديد، والغريزة: الطبيعة، وجمعها غرائز، وقوله: غرزها، أي جعلها غرائز⁽⁴⁾ . والفرق بين الغريزة والفطرة ان ((الفطرة هي أشمل من الغريزة، إذ تجمع بين الغريزة والأحاسيس والأفكار والمعلومات الأولية التي يعرفها كل إنسان بدون حاجة إلى معلم ومربي، وهي العلوم البديهية الضرورية، ويشترك فيها كل إنسان لأنها نابعة من إنسانيته، ومما يمتاز به عن غيره من المخلوقات الأخرى مثل الحيوانات والملانكة والجن))⁽⁵⁾ أما الغريزة فتحدث عن الحاجة إلى الجنس والطعام والنوم والامتلاك، وان كانت الدوافع من ذات الإنسان إلا أنها متأثرة بالتربية والمحيط الاجتماعي و ((أن الغريزة تدور في فلك الأمور المادية بينما الفطرة فتتعلق بالأمور الإنسانية من قبيل طلب الحقيقة ومعرفة الله تعالى والميل إلى الكمال والجمال والإبداع والابتكار))⁽⁶⁾ . ويرى البعض ان الغريزة تساوي الفطرة ويصح ذلك اذا كانت الفطرة تعبر عن مجموع الغرائز وليس بعضها ، والنصوص الصادرة من الإمام تقرر مجموعة من الصفات التي تتصف بها الغريزة وهي كالتالي :

أ. **فطرية الغريزة:** الغريزة شيء فطري ودافع ذاتي لا يمكن للإنسان، توجيهه لقوله عليه السلام : ((قدر ما خلق الله فاحكم تقديره ، ودبره فالطف تدبيره))⁽⁷⁾ فالتقدير والدقة المعرفية هي ابرز صفات الفطرة.

ب. **الغريزة موجهة:** الغريزة قوة موجهة وطبيعة راسخه في الانسان واستعدادات غائية يمكن للإنسان ان يتحكم بها⁽⁸⁾، كقوله (عليه السلام): ((ووجهه لوجهته فلم يتعد حدود منزلته، ولم يقصر دون الانتهاء الى غايته))⁽⁹⁾ .

ت. **تدعو للإشباع:** الغريزة تسعى للإشباع اذا وجدت دافعا وحافزاً، وهذا الدافع والحافز فطري لكن توجيهه يكون من قبل الانسان، فلهذا تكون الاخطاء من الانسان لا من الغريزة لان صدور أمر الغريزة يكون بدافع فطري بمشيئة الله⁽¹⁰⁾ كقوله (عليه السلام): ((ولم يستصعب اذا أمر بالمضي على ارادته وكيف، وانما صدرت الأمور من مشيئته))⁽¹¹⁾ .

1. الغروي ، محمد جواد الموسوي ، مصادر المعرفة الدينية ، ص 64 .

2. نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الأخلاقية ، ص 53 .

3. ينظر: الفتلاوي ، عبدالزهره ، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة ، ص 41 .

4. ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة خطبة: 1 ، ج 1 ، ص 99 .

5. البهادلي ، عبدالرضا ، منهج العرفان عند الإمام علي ، ص 288 .

6. البهادلي ، عبدالرضا ، منهج العرفان عند الإمام علي ، ص 288 .

7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه : 91 ، ص 87 .

8. ينظر: الأديب ، علي محمد الحسين ، منهج التربية عند الامام علي عليه السلام ، ص 70 .

9. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 91 ، ص 87 .

10. الأديب ، علي محمد الحسين ، منهج التربية عند الامام علي عليه السلام ، ص 70 .

11. المصدر نفسه ، ص 70 .

ث. **دافع للعمل:** الغرائز الفطرية وهي من تولد دوافع عند الانسان في العمل والابداع عن طريق تحفيز ما يضره الانسان من قريحه الغريزة، أي خزين الاستعداد الدافع لعمل الشيء، عنه عليه السلام: ((المنشئ أصناف الأشياء بلا روية فكر آل إليها ولا قريحة غريزة اضر عليها ... فتم خلقه واذعن لطاعته وأجاب الى دعوته ولم يعترض دونه ريث المبطئ ولا أناة المتكئ، فأقام من الأشياء أودها ونهج حدودها، ولأثم بقدرته بين متضادها ووصل أسباب قرائنها، وفرقها اجناسها مختلفة في الحدود والاقدار والغرائز والهيئات، بدايا خلائق احكم صنعها وفطرها على ما اراد وابتدعها))⁽¹⁾.

ج. **الغريزة عامة:** من ابرز صفات الغريزة هو عموميتها على جميع البشر و((الغريزة دافع عام موجود عند كل بني الانسان مهما تعددت مناطق عيشهم، او ازمان وجودهم))⁽²⁾، قال (عليه السلام): ((ولم يعترض دونه ريث المبطئ ولا أناة المتكئ))⁽³⁾.

ح. **الغريزة حيادية:** ان اعداد الانسان بالقوى المختلفة وأيكال أمر توجيهها يجعل من ((الغريزة حيادية ومجردة النزعات في طبيعتها فلا هي ميالة للشر ولا هي مجبولة على الخير وانما لها الاستعداد والقابلية للتوجه بأي وجه يريد صاحبها قال (عليه السلام): (ولأثم بقدرته بين متضادها ووصل أسباب قرائنها))⁽⁴⁾.

خ. **تتأثر بالبيئة:** تتأثر الغريزة بعوامل البيئة والارض والعلاقات الاجتماعية وتتحكم بها القيم الثقافية والحضارية وتختلف بين البلدان والشعوب من حيث الاشباع والتعاطي⁽⁵⁾، قال (عليه السلام): ((وفرقتها اجناسها مختلفات في الحدود والاقدار والغرائز والهيئات بدايا خلائق احكم صنعتها وفطرها على ما اراد وابتدعها))⁽⁶⁾.

د. **ذات دافع واحد:** الغرائز نابعه من كون الطبيعة البشرية ترجع في اصلها الى دوافع فطري واحد يتصرف ويتحكم بسلوك الفرد، يقول (عليه السلام): ((والاقدار والغرائز والهيئات))⁽⁷⁾.

1. **الفطرة والحدس:** يتفق الحدس مع الفطرة في منبعه الروحي لكن الفطرة تختلف في رسوخها وعمقها المتجذر والدائم، أما الحدس فهو لحظة روحية وحركة أنية في القلب، و((ان الفطرة والحدس يعملان معاً بطريقة ممتازة ورائعة، فالفطرة تعمل بالمستوى الفيزيائي، أما الحدس فيعمل في مستوى الروح))⁽⁸⁾. ((أما الفطرة فلا تخلق أي مشكلة ولا تحتاج لأي حل، فهي تعمل بكل بساطة طبيعياً. أما الحدس فهو حل نقى صافي لا توجد به أي مشكلة بعكس الفكر القائم أساساً على المشاكل))⁽⁹⁾ لأنه يحتاج ضبط جميع مقدماته قبل الوصول لنتيجة.

2. **المعرفة الفطرية والمعرفة العقلية:** من الفروقات بين المعرفة العقلية والمعرفة الفطرية، ما جاء في بعض الأخبار من جعل المعرفة بالآيات الأفاقية التي من اعمال العقل في قبال المعرفة الفطرية، قال (عليه السلام): ((بالعقول تعتقد معرفته، وبالفطرة تثبت حجه))⁽¹⁰⁾، بتقريب أن العقول توجب عقد المعرفة في القلب والفطرة توجب

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة: خطبة: 91، ص 88.

2. الأديب، علي محمد الحسين، منهج التربية عند الإمام علي عليه السلام، ص 71.

3. الشريف الرضي، نهج البلاغة: خطبة: 91، ص 88.

4. المصدر نفسه، ص 71.

5. ينظر: الأديب، علي محمد الحسين، منهج التربية عند الإمام علي عليه السلام، ص 72.

6. الشريف الرضي، نهج البلاغة: خطبة: 91، ص 88.

7. المصدر نفسه: خطبة: 91، ص 88.

8. ع.م.وهبي، هل تعرف كائنك الداخلي (الانسان بين الفكر والفطرة والحدس)، ص 30.

9. المصدر نفسه، ص 30.

10. الصدوق، محمد بن علي، التوحيد: 1، ص 37.

ثبوت الحجة، باليقين والبرهان الراسخ في الأعماق ، فتكون الحجة أتم وأكمل، وقال (عليه السلام): ((الحمد لله المتجلي لخلقته بخلقه، والظاهر لقلوبهم بحجته))⁽¹⁾ أي ان مرحلة المعرفة تكون من خلال (تجليه للخلق بالخلق هو دلالة آياته عليه وأما ظهوره لهم بالحجة فهو تعريفه نفسه لهم بحيث يمكنه الاحتجاج عليهم)⁽²⁾.

3. الفطرة والفكر: تختلف الفطرة عن الفكر من حيث العصمة والرسوخ والأهمية ((أما الفطرة هي تقريباً بدرجة العصمة عن الخطأ لأنها قديمة وناضجة ولديها تجارب كثيرة، والفكر يخطأ بخلاف الفطرة، لأنه جديد ومكتسب حديثاً وهو يتطور بالتكسب والعلم، وهو كمن يمشي في الظلمة ويحاول الخروج والوصول إلى النور، ولأن الفكر ليس لديه بذور بالتجربة، يضع معتقدات وفلسفيات ومذبيبات))⁽³⁾ كما ان الفكر متغير وغير ثابت ((فالجسم لا يستطيع أن يثق بالفكر لأنه يحتاج إلى البقاء، لذلك جميع الوظائف الجوهرية للجسم أعطيت للفطرة، ومثال ذلك: التنفس من شهيق وزفير ودقات القلب وعمل الدورة الدموية للدم وغيره من ملايين الأمور التي تعمل داخل الجسم، فكل تلك الوظائف لا يمكننا السيطرة عليها بالفكر، بل هي من عمل الفطرة الألهية وتقوم بعمل رائع غاية في الروعة والدقة والإبداع))⁽⁴⁾.

المطلب الثاني

التجريبيات والحدسيات

اولا :- التجريبيات: او المجربات: ((وهي القضايا التي يحكم بها العقل بواسطة تكرار المشاهدة منا في احساسنا فيحصل بتكرار المشاهدة ما يوجب ان يرسخ في النفس حكم لاشك فيه كالحكم بان الشمس مضيئة))⁽⁵⁾، والتجريبيات مشتقة من التجربة وهي سلوك عملي يترجمه الإنسان بالاستعانة بالعقل، وهذه العلاقة العملية بين الفكر والعمل، هي احد الغايات التي يحصل من خلالها الانسان على النفع العقلي، فكما أن التجربة لا تتحقق بلا عقل وكذلك ((حاجة العقل إلى التجربة فهي أن العقل قاصر بنفسه عن الحكم على العوارض المادية المحسوسة في هذا العالم المادي، من دون الاستعانة بالتجربة الحسية، ولذا قال المعلم الأول أرسطو (من فقد حساً فقد علماً))⁽⁶⁾، واكد الامام هذه الحقيقة يقول (عليه السلام): ((التجارب علم مستفاد))⁽⁷⁾، وان السلوك العملي لكل الأفعال، هو أكثر تأثير وشد وقع من الكلام اللفظي . يقول (عليه السلام): ((ومعلم نفسه ومؤدبها أحق بالإجلال من معلم الناس ومؤدبهم))⁽⁸⁾، واكد الامام على ذلك لأنه ((أدرك أن المتعلم يستهوي السلوك ويقلده أكثر من تفقهه للكلام السطحي الذي لا ينعكس معناه في السلوك والعمل))⁽⁹⁾، يقول (عليه السلام): ((التجارب لا تنقضي والعامل منها في زيادة))⁽¹⁰⁾، وهذا الخزين من التجارب باب من ابواب انتفاع العقل بها تدريباً ومهارات، وقسم الامام العلم الى قسمين علم بالطبع وعلم بالتجربة، وكلاهما يعطي منفعة، لكن العلم التجريبي مزدوج في علاقته العقلية، وعن الإمام (عليه السلام): ((العلم علمان ،

1 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 108 ، ص 110 .

2 . علم الهدى ، محمد باقر ، معرفة الله ، ص 336 .

3 . ع.م.وهبي ، هل تعرف كائنك الداخلي (الانسان بين الفكر و الفطرة والحدس) ، ص 26 .

4 . المصدر نفسه ، ص 20 .

5 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 273 .

6 . العبادي ، فلاح ، البخاتي ، سعد ، مناهج التفكير ، ص 109 .

7 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : ٣١١ ، ص ٢١ .

8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة 73 ، ص 367 .

9 . الأديب ، علي محمد الحسين ، منهج التربية عند الإمام علي ، ص 138 .

10 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : ٣١٣ ، ص ٢١ .

مطبوع ومسموع ، ولا ينفع المطبوع اذا لم يكن مسموعاً⁽¹⁾ . والعلم المسموع هو العلم الكسبي الذي تعد التجربة احد اقسامه ، وأكّد الأمام على العلم التجريبي، الذي يرى فيه العقل الراعي للعلم وهو عقل الخاصة . فالإمام عليه السلام يقول : ((العقل غريزة تزيد بالعلم والتجارب))⁽²⁾ ومعنى ذلك ان ((العقل الكسبي هو العقل المبني على التجارب والوسائل المعرفية))⁽³⁾ . وعن اهمية العلم التجريبي يقول عليه السلام : ((اعقلوا الخبر إذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل رواية ، فإن رواة العلم كثير ، ورعاه قليل)) . نهاهم عليه السلام عن أن يقتصروا إذا سمعوا منه أو من غيره أطرافاً من العلم والحكمة ، على أن يرووا ذلك رواية كما يفعله اليوم المحدثون ، وكما يقرأ أكثر الناس القرآن دراسة ولا يعرف من معانيه إلا اليسير))⁽⁴⁾ فالصورة التجريبيه عند الامام عليه السلام قائمه على استخدام الحواس الخمسة في كسب العلم والمعرفة وان التجربة تزيد من خبرة الانسان ووعيه ولا ينفع اي علم اذا لم يكن له اثر تجريبي ينزع بمثاليته الى الواقع وان التجارب مصدر ملهم للعقل بالطاقة والقوة والحصانة وعليه ان لا حدود معينه لصورة مفهوم التجربة التي يرى فيها الامام عليه السلام معنى عام يشمل كل ما يقع عليه عنوان التجربة الفكرية او المادية. ونستطيع ان نستخلص نتيجة بالقول ان العقل خزين مطبوع يتجلى حضوره بالسماع والتجربة.

ثانياً: - الحدسيات :

1- معنى الحدس:

الحدس لغة: للحدس في اللغة مدلولات كثيرة منها : ((مصدر حدس الظن المؤكد، والحدس: الفراسة والتخمين))⁽⁵⁾، و((التوهم في معاني الكلام والأمور، والنظر الخفي والضرب والذهاب في الأرض على غير هداية))⁽⁶⁾، و((الرمي، والسرعة في السير والمضي على غير استقامة، أو على غير طريقة مستمرة، والحدس الذي اصطلح عليه الفلاسفة القدماء مأخوذ من معنى السرعة في السير))⁽⁷⁾، وهناك مفردات ترتبط بالحدس ((مفردات شائعة: المصادفة الإحساس الداخلي، الشعور الباطني، الغريزة، ومضة الحدس، الحاسة السادسة، التزامن ومفردات تربوية: التخمين البارع، الرؤية المسبقة، العبقرية، الملكة، الموهبة، الحكمة . ومفردات فنية أو إبداعية: تجربة الاختراق، حالة الاختراق، الإبداع، الإبداع السامي، التهور، الخيال، البصيرة، الخيال الشعاري))⁽⁸⁾ .

أما اصطلاحاً: هناك عدة اصطلاحات للحدس منها :-

- أ- **الحدس المعرفي:** وهو ((المعرفة الحاصلة في الذهن دفعة واحدة من غير نظر أو استدلال عقلي))⁽⁹⁾.
- ب- **الحدس التأملي:** وقد عرف الحدس انه ((فهم فوري أو مباشر ... أي يعي المرء مباشرة ما يصل إلى فهمه، من دون حاجة إلى الاستدلال ومراعاة ما هو وراء اعتقادنا، وذلك عبر حالة تأمل عفوية))⁽¹⁾ .

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1463 ، ص 49 .

2. المصدر نفسه : 1409 ، ص 48 .

3. رحيمان ، سعيد ، منزلة العقل في العرفان الإسلامي ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الإسلامي ، ترجمة. عباس جواد ، بيروت ، مركز الفكر لتنمية الفكر الاسلامي ، ص 208 .

4. ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، حكمة : 94 ، ج 18 ، ص 202 .

5. الحسيني ، جعفر ، معجم مصطلحات المنطق ، مطبعة اسوة، قم، ط 1، 1433 هـ، ص 124 .

6. صليبا ، جميل ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، ص 451 .

7. المصدر نفسه ، ج 1، ص 452 .

8. ساليسيوري، أن، قوة الحدس في داخلك اكتشفها ، ترجمة. هلا أمان الدين ، دار الفراشة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط بلا ، 2014م ، ص 12 .

9. صليبا ، جميل ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، ص 453 .

- ت- **الحدس المنطقي** : تسمى القضايا الصادرة من الحدس بالحدسيات: ((هي قضايا مبدا الحكم بها حدس في النفس قوي جداً مع انه لا يمكن اثباته بالبرهان))⁽²⁾،
- ث- **الحدس الفني الجمالي** : أو ((هي قضايا مبدا الحكم بها الحدس من النفس جدا يزول معه الشك ويذعن الذهن بمضمونها، مثل حكمنا بان القمر من الكواكب السيارة مستفاد من نورها من نور الشمس))⁽³⁾،
- ج- **الحدس الاصولي** : والحدس عند الاصوليون يستخدم في استنباط الاحكام الشرعية، إلا أنه ((ظن تضعف إمارته))⁽⁴⁾، ولا يوجب اليقين والقطع بالحكم .

2. حدود الحدس : فالحدس له عدة معانٍ اصطلاحية، وهذه الدلالات في تعريف الحدس تدل على غزارة القوة الحدسية واهميته في المعرفة، وعمق هذه المصدر القلبي المعرفي، وكل معنى من هذه المعان يدل على صفة وحد للحدس :-

- أ- **الانتقال**: يمتاز الحدس بأخصاره للمقدمات من خلال سرعة اذ تعتبر من شروط((الحدس هو سرعة انتقال الذهن من المبادئ الى المطالب))⁽⁵⁾ .
- ب- **الأدراك**: الحدس يدرك النتائج دون الخوض في مراحل فكرية ومحاكمة مقدمات واستنتاجات و((إدراك الذهن لموضوع الفكر إدراكاً مباشراً، من غير اعتماد على خبرة سابقة أو استنتاج عقلي ويقابل الاستدلال، وله أثره في العمليات الذهنية المختلفة، فيلاحظ في الإدراك الحسي ويسمى حدساً حسياً ويكون أساساً للبرهنة والاستدلال ويسمى حدساً عقلياً))⁽⁶⁾ .
- ت- **اطلاع النفس**: هو انكشاف داخلي يحصل للنفس أي ((اطلاع النفس المباشر على ما يمثله لها الحس الظاهر، أو الحس الباطن من صور حسية أو نفسية، أو على كشف الذهن عن بعض الحقائق بوحى مفاجئ، لا على سبيل القياس))⁽⁷⁾ .
- ث- **معرفة حاصلة في الذهن**: يمكن للإنسان ان يبحث عن عنصر قوته الروحية من خلال تجاوزه مراحل التفكير عن طريق تقوية ملكة الحدس لأن القوة الحدسية توفر ((الاطلاع المباشر على معنى حاضر بالذهن، من حيث هو ذو حقيقة جزئية مفردة))⁽⁸⁾ .
- ج- **فيض إلهي**: معرفة لدنية ينالها الانسان وفق استعداداته الروحية ، يقول الشيخ الرئيس ((الحدس هو فيض الهي واتصال عقلي يكون بلا كسب البتة، وقد يبلغ البعض من الناس مبلغاً يكاد يستغني عن الفكر في أكثر ما يعلم، وتكون له قوة النفس القدسية، إذا شرفت النفس واكتسبت القوة الفاضلة وفارقت البدن كان نيلها ما ينال هناك عند زوال الشواغل اسرع من نيل الحدس فتمثل لها العالم العقلي على ترتيب حدود القضايا والمعقولات الذاتي دون الزماني، ويكون ذلك دفعة وإنما الحاجة إلى الفكر لكدر النفس أو قلة تمرنها وعجزها عن نيل الفيض الإلهي))⁽⁹⁾ .

1 . ساليبوري، أن ، قوة الحدس في داخلك اكتشفها ، ص 173 .
2 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 115 .
3 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 276 .
4 . المقري ، قطب الدين ابي جعفر محمد بن الحسن النيسابوري ، الحدود المعجم الموضوعي للمصطلحات الكلامية ، ص 95 .
5 . الجرجاني ، علي بن الحسين ، التعريفات ، ص 67 .
6 . الحسيني ، جعفر ، معجم مصطلحات المنطق ، ص 124 .
7 . صليبا ، جميل ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، ص 454 .
8 . المصدر نفسه ، ج 1 ، ص 453 .
9 . ابن سينا، ابو علي ، المباحثات ، تحقيق محسن بيداد فر ، انتشارات بيداد ، قم ، ط 1 ، 1413 هـ - 1371 هـ ش .

ح- **قدرة على المعرفة الفورية:** السرعة هي ابرز صفات المعرفة الحدسية، ((هو فعل ومقدرة على المعرفة المباشرة الفورية بصورة خفية من دون اللجوء الى العمليات المنطقية ومن ان تعي من اين جاءت المعرفة))⁽¹⁾.

3. **المذهب الحدسي:** اصبح الحدس مذهب مستقل في استنباط المعرفة، وهذا المذهب اختص بالمعرفة الحدسية دون غيرها من المصادر المعرفية كالعقل والحس، رغم ان الحدس هو من اقسام المعرفة العقلية او المعرفة القلبية، وهو جزء غير مستقل من الادوات المعرفية في الفلسفة اليونانية والفلسفة الاسلامية، لكن من حسنات الاستقلال هو غزارة البحث والتوسع في تحديد طرق الحدس وأساليبه ومنابعه واهميتها وحدود المعرفة الحدسية وقيمتها. والحدسية (Intuitionism) مذهب من يرى أن للحدس المكان الأول في تكوين المعرفة. ولهذه الحدسية في تاريخ الفلسفة معنيان هما:

أ. اطلاقها على المذاهب التي تقرر أن المعرفة تستند إلى الحدس العقلي.
ب. اطلاقها على المذاهب التي تقرر أن إدراك وجود الحقائق المادية إدراك حدسي مباشر لا إدراك نظري)⁽²⁾ هل المعرفة الحدسية تتولد من عمل الحواس كما تتولد المعرفة العقلية من عمل الذهن في المعلومات المستفادة من الضروريات بعد عمليات عقلية من قياس واستقراء وتمثيل؟⁽³⁾ كلا ((فالحدس إذن عمل عقلي يدرك به الذهن حقيقة من الحقائق يفهمها بتمامها في زمن واحد لا على التعاقب، وهذا عكس الاستنتاج الذي لا يتم في زمان واحد، بل يقتضي حركة من حركات الذهن، وانتقالاً من شيء لآخر))⁽⁴⁾.

للحدس صور متعددة واساليب مختلفة وهذه بحد ذاتها تعتبر مصادر للحدس ومن هذه الادوات الحدسية الاحساسات المتعددة التي يواجهها الانسان في حياته ويستخلص منها ذهنه انطباعات حدسية ومنها.

اولاً: الإحساس الحركي: هي ((أحاسيس جسدية Kinesthetic) المدركون بالحدس عبر الإحساس الحركي يشعرون بالمعرفة عبر أجسادهم))⁽⁵⁾.

ثانياً: الإحساس الانفعالي (مشاعر): ((فقد يحدث على شكل مشاعر مبهمه أو محددة مثل اكتئاب غير عاد أو ابتهاج لا مبرر له))⁽⁶⁾. و((القدرة الحدسية موجودة عند الجميع لأنها مهارة للبقاء، وليس لها هدف روحي لكن المحافظة على موقف تبصري وتأملي، قد يسهل تلقي الحدس. قد تساعد الموضوعية في تفسير الانطباعات التي تتلقاها ووضعها في سياق روحي رمزي ... يتطلب الحدس الواضح المقدره على احترام انطباعاتك الخاصة))⁽⁷⁾، وقد ذكر ((أن الشخص الحادس يميل إلى فهم الأشياء من منطلق الاحتمالات والمعاني والعلاقات، يملك الحادس مخيلة خصبة، ويتوصل على الدوام إلى أفكار جديدة، وغالباً ما يشعر بالإلهام، وهو يستمتع بمعالجة المشاكل الجديدة والتي لم يتم بعد إيجاد الحلول لها))⁽⁸⁾.

ثالثاً: الإحساس الفكري (صور وصور رمزية): قد يتم اختباره عن طريق فكرة تأتي على شكل حس باطني متواصل أو غير متوقع)⁽⁹⁾. و((الحدس هو إلهاء مفاجئ يحصل لأي إنسان

1. ساليسبوري، أن، قوة الحدس في داخلك اكتشفها، ص 11.

2. صليبا، جميل، المعجم الفلسفي، ج 1، ص 454.

3. ينظر: الاسدي، عقيل صادق زعلان، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل، ص 111.

4. الحسيني، جعفر، معجم مصطلحات المنطق، ص 125.

5. ساليسبوري، أن، قوة الحدس في داخلك اكتشفها، ص 22.

6. المصدر نفسه، ص 22.

7. المصدر نفسه، ص 34.

8. المصدر نفسه، ص 28.

9. المصدر نفسه، ص 22.

وأكثر، دون وجود ترابط بينهم وهو عبارة عن حركة مفاجئة تتخطى قدرة الفكر، لأن الفكر في دائرة الحدس والحدس هو الأعم، ومن هنا فالأعم يشمل الفكر والعقل⁽¹⁾ وموقع. ((الفكر في مقابل الحدس نظري، لضعف النفس ووهن العقل لأن الفكر حركة دورية من المراد الإجمالي للمبادئ ثم الوصول من هذه المبادئ بلحاظ الترتيب والأوضاع الخاصة إلى نفس المراد فيكون الأمر الأول هو نفس الأمر الأخير، والفرق في الإجمال والإبهام في الأول والتفصيل والبيان في الأخير. اما المؤيد بروح القدس فهو مستغن عن هذا العناء وهذه الحركة الفكرية⁽²⁾)).

4. الحدس عند الامام (عليه السلام): يعطي الامام (عليه السلام) الحدس اهمية في المعرفة، ويرفض قلبي سريع يناله الانسان وفق استعدادات روحية وتربوية أي انه ومضة قلبية غير خاضعة للمراحل التي يمر بها الفكر التي تستند الى منهجية ومراحل في سيرها معتمدة على قياسات ومقارنات واستنتاجات، ويمكن اجمال خصائص الحدس وفق الرؤية العلوية من خلال استنتاج النصوص الصادرة من الامام (عليه السلام)، وهي كالتالي :

1. الحدس هو ومضه قدسيه تكون في القلب له درجات متعالية، وهو فكر حضوري للقلب ودرجته خاضعة لإيمان الانسان كتنبؤ الكهانة قال (عليه السلام): ((ظن المؤمن كهانة ((⁽³⁾ لكن الكهانة لاتصدق دائماً والحدس يصيب اغلب الاحيان.
2. ان ظن المؤمن هو قسم من الحدس وليس ظن اي انسان، قال (عليه السلام): ((اتقوا ظنون المؤمنين؛ فإن الله تعالى جعل الحق على ألسنتهم⁽⁴⁾، لان من موارد دلالة مفهوم الظن هو ((الاعتقاد في غائب بحدس او تخمين من دون مشاهدة أو دليل أو برهان⁽⁵⁾).
3. الحدس يختلف عن الفكر لأنه يتجاوز المقدمات الى النتائج، قال (عليه السلام) وهو يصف عظمة الله: ((البعيد عن حدس القلوب المتعالي عن الأشباه والضروب⁽⁶⁾).
4. تستند قوة يقين الحدس الى ايمان الانسان، فالمؤمن تكون قوة صفاء قلبه ونزاهة روحه ومنزله قربه كبيره مما يعطيه قوى اكبر في كسب الفيض المعرفي وجريان الحق على لسانه .

1. المصدر نفسه ، ص 14 .

2. أملي ، حسن زادة ، الإنسان الكامل في نهج البلاغة ، المنامه ، مكتبة فخرآوي، ط1، 1416 هـ -1996 م ، ص 172 .

3. الامدي ، عبدالواحد، غرر الحكم ودرر الكلم : 44 ، ص 252 .

4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 309 ، ص 413 .

5. النوراني ، مصطفى ، قواعد المنطق ، مكتبة اهل البيت عليهم السلام ، قم ، ط 1 ، 1420 هـ ، ص 121 .

6. الاصبهاني ، حسن المير جهاني الطباطبائي ، مصباح البلاغة ، ج 1 ، ص 243 .

المطلب الثالث المتواترات والمشاهدات والاوليات

اولاً:- المتواترات : وهي ((قضايا يحكم بها العقل لكثرة ورود الاخبار بها، بحيث تأمن النفس المؤاطاة والكذب))⁽¹⁾، وهذه القضايا ((تسكن اليها النفس سكوناً يزول معه الشك ويحصل الجزم القاطع، وذلك بواسطة اخبار جماعة يمتنع تواطئهم على الكذب كعلمنا بنزول القرآن))⁽²⁾، والتواتر في نقل الخبر يزيده قوة وثاقة وحجة، يقول (عليه السلام): ((واتر اليهم انبياءه))⁽³⁾، وقد حفلت النصوص الصادرة عن الامام (عليه السلام) باهتمامها بالتواتر الصادق، ومن نماذج هذا التواتر الذي اكد عليه الامام (عليه السلام)، هو التواتر في نقل الاخبار والاحداث والافكار، وضرورة خضوع هذا التواتر لمقياس الوعي والعقلي الذي يستند الى مبادئ الشرع فالكثرة في نقل الاخبار اذا لم تكن صادرة من اشخاص ثقات لان رواه العلم كثيره ورعاته قليل يقول (عليه السلام): ((اعقلوا الخبر اذا سمعتموه عقل دراية لا عقل رواية فان رواة العلم كثيره ورعاته قليله))⁽⁴⁾، يقول (عليه السلام): ((اختبر تعقل))⁽⁵⁾ وقد اكد الامام عليه السلام على قيمة التواتر في احد خطبه، التي تحدث بها عن صحة نقل الاخبار الصحيحة، بعد ان قسم الاخبار الى عدة اقسام .

ثانياً:- المشاهدات: هي وتسمى أيضاً المحسوسات وهي: ((المدركة بالمشاهدة الظاهر او الباطنة))⁽⁶⁾، ((وهي قضايا يحكم العقل بواسطة الحواس))⁽¹⁾، الظاهرة والحواس الباطنة ((ولا

1 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 317 .
2 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 276 .
3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه : 1 ، ص 20 .
4 . المصدر نفسه ، حكمة : 98 ، ص 372 .
5 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 65 ، ص 77 .
6 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 127 .

يكفي فيها تصور الطرفين مع النسبة . ولها قسم ظاهر وهي خمسة: البصر، والسمع، والذوق، والشم، واللمس))⁽²⁾، وحس باطن يسمى الوجدانيات: ((وهي قضايا يحكم بها العقل بواسطة الحواس الباطنة، كعلمنا بوجود ذواتنا وخوفنا وغضبنا ولذاتنا والمنا وجوعنا وشبعنا))⁽³⁾ .

1-الحواس الظاهرية : اولى الامام (عليه السلام) اهتمام كبير بالحواس الخمس وهي اللمس والبصر والسمع والشم والذائقه وانزلها منزلة معرفية مهمة حتى في مراحل الاستدلال على وجود الخالق الذي هو اكثر محل صعوبه للاستدلال قال (عليه السلام): ((لاتدركه الحواس فتحسه ولا تلمسه الايدي فتمسه))⁽⁴⁾ .

2-الحواس الباطنية: للحاسه الباطنية اهمية في الاستدلال على المشاهدات الحسية وقد استدل الامام على رغم من سعه هذه الحاسة الا أنها لايمكن ان تنال تلك الذات الالهية قال (عليه السلام): ((لاتناله الاوهام فتقدره ولا تتوهمه الفطن فتصوره))⁽⁵⁾ فلا القوة الواهمة ولا المصورة وهي من القوة الباطنة لها قدرة على ادراك صفات ذاته.

والحس بكلا قسميه مصدر معرفي فالحس الظاهري بالحواس الخمس، والحس الباطني بالوجدانيات من المصادر التي يحصل الانسان من خلالها على معلومات يقينية، واستدل الامام كثيرا على اهمية الحواس وبين قيمتها وحدودها وموانعها، يقول (عليه السلام): ((وجوارح يخدمها وادوات يقبلها ومعرفه يفرق بها بين الحق والباطل والاذواق والمشام والالوان والاجناس))⁽⁶⁾ .

ثالثاً: الاوليات: ((هي القضايا التي يحكم العقل بها بمجرد تصور طرفيها))⁽⁷⁾، او ((هي قضايا يصدق بها العقل لذاتها، اي بدون سبب خارج عن ذاتها، بان يكون تصور الطرفين مع توجه النفس الى نسبة بينهما كافيا في الحكم والجزم بصدق القضية مثل الكل اعظم من الجزء والنقيضان لا يجتمعان))⁽⁸⁾، وكانت الاوليات هي محور الكثير من الاستدلالات منها الاستدلال على وجود الخالق وعظمته وصفاته التي يثيرها الأنبياء من دفائن عقل الانسان كالوحدة والكثرة والوجوب والامكان، يقول (عليه السلام): ((من وصف الله فقد قرنه ومن قرنه فقد ثناه ومن ثناه فقد جزاه ومن جزاه فقد جهله))⁽⁹⁾، وقد اوردنا الكثير من النماذج التي تندرج تحت الاوليات في مبحث المعقولات الفلسفية .

1 . المصدر نفسه ، ص 328 .

2 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 273 .

3 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 386 .

4 . الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج2، ص280.

5 . المصدر نفسه، ج2، ص280.

6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة :الخطبة: ١ ، ص ١٩ .

7 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 47 .

8 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 271 .

9 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : ١ ، ص ١٧ .

المبحث الرابع مبادئ الاقيسة

تستند الاقيسة على مبادئ مهمة تركز عليها في مقدماتها الاستدلالية، وتمتاز هذه القضايا بقربها من الصواب لكنها تختلف في ذلك بين الشدة والضعف، فأعلاها اليقين وادناها المشبهات، وليبان هذا المبادئ في فكر الامام (عليه السلام)، لا بد من استقصاء حضور هذه المفردات بين سطور ومعاني كلام الامام، حتى يتم بيان وجهة نظر الامام في تلك المبادئ، وكيف استخدمها وأكد عليها، ومن ذلك يمكن ان نستنتج ان الفكر العلوي قائم على اسس المنطق وقواعده ومؤكده على استخدام تلك الاسس والمبادئ، وبيان حدودها، وذلك ما كان حاضرا بطرق في نصوص الامام الصريحة، وواضرا بطريق الامثلة والشواهد التي يمكن ان يستفاد منها في استخلاص هذه المبادئ، والبحث يوضح الاصول العقلية في فكر الامام (عليه السلام) قيل اشتغال المسلمين بمباحثها وترجمة كتبها من اللغات الاخرى الى العربية .

المطلب الاول اليقينيّات

اليقين لغةً: ((هو العلم الذي لا يعتريه الشك، أي هو العلم وزوال الشك . يقال منه: يقنت الأمر يقناً، وأيقنت واستيقنت، وتيقنت كله بمعنى وأنا على يقين منه . وإنما صارت الياء واواً في قولك موقن للضمة قبلها . وإذا صغرته رددته إلى الأصل وقلت مييقن . وربما عبروا عن الظن باليقين، وباليقين بالظن))⁽¹⁾ . **واصطلاحاً: اليقين:** ((الاعتقاد الجازم

¹ . الرازي ، ابي بكر بن عبدالقادر ، مختار الصحاح : ص 743 .

الثابت المطابق للواقع⁽¹⁾، أي ((بالمعنى الاعم : هو مطلق الاعتقاد الجازم، وبالمعنى الاخص هو الاعتقاد المطابق للواقع الذي لا يحتمل النقيض لاعن تقليد⁽²⁾ اليقين هو اعتقاد مع مطابقة أي ((اعتقاد الشيء بأنه كذا مع اعتقاد أنه لا يمكن إذا كذا ، مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال ، وعند أهل الحقيقة ؛ رؤية العيان بقوة الإيمان ، ولا بالحجة والبرهان⁽³⁾) واليقين يترك اثره على العقل كما يرى الامام (عليه السلام) : ((اطمأنت قلوبها واستيقضت يقيناً لا يخالطه شك⁽⁴⁾)). ويستند منهج اليقين على اساسين . اولاً: إن وراء الذهن والذهنيات واقعيات خارجية . وثانياً: إن كل إنسان قادر بحسب ما جهز به من أدواته المعرفية على أدركها والتعرف عليها تعريفاً صحيحاً⁽⁵⁾ .

اولاً: أقسام اليقين: يقسم السيد محمد باقر الصدر (ت:1980) اليقين إلى ثلاثة أقسام :

1. اليقين الذاتي: وهو مرحلة ((جزم الانسان بقضيه بشكل لا يراوده اي شك او تحتمل للخلاف بها⁽⁶⁾)).
 2. اليقين الموضوعي: هو ((نتاج المبررات الموضوعية الخاصة بتراكم الحسابات الاحتمالية تبعاً للدليل الاستقرائي⁽⁷⁾))، أي أنه يقين مبرر يقوم على دليل من امثله ما يستند على أسس صحيحة كالقرآن والسنة والقرائن الاحتمالية المتراكمة المنتجة ليقين موضوعي .
 3. اليقين المنطقي: هو مرحلة انكشاف و((تجلي في الاستنتاجات والملازمات المنطقية والقضايا التكرارية⁽⁸⁾))، وتكون بصورة ((العلم بقضية معينة، والعلم بان من المستحيل ان لا تكون القضية بالشكل الذي علم⁽⁹⁾)).
- ثانياً: أقسام اليقين عند الامام (عليه السلام) .

يقسم الامام (عليه السلام) اليقين الى اربعة اقسام، وكل قسم يستند على الدرجة السابقة الى ان يصل الى روح اليقين، قال (عليه السلام): ((اليقين منه على اربع شعب: على تبصرة الفطنة، وتأويل الحكمة وموعظة العبرة، وسنة الاولين، فمن تبصر في الفطنة تبينت له الحكمة، ومن تبينت له الحكمة عرف العبرة، ومن عرف العبرة فكأنما كان من الاولين⁽¹⁰⁾))، وهذه الاقسام هي:

1. تبصرة الفطنة: فمن تبصر في الفطنة تبينت له الحكمة أي من اتخذ من فطنته وهو قوة ادراكه العقلية في النظر لفهم الحقائق ، قال (عليه السلام): ((الفطنة بالبصيرة⁽¹¹⁾)) قال (عليه السلام): ((الفهم بالفطنة⁽¹²⁾))، قال (عليه السلام): ((ضادوا الغباوة بالفطنة⁽¹³⁾)).
2. تأويل الحكمة: ومن تبينت له الحكمة عرف العبرة، ويكون الطريق سالك والهدف واضح والوسيلة مأمونه العواقب .

1. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 401 .
2. المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 270 .
3. الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات : ص 128 .
4. الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج2، ص365.
5. السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 75 .
6. الحيدري ، كمال ، المذهب الذاتي في نظريه المعرفة ، دار الهادي ، بيروت ، ط 1 ، 1425هـ - 2004م ، ص 73 .
7. العجاوي ، علي عبود ، الفكر الشيعي المعاصر ، دار صفحات للدراسات والنشر، دمشق، ط 1 ، 2009م ، ص 31 .
8. ابو رغيث ، عمار ، الاسس المنطقية للاستقراء في ضوء دراسته الدكتور سروش ، دار الفقه ، قم ، ط 1 ، 1417هـ ق 1385هـ ش ، ص 52 - 53 .
9. الحيدري كمال ، المذهب الذاتي في نظرية المعرفة ، ص 71 .
10. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 31 ، ص 361 .
11. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1599 ، ص 52 .
12. المصدر نفسه : 1636 ، ص 53 .
13. المصدر نفسه : 14 ، ص 243 .

3. **موعظة العبرة:** ومن عرف العبرة فكأنما كان من الأولين، لان التماس الغاية هو بمعرفتها .

4. **سنة الأولين:** السنن التي جاء بها الانبياء والرسل قبل ان تغيرها الايدي وتحرفها المذاهب وتشتتها الطرق، فمن يسير على هداها يكون سائر بطريق اليقين الالهي .

ثالثاً: آثار اليقين.

لليقين آثار كثيرة وكان الامام صورة لتجلي هذه الآثار اليقينية اذا((كان الإمام (عليه السلام) على يقين من إيمانه، وعلمه، وموقفه، وصدق عزمته))⁽¹⁾، وهو يعبر عن ذلك اليقين الراسخ، يقول (عليه السلام): ((إني على بينة من ربي وبصيرة من ديني ويقين من امري))⁽²⁾، واهم هذه الآثار اليقينية هي :

1. **الإيمان مع اليقين:** الايمان مع الايقان: يستند الايمان على اليقين، ويُعد فقدان اليقين هو فقدان لرأس وحياة الدين والدخول في الشك والظن والشبهات ثم الضلال. يقول (عليه السلام): ((اليقين عماد الإيمان))⁽³⁾، قال (عليه السلام): ((اليقين رأس الدين))⁽⁴⁾ ونظراً إلى ما لليقين من الدور الكبير، فقد قال (عليه السلام): (نوم على يقين خير من صلاة على شك)⁽⁵⁾، وقال (عليه السلام): ((يحتاج الإيمان إلى إيقان))⁽⁶⁾ . قال (عليه السلام): ((عباد الله ! إن من أحب عباد الله إليه عبداً أعانه الله على نفسه ... فهو من اليقين على مثل ضوء الشمس))⁽⁷⁾ .

2. **الاستعانة على المصائب:** كلما كان الانسان موقفاً كان مطمئن القلب مما يؤدي الى ضعف اثر المصائب عليه وأزداد صبره واخلاصه، لأن ((سبب الإخلاص من اليقين وهو سبب الاستهانة بالمصائب في وصيته لولده الامام الحسن (عليه السلام) يقول الإمام علي (عليه السلام): ((أحيي قلبك بالموعظة، وأمته بالزهادة، وقوة باليقين، ونوره بالحكمة .. اطرح عنك وارادات الهموم بعزائم الصبر وحسن اليقين))⁽⁸⁾ . وفي وصف المتقين يقول (عليه السلام): ((هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة، وباشروا روح اليقين واستلانوا ما استعوره المترفون، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى، أولئك خلفاء الله في أرضه والدعاة إلى دينه أه أه شوقاً إلى رؤيتهم))⁽⁹⁾ .

3. **الحزن لكسب الخير:** الايقان يجعل الانسان في مراقبة ومحاسبة دائمة لنفسه من اجل تصحيح مسيرته في الحياة، فأن الانسان يفرح ان كان عمله خيراً وهو أنسان منتج ويحمل صفة الخير ويحزن كان عمله شراً ، وهذا الايقان من اساليب تأنيب الضمير الذي يمارس دور الرقابة الداخلية بأشراف العقل، ويقول الإمام (عليه السلام): ((الموقن أشد الناس حزناً على نفسه))⁽¹⁰⁾ .

4. **قصر الامل:** الايقان بالرؤية الكونية ومعرفة مصير الانسان وهدفه في الحياة تثمر قصر الامل واخلاص في اداء الواجب وعدم الاغترار بالفانيات والاهتمام بالباقيات الصالحات،

1 . المدرسي ، هادي ، اخلاق الامام علي عليه السلام امير المؤمنين ، دار القارئ للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 1434 هـ - 2013م ، ص 58 .
2 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 10 ، ص 146 .
3 . المصدر نفسه : 2252 ، ص 71 .
4 . المصدر نفسه : 2250 ، ص 71 .
5 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم :: 59 ، ص 398 .
6 . المصدر نفسه : 18 ، ص 447 .
7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 87 ، ص 80 - 81 .
8 . المصدر نفسه ، الكتاب : 31 ، ص 296 - 305 .
9 . المصدر نفسه ، حكمة : 147 ، ص 383 .
10 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 2064 ، ص 66 .

- عنه (عليه السلام): (يستدل على اليقين بقصر الأمل، وإخلاص العمل، والزهد في الدنيا)⁽¹⁾، قال (عليه السلام): ((من أيقن بالآخرة سلا عن الدنيا))⁽²⁾ .
5. **الاستكثار من الطاعة:** الايقان يدفع الانسان الى زيادة الطاعة والرغبة فيها، قال (عليه السلام): ((من أيقن بالمعاد استكثر الزاد))⁽³⁾ .
6. **الشوق الى الله:** من تيقن بسبب قربه الالهي يكون سعيه بازدياد وشوقه يتسارع الى القرب من ساحه القدس قال (عليه السلام): ((الشوق شيمة الموقنين))⁽⁴⁾ .
7. **عدم الارتياح:** اليقين يثبت الحق وصاحبه على الحق والهدى، ولا يجعل للريب سبيلا الى قلبه وسلوكه، عنه (عليه السلام): ((ما ارتاب مخلص ولا شك موقن))⁽⁵⁾ . قال (عليه السلام): ((من قوي يقينه لم يرتب))⁽⁶⁾، عنه (عليه السلام): ((من صدق يقينه لم يرتب))⁽⁷⁾ . قال (عليه السلام): ((أعلم الناس من لم يزل الشك يقينه))⁽⁸⁾ .
8. **نور:** اذا اشرفت شمس الحقيقة على القلب استنار بها وتيقن نورها، قال الامام (عليه السلام): ((اليقين نور))⁽⁹⁾، ان الايقان والاطمئنان في السير العقائدي والعبادي يمثل عبادة متحققة بانعقاد القلب على طريق الهدى .
9. **عبادة:** الايمان علاقة توازن بين جميع ادوات المعرفة، وسلوك يعود بأثار مشروطة بالصحة المعرفية فالعبادة بلا يقين فاقدة لشروطها واثارها، فاليقين هو شرط لصحة العبادة فهو بذاته عبادة، قال الامام (عليه السلام): ((اليقين عبادة))⁽¹⁰⁾ .
- رابعاً: عوارض اليقين:** يعترض اليقين بعض العوارض التي تغير قناعة الانسان النفسية تجاه الحق، وهذه العوارض لا تغير من يقين الشيء، لكنها تؤثر في حضوره اليقيني في النفس، وبمعنى ادق تغير صورة الحقيقة عنده بسبب موانع فكرية يوفرها الانسان لعقله، ومن اشد الموانع التي تعكر صفو الحق وتغير مساره في القلب هو دخول النقص والشك على قلب الانسان عند حضور اليقين امام بصيرته .
1. **النقص:** والنقص اصطلاحاً: ((هو تخلف الحكم عما جعل علة في القياس))⁽¹¹⁾، من العلل والعوارض التي تواجه اليقين هو النقص وله صور مختلفة واشكال متعددة، وليس على صورة واحدة، كما يرى الامام (عليه السلام) وسبب النقص هو استحكام الموانع المعرفية التي تؤثر على استقرار القلب وتمسك العقل باليقين، وحتى لا نتوسع كثيراً في بيان ذلك، بل سنقتصر على بيان معنى النقص وابرز صورته عند الامام (عليه السلام) تاركين اسبابه وعلاجه الى مراجعة موانع المعرفة . وهو انكار ليقينيات عقد عليها القلب بمعرفة واكد حضورها العقل، وسبب النقص كما يرى الامام (عليه السلام) : ((بدأ نقضكم ذهاب أولي النهي، وأهل الرأي منكم، الذين كانوا يلقون فيصدقون))⁽¹²⁾ . ومنها :

1 . المصدر نفسه : 22 ، ص 442 .

2 . المصدر نفسه : 402 ، ص 335 .

3 . المصدر نفسه : 406 ، ص 335 .

4 . المصدر نفسه : 1047 ، ص 39 .

5 . المصدر نفسه : 26 ، ص 377 .

6 . المصدر نفسه : 1198 ، ص 357 .

7 . المصدر نفسه : 888 ، ص 349 .

8 . المصدر نفسه : 888 ، ص 349 .

9 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 2244 ، ص 71 .

10 . المصدر نفسه : 2251 ، ص 71 .

11 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 376 .

12 . الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج1، ص162.

- أ- **نقض الكتاب:** فالتأكيد اليقيني الذي حضى به القرآن الكريم كان كبيراً جداً، كونه كتاب محفوظ ومصان من التحريف وغير متناقض يقال (عليه السلام): ((الحمد لله الذي لا يبرم ما نقض ولا ينقض ما برم، ولو شاء مختلف اثنان))⁽¹⁾ إذ إن الإيمان به كان يققين العقل واطمئنان القلب وعمل الجوارح، وعلى المسلم ان يرخص الغالي والنفيس تحت او امره وتعاليمه لكن ذلك لم يسلم من نقض المسلمين له بافعالهم ولمعرفة الميثاق المعقود بين الله والذين نقضوا العهد تعرف من حال ونهاية مصير الذين نقضوا الميثاق، وما وصلوا اليه بعد نقضهم قال الامام (عليه السلام): ((لن تأخذوا بميثاق الكتاب حتى تعرفوا الذي نقضه))⁽²⁾، كما انه بين ان اليقين الالهي لا ينقض برأي وشك انساني قال الامام (عليه السلام): ((ولا ينقض برأيه ما قد ابرم لكم))⁽³⁾.
- ب- **نقض السنن:** السنن التي سار عليها الانبياء ومنهم نبينا محمد (صل الله عليه وآله) ذات مصدر سماوي وهي صالحة بيقينها لكل الامم صالحة بنتائجها، فليس لأحد ان ينقضها من عند نفسه دون بيان او حجة شرعية، وهذا النقض من الامور التي عرضت المسلمين الى التفرق والضياع بعد ان تخلوا عن الالتزام بها، قال الامام (عليه السلام): ((لا تنقض سنة صالحه عمل بها صدور هذه الامة))⁽⁴⁾.
- ت- **نقض المواثيق والعهود:** المواثيق والعقود التي يلتزم بها الانسان في معاملاته وتعهداته، وهو في كامل قواه العقلية وتام حريته، فهي يقين ملزم بذمته لا ينقضها اي شك او شبهة، ونقضها يُعد مصدر افساد وفتن وانحرافات، وقد نهى الامام (عليه السلام) عن ذلك بقوله: ((ما نتقضت عليك العرب من اطرافها واقطارها))⁽⁵⁾، قال الامام (عليه السلام): ((وتنقض عقد اليقين))⁽⁶⁾، قال الامام (عليه السلام): ((ونقض ما برم لو اعتبرت بما بقي حفظت ما بقي))⁽⁷⁾.
- ث- **النقض النفسي:** هو نوع من انواع الاستدلال المعرفي منبعه القلب، وهو طريق الى اكتشاف التغيير الحاصل في عالم النفس الانسانية، وهو دليل احتياج الانسان الى خالق ثابت بعزمه وعقد همته، لان النفس المخلوقة متغيرة الاحوال، ويحصل في تغييرها ان تعزم على امر ثم تقوم بنقض همة ذلك الامر وذلك من صميم طبيعتها، قال الامام (عليه السلام): ((عرفت الله بفسخ العزائم وحل العقود ونقض الهمم))⁽⁸⁾ واثار النقض تعود على ذات صاحبها، ومجمل النقض يعود باثاره على الانسان قال (عليه السلام) ((من نكث فانما ينكث على نفسه ولا يحيق المكر السيء الا باهله))⁽⁹⁾.
- ج- **النقض الاجتماعي:** ان تجتمع عليه كلمة عامة الناس لا يولد يقينا بالمعنى العقلي، وان الالتزام الحاصل هو من باب الاتفاق الحاصل بين هذه الرابطة الاجتماعية من سواد الناس، ولا يسري الى غيرهم من الاجيال والامم طالما لم يركز على اسس يقينية، وهذا ما رفض الامام الالتزام به والخضوع له، فيقول (عليه السلام): ((وانتم لنقض ذمم ابائكم تأنفون))⁽¹⁰⁾.

1. المصدر نفسه، ج1، ص32.
2. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة: 147، ص 151.
3. المصدر نفسه، الخطبة: 105، ص 108.
4. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الكتاب: 53، ص 326.
5. المصدر نفسه، الخطبة: 146، ص 149.
6. المصدر نفسه، الخطبة: 151، ص 155.
7. المصدر نفسه، الكتاب: 49، ص 32.
8. المصدر نفسه، الحكمة: 250، ص 397.
9. الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج4، ص212.
10. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة: 106، ص 109.

ح- **نقض ميثاق الله:** ان الالتزام الذي يبديه العبد امام ربه لا يمكن ان ينقضه، فهو عقد وعهد بين المخلوق وخالقه فالتدين بدين والولاء ببيعة وعهد وميثاق بين الانسان ورسول السماء، هو من صور هذا العهد والميثاق المؤكد الذي لا ينقض لأنه يقين سماوي . قال الامام (عليه السلام): ((ارسله على حين فقرة من الرسل وطول هجعة من الامم وانتقاض من المبرم))⁽¹⁾، وقال الامام (عليه السلام): (عهود الله منقوضة)⁽²⁾. ويؤكد الامام على ضرورة الالتزام بالعهود الالهية كونها جزء من الايمان قال عليه السلام: ((لو عهد الينا رسول الله صلى الله عليه واله عهداً ، لانفذنا عهده))⁽³⁾.

2-الشك ، يعتبر الشك من العلل التي تعترض اليقين وتغير مسار الحق، وتقف بوجه امتداد سيادة وسلطة اليقين، والشك ينثر بذور الانحراف الاولى، ويزيغ الحق عن مقامه، ويهدد القيم والثوابت العقائدية والفكرية والسلوكية، وقد اتخذ العقلاء من الشك نهج تصحيح طريق للوقوف على الاشياء المشكوكه من اجل اثبات صحتها من خلال افتراض اخطائها ، ومن طرق الشك المختلفة كان هناك مدارس متعددة اتخذت الشك طريق لمعرفة منها المدارس الموعلة بالقدم كالمدرسة السفسطائية، ومنها الحديثة كمدرسة الشك عند ديكارت، وبين ذلك كان هناك منهج للامام (عليه السلام) يحدد فيه معنى الشك واقسامه واسبابه، ولبيان ذلك لا بد من القاء نظرة فكرية وتاريخية على مسار المنهج الشكي قبل البحث في مفردات الشك عند الامام (عليه السلام)، لذا لا بد من الوقوف على تعريف الشك اصطلاحاً .

أولاً : تعريف الشك: اصطلاحاً: هو عجز العقل عن القطع في الحكم عند وقوفه بين حكمين يرى فيهما متساويين وفق مقدار عقله ومبلغ نظره . وتوجد للشك عدة تعريفات وهي بذاتها تعتبر صفات للشك :-

1.اعتدال النقيضين: تساوي كفة الحق والباطل، حسب مقدار عقل الانسان ومبلغ نظره أي((اعتدال النقيضين عند الانسان، لان التصديق العاري عن الجزم، فالراجح هو الظن، والمرجوح هو الوهم، والمساوي هو الشك))⁽⁴⁾.

2.عجز النفس: ضعف حكم العقل أي((عجز النفس عن تحقيق الحق وابطال الباطل في المطالب الخفية، والغالب حصوله من تعارض الأدلة، ولا ريب انه مما يهلك النفس ويفسدها))⁽⁵⁾،

3.ادخال شبهة: دخول شيء على الحق اي ((ادخال شبهة على الشيء بعد القطع عليه بالبيان))⁽⁶⁾.

4.التردد بين نقيضين: عدم ترجيح احد طرفي القضية ((هو التردد بين النقيضين بلا ترجيح لأحدهما على الآخر عند الشاك))⁽⁷⁾

5- استواء الطرفين: الشك هو العجز العقل عن القطع في الحكم عند عدم قدرته في ترجيح احد الطرفين ، أي ان موقفه من الشك هو((استوى طرفاه، وهو الوقوف بين الشئيين لا يميل القلب إلى أحدهما، فإذا ترجح أحدهما ولم يطرح الآخر فهو ظن، فإذا طرحه فهو غالب الظن، وهو بمنزلة اليقين))⁽⁸⁾ . وسبب استواء طرفي الشيء قبل الحكم هو

1 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 158 ، ص 165 .
2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 106 ، ص 109 .
3 . الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج1، ص17.
4 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (اعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 177 .
5 . نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الاخلاقية ، ص 45 .
6 . البغدادي ، سعيد بن هبة الله ، الحدود والفروق ، ص 62 .
7 . الجرجاني ، علي بن محمد ، التعريفات ، ص 106 .
8 . المصدر نفسه ، ص 106 .

((لوجود أمارات متساوية في الحكمين، أو لعدم وجود أية أمارة فيهما . ويرجع تردد العقل بين الحكمين إلى عجزه عن معاناة التحليل أو إلى قناعته بالجهل . لذلك قيل: إن الشك ضرب من الجهل، إلا أنه أخص منه))⁽¹⁾ . إن الشك الطارئ على الذهن يتبلور على صورتين: **الصورة الأولى:** حين يكون الشك في الذهن بصورة ظاهرة نفسية، ثم يتغير إلى يقين يكون شكاً منهجياً نافعاً . **والصورة الثانية:** أما إذا استحكمت وامتنع عن الزوال، فهو بلاء يجعل الإنسان يعيش الظلمات)⁽²⁾ .

ثانياً: تاريخ الشك: يبقى الشك في التاريخ كمصطلح فكري أو علة عابرة تعترض اليقين، بل أصبح منهج له انصاره ومؤيديه يستندون عليه في بيان رؤاهم الفكرية للكون والحياة، وبيان الحقائق وإن كان له طريقان أحدهما منتج والآخر عقيم وهما :

1. **الشك المنهجي:** هو منهج بحث علمي يستخدمه الباحث من أجل تدقيق النتائج والتحقق من المعلومات وهو منهج ((يفرضه الباحث بأرادته، بغية اختيار معلوماته واحكامه وتطهير عقله من الشوائب، والاعطال للتمكن من استخلاص الحقائق والتصديق بنتائج في الأبحاث على البصيرة))⁽³⁾ أو يكون في الشك أمور غير يقينية من أجل اثباتها، أو الوصول إلى الحقيقة واليقين المفقود وقد كان القرآن أكد على استخدام النبي إبراهيم (عليه السلام) هذا المنهج عندما وجد قومه لا يقبلون بالحق واليقين⁽⁴⁾، وهذا دليل على سيادة وانتشار منهج شك الارتباب في بعض الشعوب الشرقية، كما هو واضح من سياق قصة النبي إبراهيم (عليه السلام) عندما شك في ربوبية الشمس والقمر، وهو شك منتج لكن يوضح حقيقة أن منهج الشك كان سائداً في ذلك المجتمع، مما دعي النبي إبراهيم (عليه السلام) إلى أن يحتج به من باب الزام قومه بمنهجهم لبطلان اعتقادهم في عبادة الشمس والقمر من دون الله ((إبراهيم (عليه السلام) نظر في السموات ورأى الكواكب ورأى القمر، ثم رأى

1. صليبا، د. جميل، المعجم الفلسفي، ج 1، ص 705 .

2. ينظر: السبحاني، نظرية المعرفة، ص 103 .

3. الشمري، عبد الغني شكر، هكذا نبدأ، المكتب الاعلامي للمرجع الشيخ محمد اليعقوبي، النجف الاشرف، ط1، 2007م، 1428هـ، ص145.

4. إن إبراهيم كان يمارس الشك المنهجي بدافع اجتماعي وليس بدافع شخصي، والدليل أنه كان يستدل من أجل إقامة الحجة والاثبات لقومه كما ينقل القرآن قال تعالى: (يا قوم ان برئ مما تشركون)(الانعام - ٧٨) ، والداعي إلى سلوك طريق الشك المنهجي من قبل نبي يلتزم اليقين في قوله وفعله يقع بين ثلاث آراء **الأول:** يمكن أن يكون الشك منهج شائع في زمانه، وأن الآلهة التي يعبدها قومه مختلفة والحقائق مختلفة، ولا يمكن الركون إلى حقيقة مطلقة وهذا ما دعي إبراهيم (عليه السلام) إلى سلوك نفس المنهج الشكوي للاحتجاج على قومه. **والثاني:** إن الثبات على الباطل في عبادة الأصنام والارتباط (باله العائلة الذي يعيش مع العائلة وينتقل معها ولا يتخلى عنها في تقلباتها وصروفها وهو الإله الواحد الذي لا يطرأ على شهرته أي تعديل إذا ما حلت الكوارث بالمجموعة الصغيرة، وهو شديد الاقتران بحياتها منذ عدة أجيال، وبالنسبة إلى قبيلة من قبائل العابرين ومثل قبيلة إبراهيم (عليه السلام) قد يكون هذا الآلة بلا شك اعز ما عندها . هذا ما دفع إبراهيم إلى إثارة الشك في نفوس القوم حتى يتخلصوا من هذا اليقين الباطل الذي تعلقوا فيه . **الثالث:** إن إبراهيم (عليه السلام) أراد أن ينتقل بقومه من الأرض إلى السماء، وبسبب اعتقادهم أن هنالك صلة بين الآلهة الصنم وقوة سماوية فاراد أن يخرجهم من الآلهة الحجري الكبير الذي لم يدافع عن الآلهة الصغار عندما كسرها يوم الزينة إلى الآلهة السماوي الأصغر وهو القمر مندرجا إلى الأكبر وهو الشمس مستدلا على ثبوت اله عظيم هو رب المشركين ورب المغربين وفي نهاية استدلالاته التفت إلى قومه مخاطبا لهم كما قال تعالى : (يا قوم اني برئ مما تشركون) (الانعام/٧٨) . راجع: توملين ، أ.و. ف، فلاسفة الشرق ، ترجمة. عبدالحميد سليم ، دار المعارف ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٩٩٤م ص ١٠٩ - 110 . **الرابع:** اثبات أن الله ليس مادي من خلال آثار الشك على الماديات (ولقد نهج النبي إبراهيم عليه السلام منهجاً رائعاً في الاستدلال حيث انطلق من المحسوس إلى المعقول فكان برهنياً قاطعاً) راجع: الغفاري، د. عبدالرسول، فلاسفة الحوار عند أمير المؤمنين، العتبة العلوية، قسم الشؤون الفكرية والثقافية، النجف الاشرف، ط1، 2014م، 1435هـ، ص33. وهذا منهج شكوي فلسفي يسير بتجريد الماديات إلى المعقولات وقد قيل إن (الفلسفة نشأت في احضان الحضارة الكلدانية في الألف الثالث قبل الميلاد ويكون العامل للنشأة هو الدين ، وذلك أن عقيدة التوحيد التي تركزت على فكرتي المبدأ والمعاد وكانت الدعوة إليها بعد الأثر التي أحدثها النبي إبراهيم عليه السلام، وهو كلداني المولد والنشأة (راجع: الفضلي ، د. عبد الهادي ، الفضلي ، خلاصة الحكمة الإلهية، مؤسسة معارف الفقه الاسلامي، قم، ط1، 2007م، 1428هـ، ص27.

الشمس وتفكر في خلقها متديراً فحصل على رؤية الملكوت، وهو باطن ما يراه في هذا العالم، فرأى كل شيء مرتبط بالله سبحانه، وقائماً به ومنتسباً إليه، ولولا ارتباط الأشياء بالله لما كان لها حظ من الوجود، فأيقن بالله سبحانه... لذلك ورد الحث على النظر المنهجي الذي صنعه نبي الله إبراهيم إلى واقع الأشياء ووجهها الغيبي حتى نرى الله سبحانه هو القائم على كل نفس⁽¹⁾. وهذا النظر أكدته الامام (عليه السلام) في قوله: ((فظهرت البدائع التي احدثتها اثار صنعته واعلام حكمته فصار كل ما خلق حجه له، ودليلاً عليه وان كان خلقاً صامتاً))⁽²⁾. وكان للشك المنهجي حضور قرآني في موقف النبي إبراهيم (عليه السلام)، من ربوبية الشمس والقمر والنجوم، إذ كانت تنطلق من حرية العقل والالتزام بالاستدلال، وفق مبدأ حساب الاحتمالات من اجل القضاء على الشك والوصول الى اليقين برحلة منهجية للكشف عن الواقع اليقيني⁽³⁾.

2. شك الارتياب: هو منهج لا يؤمن بالحقيقة المطلقة واليقين القطعي، وان كل الحقائق نسبية ومتغيرة، وقد تطور هذا المنهج الشكي ((على يد من سموها بالشكاكين في تاريخ الفكر اليوناني، كما سموها في تراثنا الفكري بالا ادريين، والشك في أصله تردد بين النقيضين بلا ترجيح لأحدهما على الآخر، وهذا الشك يجعل المعرفة اليقينية الكافية الصحيحة بالأشياء أمراً لا سبيل إلى بلوغه، بعد أن ينقض على الطريق الذي يعتمد عليه الإنسان للمعرفة من حس وعقل، ومن ثم يقطع صلة الإنسان المعرفية بالواقع))⁽⁴⁾، تعود اسباب نشوء الشك عند السوفسطائين الى ((عدة عوامل سياسية واجتماعية نشأة في المجتمع اليوناني في ذلك العهد))⁽⁵⁾. وقد كان كلام السوفسطائين حول الشك ينقسم حول الوجود والعلم والمعرفة ينقل عن جرجياس (480 ق م - 375 ق م) احد كبار السوفسطائين انه قال: ((إنه لا وجود لأي شيء، وإذا وجد شيء فإنه غير قابل للمعرفة، وإذا كان قابلاً للمعرفة فإنه لا يمكن تعريفه للأخرين))⁽⁶⁾، وكان لمنهج الشك حضور في الفلسفة الغربية الحديثة ((ومرد هذا الشك الحديث في الحقيقة إلى مذهب الشك القديم الذي اتخذته المدرسة الشكية الإغريقية وبشر له بيرون (360 ق م - 275 ق م) زاعماً عجز الإنسان عن إعطاء أي حكم على الأشياء))⁽⁷⁾، ثم ساد الشك المنهجي في الوسط الإسلامي وكان ابرز ممثليه أبو عثمان الجاحظ (ت-868م) و أبو حامد الغزالي (ت-1111م) وكان للظروف التي عاشتها أوربا وموقف الكنيسة من الفلسفة والعلم فكان من الطبيعي ان تروج هكذا مدرسة في الشك، وعندما ((شمر ديكارت (1596م-1650م) عن ساعديه لتجديد بناء الفلسفة الغربية وقد بدأ من وجود الشك والفكر، وظن أنه أثبت بهذا وجود الشاك والمفكر أي الروح الإنساني الذي خاصيته الذاتية هي التفكير))⁽⁸⁾، وقد سادت افكار ديكارت ذات منهج الشك العقلي على الفكر الأوربي لمدة من الوقت⁽⁹⁾. حاول

1. اللامي، عبدالكريم، الإدراكات الملكوتية، ص 70-71.

2. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة 91، ص 87.

3. ينظر: الخاقاني، د. محمد، بينات رحلة في آفاق الفلسفة والعرفان، ص 37 - 38.

4. المصري، د. أيمن، أصول المعرفة والمنهج العقلي، ص 42.

5. ابو ريان، محمد علي، تاريخ الفكر الفلسفي، الفلسفة اليونانية، دار النهضة العربية، بيروت، 1976، ج 1، ص 111.

6. اليزدي، محمد تقي مصباح، المنهج الجديد في تعليم الفلسفة، ترجمة: محمد عبدالمنعم الخاقاني، دار المعارف للطبوعات، بيروت، ط 1، ج 1، 1428هـ - 2007م، ج 1، ص 150.

7. الصدر، محمد باقر، فلسفتنا، ص 123.

8. اليزدي، محمد تقي مصباح، محاضرات في الايديولوجية المقارنة، ص 68 - 69.

9. ينظر: أبو رغيف، عمار، الإدراك البشري، ص 92.

خلاله ديكارت ((أن يبني فلسفته على أصل متين لا يتزلزل وصل إليه بعد تأملات عميقة ومطالعات كثيرة، يتمثل هذا الأصل في أنا أشك فأنا موجود . بمعنى أنني إذا شككت في كل شيء لا يمكن لي أن أشك وأتردد في وجودي، إذ لا معنى للشك بدون شك))⁽¹⁾ . أن قضية (أنا اشك) قضية وجدانية نفسية تتمثل إدراكنا الحضوري للإحكام⁽²⁾ .

ثالثاً: الشك عند الإمام (عليه السلام) وأسبابه: كان بحث الامام (عليه السلام) للشك منطلق من واقع انتشر فيه هذا المنهج في مواجهة اليقينيّات التي رسخها الاسلام بالنصوص الصادرة من الوحي، لكن انتشار موانع المعرفة المختلفة هي من اصاب جسم الامة في حياة الامام بهذا المرض الخطير، مما دعا الامام الى توضيحه وبيان انواعه واسبابه والاثار التي يخلفها على الامة افراداً وجماعات، وكيف يمكن ان يتجنب الانسان الوقوع في الشك، وكانت تعاليم الامام في ذلك واضحة وصريحة، وتمتاز بطابع العلمية والدقة في تشخيص وبيان اضرار ومعالجة هذا المرض الفكري، ولم يقف الامام (عليه السلام) عند الحق بتردد بل وقف بشجاعة ورسوخ قائلاً (عليه السلام): ((ما شككت في الحق منذ أريته) أنه منذ عرف الله سبحانه لم يشك فيه، أو منذ عرف الحق في العقائد الكلامية والأصولية والفقهية لم يشك في شيء منها، وهذه مزية له ظاهرة على غيره من الناس، فإن أكثرهم أو كلهم يشك في الشيء بعد أن عرفه وتعتوره الشبه والوساوس ويران على قلبه وتختلجه الشياطين عما أدّى إليه نظره))⁽³⁾، و ((لم يرتب فيما انطوت عليه الحكمة النظرية من اصول، مثلما لم يتأخر عن ممارسة ما تدعوا له الحكمة العملية ومزاوته))⁽⁴⁾ . ان الامام (عليه السلام) ما شك في الحق منذ رآه ، فإنه كان مستعداً للمواجهة مع الباطل بعد الاحتجاج عليه، وإتمام الحجة له مهما كانت النتائج بما في ذلك الهزيمة . ولقد قال الامام (عليه السلام): ((ما على المسلم من غضاضة في أن يكون مظلوماً ما لم يكن شاكاً في دينه، ولا مرتاباً بيقينه))⁽⁵⁾ . وقد نهى العلماء عن ترك العمل لأنه يؤدي الى الجهل ، قال الامام (عليه السلام): ((لا تجعلوا علمكم كالجهد، فإن الجاهل قد يقول: جهلت فلم أعمل، وأنتم فلا عذر لكم لأنكم قد علمتم وانكشف لكم سر الأمر))⁽⁶⁾ . وكان عليه السلام يعمل الايمان باليقين ولا يدخل قلبه الشك والشبهات قال الامام (عليه السلام): ((إنني لعلّى يقين من ربي ، وغير شبهة من ديني))⁽⁷⁾ .

رابعاً: أنواع الشك في فكر الإمام (عليه السلام): يقسم الامام (عليه السلام) الشك الذي يؤدي الى ضلال الانسان وانحرافه عن اليقين الى اربعة اقسام، وينطلق الامام في تقسيمه من الاسباب التي تؤدي بالإنسان الى نوع ذلك الشك فيشير الى كل نوع من انواع الشك مع السبب الذي ادى الى نشوء هذا النوع من الشك، وهذه الانواع هي بذاتها اسباب للشك بعنوانه العام، وهذه الاقسام المتعددة هي كما قال الإمام علي (عليه السلام): (الشك على أربع شعب: ((على التماري، والهول، والتردد، والاستسلام، فمن جعل المرء ديدناً لم يصبح ليله، ومن هاله ما بين يديه نكص على عقبيه، ومن تردد في الريب وطئته سنابك

1 . ابراهيميان ، حسن ، نظرية المعرفة ، ص 78 .

2 . ينظر: المصدر نفسه ، ص 231 .

3 . ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ج 18 ، ص 30 .

4 . أملي ، جواد ، الحكمة النظرية والعملية في نهج البلاغة ، ترجمة: باسم محمدي، ذوي القربى ، قم ، ط 1 ، 1384 هـ ش ، ص 67 .

5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، كتاب 38 ، ص 292 .

6 . ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة الحكمة 280 ، ج 19 ، ص 136 .

7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 22 ، ص 37 .

الشياطين، ومن استسلم لهلكة الدنيا والآخرة هلك فيهما⁽¹⁾، وبتناول بشيء قليل من التعريف لهذه الشكوك الأربعة وهي :-

1. **التماري:** حب الانسان للمراء امام الناس بعرض محاسنه واعماله، وهذه الصفة مفسد للسريرة ومبطله لنيه العبادة وممرضة للنفس ومزينة صور الباطل للإنسان بما تريده النفس، وما يدل عليه الشيطان .

2. **الهول:** الخوف يجعل الانسان ضعيف الشخصية قليل الايمان، يرى الحق ولا ينصره مما يدعو الى تبرير ذلك بالشك في الحق واثارة الشبهات حوله .

3. **التردد:** هو كثرة طرق ابواب الشك وكثرة التردد على طرق الضلال، مما يجعل الانسان يعيش في بيئة ملوثة وتحت رعاية الشيطان، فلا يأمن ان تسحقه خيول الشيطان بأقدام الشك .

4. **الاستسلام:** هو الاستسلام الى الدنيا وملذاتها وشهواتها، وترك لليقين والاستسلام لحياة الشك وهي تسليم مطلق لحكم هلاك الدنيا وهلاك الآخرة لسوء العاقبة .

خامساً: أسباب الشك: واسباب الشك كثير ومتنوعة، يشملها أصناف وانواع الموانع المعرفية، لكن للتوضيح نرى ضرورة بيان البعض من نماذج هذه الاسباب وليس حصراً لجميع الاسباب، لان اثر الشك كبير وهو من الاسباب التي ادت الى ضلال الافراد وانحراف الامم، وهو بذرة الفتن ومنبت الريبة في القلوب، وله اسباب كما قال الامام (عليه السلام): ((لكل ضلة علة))⁽²⁾، والشك من اكبر الضلالات ومن اسبابه:

1. **ترك العقل:** الانتفاع من نور العقل يجلي غياهب الشك، والاستغناء عن العقل هو سير الانسان في طريق الظلام والضلال والابتعاد عن نور اليقين، ورد عن الإمام (عليه السلام) إذ قال له رجل: ((إني قد شككت في كتاب الله المنزل، فقال (عليه السلام): ثكلك أمك! وكيف شككت في كتاب الله المنزل؟! إن كتاب الله ليصدق بعضه بعضاً ولا يكذب بعضه بعضاً، ولكتلك لم ترزق عقلاً تنتفع به))⁽³⁾ .

2. **ثمرة الجهل:** جهل الانسان هو شجرة تنتج التعصب والتخلف، والشك هو احد ثمار الجهل، قال الامام (عليه السلام): ((الشك ثمرة الجهل))⁽⁴⁾ .

3. **الهوى:** العمى عن الحق بسبب الهوى هو بداية مرض القلب بغرس بذور الشك التي تؤدي الى الضلال والانحراف، قال (عليه السلام): ((من عمي عما بين يديه غرس الشك بين جبينه))⁽⁵⁾ .

4. **السير على شك:** ضرورة الوقوف على مواطن الشك والشبهة وعدم الوقوع بها، لان استمرار الانسان في السير على الشك هو ما يوصله الى الجحود والكفر، والامام (عليه السلام) يرشدنا الى الحل وذلك بالوقوف على مواطن الشك من اجل تصحيح السير واجتناب السقوط، ويقول (عليه السلام): ((لو ان الناس حين شكوا وقفوا لما جحدوا وكفروا))⁽⁶⁾ .

5. **مخالفة تعاليم الشريعة:** اعتبر الامام ان شك الانسان في احكام الشريعة هو بداية الانحراف عن اليقين والانحدار بتيار الضلال قال (عليه السلام): ((من عتى عن امر

1. المصدر نفسه : الحكمة 31 ، ص 361 .

2. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 340 ، ص 306 .

3. الصدوق ، التوحيد : 5 ص 249 .

4. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1017 ، ص 38 .

5. المصدر نفسه : 1070 ، ص 354 .

6. المصدر نفسه : 1022 ، ص 38 .

الله، شك ومن شك تعالى الله عليه واذله سلطانه، وصغره بجلاله ، كما فرط في حياته⁽¹⁾.

سادساً: آثار الشك: للشك اثار سلبية كثيرة وخطيرة على حياة الانسان تطال جميع مجالات حياة الانسان النفسية والعقائدية والاجتماعية، وهذه الاثار تعطل عمل العقل وتفسد نتائجه، وتعكر صفو القلب وتطمس بصيرته وتوجه الحواس بطريق الخطأ، وتفسد على الانسان منهج حياته بما تغيره عليه من يقينيات المعرفة الشرعية المبلغة عن طريق الوحي ويؤكد الامام في نصوص كثيرة على هذه الاثار التي منها مايلي :

1. **يحبط الإيمان:** الشك من شعب الضلال والعامل بالشك ضال وعمله ضلال، لان الايمان يحتاج الى يقين، والشك يبطل العمل الصالح قال الامام (عليه السلام): ((الشك يحبط الإيمان))⁽²⁾.

2. **يطفي النور:** الشك يغلق عين البصيرة عن الحق بحاجز الريب والظنون وصولاً الى الجحود والكفر قال الامام (عليه السلام): ((الشك يطفى نور القلب))⁽³⁾.

3. **يولد الحيرة:** اليقين يولد الاطمئنان وسكون النفس، والشك هو من يخرج الانسان الى مهاوي التيه، ويجعل الحيرة تعصف به وبأيمانه وبكل معتقداته، قال الامام (عليه السلام): ((ثمرة الشك الحيرة))⁽⁴⁾. قال الامام (عليه السلام): ((سبب الحيرة الشك))⁽⁵⁾.

4. **يولد الشرك:** الشك هو اسرع طريق الى هدم ايمان الانسان، وبدوام الشك ينهدم اليقين العقائدي والأيماني وتغرس في نفسه بذور الشرك والكفر، قال الامام (عليه السلام): ((بدوام الشك يحدث الشرك))⁽⁶⁾، قال الامام (عليه السلام): ((شر القلوب الشاك في إيمانه))⁽⁷⁾، قال الامام (عليه السلام): ((الشك كفر))⁽⁸⁾.

5. **يفسد الدين:** الشك لا يكتفي بكفر الانسان بل يضل مسيرة الانسان بطريق اشد من الكفر الصريح، وهو ايهامه بالصواب ويبقي الانسان مع المعتقد الفاسد والدين الضال، عنه (عليه السلام): ((من كثر شكه فسد دينه))⁽⁹⁾. قال الامام (عليه السلام): ((والله لقد اعترض الشك ودخل اليقين؛ حتى كأن الذي ضمن لكم قد فرض عليكم، وكأن الذي قد فرض عليكم قد وضع عنكم))⁽¹⁰⁾، قال الامام (عليه السلام): ((أهلك شي الشك والارتياب، وأملك شيء الورع والاجتناب))⁽¹¹⁾، قال الامام (عليه السلام): ((عليك بلزوم اليقين وتجنب الشك فليس للمرء شيء أهلك لدينه من غلبة الشك على غلبة الشك ضلال: يبقى الانسان العاقل في موقف المواجهة مع كل شك الى ان ينتصر بغلبة اليقين، واذا غلب شكه على يقينه بتراكم الشبهات، فيكون مصيره ان يهوى في

1 . الاصبهاني، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج2، ص301.
2 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 1019 ، ص 38 .
3 . المصدر نفسه : 10120 ، ص 38 .
4 . الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم: 29 ، ص 180 .
5 . المصدر نفسه : 6 ، ص 226 .
6 . المصدر نفسه : 155 ، ص 167 .
7 . المصدر نفسه : 49 ، ص 233 .
8 . المصدر نفسه : 1018 ، ص 38 .
9 . المصدر نفسه : 1261 ، ص 359 .
10 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 114 ، ص 123 .
11 . الامدي، عبد الواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 526 ، ص119 .
12 . المصدر نفسه : 66 ، ص 255 .

طريق الضلال اذا لم يقطع طريق الشك وبقوة روح اليقين عنده، قال الامام (عليه السلام): ((لن يضل المرء حتى يغلب شكه يقينه))⁽¹⁾.

7. **يؤدي إلى الخيبة:** تجاوز الحقائق وترك الانسان لها يقربه من الشك والحيرة، ويجعل الايقان خلفه والشك بين يديه، قال الامام (عليه السلام): ((من أخيب ممن تعدى اليقين إلى الشك والحيرة))⁽²⁾، قال الامام (عليه السلام): ((أعلم الناس من لم يزل الشك يقينه))⁽³⁾.

8. **الشك ارتياب:** اول مراحل الضلال وغياب الحق تبدأ من بذره الشك، قال الامام (عليه السلام): ((الشك ارتياب))⁽⁴⁾.

9. **يفسد اليقين:** الصفاء والسكون والاطمئنان الذي يتولد من اليقين يحتاج حماية من الانسان حتى لا تتسرب بذور الشك الى حرم القلب وتفسد صفوة اليقين، قال الإمام (عليه السلام): ((يسير الشك يفسد اليقين))⁽⁵⁾.

سابعاً: التخلص من الشك: هناك طرق كثيرة للتخلص من مرض الشك يمكن استخلاصها مما درسناه من نصوص الامام (عليه السلام).

1. معالجة الموانع والامراض التي تؤدي الى الشك مثل الهوى والاطماع .
2. قطع الاسباب التي تؤدي الى السير بطريق الشك والابتعاد عن مواطن الشبهات .
3. كثرة التفكير في الامور وتكرار بحث النتائج وعدم الوقوف على نتائج مشكوكة الى ان يتيقن الانسان منها وتسكن الروح لها ويغمر القلب يقين القناعة امامها، قال الامام (عليه السلام): ((بتكرر الفكر ينجاب الشك))⁽⁶⁾
4. النظر والاعتبار في خلق الله والتفكير بعظمة الخالق والخلق فانها تظهر الحق وترسخ اليقين وتزيل الشك قال الامام (عليه السلام): ((عجبت لمن شك في الله وهو يرى خلق الله))⁽⁷⁾.
5. عدم الاستسلام للخوف والضعف في مواجهة الاخطار او مواجهة الشهوات .

1. المصدر نفسه : 31 ، ص 313 .

2. المصدر نفسه : 100 ، ص 326 .

3. المصدر نفسه : 290 ، ص 112 .

4. المصدر نفسه : 1015 ، ص 38 .

5. المصدر نفسه : 10 ، ص 442 .

6. الامدي، عبد الواحد، غرر الحكم ودرر الكلم: 139 ، ص 166 .

7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 126 ، ص 378 .

المطلب الثاني المظنونات

أولاً: المظنونات :

معنى الظن : هو ((الاعتقاد الراجح بأحد النقيضين، أو هو ترجيح أحد الطرفين على الآخر ترجيحاً غير مانع من النقيض في الذهن))⁽¹⁾، أو هو ((القضاء على أحد طرفي النقيض من ظاهره))⁽²⁾ **والمظنونات:** (وهي الأحكام التي يتبع الانسان فيها غالب الظن من دون جزم العقل)⁽³⁾. **والظنيات** مأخوذة من الظن وهي: ((قضايا يصدق بها تباعاً لغالب الظن مع تجويز نقيضه، كما يقال مثلاً: فلان لا عمل له فهو سافل))⁽⁴⁾، وكانت هناك محاولات من علماء اصول الفقه للأخذ به في مجال المعرفة الدينية⁽⁵⁾، وظن العقلاء هو اصابتهم للواقع عند الإمام (عليه السلام) وهو في ذلك ((يطرح لنا مقياساً في تسمية العقل عقلاً، في استحقاق هذا العنوان عن جدارة، إنه العقل الذي يصيب ظنه الواقع، وإلا كل عقل بحد ذاته ... سواء كان يصيب بظنه واقع أو يخطئه . وهناك مقياس آخر إن العقل: (معرفة ما لم يكن بما كان)، أي معرفة المجهول بالمعلوم، معرفة المستقبل بالماضي، معرفة المخفي بالظاهر، معرفة ما لم يحصل بما حصل!)⁽⁶⁾، وتعريف الظن في فكر الإمام علي (عليه السلام) : الظن هو اصابة بالعقل واستخراج نتائج تقترب من اليقين باستخدام مناهج فكرية تستند الى مقدمات واقعية كما ورد في تراثه، انه قال الإمام (عليه السلام): ((العقل الإصابة بالظن ومعرفة ما لم يكن بما كان))⁽⁷⁾

1. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 205 .

2. البغدادي ، سعيد بن هبة الله ، الحدود والفروق ، ص 64 .

3. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 48 .

4. المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، 280 .

5. حب الله ، حيدر ، نظرية السنة في الفكر الامامي الشيعي التكون والصورورة ، الانتشار العربي، بيروت، ط 1، 2006 م، ص 366

6. الشابندر ، غالب ، قوانين العقل في تراث الإمام علي ، ص 35 .

7. ابن ابي حديد ، شرح نهج البلاغة : حكمة 803 ، ج 20 ، ص 270 .

ثانياً: **اقسام الظن**: ويقسم الامام الظن الى قسمين هما :

1. **الظن الحسن**: وضع الامور على احسنها والتماس الخير لأصحابها وموافقهم، ويقصد به استنتاج الأمور وتحليلها وتمييزها على اساس العقل المحب للعدل والفضائل والظن الحسن من الطرق السلوكية التي تدفع العقل الى انتاج معارف قريبة من اليقين وذلك بما يخلفه من اثار ترويض النفس وقطع طريق الهوى وتمكين العقل من التفكير بروية، وبدون موانع وهو طريق سلوكي اخلاقي ينتج ظن يقترب كثيراً في نتائجه من اليقين، وهذا ما أكد (عليه الامام) كثيراً في وصاياه وتعاليمه، ولا يبتعد مفهوم الظن الحسن عن المعنى العلمي العقلي الذي وضعناه فهو يشير الى معنى ان الظن العقلي. **ومن صفات الظن الحسن** ويضع الامام عليه السلام للظن الحسن اثار، ونتائج تكون بمثابة صفات تفصل الظن الحسن عن الظن السيء، وهذه الصفات هي اثار تعود بكل مفرداتها على العقل والعامل ومنها :

أ. **ميزان العقل**: ان الظن الحسن وتقدير النتائج من اثار وقوة العقل وحسن تمييزه للأمور، يقول الإمام (عليه السلام): ((ظن الإنسان ميزان عقله، وفعله أصدق شاهد على أصله))⁽¹⁾، وكذلك قوله (عليه السلام): ((الظن الصواب احد الرأيين))⁽²⁾.

ب. **بمقدار العقل**: يكون ظن الانسان بمقدار قوة عقله وحسن تقديره للأمور، عنه (عليه السلام): ((ظن الرجل على قدر عقله))⁽³⁾.

ت. **اقرب للصواب**: ظنون اصحاب العقول تكون وفق اساس وقواعد ومقدمات، وتكون قريبة من الصواب في احكامها قال (عليه السلام): ((ظن ذوي النهى والألباب أقرب شيء من الصواب))⁽⁴⁾.

ث. **اصح من يقين الجاهل**: ظن العاقل يسير سيراً لطلب الحقيقة، ويرتكز على أسس ومبادئ تبتغي طلب الحقيقة، اما يقين الجاهل فهو لا يصدر من رغبة الجاهل بطلب الصواب ومعرفة الحقيقة، ولا يرتكز على مبادئ مقصودة او افعال معللة بالغايات، وانما يكون بطريقه عشوائية، عنه (عليه السلام): ((ظن العاقل أصح من يقين الجاهل))⁽⁵⁾.

ج. **من شيم أهل العقول**: من فضائل الانسان العاقل، هو ان يكون ظنه صائباً، فهو يكون وفق عقل راجح وذهن وقاد وبعد نظر، وصفاء قلب، وهذه المقدمات تزيد من سرعه كسبه للمعارف بطريقه الظن الصائب، عنه (عليه السلام): ((الظن الصواب من شيم أولي الألباب))⁽⁶⁾.

2. **الظن السيء**: وهو حمل الامور على محمل سيء ووضع اصحابها في مواقف العدا، ويقوم على مقدمات باطلة، ويعطي نتائج سيئة، فالظن عند الامام ((هو ارتياب وهو يخطئ بعكس اليقين))⁽⁷⁾، يقول (عليه السلام): ((من عمي نسي الذكر واتبع الظن وبارز خالقه ومن نجا من ذلك من فضل اليقين))⁽⁸⁾.

ومن صفات سوء الظن، ابتداءً ان الظن السيء عنوان يجمع تحته الكثير من الممارسات السلوكية غير السليمة وينشأ الكثير من الامراض والعلل التي تمنع العقل من ممارسة دوره في مواجهة المواقف والاحداث والاطوار، وهو بذلك سلوك يصيب الادوات المعرفية

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 40 ، ص 252 .

2. المصدر نفسه : 1228 ، ص 43 .

3. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 42 ، ص 252 .

4. المصدر نفسه : 12 ، ص 252 .

5. المصدر نفسه : 43 ، ص 252 .

6. المصدر نفسه : 1229 ، ص 43 .

7. سالم ، د. رحيم محمد ، الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، ص 305 .

8. العاملي ، محمد بن الحسن الحر ، وسائل الشيعة ، ج 27 ، ص 41 .

والمعارف العفائية والممارسات السلوكية والاجتماعية، ويفسد حياة الانسان بما يتركه من اثار، وما يخلفه من اضرار على عقل وتفكير الانسان، وهذا ما بينه الامام (عليه السلام) في النصوص الشريفة الصادرة عنه في ذكر الاثار السلبية والامراض والموانع التي يخلفها الظن السيء على العقل ومجمل جوانب الحياة التي يعيشها الانسان، ومن هذه الصفات:

أ. **الكذب:** الظن السيء من اقسام الكذب، لأنه ينطلق من نظرة واحدة للأشياء، وهو تصنيفها في دائرة العداة والسوء، ولا ينظر الى محاسن الامر، او صوابه من دائرة الخير، قال (عليه السلام): ((ياكم والظن فإن الظن أكذب الكذب))⁽¹⁾.

ب. **يغلب النفس:** الظن السيء هو ميل نفسي على العقل، واغراق لأحكامه بالهوى، وتنكر للمبادئ اليقينية التي يسترشد بها، ويرتكز عليها في تعقله للأحكام، يقول الإمام (عليه السلام): ((لا تكن ممن... تغلبه نفسه على ما يظن، ولا يغلبها على ما يستيقن))⁽²⁾.

ت. **خلاف أمر الله:** يُعد سوء الظن من الآثام التي نهى عنها الله عز وجل خلقه، وهي تُعد من الآثام، والتزامها يُعد معصية للخالق توجب العقوبة الإلهية، كل ذلك لخطرها ودورها السلبي في تلويث العقول وتفريق المجتمع، لذا قال الإمام علي (عليه السلام): ((اطرحوا سوء الظن بينكم؛ فإن الله عز وجل نهى عن ذلك))⁽³⁾. وقد جعل الامام سوء الظن عمل يسلب دين ايمان الانسان، قال الامام (عليه السلام): ((لا إيمان مع سوء الظن))⁽⁴⁾، بل يسلب حتى دينه قال الامام (عليه السلام): ((لا دين لمسيء الظن))⁽⁵⁾.

ث. **يفسد الأمور:** الظن السيء يفسد الاعمال والمواقف، وينتج الشرور، ويقضي على الصفاء والوئام الاجتماعي بين الناس، عنه عليه السلام: ((سوء الظن يفسد الأمور ويبعث على الشرور))⁽⁶⁾.

ج. **من اللؤم:** يُعد الظن السيء مقياس لخروج الانسان من حد العقل الى الجهل، ومن التعقل الى اللؤم، اذا توجه الى اهل الثقة فانه يؤدي الى اصرار صاحبه على الخطأ والإساءة لأهل الفضل، يقول (عليه السلام): ((سوء الظن بمن لا يخون من اللؤم))⁽⁷⁾.

ح. **يقضي على الثقة:** الظن السيء يؤدي الى تمزيق المجتمع، ونشر روح الشك وبذور الريب، ويقتل الثقة بين الناس، عنه (عليه السلام) قال: ((ليس من العدل القضاء على الثقة بالظن))⁽⁸⁾. ((ولفظ الثقة هنا مرادف للفظ العلم، فكأنه قال: لا يجوز أن يزال ما علم بطريق قطعية لأمر ظني))⁽⁹⁾.

1. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1230 ، ص 43 .
2. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 150 ، ص 384 .
3. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 92 ، ص 229 .
4. المصدر نفسه : 26 ، ص 425 .
5. المصدر نفسه : 136 ، ص 428 .
6. المصدر نفسه : 92 ، ص 229 .
7. المصدر نفسه : 89 ، ص 229 .
8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الحكمة 220 ، ص 393 .
9. ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، حكمة 216 ، ج 19 ، ص 37 .

المطلب الثالث الوهميات والمسلمات والمقبولات

اولاً:- الوهميات

والوهميات: عرف الوهم بطريقتين الطريق الأول: هو ان لا يرتبط الوهم بالمحسوسات و((هي الإدراكات التي لا مصداق لها إطلاقاً في الخارج، وهي باطلة من أساسها مثل تصور الغول والعنقاء وأمثالها))⁽¹⁾، ((وهي قضايا كاذبة الا ان الوهم يقضي بها قضاء شديد القوة، فلا يقبل ضدها وما يقابلها حتى مع قيام البرهان على خلافها))⁽²⁾. والطريق الثاني: وعرف الوهم مع ارتباطه بالحواس على انه قوة لامصداق حسي لها وهذا المعنى الوهمي هو الوارد في نصوص الامام هو: ((قدرة تدرك المعنى المشترك الذي يحفظ الصور الاتية من الحواس))⁽³⁾، وقيل ((هي القوة المدركة للمعاني الجزئية المتعلقة بالمحسوسات))⁽⁴⁾، يتحدث الامام عن الوهم، فيقول الامام (عليه السلام): ((لا تتوهمه الفطن فتصوره))⁽⁵⁾، وعندما سأل (عليه السلام) عن التوحيد، قال الامام (عليه السلام): ((التوحيد أن لا تتوهمه والعدل أن لا تتهمه))⁽⁶⁾، وان العقل عاجز عن وصف الله حتى بالوهم، لان الوهم يتعلق بالماديات، وهي محدودة، والذهن يستأنس بها، لأنها قريبة من حدود الذهن . اما الله فانه يوصف بما وصف به نفسه من العظمة والجلال . وهكذا أستخدم الامام (عليه السلام) منهج الاستدلال في نظام المعرفة الالهية لنفي الوهم، فيتدرج بمراحل متعددة لتبسيط المقدمات واثبات المطلوب، قال الامام (عليه السلام): ((إن أول عبادة الله معرفته توحيداً واصلاً معرفة توحيداً، ونظام توحيداً نفي الصفات عنه لشهادة العقول أن كل صفة وموصوف مخلوق، وشهادة كل مخلوق أن له خالقاً))⁽⁷⁾. فهو ممتنع عن الوهم وادواتها حركاته، قال الامام (عليه السلام): ((لا تقدره

- 1 . الحيدري ، كمال ، مدخل إلى مناهج المعرفة عند الإسلاميين ، دار الفراق ، قم ، ط 1 ، 1426 هـ ، ص 292 .
- 2 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 288 .
- 3 . الاسدي ، عقيل صادق زعلان ، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل ، ص 19 .
- 4 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 282 .
- 5 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 186 ، ص 204 .
- 6 . المصدر نفسه ، حكمة 470 ، ص 439 .
- 7 . الحراني ، ابن شعبة ، تحف العقول ، ص 82 .

الأوهام بالحدود والحركات، ولا بالجوارح والأدوات). ليست له أعضاء كأعضاء الإنسان، ولا يعتمد الوسائل والأدوات لتحقيق ما يشاء⁽¹⁾. ويحدد الأمام (عليه السلام) أدوات الوهم، ويبين صفاته، وحدوده ومنها:-

1. يؤكد على ان وظيفة الوهم هو تقدير الأشياء، وكشف ماهيتها، وبيان حقيقتها، والاحاطة بها، يقول (عليه السلام): ((لم تحط به الاوهام بل تجلى لها بها، وبها امتنع منها، واليها حاكمها))⁽²⁾.
2. يعتمد الوهم على الوصف في تحديد الأشياء لأنه يوصفها بصفة الماديات، يقول (عليه السلام): ((ولم تقع عليه الاوهام بتقدير فيكون ممثلاً))⁽³⁾.
3. ان الوهم يصور الاشياء، يقول (عليه السلام): ((لا يتوهمون ربهم بالتصوير))⁽⁴⁾، وعنه (عليه السلام) قال: ((ولم تقع عليه الاوهام فتقدره شبحاً مثلاً))⁽⁵⁾.
4. الوهم يحيط بكيفيات الشيء، ويعطي حدوده، يقول (عليه السلام) ((ومن الاوهام الاحاطة به))⁽⁶⁾.
5. ويميزها تقديراً عن طريق حركاتها، وما يصدر منها الوهم يدرك الاشياء ويحيط بها ذهنياً، يقول (عليه السلام): ((لا يدرك بوهم))⁽⁷⁾، وعنه (عليه السلام): ((قد اعجز الاوهام ان تدركه))⁽⁸⁾.
6. يستخدم الوهم جوارح الإنسان وطاقاته وملكاته وقدراته في الكشف عن الأشياء المحددة للوصف.
7. يعتمد الوهم على الأدوات الحسية التي زود بها الإنسان والمقصود بها حواس الإنسان الكاشفة للمعرفة الحسية .
8. يعتمد الوهم على العقل وخصوصاً الحركة فكرية للوصول الى النتيجة، لكن العقل ممتنع عن توهم الخالق في الذهن اثناء حركته الاستدلالية حتى لو استحضر كل قوى الوهم التي يملكها عقله، يقول الإمام (عليه السلام): ((ولا يتوهمه الفطن فتصوره))، لان فطنة العقل هو دقة سرعتها في الحركة في تحصيل وسط المطالب عند الاستدلال⁽⁹⁾، ((فيجب على كل ذي لب أن يتعرف على ملاك الحقيقة ما هو؟ . وملاك الوهم ما هو؟ وأنه كيف توصف قضية بكونها حقة، وأخرى بكونها باطلة؟ **والبحث الأول** بحث ثبوتي ، نبحث فيه عن الملاك الواقعي لاتصاف القضايا في نفسها بالحقيقة أو البطلان، سواء أكانت هناك معرفة أم لا . **وأما البحث الثاني** فإثباتي، وهو طريق معرفتنا باتصاف القضية المطروحة أمامنا بأحد دينك الوصفين))⁽¹⁰⁾.
9. يستعمل الامام قواعد العقل في الاستدلال على امتناع الوهم عن الوصف بطريق القياس في عرضه، لان النتيجة ((كونه لا تناله الأوهام فتقدره: أي لو نالته الأوهام لقدترته لكن التالي باطل فالمقدم كذلك . بيان الملازمة: أنك علمت أن الوهم إنما يدرك المعاني المتعلقة بالمادة، ولا يرتفع إدراكه عن المعاني المتعلقة بالمحسوسات، وشأنه فيما يدركه أن يستعمل المتخيلة

1 . الشيرازي ، ناصر مكارم ، نفحات الولاية ، ج 6 ، ص 220 .

2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 185 ، ص 200 .

3 . المصدر نفسه : الخطبه 155 ، ص 160 .

4 . المصدر نفسه ، خطبه 1 ، ص 19 .

5 . الصدوق ، التوحيد ، ص 33 .

6 . الصدوق ، التوحيد ، ص 56 .

7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه : 182 ، ص 194 .

8 . المصدر نفسه ، خطبه 165 ، ص 176 .

9 . ينظر: البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة ، ج ، ص 703 .

10 . السبحاني ، جعفر ، نظرية المعرفة ، ص 213 .

في تقديره بمقدار مخصوص وكمية معينة وهيئة معينة ويحكم بأنها مبلغه ونهايته))⁽¹⁾ والله عزوجل ممتنع عن الوصف ، فلا يدركه العقل في وهمه ((فلا حركة العقل قادرة على ان تصف الله بما هو عليه ولا ان تدركه))⁽²⁾، ((والعقل فانه محال ذاتا ان يدرك كنه الحق ويعرفه))⁽³⁾ حق معرفته ، يقول (عليه السلام): ((ولا تعقد القلوب منه على كيفية))⁽⁴⁾، والقلب كمصدر معرفي يجب ان يكون هو ((قادر على الإدراك ضمن كيفية معينة))⁽⁵⁾، لكنها ممنوعة عن ادراكه عزوجل. و ان الامام بين عظمة الله وحدود العقل بهذه الكلمة ((فوصف الباربي سبحانه بما يفوق الخيال والقياس والظن والوهم))⁽⁶⁾.

ثانياً: المسلمات: هي ((قضايا حصل التسالم بينك وبين غيرك على التسليم بانها صادقة، سواء أكانت صادقة في نفس الامر، او كاذبة كذلك او مشكوكه))⁽⁷⁾، وقد تحدث الامام (عليه السلام) عن الامور المسلمة التي اقامها الله شاهد على وجوده وعظمته، فقال (عليه السلام): ((اقام من شواهد البينات على لطيف صنعته وعظيم قدرته، ما انقادت له العقول معترفة به، ومسلمة له، ونعقت في اسماعنا دلالة على وحدانيته))⁽⁸⁾، والمقصود من كلام الامام ((هو ان العقل يتلقى بعض الحقائق حول الله تعالى من خلال الشواهد والاشارات المسلمة))⁽⁹⁾ وقد تحدث عن الروايات المسلمة، وكيفيه الاخذ بها وخصوصا ما صدر من الانسان الذي له وزنه وقيمته الدينية والإنسانية كالنبي الخاتم (صل الله عليه وآله)، وقد اعطى مفتاح اخذ الروايات وفق ميزان العلم والتعقل، يقول (عليه السلام): ((اعقلوا الدين عقل وعاية ورعاية لا عقل سماع ورواية فان رواة العلم كثيرة ورعاته قليلة))⁽¹⁰⁾، واذ من يأخذ الروايات والمسموعات بلا فكري ولا ركيزة علميه ولا حدود عقلانية يقول (عليه السلام): ((يذري الروايات ذرو الريح الهشيم))⁽¹¹⁾، وكان يميز بين من سمع وبين من سمع وتدبر ووعى، فالسماع لا يكفي للتسليم دون الاخذ بأسباب الصدق وتسديد غايه الكلام ومراده، ويعبر عن ذلك في صحبه البعض للنبي (صل الله عليه وآله) السماع منه دون التدبر في معنى وثاقته ودقة روايته وسداد معناها يقول (عليه السلام): ((قالوا صاحب رسول الله (صل الله عليه وآله) وسمع منه ولقف عنه فيأخذون بقوله))⁽¹²⁾ ويؤكد الامام (عليه السلام) ان الروايات تكون رهينه اصحابها ومعبره عنهم فان صدقت فهم صادقو، وان كذبوا فهم كاذبون، يقول (عليه السلام): ((اذا حدثتكم بحديث فاسندوه الى الذي حدثتكم، فان كان حقا فلكم وان كان كذبا فعليه))⁽¹³⁾ وعد الامام نفسه مصدر للمسلمات قال (عليه السلام): ((الفرقة الناجية المهديّة المؤمنة المسلمة، الموقفة المرشدة فهي مؤتمنة بي المسلمة لأمرى المطيعة لي))⁽¹⁴⁾.

1. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة ، خطبة 229، ج4 ، ص 703 .
2. املي ، جوادي ، الحكمة النظرية والحكمة العملية في نهج البلاغة ، ص 151 .
3. المصدر نفسه ، ص 107 .
4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة : الخطبة 85 ، ص 78 .
5. املي ، جوادي ، الحكمة النظرية والحكمة العملية في نهج البلاغة ، ص 151 .
6. الشيرازي ، ناصر مكارم ، نفحات الولاية ، ج 1 ، ص 55 .
7. المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 291 .
8. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكم 165 ، ص 174 .
9. باقر ، د. خسرو ، فلسفة التربية والتعليم الاسلامية ،، ترجمة : د. علي الحاج حسن ، مركز الابحاث والدراسات التربوية بيروت ، ط 1 ، 1435هـ - 2014م ، ص 225 .
10. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 239 ، ص 268 .
11. المصدر نفسه خطبة 17 ، ص 34 .
12. المصدر نفسه ، خطبة 210 ، ص 243 .
13. الكليني ، أصول الكافي : 7 ، ج 1 ، ص 41 .
14. الاصبهاني ، الحسن المير جهاني، مصباح البلاغة، ج2، ص365.

ثالثاً:- المقبولات : ((وهي قضايا مأخوذة من يوثق بصدقه تقليداً، اما لأمر سماوي كالشرائع والسنن المأخوذة عن النبي والأمام المعصوم، واما المزيد عقله وخبرته كالمأخوذات من الحكماء وافاضل السلف والعلماء الفنيين))⁽¹⁾ تؤخذ المقبولات ((اما عن جماعة، او عن فرد، او عن نبي، او عن امام كالشرائع والسنن، او عن حكيم))⁽²⁾، وهي كالتالي:

أولاً : القرآن: ان القران كتاب سماوي من المقبولات عند المسلمين بكل مذاهبهم، يقول (عليه السلام): ((كتاب ربكم فيكم: مبينا حلاله وحرامه، وفرائضه وفضائله، وناسخه ومنسوخه، ورخصه وعزائمه، وخاصه وعامه، وعبره وامثاله، ومرسله ومحدودة، ومحكمه ومتشابهة، مفسرا مجمله، ومبينا غوامضه بين مأخوذ الميثاق علمه وموسع على العباد في جهله))⁽³⁾.

ثانياً: الرسول : من المقبولات هو بعثة النبي الخاتم بين المسلمين، يقول (عليه السلام): ((واشهد ان محمداً عبده ورسوله ارسله بالدين المشهور، والعلم المأثور، والكتاب المسطور، والنور الساطع، والضياء اللامع والامر الصادع ازاحه للشبهات، واحتجاجا للبينات وتحذيرا بالآيات وتخويفا بالمثلات))⁽⁴⁾.

1 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 293 .
2 . البحراني ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 48 .
3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 1 ، ص 21 - 22 .
4 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 21 ، ص 243 .

المطلب الرابع المخيلات والمشهورات والمشبهات

أولاً:- **المخيلات: الخيال:** هو ((من القوى الباطنية في الانسان ويقال له المصورة ايضاً، ودوره هو حفظ الصور الموجودة في باطن الانسان))⁽¹⁾، **والتخيل:** ((ان الفكر يطلق على حركة النفس بالقوة التي آلتها في مقدم البطن الاوسط في الدماغ، اي حركة كانت اذا كانت تلك الحركة في المعقولات، واما اذا كانت في المحسوسات فقد تسمى تخيلاً، او هي حركة النفس في المحسوسات))⁽²⁾، وقيل ان المتخيلة في مقدمة الراس وهي ((قوة في البطن المقدم من الدماغ سموها الحس المشترك والخيال))⁽³⁾ وهذه القوة ترتبط بالجزء العضوي المسمى قشرة المخ في عملها ، وقد اشار الامام الى حقيقة الرؤية والاعماض التي تكون في مدخل العقل وان كان ذلك الكلام يحتمل الرمز الا ان الاكتشافات العلمية اكدت وجود موقع الادراك العضوي الذي يمارس هذه الوظيفة ، يقول (عليه السلام): ((غمضت مداخل العقول من حيث لا تبلغه الصفات))⁽⁴⁾ وقد عبر القرأن عن مقدم الرأس بالناصية قال تعالى: ((كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنُنَسِّفَنَّآ بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ)) (العلق / 15-16) ((اذ ان الناصية هي الجهة العليا للوجه ظاهراً اما باطناً فأن مركز التعقل والادراك في باطنها ... وقد اثبتت بعض البحوث العلمية الاعجاز العلمي في صحة هذا الراي اذ ذكر ان قشرة الفص الجبهي للدماغ او الناصية هي المختصة بالتحكم في القيام بعمل ما وهي التي تتحكم بسلوك الانسان)⁽⁵⁾

ان المخيلات ((قضايا ليس من شأنها ان توجب تصديقا، الا انها توقع في النفس تخيلات تؤدي الى انفعالات نفسية، من انبساط في النفس او انقباض، ومن استهانة بالأمر الخطير او

1 . نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الأخلاقية ، ص 36 .

2 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 64 - 65 .

3 . المصدر نفسه ، ص 144 .

4 . الصدوق ، التوحيد ، ص 52 .

5 . الكناني ، مخلص عبدالزهره ، الفاظ جزاء الانسان في نهج البلاغة ، مؤسسة علوم نهج البلاغة ، كربلاء المقدسة، ط1، 2017م ، 1438هـ ، ص41-42.

تهويل))⁽¹⁾، فقال (عليه السلام): ((الحمد لله الذي هو أول بلا بدء مما ولا باطن فيما، ولا يزال مهما ولا ممازح مع ما، ولا خيال وهماء))⁽²⁾ قال (عليه السلام): ((ويخيل لكثرة مائه وشدة بريقه ان الخضرة الناظرة ممتزجة به))⁽³⁾، قال (عليه السلام): ((والله لكاني بكم فيما اخالكم ان لو حمس الوغى))⁽⁴⁾، و((ان الخيال هنا ينهض بفكرة الموعظة، والعبرة التي تبين ما يجري على الاموات بعد الموت، وبذلك فان توفير فرصه لمراجعته الذات تتم عبر توظيف الاحداث عن طريق اللغة بما تحويه من تراكيب))⁽⁵⁾، يقول (عليه السلام): ((الحمد لله الذي اعجز الاوهام ان تتال الا وجوده، وحجب العقول عن ان تتخيل ذاته في امتناعها من الشبه والشكل))⁽⁶⁾. يقول (عليه السلام) يصف الطائوس: ((تخال قصبه مداري من فضة))⁽⁷⁾.

ثانياً:- المشهورات:

وتسمى الذائعات ((وهي قضايا اشتهرت بين الناس وذاع التصديق بها عند جميع العقلاء، او اكثرهم مثل الكل اعظم من الجزء وحسن العدل وقبح الظلم))⁽⁸⁾، وقد كان حديث الامام في الذائعات ينطلق من عدة جوانب هي :

1. اكثر الاستدلالات في اثبات وجود الخالق وصفاته، كان ينطلق فيها الامام من المشهورات بين العقلاء فهو يتحدث بلغة العقل والاستدلال التي لا يختلف فيها عاقل .
2. ان سيرة الامام (عليه السلام) كانت تركز في دعوتها الالتزام بالأحكام الشرعية ونصرة الحق والتذكير بالسنن الالهية التي جرت على الامم السابقة، وعلى الاعتبار من الماضي كونه مشهوراً بين الناس .
3. الخطاب العلوي في استخدام المشهورات كان يميل كثيراً الى استخدام لغة العقل، فالامام يستخدم اسلوب الاقتناع العقلي بما اشتهر بين اصحابه من علو منزلته وقربه من النبي (صلى الله عليه واله) وسابقته في الاسلام على حساب ما ورد من نصوص شرعية بحقه، فهو يستخدم المشهور العقلي على المشهور في النص، وسبب هو ان المشهورات العقلية لا غبار في تأويلها وتوجيهها .

ثالثاً:- المشبهات :

1. معنى الشبهة: اصطلاحاً: ((تقدير مقدمتين فاسدتين، او أحدهما يظن فيها إنهما صحيحتان مشبه بالدلالة))⁽⁹⁾ و((لأنها تشبه اليقينييات أو المشهورات في الظاهر))⁽¹⁰⁾، فإن تعريف الشبهة عند الامام انه قال (عليه السلام): ((انما سميت الشبهة شبهة لأنها تشبه الحق))⁽¹¹⁾، وهي ناتجة من اختلاط ومماثلة بين الحق والباطل ((الاختلاط والمماثلة هي اصل

1 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 294 .

2 . الصدوق ، التوحيد : 34 ، ص 76 .

3 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة 165 ، ص 175 .

4 . المصدر نفسه : خطبة 98 ، ص 100 .

5 . العمري ، د.حسين ، الخطاب في نهج البلاغة دراسة تحليلية ، ص 39 ، ص 336 .

6 . الصدوق ، علي ، التوحيد ، ص 71 .

7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة : خطبة 165، ص 175 .

8 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 281 .

9 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 175 .

10 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 293 .

11 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة ٣٨ .

الباطل الصريف، وهو المعنى الاساس من للشبهة ((⁽¹⁾)، وحول 2. اسباب الشبهات، ان اسباب اقتحام الانسان لحرم الشبهات، يكون بفعل القصد والاختيار عندما تتوفر ظروف مختلفة تساعد على اقتحام الشبهات، او تكون بفعل الغفلة التي يعيشها الانسان والجهل والتعصب والذهول عن الحق ومن هذه الاسباب للشبهات :

- أ . **اعجاب الزينة:** فالزينة تجعل صاحبها يعرض بنفسه من الحق الى الباطل⁽²⁾ .
- أ . **تسويل النفس:** النفس تكون جامحة في ركب الباطل من خلال اقتحام الشهوات⁽³⁾، فقال (عليه السلام): ((وترك كل شائبة اولجتك في شبهة))⁽⁴⁾ .
- ب . **تأويل العوج:** هو تغيير الامر، اما صاحبه تغيير خفي يعتقد بصحته واستقامته فتوقعه في الظلمات⁽⁵⁾ وتورط وتقحم: قال (عليه السلام): ((فليكن طلبك ذلك بتفهم وتعلم لا بتورط الشبهات))⁽⁶⁾، وقال (عليه السلام): ((حجزته التقوى عن تقحم الشبهات))⁽⁷⁾ .
- ت . **لبس الحق:** كثرة الباطل على انه حق، فنتيجة هذا الالتباس تصبح الظلمات بعضها فوق بعض، فذلك يوصله للكفر⁽⁸⁾، قال (عليه السلام): ((ولكل ناكث شبهة))⁽⁹⁾ .

3. وحول اثاره الشبهات السلبية نذكر :

- 1 . **الشبهات كاذبة:** الشبهات صورة غير حقيقة، كاذبه عن الحقائق والاشياء، ولا تملك اساس من الصدق اذا لم ترتقي وتخرج من حدودها الظنية غير الواقعية الى حد اليقين، ولا يمكن الاستدلال بالشبهة، لأنها مقدمة كاذبه وغير صالحه للاستدلال، ولا يمكن الوصول عن طريقها الى نتائج صحيحة. قال (عليه السلام): ((بالشبهات الكاذبة))⁽¹⁰⁾ .
- 2 . **الشبهات ارتياب: الريب:** ((جمع ريبة وهي الشبهة وابهام الامر، وكشف ذلك بما ابان من البراهين الواضحة))⁽¹¹⁾، ان الشبهات من الريب وهي طريق غير سليم، وصورة غير مأمونه توقع صاحبها في طريق الانحراف، لأنها توصله الى نتيجة ضاله، كونها اعطتها صورة مشابهة للحق لكنها غير الحق ومنتجة طريق الضلال، فلهذا حذر الامام (عليه السلام) من سلوك طريق الريب عن طريق التزام منهج الشبهات قال (عليه السلام): ((وعصمهم من ريب الشبهات))⁽¹²⁾ .

1 . تاج الدين، د.سكينة كاظم ، خطبة الامام علي عليه السلام في معنى الشبهة دراسة تحليلية، نهج البلاغة سراج العلم وسحر البيان بحوث المؤتمر الاول الذي عقدته جامعه الكوفة 2012 ، ص 42 متوفر على شبكة المعلومات العالمية على الموقع : <http://www.haydarya.co>، ج 3 ، ص 54 .

2 . المصدر نفسه ، ج 3 ، ص 48 .

3 . المصدر نفسه ، ج 3 ، ص 48 .

4 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، رسالة 31 ، ص 298 .

5 . تاج الدين ، د.سكينة كاظم ، خطبة الامام علي عليه السلام في معنى الشبهة دراسة تحليلية ، سراج العلم ، ج 3 ، ص 48 .

6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، رسالة 31 ، ص 298 .

7 . المصدر نفسه ، خطبة 16 ، ص 32 .

8 . تاج الدين ، د.سكينة كاظم ، خطبة الامام علي عليه السلام في معنى الشبهة دراسة تحليلية ، سراج العلم ، ج 3 ، ص 48 .

9 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة : 148 ، ص 152 .

10 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 156 ، ص 163 .

11 . عبده ، محمد ، نهج البلاغة ، ج 1 ، خطبة ، 82 ، ص 165 .

12 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 91 ، ص 89 .

3. **تؤدي الى اللبس:** الشبهة تقوم بخلط الحق، وضياح الصواب وتلبس على الانسان الطريق، قال (عليه السلام): (فان نزلت به احدى المبهمات هياً لها حشواً رثاً من رأيه ، ثم قطع به ، فهو من لبس الشبهات)⁽¹⁾.

4. **تغرق صاحبها:** توصل الشبهة صاحبها الى طريق الانحراف بأيسر طريق، فهي تتعامل مع النفس بأسلوب الخداع والتواري عن الحق، تحت ضلال المشابهة، وتصور للعقل صورة واقعية مزيفه بعيده كل البعد عن الصواب، وهذا الطريق هو اقصر اسلوب تمارسه النفس الامارة بالسوء عندما تقوم بالتسويل لصاحبها بالانحراف، وفي ذلك الطريق يسقط الكثير من دعاء الثقافة والمتخصصون ببعض العلوم والمتمردون على الفطرة الإنسانية كالملاحدون وغيرهم من اصحاب الملل المنحرفة والمتطرفة، قال عنهم (عليه السلام): ((وتتلاطم بهم الشبهات))⁽²⁾ لانهم يسيرون في طريق يؤدي الى الوقوع بالشبهات كما يقول (عليه السلام) : ((وتخبط في عماية، وتتيه في ضلالة ، وتعصم بغير حجة، وتلوذ باضعف شبهة))⁽³⁾.

وعليه لا بد ان توضع معالجة الشبهات للحد من اثارها والخروج من حدودها الى حد اليقين الذي لا يقبل الشبهة والشك والخطأ، واسلوب المعالجة، هو محاولة لتصحيح مسار المعرفة عند اصحاب الشبهات، وانتشال المتمسك بالشبهة من طريق الانحراف، وتصحيح اسلوب التفكير لديه، وكان اسلوب الامام (عليه السلام) في معالجة ذلك يمتاز بمراعاة خصوصية الانسان كمشاعر واحاسيس والتدرج عملياً في معالجة الشبهة وفق اسلوب نفسي وعقلي، كما يبين الامام وفق الخطوات التالية :

1. **الوقوف عند الشبهة:** يرى الامام (عليه السلام) ان الخطوة الاولى في معالجة الشبهات هو الوقوف عند حدودها والتعامل معها كشبهة غير يقينية، ولا ترتقي الى مرحلة المعرفة اليقينة التي توجب الاعتقاد، لان ذلك يمكن الانسان الخروج من قيودها وقديستها واعطاء مجال للإنسان في البحث والتفكير عن صدق الشبهة من كذبها، وهذه الخطوة هي بداية العلاج، كما يقول (عليه السلام): ((لاورع كالوقوف عند الشبهة))⁽⁴⁾ وقال عليه السلام: ((وأوقفهم عند الشبهات))⁽⁵⁾.

2. **الحذر من الشبهة:** هي خطوة لبحث حقيقة الشبهة بفرض الفروض، واثارت التساؤلات، والبحث في الاسس، وتأطير حجم الشبهة بحصرها وتحيدها، والنظر لها بطريقه الفكرة الخاطئة التي لم تقوم على اساس متين، او مستند ناهض، فقال (عليه السلام): ((فاحذر الشبهة واشتمالها))⁽⁶⁾.

3. **ازاحة شبهات:** وهي مرحلة ابطال الشبهة والخروج بها من حد الاشتباه الى حد الخطأ، وفي هذه المرحلة لا بد ان تزول من دائرة البحث كونها شبهة، ولا يرى معتنقها انها جديرة بالبقاء كفكرة في ذهنه، ويجب ازاحتها من ساحة الاعتقاد، وفي هذه المرحلة يكون قد وصل صاحب الشبهة او من يروم معالجة الشبهات الى قناعة بازاحة الشبهة، وعدم التمسك بها وطلب الحقيقة في غيرها من المعارف اليقينية، فقال (عليه السلام): ((والامر الصادع ،ازاحة للشبهات))⁽⁷⁾.

1. المصدر نفسه ، خطبه ١٧ ، ص 33 .

2. المصدر نفسه ، رسالة ٣٢ ، ص 307 .

3. الاصبهاني، الحسن الميرجهاني، مصباح البلاغة، ج4، ص198.

4. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، حكمة ١١٣ ، ص 375.

5. المصدر نفسه ، رسالة ٥٣ ، ص 329 .

6. المصدر نفسه ، رسالة ٦٥ ، ص 346.

7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة ٢ ، ص 23 .

4. الصمت عند الشبهة: ان الصمت عند الشبهة، وعدم الخوض يعطي فرصة للعقل، لاكتشاف الحق وبيانه بوضوح قال (عليه السلام) : ((عليكم بالصمت عند الشبهة))⁽¹⁾ والصمت غير السكوت فالصمت : يولد الأدب والحكمة و السكوت هو من النتائج التي تتولد من الخوف.

المبحث الرابع الصناعات الخمس

الصناعات الخمس هي مناهج صورية لعرض ونقل مادة الفكر اعتماداً على اسس القياس المنطقي، لكن بصور مختلفة، وقد استخدم الامام هذه الصناعات في سيرته العلمية وحياته الفكرية، فكان برهانيا في كل حياته يبتغي الحقيقة في كل صورها، وكان خطيباً مفوهاً، بليغاً مؤثراً، يأخذ بقلوب وعقول مستمعيه، وكان شاعراً كما نسب له الكثير من الكلام الشعري الذي كان بصيغه حكم او سياق الصدور كان وفق القالب الشعري، وان لم يريد الامام ذلك، وحفلت سيرته بالوان المناظرات والاحتجاجات التي استندت على منهج الجدل بالحسنى لكشف الحق وبيان الضلال . وهذه الصناعات هي :

المطلب الاول صناعة البرهان

يعرف البرهان اصطلاحاً: ((قياس مؤلف من يقينيات ينتج يقيناً بالذات اضطراراً))⁽²⁾، لأنه ((مؤلف من القضايا الواجب قبولها وهو يقيني ماده وصوره وغايته انتاج اليقين))⁽³⁾، البرهان عند

1 كاشف الغطاء، هادي، مستدرك نهج البلاغة، ص149.

2. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج 3، ص 301.

3. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد)، شرح المصطلحات الكلامية، ص 58.

الامام (عليه السلام)، هو الدليل والحجة والحقيقة اليقينية، وهي تستند على مادة الفكر وصورته، كما قال (عليه السلام): ((الحمد لله الذي شرع الاسلام...برهاناً لمن تكلم))⁽¹⁾ وقال (عليه السلام): ((ومن العجب، ان تصف يامعاوية الاحسان وتخالف البرهان، وتتكث الوثائق، التي هي لله عزوجل طلبه وعلى عباد الله حجة مع نبذ الاسلام وتضييع الاحكام وطمس الاعلام والجري في الهوى والتهرس في الردى، فاتق الله في مالديك، وانظر في حقه عليك وارجع الى معرفة مالاتعذر بجهالتهم))⁽²⁾ وكانت صور البرهان حاضره برسوخ ومساحة واسعه لا يمكن حصرها، في الكثير النصوص الصادرة من الامام (عليه السلام) وهو يستدل على اثبات الخالق واثبات الحجج واثبات الحق من خلال عدة صور برهانية وهذه امثلة لأنواع من صور القياس المشتمل على مقدمات يقينية :

أولاً:- برهان الصفات الإلهية : يثبت فيه عظمة الله وهليته للحمد، يقول (عليه السلام): ((الحمد لله الذي علا بحوله ودنا بطوله، مانح كل غنيمة وفضل، وكاشف كل عزيمة وازل، احمد على عواطف كرمه، وسوابغ نعمه، وأؤمن به اولا باديا، واستهديه قريباً هادياً وأستعينه قاهراً قادراً، واتوكل عليه كافياً ناصراً، واشهد ان محمدا عبده ورسوله، ارسله لا نفاذ امره وانهاء عنزه وتقديم نذره))⁽³⁾، ((امتاز النص في بيان صفات الله تعالى، باعتماد مقدمات التصديق البرهانية وانصهرت بمجموعها في ست قضايا وعلى محاور القوة والايجاد والعطاء والقدرة القاهرة، وقد افيد منها الاقناع بأهمية التوكل على الله تعالى واقراراه (عليه السلام) بألوهية الله جل وعلا، ونبوة محمد(صلى الله عليه وآله)، ومن استقصاء المعاني الواردة في النص والنظر في مدلولاتها، يمكن استخلاص النتائج الآتية:

1. القوة العليا بسلطة الايجاد القريبة ذات العطا والاحسان اهل الحمد (بديهيات) .
2. الله هو القوة العالية بسلطة الايجاد ذات العطاء والاحسان (يقينيات) .
3. الله اهل للحمد (برهان) ⁽⁴⁾ .

ثانياً:برهان اثبات الوجود الأول : يثبت فيه قدم الله عزوجل، قال (عليه السلام): ((الأول لا شيء قبله))⁽⁵⁾ قال (عليه السلام): ((موجود لا عن عدم))⁽⁶⁾ اي موجود ليس بحادث، وبيانه ان الموجود من حيث هو موجود، اما ان يكون وجوده مسبقاً بالعدم، وحاصلاً عنه وهو المحدث او لا يكون وهو القديم.

1. اما كلية الحكم فلانه لو كان محدثاً لكان ممكناً (مقدمة أولى).
2. لو كان ممكناً لما كان واجب الوجود (مقدمة ثانية).
3. اذن انه ليس بمحدث(نتيجة) .

اما المقدمتان فجلتان، واما بطلان تالي النتيجة، فمقتضى البراهين الالهية)⁽⁷⁾

ثالثاً:برهان القدرة : يثبت فيه قدرة الله عزوجل وحكمته في خلق ادم من طين، قال (عليه السلام): ((لو اراد الله ان يخلق ادم من نور يخطف الابصار ضياؤه، ويبهز العقول رواؤه

1 الاصبهاني،الحسن المير جهاني،مصباح البلاغة،ج2،ص298.

2.المصدر نفسه،ج4،ص194.

3. الشريف الرضي، نهج البلاغة،خطبة 83، ص 71 .

4. عيسى، اسلام فاروق، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً)، بحث منشور في نهج

البلاغة سراج الفكر وسحر البيان، ج 7، ص 170. بحوث المؤتمر الاول الذي عقده جامعه الكوفة 2012، ص42 متوفر

على شبكة المعلومات العالمية على الموقع :

5. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة : 85، ص 78.

6.المصدر نفسه، الخطبة: 1، ص 17 .

7.البحراني،ابن ميثم، شرح نهج البلاغة،المقدمة،ص٥٨.

،وطيب يأخذ الانفاس عرفه لفعل ،ولو فعل اظلت له الاعناق خاضعه ،ولخفت البلوى فيه على (الملائكة))⁽¹⁾

1. الخلق من النور يخطف الابصار (مقدمة أولى)

2. وخلق ادم كان من طين وليس من نور (مقدمة ثانية)

3. فهو لم يخطف الابصار (النتيجة)

رابعاً: برهان وعظي : يهدف من خلاله تثبيت القلوب ،يقول عليه السلام: ((فيها امثالا صائبة، ومواعظ شافية، لو صادفت قلوبا زاكية واسماعا واعية، واراء عازمه، والبابا حازمة))⁽²⁾. ويمكن استخلاص النتائج التالية:-

1. صدق الميعاد يوجب الحذر (بديهيات) .

2. ان الله تعالى صادق الميعاد فيما حذر من نفسه (يقينيات) .

3. يجب الحذر من الله تعالى فيما حذر من نفسه (البرهان)⁽³⁾ .

يقول عليه السلام (وابصارا لتجلو عن عشاها)⁽⁴⁾، ويمكن استخلاص النتائج التالية:-

1. ما يجلى عن العشا يبصر (يقينيات) .

2. العين جلا عنها العشا (يقينيات) .

3. العين تبصر (برهان)⁽⁵⁾ .

خامساً: برهان أخلاقي : يذكر الله فيه الانسان مبدئه ومنتهاه يقول (عليه السلام): ((ام هذا الذي انشأه في ظلمات الارحام وشغف الاستار))⁽⁶⁾. ويمكن استخلاص النتائج التالية :

1. كل مخلوق مولود بمقداره بمضجعه من القبر (اليقينيات) .

2. الانسان مخلوق مولود (يقينيات) .

3. الانسان مقداره بمقداره مضجعه من القبر (برهان)⁽⁷⁾ .

سادساً: برهان عقائدي: يبين فيه (عليه السلام) منزلتة الإلهية ومقامه الرباني ،قال (عليه السلام): وهو ينقل عن رسول الله صلى الله عليه واله :((انت تسمع ما أسمع، وترى ما أرى، الا انك لست نبي ولكنك وزير ،وانك على خير))⁽⁸⁾.

1. انك تسمع ما اسمع، وترى ما أرى (مقدمة أولى).

2. كل من يسمع ويرى فهو على خير (مقدمة ثانية).

3. انك اذن على خير .(النتيجة)

سابعاً: برهان الحق : يدعوا الى من خلاله انتهاج نهج طريق الحق في الاستدلال، للوصول الى الحق ،وان القياس اذا لم يكن على نتائج يقينية فلا خير فيه ،قال (عليه السلام): ((لا يقاس بال محمد صلى الله عليه واله من هذه الامه احد، ولا يسوى من جرت نعمتهم عليه ابداء، هم اساس الدين ،وعماد اليقين اليهم يفئ العالي وبهم يلحق التالي ،ولهم خصائص الولاية وفيهم الوصية والوراثة))⁽⁹⁾ في هذا النص نفى الامام عليه السلام ان ينتج القياس بين ال محمد كمقدمة يقينية ،وبين غيرهم كمقدمة مزيفة نتيجة صالحة ،لان القياس فاقد للشروط من حيث الانسجام والتناقض ،الحاصل بين المقدمات .

1 . المصدر نفسه ،ج ٤، ص ٧٣٦ .

2 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 83 ، ص 73 .

3 . عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 50 .

4 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة 83 ، ص 73 .

5 . عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 52 .

6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة 83 ، ص 75 .

7 . عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 55 .

8 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة، الخطبة: 192، ص 24-225 .

9 . المصدر نفسه ، الخطبة: 2، ص 24 .

ثامناً: برهان شكر المنعم : يكشف خلاله الامام طريق معرفة النعم الإلهية وكيفية شكرها ، يقول (عليه السلام): ((وقلوباً رائده لأرزاقها في مجلات نعمه، وموجبات مننه، وحواجر عافيته، وقد ر لكم اعماراً سترها عنكم، وخلف لكم عبر من اثار الماضين قبلكم))⁽¹⁾ - ويمكن استخلاص النتائج التالية:

1. زوال النعم وتبدل الاحوال تقتضي من الانسان ان يذكر تلك النعم ويتفكر فيها (بديهيات) .
2. لكن النعم زائله والاحوال متبدله (يقينيات).
3. والعين تبصر (برهان)⁽²⁾ .

تاسعاً: برهان المعرفة الإلهية : يكشف الامام من خلاله كيفية الوصول الى معرفة عظمة الله عزوجل من خلال نفي الصفات عنه ،قال (عليه السلام): (ان كمال الاخلاص له نفي الصفات عنه) بين صدقها بالقياس البرهاني المطوي على النتائج، استنتج منه ان كل من وصف الله سبحانه فقد جهله. وذلك قوله عليه السلام: ((الشهادة كل صفة انها غير الموصوف))⁽³⁾

1. كمال الاخلاص لله نفي الصفات عنه (مقدمة أولى).
2. واثبات صفة لله دلالة على الجهل (مقدمة ثانية).
3. كل من وصف الله فهو جاهل بمعرفته (نتيجة).

المطلب الثاني صناعة الخطابة

الخطابة: تعد الخطابة من الصناعة المنطقية الخمس في المنطق الصوري وهي من صور الاستدلال .

اولاً: معنى الخطابة: عرفها ارسطو هي: ((قوة تتكلف الاقناع الممكن في كل واحد من الامور المفردة))⁽⁴⁾ وهي نوع من (القياس الموصل الى التصديق، أما أن يوقع ظناً)⁽⁵⁾ او يقيناً، وتعد ((صناعة خطابية بسببها يمكن اقناع الجمهور في الامر الذي يتوقع حصول التصديق به بقدر الإمكان))⁽⁶⁾، والخطابة كانت مهنة يمارسها الامام (عليه السلام) بكثرة ومن اكثر تراثه ماورد بطريق الخطب، يقول (عليه السلام): ((الخطيب الشحشح بالخطبة الماضي فيها))⁽⁷⁾، ويريد الامام بذلك الخطيب الماهر والتمكن من خطبته، لقد كان رسول الله يمارس الخطابة في الامور المهمة، كما قال (عليه السلام): ((ولقد كذب على رسول الله (صل الله عليه وآله) على عهده حتى قام خطيباً))⁽⁸⁾، ((والخطاب في الاقناع انجح من غيرها، وقائدها في تقرير المصالح الجزئية، وقد تفيد ايضاً في تقرير القوانين الكلية لتلك المصالح كالعقائد الإلهية، والقوانين العملية وهي عظيمه النفع جداً، لان الاحكام الصادقة مما هو عدل وحسن اتم نفعاً واعود على الناس فائدة))⁽⁹⁾، و((لقد وضع الإمام علي (عليه السلام) الحكمة في خاتمة الخطبة غالباً، لأنه

1. المصدر نفسه ، الخطبة 83 ، ص 74 .

2. عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 52 .

3. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة، المقدمة، ص 82 .

4. ارسطو، طاليس، الخطابة، تحقيق، د. عبدالرحمن بدوي ، وكالة المطبوعات، الكويت، 1979م، ص 9

5. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 141 .

6. المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 357 .

7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة غرائب : 2 ، ص 401 .

8. المصدر نفسه ، خطبة 210 ، ص 242 .

9. البحراني ، ابن ميثم ، شرح نهج البلاغة : المقدمة ، ج 1 ، ص 46 .

يؤمن أن جمهور المسلمين جمهور مستمع للخطبة، وينشدون لخواتيمها أكثر من أي جزء منها،
ففضل الخطبة برمتها خادمه لخاتمها وموصله إليها⁽¹⁾.

ثانياً: خصائص خطب الإمام (عليه السلام) هي :

1. ((تكثيف عناصر موضوع الخطبة وأجمالها في عبارات مصوغه صياغة دقيقة وخاطفه،
بقصد إسعاف مستمعه على الامام بفحواها .
2. التنوع في أنماطها وأساليبها بما يتناسب مع مواضع الخطب .
3. الابتعاد بخطبه عن أساليب الجدل مع مستمعيه، سواء أكان جدلاً مباشراً، أم جدلاً مع النفس
غير مباشر باكساء آراءه ثوباً من الجاذبية المثيرة لعقل مستمعه .
4. تكون خاتمة الخطبة نتيجة تصويرية منتزعة من واقع تأملات المستمع خاصة⁽²⁾ .
5. الجمع بين الخطبة السياسية والدينية والحربية نظراً للظرف السياسي الحرج الذي مر به
الامام .
6. حمل خطابه كثيراً من القيم الاجتماعية والدينية مما جعله مرتبطاً بواقع الحياة منتمياً الى
مجالات الناس الاجتماعي .
7. وردت أفعال الكلام متنوعه في استخداماتها لتنوع الأفعال الكلامية ذاتها بين الاخبارية
والتعبيرية والتوجيهية والالتزامية .
8. طغيان الفعل التوجيهي في خطباته نظراً للمكانة التي يحتلها الامام (عليه السلام)(امراً) من
رعيته (المأمور).
9. استخدام الامام عدد من الصور البلاغية التي ادت مقاصده على نحو العناية والاهتمام بنص
الخطاب والمخاطب .
10. تكشف معظم الخطب عن حالة الامان النفسية التي تتأثر بتغير الظروف المحيطة به، وهذا
ما ترجمه الفعل التعبيري .
11. هناك ظاهرة تميز خطب الامام على مستوى هذه الأفعال، وهي خروج العبارات الخبرية
الى الانشاء والعكس، كما يدل الانشاء على الخبر، وهي مسألة تستدعي مختطبا مدركا
لشروط التواصل وظروف الخطاب ليحيط بمقاصد المتكلم .
12. استعمل الامام خطاباً براغماتياً في التواصل مع مخاطبيه بالجمع بين الترغيب والترعيب
للدفاع عن حقه في الخلافة واقامه دوله اسلامية قوية⁽³⁾ .
13. من حيث البناء الفني نجد انها مهما طال، مترابطة العناصر، متسلسلة الأفكار، متينة اللغة
واضحة المعاني، سريان العاطفة فيه بتؤدة واتزان وتعقل، يجنب الأفكار الجفاف، وينأى
بها عن الاسراف والوقوع تحت طائله الخيال المجنح والأحلام الكاذبة⁽⁴⁾.

ثالثاً: ابرز انواع خطب الامام من حيث الموضوع:

1. عمران ، د. علي ، الحجاجية في الخطاب الحربي (خطب امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام) ، بحث منشور في نهج
البلاغة سراج الفكر وسحر البلاغة ، ج 2 ، ص 33 . متوفر على شبكة المعلومات العالمية على الموقع:
<http://www.haydarya.com>
2. العريض ، د. جليل منصور ، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة ، دار المحجة البيضاء بيروت ،
ط 1 ، 1435هـ - 2014م ، ص 638 - 640 .
3. صويلح، احلام ، أفعال الكلام في نهج البلاغة للأمام علي رضي الله عنه دراسة تداولية ، جامعة الحاج لخضر - باتنة ، كلية الآداب
واللغات - قسم اللغة العربية وادابها، الجزائر ، 1435هـ - 2013م ، (رسالة ماجستير غير مطبوعة)، ص 132 .
4. العريض ، د. جليل منصور ، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة ، ص 640 .

1. الخطبة الوعظية: وهي خطاب يتخذ من الموعظة الدينية والأخلاقية، طريقاً لتربية الانسان واستقامة سلوكه. و((من اهم ما تتميز به خطب الامام(عليه السلام) الوعظية، امتزاج العامل الديني بالعامل النفسي))⁽¹⁾، وتمتاز ((التوحد بين عناصرها والتسلسل المترابط بين افكارها، والتدرج الى النتائج بسلاسة))⁽²⁾. **وحول صور الاستدلالات الخطابية الوعظية عند الامام:** وهنا نذكر بعض صور الاستدلالات البرهانية للخطابة التي ظهرت في خطب الامام علي عليه السلام وهي كالتالي:-

أولاً: يقول (عليه السلام): ((فاتقوا الله تقيّة ذي لب شغل التفكير قلبه، وانصب الخوف بدنه، واسهر التهجد غرار نومه، واضمأ الرجاء هواجر يومه، واطلف الزهد شهواته واوجف الذكر بلسانه))⁽³⁾. ويمكن استخلاص النتائج التالية:-

1. التفكير والتهجد والزهد تقي مزلق الصراط (مقبولات).
2. المزلق تودي الى المهالك (مشهورات).
3. المهالك تتقى بالتفكر والزهد (خطابة)⁽⁴⁾.

ثانياً: يقول (عليه السلام): ((استدرج قرينته، واستغلق رهينته، انكر ما زين، واستعظم ما هون، وحذر ما امن))⁽⁵⁾. ويمكن استخلاص النتائج التالية:-

1. ما ينفذ في الصدور خفياً ويحدثها سرا فيزين لها القبيح وينزل النفس من درجات الرشد الى الضلاله عدو يحذر منه (مخيلات).
2. الشيطان ينفذ في الصدور خفياً ويحدثها سراً فيزين لها القبيح، وينزل النفس من درجات الرشد الى الضلالة (مقبولات).
3. الشيطان عدو يحذر منه (خطابة)⁽⁶⁾.

ثالثاً: يقول (عليه السلام): ((اوصيكم عباد الله بتقوى الله الذي ضرب الامثال، ووقت الأجال، والبسكم الرياش وافرغ لكم المعاش، واحاط بكم الاحصاء، وارصد لكم الجزاء، واثركم بالنعيم السوابغ والرفد الروافع، وانذركم بالحجج البوالغ، فاحصاكم عدداً، ووظف لكم مداً في قرار خبرة ودار عبرة، انتم مختبرون فيها ومحاسبون عليها))⁽⁷⁾. ويمكن استخلاص النتائج التالية :

1. تهيأ الله تعالى اسباب التقوى وتجعل الانسان ملزماً بها (مسلمات).
2. اسباب التقوى مهياً للإنسان (مقبولات).
3. الانسان ملزم بالتقوى (خطابة)⁽⁸⁾.

رابعاً: يقول (عليه السلام): ((حتى اذا انس نافرها واطمان ناكلها، قمصت بأرجلها، وقنصت بأحبلها، واقصدت بأسهمها، واعلقت المرء اوهاق المنية قائدة له الى ضنك المضجع، ووحشة المرجع))⁽⁹⁾. ويمكن استخلاص النتائج التالية :

1. كل ما يؤدي الى الفناء ينفّر منه (مشهورات).
2. الدنيا تؤدي الى الفناء (مشهورات).
3. الدنيا ينفّر منها(خطابة)⁽¹⁰⁾.

1. العريض ، د. جليل منصور ، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة ، ص 654 .
2. المصدر نفسه ، ص 636 .
3. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 83 ، ص 75 .
4. عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 53 .
5. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، الخطبة : 83 ، ص 75 .
6. عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 54 .
7. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبة 83 ، ص 71 .
8. عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 45 .
9. الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه 83 ، ص 72 .
10. عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، ص 47 .

2- الخطب العقائدية: وهو خطاب يهدف الى تعليم وتصحيح وتثبيت المعتقدات، وترسيخ مفاهيمها وبيان أسسها ومناهجها، ومن نموذج ذلك الخطب التوحيدية، التي يتحدث بها الامام عليه السلام عن تنزيه الذات الإلهية ومن ذلك خطب المعاد التي يقول (عليه السلام): ((عباد مخلوقون، ومربوبون اقتسار، ومقبوضون احتضاراً، ومضمنون اجاثاً وكاننون رفاتاً، ومبعوثون افراداً، ومدنون جزاء، ومميزون حساباً، قد امهلوا في طلب المخرج، وهدوا سبيل المنهج، وعمرؤا مهل مستعتب، وكشفت عنهم سدف الريب، وخلوا المضمار الجياد، وروية الارتياح، وانة المقتبس في مدة الاجل ومضطرب المهل))⁽¹⁾. ويمكن استخلاص النتائج التالية:

1. الموت والبعث والحساب توجب انتباه الخلق الى ما غاب عنهم (مسلمات).
2. الخلق يموتون ويبعثون ويحاسبون (يقينيات).
3. وجب على الخلق التنبه الى ما غاب عنهم (الخطابة)⁽²⁾.

3- الخطبة السياسية: هو خطاب سياسي يتوجه به الامام الى المجتمع عند حصول طارئ سياسي، كالتأمر وإعلان الحرب واستنهاض الهمم لإعلان النصر، ولبيان موقف رافض ضد سلوكيات منتشرة، كالتخاذل والاستسلام. فكانت مواصفات ((البنية التواصلية للخطبة السياسية تعبر عن مدى استياء واسف الامام علي (عليه السلام) على الحالة التي ال اليها الناس من تقاعد واستسلام، كما تتضمن التأنيب والاستنكار))⁽³⁾، وكما ورد في خطبة استنفار الناس لقتال اهل الشام، ((الامام في خطابته لا يجعل نفسه اسيراً لعاطفته، بل من القوة ورباط الجأش واليقظة بحيث يجعل عقله حكماً في موازنه تلك العاطفة، مما يؤدي بالموضوع الى الانسجام التام بين الفكر والعاطفة))⁽⁴⁾.

4. اقسام الخطابة عند الإمام من حيث الصورة: قسم الفلاسفة الخطابة الى ثلاثة اقسام، واعتبروا ان هذه العناوين الثلاثة حاصرة لكل المفردات المراد طرحها بطريقة الصناعة الخطابية، وهذا التقسيم ناظر الى الخطابة من حيث الاسلوب، والذي يريد ان يبسط البحث الواسع في بحث اساليب الخطابة عند الامام (عليه السلام) فإنه يدرك الاساليب المتعددة والمناهج الخطابية المختلفة والطرق والوسائل التواصلية الكثيرة لغويًا وفكريًا، وهذا ليس من غرض بحثنا، الخطة التي رسمناها في الاقتراب من الخطوط المنطقية والعقلية المبسوبة في اغلب كتب الفلاسفة والخروج عليها بدون توسع، وهذا ما نراه في مجارة القوم في عناوينهم مع بيان حضور الخطاب العلوي تحت كل عنوان، وأقسام الخطابة عند الامام هي:

أولاً: المشاورة: المشورة هي الجزء الأكبر من كلامه عليه السلام... كل ما يشير... هو الإقبال على الله تعالى بترك الدنيا والإعراض عنها، والاستكمال في الفضائل، وترك الرذائل والمناقصات الجاذبة الى الخيبة.

ثانياً: المنافرة: ان جميع ما ورد في كلامه (عليه السلام) من الذم إنما هو للدنيا وأتباع الهوى، وارتكاب الرذائل الموبقة، ومما يبعد عن الله تعالى ورد فيه من المدح وأشبه ذلك، مما يبعد عن الله تعالى وما ورد فيه من المدح، فإنما هو لله سبحانه وللملائكة ورسله والصالحين من عباده)⁽¹⁾. ان (المحاورات الخطابية التي في النهج تتعدد تماماً في بنائها الفكري عن

1. الشريف الرضي، نهج البلاغة، الخطبة 83، ص 73.
2. عيسى، اسلام فاروق، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً)، ص 49.
3. صويلح، احلام، أفعال الكلام في نهج البلاغة للأمام علي رضي الله عنه دراسة تداولية، ص 90.
4. العريض، د. جليل منصور، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة، ص 634.

مضامين المناقرات الجاهلية وتتفق معها، في متانة اللغة والصياغة القوية والبيان المحكم⁽²⁾.

ثالثاً: المشاجرة: ((الأمر المشاجرة في ما كان في كلامه (عليه السلام) منها فأما بيان للظلم والجور وأسبابها وما يؤولان إليه من سوء العاقبة وقبح الخاتمة عند الله تعالى، أو بيان للعدل وأسبابه وما يؤول إليه من حسن العاقبة وحميد المنقلب إلى الله))⁽³⁾.

رابعاً: التأمل: الخطب التأملية هي نوع من الخطب التي ازدهرت في تراث الإمام (عليه السلام)، و((من أهم خصائص هذا النوع من الخطب، أنها تعتمد إلى أقتناع العقل بانتزاع أمثلتها من الواقع الاحسوس كوصف الجرادة، أو النملة، أو الخفاش، أو الطائوس، أو خلق الإنسان، أو خلق السماوات والأرض والكواكب إلى غير ذلك من مشاهد عينية أو ادراكية معرفية، صياغة الحقائق المعرفية المراد أمثلتها في تعبيرات ملائمة وما يهدف إليه من استثارة عقلية))⁽⁴⁾.

المطلب الثالث صناعة الشعر

الشعر: هو ((كلام مخيل مؤلف من أقوال موزونة متساوية مقفاه))⁽⁵⁾، والقضايا الشعرية ((صادقة كانت أو كاذبة، مصدق بها أو لا، وغايته قبض النفس، أو بسطها أو حثها أو زجرها))⁽⁶⁾، وقد كان الإمام (عليه السلام) يعرف صناعة الشعر وينشدها، وهو امام البلاغة بلا منازع وما اثر عنه في كل فنون البلاغة اشهر من ان يعرف، والشعر هو من الفنون البلاغية التي لم تكن غائبه عن كلام الإمام (عليه السلام)، وقد كان شاعر كما ذكر ذلك اكثر من واحد من المؤرخين كالجاحظ (ت: 255هـ) في كتابه البيان والتبيين والبلاذري (ت: 279هـ)، وفي كتابه انساب الاشراف وغيرهم، ((وكان (عليه السلام) يقول بالشعر ويتمثل به في خطبه بمضامين الوصف))⁽⁷⁾، والمثال⁽⁸⁾، لكنه كان يلتزم موقف القرآن من الشعراء، وقد ورد عنه انه لا يحب للرجل ان يلتزم الشعر كمهنة للتقرب من السلاطين والعمل عندهم وقارنه بالشرطي الذي يعمل بخدمة السلطان، وهذا لا يدل على النهي عن الشعر، بل يدل عن اتخذا الشعر مهنة لكسب العيش مما تدعوا صاحبها الى مدح من لم يكن

1. البحراني، ابن ميثم، شرح نهج البلاغة: المقدمة، ج 1، ص 54 - 55.
2. العريض، د. جليل منصور، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة، ص 656.
3. البحراني، ابن ميثم، شرح نهج البلاغة: المقدمة، ج 1، ص 54 - 55.
4. العريض، د. جليل منصور، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة، ص 651.
5. المظفر، محمد رضا، المنطق، ج 3، ص 391.
6. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد)، شرح المصطلحات الكلامية، ص 176.
7. ينظر: الخاقاني، د. عقيل عبدالزهره ميدر، عيسى، اسلام فاروق، خطب الامام علي بن ابي طالب عليه السلام في ضوء الصناعات الخمس، مجلة اداب الكوفة، العدد 26، السنة 2016، ص 57.
8. ينظر: الفضلي، د. عبدالهادي، المثال في نهج البلاغة، الرافيدين، بيروت، ط 1، 1431هـ - 2010م، ص 33.

اهلا لذلك طمعا بما فيه يده، قال الامام (عليه السلام): ((ان استطعت ان لا تكون عريفا ولا شاعرا ولا صاحب كوبة ولا صاحب عرطوبة فافعل))⁽¹⁾، وقد جمع عن الامام (عليه السلام) ديوان كامل من الشعر، وطبع عدة مرات لكن التحقيق كشف ان هذا الشعر المنسوب الى الامام (عليه السلام) يحتاج وقفات لتأكد من صحة مانسب الى الامام من بعض هذا الشعر، وان اكثر اشعار ديوان الشعر المنسوب للامام هي من نظم وتأليف اشخاص اخرين ويمكن تصنيفها بالاتي:

أولاً: ان بعض من اشعار الامام (عليه السلام) المثبتة في الديوان المنسوب اليه، ((تعبير عن الروايات المروية عنه (عليه السلام)، مما نظمها الاخرون في قوالب شعرية، ولما كان مضمون هذه الابيات معبرا عن كلمات الامام، فقد نسبت الابيات اليه مثل (يا حار همدان من يمت يرني) التي نظمها الامام لحارث الهمداني . وهو مضمون قوله (عليه السلام): (يا حارث قصيرة من طويلة انت مع من احببت ولك ما اكتسبت) وانشد في ذلك السيد الحميري:

قول علي لحارث عجب كم اعجوبة له حملا

يا حار همدان من يمت يرني من مؤمن او منافق قبلا))⁽²⁾

لكن ذلك لا ينفي ان كثير من الكلمات الصادرة من الامام (عليه السلام) في الخطب والرسائل والكلمات، هي بأسلوب ووزن شعري لكن بسياقات بلاغية كقوله (عليه السلام): ((العلم علمان مطبوع ومسموع * ولا ينفع المطبوع ان لم يكن مسموع))⁽³⁾، وتم تنظيم هذا الكلام بصيغة الشعر وأضيف عليه ابيات شعرية بوزن وقافية مناسبة، كما ورد :-

رأيت العقل عقليين فمطبوع ومسموع

ولا ينفع مسموع إذا لم يك مطبوع

كما لا تنفع الشمس وضوء العين ممنوع⁽⁴⁾

ثانياً: الاشعار الواردة في الديوان بكثره هي نصائحه (عليه السلام) ووصاياه لابنيه الحسن والحسين (عليهما السلام)، فان اسلوب هذه الاستعارة من حيث البلاغة والفصاحة يختلف كثيراً عن مستوى الامام الاخرى كخطبه ورسائله وحكمه. ان الارجيز المنسوبة اليه (عليه السلام) لا تخلو من قوة في اسنادها .

ثالثاً: ان كثيراً من اشعار الشاعر (علي بن ابي طالب القيرواني)⁽⁵⁾ قد نسبت الى الامام سهواً لاشتراك الاسم⁽⁶⁾.

مثل قول المنسوب للامام عليه السلام :

الناس في جهة التمثيل أكفاء أبوهم آدم والأم حواء

فإن يكن لهم من أصلهم نسب يفاخرون به فالطين والماء

ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاء

وقدر كل امرئ ما كان يحسنه والجاهلون لأهل اعلم أعداء⁽⁷⁾

وقد نسبت هذه الابيات الى الشاعر علي بن ابي طالب القيرواني⁽⁸⁾

1. المفيد ، محمد بن النعمان ، الأمالي ، دار الهدى ، قم ، ط 1 ، 1431 هـ ، ص 133 .

2. الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة، ج2، ص126 .

3. الشريف الرضي ، نهج بلاغه ، حكمة 338، ص417 .

4. المصطاوي، عبدالرحمن، ديوان الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه ، دار المعرفة، ط3، 2005م، 1426 هـ، ص99

5 علي بن ابي طالب القيراني:شاعر اندلسي تشابه اسمه مع اسم الامام عليه السلام واقتربت مضامين بعض اشعاره الأخلاقية مع مضامين حكم الامام فنسبت بعض من اشعاره الى الامام (عليه السلام).

6. أملي ، حسن زادة ، الإنسان الكامل في نهج البلاغة ، ص 27 .

7. المصطاوي، عبدالرحمن، ديوان الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه ، ص13.

8. ابن عربي ، محي الدين ، الفتوحات المكية ، دار صادر ، بيروت، ج3 ، ص532.

رابعاً: بعض الاشعار الموجوده في ديوان الامام عليه السلام موجودة في ديوان الشافعي (1)
خامساً: هناك ملاحظة تؤخذ على الاشعار المنسوبة للامام انا متعددة الأساليب، وانا بعضها مما
لايمكن ان يجري مجرى كلام الامام (عليه السلام) البليغ المثبت في نهج البلاغة، كما ان
الصياغات الشعرية تشير الى ان نظم بعض القصائد لايجري مجرى نفس واحدة في كل الشعر
المنسوب للامام.

النتيجة هي :-

1. هو ان الامام علي عليه السلام يعد من اشعر العرب وافصحهم وهذا مما اتفق عليه
المؤرخون .
2. ان كثير من شعر الامام ثابتة نسبته اليه ومما لايمكن الشك فيه .
3. ان شعر الامام كان لموارد البيان والتوضيح، وليس صنعة يتخذها الامام كما هو حال
الشعراء.
4. لايمكن الجزم بكل الادعاءات دون بيان دليل وبرهان، وبرغم مما ورد من تلك المؤاخذات
، لا يمكن الجزم بان جميع الشعر المنسوب للامام هو ليس له، فذلك ادعاء بدون دليل
ويحتاج الى مزيد من الدراسة والتحقيق .

المطلب الربع

صناعة المغالطة والجدل

اولاً:- **المغالطة**، ((كل قياس نتيجته تكون نقضا لوضع من الاوضاع يسمى باصطلاح
المنطقيين تبكيئا، اي لغة التعنيف والتقريع، اما بالسوط، او بالسيف، فيستعمل في التعنيف
بالكلام مجازا)) (2)، ولم يكن الامام (عليه السلام) يستخدم هذا اللون من الصناعة، إذ يعد منبوذا
عنده، ومذموما لديه، لا يرتضي استخدامه حتى مع اعدائه، وقد كان يطلق عليها بالخدعة
ويذمها في نصوصه وكلماته ويرى فيها انها سبب بلاء الامة الخداع: كان يعتبر ان ضلال كان
بسبب استخدام اسلوب المغالطة الذي هو الخداع المنظم والمدروس قال(عليه السلام): ((ايتها
الامة التي خدعت فانخدعت، وعرفت خديعة من خدعها فأصرت، واتبعته هواها)) (3) وكان
ينهى الناس عن المغالطة بطريقة الخداع وانها صنعة ضالة لا تزيد صاحبها شيئا قال(عليه
السلام): ((ايها الناس انه لن يزداد امرؤ نقيرا بحذقه)) (4)

وقد واجه المغالطة وبين طبيعة صناعتها واركائها، وبطلان نتائجها واضرار من يتمسك بها
، وبين زيفها قال(عليه السلام): ((لقد اتاني كتابك بتسويق المقال، وضرب الامثال، وانتحال
الاعمال، تصف الحكمة ولست من اهلها، وتذكر التقوى وانت على ضدها، قد اتبعته هواك
فحاد بك المحجة، ولجج بك عن سواء السبيل، فانت تسحب اذيال لذات الفتن)) (5) واعتبر ان

1 .المصطاوي، عبدالرحمن، ديوان الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه ، ص72.

2 .المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 405 .

3 .كاشف الغطاء، هادي، مستدرک نهج البلاغة، ص 31.

4 .الاصبھاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج 2، ص 295.

5 .المصدر نفسه، ج 4، ص 200.

الخدیعة من الصفات الاخلاقية المذمومة قال (عليه السلام): ((اياكم والخدیعة فأنها من خلق اللئام))⁽¹⁾ وهي من المحرمات التي تورد صاحبها في النار قال (عليه السلام): ((المكر والخدیعة في النار))⁽²⁾ ويتحدث عن مغالطة اهل صفين وكيف استخدموا طريق الحق من اجل كسب الباطل قال (عليه السلام): ((ليسوا بأهل الدين ولا قرآن، انما رفعوها خدیعة))⁽³⁾ ويبين اثار الخدیعة وكيف تحرف الامة عن الحق وتلقي بهم في مآهات الظلام قال (عليه السلام): يخاطب معاوية: ((جيلا من الناس كثيرا خدعتهم بغيك، والقيتهم في موج بحرك، تغشاهم الظلمات، وتتلاطم بهم الشبهات، فحاروا في وجهتهم، ونكصوا على اعقابهم))⁽⁴⁾ ويمكن تفصيل أسس وأسباب واضرار المغالطة (الخدیعة) من خلال ماورد في نصوص الامام . اما أسس المغالطة (الخدیعة) فهي:-

1. حذقة في كلام باطل .
2. تحريف الكلام عن مواضعه.
3. وضع الايات والاحديث والحكم والامثال وتركيبها على مضمون كلام باطل .
4. نسبة الأفعال لغير أهلها .
5. الحديث بخلاف واقع المتكلم ، فيتكلم عن الشجاعه من حيث الجبن ، ويتحدث عن الحكمة من حيث موضع الجهل ، ويتحدث عن الفتوى من موقع الانحراف .

وحول أسباب المغالطة فهي :-

1. اتباع الهوى.
2. الابتعاد عن الصراط المستقيم.
3. طلب النصر بالمعصية .
4. اصرار المخدوع على اتباع المخادع مع علمه بخداعه.

اما حول اضرار المغالطة فهي:-

1. ذهاب الثقة من خلال التعامل بالخدیعة .
2. اغراق في طاعة الظالم.
3. ظلمات من الفتن.
4. انتشار شبهات .
5. نشوء ضلالة وانحراف .
6. العاقبة السيئة .
7. استحكام ملكات أخلاقية سيئة.
8. ذهاب الدين .

وقد كان الامام (عليه السلام) يستخدم اساليب التواصل اللساني المتنوعة التي تقوم على الحق بدلاً عن المغالطة ويضع الامام لها مجموعة من الشروط وعدة أساليب منها شروط التواصل وهي :

1 . كاشف الغطاء، هادي، مستدرك نهج البلاغة، ص ١٩ .
 2 . الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة ، ج ٢، ص ٢٩٤ .
 3 . المصدر نفسه ، ج ٤، ص ٢١٤ .
 4 . المصدر نفسه ، ج ٤، ص ١٩٦ .

- أ. الحث على التواصل اللساني: اللسان هو الطريق الاسلام لحل المشاكل ،ونقل الرؤى المختلفة وتقريب وجهات النظر ،وأكتشاف مكونات العقل ، وإظهار قيمة معارفه التي تؤكد على قيمة عقل صاحبها ، قال (عليه السلام): ((تكلّموا تعرفوا فأن المرء مخبوء تحت طي لسانه))⁽¹⁾
- ب. الاختصار: ان يكون الحديث مجملاً كافياً لكل ما يريد ان يتحدث به المتكلم، دون اسهاب في الاطالة ولاخروج عن مضمون المعنى، قال (عليه السلام) : ((اجملوا في الخطاب تسمعوا جميل الجواب))⁽²⁾ وقال عليه السلام: ((كسب الحكمة اجمال النطق واستعمال الرفق))⁽³⁾
- ت. استخدام اللين: الأسلوب اللين في عرض الآراء ،وتبادل الأفكار وتقبل وجهات النظر المطروحة، دون الحدة في بيان القناعات، قال (عليه السلام) : ((دع الحدة وتفكر في الحجة ، وتحفظ من الخطل تأمن الزلل))⁽⁴⁾
- ث. التدبر في المنطوق: التدبر في مضمون الكلام ونتائجه، قبل ان تقوم بأبرازه بلسانك ،قال (عليه السلام) : ((المؤمن اذا أراد ان يتكلم بكلام تدبره في نفسه، فان كان خيراً ابداه ،وان كان شراً واره ،وان المنافق يتكلم بما أتى على لسانه ،لا يدري ماذا له وماذا عليه))⁽⁵⁾
- ج. التكلم بالبينّة: الكلام بعد البينة والاستناد بالحديث على حجة ،وتجنب الكلام الذي لا أساس ومستند له ،قال (عليه السلام) : ((دع القول فيما لاتعرف، والخطاب فيما لاتكلف ،وأمسك عن طريق اذا خفت ضلالتة))⁽⁶⁾
- ح. الاعتقاد بالكلام: الاعتقاد بصحة الكلام قبل النطق به، وهذا يفرض التطابق العقلي والقلبي مع اللسان عند التواصل، مما يؤكد ان التواصل اللساني قائم على أسس عقلية ،قال (عليه السلام) : ((اني أخاف عليكم عليم اللسان منافق الجنان يقول ماتعلمون ويفعل ماتتكرون))⁽⁷⁾

اما حول أساليب التواصل فهي :

1. **اسلوب الحوار:** كان الامام عليه السلام كثيرا ما يستخدم منهج القران في الحوار بالحكمة والموعظة الحسنة والتحدث المباشر مع الخصم بروح المحبة والنصح والخير وهذا منهجه السائد في جميع مواقفه قبل ان يتم الانتقال الى اسلوب اخر بعد رفض الخصم لمنطق الحوار ويخضع لحكم اليقين . **ويهدف منهج الحوار الى عدة اهداف منها :-**
أ.كشف اليقين : الوصول الى اثبات الحجة بالدليل والبرهان .
ب.بيان موارد البطلان: اثبات موارد بطلان مدعى الخصم .
ت.كشف الحقائق: ان يكون الحوار طريق الى بيان حقائق، يريد المحاور ايصالها الى خصمه بطريق الحوار ،من اجل اثباتها كحجة على خصمه حتى يقر ويذعن لها.
ث.طريق تعليمي : اتخاذ الحوار أسلوب تعليمي لأيصال الاحكام والعلوم .
2. **اسلوب النقض:** وهو طريق لنقض الاعتقادات الخاطئة بمنهج العقل، وكان يستخدم الامام (عليه السلام) في ذلك اسلوب البرهان العقلي، كما ورد في استدلاله على وجود الله وعظمته وصفاته، والرد على من يقوم بتاويل النصوص حسب هواه ،كما حصل مع الخوارج في صفين .

1 .الشريف الرضي، نهج البلاغة،حكمة:392

2 .الامدي، عبد الواحد، غرر الحكم ودرر الكلم : 19،ص204.

3 .المصدر نفسه:19،ص302.

4 .المصدر نفسه:19،ص204.

5 .الشريف الرضي، نهج البلاغة،خطبة176،ص188.

6 .الامدي، عبد الواحد، غرر الحكم ودرر الكلم : 22،ص204.

7 .الامدي، عبد الواحد، غرر الحكم ودرر الكلم 1،ص145.

3. **أسلوب الحجاج:** هو أسلوب تواصل لساني يهدف الى اثبات الحجة عن طريق الاقتناع العقلي ، وهو من اقسام الجدل بالحسنى ،الذي يتوصل من خلاله الامام الى اقتناع الخصم بالبينة والحجة العقلية ،والدليل وله صور وأساليب مختلفة عند الامام (عليه السلام)

4. **اسلوب بيان الحقائق:** وهو اسلوب يعتمد عرض الحقائق والتذكير بها ،وهذه الحقائق من المشهورات والمسلمات، كم احصل مع اصحاب الجمل ،ومع معاوية في بيان الامام (عليه السلام) فضائله ومنزلته .

ثانياً:- الجدل:((صرف الخصم من مذهب الى آخر بطريقة الحجة و الشبهة او الشغب))⁽¹⁾، وهي ((صناعة علمية يقتدر معها صاحبها حسب إمكان إقامة الحجة مع المقدمات المسلمة على اي مطلوب يراد وعلى محافظة اي وضع يتفق على وجه لا تتوجه عليه متناقضة))⁽²⁾، و((هو مرء يتعلق بإظهار المسائل الاعتقادية وتقريرها ... ان لم يكن بالحق فهو مذموم . والمجادلة، هي عبارة عن قصد افحام الغير وتعجيزه وتنقيصه من جهة القدح في كلامه ونسبته الى القصور والجهل))⁽³⁾، ويتخذ الجدل منهج لساني يتخذ بطريقتين :

1. طريق الجدل بالحسنى: وقد حث عليه الإمام (عليه السلام) وحدد المرحلة العمرية التي يجب أن يبدأ بها الإنسان تعلم الجدل، وانسب مرحلة هي مرحلة الأحداث، لان نفوسهم تكون مهياة لكذا مهمة، تحتاج إلى توطين نفس وتنمية قدرات نفسيه على التحمل والانفتاح والابتعاد عن ذمائم الصفات، وهي فئة تمتاز بالحماس والحيوية النفسية في الدفاع عن المعتقدات والأفكار الصحيحة . قال الإمام (عليه السلام): ((مروا الأحداث بالمراء والجدال، والكهول بالفكر، والشيوخ بالصمت)) أن الجهة التي ينيط بها الإمام علي (عليه السلام) هذه المسؤولية هم أهل العقل والفكر، العلماء والمفكرون والمربون ونخب المجتمع هم المسؤولون عن تربية الأمة والارتقاء بها وادارة شؤونها⁽⁴⁾،وقد دعا للجدل من اجل الحق ومصاديق هذا الحق هو ما صدر من الله عزوجل في كتابه وما عهد عن الرسول صلى الله عليه واله قال (عليه السلام): ((ويجادل في طاعة الله المؤمنون))⁽⁵⁾قال (عليه السلام): ((قال لو عهد الينا رسول الله عهدا لأنفذنا عهده ،ولو قال لنا قولاً لجادلنا عليه))⁽⁶⁾وقد استخدم الامام اسلوب البرهنة ضمن الجدل وفي رده على معاوية لأثبات احقيته في الإمامة، يقول (عليه السلام): ((وكتاب الله يجمع لنا ما شذ عنا وهو قوله سبحانه: (وأولوا الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله)) (الانفال - 75)، وقوله تعالى: ((ان اولى الناس بإبراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين امنوا والله ولي المؤمنين)) (آل عمران - 68)، فنحن مرة اولى بالقربة وتارة اولى بالحق والطاعة)⁽⁷⁾، ومن صور الجدل بالحسنى الحجاج الجدلي .

طريق الأمام عليه السلام في الحجاج الجدلي:

- 1 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 94 .
- 2 . المظفر ، محمد رضا ، المنطق ، ج 3 ، ص 323 .
- 3 . نورالدين ، عباس ، معجم المصطلحات الأخلاقية ، ص 77 .
- 4 . ينظر: الشايندر ، غالب ، قوانين العقل في تراث الإمام علي ، ص 106 .
- 5 . الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة، ج ٢، ص ٢٩٤ .
- 6 . المصدر نفسه ، ج ١، ص ١٧٠ .
- 7 . الشريف الرضي ، نهج بلاغه ، كتاب : 28 ، ص 292 – 293 .

يعرف الحجاج: ((خطاب اقناعي يسعى الى احداث التأثير في المتلقي وحمله على تبني موقف ما او القيام بعمل ما)⁽¹⁾، و(فالإمام يقدم احتجاجه بطريقة وعظيمة وجدانية، لها اثرها في الاصلاح المستقبلي، وان كان فيها ما لا تطيقه نفوسهم أو تذعن له أهواؤهم))⁽²⁾، لان ((الدعوى الحجاجية المضادة لم تكن مسوغة القبول وغير هادفة في الوصول الى الحقيقة، بل منظومة السؤال ورده بسياق توضيحي يقوم على النقض والرد المؤكد الثابت في معتقدتهم حينما طالبوا نبيهم ان يجعل الها))⁽³⁾. أن ((تنوع الخطاب الحجاجي عند الامام علي (عليه السلام) تفكيك من عقدي الى اخلاقي الى انساني الى تشريعي الى اجتماعي يفصح عن سعه المساحة التي احتلها هذا الاسلوب في زمنه (عليه السلام) اي كثرة المعارضين والمراديين في السجال اللاواعي وغير المدرك لما يحتاج فيه))⁽⁴⁾. ((تارة تراه معترضا على من توهم في معتقده وضل ضلالا بعيدا، فيقوم بتوجيهه وتحريك نوازع فطرته للإقرار بمبدع هذا الكون وعظيم صنعه في هذا الوجود، واخرى تجده (عليه السلام) يقوم بالحجاج في معرض بيان الخطل في الفهم وسوء التأويل الذي تبتغى منه الفتنه في الامة بأسلوب حكيم قائم على الاستدلال والبرهنة في فساد ما ذهب اليه))⁽⁵⁾، فيقول (عليه السلام): ((شاهد لمن خاصم به وفلج لمن حاج به))⁽⁶⁾، ويقول (عليه السلام) لرجل قام اليه وهو يقول نهيتنا عن الحكومة ثم امرتنا بها، فلم ندر اي الامرين ارشد، فقال له (عليه السلام): ((هذا جزاء من ترك العقدة، اما والله لو اني حين امرتكم بما امرتكم به حملتكم على المكروه الذي يجعل الله فيه خيراً فان استقمتم هديتكم، وان اعوججتم قومتمكم، وان ايتمت تداركتكم لكانت الوثقى ولكن بمن والى من اريد ان اداوي بكم وانتم دائي، كناش الشوكة بالشوكة، وهو يعلم ان ضلعها معها))⁽⁷⁾.

أن ((التضمين هو استتجاد بمقولات معروفة لدى السامعين، مقبولة عندهم بلاغتها وجمالها، او لشيوعها فيهم فهو وسيله للأقناع والتأثير، لذلك قول الامام (عليه السلام) في الكثير من ما ثوراته، لكن بقدر الحاجه اليه))⁽⁸⁾، يقول (عليه السلام): ((الا ان الدنيا دار لا يسلم منها الا فيها، ولا ينجي بشيء كان لها ... فأنها عند ذوي العقول كفيء ظل))⁽⁹⁾، ((ان رسم صورة الدنيا وتشبيهاها بالظل عند ذوي العقول، انما يعني ان هؤلاء نظروا اليها بعين العقل لا بعين الرغبة، لانهم حينما رأوها كفيء الظل، فهذا يعني انهم لم يثقوا بها بل عرفوها معرفة الخبير المجرب))⁽¹⁰⁾.

2. طريق الجدل الباطل: وتسمى بالجدل او المجادلة: وهي ((روم احد الخصمين اسكات صاحبه))⁽¹¹⁾، وهو طريق نهى الامام (عليه السلام) عن سلوك طريق الجدل، لان الجدل

1 . عمران ، د. علي ، الحجاجية في الخطاب الحربي(خطب امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام)، ج2 ، ص 17.
2 . السعيد، د. هادي شندوخ ، العكيلي ، د. حيدر برزان سكران ، وظيفة الحجاج في نهج البلاغة ، قراءة في الانماط والدلالات ، مجلة كلية الآداب ، جامعة ذي قار ، العدد 97 ، ص 324 .
3 . المصدر نفسه ، ص 324 .
4 . المصدر نفسه ، ص 338 .
5 . السعيد، د. هادي شندوخ ، العكيلي ، د. حيدر برزان سكران ، وظيفة الحجاج في نهج البلاغة ، قراءة في الانماط والدلالات ، مجلة كلية الآداب ، جامعة ذي قار ، العدد 97 ، ص 320 .
6 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه : 198 ، ص 235 .
7 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، خطبه:121، ص 128 .
8 . العريض ، د. جليل منصور ، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة ، ص 722 .
9 . الشريف الرضي ، نهج البلاغة ، ص 63 ، ص 61 .
10 . العمري ، د. حسين ، الخطاب في نهج البلاغة دراسة تحليلية ، ص 212.
11 . قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية (أعداد) ، شرح المصطلحات الكلامية ، ص 319 .

بالباطل ((من ضروب الضياع الفكري في حياة الانسان، وهو يورث الشك والضلال والفساد في الدين))⁽¹⁾ وان الجدل بالباطل يؤدي الى عدة اضرار منها:

- أ- **الظلاله:** ان نتيجة الجدل بدون دليل وهدى، وبتعصب اعمى، وبمقدمات باطله، يؤدي الى الظلاله والانحراف قال(عليه السلام): ((الجدال ضلاله))⁽²⁾
- ب- **يورث الشك:** ان اقسام الانسان نفسه في ساحة الجدل الباطل هو بمثابة زراعته بذور الشك والانحراف في نفسه وعنه (عليه السلام): ((اياكم والجدال فانه يورث الشك))⁽³⁾.
- ت- **يفسد اليقين:** ان الجدل الباطل طريق لأفساد الحقائق اليقينة عند الانسان وضياع الحق من امام عينيه يقول (عليه السلام): ((الجدل في الدين يفسد اليقين))⁽⁴⁾.

اما اللجاج: هو أسلوب لساني خاطئ، يقوم على أساس الإصرار التمسك بالرأي الخاطئ والمجهول، بدون تقديم حجة، والدفاع عن ذلك الرأي بأسلوب شدة، مخالف لأداب الحوار البناء. وقد نهى الامام عليه السلام عن اللجاج كونه من صور الجدل الباطل الذي يجعل صاحبه في دائرة ((الاصرار والعناد لأثبات انه ليس على خطأ، ويتحرك في مواجهة الاخرين من خلال التمسك برأيه))⁽⁵⁾، ويرى الامام ان اللجاج يؤدي الى مفسد:-

1. **افساد الرأي:** فاللجاج يفسد الرأي وان كان صاحبه على صواب، لأنه لا يترك للخصم مجال لتقبل الحق عنه (عليه السلام): ((اللجاج يفسد الرأي))⁽⁶⁾.
2. **ضياع الرأي:** ان صاحب الراي لا يحتاج الى مؤنه في طرح بضاعته واقتناع خصمه، اما طريق الاصرار والعناد فهو يدل على ضعف الدليل، وافلاس الراي الذي يدافع، عنه (عليه السلام): ((اللجوج لا رأي له))⁽⁷⁾.
3. **شر الآراء:** ان الاصرار بدون برهان واستخدام الظاهرة الصوتية في اسكات الخصم، تجعل الخصم اشد تمسكاً برأيه، وتكشف عن افساد الرأي الصحيح، وإصرار الخصم على ذلك الرأي الفاسد، ويفقد الانسان طريق هداية الاخرين، ويجعلهم اشد تمسكاً بما يعتقدون به من اراء خاطئة، قال (عليه السلام): ((الاصرار شر الآراء))⁽⁸⁾.

1. حاجي ، د. جعفر عباس ، جينالوجية كينونة الانسان الكامل ، ص 510 .

2. الاصبهاني ، الحسن الميرجهاني ، مصباح البلاغة، ج 4، ص 178.

3. العاملي ، محمد بن الحسن الحر ، وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة ، ج 27 ، ص 44 .

4. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 472 ، ص 25 .

5. نور الدين ، عباس ، معجم المصطلحات الأخلاقية ، ص 81 .

6. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 1808 ، ص 58 .

7. المصدر نفسه: 1813 ، ص 58 .

8. الامدي ، عبدالواحد ، غرر الحكم ودرر الكلم : 102 ، ص 16 .

خلاصة

الفصل الثالث

تناولنا في هذا الفصل عدة مباحث تحت عنوان المنطق، وهي مجموعة من القواعد وطرق الاستدلال التي مصدرها النتاج العقلي ، ومن ابرز هذه الموضوعات التي تم استعراضها هي :-

١. بحثنا الاسس والمصادر التي نشأة من خلالها المنظومة المنطقية، بقواعدها الحالية كيف كانت هناك مجموعة من المصادر المجتمعة في صياغة ونتاج العقل المنطقي .

٢. كشفنا حضور طرق الاستدلال عند الامام، وامثلة من هذه الاستدلالات، وقد بينا ان البرهان والقياس كان حاضرا في كلام الامام لفظا ومعنى، اما التمثيل فقد كان يدرجه الامام تحت لفظ القياس كونه يتعلق بالاستدلالات الشرعية منصوصه العله، وقد حدد الامام موقفه تجاهه، اما الاستقراء فلم يكن لفظ المصطلح شائع، الا ان الاستخدامات الاستقرائية في فكر الامام لا يمكن حصرها، وكان من طرق الاستدلال التي يبتغي منها الامام ايصال الفكر الى عقول الناس.

٣. كشف البحث العقلي في تراث الامام عن الاستخدام العقلي لقواعد العقل، في الاستنتاجات والقضايا والاستدلال لفظاً ومعنى، فجميع المفردات ابتداء من لفظة المنطق نفسها وباقي المفردات المبحوث في مفرداتها، هي متطابقة مع حيث الدلالة اللغوية والاصطلاحية، على

المصطلحات المنطقية الواردة في كتب الفلاسفة، إلا ما شذ من ذلك كلفظ الاستقراء، واستخدام الظن للدلالة على الحدس في بعض الأحيان وغيرها .

٤. حاول الامام ان يوجه طاقات العقل وقواه، من اجل اكتشاف الحقيقة والوقوف على منابعها، وهذا ما جعل اهتمام الامام الكثير في صور القضايا، التي توصل الى اليقين، والى اقسام اليقين ذاته .

٥. بحثنا في فكر الامام اقسام القضايا لفظ ومعنى، وصورها وموانعها وبيننا الحضور الكبير لها في فكر الامام، مع مقارنه ذلك الحضور بالتعاريف المشتقة من كتب اللغة والمنطق والفلسفة، وراعينا خصوصية كل النصوص من حيث المضمون دون الاسهاب في تفكيكها، فان ذلك مما يخرجنا عن حدود الاختصار .

6- بحثنا الصناعات الخمس، واستخرجنا الدلالات اللغوية والاصطلاحية، والمضامين العامة والخاصة وفروعها باختصار من فكر الامام عليه السلام، واعطينا صورة واضحة عن السليقة العقلية في تضلع الامام، ومقامه الشامخ في هذه الصناعات باستثناء المغالطة التي كان يرفضها .

٧. عالجنار رفض الامام لصناعة المغالطة، واثارها ونتائجها السيئة على الانسان، افراد وجماعات في حدوث الفتن والانحرافات، وبيننا البديل الذي قدمه الامام عليه السلام عن المغالطة، كالأقناع العقلي والحوار .

٨. يعد مبحث اليقين الذي هو الغاية في جميع المباحث المنطقية، ومن حسنات وثمار هذا المبحث كون النصوص في اليقين كانت وافرة، ومتعددة الاتجاهات، مما سمح بتنظيم البحث بطريقة منهجية اوسع من غيره من المباحث، وبيان عوارض اليقين كالنقض والشك .

نتائج الرسالة

مما تقدم خلصت الرسالة الى النتائج الآتية :

1. الكشف عن دلالة العقل من الجانب اللغوي، كما ورد في ألفاظ نصوص الامام وقد اثبت الامام الدلالة اللغوية المستخدمة للعقل بمعنى الحبس والامساك، وتطابقها مع الدلالة المستخدمة في المعاجم اللغوية عند العرب .

2. استنتاج وصف الامام للدلالة الروحية للعقل كونه قوة غريزية روحية مجردة عن الماديات، وكيف اثبت الامام الجزء المادي للعقل المسمى الدماغ، الذي هو آله تعمل تحت أمره القوة الروحية، كصلة عمل حواس الإنسان وقدراته الروحية، وهذه الصلة بين العقل كقوة مجردة، وكجانب مادي متمثل بالدماغ، ضرورة في تفسير عملية ممارسة التفكير.

3. توضيح الوظائف التي يجعلها الامام الأساس في التعبير عن مسمى العقل، وكيف كشف الامام عن طرق تعبير هذه القوة، التي تقوم بمجموعة كبيرة من الوظائف الخاصة

- كالتمييز والقطع والاشراف وتكون أقرب الى مسمى العقل والتعقل ووظائف عامة وهي اشرافها على النشاطات التي تكون من عمل القلب، كالتفكير والتصوير والتخيل والحفظ.
4. الكشف عن طبيعة العلاقة المتبادلة بين العقل والقلب، ووظائف كل منهما، والارتباط المشترك في صناعة الفكر.
5. استخراج مفاهيم عامة من النصوص عن رؤية الامام (عليه السلام) عن العمليات الذهنية التي يقوم بها العقل، ومساحتها وغاياتها واشكالها المختلفة، كالتصوير والانتزاع والتفكيك وغيرها .
6. الكشف عن ابداع الامام (عليه السلام) في التمييز بين العقل والتعقل فالعقل هو الاداة والاتصاف بالعقل الذي يسمى التعقل هو من اثار الالتزام بعمل العقل، وهذه الاثار يعم نفعها جميع نواحي حياة الانسان.
7. اظهار التصنيف المنهجي الذي يضعه الامام (عليه السلام) عن الأحوال المختلفة التي يمر فيها العقل، والامراض التي يتعرض لها، وطرق الوقاية والعلاج منها
8. اتضح لنا الاسس الاخلاقية في منهج الامام (عليه السلام)، القائمة على القواعد العقلية، واحكام تحسين وتقبيح العقل .
9. توضيح الاشكال الصورية عند الامام (عليه السلام) في البحث الاستدلالي، الذي يقوم على حكم العقل، والذي اتخذ صور واشكال مختلفة .
10. بيان أهمية البحث في الإدراك الحسي والعقلي عند الامام عليه السلام ، كونه مبحث أنطولوجي ومعرفي بهذه السعة.
11. اظهر البحث ان الامام (عليه السلام) يعتبر المؤسس الاول لتشديد اركان العلوم العقلية في الإسلام ومنها علم الكلام الإسلامي، الذي يستند على أساس البحث العقلي، وهو الاساس الذي يستمد مباحثه على اساس النشاط العقلي، الذي حصل في بلاد الاسلام وتبنته الفرق الإسلامية ونسبته زورا الى المعتزلة.
12. استنباط اصول المنهج العقلي عند الامام (عليه السلام) وتنوعها، وكيف اتضح لنا ان هذه الاصول العقلية والاسس لم تكن بهذا التوضيح والسعة عند السابقين، ولم يكن الامام معاصراً لترجمة كتب الفلسفة حتى يكون مقتبساً من تراث غيره، فهو سباق بكل ذلك وله الريادة وقدم السبق .
13. هذا البحث سلط الضوء على مباحث العقل وقوى وطاقات الانسان في زمن التسارع المادي، الذي يعتمد على التسطيح المعرفي وهجران العلوم العميقة والدقيقة التي تحتاج وقتاً وذهناً وتركيزاً في الفهم، وهي اصل التطور الفكري والعلمي والحضاري .
14. معالجة الإشكاليه التي تثار عن مفهوم عقل المرأة عند الامام (عليه السلام)، ومقدار طاقتها وقدراتها العقلية واسباب قوة عاطفتها، وبيان غلبت العاطفة او العقل على بعضهما، من اجل تحديد موقف الامام الصحيح من عقل المرأة .
15. الكشف عن عطاء الامام (عليه السلام) الفلسفي، واعطينا صورة موجزة عن اسس ومبادئ الفلسفة العقلية التي اسس لها الامام، وحدد اصولها الأنطولوجية. وحددنا مفردات من اساس هذا النشاط الفلسفي الذي كان سابق قبل ان يتم تداول هذه المبادئ في الساحة الاسلامية، كعلم فلسفة مستقل قبل مرحلة الترجمة ، وقبل خوض المسلمين في المباحث العقلية ، وقد كان الامام (عليه السلام) سباق بوضع قواعد الفلسفة قبل ان تختلط بمباحث الفلسفة بمباحث العقيدة وقبل مرحلة ازدياد النشاط علم الكلام وضججه بين المسلمين.

16. معالجة شبهة المصطلح الفلسفي (كالحَد والعلة والنوع) ،واجبنا عليها واثبتنا اصالة هذه المفردات لغوياً، ونسبتها لفكر الامام صحيحة وهي مصطلحات من صميم فكر الامام ، كغيرها من مصطلحات العلوم المختلفة(السياسية والاجتماعية والعلمية) الواردة في فكره ، وان هذه الشبهة التي يتحجج بها البعض على هذه المصطلحات كانت دخيلة على فكر الامام، هي شبهة اثارها المتأخرون عن عصر الامام (عليه السلام) بقرون طويلة ، واصحابها بعيدى عهد في وجودهم على مراحل صدور هذا الفكر العلوي، بل حتى عن بداية عصر الترجمة .

17. أستعرض حديث الامام عن مباحث فلسفية عقلية لم يكن لها وجود في الفلسفات السابقة، قبل ان يتحدث عنها الفلاسفة المسلمون بسنوات من بعده ،كمبحث الوجود الذهني والادراك .

18. اتضح الاثر المنهجي الواضح لعلم المنطق في كلام الامام عليه السلام، وخصوصا المنطق الصوري والتقنين الذي اولاه الامام عليه السلام للصناعات الخمس ومناهج الاستدلال، من حيث الشروط والتطبيق الواضح والصريح.

19. الكشف المنطق العقلي عند الامام (عليه السلام) ، واسسه وصور الاستدلال وقواعد اليقين وانواعه، وصور القضايا واقسامها ،وكيفية الاستفادة من المنطق الصوري كمصدر استدلالى عن طريق الصناعات الخمس، كل ذلك كان اكد عليه الامام (عليه السلام) قبل ان يقوم المسلمون بترجمة كتب الفلسفة ،من اليونانية الى العربية بسنوات طويلة وقد كان بيان الامام منهج الامام (عليه السلام) لتلك القواعد على اسس المنطق العقلي بطريقة ولغة تناسب مجتمع عصره تقوم على تبسيط المفاهيم، وتقريب المعاني وصياغة ما يحتاجه اللغاة للناس، بلغة سهلة وميسرة من اجل تحقق الفائدة والتركيز المطالب وتكشف عن كيفية رفع الموانع، ولم يكن الامام مطلعاً على ما قننه فلاسفة اليونان لهذه الاسس، بل كان يستمدّها من مصادره المعرفية كالعقل والقلب ويرفدها بتصورات الوحي القرآنية.

20. التأسيس والتأكيد على البناء المادي للفكر ،الذي يسمى بالمنطق المادي ،وتحديد اسباب الانحراف الفكري .

21. التأسيس والتأصيل لمبحث اليقين والتصديقات، من خلال وضع الشروط وبيان الموانع وتوضيح الاثار.

22. حاولنا بيان وتوضيح رؤية الامام للعملية الفكرية للعقل ،ومراحلها والاسس التي ترتكز عليها في سيره الفكري، والشروط الواجب توفرها حتى تكون النتيجة الفكرية صائبة ،وكشفنا عن دور الامام عليه السلام في أدلجة الحركة الفكرية العقلية، ضمن كمرآة منظمة وخطوات دقيقة يتحرك خلالها العقل والعامل، بمرآة تبدأ من المقدمات الى النتائج.

23. ان الفكر عند الامام(عليه السلام) كان قائم على أسس منظمة، تؤدي الى انتاج الفكر بأشرف العقل وباقي الادوات المعرفية ،كالقلب والحواس وفق ضمن اسس وقواعد منهجية محددة .

24. تعدد دراستنا محاولة لتهيئة بيئة فكرية ملائمة وارضية علمية ،للاطلاق في السعي في بحث باقي الاسس والابواب والمباحث الفلسفية والمنطقية ،انطلاقاً من مفهوم العقل عند الامام(عليه السلام).

25. كشفنا عن صورة متنوعة لمناهج البحث، والحضور القوي والمتنوع لعلم المنهج في تراث الامام، والذي كان يسميه الامام (بمذاهب الفكر)، وكيف أعطاه الامام اهمية كبيرة

- في الكثير من استدلالاته على موضوعات العلوم المختلفة، وخصوصاً في طريق معرفة الذات الالهية وبطرق مختلفة، و يعتبر الامام علي (عليه السلام) المؤسس الاول لعلم المنهج في الاسلام، والذي أسس طرق مختلفة للبحث في موضوعات العلوم المتعددة.
26. حددنا اسس وعوامل الرأي الناجح عند الامام (عليه السلام) ، كالاستشارة والاعتبار وغيرها، والتي تعد اساس المنطق المادي الذي يهتم بتقديم مادة فكرية صائبة، ولا يقتصر على تحسين صورة الفكر، كما يحصل في المنطق الصوري .
27. دعوة الباحثين الى محاولة الفات النظر الى تراث الامام، الذي يضم في حروفه وكلماته جواهر علمية ودرراً من العلوم العقلية المختلفة تحتاج الى من يبحث بها ليظهرها، وليظهر معها اسبقية الاسلام والمسلمين في التطور والتقدم قبل قرون من ظهور المدارس الفكر والايديولوجيات المختلفة. وفي منظومة الإسلامية يعد الفكر العلوي السابق في الدعوة الى اكتشاف قدرات الانسان وطاقاته العقلية.
28. يمثل البحث محاولة الى ادلجة فكر الامام ترتيباً وتبويماً، واعادة صياغة نصوصه وفق أسس علمية، و ابراز كنوز علم الامام بلغة تناسب المهتمين والناشئة وعامة الناس .

المصادر

• القرآن الكريم .

أولاً : المصادر والمراجع .

1. ال شمس الدين، عبدالكريم، العقل الاسلامي (قرآني - علمي- سياسي)، دار الأضواء ، بيروت ، ط
2. إبراهيميان، حسن ، نظرية المعرفة ، مؤسسة ام القرى للتحقيق والنشر، بيروت ، ط1، 1435 هـ -2004 م.
3. ابن ابي الحديد، عزالدين ابي حامد عبدالحميد، شرح نهج البلاغة، تحقيق: أبو الفضل ابراهيم ، دار الكتاب العربي، بغداد ، ط 1 ، 1426 هـ - 2005 م .
- ابن سينا، الشيخ الرئيس
4. النفس من كتاب الشفاء، تحقيق حسن زاده الاملي ، مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي، قم، ط 1، 1417 هـ - ق - 1375 هـ - ش .
5. الاشارات والتنبيهات ، شرح نصير الدين الطوسي ، تحقيق. كريم فيضي، النمط الثالث ، مطبوعات ديني ، قم ، ط 1 ، ج 2 ، 1384 هـ ش .

6. المباحثات ، تحقيق: محسن بيداد ، انتشارات بيدار ، قم ، ط 1 ، 1413هـ - 1371هـ ش.
7. التعليقات ، مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي ، قم، ط4، 1421هـ - ق_ 1379هـ ش.
8. ابن القيم الجوزية، الروح، دار الكتاب العربي ، بيروت، ط1، 2004م، 1424هـ.
9. ابن عربي، محي الدين، الفتوحات المكية ، دار صادر ،بيروت، ج3 .
- أبو رغيث ، عمار
10. نظرية المعرفة بين الشهيدين مطهري والصدر، دار الفقه ، قم ، ط 1 ، 1426هـ - ق 1384هـ .
11. الإدراك البشري ، مؤسسة ام القرى للتحقيق والنشر، بيروت ، ط 1 ، 1416هـ.
12. منطق الاستقراء ، دار الفقه ، قم ، ط 1 ، 1427هـ - ق 1358هـ ش .
13. الاسس المنطقية للاستقراء في ضوء دراسه الدكتور سروش ، دار الفقه، قم ، ط 1، 1347هـ - ق 1385هـ ش .
14. الحكمة العملية دراسات في النظرية واثارها التطبيق ، دار الفقه للطباعة والنشر، قم، ط 1 ، 1426هـ .
15. ابوريان ، محمد علي ، تاريخ الفكر الفلسفي ، الفلسفة اليونانية ، دار النهضة العربية، بيروت، 1976، ج1 .
16. الأبوي ، سعد منصور بن الحسين ، نثر الدر ، تحقيق: محمد بن علي قرنه ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ط بلا ، تاريخ بلا ، ج 1 .
17. اثير الدين ، ايساغوجي ، ثلاث رسائل منطقية ، مجمع اهل البيت عليهم السلام، النجف الاشرف ، ط/بلا ، سنه/بلا .
18. احمددي ، مهدي ، العقل في القران الكريم، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ، ترجمة: عباس جواد ، مركز الفكر لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت ، ط 1 .
19. الاحمدي ، قاسم علي ، وجود العالم بعد العدم عند الامامية ، الناشر، مولود كعبه ، قم ، ط 1 ، 1422هـ .
20. اخواجوي ، محمد، صدر المتألهين فيلسوفاً وعارفاً ، دار الهادي ، بيروت ، ط 1 ، 1424هـ - 2003م .
21. الاديب ، علي محمد الحسين ، منهج التربية عند الامام علي عليه السلام ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط 2 ، 1399هـ - 1979م .
- طاليس ، أرسطو .
22. الخطابة، تحقيق: د. عبدالرحمن بدوي ، وكالة المطبوعات، الكويت، 1979م.
23. رسالة ارسطو طاليس الى الاسكندر ، رسائل في الفلسفة ، تحقيق: عمار الربيعي ، العراق ، ط 1 ، 1436هـ - 2015م .
24. اجزاء الحيوان، ترجمة يوحنا البطريق ، تحقيق ، د. عبد الرحمن بدوي ، وكالة المطبوعات ، الكويت، ط/بلا ، سنه/ بلا .
25. اسكوئي ، محمد بيباني ، العقل في الفكر الاخباري ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ترجمة: عباس جواد ، مركز الفطر لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت ، ط 1 .
26. الاصبهاني ، حسن المير جهاني الطباطبائي ، مصباح البلاغة المعروف بمسندركات نهج البلاغة ج 1 ، ج 2 ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، ط 1 ، 1429هـ - 2008م .

27. الأصفهاني ، محمد باقر ، الصحيفة العلوية ، مؤسسة الامام المهدي عليه السلام ، قم، ط1، 1423هـ.
28. عبده ، محمد ، نهج البلاغة ، مكتبة الصدر ، قم، ط/ بلا ، 2004م
- الاعرجي ، د. ستار جبر حمود
29. الوحي ودلالاته في القرآن والفكر الاسلامي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط 1 ، 1421هـ - 2001م .
30. اغروس روبرت ، م ، وستانسويوا ، جورج ، ن ، العلم في منظوره الجديد ، ترجمة: د. كمال خليلي ط بلا ، تاريخ بلا:
31. أكاديمي ، زهراء ، أضواء على خطبة ذم النساء ، ترجمة: عبدالرحمن علوي ، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 ، 1425هـ - 2004م .
32. الالوسي ، حسام الدين ، حوار بين الفلاسفة والمتكلمين ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد، ط2، 1986م.
33. الامدي ، عبدالواحد محمد التميمي ، غرر الحكم ودرر الكلم ، تنظيم: عبدالحسن الدهيني دار الصفوة ، بيروت، ط 1 ، 1430هـ - 2009م .
- أملي ، جوادي
34. العقيدة من خلال الفطرة ، دار الصفوة ، بيروت ، ط بلا ، 1429هـ - 2009م .
35. الوحي والنبوة ، دار الصفوة ، بيروت ، ط بلا ، 1429هـ - 2009م .
36. الحكمة النظرية والحكمة العملية في نهج البلاغة ، ترجمة: باسم محمدي ، ذوي القربى ، ، قم ، ط 1 ، 1384هـ ش.
37. مهدي مرواريد ، الاشكالية المنهجية بين التفكير الفلسفي والاعتقادي (بحث حول المعاد) بين أملي ، جوادي ، سيدان ، جعفر ، ترجمة: وسام الخطاوي ، ط بلا ، دار نشر بلا.
- أملي ، حسن زادة .
38. النور المتجلي في الظهور الظلي (تحقيق انيق حول الوجود الذهني) ، مؤسسة بوستان كتاب قم (مركز النشر التابع لمكتب الاعلام الاسلامي) ، قم ، ط 2 ، 1424هـ ق - 1382هـ ش .
39. هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين ، ترجمة: عبدالرحيم الحراني ، دار الاضواء ، بيروت ، ط بلا ، التاريخ بلا .
40. الانسان الكامل في نهج البلاغة ، مكتبة فخر اوي ، المنامة ، ط1 ، 1416هـ - 1996م.
41. أملي ، حيدر ، جامع الأسرار ومنبع الأنوار مع رسالة نقد النقود في معرفة الوجود ، تصحيح وتقديم هنري كوربان وعثمان إسماعيل يحيى ، الترجمة الفارسية: السيد جواد طباطبائي ، المركز الفرنسي للدراسات الإيرانية ، شركة المنشورات العلمية والثقافية .
42. الاسدي ، عادل حسن ، مع المشككين في نهج البلاغة ، مكتبة العزيزي ، ايران ، ط بلا ، 1428هـ - 2007م.
43. اللامي ، عبدالكريم ، وقفة على بعض الاسرار في أخبار الطينة ، الامير للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 ، 1436هـ - 2015م .
44. اندروز ، البروفسور ا. هـ ، النظريات العلمية ونظرية التطور ، ترجمة: اورخان محمد علي ، مطبعة الحوادث ، بغداد ، ط بلا ، 1406هـ - 1986م .
45. انيسة ، شريقي ، ابن رشد حياته ومؤلفاته وفكره الفلسفي ، موسوعة الفلسفة الاسلامية ، دار روافد ، بيروت ، ط 1 ، 2016م ، ج ٢ .

46. باقري ، د. خسرو ، فلسفة التربية والتعليم الإسلامية ، ترجمة: د. علي الحاج حسن ، مركز الابحاث والدراسات التربوية ، بيروت ، ط 1 ، 1435 هـ - 2014 م .
47. الباقرى ، د. جعفر ، دروس في علم المنطق ، مطبعة الزهراء ، النجف الاشرف ، ط بلا ، السنة بلا .
48. البحراني ، كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم ، شرح نهج البلاغة ، مكتبة فخرآوي ، المنامة، ط 1 ، 1433 هـ - 2012 م ، من ج 1 الى ج 5.
49. البخاري، محمد بن اسماعيل، صحيح البخاري، دار ابن كثير، دمشق، 1993م، 1414هـ.
50. البرقي، خالد، المحاسن ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت ، ط 1 ، 1429 هـ - 2008 م ، ج 1 .
51. برنجكار ، رضا ، العقل في الاحاديث ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ، ترجمة: عباس جواد ، مركز الفطر لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت، ط 1.
52. البكري ، د. وسام مجيد جابر، النزعة العقلية في الدراسات اللغوية عند الفراء ، دار المرتضى، بغداد، ط 2009، 1م
53. بدوي، د. عبد الرحمن، المثل العقلية الافلاطونية، وكالة المطبوعات، الكويت ، ط/بلا، سنه/بلا
54. البغدادي ، ابي الفرج عبد الله بن الطيب ، الشرح الكبير لمقولات ارسطو ، تحقيق :د، الجابري علي حسين واخرون ، بيت الحكمة ، بغداد، ط 1 ، 2002م.
55. البغدادي ابو الحسن ، شرح جمع تعريفات الاشياء ، ثلاث رسائل منطقية، مجمع اهل البيت عليهم السلام، النجف الاشرف ، ط/بلا ، سنه/بلا.
56. البهادلي ، عبدالرضا ، منهج العرفان عند الإمام علي ، دار القارئ ، بيروت، ط 1، 1432 هـ - 2011 م .
57. بيضون، د.ليب ، الاعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت، ط 1 ، 1425 هـ - 2005 م .
58. تاج الدين، د.سكينة كاظم ، خطبة الامام علي عليه السلام في معنى الشبهة دراسة تحليلية ، نهج البلاغة سراج العلم وسحر البيان بحوث المؤتمر الاول الذي عقدته جامعه الكوفة ، 2012 ، ج 3 متوفر على شبكة المعلومات العالمية على الموقع : <http://www.haydarya.co>
59. ترحيني ، محمد حسن ، الإسلام والعقل ، دار الكتاب ، بيروت ، ط 1 ، 1432 هـ - 2011 م .
60. التسخيرى ، محمد علي ، في الطريق الى التوحيد الالهى ، للثقافة والنشر ، طهران ، ط 1 1424 هـ - 2003 م .
61. توملين ، أ. و. ف، فلاسفة الشرق ، ترجمة. عبدالحميد سليم ، دار المعارف ، القاهرة ، ط 2 ، 1994م.
62. جابر، د.قسم حبيب، الفلسفة والاعتزال في نهج البلاغة، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت ، ط 1، 1987م، 1407 هـ.
- جابر، د. حميد سراج .
63. الفكر الاختباري في نهج البلاغة ، دار ومكتبة البصائر ، بيروت ، ط 1 ، 1433 هـ - 2012 م.
64. الجودة وفلسفة اتقان العمل (دراسة في نهج البلاغة) ، تموز للطباعة والنشر والتوزيع ، دمشق ، ط 1 ، 2012 م .

65. الجبيلي ، علي بو سليمان ، انوار الحكمة المتعالية ، دار الولاة ، بيروت ، ط 1 ، 1436هـ - 2015م .
- جرادي ، شفيق .
66. العقل في جدلياته ، ضمن بحوث ، مجموعة من الباحثين ، المعرفة الدينية جدلية العقل والشهود ، دار المعارف الحكيمة ، بيروت ، ط 1 ، 1432هـ - 2011م .
67. مقاربات منهجية في فلسفة الدين ، معهد المعارف الحكيمة ، بيروت ، ط 1 ، 1425هـ - 2004م .
68. جواد ، د.طالب احمد ، الوراثة في نظر النبي الاكرم واهل بيته عليهم السلام ، جامعة البصرة ، الجمعية العراقية لعلوم الوراثة الجزئية (يحتل الكاتب رئيساً لها) ، ط بلا ، تاريخ بلا .
69. الجبلاني ، نظام الدين ، عروس الافكار ، رسائل في الفلسفة ، تحقيق: عمار الربيعي ، العراق ، ط 1 ، 1436هـ - 2015م .
70. حاجي ، د.جعفر عباس ، جينالوجية كينونة الإنسان الكامل ، بيروت ، دار الولاة للطباعة والنشر والتوزيع ط 1 ، 1435هـ - 2014م .
71. حب الله ، حيدر ، نظرية السنه في الفكر الامامي الشيعي التكون والصوره ، الانتشار العربي ، بيروت ، ط 1 ، 2006م .
72. الحكيمي ، محمد رضا ، سلوني قبل ان تفقدوني ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت ، ط بلا ، 1426هـ - 2006م ، ج 1 - ج 2 .
73. الحرائي ، ابن شعبة ، تحف العقول ، تعليق وتصحيح: علي اكبر الغفاري ، دار القارئ ، بيروت ، ط 2 ، 1430هـ - 2009م .
74. حسن ، غالب ، نظرية العلم في القران ، دار الهادي ، بيروت ، ط 1 ، 1421هـ - 2001م .
75. الحسن ، نزيه ، السيد محمد باقر الصدر دراسة في المنهج ، دار التعارف للمطبوعات ، بيروت ، ط بلا 1412هـ - 1992م .
76. الحسون ، علاء ، تنمية الوعي ، منشورات الرافد ، قم ، ط 2 ، 1434هـ - 2013م .
77. حسين ، د.طه و د.أحمد أمين و د.عبد الوهاب عزام و د.محمد عوض محمد ، التوجيه الأدبي ، المطبعة الاميرية ، القاهرة ، ط بلا ، 1952م .
78. الحسيني ، جعفر باقر ، معجم مصطلحات المنطق ، مطبعة اسوة ، قم ، ط 1 ، 1433هـ .
79. الحسيني ، شهاب الدين ، ميول المراهقين مظاهر والأسباب والوقاية والعلاج ، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع ، ، بيروت ، ط 1 ، 1420هـ - 2000م .
80. الحكيم ، محمد تقوي ، مع الامام علي في منهجته ونهجه ، الدولة للدراسات والنشر ، بيروت ، ط 1 ، 2002م .
81. الحكيم ، أحمد نوري ، المنهجية التربوية عند امير المؤمنين (عليه السلام) ، العتبة العباسية ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية - وحدة الدراسات والنشر ، كربلاء المقدسة ، ط 1 ، 1432هـ - 2001م .
82. الحلي ، مسلم جاسم ، علم الفراسة واسرار الشخصية ، دار التربية ، بغداد ، ط بلا ، 2002م .
83. الحسن ، نزيه ، السيد محمد باقر الصدر دراسة في المنهج ، دار التعارف للمطبوعات ، بيروت ، ط بلا ، 1412هـ .
84. الحميري ، قرب الاسناد ، مؤسسة اهل البيت عليهم السلام ، قم ، ط بلا ، تاريخ بلا .

85. الحنفي ، سليمان بن ابراهيم القندوزي ينابيع المودة ، تحقيق: علي جمال اشرف الحسيني ، دار الاسوة ، طهران ، ط 1 ، 1416 هـ ، ج 3 .
- الحيدري ، كمال .
86. مدخل إلى مناهج المعرفة عند الإسلاميين ، دار الفراق ، قم ، ط 1 ، 1426 هـ .
87. مناهج المعرفة ، دار فراق ، قم ، ط 1 ، 1442 هـ .
88. المذهب الذاتي في نظريه المعرفة ، دار الهادي ، بيروت ، ط 1 ، 1425 هـ - 2004 م .
89. الحيدري ، ليث ، الشعور بالنقص بين النظرية القرآنية وعلماء النفس ، لسان صدق ، قم ، ط 1 ، 1426 هـ - 2005 م .
90. الخاقاني ، د. محمد ، بينات رحلة في آفاق الفلسفة والعرفان ، بيروت ، دار الهادي ، ط 1 ، 1422 هـ - 2001 م .
91. الخرسان ، محمد صادق ، أخلاق الأمام علي عليه السلام ، بيروت ، دار المرتضى ، ط 2 ، 1427 هـ - 2006 م .
92. داکو ، بيير ، المرأة بحث في سيكلوجية الاعماق ، ترجمة : وجية السعد ، مؤسسة الرسالة ، ط 3 ، 1991 م .
93. الدببسي ، حيدر عبد الساده جاسم ، التجديد في المنهج والتاريخ لدى ميشيل فوكو ، ابن النديم ، وهران ، ط 1 ، 2016 م .
94. ديكارت ، رينيه ، تأملات ميتافيزيقية في الفلسفة الأولى ، ترجمة: د. كمال الحاج ، بيروت - باريس منشورات عويدات ، ط 4 ، 1988 م .
95. الديلمي ، الحسن بن ابي الحسن محمد ، ارشاد القلوب المنجي من عمل من عمل به من اليم العقاب ج 1 - ج 2 ، مؤسسة الصادق للطباعة والنشر ، قم ، ط 1 ، 1426 هـ - 2005 م .
96. الذبحاوي ، منصور الحسيني ، العوالم المخفية ، البيان للطباعة والاعلان ، العراق ، ط 1 ، 1432 هـ - 2011 م .
97. الرازي ، فخر الدين ، شرح عيون الحكمة ، تحقيق الدكتور ، احمد حجازي احمد السقا ، منشورات مؤسسة الصادق ع ، طهران ، ط 1 ، 1415 هـ ق ، 1373 هـ ش ، ج 2 .
98. الركابي ، د. تيسير احمد عبل ، العقل والاستدلال العقلي عند المتكلمين ، دار الرافدين ، بيروت ، ط 1 ، 2017 م .
99. رحيمي ، سعيد ، منزلة العقل في العرفان الإسلامي ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الإسلامي ، مركز الحضارة ، بيروت .
100. الري شهري ، محمد ، ميزان الحكمة ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، ط 1 ، 1422 هـ - 2001 م .
101. الرفاعي ، عامر ، طريقة استخدام العقل والدماغ ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط 1 ، 2015 م 1436 هـ .
102. الزنجاني ، ابراهيم الموسوي ، فلسفة الأخلاق الإسلامية ، مؤسسة الفكر الاسلامي ، بيروت ، ط 2 ، 1411 هـ .
103. الزاملي ، د. صالح نهير ، الركابي ، رائد منصور ، نظرية المعرفة عند الامام علي عليه السلام ، نهج البلاغة سراج الفكر وسحر البيان ، ج 7 .
104. الساعدي ، محمد عبد الرضا هادي ، ملامح القيادة الناجحة في ضوء منهجية الامام علي بن ابي طالب (علية السلام) ، قم ، ذوي القربى ، ط 1 ، 1435 هـ - 2014 م .

105. الساعدي ، د. رحيم، بواكير المصطلح الاسلامي الامام علي عليه السلام
 أنموذجاً ، دار الفراهيدي ، بغداد، ط1، 2010م.
106. ساليسبوري ، أن ، قوة الحدس في داخلك اكتشفها ، ترجمة: هلا أمان الدين ،
 بيروت ، دار الفراشة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط بلا ، 2014 م .
107. الساعدي ، صادق ، نافذة على الفلسفة ، المركز العالمي للدراسات
 الاسلامية ، ، قم، ط 1 1422 هـ ق - 1380 هـ ش .
- السبحاني ، جعفر .
108. مصدر الوجود بين العلم والفلسفة، ترجمة: جعفر بهاء الدين ، قسم الاعلام
 الخارجي مؤسسة البعثة ، طهران، ط 1 ، التاريخ بلا .
109. نظرية المعرفة ، بقلم حسن محمد مكي العاملي ، مؤسسة الامام الصادق عليه
 السلام ، قم ، ط 3 ، 1435 هـ ق - 1392 هـ ش .
110. السلطان، د.ميثم، التفكير دراسة في علم النفس المعاصر ، بيروت ، مؤسسة احمد
 للمطبوعات، ط 2، 2008م، 1429 هـ .
111. الشباندر، غالب حسن ، قوانين العقل في تراث الإمام علي عليه السلام ، دار
 البيضاء ، بيروت، ط 1 1434 هـ - 2013 م .
112. شير، عبدالله ، تفسير القرآن ، مؤسسة المعارف ، بيروت ، ط 1 ، 2003 م .
113. الشرفاوي ، د.انور محمد ، التعليم نظريات وتطبيقات ، مكتبة الانجلو
 المصرية، القاهرة، ط 4، 1996م.
114. الشريف الرضي ، علي بن الحسين ، نهج البلاغة ، تحقيق: د. محمد الدشتي ،
 مؤسسة امير المؤمنين عليه السلام الثقافية للتحقيق ، قم، ط 1 ، 1378 هـ ش .
115. الشمري ، عبد الغني شكر ، هكذا نبدأ، المكتب الاعلامي للمرجع الشيخ محمد
 اليعقوبي ، النجف الاشرف، ط 1، 2007 م، 1428 هـ .
- الشيرازي ، صدر الدين .
116. الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية الاربعة ، الشيرازي ، طليعة النور ، قم ، ط
 1 ، 1425 هـ ، ج 1 .
117. شرح اصول الكافي ، تصحيح محمد خواجهوي ، مؤسسة مطالعات وتحقيقات
 فرهنگي ، طهران، ط 1، 1366 هـ ش ، ج 1 .
118. مفاتيح الغيب ، تحقيق: فاتن محمد خليل اللبون ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت
 ، ط 3 ، 1424 هـ - 2003 م .
119. كتاب الحجة ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، ط 1 ، 1425 هـ - 2004 م.
120. الشيرازي ، ناصر مكارم ، نفحات الولاية ، دار جواد الاثمة للطباعة والنشر
 والتوزيع ، بيروت ، ط 1، 1432 هـ - 2011 م .
121. الصادقي، د.محمد، حوار بين الإلهيين والماديين ، انتشارات فرهنگ اسلامي،
 طهران، ط 2، 1407 هـ .
122. الصدر ، مهدي ، أخلاق أهل البيت ، مؤسسة النعمان للطباعة والنشر والتوزيع
 ، بيروت ، ط بلا 1413 هـ - 1992 م .
123. الصدر، رضا، صحائف من الفلسفة ، مركز الطباعة والنشر التابع لمكتب
 الاعلام الاسلامي ، قم، ط 2، 1430 هـ ق، 1387 ش .
124. الصدر ، محمد باقر ، فلسفتنا ، دار التعارف ، بيروت ، ط 2 ، 1419 هـ -
 1998 م .

- الصدوق ، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي.
- 125. الخصال بيروت ، التعارف ، بيروت، ط 1 ، 2002م .
- 126. التوحيد ، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة العلماء ، قم ، ط 10 ، 1430هـ .
- 127. الامالي ، انتشارات محبين ، قم ، ط 1، 1414هـ .
- 128. صوينت ، دمؤيد ، تقنيات الحجاج في نهج البلاغة ، بحث منشور في ، نهج البلاغة سراج الفكر وسحر البيان ، بحوث المؤتمر الاول الذي عقدته جامعه الكوفه 2012 ، ج 5 . متوفر على شبكة المعلومات العالمية على الموقع: haydarya.com
- الطباطبائي، محمد حسين.
- 129. الشيعة في الإسلام ، قم ، مؤسسة انصاريان، ط 1، 1432هـ - 2011م .
- 130. علي والفلسفة الإلهية ، مؤسسة الثقين ، بيروت، ط بلا ، التاريخ بلا .
- 131. مقالات تأسيسية في الفكر الإسلامي ، مؤسسة ام القرى للتحقيق والنشر ، بيروت ، ط 3 ، 1425هـ - 2004م .
- 132. بداية الحكمة ، تعليق: عباس الزراعي السبزواري ، مؤسسة المعارف الاسلامية ، قم ، ط بلا ، 2005م .
- 133. نهاية الحكمة ، تعليق: محمد تقى مصباح اليزدي ، مؤسسة الخراسان للمطبوعات ، بيروت، ط بلا ، 1426هـ - 2005م .
- 134. أصول الفلسفة والمنهج الواقعي ، ج 1 ، ترجمة: عبدالجبار الرفاعي ، الروضة ، قم ، ط 1 ، 1424هـ .
- 135. طرابيشي ، جورج ، نظرية العقل ، دار الساقي ، بيروت ، ط 1 ، 1996م .
- 136. طليس ، محمد ، الحكمة الإلهية بين القرآن الصامت والناطق ، الايام للطباعة والتحقيق والاعلام والتوثيق ،، بيروت ط 1 ، 1429هـ - 2008م .
- 137. الطوسي ، أمالي : 146 / 240 ، قم ، انتشارات محبين ، ط 1 ، 1414هـ .
- 138. ع.م.وهبي ، هل تعرف كائنك الداخلي (الانسان بين الفكر و الفطرة والحدس) ، مؤسسة العروى الوثقى للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 ، 1431هـ - 2010م .
- 139. العابدي ، محمد ، الامام علي وتنمية ثقافة اهل الكوفة ، المركز العالمي للدراسات الاسلامية ، قم ، ط 1 ، 1381هـ ش .
- 140. العاملي، محسن امين، عجائب احكام امير المؤمنين علي بن ابي طالب ، تحقيق فارس الحسون، ص74 ، دار معارف الفقه السلامي ، قم ، ط 2، 2005م -1426هـ.
- 141. العاملي ، مصطفى قصير ، كتاب علي والتدوين المبكر للسنه النبوية ، رابطة الثقافة والعلاقات الدولية ، قم ، ط 2 ، 1417هـ - 1996م .
- 142. العبيدي، د.حسن ، النراقي الوجود والماهية، منشورات ضفاف، بيروت، ط 1، 2010م ، 1436هـ
- 143. العتابي ، ليث ، الادوات المعرفية ، دار الولاة ، بيروت ، ط 1 ، 1435هـ - 2014م .
- 144. العذاري، سعيد كاظم، المنهج التربوي عند أهل البيت عليهم السلام ، دار الامين للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 ، 1426هـ - 2005م .
- 145. العرفات ، احمد عبدالغني ، القطيفي والشيرازي في معترك أصول الكافي ، مؤسسة البقيع لاهياء التراث ، بيروت ، ط 1 ، 1427هـ - 2006م .

146. العريض ، د.جليل منصور ، فكر الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام كما يبدو في نهج البلاغة دار المحجة البيضاء ، بيروت ، ط 1 ، 1435 هـ - 2014 م .
147. العسر ، ميثاق طالب ، العقل العملي في علم اصول الفقه وجذوره الكلامية والفلسفية ، مؤسسة انتشارات مدين ، قم ، ط بلا ، 1429 هـ - 2008 م .
148. عطوي، فتحية مصطفى، مع المرأة في نهج البلاغة، الدار الاسلامية، بيروت، ط1، 1412 هـ 1992م.
149. علم الهدى ، محمد باقر ، معرفة الله ، تقرير: علي الرضوي ، دار الولاية للنشر ، مشهد، ط 1 1435 هـ ق - 1393 هـ ش .
150. العلوي، عادل ، حقيقة القلوب في القران ، دار الكتاب العربي، بيروت، ط1، 2004م، 1425 هـ.
151. عمران ، د. علي ، الحجاجية في الخطاب العربي (خطب امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام) ، بحث منشور في ، نهج البلاغة سراج الفكر وسحر البيان ، ج 2 . <http://www.haydarya.com>
152. العمري ، د. حسين ، الخطاب في نهج البلاغة دراسة تحليلية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط 1 .
153. عيسى ، اسلام فاروق ، عناصر القياس وتفاعلات النص (دراسة في اقيسة الخطاب الخطبة الغراء انموذجاً) ، بحث منشور في نهج البلاغة سراج الفكر وسحر البيان ، ج 7 . متوفر على شبكة المعلومات العالمية على الموقع: <http://www.haydarya.com>
154. الغديري ، سامي وأكاديمي ، زهراء ، عوامل إضلال العقل البشري من خلال القرآن والسنة النبوية .
155. الغروي ، محمد جواد الموسوي ، مصادر المعرفة الدينية خبر الواحد انموذجاً ، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع ، ، بيروت ، ط 1 ، هـ - 2004 م .
156. غزاوي ، د. زهير ، العقل والعقلانية في الفكر الإسلامي ، العقلانية والأخلاق في المفهوم الإسلامي مركز الغدير للدراسات والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 ، 1431 هـ - 2010 م .
157. الغزالي ، ابي حامد ، جواهر القلوب ، تحقيق جميل ابراهيم، حبيب، دار الارقم بن ابي الارقم، بيروت ، ط/بلا.
158. الغفاري، د.عبدالرسول ،فلسفة الحوار عند امير المؤمنين ،العتبة العلوية، قسم الشؤون الفكرية والثقافية، النجف الاشرف، ط1، 2014م، 1435 هـ.
159. الفتلاوي ، عبد الزهرة تركي فريح ، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة ، دار الضياء للطباعة، النجف، ط 1 ، 1434 هـ - 2013 م .
160. فروخ ، د. عمر، نهج البلاغة للأمام علي كرم الله وجهه ، دراسات قصيرة في الادب والتاريخ والفلسفة - 14 -، منشورات مكتبة منيمنة ،بيروت، ط2، 1952م، 1372 هـ.
- الفضلي ، عبدالهادي .
161. جدل الروى في الفضاءات المرجعية للثقافات المعاصرة ، دار الرافدين ، بيروت ، ط 1 ، 1427 هـ - 2006 م .

162. الفضلي ، خلاصة الحكمة الالهية ، مؤسسة معارف الفقه الاسلامي ، قم ، ط1 ، 2007م ، 1428هـ ،
163. فلاح العابدي ، سعد البخاتي ، مناهج التفكير ، مؤسسة اكاديمية الحكمة المتعالية ، قم ، ط 1 ، 1432هـ - 2011م .
164. فيض ، ملا محسن ، اصول المعارف ، تعليق وتصحيح ومقدمه ، جلال الدين الاشتياني ، مركز انتشارات دفتر اسلامي ، قم ، 1375هـ ش .
165. القائي ، د. علي ، الاستشارة والارشاد في منظار الاسلام ، ترجمة . خضير عبدالله ، دار النبلاء ، بيروت ، ط 1 ، 1423هـ - 2002م .
166. كاشف الغطاء ، الهادي ، مستدركات نهج البلاغة ، مكتبة الاندلس ، بيروت ، ط بلا ، التاريخ بلا .
167. الكبيسي ، محمد محمود رحيم ، نظرية العلم عند الغزالي ، بيت الحكمة ، بغداد ، ط1 ، 2002م .
168. الكاظمي ، ماجد ، أصول المعرفة ، دار العلم اية الله بهبهاني ، قم ، ط بلا ، 1385هـ ش .
- الكراجكي ، ابو الفتح محمد بن علي بن عثمان .
169. ، كنز الفوائد ، تحقيق : عبدالله النعمة ، دار الذخائر ، قم ، ط بلا .
170. معدن الجواهر ورياض الخواطر ، تحقيق : علي رضا هزار ، الدليل ما ، قم ، ط 1 ، 1422هـ .
171. الكركي ، د.علي حسن ، الابستمولوجيا في طور الفكر العلمي الحديث ، المكتب العالمي للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 .
172. الكايني ، محمد بن يعقوب ، اصول الكافي ، دار المرتضى ، بيروت ، ط 1 ، 1426هـ - 2005م ، ج 1- ج 2 .
173. كوربان ، هنري ، تاريخ الفلسفة الاسلامية ، نصير مروة حسن قبيسي ، تقديم موسى الصدر ، عويدات للطباعة والنشر ، بيروت ، ط 2 ، 1998م .
174. اللامي ، عبدالكريم ، الإدراكات الملكوتية ، الامير للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط 1 ، 1432هـ - 2011م .
175. المازندراني ، بشير المحمدي ، مسند محمد بن قيس البجلي حول قضايا امير المؤمنين عليه السلام وغيرها ، المركز العالمي للدراسات الاسلامية ، قم ، ط 1 ، 1409هـ .
176. المالكي ، مهدي ، سيكولوجية الصورة الذاتية ، مركز الفاطمي للدراسات والتنمية البشرية ، النجف الاشرف ط بلا ، سنة بلا .
- المجلسي ، محمد باقر .
177. مرآة العقول ، دار الكتب الإسلامية ، طهران ، ج 1 ، ط 2 ، 1404هـ .
178. بحار الأنوار الجامعة لدرر اخبار الأئمة الاطهار عليهم السلام دار احياء التراث ، بيروت ، ط 3 ، 1403هـ .
179. المحمداوي ، علي عبود ، الفكر الشيعي المعاصر رؤية في التجديد والابداع الفلسفي ، دار صفحات للدراسات والنشر ، دمشق ، ط 1 ، 2009م .
180. المحنك ، هاشم حسين ناصر ، علم النفس في نهج البلاغة ، دار الانبياء للطباعة ، النجف الاشرف ط 2 ، 1990م .
- المدرسي ، محمد تقي .

181. مبادئ الحكمة بين هدى الوحي وتصورات الفلسفة ، دار المحبين ، قم ، ط2 ، 1424هـ - 2003م .
182. المنطق الإسلامي أصوله ومناهجه ، دار محبي الحسين ، طهران ، ط1 ، 1424هـ - 2003م .
183. المدرسي ، هادي ، اخلاق الامام علي عليه السلام امير المؤمنين ، دار القارئ للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط1 ، 1434هـ - 2013م .
184. مركز نون للتأليف والترجمة ، مدخل الى علم الفلسفة ، ط2 ، 2015م ، 1436هـ .
185. مسلم بن الحجاج ، صحيح مسلم بشرح النووي ، المطبعة المصرية بالأزهر ، القاهرة ، ط1 ، 1929م ، 1327هـ .
186. المصري ، د. ايمن ، اصول المعرفة والمنهج العقلي ، بيروت ، الامير للطباعة والنشر والتوزيع ، ط1 ، 1433هـ - 2012م .
187. المصطاوي ، عبدالرحمن ، ديوان الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه ، دار المعرفة ، ط3 ، 2005م ، 1426هـ .
- المطهري ، مرتضى .
188. الانسان في القرآن ، مجمع هل البيت عليهم السلام ، النجف الاشرف ، ط1 ، 1428هـ - 2007م .
189. محاضرات في الفلسفة الإسلامية ، ترجمة : عبدالجبار الرفاعي ، دار الكتاب الإسلامي .
190. في رحاب نهج البلاغة ، العتبة العلوية المقدسة ، النجف الاشرف ، ط بلا ، 1432هـ - 2011م .
191. مدخل إلى العلوم الإسلامية (الكلام - العرفان - الحكمة العملية) ، ترجمة: علي الهاشمي ، دار الكتاب الاسلامي ، قم ، ج 2 ، ط 1 ، 1421هـ - 2001م .
192. العدل الالهي ، دار الفقه ، قم ، ط 1 ، 1424هـ ق - 1382هـ ش .
193. مدخل العلوم الاسلامية (الكلام - العرفان - الحكمة العملية) ، ترجمة: حسن علي الهاشمي ، مراجعة: السيد علي مطر ، دار الكتاب الاسلامي ، قم ، ط 1 ، 1421هـ - 2001م ، ج 2 .
194. شرح المنظومة محاضرات القيت على طالبة كلية الالهيات ، ترجمة: عمار ابو رغيث المؤسسة العراقية للنشر والتوزيع ، قم ، ط بلا ، تاريخ بلا .
195. معرفة القران ، ترجمة: جعفر صادق الخليلي ، دار التعارف ، بيروت ، ط بلا ، سنه طبع/بلا .
- المظفر ، محمد رضا .
196. أصول الفقه ، مكتبة الغريبي ، قم ، ط 1 ، 1427هـ - 2006م ، ج 1 - ج 2 .
197. المنطق ، دار الغدير ، قم ، ط 9 ، 1432هـ ، ج 1 - ج 2 - ج 3 .
198. معلمي ، د.حسن ، اطلالة على نظرية المعرفة في الفلسفة الإسلامية ، دار الولاة ، بيروت ، ط1 ، 2014م ، 1435هـ ، المفيد ، محمد بن النعمان ، الامالي ، دار الهدى ، قم ، ط 1 ، 1431هـ .
199. المفيد ، محمد بن النعمان ، الارشاد في معرفة حجج الله على العباد ، تحقيق مؤسسة ال البيت مطبعة دار الهدى ، قم ، ط 1 ، 1431هـ .

200. المقري ، قطب الدين ابي جعفر محمد بن الحسن النيسابوري ، الحدود المعجم الموضوعي للمصطلحات الكلامية ، تحقيق: د.محمد يزدي ، اشراف: جعفر السبحاني ، قم ، مؤسسة الامام الصادق عليه السلام للتحقيق والتأليف ، قم ، ط 1 ، 1414 هـ .
201. مهاجرنيا ، محسن ، افق الفكر السياسي عند الحكيم الفارابي ، ترجمة. علاء رضائي ، مؤسسة دائرة معارف الفقه الاسلامي قم ، ط 1 ، 1427 هـ - 2006 م .
202. المنتظري، حسين علي، من المبدأ الى المعاد، حسن علي حسن، انتشارات دار الفكر، قم، ط2، 1427 هـ.
203. الميرزا النوري ، مستدرک وسائل الشيعة ، جماعه المدرسين ، قم ، ط 1 ، 1424 هـ .
204. ناصر ، محمد ، نهج العقل تأصيل الاسس وتقويم المنهج ، طهران ، دار المحبين ، ط 1 ، 2014 م .
205. نصاريان، حسين ، العرفان الاسلامي ، ترجمة: كمال السيد ، دار احياء التراث العربي ، بيروت، ط 1 ، 1437 هـ - 2016 م ، ج 3 .
206. نورالدين ، حيدر ، دور العقل في المعرفة عند المجلسي ، بحث منشور في كتاب سوسولوجيا المعرفة .
207. النوري ، المولى علي ، تعليقات المولى النوري على مفاتيح الغيب ، ملحق كتاب مفاتيح الغيب، صدر المتألهين الشيرازي ، ج 2 ، تحقيق: فائق محمد خليل اللبون ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، ط 3 1424 هـ - 2003 م .
208. هاشمي ، محمد بني ، العقل عند الميرزا الاصفهاني ، عين الحكمة العقل في تاريخ الفكر الاسلامي ترجمة: عباس جواد ، مركز الفطر لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت ، ط 1 .
209. الواسطي ، كافي الدين ، عيون الحكم والمواعظ ، 5920 تحقيق: حسين البيرجندي ، دار الحديث ، قم ، 1376 هـ.
210. الوائلي ، د.عامر عبد زيد ، نقد العقل العربي عند محمد عابد الجابري ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ط 1 2014 م .
211. يحفوفي ، علي سليمان ، الفلسفة الالهية ، بحوث في نهج البلاغة ، الدار العالمية للطباعة والنشر ، بيروت، ط1، 1980 ،
- اليزدي ، محمد تقى مصباح .
212. محاضرات في الايديولوجية المقارنة ، ترجمة: محمد عبدالمنعم الخاقاني ، منظمة الاعلام الاسلامي - قسم العلاقات الدولية ، قم، ط 2 ، التاريخ بلا .
213. المنهج الجديد في تعليم الفلسفة ، ترجمة: محمد عبدالمنعم الخاقاني دار التعارف للمطبوعات ، بيروت ، ط بلا ، 1428 هـ - 2007 م ، ج 1.

ثانياً: المعاجم والموسوعات .

1. الاصفهاني ، الراغب ، مفردات الفاظ القرآن ، تحقيق: صفوان عدنان الداودي ، كيميا ، قم ، ط 4 1425 هـ ق - 1383 هـ ش .
2. -الانصاري، باسم، موسوعة طب الائمة عليهم السلام، دار الزهراء، قم، ط بلا، 2007 م، ج 1.
3. بدوي، د.عبد الرحمن ، موسوعة الفلسفة، منشورات ذوي القربى، قم، ط 1، 1427 هـ ، ج 1- ج 2- ج 3.

4. البغدادي ، سعيد بن هبة الله ، الحدود والفروق ، تحقيق: غلام علي اليعقوبي ، مجمع البحوث الإسلامية ، بيروت، ط 1 ، 1416 هـ - 1995 م.
5. الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات ، دار احياء التاريخ العربي، بيروت، ط 1، 1424 هـ - 2003 م.
6. جرداق ، جورج ، موسوعة الإمام على صوت العدالة ، علي والقومية العربية ، العتبة العلوية المقدسة ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية ، النجف الاشرف، ط 1 ، 1433 هـ - 2012 م، ج 5 .
7. الحسيني ، جعفر باقر ، معجم مصطلحات المنطق ، منشورات محبين ، قم، ط 1 ، 2005 م .
8. الخرساني ، جواد المصطفوي ، الكاشف عن الفاظ نهج البلاغة في شروحه ، دار الكتب الإسلامية ، طهران، ط 2 ، 1395 هـ ق - 1354 هـ ش .
9. الرازي ، محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر ، مختار الصحاح ، دار الرسالة ، الكويت ، ط بلا 1403 هـ - 1983 م .
10. دغيم ، د، سميح ، موسوعة مصطلحات صدر الدين الشيرازي ، ذوي القربى، قم، ط 1، 1428 هـ، ج 1.
- الساعدي ، د. رحيم
11. الخيال العربي الاسلامي (التاريخ والراهنية) موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين) دار الروافد، بيروت ، ط1، 2016 م.
12. الاتجاهات الفكرية عند الامام علي عليه السلام ، مركز الشهيدين الصدرين للدراسات والبحوث ، بغداد، ط 1 ، 1428 هـ - 2007 م (اطروحة دكتوراه).
13. شهيد، حسين حمزة ،نقد أبي البركات البغدادي لقوى الحس الباطن في المدرسة المشائية.
14. موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين) دار الروافد، بيروت ، ط1، 2016 م.
15. صليبا ، د. جميل ، المعجم الفلسفي ، ذوي القربى، قم ، ج 1 ، ط 1 ، 1385 هـ ش .
16. عبد الباقي ، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ، مكتبة نويد اسلام ، قم ، ط1، 1425 هـ
17. العبيدي ، د. حسن مجيد الفكر السياسي عند الغزالي ، موسوعة الفلسفة الاسلامية جدل الاصاله والمعاصرة، (مجموعة من الاكاديميين)، دار الروافد، بيروت ، ط1، 2016 م .
18. الفراهيدي ، الخليل بن احمد ، ترتيب كتاب العين ج1- ج2- ج3 ، انتشارات اسوة ، التابعة لمنظمة الاوقاف والامور الخيرية ، قم ، ط 1 ، 1414 هـ .
19. قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية ، (أعداد) شرح المصطلحات الكلامية ، مجمع البحوث الإسلامية ، مشهد ، ط 1 ، 1415 هـ .
20. مشكور ، د. محمد جواد ، موسوعة الفرق الإسلامية ، ترجمة: علي هاشم ، مجمع البحوث الإسلامية بيروت ، ط 1 ، 1415 هـ - 1995 م .
21. معلوف ، لويس ، المنجد في اللغة ، انتشارات دار العلم ، ايران ، ط 1 ، 1384 هـ ش .
22. المقري ، قطب الدين ابي جعفر محمد بن الحسن النيسابوري ، الحدود المعجم الموضوعي للمصطلحات الكلامية ، تحقيق: د. محمد يزدي ، اشراف: جعفر السبحاني ، مؤسسة الامام الصادق عليه السلام ، لتحقيق والتأليف ، قم، ط 1 ، 1414 هـ .

23. آل ياسين ،د. جعفر ،الفارابي في حدوده ورسومه دار ومكتبة البصائر،بيروت،ط١، ٢٠١٢م.
24. الناصري، د. محمد، الفلسفة الاسلامية وراهنياه الفكر الاخلاقي، موسوعة الفلسفة الاسلامية ،دار روافد الثقافية، بيروت،ط١، ١٦٠٢م، ج١.
25. نورالدين ، عباس (اشراف) ، معجم المصطلحات الاخلاقية ، مركز الف باء ، بيروت ، ط 1، 2006م .

ثالثاً: الاطاريح والرسائل الجامعية .

1. الاسدي ، عقيل صادق زعلان ، نظرية المعرفة عند المعتزلة الاوائل ، كلية الاداب ، قسم الفلسفة جامعة الكوفة ، رسالة ماجستير غير مطبوعة ، 1423هـ - 2002م .
2. الاسدي ، د. عقيل صادق ، نقد الفلسفة المعاصرة عند السيد محمد باقر الصدر (دراسة تحليلية) كلية الاداب ، جامعة الكوفة ، اطروحة دكتوراه غير مطبوعة ، 1428هـ - 2007م .
3. جابر ، د. حميد سراج ، الفكر الاختباري في نهج البلاغة ، دار ومكتبة البصائر ، بيروت ، ط 1 اطروحة دكتوراه مطبوعة ، 1433هـ - 2012م (اطروحة دكتوراه)..
4. جبار ، فالح حسن ، المنهجيات المعاصرة للمباحث العقلية عند الشيعة الامامية (النجف انموذجا) العتبة العلوية المقدسة ، النجف الاشرف ، ط بلا ، 1432هـ - 2011م (رسالة ماجستير).
5. الجبوري، علي حسين عبدالله، آيات العقل والقلب والالفاظ ذات الصلة دراسة موضوعية وفنية، كلية الآداب، جامعة بغداد، رسالة ماجستير غير مطبوعة، ١٩٩٩م، ١٤٢٠هـ.
6. جواد ، طه محمد ، مسألة الحدوث دراسة مقارنة بين المير داماد والسبزواري ، كلية الاداب ، قسم الفلسفة ، جامعة الكوفة ، اطروحة دكتوراه غير مطبوعة، 1436هـ - 2014م .
7. شقير، محمد ، نظرية المعرفة عند صدر المتألهين الشيرازي ، دار الهادي ، بيروت ط 1 ، 1421هـ - 2001م ،(رسالة ماجستير).
8. القزويني ، خضر ، أخلاق الأمام علي عليه السلام ، العتبة العلوية المقدسة ، النجف الاشرف ، ط بلا ، 1432هـ - 2011م (رسالة ماجستير)
9. المحمود ، حسن علي ، المعرفة وفق المنهج العرفاني عند الإمام الخميني ، مؤسسة تنظيم ونشر تراث الامام الخميني (قدس سره) ، طهران ، قسم الشؤون الدولية ، ط الثانية، 1427هـ - 2006م ،(رسالة ماجستير)..
10. صويلح، احلام ، أفعال الكلام في نهج البلاغة للأمام علي رضي الله عنه دراسة تداولية ، جامعة الحاج لخضر - باتنة ، كلية الآداب واللغات - قسم اللغة العربية وادابها، الجزائر ، رسالة ماجستير غير مطبوعة ، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م .

رابعاً: الدوريات والمواقع الالكترونية.

1. السعيدى، د.هادى شندوخ ، العكيلى ، د.حيدر برزان سكران ، وظيفة الحجاج فى نهج البلاغة ، قراءة فى الانماط والدلالات ، مجلة كلية الآداب، جامعة ذي قار ، العدد 97 .
2. الخاقانى ، د. عقيل عبد الزهرة مبدر ، عيسى ، اسلام فاروق ، خطب الامام علي بن ابي طالب عليه السلام فى ضوء الصناعات الخمس ، مجلة ادب الكوفة ، العدد 26، السنة 2016م.
3. خالصان ، مالك مهدي ، الذات الإلهية وفق المفهوم الفلسفي ، شبكة الإمامين الحسينين (عليهما السلام) للتراث الإسلامى . متوفر على شبكة المعلومات العالمية على موقع الحسينين : www.alhassanaln.com



Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
University of Kufa
College of Arts

The Reason for Imam Ali (P.U.H)

A Thesis

Submitted to the Council of College of Arts \ University of Kufa
In Partial Fulfillment of the Requirements for the Master Degree in
Philosophy

By

Saleem Abdul Radhee' Mahdi Al-Hassani

Supervised by

Prof. Dr. Amer Abd Zaid Kadhim Al-Wa'eli

1438A.H.

2017 A.D.

The importance of searching the mind

The study of mental detective, is not like any other studies, it is not facilitated by the wagu in its search for each of the will because it is distinguished by its precise meanings, and the strength of its investigations, and its questions and depth of vocabulary, and need the privacy of each researcher with chest capacity, and patience and courage in heart Presentation, analysis and criticism, and the conclusion of the most prominent factors that led to the importance of the study of the mind of Imam Ali peace be upon him,

The meaning, powers, processes and functions of this entity shall be as follows:

1. The mind is an existential reality in which all human beings participate, through which their use is determined by the path of their thinking, development, and happiness. It is necessary to invite the person to delve into this truth, its value and importance in his life, And give it to him without his creation and his dignity, and distinguish from other creatures, and the power of rational or mental and intellectual, is the advantage that separates man from other creatures and considers the existence of mind and thinking characteristics of the human beings from other creatures.
2. The study of mental issues within the field of cognitive study gives a basis for starting to know the philosophical and scientific issues, because the mental issues are the foundation on which many sciences are based on their origins and results.
3. Mind is the foundation that represents the existence of human value, which is indispensable at every moment in his life because the loss of his existence means the loss of human values.
4. The revelation of the energies of the mind and its capabilities gives the person self-knowledge of the self, and knowledge of the self from the best knowledge because it opens up great knowledge horizons that a person must go through, and shows his ability to develop, creativity and upgrading on the basis.

5. It is necessary to know the foundations of the mind and its bases and its foundations, because the disclosure of the laws of the mind fortifies the mind from the slips and corrects the mind, and determines the correct results in the simplest ways, and the most powerful results and the necessity of the mind to determine the basis on which the basis of his intellectual work, it cannot reach the correct result without the use of the energies and abilities of the mind in the movements of an organization through which the thought can walk the correct method and reach the results easily and easily and provide effort without waste of energies and loss of time, and access to the foundations of thought Religious and cultural values that define human happiness And provides broad horizons for progress and progress on all levels.

6. The mind is according to the upper approach, a reference to all humanity, because it is an equal gift in all humanity, but the difference between humans in benefiting from this great blessing is the cause of difference.

7. Increasing the importance of the study of the mind as the important basis for many mental sciences, and an important basis for the knowledge of moral values and a measure of the statement of the good of the ugly ones, and the legitimate basis for the status of mind as the field of assignment, and the value of its importance in understanding the texts of legitimacy.

The importance of studying the mind for Imam Ali (peace be upon him):

There are several reasons, considered necessary and important, prompted the researcher to study the subject of the mind for Imam Ali peace be upon him, including:

1. The importance of personal thought, being a sacred figure, has a high scientific status, and the reverence and superiority of Muslims in different doctrines, and when others of some thinkers and scientists follow other religions.

2. The research on the subject of the mind of Imam Ali is considered to be one of the most important researches, which did not have enough space for research on all aspects, despite its importance. This is why we asked to examine the pages of this topic, to the extent of our energy and our minor understanding, of the researchers of interest.

3. The value of the role of Islam and its reference to mental issues, considering that the research in personal thought represents one of the imams of the Muslims, which is Imam Ali peace be upon him of the sacred much.

4. The mind is one of the important assets that occupied the intellectual arena in the late years, and the reading of the mind varied from different angles and multiple aspects, and it was important to have a statement of opinion and scientific position of a personality such as Imam, peace be upon him, before these multiple studies and different opinions, Where he studied.
5. The clear and explicit presence, which was the vocabulary of the mind and its operations and rules in the thought of Imam peace be upon him, both in the book of the approach of rhetoric or other historical and narrative books, which included the legacy of the Imam of speeches, letters,
6. By joining the material conflict in which man searches for his lost existence, and his lost joy, man needs serious scientific studies, which bring him back to the spiritual aspects and reveal his energies and abilities in creating a happy life in which the human being proves himself and achieves his existence. Direction.
7. The geographical location of the University of Kufa, and the sanctity of the city historically, as a place for the issuance of this thought, requires attention to the heritage of the Imam, and this is an honor that every researcher feels the presence of thought and place and the sanctity of the Imam. , And sees in it a tree with a variety of benefits guaranteed.

