

# پیام ادام

امیر المؤمنین علیه السلام

شرح تاریخ و جامعی بر نهج البلاغه

جلد ششم



آیة الله العظمی مکارم شیرازی

با مکارو  
جامعی از فضلا و داشمندان

فهرستنویسی پیش از انتشار: توسط انتشارات امام علی بن ابی طالب علیه السلام.

مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۰۵ -

پیام امیر المؤمنین علیه السلام: شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه / مکارم شیرازی؛ با همکاری جمعی از فضلا و دانشمندان. - قم: انتشارات امام علی بن ابی طالب(ع) - ۱۳۹۰ -

ISBN: 978-964-533-044-1

ISBN: 978-964-533-160-1

فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیبا.  
کتابنامه.

ج. ۱۳ (چاپ اول: ۱۳۹۰)

۱. علی بن ابی طالب(ع)، امام اول، قبل از هجرت - ۴۰ ق. - نهج البلاغه - نقد و تفسیر. ۲. علی بن ابی طالب(ع)، امام اول، قبل از هجرت - ۴۰ ق. - گفتار حکیمانه. ۳. علی بن ابی طالب(ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. - کلمات قصار. الف. علی بن ابی طالب(ع) امام اول، قبل از هجرت - ۴۰ ق. ب. عنوان: نهج البلاغه. شرح. د. عنوان: شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه.

۲۹۷/۹۵۱۵

BP ۲۸/۰۲/۰۷ پ ۹

با همکاری دانشمندان محترم حجج اسلام آقایان:  
محمد رضا آشتیانی - محمد جواد ارسطا - سعید داوودی - احمد قدسی  
و سید عبدالمهدی توکل

ناشر برتر

نوزدهمین نهایشگاه بین المللی کتاب تهران

## پیام امیر المؤمنین علیه السلام / ج ۶

تألیف: آیة الله العظمی مکارم شیرازی و همکاران

تیراژ: ۵۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول

صفحه و قطع: ۸۲۳ صفحه / وزیری

تاریخ انتشار: ۱۳۹۰

چايخانه: سلیمانزاده

ناشر: انتشارات امام علی بن ابی طالب(ع)

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۳-۱۶۰-۱



قم - ابتدای خیابان شهدا - کوی آمار (۲۲) - پلاک ۱۵

تلفن: ۷۷۳۲۴۷۸ دورنگار: ۷۸۴۰۰۹۹

[www.imamalipub.ir](http://www.imamalipub.ir)

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

## فهرست مطالب

۳ .....	<b>فهرست مطالب</b>
۱۷ .....	<b>خطبۀ ۱۵۱</b>
۱۷ .....	خطبۀ در یک نگاه.....
۱۹ .....	بخش اول.....
۲۰ .....	شرح و تفسیر: خورشیدی که در تاریکی درخشید.....
۲۳ .....	بخش دوم.....
۲۴ .....	شرح و تفسیر: فتنه‌هایی در پیش است، به هوش باشید.....
۲۸ .....	نکته.....
۲۸ .....	ویژگی‌های حاکمان دنیاپرست!.....
۲۹ .....	بخش سوم.....
۳۰ .....	شرح و تفسیر: ویژگی‌های این فتنه بزرگ!.....
۳۵ .....	بخش چهارم.....
۳۶ .....	شرح و تفسیر: وظیفه شما در این فتنه.....
* * *	
۳۹ .....	<b>خطبۀ ۱۵۲</b>
۳۹ .....	خطبۀ در یک نگاه.....
۴۱ .....	بخش اول.....
۴۲ .....	شرح و تفسیر: گوشه‌ای از صفات جمال و جلال خدا.....
۵۱ .....	بخش دوم.....
۵۲ .....	شرح و تفسیر: خلیفۀ حق آشکار شد.....

\*\*\*

۶۱ .....	<b>خطبه ۱۵۳</b>
خطبه در یک نگاه .....	۶۱
بخش اول .....	۶۳
شرح و تفسیر: انسان‌های گمراه و غافل .....	۶۳
بخش دوم .....	۶۵
شرح و تفسیر: اندرزی سودمند و گرانبها .....	۶۶
بخش سوم .....	۷۱
شرح و تفسیر: به هوش باش! .....	۷۲
بخش چهارم .....	۷۷
شرح و تفسیر: از این سه خوی زشت بپرهیز .....	۷۸
* * *	
۸۵ .....	<b>خطبه ۱۵۴</b>
خطبه در یک نگاه .....	۸۵
بخش اول .....	۸۷
شرح و تفسیر: ما درهای علوم پیامبریم! .....	۸۸
نکته‌ها .....	۹۰
۱. تفاوت خودستایی و معرفی خویشتن .....	۹۰
۲. حسن دلبران در زبان دیگران! .....	۹۲
بخش دوم .....	۹۵
شرح و تفسیر: ویژگی رهروان راه حق .....	۹۶
نکته .....	۱۰۰
مشکل بزرگ در دنیای کونی .....	۱۰۰
بخش سوم .....	۱۰۱
شرح و تفسیر: راه شناخت نیکان و بدان .....	۱۰۲

\* \* \*

۱۰۷ .....	<b>خطبه ۱۵۵</b>
۱۰۷ .....	خطبه در یک نگاه.....
۱۰۹ .....	بخش اول.....
۱۱۰ .....	شرح و تفسیر: یک درس مهم خداشناسی .....
۱۱۵ .....	بخش دوم .....
۱۱۶ .....	شرح و تفسیر: این پرنده عجیب و استثنایی.....
۱۲۱ .....	بخش سوم.....
۱۲۲ .....	شرح و تفسیر: شگفتی‌های دیگری از این پرنده .....
۱۲۴ .....	نکته.....
۱۲۴ .....	آفرینش حیرت‌انگیز خفاش!.....
* * *	
۱۲۹ .....	<b>خطبه ۱۵۶</b>
۱۳۰ .....	خطبه در یک نگاه.....
۱۳۱ .....	بخش اول.....
۱۳۲ .....	شرح و تفسیر: آشکار شدن کینه‌های درونی به بهانه واهی.....
۱۳۷ .....	بخش دوم .....
۱۳۷ .....	شرح و تفسیر: پیشروی به سوی سرمنزل مقصود .....
۱۴۱ .....	بخش سوم.....
۱۴۲ .....	شرح و تفسیر: اسباب نجات در قیامت .....
۱۴۹ .....	بخش چهارم .....
۱۵۰ .....	شرح و تفسیر: آزمون و فتنه بزرگ!.....
۱۵۲ .....	نکته‌ها:.....
۱۵۲ .....	۱- پاسخ به چند سؤال.....
۱۵۴ .....	۲- شهادت، افتخار است نه مصیبت .....
۱۵۵ .....	بخش پنجم.....
۱۵۶ .....	شرح و تفسیر: حرام خدا را با کلاه شرعی حلال می‌شمرند!.....

نکته	۱۵۸
رَگ، رَگ است این آب شیرین، آب شور	۱۵۸
* * *	
<b>خطبهٔ ۱۵۷</b>	
خطبه در یک نگاه	۱۶۱
بخش اول	۱۶۳
شرح و تفسیر: توجّهی دیگر به مبدأ و معاد	۱۶۴
نکته	۱۶۸
چگونه تاریخ تکرار می‌شود؟	۱۶۸
بخش دوم	۱۷۱
شرح و تفسیر: ناپایداری دنیا	۱۷۲
بخش سوم	۱۷۹
شرح و تفسیر: حضور در دادگاه الهی	۱۸۰
نکته‌ها	۱۸۶
۱- خیل گواهان عمل	۱۸۶
۲- سه جمله پرمعنا	۱۸۷
* * *	
<b>خطبهٔ ۱۵۸</b>	
خطبه در یک نگاه	۱۸۹
بخش اول	۱۹۰
شرح و تفسیر: کتابی که همه چیز در آن است	۱۹۱
بخش دوم	۱۹۲
شرح و تفسیر: حکومتی ظلمانی و وحشتناک در پیش است	۱۹۵
نکته‌ها	۱۹۶
۱. مسئولیت سنگین حاکمان و مردم	۱۹۹
۲. پایان نکبت بار حکومت بنی امیه	۲۰۰

۲۰۳ .....	<b>خطبہ ۱۵۹</b>
۲۰۳ .....	خطبہ در یک نگاه.....
۲۰۵ .....	بخش اول.....
۲۰۵ .....	شرح و تفسیر: حمایت همه جانبیه.....
* * *	
۲۰۹ .....	<b>خطبہ ۱۶۰</b>
۲۰۹ .....	خطبہ در یک نگاه.....
۲۱۱ .....	بخش اول.....
۲۱۲ .....	شرح و تفسیر: ناتوانی اندیشه‌ها در برابر عظمت او.....
۲۲۱ .....	بخش دوم.....
۲۲۲ .....	شرح و تفسیر: برداگان دنیا.....
۲۲۷ .....	نکته.....
۲۲۷ .....	دو بال برای پرواز به سوی خدا!!.....
۲۲۹ .....	بخش سوم.....
۲۲۹ .....	شرح و تفسیر: اقتدا به رسول خدا <sup>صلواتی اللہ علیہ و آله و سلم</sup> .....
۲۳۳ .....	بخش چهارم .....
۲۳۴ .....	شرح و تفسیر: زندگی زاهدانه انبیا.....
۲۳۹ .....	نکته‌ها.....
۲۳۹ .....	۱. مزامیر داود <sup>علیہ السلام</sup> .....
۲۴۰ .....	۲. نغمہ داودی.....
۲۴۰ .....	۳. زهد انبیا.....
۲۴۱ .....	بخش پنجم.....
۲۴۲ .....	شرح و تفسیر: سیره پیامبر اسلام <sup>صلواتی اللہ علیہ و آله و سلم</sup> در برابر دنیا پرستان.....
۲۴۷ .....	بخش ششم.....
۲۴۸ .....	شرح و تفسیر: زندگی زاهدانه پیامبر <sup>صلواتی اللہ علیہ و آله و سلم</sup> .....
۲۵۳ .....	بخش هفتم.....

۲۵۴ .....	شرح و تفسیر: چرا به پیامبر خدا ﷺ تأسی بجوییم؟ .....
۲۵۹ .....	نکته

\* \* \*

۲۶۳ .....	<b>خطبه ۱۶۱</b>
۲۶۳ .....	خطبه در یک نگاه.....
۲۶۵ .....	بخش اول.....
۲۶۶ .....	شرح و تفسیر: اوصاف دیگری از پیامبر ﷺ .....
۲۷۰ .....	نکته.....
۲۷۰ .....	به گوینده بنگریم یا به سخنش؟!
۲۷۳ .....	بخش دوم .....
۲۷۴ .....	شرح و تفسیر: به قربانگاه‌های قرون پیشین بنگرید!

\* \* \*

۲۸۳ .....	<b>خطبه ۱۶۲</b>
۲۸۴ .....	خطبه در یک نگاه.....
۲۸۵ .....	بخش اول.....
۲۸۶ .....	شرح و تفسیر: چرا خلافت علوی غصب شد؟ .....
۲۹۱ .....	بخش دوم .....
۲۹۲ .....	شرح و تفسیر.....
۲۹۵ .....	نکتهها.....
۲۹۵ .....	۱. حق پرسشگری .....
۲۹۸ .....	۲. هدف اصلی این پرسش و پاسخ .....
۳۰۰ .....	۳. بنی امیه و توطئه محو اسلام.....

\* \* \*

۳۰۳ .....	<b>خطبه ۱۶۳</b>
۳۰۳ .....	خطبه در یک نگاه.....
۳۰۵ .....	بخش اول.....

شرح و تفسیر: شرح عمیق دیگری از صفات جمال و جلال او.....	۳۰۶
نکته.....	۳۱۵
خدا یک حقیقت نامتناهی است.....	۳۱۵
بخش دوم .....	۳۱۹
شرح و تفسیر: علم نامحدود خدا .....	۳۱۹
نکته.....	۳۲۱
بازتاب ایمان به علم خدا در اعمال انسان ها.....	۳۲۱
بخش سوم .....	۳۲۳
شرح و تفسیر: ای برتر از خیال و قیاس و وهم.....	۳۲۴
نکته.....	۳۲۷
دوران عجیب جنین .....	۳۲۷

\* \* \*

خطبهٔ ۱۶۴.....	۳۳۱
خطبه در یک نگاه.....	۳۳۲
بخش اول.....	۳۳۳
شرح و تفسیر: اتمام حجت امام ﷺ با عثمان .....	۳۳۴
نکته.....	۳۳۸
بهترین راه نفوذ در دیگران .....	۳۳۸
بخش دوم .....	۳۴۱
شرح و تفسیر: نشانه های پیشوایان عادل و ستمگر .....	۳۴۳
چند نکته درباره حادثه قتل عثمان .....	۳۵۰

\* \* \*

خطبهٔ ۱۶۵.....	۳۵۳
خطبه در یک نگاه.....	۳۵۳
بخش اول.....	۳۵۵
شرح و تفسیر: آفرینش انواع پرندگان .....	۳۵۶

۳۶۲ .....	نکته
۳۶۲ .....	دنیای عجیب پرندگان
۳۶۷ .....	بخش دوم
۳۶۸ .....	شرح و تفسیر: عجیب‌ترین پرندگان جهان
۳۷۵ .....	بخش سوم
۳۷۶ .....	شرح و تفسیر: ترسیم دقیق و بسیار ظریفی از بال و پر طاووس
۳۸۱ .....	بخش چهارم
۳۸۲ .....	شرح و تفسیر: ترسیم دقیقی از زیبایی‌های طاووس
۳۸۵ .....	بخش پنجم
۳۸۶ .....	شرح و تفسیر: به راستی عقل در وصفش حیران است
۳۸۹ .....	نکته
۳۸۹ .....	شگفتی‌های طاووس!
۳۹۱ .....	بخش ششم
۳۹۱ .....	شرح و تفسیر: از پشه‌های ریزگرفته تا نهنگ‌ها و فیل‌ها
۳۹۳ .....	نکته
۳۹۳ .....	اندکی از شگفتی‌های ماهی‌های بزرگ و فیل‌ها
۳۹۷ .....	بخش هفتم
۳۹۸ .....	شرح و تفسیر: جلوه‌ها، نعمت‌ها و زیبایی‌های بهشت
۴۰۳ .....	تفسیر بعضی از لغات پیچیده این خطبه (از زبان سید رضی)
۴۰۴ .....	نکته
۴۰۴ .....	کدام زیباتر است؟

\* \* \*

۴۰۷ .....	خطبۀ ۱۶۶
۴۰۷ .....	خطبه در یک نگاه
۴۰۹ .....	بخش اول
۴۰۹ .....	شرح و تفسیر: سه دستور مهم اخلاقی

۴۱۳ .....	بخش دوم .....
۴۱۴ .....	شرح و تفسیر: سرنوشت مرگ بار بنی امیه .....
۴۱۸ .....	نکته .....
۴۱۸ .....	قیام‌های خونین بر ضد بنی امیه .....
۴۲۱ .....	بخش سوم .....
۴۲۲ .....	شرح و تفسیر: دلیل اصلی عقب‌ماندگی .....
۴۲۳ .....	نکته .....
۴۲۳ .....	همانند بنی اسرائیل .....

\* \* \*

۴۲۵ .....	<b>خطبه ۱۶۷.</b>
۴۲۵ .....	خطبه در یک نگاه .....
۴۲۷ .....	بخش اول .....
۴۲۸ .....	شرح و تفسیر: مسیر حق را بشناسید .....
۴۳۳ .....	بخش دوم .....
۴۳۴ .....	شرح و تفسیر: در برابر همه چیز مسئول هستید .....
۴۳۷ .....	نکته .....
۴۳۷ .....	حفظ محیط زیست و حمایت از حیوانات در اسلام .....

\* \* \*

۴۴۱ .....	<b>خطبه ۱۶۸.</b>
۴۴۱ .....	خطبه در یک نگاه .....
۴۴۳ .....	بخش اول .....
۴۴۴ .....	شرح و تفسیر: علل تأخیر در مجازات قاتلان عثمان .....
۴۴۹ .....	نکته .....
۴۴۹ .....	۱ - مشکلات در راه اجرای عدالت .....
۴۵۰ .....	۲ - ایراد عمدۀ کار شورشیان .....

\* \* \*

۴۵۱ .....	<b>خطبه ۱۶۹</b>
خطبه در یک نگاه.....	۴۵۱
بخش اول.....	۴۵۳
شرح و تفسیر: اگر قیام نکنید حکومت اسلامی از دست می‌رود.....	۴۵۳
بخش دوم.....	۴۵۷
شرح و تفسیر: اگر فتنه جویان ادامه دهند تحمل نخواهم کرد.....	۴۵۸
* * *	
۴۶۱ .....	<b>خطبه ۱۷۰</b>
خطبه در یک نگاه.....	۴۶۲
بخش اول.....	۴۶۳
شرح و تفسیر: چرا بیعت نمی‌کنی؟!	۴۶۴
نکته.....	۴۶۶
جادبه گفتار امام علیه السلام.....	۴۶۶
* * *	
۴۷۱ .....	<b>خطبه ۱۷۱</b>
خطبه در یک نگاه.....	۴۷۱
بخش اول.....	۴۷۳
شرح و تفسیر: بهشت پیش شماست!	۴۷۵
نکته.....	۴۸۰
* * *	
۴۸۱ .....	<b>خطبه ۱۷۲</b>
خطبه در یک نگاه.....	۴۸۱
بخش اول.....	۴۸۳
شرح و تفسیر: کارشکنی‌های قریش در امر خلافت .....	۴۸۴
نکته‌ها.....	۴۸۹
۱ - چشم بستن در برابر واقعیات .....	۴۸۹

۴۹۱ .....	۲ - آیا بخشی از حق را باید رها کرد؟
۴۹۳ .....	بخش دوم
۴۹۴ .....	شرح و تفسیر: رسوایی آتش افروزان جنگ جمل
	* * *
۵۰۱ .....	<b>خطبۀ ۱۷۳</b>
۵۰۱ .....	خطبه در یک نگاه
۵۰۳ .....	بخش اول
۵۰۴ .....	شرح و تفسیر: شایسته تربین فرد برای زعامت مردم
۵۰۹ .....	بخش دوم
۵۰۹ .....	شرح و تفسیر: دستوراتی درباره نبرد یا فتنه جویان
۵۱۲ .....	نکته
۵۱۲ .....	گفتگویی با عمار یاسر در جنگ صفين
۵۱۵ .....	بخش سوم
۵۱۶ .....	شرح و تفسیر: این جهان منزلگاه اصلی شما نیست!
	* * *
۵۲۱ .....	<b>خطبۀ ۱۷۴</b>
۵۲۱ .....	خطبه در یک نگاه
۵۲۳ .....	بخش اول
۵۲۴ .....	شرح و تفسیر: کارهای ضد و نقیض طلحه دلیل رسوایی اوست
	* * *
۵۲۹ .....	<b>خطبۀ ۱۷۵</b>
۵۲۹ .....	خطبه در یک نگاه
۵۳۱ .....	بخش اول
۵۳۲ .....	شرح و تفسیر: این همه غفلت چرا؟
۵۳۵ .....	بخش دوم
۵۳۶ .....	شرح و تفسیر: پیامبر ﷺ همه چیز را به من خبر داد

۵۴۱ .....	<b>خطبه ۱۷۶</b>
۵۴۱ .....	خطبه در یک نگاه.....
۵۴۳ .....	بخش اول.....
۵۴۴ .....	شرح و تفسیر: بهشت در ناراحتی‌ها و جهنم در شهوات پیچیده شده است.....
۵۴۶ .....	نکته.....
۵۴۶ .....	آن‌ها که به طاعات عشق می‌ورزند .....
۵۴۹ .....	بخش دوم .....
۵۴۹ .....	شرح و تفسیر: نقد خویشتن! .....
۵۵۱ .....	چند نکته مهم .....
۵۵۳ .....	بخش سوم .....
۵۵۴ .....	شرح و تفسیر: درمان درد‌های شما در قرآن است .....
۵۵۷ .....	نکته.....
۵۵۷ .....	قرآن و درمان بیماری‌ها .....
۵۵۹ .....	بخش چهارم .....
۵۶۰ .....	شرح و تفسیر: قرآن شفاعت‌کننده روز جزاست! .....
۵۶۳ .....	بخش پنجم .....
۵۶۳ .....	شرح و تفسیر: با این شرط من مدافع شما در قیامتم! .....
۵۶۷ .....	بخش ششم .....
۵۶۸ .....	شرح و تفسیر .....
۵۷۱ .....	نکته.....
۵۷۱ .....	استقامت در مسیر ولایت .....
۵۷۳ .....	بخش هفتم .....
۵۷۴ .....	شرح و تفسیر: فرق مؤمن و منافق در اصلاح زبان است .....
۵۷۹ .....	نکته‌ها.....
۵۷۹ .....	۱ - زبان عجیب‌ترین عضو بدن .....
۵۸۱ .....	۲ - سرمایه‌های اصلی انسان .....

۵۸۳ .....	بخش هشتم .....
۵۸۴ .....	شرح و تفسیر: خطرات بدعت‌ها .....
۵۸۸ .....	نکته .....
۵۸۸ .....	بدعت چیست؟ .....
۵۹۱ .....	بخش نهم .....
۵۹۲ .....	شرح و تفسیر: در قرآن بهار دل‌ها و چشمۀ جوشان علوم است .....
۵۹۷ .....	بخش دهم .....
۵۹۸ .....	شرح و تفسیر: خوشابه حال آن‌ها که مشغول اصلاح خویش‌اند .....
۶۰۲ .....	نکته .....
۶۰۲ .....	اجتماعی زیستان یا انزواگرایی؟ .....
* * *	
۶۰۷ .....	<b>خطبه ۱۷۷</b> .....
۶۰۷ .....	خطبه در یک نگاه .....
۶۰۹ .....	بخش اول .....
۶۱۰ .....	شرح و تفسیر: با انحراف حکمین حکم آنها باطل است .....
۶۱۳ .....	نکته .....
۶۱۳ .....	حکمین پشت به قرآن کردند .....
* * *	
۶۱۵ .....	<b>خطبه ۱۷۸</b> .....
۶۱۵ .....	خطبه در یک نگاه .....
۶۱۷ .....	بخش اول .....
۶۱۸ .....	شرح و تفسیر: عظمت خداوند و کرامت پیامبر ش .....
۶۲۳ .....	نکته .....
۶۲۳ .....	۱ - کلید حل معمای صفات .....
۶۲۴ .....	۲ - اهداف بعثت پیامبر اکرم ﷺ .....
۶۲۵ .....	بخش دوم .....

شرح و تفسیر: با صدق نیت به درگاه خدا روید ..... ۶۲۶	*
* * *	
<b>خطبه ۱۷۹ ..... ۶۳۳</b>	
خطبه در یک نگاه ..... ۶۳۴	
بخش اول ..... ۶۳۵	
شرح و تفسیر: آیا خدا را دیده‌ای؟ ..... ۶۳۶	
* * *	
<b>خطبه ۱۸۰ ..... ۶۴۳</b>	
خطبه در یک نگاه و شأن ورود آن ..... ۶۴۳	
بخش اول ..... ۶۴۵	
شرح و تفسیر: یا جهاد یا در انتظار مرگ و ذلت بودن ..... ۶۴۶	
بخش دوم ..... ۶۴۹	
شرح و تفسیر: همه گفتنی‌ها را گفتم اما ..... ۶۵۰	
نکته‌ها ..... ۶۵۵	
۱- فرق میان «معونه» و «عطای» ..... ۶۵۵	
۲- خدمات چهارگانه فرهنگی امام علیه السلام ..... ۶۵۶	

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### یحذر من الفتن

از خطبه‌های امام علیه السلام که در آن مردم را از فتنه‌ها بر حذر می‌دارد.

### خطبه در یک نگاه

عمله این خطبه از دو بخش تشکیل شده است: بخش اول را حمد و ثنای الهی و سپس شهادت به رسالت پیغمبر اکرم ﷺ و اوصاف مهمی از آن حضرت را در بر می‌گیرد. در این بخش، امام علیه السلام به وضع ناسامان عصر جاهلیت اشاره کرده تا مسلمانان ضمن مقایسه با آن، نعمت‌های عظیمی را که خداوند به برکت اسلام به آنان ارزانی داشت، درک کنند.

### ۱. طبقه بحث

این خطبه در منابع دیگر دیده نشده؛ تنها چیزی که نویسنده هش ب طکظ صک فنظه بر آن تکیه می‌کند، مطلبی است که سید یمانی در کتاب حصہ پ آورده و به چند جمله از این خطبه استشهاد کرده است. گرجه او بعداز «ثواب خوبی» می‌زیسته، ولی تفاوتی که در بعضی از تعبیرات او با نهج البلاغه دیده می‌شود، نشان می‌دهد آن را از منبع دیگری غیر از نهج البلاغه گرفته است. (به مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۴۱، مراجعت شود).

در بخش دوم از ظهور و بروز فتنه‌ها در آینده و بازگشت‌هایی به افکار و رفتار عصر جاهلیت خبر می‌دهد. فتنه‌هایی که ستمکاران آن را رهبری می‌کنند و یکی پس از دیگری نقش محوری آن را دارند.

و در پایان خطبه، به مردم سفارش می‌کند که فریب فتنه‌گران را نخورند و آلت دست آن‌ها نشونند، در راه‌های شیطان گام نگذارند، و از لقمه حرام بپرهیزن و خود را در همه حال در محضر خداوند بدانند.



## بخش اول

وَ أَحْمَدَ اللَّهَ وَ أَسْتَعِينُهُ عَلَى مَدَاهِرِ الشَّيْطَانِ وَ مَزَاجِرِهِ وَ الْاعْتِصَامِ مِنْ  
حَبَائِلِهِ وَ مَخَاتِلِهِ. وَ أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ،  
وَ نَجِيْبَهُ وَ صَفْوَتَهُ. لَا يُؤَاذَ فَضْلُهُ، وَ لَا يُجْبَرُ فَقْدُهُ. أَضَاءَتْ بِهِ الْبِلَادُ بَعْدَ  
الضَّلَالَةِ الْمُظْلَمَةِ، وَ الْجَهَالَةِ الْغَالِبَةِ، وَ الْجَفْوَةِ الْجَافِيَّةِ؛ وَ النَّاسُ يَسْتَحلُونَ  
الْحَرَيمَ، وَ يَسْتَذَلُونَ الْحَكِيمَ؛ يَحْيَوْنَ عَلَى فَتْرَةٍ، وَ يَمُوتُونَ عَلَى كَفْرٍ!

### ترجمه:

خدای را ستایش می‌کنم، و از او برای کارهایی که موجب طرد شیطان است کمک می‌جویم و برای مصون ماندن از گرفتار شدن در دامها و فریب‌های شیطان یاری می‌طلبم و گواهی می‌دهم جز خداوند یکتا معبدی نیست و شهادت می‌دهم که محمد ﷺ، بنده و فرستاده و برگزیده و انتخاب شده‌است. در فضل و برتری همتاندارد و فقدان او قابل جبران نیست؛ به برکت وجودش شهرهایی که غرق در ضلالت و ظلمت بود و جهل بر افکار مردمش غلبه داشت و قساوت و سنگدلی بر آن‌ها چیره شده بود، روشن گشت.

در زمانی که مردم حرام را حلال می‌شمردند، دانشمندان را تحقیر می‌کردند، و در دوران فترت (و غیبت اولیای الهی) قدم به عرصه حیات می‌گذاشتند و در کفر و بی‌دینی جان می‌سپردند.

## شرح و تفسیر

### خورشیدی که در تاریکی درخشید

این خطبه از خطبه‌های ملاحم است که بخشی از حوادث خطرناک آینده را بازگو می‌کند و به مردم هشدار می‌دهد که مراقب خویش باشند و آلوده فتنه‌ها و ظلم و فسادها نشوند. امام علیه السلام این خطبه را با حمد و ثنای الهی و پناه بردن به ذات پاک او از شر شیاطین آغاز می‌کند و می‌فرماید:

«خدای را ستایش می‌کنم و از او برای کارهایی که موجب طرد و منع شیطان است کمک می‌جویم و برای مصون ماندن از گرفتار شدن در دامها و فربه‌های شیطان یاری می‌طلبم» (وَ أَحْمَدُ اللَّهَ وَ أَسْتَعِنُهُ عَلَى مَدَاحِرٍ<sup>(۱)</sup> الشَّيْطَانِ وَ مَرَاجِرِ<sup>(۲)</sup> وَالْاعْتِصَامِ مِنْ حَبَائِلِهِ وَ مَخَاتِلِهِ<sup>(۳)</sup>).

امام علیه السلام در این دو جمله از خداوند، توفیق اطاعت و عبادت و پرهیز از گناه و معصیت می‌طلبد؛ زیرا «مدادحر» و «مزاجر» شیطان و به تعبیر دیگر، اموری که او را از انسان دور می‌سازد، چیزی جز اطاعت فرمان خدا نیست و «حبائل» و «مخاتل» (دامها و فربه‌های) شیطان چیزی جز گناهان و معاصی نیست و به یقین بدون یاری خداوند و امدادهای الهی نه اطاعت ممکن است و نه پرهیز از گناه؛ چرا که راه این دو بسیار سخت است و پر پیچ و خم.

سپس به سراغ شهادت بر یکتایی خدا و رسالت پیغمبر اکرم علیه السلام می‌رود و چنین می‌فرماید: «گواهی می‌دهم جز خداوندیکتاً معبودی نیست و شهادت می‌دهم که محمد که محمد،

۱. «مدادحر» جمع «مدهر» به معنای امری است که سبب طرد و دوری چیزی می‌شود و از ماده «دحور» به معنای راندن و دورساختن آمده است.

۲. «مزاجر» جمع «مزجر» به معنای بازدارنده از چیزی است و از ماده «زجر» به معنای بازداشت است.

۳. «مخاتل» جمع «مختل» به معنای کاری است که به وسیله آن فربه می‌دهند، از ماده «ختل» (بر وزن قتل)، به معنای خدعاً و نیرنگ است.

بنده و فرستاده و برگزیده و انتخاب شده اوست» (وَأَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَنَجِيْبُهُ وَصَفْوَتُهُ).

بسیاری از شارحان نهج البلاغه «نجیب» و «صفوته» را به یک معنا تفسیر کرده - به معنای منتخب و برگزیده - و تأکید یکدیگر دانسته‌اند؛ ولی با توجه به این که «نجیب» به معنای «نفیس» و پرارزش است. تفاوتی میان این دو واژه وجود دارد که اولی در واقع، زمینه‌ساز دوّمی است؛ زیرا هنگامی که چیزی نفیس و پرارزش شد به هنگام انتخاب، آن را بر می‌گزینند.

در ادامه آن حضرت به دو وصف دیگر اشاره کرده، می‌فرماید: «در فضل و برتری همتا ندارد و فقدان او قابل جبران نیست» (لَا يُوازِيْ فَضْلُهُ، وَ لَا يُجْبَرُ فَقْدُهُ).

به یقین چیزی که در فضیلت همتا ندارد، هنگامی که از دست رود جانشینی نخواهد داشت.

در هفتمن و آخرین وصف به آثار وجودی آن حضرت در شرایط عصر جاهلیّت اشاره کرده، می‌فرماید: «به برکت وجود او شهرهایی که غرق در ضلالت و ظلمت بود و جهل بر افکار مردمش غلبه داشت و قساوت و سنگدلی بر آن‌ها چیره شده بود روشن گشت» (أَضَاءَتْ بِهِ الْبِلَادُ بَعْدَ الضَّلَالَةِ الْمُظْلَمَةِ، وَالْجَهَالَةِ الْغَالِبَةِ، وَالْجَفْوَةِ الْبَحَافِيَةِ<sup>(۱)</sup>).

و در ادامه می‌افزاید: «در زمانی که مردم حرام را حلال می‌شمردند، دانشمندان را تحریر می‌کردند، در دوران فترت (و غیبت اولیای الهی) قدم به عرصهٔ حیات می‌گذاشتند و در کفر و بی‌دینی جان می‌سپردند» (وَالنَّاسُ يَسْتَحْلُونَ الْحَرِيمَ، وَ يَسْتَذَلُونَ الْحَكِيمَ؛ يَحْيَوْنَ عَلَى فَتَرَةٍ، وَ يَمُوتُونَ عَلَى كَفْرَةٍ).

این اوصاف هفتگانه که در عبارات کوتاهی درباره عصر جاهلیّت بیان شده ترسیم گویایی از آن زمان است. گمراهی و جهل و قساوت، حلال شمردن حرام و تحریر

۱. «جفوه» به معنای قساوت است.

دانشمندان، نداشتند رهبر و سرانجام، بی ایمان از دنیا رفتن.  
 گمراهی آن‌ها چنان تاریک و ظلمانی بود که به جنایات خود افتخار می‌کردند، کشتن  
 و زنده به گور کردن فرزندان، نشانه غیرت، و غارتگری دلیل شجاعت شمرده می‌شد.  
 جهل و خرافات آن چنان بر جامعه آن‌ها سایه افکنده بود که خدایانشان را با دست  
 خود می‌ساختند؛ گاه از سنگ و چوب و گاه از مواد غذایی و سپس در زمان قحطی آن را  
 می‌خوردند.

قسawت و سنگدلی آن چنان بود که کینه‌ها را از نسلی به نسلی منتقل می‌ساختند و  
 خونریزی و آدمکشی برای آن‌ها یک امر ساده بود، و هم چنین مفاسد دیگر.  
 در این زمان می‌توان به عظمت خدمات پیامبر اکرم ﷺ و اهمیت رسالت او در آن  
 محیط تاریک و ظلمانی پی برد، که در مدت کوتاهی از آن قوم وحشی و خرافی و جاهل،  
 قومی متmodern و عالم و آگاه ساخت.



## بخش دوم

ثُمَّ إِنَّكُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ أَغْرَاصُ بَلَيَا قَدِ اقْتَرَبَتْ، فَاتَّقُوا سَكَرَاتِ النَّعْمَةِ،  
وَأَحْذِرُوا بَوَائِقَ النَّقْمَةِ، وَ تَثَبَّتُوا فِي قَتَامِ الْعِشْوَةِ، وَأَغْوِجَاجِ الْفِتْنَةِ عِنْدَ  
طُلُوعِ جَنِينَهَا، وَ ظُهُورِ كَمِينَهَا، وَأَنْتِصَابِ قُطْبِهَا، وَ مَدَارِ رَحَاهَا. تَبْدِأُ فِي  
مَدَارِجِ حَفَيَّةِ، وَ تَؤُولُ إِلَى فَطَاعَةِ جَلِيلَةِ شِبَابِهَا كَشِبَابِ الْغُلَامِ، وَ آثَارُهَا  
كَآثَارِ السَّلَامِ، يَتَوَارَثُهَا الظَّلَمَةُ بِالْعُهُودِ! أَوْلُهُمْ قَائِدُ لَاخِرِهِمْ، وَ آخِرُهُمْ مُقْتَدٍ  
بِأَوْلَهُمْ؛ يَتَنَافَسُونَ فِي دُنْيَا دَنِيَّةِ، وَ يَتَكَالَّبُونَ عَلَى جِيفَةِ مُرِيَّحَةِ. وَ عَنْ قَلِيلٍ  
يَتَبَرَّأُ التَّابِعُ مِنَ الْمَتَبْعُوْعِ، وَالْقَائِدُ مِنَ الْمَقْوُدِ، فَيَتَزَايِلُونَ بِالْبَغْضَاءِ، وَ  
يَتَلَاعَنُونَ عِنْدَ اللَّقَاءِ.

## ترجمه:

شما اي گروه عرب در آينده هدف بلاهایی هستید که نزدیک شده است از مستی  
نعمت بپرهیزید و از بلاهایی که کیفر اعمال شمامست برحدزراشید و هنگامی که گرد و  
غبار حوادث ناشناخته بر می خیزد و پیچیدگی های فتنه آشکار می شود نوزادش تولد  
می یابد و باطن آن ظاهر می گردد، قطب و محورش بر جای خود قرار می گیرد و آسیا  
آن به حرکت در می آید (به هوش باشید و) با احتیاط گام بردارید. (آری) فتنه ها کم از  
مراحل ناپیدا شروع به حرکت می کنند و سرانجام به صورت خطرناک آشکار می شوند.  
رشد آن ها همچون رشد جوانان سریع است و آثارشان (بر پیکر جامعه) همچون آثار  
سنگ های سخت و محکم است (که بر پیکر انسان وارد می شود) ستمگران آن را طبق

پیمان‌هایی از یکدیگر به ارث می‌برند، نخستین آن‌ها رهبر آخرینشان هستند و آخرینشان پیرو نخستین آن‌ها. (آری) آن‌ها، برای به دست آوردن دنیای پست بر یکدیگر سبقت می‌جویند و همچون سگانی که بر سر مردار گندیده‌ای ریخته باشند با یکدیگر به نزاع بر می‌خیزند (گرچه در ظاهر متحدند) ولی به زودی پیروان، از پیشوایان خود برائت می‌جویند و رهبران از پیروانشان و سرانجام با بعض و کینه از هم جدا می‌شوند و به هنگام ملاقات (در این جهان و یا در آخرت) یکدیگر را العن و نفرین می‌کنند.

## شرح و تفسیر

### فتنه‌هایی در پیش است، به هوش باشید

امام علی علیه السلام در این بخش از خطبه، مردم را از فتنه‌هایی که در پیش است با خبر می‌کند و بر حذر می‌دارد و به آن‌ها آگاهی می‌دهد، تا آن جا که ممکن است از ضربات فتنه در امان بمانند و از ضایعات آن بکاهند و جالب این که امام علی علیه السلام در این بخش به سرچشمه‌های فتنه و کیفیت شکل‌گیری و مراحل مختلف آن با بیان لطیفی اشاره می‌کند و می‌فرماید: «شما ای گروه عرب! در آینده هدف بلاهایی هستید که نزدیک شده است؛ از مستی نعمت پیرهیزید، و از بلاهایی که کیفر اعمال شماست بر حذر باشید» (ثُمَّ إِنَّكُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ أَغْرِاضُ بَلَيَا قَدِ آقْتَرْبَتْ، فَاتَّقُوا سَكَرَاتِ النُّعْمَةِ، وَأَحْذِرُوا بَوَاقِقَ (۱) النُّقْمَةِ). امام علی علیه السلام در این عبارت به دو عامل مهم از عوامل فتنه‌ها اشاره فرموده است که: یکی از آن‌ها مستی حاصل از نعمت است و دیگری مجازات اعمال؛ که نتیجه آن فتنه‌هایی است که دامان مردم را می‌گیرد و آن‌ها را هدف بلاها قرار می‌دهد.

سپس برای کم کردن ضایعات فتنه چنین دستور می‌دهد: «هنگامی که گرد و غبار حوادث ناشناخته بر می‌خیزد، و پیچیدگی‌های فتنه به هنگام تولد نوزاد آن آشکار

---

۱. «بَوَاقِقَ» جمع «بَاقِقَه» به معنای حادثه مهم و مرگبار است و از ماده «بوق» (بر وزن فوق) به معنای فاسد شدن می‌باشد.

می‌شود و باطن آن ظاهر می‌گردد، قطب و محور آن بر جای خود قرار می‌گیرد و آسیای آن به حرکت در می‌آید، (به هوش باشید و) با احتیاط گام ببردارید» (وَ تَبَثُّوا فِي قَتَامٍ<sup>(۱)</sup> الْعِشْوَةِ<sup>(۲)</sup>، وَ أَعْوِجَاجَ الْفِتْنَةِ عِنْدَ طُلُوعِ جَنِينَهَا، وَ ظَهُورِ كَمِينَهَا، وَأَنْتِصَابِ قُطْبِهَا، وَ مَدَارِ رَحَاهَا).

امام علیؑ در این عبارت گاه، فتنه را به جنینی تشبیه می‌کند که به طور پنهانی پرورش پیدا می‌کند و ناگهان متولّد می‌شود و گاه همانند آسیایی می‌شمرد که نخست قطب و محور آن را برقا می‌سازند و سپس سنگ آسیا به چرخش در می‌آید. تجربیات تاریخی نیز نشان می‌دهد که واقعاً فتنه‌ها چنین‌اند؛ مراحل کمونی دارند که بر اثر عوامل مختلف اجتماعی شکل می‌گیرد؛ ناگهان انفجاری رخ می‌دهد و آن‌چه در درون جامعه است، ظاهر می‌شود.

در ادامه این سخن، امام علیؑ نشانه‌های دیگری از شکل‌گیری فتنه‌ها بیان می‌کند و می‌فرماید: (آری) «فتنه‌ها کم کم از مراحل ناپیدا شروع به حرکت می‌کنند و سرانجام به صورت خطرناک آشکار می‌شوند. رشد آن‌ها همچون رشد جوانان (سریع است) و آثارشان (بر پیکر جامعه) همچون آثار سنگ‌های سخت و محکم است (که بر پیکر انسان وارد شود)» (تَبَدُّلًا فِي مَدَارِجِ خَفْيَةٍ، وَ تَوْوُلُ إِلَيْ فَظَاعَةٍ جَلِيلَةٍ. شِبَابُهَا كَشِبابٍ<sup>(۳)</sup> الْغُلَامُ، وَ آثَارُهَا كَاثَارِ السَّلَامِ<sup>(۴)</sup>).

در این که این فتنه‌هایی که امام علیؑ در این بخش از خطبه به آن اشاره فرموده و درباره آن هشدار می‌دهد کدام فتنه است؟ در میان شارحان «نهج‌البلاغه» گفتگوست؛

۱. «قتام» به معنای غبار است.
۲. «عشوه» به معنای پرداختن به کاری بدون آگاهی است.
۳. «شیباب» (به کسر شین) به معنای سرحال بودن اسب و بلند شدن بر روی پاها و «شیباب» (به فتح شین) به معنای جوانی و آغاز هر چیزی است؛ این واژه در بعضی نسخه‌های نهج‌البلاغه با کسر و در برخی دیگر با فتح آمده است.
۴. «السلام» (به کسر سین) جمع «سلیمه» (بر وزن کلمه) به معنای سنگ سخت است.

ولی ظاهر این است که اشاره به فتنه «بنی امیه» باشد که از زمان عثمان شروع شد و دوران کمون خود را طی کرد و با قتل «عثمان»، ظهرور و بروز پیدا کرد و با حکومت «معاویه و یزید و عبدالملک مروان» و مانند آن‌ها به اوج خود رسید و به قدری این فتنه آشکار گشت و به رسوابی کشیده شد که علناً بر منابر، علی علیه السلام را سبّ می‌کردند و دشنام می‌دادند و ضرباتی که از این ناحیه بر پیکر اسلام وارد شد مانند ضرباتی بود که در یک زلزله وحشتناک از متلاشی شدن کوه‌ها و سقوط سنگ‌ها بر آبادی‌ها رخ می‌دهد.

و در ادامه این بحث به ویزگی‌های دیگری از این فتنه اشاره می‌کند و می‌فرماید، سردمداران فتنه چنان با هم متحدد و متفقند که: «آن را بر طبق پیمان‌ها از یکدیگر به ارث می‌برند، نخستین آنها رهبر آخرینشان هستند و آخرینشان پیرو نخستین آن‌ها» (یَتَوَارَثُهَا الظَّلْمَةُ بِالْعَهْوُدِ! أَوَلَّهُمْ قَائِدٌ لِأَخْرِهِمْ، وَآخِرُهُمْ مُقْتَدٍ بِأَوَّلِهِمْ).

آری! فتنه‌انگیزان خطرناک این گونه‌اند که اسباب فتنه را از یکدیگر به ارث می‌برند و همه در خط واحدی سیر می‌کنند و در مسیر واحدی گام بر می‌دارند و این هماهنگی و توارث از یکدیگر خطر آن‌ها را افزایش می‌دهد و آثار شوم فتنه‌هاشان را مضاعف می‌سازد.

آن گاه به انگیزه‌های اصلی فتنه جویان و ستمگران خودکامه اشاره کرده، می‌فرماید: «آن‌ها برای به دست آوردن دنیا پست بر یکدیگر سبقت می‌جویند و همچون سگانی که بر سر مردار گندیده‌ای ریخته‌اند با یکدیگر به نزاع بر می‌خیزند» (گرچه در ظاهر متحددند و مسیر واحدی را طی می‌کنند، ولی در باطن با یکدیگر درستیزند و هر یک می‌خواهد در رأس فتنه باشد و دیگران پیرو او باشند). (یَتَنَافَسُونَ فِي دُنْيَةٍ، وَ يَتَكَالَّبُونَ عَلَىٰ جِيفَةٍ مُرِيَحَةٍ<sup>(۱)</sup>).

سپس در عبارتی کوتاه و گویا به عاقبت کار آن‌ها اشاره می‌کند و می‌فرماید: «ولی به زودی پیروان، از پیشوایان خود بیزاری می‌جویند و رهبران از پیروانشان؛ و سرانجام با

---

۱. «مریح» به معنای بدبو و گندیده است که از ماده ریح به معنای بو گرفته شده است.

بعض و کینه از هم جدا می شوند و به هنگام ملاقات (در این جهان یا در آخرت) یکدیگر را لعن و نفرین می کنند! (وَ عَنْ قَلِيلٍ يَتَبَرَّأُ التَّابِعُ مِنَ الْمَتَبْيَعِ، وَالْقَائِدُ مِنَ الْمَقْوِدِ، فَيَتَزَايِلُونَ بِالْبَغْضَاءِ، وَ يَتَلَاعَنُونَ عِنْدَ اللَّقَاءِ).

این قسمت ممکن است اشاره به فتنه جویان «بنی عباس» باشد؛ گرچه آن‌ها همان خط نفاق و تکالب بر دنیا و ضربه زدن بر پیکر اهل بیت علیهم السلام - که رهبران الهی امت بودند - همان خط بنی امیه را ادامه می دادند، ولی در ظاهر به آن‌ها لعن و نفرین می فرستادند و از اعمال آن‌ها بیزاری می جستند و شعار قیامشان که برای فریب مردم بود «الرضا لآل محمد» بود، آن‌ها کشتار عجیبی از بقایای بنی امیه کردند و سیل خون جاری ساختند و آثارشان را محو و نابود کردند و اموالشان را بر باد دادند.

بعضی از شارحان نهج البلاغه جمله «وَ يَتَلَاعَنُونَ عَنِ الدِّلَاقِ» را اشاره به «لقاء الله» و روز قیامت می دانند، همان‌گونه که در قرآن می فرماید: «إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ أَتَيْعُوا مِنَ الَّذِينَ أَتَيْعُوا وَرَأَوْا الْعَذَابَ وَ تَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ»؛ در آن هنگام رهبران (گمراه و گمراه کننده) از پیروان بیزاری می جویند و کیفر خدا را مشاهده می کنند و دستشان از همه جا کوتاه می شود.<sup>(۱)</sup>

همان‌گونه که تابعین نیز از پیشوایان خود بیزاری می جویند؛ چنان که در قرآن مجید می خوانیم: «وَيَوْمَ نَحْشِرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا أَيْنَ شُرَكَاؤُكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَرْعُمُونَ \* ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللهِ رَبُّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ»؛ آن روز که همه آن‌ها را محشور می کنیم؛ سپس به مشرکان می گوییم معبدوها یتان که همتای خدا می پنداشتید کجا بایند؟

سپس پاسخ و عذر آن‌ها چیزی جز این نیست که می گویند: سوگند به خداوندی که پروردگار ماست که ما مشرک نبودیم.<sup>(۲)</sup>

۱. بقره، آیه ۱۶۶.

۲. انعام، آیات ۲۳-۲۲.

جمله «یتکالبون علی جیفه»، این گروه ستمگر و دنیاپرست را به سگهایی تشبيه می‌کند که به مردار گندیده‌ای حملهور شده‌اند و از دست و دهان یکدیگر می‌ربايند. چه تشبيه دقيق گوياي!«

## نکته

### ويژگی‌های حاکمان دنیاپرست!

- از عبارت یاد شده از کلام امام علیه السلام به خوبی استفاده می‌شود که ستمگران خودکامه ویژگی‌هایی دارند که تاریخ بشر نیز گواه و شاهد آن است؛ از جمله:
- ۱- استفاده از بهانه‌ها و فتنه‌ها برای پیش بردن اهداف خود، همان‌گونه که «بنی امیه» از ماجرا خون خواهی عثمان، حدّاً کثر بهره‌گیری را کردند.
  - ۲- هماهنگی نقشه‌ها در آغاز کار و انسجام در برنامه‌های مخرب و فتنه‌خیز.
  - ۳- رقابت شدید به هنگام پیروزی به گونه‌ای که گویی سگانی‌اند که بر جیفه‌ای افتاده‌اند و هر یک سعی دارند آن را از دیگری بربايد.
  - ۴- سرانجام، هر فردی دیگری را لعن و نفرین می‌کند و گناهان را به گردن دیگری می‌اندازد.
- تاریخ گذشته و معاصر، شاهد و گویای این گفتار پربار امام علیه السلام است.



## بخش سوم

ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ طَالِعُ الْفِتْنَةِ الرَّجُوفِ، وَالْقَاصِمَةِ الزَّحْوَفِ، فَتَزَيَّغُ  
قُلُوبُ بَعْدَ أَسْتِقَامَةٍ، وَتَضَلُّ رِجَالٌ بَعْدَ سَلَامَةٍ؛ وَتَخْتَلُفُ الْأَهْوَاءُ عِنْدَ  
هُجُومِهَا، وَتَلْتَبِسُ الْأَرَاءُ عِنْدَ نُجُومِهَا. مَنْ أَشْرَفَ لَهَا قَصْمَتَهُ، وَمَنْ سَعَى  
فِيهَا حَطْمَتَهُ؛ يَتَكَادُمُونَ فِيهَا تَكَادُمَ الْحُمْرِ فِي الْعَانَةِ! قَدْ أَضْطَرَبَ مَعْفُودُ  
الْحَبْلِ، وَعَمِيَ وَجْهُ الْأَمْرِ. تَغِيَضُ فِيهَا الْحِكْمَةُ، وَتَنْطِقُ فِيهَا الظَّلْمَةُ، وَتَدْقُّ  
أَهْلُ الْبَدْوِ بِمِسْحَلِهَا، وَتُرْضُّهُمْ بِكَلْكِلَهَا يَضِيعُ فِي غُبَارِهَا الْوُحْدَانُ، وَيَهْلُكُ  
فِي طَرِيقِهَا الرُّكْبَانُ؛ تَرُدُّ بِمُرْرِ الْقَضَاءِ، وَتَحْلُبُ عَيْنِطَ الدَّمَاءِ، وَتَتْلِمُ مَنَارَ  
الدِّينِ، وَتَنْقُضُ عَقْدَ الْيَقِينِ. يَهْرُبُ مِنْهَا الْأَكْيَاسُ، وَيُدَبِّرُهَا الْأَرْجَاسُ. مِرْعَادُ  
مِبْرَاقُ، كَاشِفَةُ عَنْ سَاقِ! تُقْطَعُ فِيهَا الْأَرْحَامُ، وَيُفَارِقُ عَلَيْهَا الإِسْلَامُ! بِرِيَاهَا  
سَقِيمُ، وَظَاعِنُهَا مُقِيمُ!

## ترجمه:

سپس فتنه‌ای اضطراب‌آور، در هم شکننده و نابودکننده آغاز خواهد شد؛ در آن هنگام قلب‌ها پس از استواری می‌لغزد و گروهی از شخصیت‌ها پس از سلامت فکر و اندیشه گمراه می‌شوند، آرا به هنگام هجوم این فتنه، پراکنده و مختلف می‌گردد، و عقاید با آشکار شدن آن به خطأ و اشتباه آلوده می‌شود. آن کس که به مقابله با آن بر خیزد پشتش را می‌شکند و کسی که برای فرونšاندنش تلاش کند او را در هم می‌کوبد و فتنه‌جویان در این میان همچون گورخران وحشی‌اند که یکدیگر را گاز می‌گیرند؛

رشته‌های سعادت و آیین الهی که محاکم بود سست و لرزان می‌شود و چهره واقعی امور پنهان می‌گردد؛ حکمت و دانش فروکش می‌کند و ستمگران به سخن در می‌آیند، این فتنه (از شهرها به روستاهای کشیده می‌شود و) بادیه نشینان را با ابزار خود در هم می‌کوبد و با سینه خود آن‌ها را له می‌کند؛ افراد پیاده و تنها در غبار آن گم می‌شوند و افراد سواره در مسیر آن نابود می‌گردند، این فتنه با تلخی‌ها و با شدت وارد می‌شود و خون‌های تازه‌ای می‌دوشد، علایم دین را خراب می‌کند و رشته‌های یقین را از هم می‌گسلد، (به گونه‌ای که) عاقلان از آن می‌گریزند و پلیدان تدبیر آن را به دست می‌گیرند، بسیار پر رعد و برق است و هر انسانی را به مشقت می‌اندازد، پیوندهای خویشاوندی در آن قطع می‌گردد و از اسلام جدایی حاصل می‌شود، سالم‌هایش بیمار و کوچ کنندگانش مقیمند!

## شرح و تفسیر ویژگی‌های این فتنه بزرگ!

امام علیه السلام در این خطبه به فتنه مهم دیگری اشاره می‌کند که مسلمانان در پیش دارند؛ فتنه‌ای وحشتناک و کوبنده که ویژگی‌های آن در تعبیرات امام علیه السلام در این بخش از خطبه آمده است؛ به این امید که مؤمنان آن را بشناسند و از آن دوری گزینند و ضایعات آن به حداقل برسد. می‌فرماید: «سپس فتنه‌ای اضطراب‌آور، در هم شکننده و نابود کننده آغاز خواهد شد؛ در آن هنگام، قلب‌ها پس از استواری می‌لغزند، و گروهی از شخصیت‌ها پس از سلامت فکر و اندیشه گمراه می‌شوند؛ آرا به هنگام هجوم این فتنه، پراکنده و مختلف می‌گردد و عقاید با آشکار شدن آن به خطا و اشتباه آلوده می‌شود» (ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ طَالِعُ الْفِتْنَةِ الرَّجُوفِ<sup>(۱)</sup>، وَالْفَاصِمَةِ<sup>(۲)</sup> الزَّحْوَفِ<sup>(۳)</sup>، فَتَرِيعُ قُلُوبُ بَعْدَ أَسْتِقَامَةٍ،

- 
۱. «رجوف» از ماده «رجف» (بر وزن حذف) به معنای شدت اضطراب گرفته شده و به شایعاتی که جامعه را به شدت مضطرب می‌کند «اراجیف» می‌گویند.
  ۲. «فاصمه» از ماده «قسم» (بر وزن خصم) به معنای شکستن توأم با شدت است.
  ۳. «زحوف» از ماده «زحف» (بر وزن حرف) به معنای سنگین راه رفتن گرفته شده و

وَ تَضْلُّ رِجَالٌ بَعْدَ سَلَامَةٍ؛ وَ تَخْتَلُّ أَلْهُوَاءُ عِنْدَ هُجُومِهَا، وَ تَلْتَبِسُ الْأَرَاءُ عِنْدَ نُجُومِهَا<sup>(۱)</sup>.

در این که این فتنه مربوط به کدام فتنه است، بسیاری از شارحان نهج البلاغه آن را اشاره به فتنه «مغول» و «تاتار» دانسته‌اند و تقریباً احتمالی غیر از این ذکر نکرده‌اند؛ ولی این احتمال بسیار بعيد به نظر می‌رسد؛ زیرا مغول‌ها جز غارت اموال و تخریب شهرها و سلطه بر حکومت کشورهای اسلامی هدفی نداشتند؛ در حالی که امام علی<sup>ع</sup> در این عبارت از خطبه از فتنه‌ای خبر می‌دهد که افکار و اعتقادات مردم را هدف‌گیری می‌کند و آن‌ها را به گمراهی و اختلافات فکری و مذهبی می‌کشاند.

از این رو ممکن است این فتنه اشاره به فتنه «بنی عباس» باشد که بعد از فتنه «بنی امیه» - که در عبارات قبل به آن اشاره شده بود - به وجود آمد.

می‌دانیم «بنی امیه و بنی عباس» گرچه هر دو یک هدف شیطانی را تعقیب می‌کردند، ولی «بنی امیه» همان‌گونه که سردمدار آن‌ها معاویه گفت کار به نماز و روزه و برنامه‌های دینی مردم نداشتند، مگر در جایی که با حکومت خودکامه آن‌ها مزاحمت داشت؛ در حالی که «بنی عباس» پنجه در عقاید مردم افکنند و می‌دانیم بسیاری از مکتب‌های انحرافی و مذاهب فاسد در عصر آن‌ها به وجود آمد و اختلاف در مسائلی مانند «حدوث و قدم قرآن» و «جب و تفویض» و اختلافات «اشاعره و معزاله» در زمان آن‌ها بالا گرفت و به یقین بنی عباس به دنبال آن بودند تا مردم و حتی دانشمندان و علماء و متفکران را به این مباحث سرگرم کنند و خودشان به حکومت ادامه دهند.

نمی‌گوییم «بنی امیه» مطلقاً دنبال این مسائل نمی‌رفتند، بلکه می‌گوئیم این‌گونه مباحث در آن زمان ظهور و بروزی همچون عصر «بنی عباس» نداشت.

→ به حرکت لشکر انبوه نیز گفته می‌شود و «زحف» در جمله بالا اشاره شده به فتنه گرانی است که به صورت انبوه به مردم حمله می‌کنند.

۱. «نجوم» در این جا معنای مصدری دارد و به معنای آشکار شدن است.

بعضی از شارحان نیز احتمال داده‌اند که این بخش اشاره به فتنه «دجال» در آخر الزمان است که سبب گمراهی گروهی از مردم می‌شود؛ ولی با تعبیراتی که در کلام امام علیه السلام آمده است این احتمال بعيد به نظر می‌رسد.

در ادامه بیان ویژگی‌های این فتنه، امام علیه السلام به شدت و فشار آن اشاره کرده، می‌فرماید: «آن کس که به مقابله با این فتنه برخیزد، پشتش را می‌شکند و کسی که برای فرونشاندنش تلاش کند، او را درهم می‌کوبد، و فتنه جویان در این میان همچون گورخران وحشی‌اند که یکدیگر را گاز می‌گیرند» (منْ أَشْرَفَ لَهَا قَصْمَتْهُ، وَ مَنْ سَعَى فِيهَا حَطَمَتْهُ؛ يَتَكَادِمُونَ<sup>(۱)</sup> فِيهَا تَكَادِمَ الْحُمْرِ<sup>(۲)</sup> فِي الْعَانَةِ!).

این تعبیر، تأکیدی است بر آن چه در بخش پیشین خطبه درباره فتنه اول ذکر شد که سردمداران فتنه‌ها در آغاز متحددند؛ ولی هنگامی که پیروز شدند برای حذف یکدیگر تلاش می‌کنند.

و درباره وضع دینی و اخلاقی مردم در آن زمان می‌فرماید: «رشته‌های سعادت و آیین الهی که محکم بود، سست و لرزان می‌شود و چهره واقعی امور ناپیدا می‌گردد، حکمت و دانش فروکش می‌کند و ستمگران به سخن در می‌آیند (و زمام کارها را به دست می‌گیرند) این فتنه (از شهرها به روستاهای کشیده می‌شود و) بادیه نشینان را با ابزار خود می‌کوبد و با سینه خود آن‌ها را له می‌کند! (قَدِ آضَطَرَبَ مَعْقُودُ الْحَبْلِ، وَ عَمِيَ وَجْهُ الْأَمْرِ. تَغِيَضُ فِيهَا الْحِكْمَةُ، وَ تَنْطِقُ فِيهَا الظَّلْمَةُ، وَ تَدْقُ أَهْلَ الْبَدْوِ بِمِسْحَلِهَا<sup>(۳)</sup>، وَ تَرْضِهِمْ بِكَلْكَلِهَا<sup>(۴)</sup>).<sup>(۵)</sup>

۱. «یتکادمون» از ماده «کدم» (بر وزن شرم) به معنای گاز گرفتن است و «تکادم» آن است که دو حیوان به جان هم یفتند و یکدیگر را گاز بگیرند.

۲. «حمر» جمع «حمار» در اینجا به معنای گورخر است؛ به قرینه «عانه» که به معنای گله گورخران می‌باشد.

۳. «مسحل» از ماده «سُحُول» به معنای تیشه و «سوهان» و مانند آن است که چیزی را با آن می‌تراشند.

آری! هنگامی که صحنه اجتماع از دانشمندان خالی شود، رشتہ سخن به دست ظالمان بی منطق می‌افتد و هر چه می‌خواهند می‌گویند و مردم مجبورند عملی کنند. فتنه به اندازه‌ای فراگیر می‌شود که آبادی‌های کوچک و دورترین نقاط را تسخیر می‌کند. و در ادامه این سخن درباره خطرهای فوق العاده این فتنه می‌فرماید: (وضع به گونه‌ای خواهد بود که) «افراد پیاده و تنها در غبار آن گم می‌شوند و گروه سواران در مسیر آن نابود می‌گردند!» (يَضِيعُ فِي غَبَارٍ هَا أَلْوَحْدَانُ، وَ يَهْلِكُ فِي طَرِيقَهَا الرُّكْبَانُ). اشاره به این که فتنه به اندازه‌ای عظیم و سنگین است که غبار آن برای نابود کردن مخالفان محدود کافی است و مخالفان کثیر و متسلک نیز هنگامی که در مسیر آن قرار گرفتند در هم کوبیده می‌شوند و هیچ کس را یارای مقابله با آن نیست.

بعضی از شارحان در تفسیر این جمله گفته‌اند: منظور از «وحدان» فضلاً و دانشمندانند که به غبار شببه‌ها گرفتار می‌شوند و حق را از دست می‌دهند و «رکبان» کنایه از گروههای نیرومند است که آن‌ها هم تاب مقاومت در برابر فتنه گران ندارند و از میان برداشته می‌شوند؛ ولی تفسیر اول صحیح‌تر به نظر می‌رسد؛ چراکه «وحدان» اشاره به افراد تنها یا پیاده نظام است و «رکبان» به افراد قوی یا سواره نظام گفته می‌شود. و در ادامه می‌فرماید: «این فتنه با تلخی‌ها و با شدت وارد می‌شود و خون‌های تازه می‌دوشد، علایم دین را خراب می‌کند و رشتہ‌های یقین را از هم می‌گسلد، (به گونه‌ای که) عاقلان از آن می‌گریزند و پلیدان، تدبیر آن را به دست می‌گیرند!» (تَرُدِ بِمُرٰ الْقَضَاءِ، وَ تَحْلُبُ عَيْطَ<sup>(۶)</sup> الدَّمَاءَ، وَ تَثْلِمُ مَنَازَ الدِّينِ، وَ تَنْقُضُ عَقْدَ الْيَقِينِ. يَهْرُبُ مِنْهَا الْأَكْيَاسُ، وَ يُدَبِّرُهَا الْأَرْجَاسُ).

آری! هنگامی که هوشمندان و دانشمندان از صحنه اجتماع کنار زده شوند و ناپاکان،

→ ۴. «ترض» از «رض» به معنای کوبیدن و نرم کردن است.

۵. «كلکل» به معنای سینه است.

۶. «عیط» از ماده «عیط» (بر وزن خط) به معنای سربردان حیوان است و دم عیط به خون تازه می‌گویند که از بدن انسان یا حیوان جاری می‌شود.

زمام امور را به دست گیرند، رشته‌های ایمان و یقین گستته می‌شود و جان و مال و نوامیس مردم به خطر می‌افتد.

سرانجام، امام علیه السلام در بیان آخرین ویژگی‌های این فتنه عظیم چنین می‌فرماید: «فتنه‌ای است بسیار پر رعد و برق و هر انسانی را به مشقت می‌اندازد؛ پیوندهای خویشاوندی در آن قطع می‌گردد و به خاطر آن از اسلام جدای حاصل می‌شود (آن فتنه چنان شدید است که) سالم‌های آن بیمار و کوچ کنندگانش مقیمند» (مرعاد مبراق<sup>(۱)</sup>)، کاشفة عن ساق! تقطع فیها الْأَرْحَامُ، وَيُغَارِقُ عَلَيْهَا الْإِسْلَامُ! بَرِیْهَا سَقِيمُ، وَظَاعِنُهَا مُقِيمُ!).

توصیف به «پر رعد و برق» کنایه از شدت وحشتناک بودن این فتنه است؛ چرا که این تعبیر، غالباً به همین معنا به کار می‌رود؛ ولی بعضی از شارحان آن را اشاره به صدای ضربات شمشیرها و برق آن‌ها دانسته‌اند؛ اما معنای اول مناسب‌تر است.

تعبیر به «کاشفة عن ساق» (ساق پا را بر هنر می‌کنند) کنایه از شدت مشقت آن است، زیرا هنگامی که انسان می‌خواهد کار پر مشقتی را انجام دهد آستین‌ها و پاچه‌ها را بالا می‌زند و دامن‌ها را به کمر می‌بندد.

تعبیر به «قطع رحم» اشاره به این است که سردمداران فتنه نه برادر می‌شناسند، نه پدر و نه مادر؛ هر کس برخلاف خواسته‌های نامشروع آن‌ها گام بردارد از دم شمشیر می‌گذراند و طبیعی است که در چنین شرایطی تعليمات اسلام به کلی کنار می‌رود.

تعبیر «بریها سقیم و ظاعنها مقیم» که اشاره به این است که حتی کسانی که فکر می‌کنند از آسیب‌های این فتنه برکارند باز هم گوشهای از دامانشان را می‌گیرد و آن‌ها که گمان می‌کنند می‌توانند از آن فرار کنند باز در آن می‌افتد، فتنه‌ای است فraigیر که کمتر کسی از آن رهایی می‌یابد.

---

۱. «مرعاد» از ماده «رعد» به معنای شیء پر سر و صدا است و «مبارق» از ماده «برق» به معنای شیء «برّاق» و خیره کننده است.

## بخش چهارم

بَيْنَ قَتِيلٍ مَطْلُولٍ، وَ حَائِفٍ مُسْتَجِيرٍ، يَخْتَلُونَ بِعَقْدِ الْأَيْمَانِ وَ بِغُرُورِ  
الْإِيمَانِ؛ فَلَا تَكُونُوا أَنْصَابَ الْفِتْنَ، وَ أَعْلَامَ الْبِدَعِ؛ وَ الْزَمْوَانَمَا عُقِدَ عَلَيْهِ حَبْلُ  
الْجَمَاعَةِ، وَ بُنِيَتْ عَلَيْهِ أَرْكَانُ الطَّاعَةِ؛ وَ أَقْدَمُوا عَلَى اللَّهِ مَظْلُومِينَ، وَ لَا  
تَقْدُمُوا عَلَيْهِ ظَالِمِينَ؛ وَ اتَّقُوا مَدَارِجَ الشَّيْطَانِ وَ مَهَابِطَ الْعُدُوانِ؛ وَ لَا تُدْخِلُوا  
بُطُونَكُمْ لُعْقَ الْحَرَامِ، فَإِنَّكُمْ بِعَيْنِ مَنْ حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَعْصِيَةَ، وَ سَهَّلَ لَكُمْ  
سُبْلَ الطَّاعَةِ.

### ترجمه:

مردم (در آن زمان) یا کشته می شوند و خونشان به هدر می رود، و یا ترسان هستند (و  
به گوشهای پناه می برند) و طالب امانند. فتنه گران با سوگندها و تظاهر به ایمان مردم را  
فریب می دهند. در چنین شرایطی سعی کنید شما پرچم های فتنه و نشانه های بدعت  
نباشید، و از آن چه پیوند جماعت به آن گره خورده و ارکان اطاعت بر آن نباشد، جدا  
نشوید. مظلوم بر خداوند وارد شوید و ظالم وارد نشوید. از گام نهادن در راه های شیطان و  
سراشیبی های ظلم و عدوان بپرهیزید. لقمه های حرام هر چند اندک باشد، وارد شکم  
خود نسازید؛ چرا که شما زیر نظر کسی هستید که گناه را بر شما حرام کرده و راه های  
اطاعت را برای شما آسان ساخته است.

## شرح و تفسیر وظیفه شما در این فتنه

بعضی از شارحان نهج البلاغه چنین پنداشته‌اند که این بخش از خطبه، ارتباط خاصی با بخش‌های سابق خطبه ندارد و مرحوم سید رضی طبق روش گزینشی خود آن را انتخاب کرده و قسمت‌هایی را که قبل از آن بوده ذکر نکرده است؛ در حالی که رابطه نزدیکی میان این بخش و بخش‌های گذشته دیده می‌شود، زیرا در بخش‌های پیشین، ویژگی‌های فتنه‌هایی که در برابر مردم در آینده وجود داشته است، بیان شده و در این بخش، نتیجه آن فتنه‌ها و سپس وظیفه مردم در برابر آن بیان می‌شود.

نخست می‌گوید: «مردم (در آن زمان) یا کشته می‌شوند و خونشان به هدر می‌رود و یا ترسان هستند (و به گوشهای پناه می‌برند) و طالب امانند» (بَيْنَ قَتِيلٍ مَطْلُولٍ<sup>(۱)</sup>، وَ خَائِفٍ مُسْتَحِيرٍ).

و در ادامه این سخن می‌افزاید: «فتنه گران مردم را با سوگندها و تظاهر به ایمان فریب می‌دهند» (يَخْتَلُونَ<sup>(۲)</sup> بِعَقْدِ الْأَيْمَانِ وَ بِغُرُورِ الْأَيْمَانِ).

آری! فتنه گر برای پیشبرد اهداف شیطانی خود از هر وسیله‌ای استفاده می‌کند، کشنیدن و در هم کوبیدن و در صورت لزوم، تظاهر به ایمان کردن و امان نامه برای افراد نوشتن و بعد همه را به دست فراموشی سپردن.

سپس امام علیه السلام به بخشی از وظایف مردم در این فتنه‌ها و آشوب‌های سخت اشاره کرده و دستورات پنجگانه‌ای برای پیروان حق بیان می‌کنند. نخست می‌فرماید: «سعی کنید شما پرچم‌های فتنه‌ها و نشانه‌های بدعت نباشید» (فَلَا تَكُونُوا أَنْصَابَ الْفَتَنِ، وَ

۱. «مظلول» کسی است که خون او به هدر رفته است و از ماده «طل» (بر وزن حل) به معنای به هدر رفتن خون است.

۲. «یختلون» یعنی خدعاً و نیرنگ می‌زنند و از ماده «ختل» (بر وزن قتل) به معنای نیرنگ زدن است.

## أَعْلَامُ الْبِدَعِ.

اشاره به این که با سردمداران فتنه‌ها و بدعت‌ها همکاری نکنید و خود را از این معرکه‌های خطرناک کنار بگذشید. و در دوّمین دستور می‌افزاید: «از آن‌چه پیوند جماعت (و جامعه اسلامی) به آن‌گره خورده و ارکان اطاعت بر آن نباشد، جدا مشوید» (و أَلَّزَ مُواۤمَةَ عَقِدَ عَلَيْهِ حَبْلُ الْجَمَاعَةِ، وَ بُنِيَتْ عَلَيْهِ أَرْكَانُ الطَّاعَةِ).

اشاره به این که تا می‌توانید قوانین و دستورات الهی را که ضامن بقای جامعه اسلامی و اطاعت پروردگار است، حتی درگیر و دار فتنه‌ها تا آن جا که می‌توانید محترم بشمرید؛ چرا که اگر راه نجاتی از فتنه باشد پیروی از این دستورات است. این سخن مخصوصاً برنامه‌هایی همچون جموعه و جماعت و حج و کمک به محرومان و ستمدیدگان را شامل می‌شود؛ چراکه حفظ آن‌ها سبب نجات از فتنه‌هاست.

در سوّمین دستور می‌فرماید: «مظلوم بر خداوند وارد شوید و ظالم وارد نشوید» (وَأَقْدَمُوا عَلَى اللَّهِ مَظْلُومِينَ، وَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ظَالِمِينَ).

مفهوم این سخن آن نیست که تن به ظلم بدهید و تسليم ظالم شوید؛ زیرا این کار از نظر اسلام ممنوع و نوعی کمک به ظالم واعانت براثم است؛ بلکه منظور آن است که اگر بر سر دو راهی قرار گرفتید که یا حقوق مردم را ببرید یا حق شما را ببرند، ترجیح دهید که از حق خود بگذرید تا به ظلم بر دیگران آلوده نشوید. با توجه به قاعدة تقدیم اهم بر مهم این کار یک برنامه عادلانه و خداپسندانه است.

و در چهارمین دستور می‌افزاید: «از گام نهادن در راه‌های شیطان و سراشیبی‌های ظلم و عدوان بپرهیزید!» (وَأَتَّقُوا مَدَارِجَ الشَّيْطَانِ وَ مَهَابِطَ الْعُدُوَانِ).

اشاره به این که به منطقه خطر (ظلم و فساد) نزدیک نشوید؛ چراکه لغزشگاه انسان است. تعبیر به «مدارج» (پله‌ها) و «مهابط» (سراشیبی‌ها) اشاره به نکته لطیفی است؛ یعنی شیطان، انسان را از پله‌های طغیان بالا می‌برد و هنگامی که به اوچ رسید او را به پایین پرتاب می‌کند و گاه به کنار دره‌های گناه می‌کشاند تا پایشان بلغزد و در اعماق کبار

سقوط کنند.

در پنجمین و آخرین دستور می‌افراشد: «لقمه‌های حرام را هر چند اندک باشد وارد شکم خود نسازید؛ چرا که شما در معرض نگاه کسی هستید که گناه را بر شما حرام کرده و راه‌های اطاعت را برای شما آسان ساخته است» (وَ لَا تُدْخِلُوا بُطْونَكُمْ لُعَقَ<sup>(۱)</sup> الْحَرَامِ، فَإِنَّكُمْ بِعَيْنِ مَنْ حَرَامَ عَلَيْكُمْ أَلْمَعْصِيَةَ، وَ سَهَّلَ لَكُمْ سُبْلُ الطَّاعَةِ).

بی‌شک، به هنگام سلطه ظالمان و بروز فتنه‌ها اموال حرام در دست مردم زیاد می‌شود و استفاده از آن آثار بسیار شومی در وجود انسان دارد؛ قلب راتاریک و انسان را از خدا دور می‌سازد و در مسیر شیطان قرار می‌دهد. امام علیه السلام در این زمینه هشدار می‌دهد و در ضمن می‌فرماید: هیچ‌گاه راه طاعت و کسب حلال به روی شما بسته نمی‌شود؛ زیرا در هر شرایطی خداوند طرقی برای نجات از معاصی و روی آوردن به طاعت الهی به روی مردم گشوده است.

به گفته نویسنده معروف «معنیه» بهترین تفسیر برای این جمله و ما بعد آن، همان سخنی است که در خطبه ۱۱۴ گذشت که می‌فرمود: إِنَّ الَّذِي أُمِرْتُمْ بِهِ أَوْسَعُ مِنَ الَّذِي نُهِيْتُمْ عَنْهُ. وَ مَا أُحِلَّ لَكُمْ أَكْثُرُ مِمَّا حُرَمَ عَلَيْكُمْ. فَذَرُوا مَا قَلَّ لِمَا كَثُرَ، وَ مَا ضَاقَ لِمَا أَتَّسَعَ؛ آن‌چه به آن مأمور شده‌اید گسترده‌تر است از آن‌چه نهی شده‌اید و آن‌چه بر شما حلال شده بیش از آن است که حرام گردید؛ بنابراین کم را به سبب زیاد ترک گویید و محدود‌تر را به خاطر گسترده‌تر رها سازید».



۱. «لعق» جمع در «لعقه» به معنای چیز کم است، به اندازه‌ای که قاشق یا انگشت می‌تواند از یک ماده غذایی بردارد.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### فی صفات الله جل جلاله، و صفات أئمۃ الدین

از خطبهای امام علی است که درباره صفات خداوند و اوصاف پیشوایان دین ایراد فرموده است.

### خطبه در یک نکاح

این خطبه به طور کلی از سه بخش تشکیل شده است: در آج طش، امام علی به نکات مهمی درباره صفات خداوند اشاره می کند که به گفته بعضی از شارحان نهج البلاغه مانند آن در هیچ کتابی دیده نشده است و فراتر از مطالبی است که فلاسفه و حکیمان و عرفان درباره صفات خدا گفته اند.

#### ۱. طبیعت

این خطبه را امام، زمانی ایراد فرمود که خلافت ظاهری به او رسید. این سخنی است که این ابی الحدید دارد و نشان می دهد که در جای دیگری غیر از نهج البلاغه دیده است؛ زیرا نهج البلاغه اشاره به این مطلب ندارد. مرحوم هاشم نیز بخش هایی از آن را در جلد اول «ظیل شسز» تهی کرده است. «ضد ببغ» نیز در «ذ ص اض» به قسمت هایی از آن اشاره می کند. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۴۴).

و در بخش دوم به موقعیت پیشوایان دینی و امامان هدایت اشاره می‌کند و مقام آن‌ها را در پیشگاه حق و موقعیتشان را در جامعه انسانی، بیان می‌فرماید.

در بخش سوم از نعمت بزرگ الهی یعنی اسلام و قرآن سخن می‌گوید، و نکات جالبی درباره این کتاب آسمانی ذکر می‌کند تا مردم قدرش را بدانند و از این منبع فیض پروردگار بیشتر بهره گیرند.



## بخش اول

الْحَمْدُ لِلَّهِ الدَّالُّ عَلَىٰ وُجُودِهِ بِخَلْقِهِ، وَ بِمُحْدَثِ خَلْقِهِ عَلَىٰ أَزْلَيْتَهِ؛ وَ  
بِأَشْتِبَاهِهِمْ عَلَىٰ أَنْ لَا شَبَهَ لَهُ. لَا تَسْتَلِمُهُ الْمَشَاعِرُ، وَ لَا تَحْجُبُهُ السَّوَاتِرُ،  
لِفَقْرِاقِ الصَّانِعِ وَ الْمَصْنُوعِ، وَ الْحَادِّ وَ الْمَحْدُودِ، وَ الرَّبُّ وَ الْمَرْبُوبِ؛ أَلَّا حِدَّةٍ  
بِلَا تَأْوِيلٍ عَدِّ، وَ الْخَالِقِ لَا بِمَعْنَىٰ حَرَكَةٍ وَ نَصْبٍ، وَ السَّمِيعِ لَا بِأَذَاءٍ،  
وَ الْبَصِيرِ لَا بِتَفْرِيقِ آلَةٍ، وَ الشَّاهِدِ لَا بِمُمَاسَةٍ، وَ الْبَانِينَ لَا بِتَرَابِخِ مَسَافَةٍ، وَ  
الظَّاهِرِ لَا بِرُؤْيَةٍ، وَ الْبَاطِنِ لَا بِلَطَافَةٍ. بَانَ مِنَ الْأَشْيَاءِ بِالْفَهْرِ لَهَا، وَ الْقُدْرَةُ  
عَلَيْهَا، وَ بَانَتِ الْأَشْيَاءُ مِنْهُ بِالْخُضُوعِ لَهُ، وَ الرُّجُوعُ إِلَيْهِ. مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ،  
وَ مَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَهُ، وَ مَنْ عَدَهُ فَقَدْ أَبْطَلَ أَزْلَهُ، وَ مَنْ قَالَ: «كَيْفَ» فَقَدِ  
أَسْتَوْصَفَهُ، وَ مَنْ قَالَ: «أَيْنَ» فَقَدْ حَيَّزَهُ. عَالِمٌ إِذْ لَا مَعْلُومٌ، وَ رَبُّ إِذْ لَا مَرْبُوبٌ،  
وَ قَادِرٌ إِذْ لَا مَقْدُورٌ.

## ترجمه:

ستاييش، مخصوص خداوندي است که با آفرينش مخلوقات همگان را به وجود خود رهنمون شده است و به حدوث آنها ازليت خود را نشان داده و با شبهات داشتن آنها به يكديگر روشن می سازد که شبيه و نظيري ندارد؛ عقلها به کنه ذاتش نرسد و حجابها وجودش را مستور نسازد؛ چراکه خالق و مخلوق با هم فرق دارند و محدود کننده و محدود شونده و پرورش دهنده و پرورده شده با هم متفاوتند. يگانه است؛ ولی نه به معنای وحدت عددی (بلکه به اين معنا که شبيه و نظيري ندارد) و خالق و آفريننده است؛

اما نه به این معنا که حرکت و رنج و تعیی در این راه متحمل شود. شناو است؛ بی آن که از ابزار شنوازی استفاده کند و بیناست ولی نه از طریق باز و بسته کردن پلکها. در همه جا حاضر است؛ نه این که با اشیا مماس باشد و از همه چیز جداست؛ بی آن که مسافتی میان او و موجودات باشد. آشکار است؛ نه با دید چشمها و پنهان است نه به سبب کوچکی و لطافت. با سلطه و قدرتش، از همه اشیا جداست و همه آنها از او جدا هستند؛ چرا که در برابر او خاضع و بازگشتنشان به سوی اوست. آن کس که او را (با صفات مخلوقات) وصف کند، محدودش ساخته و کسی که برای او حدی قائل شود، او را به شمارش درآورده و آن کس که او را به شمارش درآورد از لیتیش را انکار کرده و آن کس که بپرسد: چگونه است؟ وصفش نموده و آن کس که بگوید: کجاست؟ مکانی برای او قائل شده. او عالم بود، در آن هنگام که معلومی وجود نداشت و پروردگار بود آن زمان که پروردگاری نبود و قادر و توانا بود آن زمان که مقدوری وجود نداشت.

## شرح و تفسیر گوشه‌ای از صفات جمال و جلال خدا

همان‌گونه که در بخش مصادر خطبه گفته شد، این خطبه را امام علیه السلام هنگامی ایراد کرد که مردم عثمان را به علت ناراحتی‌هایی که از او و اطرافیانش داشتند، کشتند و به دنبال آن با امام علیه السلام بیعت نمودند.

در آغاز خطبه به معرفة الله و بیان صفات جمال و جلال خدا می‌پردازد، چرا که ریشه تمام خوبیختی‌ها و اصلاحات فردی و اجتماعی، معرفت او است. هیجده وصف از اوصاف الهی را در قالب عباراتی کوتاه و پرمکان و روشن بیان می‌فرماید که فلاسفه و متکلمان در پیج و خم آن مانده‌اند.

نخست می‌فرماید: «ستایش، مخصوص خداوندی است که با آفرینش مخلوقات، همگان را به وجود خود رهنمون شده است» (الْحَمْدُ لِلّٰهِ الدَّالٌ عَلٰى وُجُودِ بَخْلَقِهِ).

آری! هنگامی که عجایب آفرینش را مطالعه کنیم و اسرار و نظمات و شگفتی‌های خلقت زمین و آسمان، یا حیوان و انسان را بررسی نماییم به خوبی می‌فهمیم که این همه آثار بدیع، زاییده طبیعت کور و کرنیست؛ بلکه در پشت این دستگاه حکیمی قادر و عالمی مدبر قرار دارد، و این همان برهان نظم است که در قرآن مجید و روایات اسلامی به عنوان روش‌ترین دلیل خداشناسی به آن اشاره شده است.

در دوّمین وصف می‌فرماید: «به وسیله حدوث آن‌ها، ازلیت خود را نشان داده» (وَ  
ِبِمُحْدَثٍ خَلْقِهِ عَلَى أَزَلَّتِهِ).

این در واقع اشاره به برهان وجوب و امکان است؛ زیرا سلسله مخلوقات، که پشت سر هم لباس وجود به تن می‌پوشند، نمی‌تواند تابی نهایت ادامه یابد و هر حادثی مخلوق حادث دیگر باشد؛ زیرا بی نهایت معلوم، سرانجام نیاز به علتی دارند که ازی باشد و بی نیاز از خالق و به تعبیر دیگر واجب الوجود باشد.

در سوّمین وصف می‌فرماید: «و با شباهت داشتن مخلوقات به یکدیگر، نشان داد که شبیه و نظری ندارد» (وَ بِأَشْتِبَاهِهِمْ عَلَى أَنْ لَا شَبَهَ لَهُ).

چگونه شباهت مخلوقات به یکدیگر دلیل بر این است که خداوند شبیه ندارد؟ پاسخ، آن است که این شباهت، دلیل بر ترکیب آن‌هاست؛ زیرا قدر مشترکی دارند از قبیل زمان و مکان و بعضی از اشکال و عوارض ظاهری؛ و جهات مختلفی دارند که آن‌ها را از هم متمایز می‌کند؛ بنابراین هر موجودی مرکب است از مابه الاشتراک و مابه الامتیاز (جهات مشترکه و جهات مختلفه) و طبیعی است که چنین موجوداتی که مرکبند، نیازمندند (نیازمند به اجزای خود و به کسی که آن‌ها را با هم ترکیب کند) و از این جامی فهمیم که خداوند، شبیه و نظری ندارد و گرنه ترکیب و احتیاج در ذات پاک او پیدا می‌شد.

در بیان چهارمین و پنجمین وصف می‌فرماید: «عقل‌ها به کنه ذاتش نرسد و پرده‌ها وجودش را مستور نسازد، چرا که خالق و مخلوق با هم فرق دارند و محدود کننده و

محدود شونده، و پرورش دهنده و پرورده شده با هم متفاوتند» (لَا تَسْتَلِمُ<sup>(۱)</sup>  
**الْمَشَاعِرُ، وَ لَا تَحْجُبُهُ السَّوَاتِرُ، لِافْتِرَاقِ الصَّانِعِ وَ الْمَصْنُوعِ، وَ الْحَادِّ**  
**وَ الْمَحْدُودِ، وَ الرَّبُّ وَ الْمَرْبُوبِ).**

اما این که: مشاعر انسان اعم از حواس ظاهر و باطن و عقل و خرد به کنه ذات او نمی‌رسد، دلیلش روشن است؛ زیرا وجودی است نامحدود و غیر متناهی از هر جهت؛ و عقول انسانی محدود از هر جهت؛ و نامحدود هرگز در محدود نمی‌گنجد. از سوی دیگر آن قدر آثار وجود مقدس او عالم را پرکرده که هیچ پرده‌ای نمی‌تواند او را بپوشاند. کنه ذاتش بر همه کس پنهان و آثارش در همه جا پیدا.

جمله «**لَا فِرَاقُ الصَّانِعِ...**» دلیلی است بر پنهان بودن ذات پاک او و آشکار بودن آثارش؛ زیرا خالق و مخلوق و حاد و محدود و رب و مربوب با هم متفاوتند. مصنوع که ممکن الوجود است نمی‌تواند صانع را که واجب الوجود است درک کند و آفریدگان که محدودند نمی‌توانند آفریدگار را که نامحدود است دریابند و موجودات که تحت ربویت خداوندند، رب و پروردگار خویش را آن‌گونه که هست درک نمی‌کنند.

این احتمال نیز از سوی جمعی از شارحان نهج البلاغه داده شده که این استدلال‌ها برای تمام صفاتی است که قبل‌از کشیده شده، ولی تفسیر اول مناسب‌تر به نظر می‌رسد.

در بیان **ششمین و هفتمین** صفات او می‌فرماید: «یگانه است؛ ولی نه معنای وحدت عددی (بلکه به این معنا که شبیه و نظیر ندارد) و خالق و آفریننده است؛ اما نه به این معنا که حرکت و رنج و تعیی در این راه متحمل می‌شود» (الْأَحَدِ بِلَا تَأْوِيلٍ عَدَدٍ، وَ الْخَالِقِ  
**لَا يَمْغُنِي حَرَكَةً وَ نَصَبًّا**<sup>(۲)</sup>).

هنگامی که می‌گوییم خداوند واحد است، بعضی تصور می‌کنند مفهومش این است که او یکی است و دو نیست؛ در حالی که اشتباه است؛ زیرا مفهوم این سخن آن است که

۱. «لا تستلمه» از ماده «استلام» به معنای تماس پیدا کردن با چیزی است.
۲. «نصب» به معنای خستگی و درد و رنج است.

دّوّمی برای او تصور می‌شود اما وجود ندارد؛ حال آن که برای ذات خداوند دّوّمی تصور نمی‌شود. مگر ذاتی که از هر جهت نامحدود است تعدد در آن تصور می‌شود؟ اگر تعددی تصور شود مفهومش این است که هر دو محدودند. بنابراین توحید ذات پروردگار به معنای وحدت عددی نیست؛ بلکه به معنای یکتایی از نظر شبیه و مانند است؛ نه در ذهن و نه در خارج.

و هنگامی که می‌گوییم او خالق و آفریننده است، ممکن است این توهمند برای بعضی پیدا شود که او برای خلقت موجودات آستین بالا می‌زند و از اینجا به آن جا می‌رود و رحمت می‌کشد تا به مقصود خود برسد؛ آن گونه که ما در مورد مصنوعات خود انجام می‌دهیم؛ نه، او چنان است که وقتی اراده کند موجودی کوچک یا جهانی عظیم ایجاد شود، فرمان می‌دهد: «موجود باش» آن هم فوراً موجود می‌شود، ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾.<sup>(۱)</sup>

سپس هشتمین و نهمین وصف را چنین بیان می‌کند، «او شناو است؛ ولی نه با استفاده از ابزار شنوازی و بیناست؛ نه به وسیله باز و بسته کردن پلک‌ها» (وَ السَّمِيعُ لَا يَأْدِأ، وَ الْبَصِيرُ لَا يَتَفَرِّقُ آللّه).<sup>(۲)</sup>

این توضیحات امام علیہ السلام به علت این است که وقتی از بینایی و شنوازی و صفات دیگری همانند آن‌ها به میان می‌آید، فوراً ذهن ما متوجه بینایی و شنوازی خودمان می‌شود که با ابزار و آلاتی مانند گوش و گرده چشم با آن ساختمان‌های مخصوصشان می‌شنود، در حالی که بینایی و شنوازی او با آلات و ابزار ممکن نیست؛ بلکه با حضور ذاتش در همه جا و در ظاهر و باطن همه اشیاست.

تعبیر «لا تفرق آللّه» ممکن است اشاره به این نکته باشد که انسان برای دیدن یک منظره کامل -مثلاً از یک خانه- باید چشم خود را متوجه نقاط مختلف آن خانه کند؛ بالا و پایین و شرق و غرب آن را ببیند و عکس‌های متعددی از آن به مغز مخابره شود و مغز

۱. پس، آیه ۸۲.

آنها را در کنار هم بچیند و ترسیم کاملی از آن خانه درست کند؛ بنابراین، کار اوّل چشم تصورهای جداگانه برداشتن و کار دوم را که مغز انجام می‌دهد ترکیب آنها با یکدیگر است.

در مورد مشاهده یک حرکت یک انسان باز همین کار انجام می‌شود که دقیقاً شبیه فیلمبرداری معمولی، چشم، از شکل و هیئت آن انسان در هر لحظه عکسی بر می‌دارد و به مغز مخابره می‌کند. هنگامی که این عکس‌ها در کنار هم چیده شود صحنه حرکت تجسم می‌شود.

در بیان دهمین و یازدهمین وصف چنین می‌فرماید: «او در همه جا حاضر است؛ نه این که با اشیا مماس باشد و از همه چیز جداست؛ بی آن که مسافتی بین او و موجودات باشد» (والشَّاهِدُ لَا يُمْسَأَةٌ، وَ أَبْيَانٌ لَا يَتَرَاهِي مَسَافَةً).

اشاره به این که حضور خداوند در همه جانه به معنای حضور مکانی است که تماس با اشیا داشته باشد؛ بلکه حضور او به معنای احاطه وجودی او به همه چیز است؛ و جدای او از اشیا نه به معنای فاصله مکانی یا زمانی است؛ بلکه به این معناست که ذات او در غایت کمال و غیر او در نهایت نقصان است.

ممکن است تصور شود که این صفات و صفاتی که بعد از آن می‌آید با هم متناقض است. نزدیک بودن و دور بودن، حاضر بودن و جدا بودن، ظاهر بودن و باطن بودن، از صفاتی است که در اندیشه ما با هم جمع نمی‌شود. درست است؛ مطلب همین‌گونه است؛ ولی در آن هنگام که این صفات درباره مخلوقات به کار رود که همه از نظر زمان و مکان و جهات مختلف محدودند؛ اما هنگامی که سخن از ذات بی نهایت خداوند به میان می‌آید این اوصاف به ظاهر متضاد در او جمع می‌شود، با این که در همه جا حضور دارد (یعنی احاطه علمی به همه چیز دارد) حضور مکانی در هیچ جا ندارد؛ زیرا جسم نیست که مکان بخواهد.

سپس امام علیه السلام به بیان دوازدهمین و سیزدهمین وصف پرداخته، می‌فرماید:

«آشکار است؛ نه با دید چشم‌ها، پنهان است نه به سبب کوچکی و لطافت» (وَ الظَّاهِرُ لَا بِرُؤْيَةٍ، وَ أَبْلَاطِنٌ لَا بِلَطَافَةٍ).

آری! او از همه چیز آشکارتر است؛ چرا که آثار او سراسر جهان را پر کرده و جهان پرتوی از صفات جمال و جلال اوست، و او پنهان است، نه مانند اشیا کوچک و بسیار لطیف مانند هوا، بلکه به این معنا که به کنه ذاتش خرد پی نمی‌برد.

آن‌گاه چهاردهمین وصف از اوصاف، او را چنین بیان می‌فرماید: «با سلطه و قدرت از همه موجودات جداست و همه موجودات برای خضوع در برابر او و بازگشتشان به سوی او از او جدا نمایند» (بَأَنَّ مِنَ الْأَشْيَاءِ بِالْقَهْرِ لَهَا، وَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهَا، وَ بَأَنَّتِ الْأَشْيَاءُ مِنْهُ بِالْخُضُوعِ لَهُ، وَ الرُّجُوعِ إِلَيْهِ).

اشارة به این که اگر می‌گوییم خدا از همه چیز جداست، نه به این معنا است که او از ما دور است؛ بلکه به مقتضای دلایل قطعی فلسفی و صریح آیه قرآن از ما به ما نزدیک‌تر است، «وَ نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ»؛ ما به انسان از رگ گردن او نزدیک‌تریم.<sup>(۱)</sup> بلکه به این معناست که قدرت و قاهریت او بر همه چیز سایه افکنده. ما کجا و او کجا؟ «چه نسبت، خاک را با اوج افلک؟» و همچنین جدایی اشیا از او که مفهومش خضوع همه چیز در برابر اراده و فرمان اوست.

در بیان پانزدهمین وصف چنین می‌فرماید: (ذات او قابل وصف نیست؛ چرا که) «آن کس که او را با صفات مخلوقات) وصف کند محدودش ساخته و کسی که برای او حدّی تعیین کند، او را به شمارش درآورده و کسی او را به شمارش درآورده، ازلیتیش را انکار کرده و آن کس که بپرسد: چگونه است؟ وصفش کرده و آن کس که بگوید: کجاست؟ مکانی برای او قائل شده» (مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ، وَ مَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَهُ، وَ مَنْ عَدَهُ فَقَدْ أَبْطَلَ أَزْلَهُ، وَ مَنْ قَالَ: «كَيْفَ» فَقَدْ أَسْتَوْصَفَهُ، وَ مَنْ قَالَ: «أَيْنَ» فَقَدْ حَيَّهُ<sup>(۲)</sup>).

۱. ق، آیه ۱۶.

۲. «حیزه» از ماده «حیز» به معنای مکان گرفته شده است.

توضیح این سخن این که: ما آفریده شدگان که در جهان ممکنات به سر می‌بریم، همه چیز را با خود مقایسه می‌کنیم و در بسیاری از مواقع، خدا را با صفات ناقص و محدود خود وصف می‌کنیم و اوصافی همچون اوصاف ممکنات برای او قائل می‌شویم و این دره خطروناک تشبیه است که ما را در آیات و روایات از آن بر حذر داشته‌اند؛ به همین جهت امام علیه السلام می‌فرماید: کسی که او را به این صفات وصف کند او را همچون ممکنات محدود دانسته و کسی که حدی برای او قائل شود، به یقین شبیه و مانندی نیز برای او تصور می‌کند و بنابراین او را در قالب اعدادی می‌آورد و کسی که او را در قالب اعداد آورد، از لیتیت وابدیت او را انکار نموده است؛ چرا که این دو وصف از نامحدود بودن ذات پاک او سرچشمه می‌گیرد.

همچنین کسی که از چگونگی ذات او سؤال کند، اوصاف مخلوقات را برای او قائل شده و آن کس که از مکان یا زمان او بپرسد، او را همچون اجسام در محدوده زمان و مکان فرض کرده است.

از شب و روزم چه می‌پرسی که من با یارِ خویش  
در مکانی زندگی دارم که صبح و شام نیست!  
اول و آخر ندارد داستان عاشقی

کانچه را آغاز نبود همچنین انجام نیست

ممکن است کسانی وصف یاد شده را در قوه سه وصف از اوصاف سلبیه خداوند بدانند: عدم محدودیت، نفی کیفیت و نفی مکان برای ذات پاک خدا و سرانجام امام علیه السلام اوصاف شانزدهم، هفدهم و هیجدهم را به این صورت بیان می‌فرماید: «او عالم بود در آن هنگام که معلومی وجود نداشت. پروردگار بوده آن زمان که پروردگاری نبود. و قادر و توانا بود آن زمان که مقدوری نبودا» (عَالِمٌ إِذْ لَا مَعْلُومٌ، وَرَبٌ إِذْ لَا مَرْبُوبٌ، وَقَادِرٌ إِذْ لَا مَقْدُورٌ).

اما این که خداوند پیش از این که معلومی وجود داشته باشد عالم بوده است، به این

دلیل است که او عالم به ذاتش بوده و ذات او سرچشمۀ همه موجودات است؛ پس علم به ذات، در واقع علم به همه موجوداتی است که به تدریج در عالم، لباس وجود می‌پوشند. واما این که قبل از وجود موجودات، او پروردگار بوده، به دلیل آن است که قدرت به ریوبیت و پرورش موجودات عین ذات پاک اوست؛ درست مثل این که می‌گوییم فلان کس مدیر و مدبر است، در حالی که هنوز اداره و تدبیر تشکیلاتی بر عهده نگرفته است. همچنین اگر می‌گوییم او قادر است قبل از این که مقدوری وجود داشته باشد به دلیل این است که قدرتش عین ذات اوست؛ همان‌گونه که می‌گوییم: فلان کس توان انجام دادن چنین کاری را دارد، در حالی که هنوز انجام نداده است.

کوتاه سخن این که صفاتی همچون علم و قدرت و تمام صفات ثبوتیه، عین ذات اوست؛ بنابراین او همه چیز بود، پیش از این که چیزی وجود داشته باشد؛ و اگر درست بنگریم او الان هم همه چیز است و دیگران هیچ!



این صفحه سفید می باشد

## بخش دوم

منها: قَدْ طَلَعَ طَالِعٌ، وَ لَمَعَ لَامِعٌ، وَ لَاحَ لَائِحٌ، وَ أَعْتَدَلَ مَائِلٌ؛ وَ أَسْتَبَدَ اللَّهُ بِقَوْمٍ قَوْمًا، وَ بِيَوْمٍ يَوْمًا، وَ أَنْتَظَرْنَا الْغَيْرَ أَنْتَظَارَ الْمُجْدِبِ الْمَطَرَ. وَ إِنَّمَا الْأَئِمَّةُ قَوْمَ اللَّهِ عَلَىٰ خَلْقِهِ، وَ عُرْفَاؤُهُ عَلَىٰ عِبَادِهِ؛ وَ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ عَرَفَهُمْ وَ عَرَفُوهُ. وَ لَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرَهُمْ وَ أَنْكَرُوهُ. إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَصَّكُمْ بِالإِسْلَامِ، وَ أَسْتَخْلَصَكُمْ لَهُ، وَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَسْمُ سَلَامٍ، وَ جَمَاعُ كَرَامَةٍ. أَصْطَفَى اللَّهُ تَعَالَى مَنْهَجَهُ، وَ بَيْنَ حُجَّهُ، مِنْ ظَاهِرِ عِلْمٍ، وَ بَاطِنِ حِكْمٍ. لَا تَفْنَى غَرَائِبُهُ، وَ لَا تَنْقَضِي عَجَائِبُهُ. فِيهِ مَرَابِيعُ النِّعَمِ، وَ مَصَابِيحُ الظُّلُمِ، لَا تُفْتَحُ الْخَيْرَاتُ إِلَّا بِمَفَاتِيحةِهِ، وَ لَا تُكْشَفُ الظُّلُمَاتُ إِلَّا بِمَصَابِيحةِهِ. قَدْ أَحْمَى حِمَاءُ، وَ أَزْعَى مَرْعَاهُ. فِيهِ شِقَاءُ الْمُسْتَشْفِي، وَ كِفَايَةُ الْمُكْتَفِي.

## ترجمه:

طلوع کننده‌ای طلوع کرد. درخشندۀ‌ای درخشید و آشکار شد و آنچه از مسیر حق منحرف شده بود، به اعتدال (و مسیر صحیح) بازگشت و خداوند، گروهی را به گروه دیگر مبدل ساخت و روزگار دیگری را به جای روزگار موجود نشاند و ما از پیش در انتظار دگرگونی‌ها بودیم؛ همچون کسی که در خشکسالی در انتظار باران باشد. پیشوایان دین (امامان معصوم) مدیران الهی بر مردمند، و رؤسا و عارفان او بر بندگانش. هیچ کس داخل بهشت نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را بشناسد و آنان نیز او را بشناسند و هیچ کس وارد دوزخ نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را انکار کند و آنان نیز

انکارش نمایند.

خداآوند، اسلام را ویژه شما قرار داد و شما را (برای حمایت از) اسلام برگزید. این همه اهمیت به علت آن است که اسلام نامی است برای سلامت و کانونی است از بزرگواری‌ها و کرامت. خداوند، راه آن را برگزید و دلایلش را روشن ساخت، (و قرآن را فرو فرستاد که) ظاهرش علم و باطنش حکمت است. تعلیمات عالی قرآن هرگز فانی نمی‌شود و شگفتی‌ها و نوآوری‌هایش پایان نمی‌گیرد. در آن نعمت‌هایی است همچون سرزمین‌های پرگیاه در فصل بهار و چراغ‌های روشنی بخش تاریکی‌ها؛ درهای خیرات جز با کلیدهای آن گشوده نمی‌شود و ظلمت‌ها جز با چراغ‌های پر فروغش بر طرف نمی‌گردد. حدود محرمات را تعیین کرده و موارد مباح و حلال را نشان داده؛ درمان شفا جویان در قرآن است و همه نیازهای طالبان در آن جمع است.

## شرح و تفسیر خلیفه حق آشکار شد

جمعی از شارحان نهج البلاغه - چنان‌که قبلًا اشاره شد - معتقدند که این خطبه، مخصوصاً این بخش از آن که ناظر به مسائل خلافت است بعد از قتل عثمان و انتقال خلافت به آن حضرت ایراد شده است و تعبیرات این بخش به ویژه آن چه را درباره امامان و پیشوایان مردم بیان فرموده، گواه این مدعای است.

به هر حال امام علیه السلام در این بخش، نخست به ظهور خلافت حق اشاره می‌کند و می‌فرماید: «طلوع کننده‌ای طلوع کرد و درخشنده‌ای درخشید و آشکارشونده‌ای آشکار شد و آن چه از مسیر حق منحرف شده بود به اعتدال (و مسیر صحیح) بازگشت» (قد طَلَعَ طَالِعٌ، وَ لَمَعَ لَامِعٌ، وَ لَاحَ لَائِحٌ، وَ أَعْتَدَلَ مَائِلٌ).

این تعبیرات به خوبی نشان می‌دهد که زمان حکومت عثمان از دوران‌های تاریک تاریخ اسلام بود؛ چرا که خویشاوندان او در تمام پست‌ها و مقام‌های کلیدی سیطره

یافتد و اموال بیت المال به ملک خصوصی آن‌ها درآمد و فریاد محرومان به آسمان بلند شد. بعد از او خورشید فروزان عدالت از پشت ابرهای تیره نمایان گشت و حکومت اسلامی به شکل حکومت عصر پیغمبر اکرم ﷺ درآمد.

در این که جمله‌های سه گانه اول، عطف تفسیری است و یک مطلب را (طلوع خورشید ولايت حق) با چند تعبیر بیان می‌کند یا هر یک اشاره به نکته‌ای است، در میان مفسران نهج البلاغه گفتگوست؛ ولی حق این است که هر یک معنای خاص خود را دارد؛ زیرا خورشید به هنگام طلوع، سه مرحله را می‌پیماید: نخست بیرون آمدن از پشت افق، سپس گسترده شدن شعاع آن بر پهنه زمین و سرانجام بالا آمدن و در وسط آسمان قرار گرفتن و آشکار شدن برای همگان است.

این جمله‌های سه گانه هر یک اشاره به یکی از این مراحل سه گانه دارد؛ یعنی خورشید ولايت طلوع کرد و شعاع خود را بر صفحه زمین گسترانید و سپس بالا آمد و در دل آسمان جای گرفت.

و در ادامه می‌افزاید: «خداؤند گروهی را به گروه دیگر مبدل ساخت و روزگار دیگری را به جای روزگار موجود نشاند و ما از پیش در انتظار دگرگونی‌هایی بودیم؛ همچون کسی که در خشکسالی در انتظار باران باشد» (وَأَسْتَبَدَ اللَّهُ بِقَوْمٍ فَوْمًا، وَ بِيَوْمٍ يَوْمًا، وَأَنْتَظَرْنَا الْغِيرَ أَنْتِظَارَ الْمُجْدِبِ الْمَطَرَ).

این تعبیرات به خوبی نشان می‌دهد که حوادث مربوط به عثمان، غیرمنتظره نبود؛ زیرا هر شخص هوشیاری پیش بینی می‌کرد که این حکومت فامیلی که همه مقدرات یک کشور پهناور را به دست یک فامیل و اقوام و بستگان خود بسپارد پایدار نخواهد ماند، و نطفه یک شورش و قیام عمومی رادر دل خود پرورش می‌دهد. این یک سنت الهی در تمام طول تاریخ است.

آن‌ها که بر این سخن ایراد گرفته‌اند که آیا علی علیہ السلام انتظار قتل عثمان را می‌کشید؟ از نکته بالا غفلت کرده‌اند که این گونه حوادث برای هیچ هوشیاری دور از انتظار نیست و به

تعبری دیگر نتیجه طبیعی اعمال خود آن‌ها بود.

اضافه بر این، امام علیه السلام نمی‌فرماید: ما در انتظار قتل عثمان بودیم - بلکه به احتمال قوی امام علیه السلام راضی به قتل او نبود - ما انتظار تغییرات داشتیم، انتظار کسی که در خشکسالی آرزوی باران دارد؛ چه تعبیر جالبی! سرزمین اسلام به علت ظلم و بیدادگری بی‌حد و حساب اطرافیان عثمان، گویی به بیابان خشک و سوزانی تبدیل شده بود که به هنگام کنار رفتن عثمان و ظهرور حکومت عدل علوی، باران رحمت الهی بر آن نازل شد. «ابن ابی الحدید» معتزلی، در اینجا به پرسش و پاسخی پرداخته که ذکر آن مناسب به نظر می‌رسد.

نخست از خود می‌پرسد: آیا بنابر عقیده «معتزله» از اهل سنت صحیح است که علی علیه السلام انتظار قتل عثمان را بکشد، همچون انتظار باران در خشکسالی؟ و آیا این دلیل بر حقانیت مذهب شیعه نیست؟

بعد در پاسخ می‌گوید: امام علیه السلام نفرموده که ما انتظار قتل او را داشتیم؛ بلکه فرموده: انتظار تغییرات یعنی عزل او از خلافت داشتیم؛ زیرا به عقیده ما علی علیه السلام او را به علت اعمالش مستحق عزل از خلافت می‌دانست؛ نه مستحق قتل؛ و این با مذهب ما سازگار است.

سپس ایراد دیگری مطرح می‌کند که: آیا «معتزله» از اهل سنت معتقدند که علی علیه السلام را فاسق و مستحق عزل از خلافت می‌دانست؟ به دلیل فسقش؟ در پاسخ می‌گوید: ابداً معتزله چنین اعتقادی ندارند؛ بلکه می‌گویند: علی علیه السلام را فرد ضعیفی می‌دانست که توان تدبیر خلافت را نداشت و به همین دلیل، خویشاوندان او تمام امور و بیت المال مسلمین را به تسخیر خود درآوردند و فریاد مسلمین برخاست.<sup>(۱)</sup>

امام علیه السلام در ادامه این سخن به سراغ بیان موقعیت امامان و پیشوایان حق می‌رود و

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۵۳ و ۱۵۴.

مقامات آن‌ها را این‌گونه بیان می‌فرماید: «پیشوایان دین (امامان معصوم) مدبران الهی بر مردمند و رؤسا و عارفان او بر بندگانش؛ هیچ کس داخل بهشت نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را بشناسد و آنان نیز او را بشناسد و هیچ کس وارد دوزخ نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را انکار کند و آن‌ها نیز انکارش نمایند» (وَإِنَّمَا الْأَئِمَّةُ قُوَّامُ الْلَّهِ عَلَىٰ خَلْقِهِ، وَعَرَفَاؤُهُ<sup>(۱)</sup> عَلَىٰ عِبَادِهِ؛ وَلَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ عَرَفَهُمْ وَعَرَفُوهُ. وَلَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرَهُمْ وَأَنْكَرُوهُ).

این تعبیر نشان می‌دهد که امامان و پیشوایان طیللاً از سوی خدا تعیین می‌شوند؛ نه از سوی مردم و اگر بیعت و انتخابی لازم است برای انسجام کار و پیشرفت امور آن‌هاست. تعبیر به «قوام» (جمع قائم) اشاره به تدبیر امور خلق است و تعبیر به «عرفاء» (جمع عریف) اشاره به این است که آن‌ها به علت شناختی که درباره مردم و شرایط زمان و مکان دارند و به مصالح و مفاسد آن‌ها آشنا‌اند، هر کس را در جای مناسب می‌نشانند و هر کار را در موقع مناسب انجام می‌دهند.

جمله «لا یدخل الجنة...» و «لا یدخل النار....» تأکید‌هایی است بر آن چه در جمله‌های قبل گفته شد؛ زیرا هنگامی که بپذیریم آن‌ها از طرف خدا تعیین شدند، کسی که آن‌ها را به رسمیت بشناسد و آنان اعمالش را صحیح بشناسند به یقین، اهل بهشتند و کسی که آن‌ها را انکار کند، در واقع، فرمان خدا را انکار کرده، و چنین کسی سزاوار دوزخ است؛ همچنین کسی که آن‌ها اعمالش را منکر بشمرند او نیز دوزخی است.

بدیهی است همه این تعبیرات با مذهب شیعه سازگار است که تعیین امام را از سوی خدا به وسیله پیغمبر یا امام پیشین می‌دانند و او را معیار تشخیص حق از باطل می‌شمرند و به یقین کسی که مردم او را با فکر برگزینند و ای بسا خطاکار و ستمکار از آب درآید دارای چنین مقاماتی نیست. حدیث معروف «مَنْ مَاتَ وَ لَمْ يَعْرِفْ إِمَامَ زَمَانِهِ

۱. «عرفاء» جمع «عریف» به معنای رییس و سرشناس یک قوم است که همه او را می‌شناسند و امورشان را تدبیر می‌کند.

**ماتَ مِيَّتَةً جَاهِلِيَّةً**؛ کسی که بمیرد و امام زمان خود را نشناسند، مرگ او مرگ جاهلیت است<sup>(۱)</sup>.

عجب این است که «ابن ابی الحدید» در اینجا اصرار دارد که جمله‌های بالا درباره تمام خلفا که بعد از پیامبر ﷺ روی کار آمدند صادق است؛ در حالی که امام علیه السلام در جمله قبل از آن نکوهش شدیدی از حکومت عثمان کرده بود و این مطلب با آن چه «ابن ابی الحدید» استنباط کرده در تناقض آشکار است.

چگونه ممکن است پیشوای ضعیفی که تمام مقامات کشور اسلامی و بیت المال را در اختیار اقوام و بستگان فرست طلب و هواپرست خود گذاشته است و به همین جهت، مسلمانان قیام کردند و خون او را مباح شمردند و غالب صحابه نیز در برابر آن سکوت نمودند، و مصدقاق «قُوَّامُ اللَّهِ عَلَىٰ خَلْقِهِ وَ عُرْفَانُهُ عَلَىٰ عِبَادِهِ» باشد؟ و هر کس او را انکار کند وارد دوزخ شود و هر کس او را قبول کند وارد بهشت گردد؟

در حدیثی از پیغمبر اکرم ﷺ می‌خوانیم که به امیر المؤمنان علیه السلام فرمود: «ثَلَاثَةٌ أَقْسِمُ إِنَّهُنَّ حَقٌّ، إِنَّكَ وَ الْأَوْصِيَاءُ مِنْ بَعْدِكَ عُرْفَاءُ، لَا يُعْرَفُ اللَّهُ إِلَّا بِسَيِّلٍ مَعْرِفَتِكُمْ وَ عُرْفَاءُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ عَرَفَكُمْ وَ عَرَفْتُمُوهُ وَ عُرْفَاءُ لَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرَ كُمْ وَ أَنْكَرْتُمُوهُ؛ سه چیز است که سوگند یاد می‌کنم، همه حق است، تو و امامان بعد از تعرفاء و سرشناسانی هستید، که خدا را جز از طریق معرفت شما (و راهنمایی و هدایتتان) نمی‌توان شناخت. و عرفایی هستید که هیچ کس وارد بهشت نمی‌شود مگر کسی که شما او را شناخته‌اید و او شما را شناخته، و عرفایی هستید که هیچ کس داخل دوزخ نمی‌شود، مگر آنها که شما را انکار کنند و شما آنها را انکار کنید».<sup>(۲)</sup>

سپس امام علیه السلام به مهمترین نعمتی که به مسلمانان ارزانی داشته، اشاره کرده،

۱. اصول کافی، جلد ۱، صفحه ۳۷۱ و ۳۷۸؛ بحار الانوار، جلد ۲۳، صفحه ۹۲؛ مستدرک الوسائل، جلد ۱۸، صفحه ۱۸۷.
۲. خصال صدوق، باب الثالثة، حدیث ۱۸۳.

می فرماید: «خداؤند، اسلام را ویژه شما قرار داد و شما را برای (حمایت از) اسلام برگزید»  
**إِنَّ اللَّهَ تَعَالَىٰ خَصَّكُمْ بِالْإِسْلَامِ، وَأَسْتَخْلَصُكُمْ لَهُ.**

آری! این موهبت عظیم را به شما بخشید و شما را شایسته پاسداری از آن دید.

به دنبال آن می افرازید: «این همه اهمیت به خاطر آن است که اسلام نامی است برای سلامت و کانونی است از بزرگواری‌ها و کرامت» (وَذَلِكَ لِأَنَّهُ أَسْمُ سَلَامَةٍ، وَجَمَاعَ كَرَامَةٍ).

و در توضیح آن می فرماید: «خداؤند، راه اسلام را برگزید و دلایلش را روشن ساخت (و قرآن را فرو فرستاد که) ظاهرش علم و باطنش حکمت است! (أَصْطَفَنِي اللَّهُ تَعَالَىٰ مَهْجَهُ، وَبَيْنَ حُجَّةٍ، مِنْ ظَاهِرِ عِلْمٍ، وَبَاطِنِ حِكْمٍ).

ضمیر در «منهجه» و «حججه» ممکن است به خداوند بازگردد یا به اسلام و نتیجه هر دو یکی است و تعبیر به «ظاهر علم» اشاره به ادلۀ عقلیه است که بر حقانیت اسلام گواهی می دهد؛ همان‌گونه که تعبیر به «باطن حکم» اشاره به اسرار احکام الهی است که در ادلۀ نقلیه بیان شده است.

آری! اسلام آیین سلامت و کانون کرامت است. همیشه و در همه جادعوت به محبت و دوستی و همزیستی مسالمت‌آمیز می‌کند واز خشونت و عداوت و کینه‌توزی بر حذر می‌دارد و خطاب به مؤمنان می‌گوید: «﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَةً وَلَا تَبْيَعُوا خُطُواتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾؛ ای کسانی که ایمان آورده‌اید! همگی در صلح و آشتی درآیید و از گام‌های شیطان (که شما را به نفاق و دشمنی و عداوت فرا می‌خواند) پیروی نکنید، که او دشمن آشکار شمامست». (۱)

اضافه بر این، کانون کرامت انسانی است و منادی عدل و مساوات و برابری انسان‌ها و حریت و آزادگی و تقدیم اخلاق و آگاهی و آزاداندیشی است.

و به یقین، مسلمین بهترین پاسداران اسلام و مدافعان آن هستند و در طول تاریخ

وفاداری خود را در دفاع از اسلام نشان داده و در حفظ آن کوشیده‌اند. و از آن جا که در این تعبیرات، اشاره روشنی به قرآن مجید است، به دنبال آن اوصاف مهمی برای این کتاب الهی بیان می‌کند که بالغ بر ۵۰ وصف می‌شود؛ می‌فرماید: «تعلیمات علمی قرآن هرگز فانی نمی‌شود و شگفتی‌ها و نوآوری‌هایش پایان نمی‌گیرد، در آن نعمت‌هایی است همچون سرزمین‌های پر گیاه در فصل بهار و چراغ‌های روشنی بخش تاریکی‌ها، درهای خیرات جز با کلیدهای آن گشوده نمی‌شود و ظلمت‌ها جز با چراغ‌های پر فروغش بر طرف نمی‌گردد» (لَا تَفْنِي غَرَابَيْهُ، وَ لَا تَنْقِضِي عَجَابَيْهُ. فِيهِ مَرَابِعُ<sup>(۱)</sup> النَّعْمٍ، وَ مَصَابِيحُ الظُّلْمِ، لَا تُفْتَحُ الْخَيْرَاتُ إِلَّا بِمَفَاتِيحِهِ).

امام علیه السلام در این شش جمله به اوصاف مهمی از قرآن مجید اشاره می‌کند که هر یک از دیگری جالب‌تر است. نخست می‌فرماید: «غرائب» (صفات برجسته بی نظیر) قرآن هرگز فانی نمی‌شود و گرد و غبار کهنگی و فرسودگی بر آن نمی‌نشیند؛ همیشه نو و باطرافت است.

و در وصف دوم اشاره به نوآوری‌ها و شگفتی‌هایی می‌کند که هر روز چهره تازه‌ای از آن نمایان می‌شود؛ می‌فرماید: این‌ها پایان نمی‌گیرد؛ بنابراین فرق میان «غرائب» و «عجبائی» و «فنا» و «انقضایا» این است که اولی اشاره به صفات برجسته‌ای است که همیشه قرآن داشته و همواره خواهد داشت و دومی اشاره به نکات مهمی است که با گذشت زمان و مطالعه بیشتر هر روز آشکار می‌گردد.

این همان چیزی است که در حدیث معروف امام صادق علیه السلام آمده است که شخصی از او پرسید: «مَا بِالْقُرْآنِ لَا يَزِدُ دَادُ عَلَى النَّسِرِ وَ الدَّرْسِ إِلَّا غَضَاضَةً؟» چرا قرآن هر چه بیشتر منشر و خوانده می‌شود، کهنه نمی‌گردد، بلکه طراوت آن بیشتر می‌شود؟ فرمود: «لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَجْعَلْهُ لِرَمَانِ دُونَ زَمَانٍ وَ لَا لِنَاسٍ دُونَ نَاسٍ فَهُوَ فِي

---

۱. «مرابع» جمع «مرباع» (بر وزن متقابل) به معنای زمینی است که در آغاز بهار در آن گیاهان می‌روید. بعضی نیز گفته‌اند: به معنای باران‌هایی است که در آغاز بهار می‌بارد.

**كُلٌّ زَمَانٍ جَدِيدٌ وَ عِنْدَ كُلٌّ قَوْمٌ غَضِيرٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ؛** این به دلیل آن است که خداوند متعال آن را برای زمان خاص یا گروه معینی قرار نداده است؛ لذا در هر زمانی نو و نزد هر قوم و ملتی با طراوت است تا روز قیامت.<sup>(۱)</sup>

در سوّمین وصف، آن را به سرزمین‌های پرگیاهی تشبیه می‌کند که در فصل بهار عرق انواع نعمت‌هast و می‌دانیم گیاهان بهاری دارای طراوت و لطافت و کیفیت و طعم ممتازی است.

و در وصف چهارم آن را به چراغ‌های پرنوری تشبیه می‌کند که امواج ظلمت‌ها را می‌شکافد و همه جا روشن می‌سازد.

در وصف پنجم و ششم راه رسیدن به خیرات و برطرف کردن ظلمت‌ها را منحصر به قرآن می‌شمرد. اشاره به این که آن‌ها که کلید خیرات را در غیر قرآن جستجو می‌کند و برای زدودن تیرگی‌های دل و نورانیت صحنه اجتماع از غیر قرآن یاری می‌جویند در اشتباهنده.

و در پایان به چهار وصف دیگر اشاره کرده می‌فرماید: «قرآن، مناطق ممنوعه و حدود محرمات را تعیین کرد و موارد مباح و حلال را نشان داده. درمان شفاجویان در قرآن است و همه نیازهای طالبان در آن جمع است» (قد أَحْمَى حِمَاءً<sup>(۲)</sup>، و أَرْعَى مَرْعَاءً<sup>(۳)</sup> فِيهِ شِفَاءُ الْمُسْتَشْفِي، وَ كِفَايَةُ الْمُكْتَفِي).

۱. بحار الأنوار، جلد ۸۹، صفحه ۱۵، حدیث ۸؛ شرح بیشتری در این زمینه ذیل خطبۀ ۱۸ در جلد اوّل، صفحه ۶۳۵ ذکر کردیم.

۲. «حمی» به معنای منطقه ممنوعه‌ای است که تعلق به شخص یا گروهی دارد و دیگران بدون اجازه حق ورود در آن را ندارند و در خطبه بالا اشاره به محرمات الهی است.

۳. «ارعی» از ماده «رعی» به معنای مراقبت از چیزی، گرفته شده و به همین جهت بردن گوسفندان را به چراگاه «رعی» می‌گویند، و از آن‌جا که حیوان را در چراگاه آزاد می‌گذارند واژه «ارعاء» به معنای آزاد گذاردن نیز به کار رفته است و در خطبه بالا همین معنا اراده شده یعنی خداوند آنچه را باید آزاد بگذارد در قرآن حکم به آزادی آن کرده است.

امام علیه السلام در این اوصاف به نظم قانونی قرآن اشاره می‌کند که اصول کلی حلال و حرام را به طور کامل ت Shan داده و طرق مبارزه با بیماری‌های اخلاقی و مفاسد اجتماعی را ارائه کرده و در پایان فرموده است: هر چه بخواهید در قرآن است و به راستی تا انسان با قرآن آشنا نشود عمق این سخنان را درک نمی‌کند.

آری! درمان انواع بیماری‌های اخلاقی و انحرافات فکری و مشکلات اجتماعی در قرآن است و در واقع، آن کس که قرآن دارد و با قرآن همراه است همه چیز دارد؛ همان‌گونه که امام علیه السلام در خطبهٔ دیگری می‌فرماید:

«وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ عَلَى أَحَدٍ بَعْدَ الْقُرْآنِ مِنْ فَاقِهٍ وَ لَا لِأَحَدٍ قَبْلَ الْقُرْآنِ مِنْ غِنِّيٍّ؛ بدانید هیچ کس با داشتن قرآن فقر و بیچارگی ندارد و هیچ کس بدون قرآن، غنی و بی نیازی نخواهد داشت».<sup>(۱)</sup>

به همین دلیل، جامعهٔ نیمه وحشی عصر جاهلیت که در نهایت فقر و بدبختی از نظر اخلاقی و اقتصادی و اجتماعی زندگی می‌کردند، در سایهٔ تعلیمات قرآن به اوج افتخار و قدرت در دین و دنیا رسیدند.

بعضی از شارحان نهج البلاغه این اوصاف ده گانه را مربوط به اسلام دانسته (نه قرآن) و ضمیرهای این جمله‌ها را به آن بازگردانده‌اند؛ گرچه از نظر نتیجه تفاوت چندانی در کار نیست، ولی با توجه به این که عین این تعبیرات در خطبه‌های دیگر نهج البلاغه درباره قرآن آمده معلوم می‌شود که منظور بیان اوصاف قرآن است؛ هر چند کلمه قرآن در متن خطبه نیست.<sup>(۲)</sup>



- 
۱. خطبهٔ ۱۷۶.
  ۲. مرحوم علامه شوشتري در شرح نهج البلاغه می‌گوید: «گویا واژه قرآن یا «كتاب ازله» از نسخه موجود نهج البلاغه ساقط شده. (بهج الصباuges، جلد ۱۳، صفحه ۳۳).

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

از خطبہ‌های امام علی<sup>ع</sup> است (که در آن به صفات گمراهان و غافلان اشاره شده است).

### خطبہ در یک نگاه

این خطبہ گلچینی است از چند بخش از خطبہ مفصلی که امام ایراد فرموده است:  
در آج طش برشی از صفات افراد فاسد و مفسد و گمراه را بیان می‌کند تا مردم  
بدانند و از آن‌ها فاصله گیرند.  
در آج فش غ، به صفات غافلان اشاره می‌کند که وقتی بیدار می‌شوند که کار از

### ۱. ط ب حظ

در «ط ب طظ ص فذظ» هفل شده است: در برخی از نسخه‌های «ظ ص فذظ» این خطبہ به صورت جزئی از خطبہ گذشته ذکر شده است، «ط ب خصه أب ب» می‌گوید، «این خطبہ را امام در حالی ایراد کرد که به سوی «ظ» (برای جنگ جمل و خاموش کردن اتش خسته) در حرکت بود و شک نیست که او این خطبہ را در جای دیگر دیده است که آن را چنین معرفی می‌کند. قبل از سید رضی در کتاب «أرجمند ظش» این خطبہ به صورت مشروح تری آمده است و مرحوم هشطب<sup>(۲)</sup> بخش‌هایی از آن را در جلد پنجم کتاب «سز»<sup>(۳)</sup> آورده و در کلمات قصار نیز یک جمله از این خطبہ به صورت کلمه ۳۹۸ ذکر شده است. ( لاز مل ط لزخ س مل ط بس مل). (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۴۷).

کار می‌گذرد و گرفتار آثار سوء اعمال خود می‌شوند.

در بخش سوم، همگان را مخاطب ساخته و اندرزهای مفید و مؤثر به آن‌ها می‌دهد تا از خواب غفلت بیدار شوند و به فکر آخرت خویش باشند.

در بخش چهارم، به چند صفت خطرناک اشاره می‌کند که هر کس گرفتار آن باشد هر عملی انجام دهد، مقبول نخواهد شد و اهل نجات نخواهد بود.

در پنجمین و آخرین بخش، صفات چهارپایان و درندگان و انسان‌های دنیا پرست و مؤمنان بیدار را در یک مقایسه کوتاه روشن می‌سازد و به این ترتیب خطبه پایان می‌گیرد.



## بخش اول

وَ هُوَ فِي مُهْلَةٍ مِّنَ اللَّهِ يَهُوِي مَعَ الْغَافِلِينَ، وَ يَغْدُو مَعَ الْمُذْنِبِينَ، بِلَا سَبِيلٍ قَاصِدٍ، وَ لَا إِمَامٍ قَائِدٍ.

### ترجمه:

او (انسان گمراه) در این چند روزی که خدا به او مهلت داده (تا با اعمال صالح، سعادت جاودان را برای خود فراهم سازد) پیوسته با غافلان به سوی سقوط می‌رود و همه روز با گنهکاران بسر می‌برد؛ بی آن که در طریقی گام نهد که او را به حق رساند یا پیشوایی برگزیند که قائد و راهنمای او باشد.

### شرح و تفسیر

#### انسان‌های گمراه و غافل

همان‌گونه که در بیان سند خطبه اشاره شد، بعضی از شارحان نهج البلاغه گفته‌اند: این خطبه را امام علی<sup>علی‌الله‌ السلام</sup> در حال حرکت به سوی «بصره» برای خاموش کردن فتنه «طلحه و زیر و عایشه» ایجاد و نصایح مؤثری برای بیداری همگان بیان فرموده است.

در این بخش، از انسان‌های گمراه - که نمونه روشن آن آتش افروزان «جنگ جمل» بودند - سخن می‌گوید و چهار وصف از اوصاف آن‌ها را بیان می‌دارد؛ می‌فرماید:

«او (انسان گمراه) در این چند روزی که خدا به او مهلت داده (تا با اعمال صالح، سعادت جاودان را برای خود فراهم سازد) پیوسته با غافلان به سوی سقوط می‌رود و همه روز با گنهکاران به سر می‌برد، بی آن که در طریقی گام نهد که او را به حق رساند، یا

پیشوایی برگزیند که قائد و راهنمای او باشد» (وَ هُوَ فِي مُهْلَةٍ مِّنْ أَلْلَهِ يَهْوِي<sup>(۱)</sup> مَعَ الْغَافِلِينَ، وَ يَغْدُو مَعَ الْمُذْنِبِينَ، بِلَا سَبِيلٍ قَاصِدٍ، وَ لَا إِمَامٌ قَائِدٌ).

آری! اسباب بدبختی او در این چهار امر خلاصه می‌شود، با غافلان همراه بودن و سقوط کردن و با گنهکاران همنشین شدن، از راه راست حرکت نکردن و پیشوای صالحی برنگزیدن.

تعبیر به «امام قائد» ممکن است اشاره به امامان علیهم السلام مخصوص باشد یا هر پیشوای عالم و با تقوایی که پیرو معصومین علیهم السلام است و در هر حال، نقش رهبری صالحان را در هدایت ونجات انسان‌ها را مشخص می‌کند؛ همان‌گونه که نقش همنشینی با غافلان و گنهکاران را در بدبختی و سقوط انسان روشن می‌سازد.




---

۱. «یهوي» از ماده «هوی» (بر وزن تهی) در اصل به معنای سقوط کردن از بلندی است و «هوی» (بر وزن هوا) به معنای تمایل به چیزی است و معمولاً در مورد تمایلات نفسانی به امور باطل به کار می‌رود و در جمله بالا به همان معنای اوّل است؛ یعنی شخص دنیاپرست همراه غافلان در وادی بدبختی سقوط می‌کند.

## بخش دوم

منها: حَتَّىٰ إِذَا كَشَفَ لَهُمْ عَنْ جَرَاءِ مَعْصِيَتِهِمْ، وَأَسْتَخْرَجَهُمْ مِنْ جَلَابِيبِ  
غَفْلَتِهِمْ أَسْتَقْبَلُوا مُدْبِراً، وَأَسْتَدْبَرُوا مُقْبِلاً، فَلَمْ يَنْتَفِعُوا بِمَا أَذْرَكُوا مِنْ  
طَلَبِتِهِمْ، وَلَا بِمَا قَضَوْا مِنْ وَطَرِهِمْ.  
إِنَّى أَحَدُرُكُمْ، وَنَفْسِي، هَذِهِ الْمُنْزَلَةُ. فَلَمْ يَنْتَفِعُ أَمْرُؤٌ بِنَفْسِيهِ، فَإِنَّمَا الْبَصِيرُ  
مِنْ سَمْعٍ فَتَفَكَّرُ، وَنَظَرٍ فَأَبْصَرُ، وَأَنْتَفَعَ بِالْعِبَرِ، ثُمَّ سَلَكَ جَدَادًا وَاضْحَى  
يَتَجَنَّبُ فِيهِ الصَّرْعَةَ فِي الْمَهَاوِي، وَالضَّالَالِ فِي الْمَغَاوِي وَلَا يُعِينُ عَلَىٰ  
نَفْسِهِ الْغُواةَ بِتَعَسُّفٍ فِي حَقٍّ، أَوْ تَخْرِيفٍ فِي نُطْقٍ، أَوْ تَخْوُفٍ مِنْ صِدْقٍ.

### ترجمه:

(این وضع دنیاپرستان غافل همچنان ادامه می یابد) تا هنگامی که خداوند پرده از کیفر گناهانشان بردارد و آن را به آنها نشان دهد و آنان را از پشت پردههای غفلت بیرون کشد.

در این هنگام به استقبال آن چه پشت کرده بودند می شتابند و به آن چه روی آورده بودند، پشت می کنند. آنها (می بینند) نه از آن چه به آن رسیدند نفعی بردنده و نه از مواهی که به دست آورده بهره ای گرفتند.

من شما و خویشتن را از چنین وضعی بر حذر می دارم؛ هر کس باید از (مواهب و امکانات) خویشتن بهره گیرد؛ چرا که شخص بصیر و بینا کسی است که (با گوش خود) بشنود و بیندیشد و با (چشم خود) ببیند و عبرت گیرد؛ سپس در جاده روشی گام نهد که

در آن از راه‌هایی که به سقوط و گمراهی و شباهات اغواگر منتهی می‌شود، دوری جوید و گمراهان را از طریق سازشکاری در حق، یا تحریف در سخن، یا ترس از راستگویی (بر خود) مسلط نکند.

## شرح و تفسیر

### اندرزی سودمند و گرانبها

از آن جاکه در بخش گذشته، امام علیه السلام به غفلت شدید دنیاپرستان اشاره فرمود، در این بخش می‌فرماید: این غفلت چندان طولانی نمی‌شود و به زودی حجاب‌ها کنار می‌رود و هنگامی که سیلی مرگ بر صورت آنان نواخته شود از خواب غفلت بیدار می‌شوند، ولی چه سود! می‌فرماید:

(این وضع دنیاپرستان غافل ادامه می‌یابد) «تا هنگامی که خداوند پرده از کیفر گناهانشان بردارد و آن را به آن‌ها نشان دهد و آنان را از پشت پرده‌های غفلت بیرون کشد؛ در این هنگام به استقبال آن چه پشت کرده بود می‌شتابند و به آن چه روی آورده بودند پشت می‌کنند» (حتّیٰ إِذَا كَشَفَ لَهُمْ عَنْ جَزَاءِ مَعْصِيَتِهِمْ، وَآسْتَخْرَجَهُمْ مِنْ جَلَابِيبٍ<sup>(۱)</sup> عَفْلَتِهِمْ آسْتَقْبَلُوا مُدْبِراً، وَآسْتَدْبَرُوا مُقْبِلاً).

آری! عمر دنیا کوتاه است و به زودی پایان می‌گیرد و هنگامی که انسان در آستانه مرگ قرار گرفت چشم برزخی پیدا می‌کند. پرده‌های غفلت کنار می‌رود و هر انسانی نتایج اعمالش را با چشم خود می‌بیند و به استقبال آن چه را از خود دور می‌دید یعنی سرای دیگر می‌شتابد و به این دنیا که به او روی آورده بود پشت می‌کند. همه چیز دگرگون می‌شود و تمام رشته‌هایی که او را به هم تابیده بود، پاره می‌شود.

از این رو در یک نتیجه‌گیری روشن می‌فرماید: «آن‌ها (می‌بینند) نه از آن چه به آن رسیدند نفعی بردن، و نه از مواهبی که به دست آورده بهره‌ای گرفتند» (فَلَمْ يَتَّفَعُوا

۱. «جلاب» جمع «جلباب» به معنای چادر و پرده است.

بِمَا أَدْرَكُوا مِنْ طَلَبِتِهِمْ، وَ لَا بِمَا قَضَوْا مِنْ وَطَرَهِمْ<sup>(۱)</sup>.

آری! آن‌ها اموال و مقامات قصرهای پرشکوه باغهای پر طراوتی و خادمان و چاکرانی برای خود فراهم ساختند؛ به گمان این که، سالیان دراز از آن بهره می‌گیرند؛ اما در برابر توفان حوادث، همچون یک پر کاه از جا کنده شدند و به نقطه دور دستی پرتاپ گشتند و در زیر خاک‌های سرد آرمیدند.

گویی در جملة اول اشاره به کسانی می‌فرماید که از امکانات خود به هیچ وجه استفاده نکردند (مثلًاً قصری ساخته و پیش از آن که ساکن آن شود، دست اجل گریبان او را گرفته است).

و جمله دوم اشاره به کسانی است که شروع به بهره‌گیری از امکانات خود کرده‌اند؛ ولی پیش از آن که بهره خود را کامل کنند، مرگ میان آن‌ها و خواسته‌هایشان جدایی افکند (همچون کسی که قصری ساخته، چند روزی در آن ساکن شده، سپس دعوت حق را لبیک گفته و از دنیا رخت بر بسته است).

امام علیؑ در ادامه این سخن به نصایح بسیار سودمندی می‌پردازد که راه سعادت در آن‌ها نشان داده شده است. اشاره به زندگی پر درد و رنج غافلان کرد، می‌فرماید: «من شما و خویشتن را از چنین وضعی بر حذر می‌دارم» (إِنِّي أُحَذِّرُكُمْ، وَ نَفْسِي، هُذِهِ الْمُنْزَلَةَ).

و به دنبال آن راه نجات را از این غفلت مرگبار ضمن اشاره به پنج دستور بیان می‌کند؛ می‌فرماید: «هر کس باید از (مواهب و امکانات) خویشتن بهره‌گیرد؛ چرا که شخص بصیر و بینا کسی است که (با گوش خود) بشنود و بیندیشد و (با چشم خود) ببیند و عبرت گیرد؛ سپس در جاده روشی گام نهد که در آن از راه‌هایی که به سقوط و گمراهی و شباهات اغواگر منتهی می‌شود دوری جوید» (فَلَيَتَّفَعَ أَمْرُؤٌ بِنَفْسِهِ، فَإِنَّمَا أَلْبَصِيرُ مَنْ

۱. «وطر» به معنای حاجت و نیاز است و «قضاء و طر» به معنای بهره‌گیری کامل از چیزی است.

سَمِعَ فَتَفَكَّرَ، وَ نَظَرَ فَأَبْصَرَ، وَ أُتْفَعَ بِالْعِبَرِ، ثُمَّ سَلَكَ جَدَّاً<sup>(۱)</sup> وَاضِحًا يَتَجَنَّبُ فِيهِ الصَّرْعَةَ فِي الْمَهَاوِي<sup>(۲)</sup>، وَالضَّلَالَ فِي الْمَغَاوِي<sup>(۳)</sup>.

در این تعبیرات امام علیه السلام نخست خود و مخاطبان را خطاب می‌کند تا سخن تأثیر بیشتری بگذارد؛ چرا که شنونده هنگامی که ببیند گوینده سخنان خود را باور دارد و به کار می‌بندد، تأثیر بیشتری خواهد پذیرفت.

و به دنبال آن به همگان هشدار می‌دهد که خداوند موهب بسیاری در اختیارشان گذاشته واستعدادهای مهمی در درونشان نهفته، باید از آن‌ها به نفع خویش بهره‌گیرند و راه بهره‌گیری را در گوش شنوا و چشم بینا و استفاده از تجارب دیگران و سپس گام نهادن در جاده‌های روشن دوراز پرتگاه‌ها و عوامل گمراهی می‌شمرد.

و در آخرین دستور، هشدار مهمی می‌دهد که از مسلط کردن گمراهان بر خویش که سبب انواع مزاحمت‌ها می‌شود، بپرهیزد. می‌فرماید: «گمراهان را از طریق سازشکاری در حق یا تحریف در سخن یا ترس از راستگویی بر خود مسلط نکند» (وَ لَا يُعِينُ عَلَى نَفْسِهِ الْغُواة<sup>(۴)</sup> بِتَعْسُفٍ<sup>(۵)</sup> فِي حَقٍّ، أَوْ تَحْرِيفٍ فِي نُطْقٍ، أَوْ تَخُوفٍ مِنْ صِدْقٍ).

اشارة به این که بعضی از افراد ضعیف‌النفس و عافیت طلب هنگامی که در برابر افراد گمراه قرار می‌گیرند سعی دارند با چشم پوشی از بعضی حقایق یا تحریف در بیان مطالب

۱. «جد» و «جاده» یک معنا دارد و به راه‌های صاف و محکم که پا در آن فرو نمی‌رود، گفته می‌شود.

۲. «مهاوی» جمع «مهواه» (بر وزن مقداد) به معنای گودالی یا پرتگاهی است که انسان در آن سقوط می‌کند.

۳. «مغاوی» جمع «مغواه» (بر وزن مقداد) به معنای شباهت گمراه کننده است.

۴. «غواه» جمع «غاوی» به معنای شخص گمراه است.

۵. «تعسف» از ماده «عسف» (بر وزن اسب) به معنای بی راهه رفتن است و به افراد ظالم و زورگو «متعسف» می‌گویند چون در واقع بی راهه می‌روند.

حق یا ترس از راستگویی و صراحة در بیان، مخالفت‌های آن‌ها را کاهش دهند و همین امر سبب می‌شود که آن‌ها بر انسان مسلط شوند و جسور‌گردنده جلوگیری از آنان بعد از آن مشکل خواهد شد.

باید با صراحة آمیخته با ادب و دلسوزی حقایق را بیان کرد و از مخالفت گمراهان نترسید، آن‌ها غالباً در برابر موضع‌گیری‌های شجاعانه عقب نشینی می‌کنند و اجازه جسارت به خود نمی‌دهند.

در طول تاریخ، نمونه‌های زیادی دیده می‌شود که افراد، با تحریف حقایق و کتمان واقعیات، مشکلات زیادی برای خود و جامعه‌ای که در آن می‌زیسته‌اند به وجود آورده‌اند. داستان قریه «حوأب» در «جنگ جمل» معروف است. «عايشه» از پیغمبر اکرم ﷺ شنیده بود که رو به او کرد و فرمود: گویا می‌بینم یکی از شما همسرانم را (که در یک مسیر باطل) به قریه «حوأب» می‌رسید و سگ‌های آن در برابر او پارس می‌کنند. ای «عايشه» بترس که تو آن فرد باشی. اتفاقاً در مسیر آتش افروزان در جنگ جمل به سوی «بصره» هنگامی که «عايشه» همراه لشکر به «حوأب» رسید، صدای پارس کردن سگ‌ها را شنید. سؤال کرد: این جا کجاست؟ گفتند: «حوأب» است. «عايشه» در وحشت فرو رفت. گفت: من از همین جا به «مدینه» بر می‌گردم. «محمد بن طلحه» گفت: این سخنان را کنار بگذار! دیگری گفت: که این جا به یقین «حوأب» نیست و گروه زیادی از مردم آن محل را آوردند که به دروغ شهادت دهند. این جا «حوأب» نیست. عايشه پذیرفت و به راه خود ادامه داد.

نظیر این داستان در گذشته و حال بسیار بوده و هست.<sup>(۱)</sup>



این برگه سفید می‌باشد

## بخش سوم

فَأَقْرَأْتَهَا السَّامِعَ مِنْ سَكْرِتَكَ، وَأَسْتَيْقِظْ مِنْ غَفْلِتَكَ، وَأَخْتَصِرْ مِنْ عَجَلِتَكَ، وَأَنْعَمْ الْفِكْرَ فِيمَا جَاءَكَ عَلَى لِسَانِ النَّبِيِّ الْأَمِّيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - مِمَّا لَابْدَ مِنْهُ وَلَا مَحِيصَ عَنْهُ؛ وَخَالِفْ مِنْ حَالَفَ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ، وَدَعْهُ وَمَا رَضِيَ لِنَفْسِهِ؛ وَضَعْ فَخْرَكَ، وَاحْطُطْ كِبْرَكَ، وَأَدْكُرْ قَبْرَكَ، فَإِنَّ عَلَيْهِ مَمْرَكَ، وَكَمَا تَدِينُ تُدَانُ، وَكَمَا تَزَرَّعُ تَحْصُدُ، وَمَا قَدَّمْتَ الْيَوْمَ تَقْدُمْ عَلَيْهِ غَدًا، فَامْهَدْ لِقَدْمِكَ، وَقَدْمِ لِيَوْمِكَ. فَالْحَذَرُ الْحَذَرُ أَيْهَا الْمُسْتَمِعُ! وَالْجِدَّ أَيْهَا الْغَافِلُ! ﴿ وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَيْرٍ﴾.

## ترجمه:

ای شنوونده! از مستی خود به هوش آی! و از غفلت بیدار شو! واژ عجله و شتاب خود (در امر دنیا) بکاه. در آن چه از زبان پیامبر امّی ﷺ به تو رسیده و راه گریزی از آن نیست درست بیندیش (و دستوراتش را به کار بند). باکسی که از این دستورات سرپیچی می‌کند همراه مشو. و او را به آن چه برای خود راضی شده و اگذار. فخرفروشی را کنار بگذار و از مرکب تکبر به زیر آی! و به یاد قبرت باش که گذرگاهت به سوی عالم آخرت است. (بدان!) همان‌گونه که جزا می‌دهی جزا داده خواهی شد و همان چیز را که زراعت می‌کنی درو خواهی کرد و آن چه امروز از پیش می‌فرستی فردا بر آن وارد خواهی شد. پس برای ورود خود در سرای دیگر جایی فراهم ساز! و برای آن روزت چیزی از پیش بفرست. به هوش باش، به هوش باش ای شنوونده! و کوشش و تلاش کن ای غافل و (بدان) هیچ کس مانند شخص آگاه تو را از حقایق امور با خبر نمی‌سازد!

## شرح و تفسیر به هوش باش!

امام علیه السلام در این بخش از خطبه بعد از هشدارهایی که در بخش قبل آمد، به موضعه و نصیحت شنوندگان پرداخته و اندرزهای بسیار سودمندی با عبارات کوتاه و پرمعنایی بیان می‌دارد. شنونده خود را مخاطب ساخته، می‌فرماید: «ای شنونده! از مستی خود به هوش آی و از غفلت بیدار شو و از عجله و شتاب خود (در امر دنیا) بکاه» (فَأَفِقْ<sup>(۱)</sup> أَيُّهَا السَّامِعُ مِنْ سَكْرِتِكَ، وَأَسْتَيقِظْ مِنْ غَفْلَتِكَ، وَأَخْتَصِرْ مِنْ عَجَلَتِكَ).

اشارة به این که زرق و برق دنیا و مال و مقام و شهوت انسان را مست می‌کند و در خواب غفلت، فرو می‌برد و او را بدون مطالعه به شتاب وا می‌دارد و این امور سه گانه موجب انواع اشتباها و خطاهای و گناهان است. از آدم مست و خواب و شتابزده چه انتظاری جز اشتباه و خطای تو انداشت؟!

سپس می‌افزاید: «در آن چه از زبان پیامبر امی علیه السلام به تو رسیده و راه فراری از آن نیست، درست بیندیش (ودستورات آن بزرگوار را به کار بند) و با کسی که نسبت به این دستورات مخالفت کند همراه مشو و او را به آن چه برای خود راضی شده و اگذار!» (وَأَنْعِمْ الْفِكْرَ فِيمَا جَاءَكَ عَلَى لِسَانِ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ<sup>(۲)</sup> - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - مِمَّا لَا يَبْدَئِ مِنْهُ وَلَا مَحِيصَ عَنْهُ؛ وَخَالِفْ مِنْ خَالَفَ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ، وَدَعْهُ وَمَا

۱. «افق» از ماده «افقه» به معنای به هوش آمدن است.

۲. «امی» منسوب به «ام» یعنی مادر به معنای درس نخوانده است. گویی به همان حالتی که از مادر متولد شده باقی مانده و مکتب استاد را ندیده. بدیهی است درس نخواندن پیغمبر اکرم علیه السلام به این معناست که علوم و دانش‌های آن حضرت همه الهی بود و به وسیله انسانی تعلیم نیافتنه بود و به گفته شاعر:

نگار من که به مکتب نرفت و خط ننوشت      به غمزه مسائله آموز صد مدرس شد  
در تفسیر این واژه دیدگاه‌های دیگری هست که شرح آن را در «تفسیر نمونه»، جلد ۶، ذیل آیه ۱۵۷ سوره اعراف، مطالعه فرمایید.

### رَضِيَ لِنَفْسِهِ.

دراين سه دستور نيز نخست به پيروي بي قيد و شرط از پيغمبر اکرم ﷺ دعوت می‌کند؛ چرا که آن چه را او فرموده وحى الهى و سبب سعادت دنيا و آخرت و نجات انسان‌هاست و بعد می‌گويد: اگر کسانى با اين روش مخالفت کنند، هر چند گروه زيادى از مردم باشند، مخالفت کن و در پيروي از حق تردید به خود راه مده! و آن‌ها را به حال خود واگذار.

و در ادامه اين نصائح می‌فرماید: فخرفروشی را کنار بگذار، و از مرکب تکبر به زير آى و به ياد قبرت باش که گذرگاهت به سوى عالم آخرت است» (**وَاضْعُ فَخْرَكَ، وَأَحْطُّ كِبْرَكَ، وَأَذْكُرْ قَبْرَكَ**).<sup>(۱)</sup>

در اين سه دستور امام نخست به خمير مایه شر و فساد يعني فخر فروشی و تکبر اشاره می‌کند که تا انسان آن را کنار نگذارد روی سعادت نخواهد ديد و به همان سرنوشتی گرفتار خواهد شد که شيطان متکبر و فخرفروش گرفتار شد، سپس به يادآوری مرگ و قبر اشاره می‌فرماید که فراموش کردن آن موجب «طول امل» و غرق شدن در زرق و برق دنياست؛ همان قبری که سهميه ثروتمند و درویش در آن یکسان است و چنان در کنار هم می‌خوابند که گوئي هميشه با هم بوده‌اند. نه درویش بي کفن می‌میرد و نه ثروتمند يك کفن دارد بيش. عين اين سه جمله در کلمات قصار (حکمت ۳۹۸ آمده است و نشان می‌دهد که مرحوم «سید رضی» کلمات قصار را گاه از خطبه‌های طولانی بر می‌گريده است.

و در ادامه اين بحث، سه اندرز دیگر که هماهنگ با هم است بيان می‌کند و می‌فرماید: (بدان) «همان‌گونه که جزا می‌دهی جزا داده خواهی شد و همان چيز که زراعت می‌کنى درو خواهی کرد و آن چه امروز از پيش می‌فرستی فردا بر آن وارد خواهی شد؛ پس برای

۱. «احطط» از مادة «حط» (بر وزن خط) به معنای پایین آمدن و پایین آوردن (الازم و متعدی) هر دو آمده است و در خطبه مزبور به معنای دوّم است.

قدوم خود در سرای دیگر جایی فراهم ساز و برای آن روزت چیزی از پیش بفرست) (کما تَدِينُ تُدَانُ، وَ كَمَا تَزَرَعْ تَحْصُدُ، وَ مَا قَدَّمْتَ الْيَوْمَ تَقْدُمْ عَلَيْهِ غَدًا، فَامْهَدْ (۱) لِقَدْمِكَ، وَ قَدْمٌ لِيَوْمِكَ).

چگونه انسان می‌تواند به دیگران ظلم و ستم کند و جزای نیکی را به بدی بدهد ولی از خداوند انتظار داشته باشد جزای اعمال بد او را به نیکی بدهد؟ و چگونه انسان می‌تواند بذر خام بپاشد و انتظار داشته باشد گل درو کند و به گفته شاعر:

تَخْمَ گَلْ كَاشْتَى آخِرَ گَلْ شَد	بر سر ش نغمه سرا بلبل شد
خَارَ كَشْتَى ثَمَرَتْ خَارَ دَهَدْ	خار جز خار کجا بار دهد؟
خَارَ بَارَ آَمَدْ وَ دَادَتْ آَزارَ!	در زمین دل خود کشتی خار

در واقع این اندرزها از آیات قرآنی و روایات نبوی مایه می‌گیرد؛ آن جا که خدا را «مالک یوم الدین» و دنیارا «مزرعه آخرت» می‌شمریم و در سوره «حشر» می‌فرمایید: «وَلَتَنْتَظُرْ نَفْسُ مَا قَدَّمْتَ لِغَدِ»؛ هر کس باید بنگرد که برای فردایش چه چیز از پیش فرستاده. (۲) و در سوره «بقره» می‌خوانیم: «وَمَا تُقَدِّمُوا لِإِنْفِسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ»؛ و هر کار خیری را برای خود از پیش می‌فرستید، آن را نزد خدا (در سرای دیگر) خواهید یافت. (۳)

و امام علیه السلام در پایان این بخش به همان مطلبی که در آغاز از آن شروع کرد باز می‌گرداند و مخاطبان خویش را از خواب غفلت بیدار می‌کند و به جد و جهد و می‌دارد و می‌فرماید: «به هوش باش، به هوش باش ای شنونده! و کوشش و تلاش کن ای غافل و (بدان) هیچ کس مانند شخص آگاه تو را از حقایق امور با خبر نمی‌سازد!» (فالحَذَرُ الْحَذَرُ أَيُّهَا

۱. «فامهد» از ماده «مهد» (بر وزن عهد) در اصل به معنای گاهواره یا محلی است که برای کودک آماده می‌کنند، سپس به معنای آماده سازی به کار رفته است که در خطبه یاد شده نیز به همین معناست.

۲. حشر، آیه ۱۸.

۳. بقره، آیه ۱۱۰.

**أَلْمُسْتَمِعُ! وَالْجِدَّ الْجِدَّ أَيُّهَا الْغَافِلُ!** ﴿وَ لَا يُنْبِئُكَ مِثْلُ خَيْرٍ﴾.

جمله‌ای خیر که اقتباس از آیه ۱۴ سوره «فاطر» است اشاره به این است که هیچ کس همچون گوینده این سخنان نمی‌تواند، حقیقت مرگ و زندگی و امروز و فردای آدمی و سرنوشت او را در این جهان بیان کند و به گفته یکی از شارحان نهج البلاغه، کسی که در خطبه‌ها و نامه‌ها و کلمات قصار امام امیرالمؤمنین علیه السلام دقت کند به یقین می‌داند کسی با این دقت و ظرافت درباره دنیا و ماهیت آن و آغاز و انجامش سخن نگفته، سخنی تکان دهنده و بیدارگر.

شاعر عرب در زمینه نصائح اخیر چنین می‌گوید:

«هِيَ الدُّنْيَا تَقُولُ بِمَلَأِ فِيهَا حَذَارِ حَذَارِ! مِنْ بَطْشِي وَ فَتَكِي  
فَلَا يَغْرِرْ كُمْ حُسْنُ أَبْسِاسِي فَقُولِي مُضْحِكٌ وَ الْفِعْلُ مُبْكِي

این دنیا پیوسته با تمام دهان می‌گوید: از جملات و کشتارهای غافلگیرانه من بر حذر باشید، بر حذر!

تبسم زیبای من شما را نفریبد؛ چرا که سخنام شیرین و خنده آفرین است؛ ولی کار من گریه آور است». (۱)



۱. اشعار بالا از «ابوالفرج ساوی» است. (شرح ابن ابی الحدید، جلد ۳، صفحه ۳۳۵).

**این برگه سفید می باشد**

## بخش چهارم

إِنَّ مِنْ عَرَائِمِ اللَّهِ فِي الذِّكْرِ الْحَكِيمِ، الَّتِي عَلَيْهَا يُثْبِتُ وَيُعَاقِبُ، وَلَهَا  
يَرْضَى وَيَسْخَطُ، إِنَّهُ لَا يَنْفَعُ عَبْدًا - وَإِنْ أَجْهَدَ نَفْسَهُ، وَأَخْلَصَ فِعْلَهُ - أَنْ  
يَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا، لَاقِيًّا رَبَّهُ بِخَصْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْخِصَالِ لَمْ يَتَبَّعْ مِنْهَا: أَنْ يُشْرِكَ  
بِاللَّهِ فِيمَا أَفْتَرَضَ عَلَيْهِ مِنْ عِبَادَتِهِ، أَوْ يَشْفَى غَيْظَهُ بِهَلَكَ نَفْسٍ، أَوْ يَعْرَ  
بِأَمْرٍ فَعَلَهُ غَيْرُهُ، أَوْ يَسْتَنْجِحَ حَاجَةً إِلَى النَّاسِ بِإِظْهَارِ بِدْعَةٍ فِي دِينِهِ، أَوْ  
يَأْقِنَ النَّاسَ بِوَجْهِيْنِ، أَوْ يَمْشِي فِيهِمْ بِلِسَانَيْنِ. أَعْقَلْ ذَلِكَ فَإِنَّ الْمِثْلَ دَلِيلٌ  
عَلَى شِبْهِهِ.

إِنَّ الْبَهَائِمَ هَمْهَا بُطُونُهَا؛ وَإِنَّ السَّبَاعَ هَمْهَا الْعُدُوَانُ عَلَى غَيْرِهَا؛ وَإِنَّ  
النِّسَاءَ هَمْهُنَّ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْفَسَادُ فِيهَا؛ إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُسْتَحْيِنُونَ.  
إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُشْفِقُونَ. إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ حَائِفُونَ.

### ترجمه:

از امور قطعی و مسلم الهی در کتاب حکیم و استور او (قرآن مجید) که خداوند به آن پاداش و کیفر می دهد، و برای آن خشنود می شود یا خشم می گیرد، این است که هر گاه انسان با یکی از این خصلت ها بدون توبه از دنیا برود و پروردگار خود را با آن ملاقات کند، اعمالش سودی برای او نخواهد داشت؛ هر چند خود را به زحمت افکند و عملش را خالص گرداند.

(نخست) این که همتایی برای خدا در عبادتی که بر او فرض کرده قرار دهد یا خشم

خود را با کشتن بی‌گناهی فرو نشاند یا کسی را به سبب عملی که دیگری انجام داده نکوهش کند. (وا او را متهمن سازد).

یا برای به دست آوردن حاجتی که به مردم دارد بدعتی در دین خدا بگذارد یا مردم را با دو چهره ملاقات کند و در میان آنان با دو زبان سخن بگوید (و نفاق و دور روی پیشه کند) در آن چه گفتم بیندیش؛ (و بقیه را بر آن قیاس کن) چرا که هر چیز را با مثل و مانندش می‌توان شناخت.

(بدان) چهار پیان تمام همتshan شکم‌های شان است و درنده‌گان تمام همتshan تجاوز و تعدی به دیگران است و زنان (هوسباز) تمام فکرشان زینت زندگی و فساد در آن است؛ در حالی که مؤمنان، خاضع و متواضع‌اند و نسبت به دیگران بی‌مثنا کند (مبادا آسیبی به آن‌ها برسد). و (در برابر مسئولیت‌های شان در پیشگاه خدا) خائف و ترسانند.

## شرح و تفسیر از این سه خوبی زشت بپرهیز

به دنبال بخش پیشین این خطبه که امام علیه السلام مخاطبان خود را به شدت هشدار می‌دهد تا از خواب غفلت به درآیند و به تلاش و کوشش بپردازنند، در این بخش، انگشت روی پنج گناه کبیره و خطرناک می‌گذارد و تصریح می‌کند: هر کس بدون توبه از این گناهان از دنیا برود هیچ عملی از او مقبول نیست؛ می‌فرماید:

«از امور قطعی و مسلم الهی در کتاب حکیم و استور او (قرآن مجید) که خداوند به آن پاداش و کیفر می‌دهد، و برای آن خرسند می‌شود یا خشم می‌گیرد، این است که هر گاه انسان با یکی از این خصلت‌ها بدون توبه از دنیا برود و پروردگار خود را با آن ملاقات کند، اعمالش سودی برای او نخواهد داشت؛ هر چند خود (برای انجام دادن کارهای خیر) را به رحمت افکند و عملش را خالص گرداند» (إِنَّ مِنْ عَرَائِمَ اللَّهِ فِي الدُّكْرِ الْحَكِيمِ، الَّتِي عَلَيْهَا يُئْبِبُ وَ يُعَاقِبُ، وَ لَهَا يَرْضَى وَ يَسْخَطُ، إِنَّهُ لَا يَنْفَعُ عَنْدَأً - وَ إِنَّ أَجْهَدَ

نفسه، و أَخْلَصَ فِعْلَهٖ<sup>(۱)</sup> - أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا، لَاقِيًّا رَبَّهُ بِخَصْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْخِصَالِ لَمْ يَتُبْ مِنْهَا).

سپس امام علیہ السلام به شرح این خصلت‌ها که عبارتند از: شرك، قتل نفس، تهمت، بدعت و نفاق پرداخته و هر یک از این امور پنج‌گانه را در عبارت کوتاهی بیان می‌کند و می‌فرماید: «همتایی برای خدا در عبادتی که بر او فرض کرده قرار دهد یا خشم خود را با کشتن بیگناهی فرو نشاند یا کسی را به سبب عملی که دیگری انجام داده نکوهش کند. (و او را متهم سازد).

یا برای به دست آوردن حاجتی که به مردم دارد بدعتی در دین خدا بگذارد یا مردم را با دو چهره ملاقات کند و در میان آنان با دو زبان سخن بگوید (و نفاق و دورویی پیشه کند) در آن چه گفتم بیندیش؛ (و بقیه را بر آن قیاس کن) چرا که هر چیز را با مثل و مانندش می‌توان شناخت» (أَنْ يُشْرِكَ بِاللَّهِ فِيمَا أَفْتَرَضَ عَلَيْهِ مِنْ عِبَادَتِهِ، أَوْ يَشْفِي غَيْظَهُ بِهَلَاكِ نَفْسٍ، أَوْ يَعْرِرُ بِأَمْرٍ فَعَلَهُ غَيْرُهُ، أَوْ يَسْتَنْجِحَ حَاجَةً إِلَى النَّاسِ بِإِظْهَارِ بُدْعَةٍ فِي دِينِهِ، أَوْ يَلْقَى النَّاسَ بِوْجَهِينِ، أَوْ يَمْشِي فِيهِمْ بِلُسَانَيْنِ. أَعْقِلْ ذَلِكَ فَإِنَّ الْمِثْلَ دَلِيلٌ عَلَى شِبْهِهِ).

به این ترتیب؛ نخستین گناه بسیار خطرناک، شرك در عبودیت پروردگار است؛ کاری که اگر انسان از آن توبه نکند هرگز مشمول عفو الهی نخواهد شد: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ

۱. تعبیر به اخلاص در عمل - با این که کسی که دارای این صفات پنج‌گانه است نمی‌تواند عمل خالص داشته باشد - ظاهراً اشاره به اخلاص‌های مقطعي و موردي است که در یک لحظه همه زشتی‌ها را فراموش می‌کند و مثلًاً صدقه‌ای در راه خدا می‌دهد و به درمانده‌ای کمک می‌کند، ولی این خلوص نیت دیری نمی‌پاید که جای خود را به شرك و نفاق و بدعت می‌سپارد.

۲. «عَرَّ» از ماده «عَرَّ» (بر وزن شر) یا «عَرَّ» (بر وزن حر) در اصل به معنای بیماری جرب که یک نوع عارضه شدید پوستی است؛ سپس به هر گونه ضرر و عیبی که به انسان می‌رسد، اطلاق شده است و در جمله بالا به معنای عیب‌جویی و تهمت است.

**يُشَرِّكُ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ**؛ خداوند هرگز شرک را نمی‌بخشد و کمتر از آن را برای هر کس بخواهد و شایسته بداند می‌بخشد.<sup>(۱)</sup>

دیگر این که انسان با ریختن خون دیگری خشم خود را فرو نشاند همان‌گونه که قرآن می‌فرماید: «**وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا**»؛ هر کس انسان با ایمانی را به قتل برساند کیفر او جهنم است که جاودانه در آن خواهد ماند.<sup>(۲)</sup>

بعضی از شارحان نهج البلاغه این جمله را شامل انتحار و خودکشی نیز دانسته‌اند ولی ظاهر عبارت همان معنای اول است و به هر حال بعضی آیه فوق را دلیل براین می‌دانند که قتل بی‌گناهان سبب می‌شود قاتل بی‌ایمان از دنیا برود؛ چرا که خلود و جاودانگی مخصوص افراد بی‌ایمان است.

در مورد سومین وصف که مقتهم ساختن افراد به اعمالی است که انجام نداده‌اند و در واقع، کشتن شخصیت و ریختن آبروی آن‌هاست. در روایات اسلامی می‌خوانیم که اهمیت آبروی انسان به اندازه اهمیت خون است.

درباره چهارمین وصف یعنی بدعت‌گزاری در دین خدا برای رسیدن به مال و مقام دنیا همین بس که از پیامبر اکرم ﷺ می‌خوانیم: «**أَهْلُ الْبِدْعَ شَرُّ الْخُلُقِ وَ الْخَلِيقَةِ، أَهْلُ الْبِدْعِ كِلَابُ أَهْلِ النَّارِ**؛ بدعت گزاران، بدترین خلق خدا هستند، اهل بدعت سگان دوزخیانند!»<sup>(۳)</sup>

و در مورد وصف پنجم یعنی نفاق و دورویی و دوگویی همین بس که قرآن مجید درباره منافقان می‌فرماید: «**وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءامَنُوا قَالُوا إِنَّا ءَمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ**»؛ و هنگامی که افراد با ایمان را ملاقات می‌کنند می‌گویند: ما ایمان آورده‌ایم (ولی) هنگامی که با شیطان‌های خود

۱. نساء، آیه ۴۸.

۲. نساء، آیه ۹۳.

۳. کنز‌العمال، حدیث ۱۰۹۵ و ۱۱۲۶.

خلوت می‌کنند می‌گویند: ما با شماییم ما فقط (آن‌ها) را مسخره می‌کنیم». (۱) و در آیات بعد از آن تصریح شده است که اعمال آن‌ها سودی به حالشان ندارد و مشمول هدایت‌های الهی واقع نمی‌شوند.

به راستی اگر جامعه بشری از آلودگی به این صفات پنج‌گانه پاک شود، چه آرامش و امنیّتی بر آن حاکم خواهد شد! جان و مال و آبروی مردم محفوظ می‌ماند؛ مردم با صفا و صمیمیّت با هم گفتگو می‌کنند. شرک و بدعت رخت بر می‌بندد و از نظر جنبه‌های معنوی نیز رشد و نمو کافی پیدا می‌کنند.

بعضی از شارحان نهج البلاغه جمله «او يلقى الناس بوجهين» را اشاره به معنایی دانسته‌اند و جمله «او يمشى فيهِم بلسانين» را اشاره به معنای دیگری؛ اوّلی دورويی خود شخص را بیان می‌کند و دومی دوگویی نسبت به دیگران را؛ به همین دلیل اوصاف یاد شده را شش صفت شمرده‌اند؛ ولی بدیهی است هر دو از آثار نفاق است: یکی با زبان و دیگری با چهره؛ لذا بهتر است که هر دو را با یک عنوان مطرح کنیم.

از نکات قابل ملاحظه این که به گفته بعضی از شارحان نهج البلاغه با توجه به این که این خطبه قبل از جنگ جمل ایراد شده، اشاره به این است که اوصاف مزبور در آتش افروزان جنگ جمل وجود داشت؛ زیرا از یک سو آن‌ها هوای نفس خویش را به جای مقدس خدا پرستیدند و از سوی دیگر خشمگان را نسبت به علی علیه السلام با ریختن خون بی‌گناهان فرو نشاندند و از سویی قتل عثمان که به دست دیگران و با تحریک آنان واقع شده بود به علی علیه السلام نسبت دادند و از طرف چهارم مسأله امامت و جانشینی علی علیه السلام را نسبت به پیامبر اکرم صلوات الله عليه و آله و سلم انکار کردند و بدعت در دین خدا گذاشتند و از سوی پنجم از یک طرف مردم را از قتل عثمان باز می‌داشتند و از طرف دیگر به طور پنهانی بر ضدّ او تحریک می‌کردند و جمله «اعقل ذلك» (در آن چه گفته‌ام بیندیش) را اشاره به همین

نکته دانسته‌اند.<sup>(۱)</sup>

امام علیه السلام به دنبال این تذکرات پر معنا می‌فرماید: «آن چه گفته‌ام بیندیش و امثال و مانند آن را درک کن و به تعبیر دیگر تو خود حدیث مفصل بخوان از این مجلد». بعضی از شارحان نهج البلاغه جمله «اعقل ذلک» را اشاره به مطالبی که در جمله‌های بعد آمده است می‌دانند؛ ولی این خلاف ظاهر تعبیر «ذلک» می‌باشد.

به هر حال، امام علیه السلام در پایان این خطبه به چند نکته مهم دیگر که بی‌ارتباط به مسأله جنگ جمل نیست اشاره می‌کند و می‌فرماید: «چهارپایان تمام همتستان شکم‌های شان است و درنگان تمام همتستان تجاوز و تعدی به دیگران است و زنان (هوسباز) تمام فکرشان زینت زندگی و فساد در آن است؛ در حالی که مؤمنان، خاضع و متواضعند و مؤمنان نسبت به دیگران بی‌مذاکند (مباداً آسیبی به آن‌ها برسد). و (در برابر مسئولیت‌های شان در پیشگاه خدا) خائف و ترسانند» **«إِنَّ الْبَهَائِمَ هُمُّهَا بُطُونُهَا؛ وَ إِنَّ السَّبَاعَ هُمُّهَا الْعُدُوَانُ عَلَىٰ غَيْرِهَا؛ وَ إِنَّ النِّسَاءَ هُمُّهُنَّ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ الْفَسَادُ فِيهَا؛ إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُسْتَكِينُونَ(۲). إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُشْفِقُونَ. إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ خَائِفُونَ.»**.

آری! مؤمنان صالح و درستکار و وظیفه‌شناس هم در برابر خالق خائفند و هم در برابر خلق خدا. در برابر خالق به دلیل وظایف سنتگی‌کی که بر عهده دارند و در برابر خلق به علت این که مبادا حقی از حقوق کسی را پایمال کنند؛ به عکس انسان‌های درنده‌خو و هوسباز و شکم‌پرور که جز اسطبل و علف نشناستند و غیر از غارت و چپاول دیگران کاری ندارند. در واقع، امام علیه السلام مظاهر دنیوی را در سه چیز خلاصه کرده: شکم‌پروری، درنده‌خوبی و بهره‌گیری از تجملات و زینت‌ها. یکی را برنامه چهارپایان ذکر کرده و یکی را حیوانات

۱. اقتباس از: شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۶۲.

۲. «مستکینون» از ماده «سکون» است که معنای روشنی دارد. سپس به خضوع و خشوع نیز اطلاق شده است.

درنده و دیگری رازنان هوسباز.

این تعبیرات ممکن است اشاره به سردمداران جنگ جمل باشد که با همین انگیزه‌ها آتش آن جنگ را برافروختند و گروه زیادی را به کشتن دادند و خودشان نیز ناکام شدند. (توجه داشته باشید که طبق بعضی از روایات امام علی<sup>ع</sup> این خطبه را در آستانه جنگ جمل ایراد فرمود).



این برگه سفید می‌باشد

## وَ مِنْ خُطُبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

یذكر فيها فضائل اهل البيت

از خطبهای امام ع است که در آن فضایل اهل بیت ع را بیان کرده است.

### خطبه در یک نگاه

مطالب این خطبه عمدتاً بر سه محور می‌گردد:

۱. فضایل اهل بیت ع و علم و دانش فوق العاده آن بزرگواران و توصیه مردم به پیروی از آنان.

۲. بحثی پیرامون ارتباط ظاهر و باطن با یکدیگر و این که غالباً در مواقعي که باطن

### ظ به حظ

«ضبغ» در «ذ ص أض» که بر اساس حروف الفبا تنظیم شده بخش‌های مختلفی از این خطبه را در حرف «ح» و «ض» و «عک» و «صر» با تفاوت‌هایی آورده است. گرچه «ضبغ» بعد از مرحوم سید رضی می‌زیسته، ولی تفاوت تعبیرات او با نهج البلاغه نشان می‌دهد که این جمله‌ها را از منبع دیگری اخذ کرده است. و «ثغیر» در کتاب «ح پ» بخش‌هایی از خطبه را با تفاوت‌هایی آورده که نشان می‌دهد آن را از منبع دیگری غیر از نهج البلاغه تقل نموده است.

انسان پاک باشد، ظواهر اعمال او نیز پاک است و آن‌ها که از درون آلوده‌اند نیز غالباً ظاهری آلوده دارند.

۳. برای اصلاح هر چیز باید به ریشه‌های نخستین، بازگشت و اصلاحات را از اساس و بنیان شروع کرد.



## بخش اول

وَنَاظِرُ قَلْبِ الَّذِيْبِ بِهِ يُبْصِرُ أَمَدَهُ، وَيَعْرِفُ غَوْرَهُ وَنَجْدَهُ دَاعِ دَعَا، وَرَاعِ  
رَعَى، فَاسْتَجِيبُوا لِلَّدَاعِيِّ، وَأَتِّبِعُوا الرَّاعِيَّ.  
قَدْ خَاطُوا بِحَارِ الْفِتْنَةِ، وَأَخْذُوا بِالْبِدَعِ دُونَ السُّنَّةِ. وَأَرَزَ الْمُؤْمِنُونَ، وَ  
ذَطَقَ الظَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ. نَحْنُ الشَّعَارُ وَالْأَصْحَابُ، وَالْخَرَنَةُ وَالْأَبْوَابُ؛ وَلَا  
تُؤْتَى الْبُيُوتُ إِلَّا مِنْ أَبْوَابِهَا؛ فَمَنْ أَتَاهَا مِنْ غَيْرِ أَبْوَابِهَا سُمِّيَ سَارِقاً.

## ترجمه:

عاقل با چشم دل، پایان کار را می نگرد و اعمق و بلندی های آن را درک می کند.  
دعوت کننده ای دعوت (به حق) کرد و رهبری به امر سرپرستی قیام نمود. اکنون بر شما  
لازم است دعوت او را اجابت کنید و از رهبرتان پیروی نمایید.  
آن ها (دشمنان حق) در دریاهای فتنه فرو رفتند؛ بدعت ها را گرفته و سنت ها را رها  
نمودند (و کار به جایی رسید که) مؤمنان کنار رفتند (و سکوت اختیار کردند)؛ ولی  
گمراهن و تکذیب کنندگان به سخن درآمدند.  
ما مَحْرَم اسرار (پیامبر خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup>) و یاران راستین او و گنجینه داران و درهای علوم وی  
هستیم و (البته) هیچ خانه ای را جز از درش وارد نمی شوند و هر کس از غیر در وارد شود  
سارقش می نامند!



## شرح و تفسیر ما درهای علوم پیامبریم!

بحث‌های گوناگون این خطبه نشان می‌دهد که مرحوم سید رضی مطابق معمول این خطبه را از بخش‌های خطبه طولانی تری گزینش کرده و به همین دلیل، ارتباط میان بخش‌های این خطبه اندکی پیچیده است.

امام علی علیه السلام برای بیان فضایل اهل بیت علیهم السلام نخست به سراغ مقدمه‌ای می‌رود و اوصافی از نیکان هدایت یافته و منحرفان گمراه بیان می‌کند، نخست می‌فرماید:

«عاقل با چشم دل، پایان کار را می‌نگرد و اعمق و بلندی‌های آن را درک می‌کند» (وَ  
نَاظِرٌ<sup>(۱)</sup> قَلْبُ الْلَّيِبِ<sup>(۲)</sup> بِهِ يُبَصِّرُ أَمَدَهُ، وَ يَعْرُفُ غَورَهُ وَ نَجْدَهُ<sup>(۳)</sup>).»

اشاره به این که انسان عاقل به ظواهر امر قناعت نمی‌کند؛ بلکه سعی می‌کند فراز و نشیب‌ها و عاقب کار را بنگرد و مسیر خود را به درستی تعیین کند؛ از بیراهه نرود و در کنار پرتگاه‌ها گام بر ندارد.

سپس می‌افزاید: «دعوت کننده‌ای دعوت (به حق) کرد و رهبری به امر سرپرستی قیام نمود. اکنون بر شما لازم است دعوت او را اجابت کنید و از رهبرتان پیروی نمایید» (دَاعِ دَعَا، وَ رَاعِ رَعَى، فَاسْتَحْبِيوا لِلَّدَاعِيِّ، وَأَتَّبِعُوا الرَّاعِيِّ).

روشن است که منظور از دعوت کننده، پیامبر اسلام علیه السلام است که اساس و بنیان اسلام را بنا نهاد و منظور از راعی، امام امیرالمؤمنین علیه السلام است که سرپرستی امّت را به فرمان خدا و پیامبر علیه السلام بر عهده گرفت.

این سخن اشاره به آن دارد که اگر با دقت بنگرید هم پیامبر خدام علیه السلام را می‌شناسید و

۱. «ناظر» به معنای سیاهی چشم است که در وسط آن مردمک واقع شده است.
۲. «لبیب» از ماده «لُبّ» (بر وزن حُبّ) به معنای مغز است و «لبیب» به کسی گفته می‌شود که خردمند و عاقل و هوشیار باشد.
۳. «نجد» به معنای زمین مرفوع است.

هم جانشین به حق او را و با شناخت آن دو بزرگوار، تردید و تأملی در اجابت دعوت و پیروی از رهبر باقی نخواهد ماند.

آن‌گاه به گروه دیگری که در نقطۀ مقابل گروه اول قرار دارند اشاره کرده، می‌فرماید: «آن‌ها (دشمنان حق) در دریاهای فتنه فرو رفتند؛ بدعت‌ها را گرفته و سنت‌ها را رها نمودند (و کار به جایی رسید که) مؤمنان کنار رفتند (و سکوت اختیار کردند)؛ ولی گمراهان و تکذیب کنندگان به سخن درآمدند» (قدْ خَاصُوا بِحَارَ الْفِتْنَ، وَأَخَذُوا بِالْبِلَدِعِ دُونَ السُّنَّنِ. وَ أَرَزَ<sup>(۱)</sup> الْمُؤْمِنُونَ، وَ نَطَقَ الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ).

این تعبیرات اشاره به گروه‌های منحرفی دارد که بعد از پیامبر ﷺ اطراف غاصبان خلافت را گرفتند و سرانجام کار به دست معاویه و یزید و خونخواران «بنی امیه و بنی مروان» رسید.

آری، کار آن‌ها ایجاد فتنه‌ها مانند فتنۀ «جمل» و «صفین» و «نهر وان» و بهره‌گیری از آن بود و همچنین ایجاد بدعت‌ها در دین خدا و رها کردن سنت‌های پیامبر ﷺ که در عصر خلیفة سوم و «بنی امیه» از هر زمان آشکارتر بود.

امام علیؑ بعد از ذکر این مقدمه (بیان اوصاف عاقلان و گمراهان) به بیان بخشی از فضایل اهل بیت علیؑ پرداخته، چنین می‌گوید: «ما مَحْرَم اسرار (پیامبر خدا علیؑ) و یاران راستین او و گنجینه‌داران و درهای علوم وی هستیم و به خانه‌ها تنها باید از درهای آن وارد شد، و هر کس که از غیر در وارد شود سارقش می‌نامند!» (نَحْنُ الشّعَارُ وَالْأَصْحَابُ، وَالْحَزَنَةُ وَالْأَبْوَابُ؛ وَ لَا تُؤْتَى الْبَيْوُتُ إِلَّا مِنْ أَبْوَابِهَا؛ فَمَنْ أَتَاهَا مِنْ غَيْرِ أَبْوَابِهَا سُمِّيَ سَارِقاً).

اشارة به این که ما از همه به پیامبر ﷺ نزد یک‌تریم (توجه داشته باشید که شعار به

۱. «ارز» از ماده «ارز» (بر وزن فرض) در اصل به معنای جمع شدن و منقبض گردیدن است؛ سپس به معنای گوشه‌گیری و کنار رفتن از اجتماع استعمال شده است که در جمله یاد شده منظور همین است.

معنای لباس زیرین است که با پوست تن تماس دارد) و علم و دانش آن حضرت به ما رسیده است و هر کس می‌خواهد به تعلیمات آن وجود مقدس و هدایت‌های او راه یابد باید از طریق ما وارد شود.

این تعبیرات در واقع برگرفته از روایات خود پیامبر اکرم علیه السلام درباره اهل بیت علیهم السلام عموماً و علی علیهم السلام خصوصاً می‌باشد. احادیثی مانند حدیث ثقلین که تمام مسلمین را تا روز قیامت به قرآن و اهل بیت علیهم السلام ارجاع می‌دهد و حدیث «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلَيْهِ بَابُهَا فَمَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلِيَأْتِ الْبَابَ»، من شهر علمم و علی در آن است هر کس علم می‌خواهد باید از در وارد شود.<sup>(۱)</sup>

جالب این که ابن ابی الحدید هنگامی که به تفسیر این بخش از خطبه می‌پردازد، می‌گوید: آن چه علی علیهم السلام در این خطبه به آن اشاره کرده، تنها عشري از اعشار فضایل است که پیامبر اکرم علیه السلام در روایات بسیار درباره آن حضرت بیان فرموده است. سپس می‌افزاید: منظور من در اینجا روایاتی که امامیه در زمینه امامت علی علیهم السلام آن استدلال کرده‌اند، نیست، بلکه منظور روایاتی است که بزرگان حدیث اهل سنت در کتاب‌های خود از فضایل علی علیهم السلام آورده‌اند و من مختصراً از آن را در اینجا می‌آورم. و به دنبال آن بیست و چهار روایت ناب در فضایل آن حضرت نقل می‌کند که در بخش نکات به قسمتی از آن‌ها اشاره خواهد شد. (ان شاء الله)

## نکته‌ها

### ۱. تفاوت خودستایی و معرفی خویشن

گاه افراد بهانه‌جو می‌پرسند: چرا امام علیهم السلام در اینجا به معرفی خویشن پرداخته و

۱. این حدیث مشهوری است که در کتب معروف اهل سنت مانند «مستدرک حاکم» و «معجم الکبیر طبرانی» و غیر آن‌ها نقل شده است. (برای آگاهی از مدارک این حدیث در کتب اهل سنت به کتاب احقاق الحق، جلد ۵، صفحه ۴۶۹ به بعد مراجعه شود).

خودستایی می‌کند؟ آیا این کار دون از شأن امام علیؑ نیست؟ تا آن جا که «ابن ابی الحدید» در «شرح نهج البلاغه» نقل می‌کند که بعضی به «عمر» گفتند: علیؑ را به فرماندهی لشکر برگزین! او گفت: علی خود را بتر از این حرف‌ها می‌داند!

ولی این گونه خردگیری‌ها که غالباً از ناآگاهی یا حسد سرچشمه می‌گیرد در برابر منطق عقل مردود است؛ چرا که بسیاری از مردم ممکن است به موقعیت شخص بزرگی آشنا نباشند و از افکار و علوم و برنامه‌های تربیتی او بهره نگیرند؛ آیا او نباید خود را به مردم معرفی کند؟

این موضوع به آن می‌ماند که شخص طبیب ماهر و متخصص در رشته‌های مختلف طبی تابلو بزرگی بر سر در مطب خود نصب کند و رتبه‌های علمی خود را یکی بعد از دیگری بر آن بنویسد تا مردم او را بشناسند و از علم و تجربه او بهره گیرند. آیا این کار خودستایی است یا معرفی کردن در برابر ناآگاهان؟

از این گذشته یکی از مراحل شکر نعمت‌های الهی بازگو کردن آن است؛ قرآن می‌فرماید: «وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ»؛ نعمت پروردگارت را بازگو کن.<sup>(۱)</sup>

در حدیثی از امام صادق علیؑ می‌خوانیم که فرمود: تفسیر آیه فوق چنین است: «حَدَّثْ بِمَا أَعْطَاكَ اللَّهُ وَ فَضْلَكَ وَ رَزْقَكَ وَ أَحْسَنَ إِلَيْكَ وَ هَدَاكَ؛ آن چه را خدا به تو بخشیده و برتری داده و روزی‌هایی را که به تو عطا فرموده و آن چه را به تو نیکی کرده و هدایت نموده، همه را بازگو کن.<sup>(۲)</sup>

ولذا در بعضی از احادیث نقل شده است که وقتی از علیؑ در مورد بعضی از فضایل آن حضرت سؤال شد، امام علیؑ در پاسخ فرمود: گرچه خودستایی زشت است، ولی من با الهام از آیه «وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ» و برای بازگویی نعمت‌های پروردگار به تو پاسخ می‌گویم (سپس بخشی از فضایل خود را بیان فرمود).

۱. الضحى، آیه ۱۱.

۲. مجمع البيان، ذیل آیه مورد بحث.

## ۲. حسن دلبران در زبان دیگران!

همان‌گونه که قبلًاً اشاره شد، ابن ابی الحدید هنگامی که به این بخش از خطبه می‌رسد روایات زیادی از منابع اهل تسنن در فضیلت علی علیه السلام نقل می‌کند که بالغ بر بیست و چهار حدیث می‌شود و تصریح می‌کند که این روایات غیر از احادیثی است که شیعه امامیه در مقام اثبات امامت علی علیه السلام بدان تمسک می‌جویند.

مناسب است در اینجا به بعضی از این روایات بسیار پر محظوظ اشاره کنیم:

۱. پیامبر اکرم ﷺ به علی علیه السلام فرمود: «يَا عَلِيُّ إِنَّ اللَّهَ قَدْ زَيَّنَكَ بِزِينَةٍ لَمْ يُزَيِّنْ  
الْعِبَادَ بِزِينَةٍ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْهَا هِيَ زِينَةُ الْأَبْرَارِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى؛ الزُّهْدُ فِي الدُّنْيَا  
جَعَلَكَ لَا تَرْزَعُ مِنَ الدُّنْيَا شَيْئاً، وَ لَا تَرْزَعُ الدُّنْيَا مِنْكَ شَيْئاً وَ وَهَبَ لَكَ حُبُّ  
الْمَسَاكِينِ فَجَعَلَكَ تَرْضِيَ بِهِمْ أَتْبَاعاً وَ يَرْضُوْنَ بِكَ إِمَاماً» ای علی! خداوند تورا به  
زینتی آراسته است که بندگانش را به زینتی بهتر از آن نیاراسته است و آن، زینت نیکان  
در نزد خداست که همان زهد در دنیاست. خداوند تورا چنان قرار داده که چیزی از دنیا  
گردآوری نمی‌کنی و دنیا نیز چیزی از تو بر نمی‌گیرد و نمی‌کاهد. خداوند به تو محبت  
مستمندان را بخشیده و تو را آن‌گونه قرار داده که از چنین پیروانی خشنود شوی؛ آن‌ها  
نیز به پیشوای همچون تو خشنود باشند». (۱)

۲. پیامبر ﷺ فرمود: «إِنَّ اللَّهَ عَاهَدَ إِلَيَّ فِي عَلِيٍّ عَاهَدًا فَقُلْتُ يَا رَبِّ بَيْتِهِ لِي.  
قال: اسْمَعْ أَنَّ عَلِيًّا رَأِيْهُ الْهُدَى وَ إِمَامُ أُولِيَّ الْأَيَّامِ وَ نُورُ مَنْ أَطَاعَنِي وَ هُوَ الْكَلِمَةُ  
الَّتِي الْزَمْتُهَا الْمُتَقِّيَّ مَنْ أَحَبَّهُ فَقَدْ أَحَبَّنِي وَ مَنْ أَطَاعَهُ فَقَدْ أَطَاعَنِي فَبَشِّرْهُ  
بِذلِّكَ؛ خداوند با من درباره علی علیه السلام عهدی فرمود (واشاره به مقامات و فضایل علی کرد)  
عرض کردم: پروردگار، آن را برای من بیان کن؛ فرمود: بشنو! علی، پرچم هدایت و  
پیشوای دوستان من و نور کسانی است که اطاعتمن کنند و او کلمه‌ای است که پرهیزکاران

۱. ابن ابی الحدید در شرح نهج البلاغه خود این حدیث را از «ابونعیم اصفهانی» در «حلیة الاولیاء» و «مسند احمد بن حنبل» نقل کرده است. (شرح نهج البلاغه، جلد ۹، صفحه ۱۶۶).

را به آن ملزم ساختم، کسی که او را دوست دارد، مرا دوست داشته و کسی که از وی اطاعت کند، مرا اطاعت نموده است. او را به این فضایل بشارت ده.

۳. پیامبر ﷺ فرمود: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَحْيَا حَيَاةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَ يَمْوتُ مَمَاتِيًّا وَ يَسْكُنَ جَنَّةً عَدْنَ الَّتِي غَرَسَهَا رَبِّي فَلَيُوَالِ عَلَيْاً مِنْ بَعْدِي وَ لَيُوَالِ وَلِيَهُ وَ لَيُقْتَدِ بِالْأَئِمَّةِ مِنْ بَعْدِي فَإِنَّهُمْ عَثَرَتِي خُلِقُوا مِنْ طِينَتِي وَ رُزِقُوا فَهْمًا وَ عِلْمًا فَوَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ مِنْ أُمَّتِي، الْفَاطِعِينَ فِيهِمْ صِلَتِي لَا أَنَّا لَهُمُ اللَّهُ شَفَاعَتِي؛ کسی که مسرور می‌شود همچون من زندگی کند و همچون من از دنیا برود و ساکن بهشت جاویدانی شود که خداوند آن را غرس کرده پس باید علی را بعد از من دوست دارد و دوست او را نیز دوست داشته باشد و به امامان پس از من اقتدا کند که آن‌ها از عترت من‌اند؛ از باقیمانده گل من سرشته شدند و خداوند فهم و دانش به آنان داده است. وای برکسانی از امت من که آن‌ها را تکذیب کنند و نسبت به من قطع رحم کنند! خداوند هرگز آن‌ها را مشمول شفاعت من نکند!».



این برگه سفید می‌باشد

## بخش دوم

منها: فِيهِمْ كَرَائِمُ الْقُرْآنِ، وَ هُمْ كُنُوزُ الرَّحْمَنِ. إِنْ نَطَقُوا صَدُّقُوا، وَ إِنْ صَمَتُوا لَمْ يُسْبِقُوا. فَلَيَصُدُّقْ رَائِدُ أَهْلَهُ، وَ لَيُخْضِرْ عَقْلَهُ، وَ لَيُكُنْ مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِرَةِ، فَإِنَّهُ مِنْهَا قَدِمٌ، وَ إِلَيْهَا يَنْتَلِبُ.

فَالنَّاظِرُ بِالْقُلُوبِ، الْعَامِلُ بِالْبَصَرِ، يَكُونُ مُبْتَدِأً عَمَلَهُ أَنْ يَعْلَمَ: أَعْمَلُهُ عَلَيْهِ أَمْ لَهُ؟! فَإِنْ كَانَ لَهُ مَخْسَنٍ فِيهِ، وَ إِنْ كَانَ عَلَيْهِ وَقَفَ عَنْهُ. فَإِنَّ الْعَامِلَ بِغَيْرِ عِلْمٍ كَالسَّائِرِ عَلَى غَيْرِ طَرِيقٍ. فَلَا يَزِيدُهُ بَعْدُهُ عَنِ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ إِلَّا بُعْدًا مِنْ حَاجَتِهِ. وَ الْعَامِلُ بِالْعِلْمِ كَالسَّائِرِ عَلَى الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ. فَلَيَنْظُرْ نَاظِرُ أَسَائِرِ هُوَ أَمْ رَاجِعٌ؟!

## ترجمه:

آيات کریمه قرآن درباره آن ها (پیامبر و اهل بیتش) (علیهم السلام) نازل شده، آن ها گنجینه های علوم خدای رحمانند. اگر سخن بگویند راست می گویند و اگر سکوت کنند کسی بر آن ها پیشی نمی گیرد. راهنمای جمعیت باید به افراد خود راست بگوید و عقل و خرد را حاضر سازد و از فرزندان آخرت باشد؛ چرا که از آن جا آمده و به آن جا باز می گردد. آن کس که با چشم دل می بیند و با بینایی عمل می کند باید در آغاز هر کار بیندیشد که آیا آن عمل به سود اوست یا به زیان او؛ اگر به سود اوست ادامه دهد و اگر به زیانش می باشد از عمل باز است؛ زیرا آن کس که بدون آگاهی به انجام دادن کار می پردازد همچون کسی است که از بیراهه می رود و چنین کسی هر قدر جلوتر می رود از منزل مقصود فاصله

بیشتری می‌گیرد ولی آن کس که از روی آگاهی عمل می‌کند همچون رهروی است که در جاده روشن گام بر می‌دارد (و به زودی به مقصد می‌رسد). حال که چنین است هر شخص باید بنگرد آیا (به سوی مقصد) پیش می‌رود یا به عقب باز می‌گردد؟!

## شرح و تفسیر ویژگی رهروان راه حق

در این بخش از خطبه امام علیه السلام برای خنثی کردن تبلیغاتی که «بنی امیه» به طور مستمر بر ضد اهل بیت علیه السلام داشتند و هماهنگی هایی بعضی از حیره خواران و مزدوران که ظاهرآ در لباس ارباب حدیث با آن ها می نمودند، اشاره به گوشه ای از فضایل اهل بیت علیه السلام می کند تا در برابر آن هجمة سنگین تبلیغاتی مردم آن ها را فراموش نکنند؛ می فرماید:

«آیات کریمه قرآن درباره آن ها (پیامبر و اهل بیت علیه السلام) نازل شده، آن ها گنجینه های علوم خدای رحمانند. اگر سخن بگویند راست می گویند و اگر سکوت کنند کسی بر آن ها پیشی نمی گیرد» (فِيهِمْ كَرَائِمٌ<sup>(۱)</sup> الْقُرْآنِ، وَ هُمْ كُنُزُ الرَّحْمَنِ. إِنْ نَطَقُوا صَدَقُوا، وَ إِنْ صَمَّتُوا لَمْ يُسْبِقُوا).

جمله «فِيهِمْ كَرَائِمٌ الْقُرْآنِ» ممکن است به همان معنا باشد که گفته شد یا به این معنا که آیات کریمه قرآن و تفسیر آن نزد آن هاست. مطابق این تفسیر، جمله مزبور اشاره ای به مفهوم حدیث «ثقلین» است که می گوید: اهل بیت علیه السلام هرگز از قرآن جدا نمی شوند.

تعبیر به «کنوز» (گنج ها) اشاره به این است که تعلیمات و احکام گران بهای الهی نزد آنهاست؛ زیرا همیشه اشیای نفیس را در گنج ذخیره می کنند.

---

۱. «کرائم» جمع «کریمه» است و اشاره به آیات مبارکی است که در شأن اهل بیت علیه السلام نازل شده است.

جمله «إِنْ نَطَقُوا صَدُّقُوا» یکی از اوصاف برجسته اهل بیت علیہ السلام را که همان صدق در کلام است و با آیه «كُوْنُوا مَعَ الصَّادِقِينَ»<sup>(۱)</sup> هماهنگ است، بازگو می‌کند. جمله «إِنْ صَمَّتُوا لَمْ يُسْبِقُوا» اشاره به این است که سکوت آن‌ها هرگز به معنای ناتوانی در پاسخ‌گویی نیست؛ بلکه به مقتضای مصلحت و حکمت است لذا کسی نمی‌تواند بر آن پیشی بگیرد. یا این که ابهت آن‌ها به قدری است که هرگاه سکوت کنند، کسی را یارای سخن و اظهار وجود در برابر آن‌ها نیست.

به هر حال، این صفات چهارگانه که در اهل بیت پیامبر علیہ السلام است، مقام آن‌ها را از دیگران ممتاز می‌سازد و عظمت الهی و علمی آن‌ها را نشان می‌دهد.

سپس برای تأکید این مطلب که هدف ستایش و مداعی نیست، می‌افزاید: «راهنمای جمعیت باید به افراد خود راست بگوید و عقل و خرد را حاضر سازد و از فرزندان آخرت باشد؛ چرا که از آن جا آمده و به آن جا باز می‌گردد» (فَلِيَصُدُّقْ رَائِدُ أَهْلَهُ<sup>(۲)</sup>، وَلِيَحْضُرْ عَقْلَهُ، وَلِيَكُنْ مِنْ أَبْنَاءَ الْآخِرَةِ، فَإِنَّهُ مِنْهَا قَدِمَ، وَإِنَّهَا يَنْقَلِبُ).

واژه «رائد» در اصل به معنای کسی است که در پیشاپیش قافله حرکت می‌کند و برای یافتن آب و چراگاه جستجو می‌نماید. اگر چنین کسی دروغگو باشد، اهل قافله خود را گرفتار خطر می‌سازد، انتخاب این تعبیر در جمله یاد شده اشاره به این نکته لطیف است که اگر من ویزگی‌های اهل بیت علیہ السلام را برای شما شرح می‌دهم به منزله کسی هستم که ضروری‌ترین وسیله زندگی را برای پیروانش فراهم می‌سازد.

۱. این، آیه ۱۱۹ توبه است و دستور می‌دهد که اهل ایمان در هر عصر و زمان و مکان باید با راستگویان همراه و همگام باشند و این آیه طبق روایات متعددی که در منابع شیعه و سنی وارد شد به امامان معصوم تفسیر شده است. (برای آگاهی از منابع این حدیث به کتاب پیام  
قرآن، جلد ۹، صفحه ۲۲۱ مراجعه شود).

۲. «رائد» از ماده «رود» بر وزن قوم به معنای تلاش برای انجام دادن چیزی است و همان گونه که در متن آمده است معمولاً به کسی می‌گویند که در جستجوی مرتع و چراگاه، پیشاپیش قافله حرکت می‌کند.

جمله «فَإِنَّهُ مِنْهَا قَدِمَ و...» (انسان از آخرت آمده و به سوی آن باز می‌گردد) ممکن است اشاره به مفهوم «إِنَّا إِلَهٌ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ» (ما از خداییم و به سوی او باز می‌گردیم) باشد. یا به تعبیر دیگر آخرت در این جا به معنای ماورای طبیعت است.

بعضی از شارحان نهج البلاغه گفته‌اند: معنای این جمله آن است که «ما برای آخرت آفریده شده‌ایم» همان‌گونه که در بعضی از کلمات امام علیه السلام آمده است: «الَا فَمَا يَصْنَعُ بِالدُّنْيَا مَنْ خُلِقَ لِلآخرةِ؛ كَسَى رَاكِهِ بِرَأْيِ آخرت آفریده شده با دنیا چکار؟»<sup>(۱)</sup> آن‌گاه در ادامه این سخن با توجه به آن‌چه در فراز قبل درباره امامان اهل بیت علیهم السلام آمده هشدار می‌دهد که با دقت هر چه بیشتر، مراقب اعمال خوبیش باشند و راهی که آن امامان یعنی گنجینه‌های علم الهی و آگاهان بر قرآن ارائه می‌دهند، بپویند و در آغاز هر کار در نتیجه و پایان آن بیندیشند و تصمیم بگیرند؛ می‌فرماید:

«آن کس که با چشم دل می‌بیند و با بینایی عمل می‌کند باید در آغاز هر کار بیندیشد که آیا آن عمل به سود اوست یا به زیان او؛ اگر به سود اوست ادامه دهد و اگر به زیانش می‌باشد از عمل باز ایستد» (فالنَّاظِرُ بِالْقُلْبِ، الْعَامِلُ بِالْبَصَرِ، يَكُونُ مُبِينًا عَمَلِهِ أَنْ يَعْلَمَ: أَعَمَلُهُ عَلَيْهِ أَمْ لَهُ؟! فَإِنْ كَانَ لَهُ مَضِيٌّ فِيهِ، وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ وَقَفَ عَنْهُ).

در واقع، امام علیه السلام شرط پیروزی را سه چیز شمرده که هرسه از شاخه‌های علم و دانش است. اندیشیدن در اصل کار و عمل کردن با بصیرت و آگاهی و مطالعه درباره نتیجه آن کار که آیا به سود است یا زیان؟

سپس به دلیل آن پرداخته و با تشبیه زیبایی فرق میان عالم و جاہل را روشن می‌سازد و می‌فرماید: «زیرا آن کس که بدون آگاهی (و مطالعه کافی) به انجام دادن کار پردازد همچون کسی است که از بی‌راهه می‌رود و چنین کسی هر قدر جلوتر می‌رود از منزل مقصود فاصله بیشتری می‌گیرد ولی آن کس که از روی آگاهی عمل می‌کند همچون رهروی است که در جاده روشن گام بر می‌دارد (و به زودی به مقصد می‌رسد)»

(فَإِنَّ الْعَامِلَ بِغَيْرِ عِلْمٍ كَالسَّائِرُ عَلَىٰ غَيْرِ طَرِيقٍ. فَلَا يَزِيدُهُ بَعْدُهُ عَنِ الْطَّرِيقِ الْوَاضِحِ إِلَّا بُعْدًا مِنْ حَاجَتِهِ. وَالْعَامِلُ بِالْعِلْمِ كَالسَّائِرُ عَلَىٰ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ).

چه تشبيه جالبی! افراد دانا و نادان هر دو در تلاشند؛ ولی دانا چون در جاده اصلی حرکت می‌کند لحظه به لحظه به مقصد نزدیک‌تر می‌شود؛ ولی نادان چون در بی‌راهه گام بر می‌دارد لحظه به لحظه از مقصد دورتر می‌شود و به تعبیر دیگر تلاش‌های او نتیجه معکوس دارد.

در سخنان رسول خدا<sup>صلی الله علیہ وسلم</sup> تعبیر جالب دیگری از این مطلب نقل شده است: «مَنْ عَمِلَ عَلَىٰ غَيْرِ عِلْمٍ كَانَ مَا يُفْسِدُ أَكْثَرَ مِمَّا يُصْلِحُ؛ كَسِيَ كَه بَدْوَنَ آگاهِيِ عملِيِ انجام دهد آن چه را خَرَابٌ می‌کند بیش از آن است که آباد می‌کند».<sup>(۱)</sup>

و در حدیثی از امام صادق<sup>علیه السلام</sup> می‌خوانیم: «الْعَامِلُ عَلَىٰ غَيْرِ بَصِيرَةِ كَالسَّائِرِ عَلَىٰ غَيْرِ الطَّرِيقِ لَا يَزِيدُهُ سُرْعَةُ السَّيْرِ إِلَّا بُعْدًا؛ كَسِيَ كَه بَدْوَنَ آگاهِيِ عملِ کند مانند رهروی است که در غیر مسیر گام بر می‌دارد که هر چه سریع‌تر سیر کند از مقصد دورتر می‌شود».<sup>(۲)</sup>

و در پایان این بخش امام<sup>علیه السلام</sup> چنین نتیجه می‌گیرد، می‌فرماید: «حال که چنین است هر شخص باید بنگرد آیا (به سوی مقصد) پیش می‌رود یا به عقب باز می‌گردد؟!» (فَلَيُسْتَرِ نَاظِرٌ أَسَاءِرُ هُوَ أَمْ رَاجِعٌ؟!).

این تعبیر نشان می‌دهد که افراد ناآگاه نه تنها با تلاش‌های خود به مقصد نزدیک نمی‌شوند بلکه گاهی با تلاش‌های خود درست در جهت ضد آن گام بر می‌دارند.



۱. اصول کافی، جلد اول، صفحه ۴۴، باب عمل بغیر علم حدیث ۳.  
۲. همان مدرک، صفحه ۴۳، حدیث ۱.

## نکته

### مشکل بزرگ در دنیای کنونی

در جهانی که زندگی می‌کنیم امکانات و وسایل زندگی بیش از هر زمان آماده است. قوای مختلف طبیعت به تسخیر انسان درآمده و زحمت‌ها را از دوش او برداشته و بردوش صنایع سبک و سنگین افکنده است. ذخایر زمین یکی پس از دیگری کشف شده و در اختیار انسان‌ها قرار گرفته است. حجم ثروت و نعمت از هر زمانی بیشتر است؛ ولی با این حال گروه عظیمی از مردم دنیا با فقر و بدبوختی دست به گریبانند و هر سال جمعیّت عظیمی از گرسنگی جان می‌دهند؛ جنگ‌ها و بیماری‌ها قربانی زیادی می‌گیرد.

اگر درست بنگریم، می‌بینیم عامل اصلی یا ضعف مدیریت‌های است و یا خیانت در امانت‌های الهی که آن نیز با دقت به ضعف مدیریت باز می‌گردد؛ زیرا پیشرفت در امانت است نه خیانت. خیانت آثار مقطوعی دارد ولی در دراز مدت نتیجه منفی آن دامان خائن را می‌گیرد. اساساً در یک جامعه بدبوخت نمی‌توان خوشبخت زندگی کرد.

اگر به توصیه یاد شده که در کلام امام و سائر معصومین علیهم السلام آمده است عمل می‌شد آگاهان را برای مدیریت‌ها بر می‌گزیدند و هر کاری را به اهلش می‌سپردند. آنها نیز مرتكب خیانت نمی‌شدند؛ دنیا چهره دیگری داشت. ولی افسوس چون کارها به دست اهلش نیست، تلاش‌ها نتیجه معکوس می‌دهد و مردم جهان را از مقصد اصلی، یعنی آرامش و بی‌نیازی و سعادت دور می‌سازد و نعمت‌های عظیم خداداد در مسیرهای غلط تباہ و نابود می‌شود.



## بخش سوم

وَأَعْلَمُ أَن لِكُلِّ ظَاهِرٍ بَاطِنًا عَلَى مِثَالِهِ، فَمَا طَابَ ظَاهِرُهُ طَابَ بَاطِنُهُ، وَمَا  
خَبُثَ ظَاهِرُهُ خَبُثَ بَاطِنُهُ. وَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ الصَّادِقُ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَآلِهِ- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ، وَيُبْغِضُ عَمَلَهُ، وَيُحِبُّ الْعَمَلَ وَيُبْغِضُ بَدَنَهُ».  
وَأَعْلَمُ أَن لِكُلِّ عَمَلٍ نَبَاتًا. وَكُلُّ نَبَاتٍ لَا غِنَى بِهِ عَنِ الْمَاءِ، وَالْمِيَاهُ  
مُخْتَلِفَةٌ؛ فَمَا طَابَ سَقِيهُ، طَابَ غَرْسُهُ وَحَلَتْ ثَمَرَتُهُ، وَمَا خَبُثَ سَقِيهُ، خَبُثَ  
غَرْسُهُ وَأَمَرَتْ ثَمَرَتُهُ.

### ترجمه:

بدان هر ظاهری باطنی دارد همانند خود، آن چه ظاهرش پاک و خوب است باطنش نیز پاک و خوب است و آن چه ظاهرش خبیث و بد است باطنش نیز خبیث است. پیامبر صادق علیه السلام فرمود: گاه خداوند بندهای را دوست می دارد ولی عملش را مبغوض می شمرد و گاه عملش را دوست می دارد و شخصش را مبغوض می دارد.

بدان هر عملی رویشی دارد و هیچ رویشی از آب بی نیاز نیست و آبها مختلفند آن چه آبیاری اش پاکیزه باشد نهالش پاک و میوه اش شیرین است و آن چه آبیاریش ناپاک باشد نهالش ناپاک و میوه اش تلخ است.



## شرح و تفسیر

### راه شناخت نیکان و بدان

در این بخش از خطبه، امام علیه السلام برای تکمیل آن‌چه در بخش‌های سابق آمد راه شناخت نیکان از بدان را نشان می‌دهد، می‌فرماید: «بدان هر ظاهری باطنی دارد همانند خود، آن‌چه ظاهرش پاک و خوب است باطنش نیز پاک و خوب است و آن‌چه ظاهرش خبیث و بد است باطنش نیز خبیث است» (وَأَعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ ظَاهِرٍ بَاطِنًا عَلَى مِثَالِهِ، فَمَا طَابَ ظَاهِرُهُ طَابَ بَاطِنُهُ، وَ مَا خَبُثَ ظَاهِرُهُ خَبُثَ بَاطِنُهُ).

این یک قاعدة کلی است که می‌تواند در بسیاری از موارد راهگشای انسان در مسئله شناخت افراد و جوامع بشری و تشکیلات مختلف اجتماعی و سیاسی و عقیدتی باشد (هر چند مانند هر قاعدة کلی ممکن است استثنایی داشته باشد) زیرا عموماً اعمال انسان‌ها بازتاب افکار و اخلاق و صفات درونی آن‌هاست و ظاهر آنان تراووشی از باطن‌شان است؛ همان‌گونه که در ضرب المثل معروف نقل شده: «از کوزه همان برون طراود که در اوست».

بر این اساس هنگامی که باطن کسی برای ما مشکوک شود باید در اعمال او دقت کنیم و از لابه لای آن به باطن او بپریم. قرآن مجید نیز این حقیقت را در آیات مختلف تأیید کرده و درباره منافقان گاه می‌فرماید: «﴿قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبُرُ﴾؛ نشانه‌های عداوت آن‌ها از دهان و کلامشان آشکار شده و آن‌چه در دل‌هایشان پنهان می‌دارند از آن مهم‌تر است». <sup>(۱)</sup>

و در جای دیگر می‌فرماید: «﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرِينَا كُهُمْ فَلَعَرَفْتُهُمْ بِسِيمَاهُمْ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾؛ اگر ما بخواهیم منافقان را به توانشان می‌دهیم تا آن‌ها را به قیافه‌هاشان بشناسی، هر چند می‌توانی آن‌ها را از سخن‌شان بشناسی». <sup>(۲)</sup>

۱. آل عمران، آیه ۱۱۸.

۲. محمد، آیه ۳۰.

و در جای دیگر می فرماید: «وَالْبَلْدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبِثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا»؛ سرزمین پاکیزه گیاهش (پاکیزه) به فرمان پروردگار می روید؛ اما سرزمین خبیث و بد جز گیاه ناچیز و بی ارزش از آن نمی روید.<sup>(۱)</sup>

در روایات اسلامی و کلمات فقهها نیز این مسأله دیده می شود:

امیر مؤمنان علی علیہ السلام می فرماید: «مَا أَضْمَرَ أَحَدُ شَيْءًا إِلَّا ظَهَرَ فِي فَلَتَاتِ لِسَانِهِ وَ صَفَحَاتِ وَجْهِهِ»؛ کسی چیزی را در دل پنهان نمی کند مگر این که در سخنانی که از دهانش بیرون می پرد و در چهره اش، آشکار می شود.<sup>(۲)</sup>

فقهها نیز در بحث عدالت می گویند: حسن ظاهر و عمل به وظایف شرع حکایت از وجود ملکه عدالت در باطن می کند.

جالب این که در عصر ما وسایلی ساخته اند به نام دروغ سنج که از تغییر حرکات نبض و قلب و فشار خون و غیر آن می توان راستگو بودن یا دروغ گو بودن شخص را به هنگامی که مطلبی را اظهار می دارد، شناخت.

همان گونه که اشاره شد این قاعدة کلی مانند سایر قواعد بدون استثنای نیست؛ زیرا افرادی هستند بسیار پیچیده و به تعبیر عامیانه «تودار» که به آسانی نمی توان آنها را اعمالشان شناخت؛ چنان ریاکار و متظاهر و مردم فربیند که گاه افراد عاقل و هوشیار را نیز به خطای افکنند و به همین جهت امام علیہ السلام در ادامه سخن چنین می فرماید: «پیامبر راستگو علیه السلام فرمود: گاه خداوند بنده ای را دوست دارد ولی عملش را مبغوض می شمرد و گاه عملش را دوست دارد و شخصش را مبغوض می داند» (وَ قَدْ قَالَ الرَّسُولُ الصَّادِقُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - : «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ، وَ يُبْغِضُ عَمَلَهُ، وَ يُحِبُّ الْعَمَلَ وَ يُبْغِضُ بَدَنَهُ»).

دلیل جدایی ظاهر از باطن و عمل از عقیده در این گونه موارد، عوامل فوق العاده ای

۱. اعراف، آیه ۵۸.
۲. کلمات قصار، ۲۶.

است که رخ می‌دهد و شخص را از آن اصل کلی دور می‌سازد؛ مثلاً همنشینی با بدن و خوبان و قرار گرفتن در محیط‌های سالم با فاسد و همچنین تعصب‌ها، کینه‌ها، حسادت‌ها، هوس‌های شدید و تبلیغات مسموم یا سالم و فقر و تنگdestی فوق العاده و مانند آن، این‌هاست که گاهی هماهنگی ظاهر و باطن را بر هم می‌زنند و از کوزه چیزی برون می‌تراود که در آن نیست.

مرحوم علامه خویی در شرح این جمله، مطلب دیگری دارد. او بعد از آن اشاره به تناقض صوری صدر و ذیل این بخش از خطبه می‌گوید: من بعد از تدبیر و تفکر بسیار در چند روز و توسل به جدم امیرمؤمنان، به این نتیجه رسیدم که حضرت به استناد کلام پیامبر ﷺ می‌خواهد اشاره به این نکته کند که اگر کسی بر خلاف آن اصل کلی، ظاهر و باطن خود را هماهنگ نماید باید کوشش کند آن را در جهت صلاح، هماهنگ سازد؛ یعنی اگر باطن خوب بود و عمل بد، سعی در اعمال صالحه کند و اگر عمل، خوب بود و باطن بد، تلاش در اصلاح باطن نماید.<sup>(۱)</sup>

گرچه این سخن، سخنی است صحیح؛ ولی استفاده این معنا از جمله‌های یاد شده خالی از اشکال نیست و به نظر می‌رسد تفسیر اول مناسب‌تر است.

سپس در بخش پایانی این خطبه، امام علیه السلام در تکمیل گفتار سابق در زمینه هماهنگی ظاهر و باطن ولزوم پاکسازی درون برای پاک شدن برون، چنین می‌فرماید: «بدان هر عملی رویشی دارد و هیچ رویشی از آب بی‌نیاز نیست و آب‌ها مختلفند آن چه آبیاری اش پاکیزه باشد نهالش پاک و میوه‌اش شیرین است و آن چه آبیاریش ناپاک باشد نهالش ناپاک و میوه‌اش تلخ خواهد بود» (وَأَعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ عَمَلٍ نَبَاتًا。 وَكُلُّ نَبَاتٍ لَا غَنِيٌّ بِهِ عَنِ الْمَاءِ، وَالْمِيَاهُ مُخْتَلِفَةٌ؛ فَمَا طَابَ سَقِيهُ، طَابَ غَرْسُهُ وَ حَلَتْ ثَمَرَتُهُ، وَ مَا خَبُثَ سَقِيهُ، خَبُثَ غَرْسُهُ وَ أَمْرَأَتْ ثَمَرَتُهُ).

امام علیه السلام در این تشبيه زیبا، انسان و اعمالش را به درختان و میوه‌هایش تشبيه نموده

۱. منهاج البراعه، جلد ۹، صفحه ۲۴۸. (با تلحیص)

است؛ همان‌گونه که درختان و گیاهان از آب برای رویش بی‌نیاز نیستند، انسان‌ها نیز به تعلیم و تربیت و تبلیغ نیاز دارند. آن کس که از تعلیم و تربیت و تبلیغ صحیحی برخوردار باشد اعمالش پاک و آن کس که تحت تأثیر تبلیغات سوء قرار گیرد، عملی ناپاک خواهد داشت.

به تعبیر دیگر ارزش میوه‌های درختان در واقع از سه چیز نشأت می‌گیرد: بذر خوب و زمین خوب و آب خوب. به یقین بذر انسان‌ها با توجه به فطرت پاک خداداد خوب است. هر گاه و راثت محیط که به منزله زمین است و تعلیم و تربیت که به منزله آب است پاک و پاکیزه باشد، آثار وجودی انسان‌ها ارزشمند و پاک و پاکیزه خواهد بود.



قابل توجه لیتوگرافی محترم

این برگه سفید می باشد

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### یذكر فيها بديع خلقة الخفاش

از خطبهای امام علی است که در آن از شگفتی‌های آفرینش خفash سخن می‌گوید.

### خطبه در یک نگاه

این خطبه در واقع یکی از خطبهای مهم توحیدی نهج البلاغه است که از دو بخش تشکیل شده:

در آج طش به حمد و ستایش پروردگار و بیان عظمتش که عقل‌ها را در حیرت فروبرده می‌پردازد و از قدرت‌نمایی او در آفرینش موجودات بدون هیچ نقشه‌قبلی سخن می‌گوید، مخلوقاتی که هر یک از دیگری عجیب‌تر و اسراً‌آمیزتر است.

#### ۱. طبیعت

در کتاب *طبیعت* سند قابل ملاحظه‌ای از کتب دیگر برای این خطبه ذکر نشده و به نظر می‌رسد که سند عمدۀ این خطبه، همان ھل مرحوم سید رضی است؛ ولی محتوای خطبه آن قدر بلند و عالی است که سند آن را تقویت می‌کند و نشان می‌دهد تنها از فکر نیرومندی همچون امام امیر المؤمنین علی می‌تواند سرچشمه گرفته باشد.

و در بخش دوم، برای نمونه، انگشت روی یکی از شگفت انگیزترین پرندگان یعنی خفاش گذارده و عجایب خلقت او را یکی بعد از دیگری شرح می‌دهد؛ آن‌چنان که گویی سال‌ها درباره این مخلوق اسرارآمیز مطالعه و بررسی کرده و به اسرار وجود او دست یافته است.



## بخش اول

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَنْحَسَرَتِ الْأَوْصَافُ عَنْ كُنْهِ مَعْرِفَتِهِ، وَرَدَعَتْ عَظَمَتُهُ  
الْعُقُولُ، فَلَمْ تَجِدْ مَسَاغًا إِلَى بُلُوغِ غَايَةِ مَلْكُوتِهِ!  
هُوَ اللّٰهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ، أَحَقُّ وَأَبْيَنُ مِمَّا تَرَى الْعُيُونُ، لَمْ تَبْلُغْهُ الْعُقُولُ  
بِتَحْدِيدٍ فَيَكُونَ مُشَبِّهًًا، وَلَمْ تَقْعُ عَلَيْهِ أَلْوَاهٌ مِّمَّا يُتَقْدِيرُ فَيَكُونَ مُمْثَلًا. حَلَقَ  
الْخَلْقَ عَلَى غَيْرِ تَمْثِيلٍ، وَلَا مَشُورَةٍ مُّشَبِّهٍ، وَلَا مَعْوَنَةٍ مُّعَيْنٍ، فَتَمَّ خَلْقُهُ  
بِأَمْرِهِ، وَأَدْعَنَ لِطَاعَتِهِ، فَأَجَابَ وَلَمْ يُدَافِعْ، وَأَنْقَادَ وَلَمْ يُنَازِعْ.

### ترجمه:

ستایش مخصوص خداوندی است که اوصاف از بیان کننده ذات او عاجز است و عظمتمندی عقل ها را از درک ذاتش باز داشته و به همین جهت عقل و خرد راهی برای وصول به منتهای ملکوتی نیافته است. او خداوندی است ثابت و آشکار، ثابت تر و آشکارتر از آن چه چشمها می بیند و با این حال عقل ها نمی توانند حدی برای او بیان کند تا شبیهی برای او یافت شود و اندیشه ها هرگز اندازه ای برای او تعیین نمی کند تا همانندی داشته باشد. آفریدگان را بدون نمونه قبلی و مشورت مشاوران و بدون یاری کمک کاران آفرید، و خلقت موجودات به فرمان او کامل شد. همه اطاعتیش را پذیرفتند و فرمانش را اجابت کردند و رد نکردند و رام و تسلیم وی شدند و به مخالفت برنخاستند.



## شرح و تفسیر

### یک درس مهم خداشناسی

همان‌گونه که پیش‌تر اشاره شد امام علیه السلام در آغاز خطبه، به ستایش ذات پروردگار و اوصاف جمال و جلال او می‌پردازد و قبل از هر چیز به عدم امکان معرفت کنه ذات او اشاره می‌کند و می‌فرماید:

«ستایش، مخصوص خداوندی است که اوصاف از بیان کنه ذاتش عاجز است و عظمتش عقل‌ها را از درک ذاتش باز داشته؛ و به همین جهت راهی برای وصول به منتهای ملکوت‌ش نیافته است» **(الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَنْحَسَرَتِ الْأَوْصَافُ عَنْ كُنْهِ مَعْرِفَتِهِ، وَرَدَعَتْ عَظَمَتُهُ الْعُقُولُ، فَلَمْ تَجِدْ مَسَاغًا<sup>(۱)</sup> إِلَى بُلُوغِ غَايَةِ مَلَكُوتِهِ<sup>(۲)</sup>!)**

چرا «وصاف» توان شرح ذات پاک او را ندارند؟ به دلیل این که تمام الفاظی که برای بیان اوصاف وضع شده، مربوط به صفات مخلوقان است که صفاتی است محدود و مخلوق، و به تعبیر دیگر ذات خداوند که از هر نظر نامحدود و بی‌پایان است برای عقل‌های محدود ما قابل درک نیست و الفاظ و افکار ما توان بیان آن را ندارد، و همین معنا سبب شده است که عقول انسانی از درک عظمتش بازماند و راهی به معرفت ذاتش نیابد.

این بدان معنا نیست که ما معرفه الله را برای بشر غیر ممکن بدانیم یا به تعبیر دیگر به

۱. «انحرفت» از ماده «حسر» (بر وزن قصر) در اصل به معنای برهنه کردن است؛ سپس به معنای ضعف و ناتوانی به کار رفته؛ زیرا در این حالت، انسان از نیروهای خود برهنه می‌شود.
۲. «مساغ» در اصل از ماده «سوغ» به معنای آسان خوردن آب یا غذاست؛ سپس به هر مسیر راحت و آسانی اطلاق می‌شود و در خطبه مزبور از همین قبیل است.
۳. «ملکوت» از ماده «ملک» (بر وزن قفل) به معنای حکومت و مالکیت، گرفته شده است و اضافه‌واو و تاء، تأکید و مبالغه را می‌رساند و هنگامی که درباره خداوند به کار می‌رود اشاره به حکومت مطلقه او بر سراسر جهان است.

تعطیل معرفت و شناخت قائل شویم؛ بلکه مقصود این است که علم ما به آن ذات باعظمت بی‌نهایت از هر نظر تنها علم اجمالی است که می‌توانیم از طریق آثارش به او اشاره کنیم و نه علم تفصیلی.

این مسئله جای تعجب نیست؛ عظمت خداوند که جای خود دارد؛ ما نسبت به بسیاری از موجودات عالم امکان ایمان داریم و مثل آفتاب برای ما روشن است در حالی که از کنه آن بی‌خبریم، ما می‌دانیم روح وجود دارد؛ نیروی جاذبه همه جا در دسترس ماست، زمان و مکان موجودند؛ اما حقیقت و کنه این امور چیست؟ کمتر کسی از آن خبر دارد و قرن‌هast که فلاسفه و علمای علوم طبیعی درباره آن‌ها بحث می‌کنند و هنوز به یک نقطهٔ مورد اتفاق نرسیدند.

از همه چیز نزد یک‌تر به ما خود ما هستیم؛ ما هنوز بسیاری از اسرار وجود خودمان را نمی‌دانیم تا آن‌جا که نویسندهٔ معروف غربی «الکسیس کارل» کتاب‌هایی با عنوان «انسان موجود ناشناخته» یا مانند آن نوشته‌اند.

امام در ادامهٔ این سخن به بیان یکی دیگر از اوصاف خداوند - که تأکیدی است بر آن‌چه گذشت - می‌فرماید: «او خداوندی است ثابت و آشکار، ثابت‌تر و آشکارتر از آن‌چه چشم‌ها می‌بینند و با این حال دست توانای عقل‌ها نمی‌تواند حدّی برای او بیان کند تا شبیه‌ی برای او یافت شود و (نیروی پرچولان) اندیشه‌ها هرگز اندازه‌ای برای او تعیین نمی‌کند تا همانندی داشته باشد» (**هُوَ اللَّهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ، أَحَقُّ وَأَبْيَنُ مِمَّا تَرَى الْعُيُونُ، لَمْ تَبْلُغْهُ الْعُقُولُ بِتَحْدِيدٍ فَيَكُونَ مُشَبَّهًا، وَ لَمْ تَقْعُ عَلَيْهِ الْأَوْهَامُ بِتَقْدِيرٍ فَيَكُونَ مُمَثَّلًا**).

آری، وجود او اظهر الاشیاست و کنهش در نهایت خفا، آن‌چه با چشم می‌بینیم ممکن است خطاب باصره باشد - که دانشمندان انواع زیادی برای آن ذکر کرده‌اند - ولی علم به وجود خداوند خطایی در آن نیست. حضور او را در همه جا و در هر زمان و در هر حال احساس می‌کنیم؛ ولی با این حال، در فهم حقیقت ذات او حیرانیم و هرگاه در این

مرحله قدم بگذاریم و یک گام به پیش برویم دو گام به عقب بر می‌گردیم و به گفته آن شاعر نکته‌سنجد:

كُلَّمَا قَدَّمَ فِكْرِيٰ فِي  
نَاسِكِصاً يَخْبِطُ فِي سَيِّلاً

هر زمان فکر من یک وجب به تو نزدیک شود یک میل فرار می‌کند.

و به عقب بر می‌گردد، در تاریکی‌ها غرق می‌شود و راهی به جلو پیدا نمی‌کند. این موضوع به آن می‌ماند که انسان منبع نور فوق العاده شدید و خیره‌کننده‌ای را بیند، آهسته به آن نزدیک شود، ناگهان برق خیره کننده نور، چنان او را تکان دهد که سراسیمه به عقب برگردد.

به یقین با توجه به آن چه گفته شد هرگونه تشبیه و اندازه‌گیری وصفی از کنه ذات او کنیم به راه خطای افتیم؛ چرا که او را تشبیه به مخلوقات کرده‌ایم و گرفتار نوعی شرک شده‌ایم. در سومین وصف، اشاره‌ای به آفرینش خداوند کرده، می‌فرماید: «آفریدگان را بدون نمونه قبلی و مشورت با مشاوری و بدون یاری کمک کاری آفرید، و آفرینش موجودات به فرمان او کامل شد. همه اطاعت‌ش را پذیرفتند و فرمانش را اجابت نمودند و رد نکردند و رام و تسلیم وی شدند و به مخالفت برخاستند» (خَلَقَ الْخَلْقَ عَلَى عَيْرٍ تَمِيلٍ، وَ لَا مَشُورَةٍ مُشَيرٍ، وَ لَا مَعْوَنَةٍ مُعِينٍ، فَتَمَّ خَلْقُهُ بِأَمْرِهِ، وَ أَذْعَنَ<sup>(۱)</sup> لِطَاعَتِهِ، فَأَجَابَ وَ لَمْ يُدَافِعْ، وَأَنْقَادَ وَ لَمْ يُنَازِعْ).

قابل توجه این که تمام ابداعات انسانی برگرفته از نقشه‌های قبلی در جهان طبیعت است. گاه عین آن را به وجود می‌آورد و گاه در میان چند چیز پیوند می‌دهد و چند صورت را با هم ترکیب می‌کند و اشکال تازه‌ای می‌آفریند؛ ولی هیچ یک در واقع تازه نیست؛ اما هنگامی که به جهان آفرینش بنگریم میلیون‌ها انواع گیاه و حیوان دریایی و صحرایی و پرندگان و اشیای دیگر، که هر یک طرحی نو و بدیع دارد، به فرمان او آفریده شده است.

۱. «اذعن» از ماده «اذغان» به معنای اقرار کردن و فرمان بردن است.

در واقع امام علیهم السلام در این بخش از خطبه به سه موضوع مهم اشاره فرموده: نخست عاجز بودن انسان از درک کنه ذات خداوند؛ سپس آشکار بودن اصل وجود او در نهایت روشنی و سرانجام ابداع بی نظیرش در جهان آفرینش.



قابل توجه لیتوگرافی محترم

این برگه سفید می باشد

## بخش دوم

وَ مِنْ لَطَائِفِ صَنْعَتِهِ، وَ عَجَائِبِ خِلْقَتِهِ، مَا أَرَانَا مِنْ غَوَامِضِ الْحِكْمَةِ فِي  
هَذِهِ الْخَفَافِيَّشِ الَّتِي يَقْبِضُهَا الضَّيَاءُ الْبَاسِطُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وَ يَبْسُطُهَا الظَّلَامُ  
الْقَابِضُ لِكُلِّ حَيٍّ؛ وَ كَيْفَ عَشِيتُ أَعْيُنُهَا عَنْ أَنْ تَسْتَمِدَ مِنَ الشَّمْسِ الْمُضِيَّةِ  
نُورًا تَهْتَدِي بِهِ فِي مَدَاهِيهَا، وَ تَتَصِّلُ بِعَلَانِيَّةِ بُرْهَانِ الشَّمْسِ إِلَى مَعَارِفِهَا.  
وَ رَدَعَهَا بِتَلَالُهُ ضِيَائِهَا عَنِ الْمُضِيِّ فِي سُبُّحَاتِ إِشْرَاقِهَا، وَ أَكَنَّهَا فِي  
مَكَامِنِهَا عَنِ الدَّهَابِ فِي بُلْجِ أَنْتَلَاقِهَا، فَهِيَ مُسْدَلَةُ الْجُفُونِ بِالنَّهَارِ عَلَى  
حِدَاقِهَا، وَ جَاعِلَةُ اللَّيْلِ سِرَاجًا تَسْتَدِيلُ بِهِ فِي الْتِمَاسِ أَرْزَاقِهَا؛ فَلَا يَرُدُّ  
أَبْصَارَهَا إِسْدَافُ ظُلْمَتِهِ، وَ لَا تَمْتَنِعُ مِنَ الْمُضِيِّ فِيهِ لِغَسَقِ دُجْنَتِهِ. فَإِذَا أَلْقَتِ  
الشَّمْسُ قِنَاعَهَا، وَ بَدَتْ أَوْضَاحُ نَهَارِهَا، وَ دَخَلَ مِنْ إِشْرَاقِ نُورِهَا عَلَى  
الضَّبَابِ فِي وِجَارِهَا، أَطْبَقَتِ الْأَجْفَانَ عَلَى مَآقِيهَا، وَ تَبَلَّغَتْ بِمَا أَكْتَسَبَتْهُ مِنَ  
الْمَعَاشِ فِي ظُلْمِ لَيَالِيهَا. فَسُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ اللَّيْلَ لَهَا نَهَارًا وَ مَعَاشًا، وَ  
النَّهَارَ سَكَنًا وَ قَرَارًا!

## ترجمه:

از لطیف‌ترین مصنوعات و شگفتانگیز‌ترین مخلوقات پروردگار اسرار پیچیده  
حکمتی است که در وجود این شب پرهای به ما نشان داده شده است؛ همان موجوداتی که  
روشنایی روز، با آن که همه چیز را می‌گشاید چشمان آن‌ها را می‌بندد و تاریکی که همه

موجودات زنده را فشرده می‌کند، چشمان آن‌ها را باز و گستردۀ می‌سازد چگونه چشمان آن‌ها آن قدر ناتوان است که نمی‌تواند از نور خورشید پر فروغ بهره گیرد؟ و به راه‌های خود هدایت شود و در پرتو روشنایی آفتاب، به مقصود شناخته شده خود برسد، چگونه درخشش شعاع آفتاب آن‌ها از حرکت در میان امواج روشنایی بازداشته، و آنان را در پناه گاه خود، از حرکت صحّگاهان به همراه نور پنهان ساخته است؟ (آری)، به هنگام روز پلک‌های چشمانش روی هم می‌افتد، اما شب را برای خود چراغ روشن قرار می‌دهد تا بدین وسیله روزی‌های خود را به دست آورد.

نه تاریکی شدید شب چشمانشان را از دیدن باز می‌دارد و نه ظلمت شدید آن از حرکت آن‌ها در شب مانع می‌شود.

هنگامی که خورشید نقاب را از چهره برگرفت و روشنایی روز آشکار شد و نور خود را درون لانه سوسمارها پاشید (این پرنده عجیب) پلک‌های خود را بر هم می‌نهاد و به آن چه در تاریکی برای ادامه زندگی فراهم ساخته است قناعت می‌کند! پاک و منزه است خدایی که شب را برای آن‌ها روز و زمان تلاش برای معاش قرار داده و روز را هنگام آسایش و آرامش.

## شرح و تفسیر

### این پرنده عجیب و استثنایی

امام علیه السلام بعد از بیانات کلی و جامعی که در بخش قبل درباره آفرینش عالم هستی به امر پروردگار بیان فرمود در این بخش از خطبه انگشت روی یکی از عجیب‌ترین و شگفت‌انگیزترین مخلوقات الهی می‌گذارد و آن خفّاش و شب‌پره است که همه چیز او استثنایی است، گرچه اگر درست بیندیشیم همه موجودات شگفت‌انگیز است؛ ولی موجودات استثنایی از آن هم شگفت‌انگیزتر می‌باشد.

امام علیه السلام مخصوصاً روی دو قسمت از جنبه‌های استثنایی این حیوان تکیه می‌کند:

یکی مسئله چشم‌های او و دیگری بال‌ها. در قسمت اول می‌فرماید: «از لطیف‌ترین مصنوعات و شگفت‌انگیز‌ترین مخلوقات پروردگار اسرار پیچیده حکمتی است که در وجود این شب پره‌ها به ما نشان داده شده است؛ همان موجوداتی که روشنایی روز، با آن که همه چیز را می‌گشاید چشمان آن‌ها را می‌بندد و تاریکی که همه موجودات زنده را فشرده می‌کند، چشمان آن‌ها را باز و گستردۀ می‌سازد» (وَ مِنْ لَطَائِفِ صَنْعِهِ، وَ عَجَابِ خَلْقِهِ، مَا أَرَانَا مِنْ غَوَامِضِ الْحِكْمَةِ فِي هَذِهِ الْخَفَافِيشِ الَّتِي يَقْبِضُهَا الضِّيَاءُ الْبَاسِطُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وَ يَبْسُطُهَا الظَّلَامُ الْقَابِضُ لِكُلِّ حَيٍّ).

و در ادامه می‌افزاید: «چگونه چشمان آن‌ها آن قدر ناتوان است که نمی‌تواند از نور خورشید پر فروغ بهره گیرد؟ و به راه‌های خود هدایت شود و در پرتو روشنایی آفتاب، به مقصود شناخته شده خود برسد، آری! درخشش شعاع آفتاب آن‌ها را از حرکت در میان امواج روشنایی بازداشت، و آنان را در پناه‌گاه خود، از حرکت صحّگاهان به همراه نور پنهان ساخته است» (وَ كَيْفَ عَشِيتُ<sup>(۱)</sup> أَعْيُهَا عَنْ أَنْ تَسْتَمِدَ مِنَ الشَّمْسِ الْمُضِيَّةِ نُورًا تَهْتَدِي بِهِ فِي مَذَاهِبِهَا، وَ تَصِلُّ بِعَلَانِيَةِ بُرْهَانِ الشَّمْسِ إِلَى مَعَارِفِهَا. وَ رَدَعَهَا بِتَلَاقِ ضِيَائِهَا عَنْ أَلْمُضِيِّ فِي سُبْحَاتِ<sup>(۲)</sup> إِشْرَاقِهَا، وَ أَكَنَّهَا<sup>(۳)</sup> فِي مَكَامِهَا<sup>(۴)</sup> عَنِ الدَّهَابِ فِي بُلْجِ<sup>(۵)</sup> آتِلاَقِهَا<sup>(۶)</sup>).

۱. «عشیت» از ماده «عشو» (بر وزن مشق) به معنای تاریکی گرفته شده است؛ اشاره به این که چشمان آن‌ها از دیدن نور آفتاب، تاریک و ناتوان می‌شود.

۲. «سبحات» جمع «سبحة» (بر وزن لقمه) به معنای نور و گاه به معنای عظمت می‌آید.

۳. «اکنها» از ماده «کن» (بر وزن جن) در اصل به معنای ظرفی است که چیزی را در آن محفوظ یا مستور می‌دارند؛ سپس به تمام وسایلی که سبب مستور شدن است اطلاق شده است.

۴. «مکمان» جمع «مکمن» از ماده «کمون» به معنای مخفی شدن گرفته شده و «مکمن» به معنای جایگاهی است که در آن جا کسی یا چیزی مخفی می‌شود.

۵. «بلج» جمع «بلجة» به معنای اوّلین روشنایی صبح است.

۶. «اتلاق» از ماده «الق» (بر وزن برق) و به معنای برق گرفته شده است و «بلغ اتلاق» ←

نکته قابل ملاحظه این است که امام علیه السلام در تأثیر منفی نور آفتاب بر آن‌ها به سه نکته مختلف در سه جمله اشاره فرموده: گاه می‌گوید: نور آفتاب به آن‌ها اجازه نمی‌دهد راه‌های خود را پیدا کنند. و گاه می‌فرماید: اشعه خورشید مانع از آن می‌شود که مقاصدشان را در این راه‌ها (مانند طعمه‌ها و لانه‌ها) را پیدا کنند و گاه می‌گوید: اگر آن‌ها در مسیر باشند ناگهان آفتاب طلوع کند آن‌ها را از ادامه سیر باز می‌دارد و زمین‌گیر می‌کند. در نتیجه چاره‌ای جزاً این ندارند که در لانه‌های تاریک پنهان شوند تا از درخشش آفتاب در امان بمانند.

به این ترتیب، آن نور و روشنایی آفتاب عالمتاب که به همه موجودات زنده کمک می‌کند تا راه خود را پیدا کنند و ادامه مسیر دهند و به مقاصد خود برسند، برای این موجود استثنایی یعنی «خفاش» در تمام این آثار جنبه منفی دارد و به عکس ظلمت و تاریکی که همه زندگان را خانه‌نشین می‌کند، این پرنده استثنایی را به جولان و حرکت باز می‌دارد.

لذا در ادامه می‌افزاید: «در نتیجه، به هنگام روز پلک‌های چشمانش روی هم می‌افتد، اما شب را برای خود چراغ روشنی قرار می‌دهد تا بدین وسیله روزی‌های خود را به دست آورد.

(آری) نه تاریکی شدید شب چشمان آن‌ها را از دیدن باز می‌دارد و نه ظلمت سختش آن از حرکت آن‌ها در شب مانع می‌شود» (فَهَيَ مُسْدَلَةٌ<sup>(۱)</sup> الْجُفُونِ<sup>(۲)</sup> بِالنَّهَارِ عَلَى حِدَاقِهَا<sup>(۳)</sup>، وَ جَاعِلَةٌ اللَّيلَ سِرَاجًا تَسْتَدِلُّ بِهِ فِي الْتِمَاسِ أَرْزَاقِهَا؛ فَلَا يَرُدُّ

→ به معنای نخستین نور و درخشش آفتاب است.

۱. «مسدلة» از ماده «سَدْلٌ» (بر وزن عدل) در اصل به معنای پایین آمدن چیزی از بالاست، به گونه‌ای که آن را پوشاند و در اینجا اشاره به افتادن پلک‌های خفash به پایین است.

۲. «جفون» جمع «جفن» (بر وزن قفل) به معنای پلک چشم است.

۳. «حداق» جمع «حدقه» به معنای سیاهی چشم است.

**أَبْصَارَهَا إِسْدَافٌ**<sup>(۱)</sup> ظُلْمَتِهِ، وَ لَا تَمْنَعُ مِنَ الْمُضِيِّ فِيهِ لِغَسْقٍ

<sup>(۲)</sup> دُجْنَتِهِ<sup>(۳)</sup>.

سپس در ادامه این سخن وضع خفاش را به هنگام طلوع آفتاب و روی آوردن پاشیدن نور خورشید بر کوه و صحراء چنین بیان می‌فرماید: «هنگامی که خورشید نقاب را از چهره برگرفت و روشنایی روز آشکار شد و نور خود را درون لانه سوسمارها پاشید پلک‌های خود را برابر می‌نهد و به آن چه در تاریکی برای ادامه زندگی فراهم ساخته است قناعت می‌کند!» (فَإِذَا أَلْقَتِ الشَّمْسُ قِنَاعَهَا، وَ بَدَتْ أَوْضَاحُ<sup>(۴)</sup> نَهَارَهَا، وَ دَخَلَ مِنْ إِشْرَاقِ نُورِهَا عَلَى الصَّبَابِ<sup>(۵)</sup> فِي وِجَارَهَا<sup>(۶)</sup>، أَطْبَقَتِ الْأَجْفَانَ عَلَى مَاقِيَهَا<sup>(۷)</sup>، وَ تَبَلَّغَتْ<sup>(۸)</sup> بِمَا أَكْتُسَبَتْهُ مِنَ الْمَعَاشِ فِي ظُلْمٍ لَيَالِيهَا).

چه تشبيه زیبایی! خورشید را در دل شب، به زنی تشبيه کرده که مقنעה و نقاب بر سر صورت افکنده و به هنگام طلوع نقاب را کنار می‌زند و مقنעה را از سر بر می‌گیرد و نور این

۱. «اسداف» از ماده «سدفة» (بر وزن وزنه) گرفته شده که گاه به معنای ظلمت و تاریکی و گاه به معنای نور و روشنایی به کار می‌رود و در اینجا به معنای تاریکی است.

۲. «غسق» به معنای شدت ظلمت و تاریکی است و از آن جا که شدت تاریکی در نیمه شب است به معنای نیمه شب نیز به کار رفته است.

۳. «دُجْنَة» از ماده «دجون» به معنای ابر و باران داشتن گرفته شده و از آن جا که ابر و باران باعث تاریکی می‌شود واژه دجنة به معنای ظلمت و تاریکی به کار می‌رود. و «غسق دجنته» به معنای شدت تاریکی است.

۴. «اوپاح» جمع «وَضَحَ» (بر وزن شفق) به معنای روشنایی است.

۵. «ضباب» جمع «ضبَّ» (بر وزن سد) به معنای سوسمار است.

۶. «وجار» به معنای لانه است.

۷. «ماقی» جمع «مُؤَقَّ» (بر وزن قفل) به معنای گوشہ چشم در طرف یینی است و بعضی آن را به مجرای اشک تفسیر کرده‌اند که در گوشہ چشم قرار دارد و در جمله یاد شده اشاره به این است که پلک‌های شب پره تمام چشم او حتی گوشه‌های آن را می‌پوشاند. این تعبیر شاید اشاره به نکته لطیفی باشد که به هنگام بستن چشم، آخرین نقطه‌ای که بسته می‌شود گوشه‌های طرف یینی است.

۸. «تبلغت» از ماده «تبَلَّغَ» به معنای اکتفا کردن به چیزی است.

مادر مهربان بر سراسر زمین که گهواره فرزندان او است، می‌تابد.  
تعبیر جالب دیگر این که، می‌فرماید: حتی نور آن به درون لانه سوسمارها می‌تابد،  
زیرا معروف است که سوسمار علاقه خاصی به طلوع آفتاب دارد و در آن هنگام سر از لانه  
بیرون می‌کند تا در پرتو نور آفتاب قرار گیرد.

و نیز اشاره به این دارد که شب پره‌ها صید شبانه خود برای روزها ذخیره می‌کنند.  
و در پایان این بخش از خطبه، در یک جمله کوتاه به صورت نتیجه‌گیری می‌فرماید:  
«پاک و منزه است خدایی که شب را برای آن‌ها روز و زمان تحصیل معاش قرار داده و روز  
را هنگام آسایش و آرامش» (فَسُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ اللَّيلَ لَهَا نَهَارًا وَ مَعَاشًا، وَ النَّهَارَ  
سَكَناً وَ قَرَارًا).

اشاره به این که این موجود استثنایی بر خلاف اصل کلی موجودات زنده - مخصوصاً  
انسان‌ها - که روز برای آن‌ها میدان تلاش معاش و شب قرارگاه استراحت آن‌هاست  
﴿وَجَعَلْنَا اللَّيلَ لِبَاسًا \* وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا﴾<sup>(۱)</sup> روزها به استراحت و شبها به  
تلاش برای معاش تا خلائق بدانند که قدرت بی‌انتهاست و هر چه را اراده کند، انجام  
می‌شود.

درباره عجایب خلقت خفاش و مخصوصاً چشم‌های او در پایان خطبه به خواست خدا  
بحث خواهیم کرد.



## بخش سوم

وَ جَعَلَ لَهَا أَجْنِحَةً مِنْ لَحْمِهَا تَعْرُجُ بِهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الطَّيْرَانِ، كَانَهَا شَظَائِيَا أَلَّا ذَانِ غَيْرَ ذَوَاتٍ رِيشٍ وَ لَا قَصْبٌ، إِلَّا أَنَّكَ تَرَى مَوَاضِعَ الْعُرُوقِ بَيْنَهَا أَعْلَامًا. لَهَا جَنَاحَانِ لَمَّا يَرِقَا فَيَنْشَقَا، وَ لَمْ يَغْلُظَا فَيَتَفَلَّا. تَطِيرُ وَوَلَدُهَا لَاصِقٌ بِهَا لَأْجِيءُ إِلَيْهَا، يَقْعُ إِذَا وَقَعْتُ، وَ يَرْتَفَعُ إِذَا أَزْتَفَعْتُ، لَا يُفَارِقُهَا حَتَّى تَشْتَدَّ أَرْكَانُهُ، وَ يَحْمِلُهُ لِلنُّهُوضِ جَنَاحُهُ، وَ يَعْرُفُ مَدَاهِبَ عَيْشِهِ، وَ مَصَالِحَ نَفْسِهِ. فَسُبْحَانَ الْبَارِيِّ لِكُلِّ شَيْءٍ، عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ خَلَاءٌ مِنْ غَيْرِهِ!

### ترجمه:

خداؤند برای او از گوشتش بدنش بالهایی آفریده که به هنگام نیاز با آن پرواز می‌کند؛ گویی این بال‌ها مانند لاله‌گوشند؛ بال‌هایی بدون پر! و بدون نی‌هایی در میان آن. اما (اگر دقت کنی) می‌بینی محل رگ‌ها به روشنی در آن پیداست (آری) آن‌ها دو بال دارند؛ نه آن قدر نازک که پاره شود و نه آن قدر ضخیم که سنگینی کند.

او پرواز می‌کند، در حالی که نوزادش به او چسبیده و به او پناهنده شده! هر زمان می‌نشیند نوزادش نیز همراه او به زمین می‌آید و هر زمان بالا می‌رود او نیز بالا می‌رود و از او جدا نمی‌شود تا اعضای پیکرش محکم گردد و بال‌هایش قدرت پرواز پیدا کند، راه زندگی را بیاموزد و مصالح خویش را بشناسد!

پاک و منزه است آفریننده همه‌اشیا، که در آفرینش آن‌ها از هیچ نمونه و الگویی که از دیگری به جای مانده باشد پیروی نکرده است.

## شرح و تفسیر

### شگفتی‌های دیگری از این پرنده

امام علیه السلام در این بخش از خطبه به دو قسمت دیگر از عجایب آفرینش خفash اشاره می‌کند (بال‌های عجیب او و طرز پرورش فرزندان).

نخست می‌فرماید: «خداؤند برای او از گوشت بدنش بال‌هایی آفریده که به هنگام نیاز با آن پرواز می‌کند؛ گویی این بال‌ها مانند لاله‌های گوشند؛ بال‌هایی بدون پرا و بدون نی‌هایی در میان آن. اما می‌بینی محل رگ‌ها به روشنی در آن پیداست (آری) آن‌ها دو بال دارند؛ نه آن قدر نازک که پاره شود و نه آن قدر ضخیم که سنگینی کند» (وَ جَعَلَ لَهَا أَجْنِحَةً مِنْ لَحْمِهَا تَعْرُجُ بِهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الطَّيْرَانِ، كَانَهَا شَظَّاً يَا<sup>(۱)</sup> الْأَذَانِ غَيْرُ ذَوَاتِ رِيشٍ<sup>(۲)</sup> وَ لَا قَصْبٌ، إِلَّا أَنَّكَ تَرَى مَوَاضِعَ الْعُرُوقِ بَيْنَهَا أَعْلَامًا. لَهَا جَنَاحَانِ لَمَّا يَرِقُّ فَيُشَقَّا، وَ لَمْ يَغْلُظَا فَيَثُقلَا).

به راستی این از عجایب خلقت است؛ بال‌های تمام پرنده‌گان از پر تشکیل یافته که در وسط آن چیزی شبیه به نی وجود دارد و به علت سبک بودن آن‌ها به آسانی می‌توانند پرواز کنند؛ ولی «خفash» که از پرنده‌گان سریع السیر است، جنبه کاملاً استثنایی دارد؛ بال‌هایش پرده‌ای از گوشت است که در وسط آن استخوان‌های باریک غضروف مانندی وجود دارد. این پرده در عین نازکی بسیار مقاوم است؛ هم سبک است و هم پردوام؛ شبیه لاله گوش آدمی؛ و جالب این که اگر در برابر نور آفتاب یا چراغ به آن نگاه کنیم لوله کشی ظریف و گسترده و پیچیده‌ای از رگ‌های خونین که آن را تغذیه می‌کند مشاهده می‌شود که هنگام پرواز بسیار فعال می‌شوند تا مواد غذایی لازم را به بال‌ها برای حرکت سریع برسانند.

و در آخرین بخش این خطبه امام علیه السلام به ویژگی شگفت‌انگیز دیگری از این پرنده.

۱. «شظایا» جمع «شظیة» به معنای قطعه‌ای از چوب یا گوشت یا مانند آن است.

۲. «ریش» به معنای پر است.

استثنایی اشاره می‌کند و آن مربوط به پرورش نوزاد اوست؛ می‌فرماید: «او پرواز می‌کند، در حالی که نوزادش به او چسبیده و به او پناهنده شده! هر گاه می‌نشینند نوزادش نیز همراه او به زمین می‌آید و هر زمان بالا می‌رود او نیز بالا می‌رود و از او جدا نمی‌شود تا اعضای پیکرش محکم گردد و بال‌هایش قدرت پرواز پیدا کند، راه زندگی را بیاموزد و مصالح خویش را بشناسد!» **(نَطِيرُ وَوَلْدُهَا لَاصِقُ بِهَا لَاجِيٌّ إِلَيْهَا، يَقْعُ إِذَا وَقَعَتْ، وَ يَرْتَفَعُ إِذَا أُرْتَفَعَتْ، لَا يُغَارِقُهَا حَتَّى تَشْتَدَّ أَرْكَانُهُ، وَ يَحْمِلُهُ لِلنُّهُوضِ جَنَاحُهُ، وَ يَعْرِفُ مَذَاهِبَ عَيْشِهِ، وَ مَصَالِحَ نَفْسِهِ.)**

معروف است که این حیوان مانند سایر پستانداران عادت ماهیانه دارد و باردار می‌شود و وضع حمل می‌کند؛ برخلاف پرندگان دیگر که تخم می‌گذارند و جوجه‌های آن‌ها در درون تخم پرورش می‌یابند. پرندگان دیگر جوجه‌ها را با خود حمل نمی‌کنند ولی خفاش جوجه‌اش را با خود حمل می‌کند و به پرواز در می‌آید. راه و رسم پرواز را به او نشان می‌دهد و طریقه تهیه غذا و صید کردن حشرات و مسیرهای رفت و برگشت به لانه را به او می‌آموزد شاید به این دلیل که پرندگان دیگر در روز پرواز می‌کنند و جوجه‌ها می‌توانند در روشنایی با آن‌ها همراه باشند؛ ولی این پرنده که در تاریکی شب پرواز می‌کنند ممکن است جوجه‌هایش نتوانند با او همراه باشند و یکدیگر را گم کنند لذا ناگزیر آن‌ها را با خود حمل می‌کند. در هر صورت همه چیز این پرنده عجیب است و این هم یکی دیگر از عجایب خلقت اوست که انسان را به تنوع آفرینش و تدبیر پروردگار آشناز می‌سازد.

سپس امام علیه السلام در جمله پایانی خطبه سر تعظیم به پیشگاه خداوند فرود آورده، به تسبیح او می‌پردازد؛ می‌فرماید: «پاک و منزه است آفریننده همه اشیا، که از هیچ نمونه و الگویی که از دیگری به جای مانده باشد پیروی نکرده است!» **(فَسُبْحَانَ الْبَارِيِّ لِكُلِّ شَيْءٍ، عَلَى عَيْرِ مِثَالٍ خَلَأَ مِنْ غَيْرِهِ).**

و همان‌گونه که امام علیه السلام در این بحث توحیدی، خطبه را بحمد و ستایش پروردگار آغاز کرد با تسبیح و تنزیه ذات پاک او پایان می‌دهد تا حسن شروع با حسن ختم همراه گردد.

## نکته

### آفرینش حیرت‌انگیز خفash!

در این خطبه امام علیه السلام از آفرینش بدیع خفash سخن به میان آورده که تقریباً همه چیز او بر خلاف سایر پرندگان است تا آن جا که در بعضی از کتب علمی تصویر می‌کنند که خفash، جزء پرندگان نیست؛ بلکه جزء پستانداران است.

بدن خفash، پوشیده از مو است؛ در حالی که پرندگان پر دارند.  
خفash دندان دارد؛ در حالی که پرندگان منقار دارند.

بال‌های خفash از پرده‌های نازک گوشتی تشکیل شده؛ در حالی که پرندگان چنین نیستند.

خفash دو دست و دو پا دارد و روی زمین مانند چهارپایان با دست‌ها و پاهایش راه می‌رود؛ در حالی که پرندگان چنین نیستند.  
پرندگان از طریق تخم‌گذاری صاحب بچه می‌شوند؛ در حالی که خفash باردار می‌شود و بچه می‌زاید.

پرندگان نوزادان خود را با مواد غذایی مناسب سیر می‌کنند؛ ولی خفash نوزاد خود را شیر می‌دهد.

پرندگان معمولاً روزها در تلاش معاشند و خفash در تاریکی شب.  
خفash‌ها عموماً هنگام روز می‌خوابند و پس از غروب آفتاب به پرواز در می‌آیند و هنگام خواب؛ خود را از پاهای عقب از درختان یا سقف غارها آویزان می‌کنند.  
غذای خفash از حشرات است و هنگام پرواز دهان خود را باز نگه می‌دارد و دهها یا صدها حشره را می‌بلعد و شاید بوی بد خفash به علت همین حشره‌خواری او باشد؛ اما خفash‌ها به خاطر همین کارشان خدمت زیادی به انسان‌ها در پاک‌سازی محیط از حشرات می‌کنند؛ لذا در برخی از مناطق که حشرات زیادند برج‌هایی برای پرورش خفash‌ها می‌سازند تا محیط‌شان را پاک‌سازی کنند.

برخلاف آن چه بعضی تصور می‌کنند که چشم خفash ضعیف است و می‌گویند: فلان کس مثل خفash کور است، بینایی خفash بسیار خوب است؛ لیکن چشمانش در برای نور، حساسیت زیادی دارد که قادر به تحمل آن نیست.

خفash با سرعت و مهارت در شب پرواز می‌کند؛ حتی در تاریکی شدید بی آن که به مانع برخورد کند. خفash در این پرواز سریع تنها از چشم کمک نمی‌گیرد؛ بلکه مدیون دستگاه صوتی خاصی شبیه رادار است. خفash در حین پرواز، صدایی از بینی خود بیرون می‌آورد که ما قادر به شنیدن آن نیستیم؛ اما این صدا به هر چیزی که بر سر راه آن باشد برخورد می‌کند و منعکس می‌شود. گوش‌های بزرگ خفash صدای منعکس شده را می‌گیرد و از وجود مانع بر سر راه خود به طور دقیق آگاه می‌شود و تغییر جهت می‌دهد و این جاست که می‌گویند: خفash با گوش خود می‌بیند.

بعضی از دانشمندان، آزمایش جالبی درباره خفash کرده‌اند. آنان تونل باریک پر پیچ و خمی را به وجود آورده‌اند که دیواره داخلی آن با دوده آغشته شده بود. خفashی را از یک طرف تونل وارد کرده و با نهایت تعجب دیدند از طرف دیگر بیرون آمد؛ بی آن که بر بال‌هایش کمترین اثر دوده باشد.

خفash‌ها معمولاً حشره خوارند؛ ولی بعضی از خفashان میوه می‌خورند و بعضی از آن‌ها خونخوار و خطرناکند که تعداد آن‌ها بسیار کم است. آن‌ها حتی به انسان در موقع خواب با ظرافت خاصی حمله می‌کنند و جایی از بدن او را که رشته‌های عصبی در آن کمتر است و حساس نیست مانند نرمه گوش در نظر می‌گیرند و دندان‌های خود را آهسته در آن فرو می‌کنند و خون او را می‌خورند؛ و از آن خطرناک‌تر این که ممکن است آنها از این طریق ناقل میکروب‌های مهلکی همچون تب زرد که از بیماری‌های خطرناک است، باشند.

خفash‌ها به هنگام پرواز از روی آب‌ها با فاصله بسیار کم می‌گذرند و آب می‌نوشند؛ اما آب خوردن آن‌ها مانند گربه با زبان است.

خفاش‌های سبک وزن گاهی چهاربچه می‌آورند و همه آن‌ها رادر حال پرواز به خود آویزان کرده حرکت می‌کنند؛ ولی خفاش‌های بزرگ جثه که گاهی به اندازه یک گربه هستند و آن‌ها را رویاه پرنده می‌نامند، تنها یک بچه می‌آورند. این در حالی است که بعضی از خفاش‌ها به قدری کوچک‌کند که وزن بدنشان به اندازه یک سکه بیشتر نیست. خفاش‌ها در زمستان در گوشه تاریکی به صورت آویزان به وسیله پاهای خوابند؛ این خواب زمستانی مدت زیادی ادامه دارد تا هوا گرم شود. در این موقع بیدار می‌شوند و به حرکت در می‌آیند.<sup>(۱)</sup>

در کتاب «توحید مفضل» نیز عبارات کوتاه و پرمعنایی درباره آفرینش عجیب «خفاش» نقل شده است و با توجه به این‌که این سخنان را زمانی امام صادق علیه السلام فرمود که علم و دانش بشر درباره جانداران بسیار محدود بود، جالب و قابل ملاحظه است؛ می‌فرماید:

«خداآوند به خفاش آفرینش عجیبی داده است؛ آفرینشی ما بین پرنده‌گان و چهارپایان (پستاندار)؛ این به علت آن است که دو گوش بلند و دندان و پشم دارد؛ فرزند خود را می‌زاید و شیر می‌دهد و بول می‌کند و روی چهار دست و پا راه می‌رود؛ تمام این‌ها بر خلاف صفات پرنده‌گان است. او همچنین در شب بیرون می‌آید و غذای او از پروانه‌ها و مانند آن (از حشرات) است که در هوا در حرکتند؛ بعضی گمان می‌کنند خفاش غذایی نمی‌خورد و غذای او فقط هواست و این باطل است؛ زیرا اولاً از او فضله و بول خارج می‌شود و این بدون خوردن غذا ممکن نیست و دیگر این‌که او دارای دندان است اگر غذایی نمی‌خورد وجود دندان برای او معنایی نداشت و می‌دانیم در آفرینش چیزی بی

۱. فرهنگنامه، جلد ۷، صفحه ۶۵۸. (این کتاب به وسیله داشمند غربی (موریس پارکر) تألیف شده و به وسیله آقای «رضا اقصی» با همکاری ده نفر از نویسنده‌گان معروف کشور ترجمه و نگارش یافته است) و همچنین کتاب «المعجم الزوولوجي الحدیث» (جانورشناسی جدید) تألیف «محمد کاظم الملکی»، جلد ۲، صفحه ۶۳۶ و کتاب «در جستجوی خدا» نوشته «آیة الله العظمی مکارم شیرازی».

(۱) هدف نیست.»

به هر حال هر چه درباره خفاش بیشتر دقت کنیم اسرار شگفت‌انگیز بیشتری را پیدا خواهیم کرد و این جا است که به عظمت کلام امام علیهم السلام پی می‌بریم که این موجود استثنایی را که گویی خدا برای قدرت نمایی آفریده است به عنوان یکی از لطایف صنعت و عجایب خلقت پروردگار در خطبه مذکور بیان کرده و روی قسمت‌های مهمی از شگفتی‌های آفرینش او تکیه فرموده است.



این برگه سفید می باشد

## وَمِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### خاطب به اهل البصرة على جهة اقتصاص الملاحم

از سخنان امام علی است که در آن اهل بصره را مخاطب ساخته و از حوادث آینده آنها را با خبر می سازد.

#### ۱. ط بی حظ

این خطبه را امام علی در «ظ» بعد از «ط ش هفص» بیان فرمود و در آن به سوالات مختلف گروههایی پاسخ گفت که جگونه جنگ بالشکر جمل و تقسیم غنایم جنگی مجاز بوده، ولی تقسیم اموال آنها و اسارت زنان و فرزندانشان به عنوان اسیران جنگی و اموال اسیران جایز نبوده است و همچنین توضیحاتی درباره ایمان و کفر و امر به معروف و نهی از منکر و بحثهایی درباره بدعت و فتنه‌ها.

نویسنده کتاب «ط بی» بعد از اشاره به مطلب مذکور می گوید: هرگاه بخش کلمات قصار نهج البلاغه کلماتی با شماره ۳۲، ۳۱ و ۲۶۶ و ۳۷۴ بنگریم خواهیم دید که همه آنها با خطبه مزبور تطبیق می کند و از یک جا گرفته شده است.

سپس از کتاب «ط بی» قصه «تهل می کند که او می گوید: من کتابی با عنوان «خطب لمولانا امیر المؤمنین» دیدم که مرحوم «سید بن طاووس» در حاشیه آن نوشته است: این کتاب به افراز نویسنده اش با دو واسطه به امام صادق علیه السلام می رسد؛ بنابراین ممکن است تاریخ کتابش بعد از سنه ۲۰۰ هجری بوده باشد و در این کتاب بخش هایی از خطبه مورد بحث تهل شده است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۵۷).

## خطبه در یک نگاه

امام علیه السلام در این خطبه، به مسائل گوناگونی اشاره می‌کند که در عین استقلال هر یک از آن‌ها، پیوند روشنی با هم دارند.

این خطبه بر چند محور دور می‌زنند:

نخست این که امام علیه السلام مردم را به اطاعت خویش فرا می‌خواند و راه بهشت را که راه پر مشقتی است به آن‌ها نشان می‌دهد.

دوم این که دلیل شرکت عایشه را در جنگ جمل بیان می‌کند تا مردم گمان نبرند  
شرکت او در این جنگ دلیل بر مشروعیت کار طلحه و زبیر بوده است.

در بخش سوم، درباره پایان زندگی و قیام قیامت سخن می‌گوید و مردم را برای آن از طریق ایمان و عمل صالح و کسب علم و دانش آماده می‌سازد.

در چهارمین بخش، به چگونگی حشر مردم از قبور در سرای آخرت اشاره می‌کند.  
و در بخش پنجم، از امر به معروف و نهی از منکر که انجام دادن آن بر خلاف پندار

بعضی از ناآگاهان هیچ مشکلی در زندگی ایجاد نمی‌کند، سخن به میان می‌آورد.  
در بخش ششم، از اهمیّت قرآن و آثار عظیم آن در اصلاح فرد و جامعه بحث می‌کند.

و سرانجام در بخش هفتم، در پاسخ این پرسش که شخصی از آن حضرت می‌پرسد:  
در مورد فتنه با ما سخن بگو و آیا از رسول خدا علیه السلام در این باره پرسشی داشته‌ای، به شرح

جامعی درباره این موضوع پرداخته و در ضمن از شهادت خود در آینده نیز خبر می‌دهد.



## بخش اول

فَمَنِ اسْتَطَاعَ عِنْدَ ذَلِكَ أَنْ يَعْنِقَ نَفْسَهُ عَلَى اللَّهِ، عَزَّ وَ جَلَّ، فَلْيَفْعُلْ. فَإِنْ أَطْعَمْتُمُونِي فَإِنِّي حَامِلُكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَلَى سَبِيلِ الْجَنَّةِ، وَ إِنْ كَانَ ذَا مَشَقَّةٍ شَدِيدَةٍ وَ مَذَاقَةٍ مَرِيرَةٍ.

وَ أَمَّا فُلَانَةُ فَأَدْرَكَهَا رَأْيُ النِّسَاءِ، وَ ضِغْنُ غَلَافِي صَدْرِهَا كَمِرْجَلِ الْقَيْنِ، وَ لَوْ دُعِيَتْ لِتَنَالَ مِنْ غَيْرِي مَا أَتَتْ إِلَيَّ، لَمْ تَفْعَلْ. وَ لَهَا بَعْدُ حُرْمَتُهَا الْأَوَّلَى، وَ الْحِسَابُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى.

## ترجمه:

آن کس که در آن هنگام (در فتنه‌ها) بتواند خود را وقف بر خدای متعال سازد باید چنین کند و اگر مرا اطاعت کنید من (در میان انبوه فتنه‌ها) به خواست خدا شما را به راه بهشت خواهم برد؛ هر چند راهی است پر مشقت و دارای تلخی‌های فراوان. اما فلان زن (اشاره به عایشه است) افکار زنانه دامنش را گرفت و کینه‌هایی را که در سینه خود پنهان می‌داشت، همچون کوره آهنگران به جوشش درآمد (و آشکار شد) و اگر او را دعوت می‌کردند که مانند همین کار را که در مورد من انجام داد درباره دیگری انجام دهد، هرگز اقدام نمی‌کرد (و به خون خواهی عثمان بر نمی‌خاست این یک بهانه بود) به هر حال، همان احترام نخستین را (به خاطر پیامبر ﷺ) دارد؛ ولی حسابش با خداوند متعال است!



## شرح و تفسیر

### آشکار شدن کینه‌های درونی به بهانه واهی

همان‌گونه که در بحث سند خطبه گفته شد، امام علیه السلام این خطبه را بعد از پایان جنگ جمل بیان فرموده و تعبیرات آغاز این خطبه نشان می‌دهد که امام علیه السلام قبل از این جمله‌ها اشاره‌ای به فتنه‌هایی که در پیش است کرده و به مردم هشدار داده که فتنه جمل، اوّلین و آخرین فتنه نیست و به دنبال آن چنین می‌فرماید:

«آن کس که در آن هنگام (در فتنه‌ها) بتواند خود را وقف بر اطاعت خداوند متعال سازد، باید چنین کند و اگر مرا اطاعت کنید من (در میان انبوه فتنه‌ها) به خواست خدا شما را به راه بهشت خواهم برد؛ هر چند راهی است پر مشقت و دارای تلخی‌های فراوان!»  
 (فَمَنْ أَسْتَطَعَ عِنْدَ ذَلِكَ أَنْ يَعْتَقِلَ نَفْسَهُ عَلَى اللَّهِ، عَزَّ وَ جَلَّ، فَلَيَفْعُلْ. فَإِنْ أَطَعْتُمُونِي فَإِنِّي حَامِلُكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَلَى سَبِيلِ الْجَنَّةِ، وَ إِنْ كَانَ ذَا مَشْقَةٍ شَدِيدَةٍ وَ مَذَاقَةٍ مَرِيرَةٍ<sup>(۱)</sup>).»

مفهوم «يعتقل نفسه» - با توجه به این که «يعتقل» از ماده عقل به معنای بازداشت است - آن است که نفس خویش را تنها وقف فرمان خدا کند که بالاترین درجه عبودیت و اطاعت است و در جمله (و ان کان ذا مشقة...) اشاره به این می‌فرماید که بهشت و سعادت را ارزان به کسی نمی‌دهند، اگر خواهان آن هستید باید خود را آماده سازید؛ چرا که مبارزه با هوای نفس همچون مبارزه با دشمن، پرمشقت است:

نازیبورده تنعم نبرد راه به دوست      عاشقی شیوه رندان بلاکش باشد

در خطبه ۱۷۶ امام علیه السلام همین مطلب را از زبان رسول خدا علیه السلام به تعبیر معنای دیگری بیان فرموده است: (إِنَّ الْجَنَّةَ حُفَّتْ بِالْمَكَارِهِ وَ إِنَّ النَّارَ حُفَّتْ بِالشَّهَوَاتِ) به یقین بهشت در میان ناراحتی‌ها و دوزخ در میان شهوات پیچیده شده است.

سپس امام علیه السلام به دلیل شرکت عایشه در جنگ جمل - که یکی از فتنه‌های جهان

۱. «مریرة» از ماده «مر» (یر و زن حُرّ) به معنای تلخ و ناگوار است.

اسلام بود - اشاره کرده و ضمن پنج جمله پرمعنا تمام گفتنتی‌ها را بیان می‌کند؛ می‌فرماید: «اما فلان زن، افکار زنانه دامنش را گرفت و کینه‌هایی که در سینه خود پنهان می‌داشت، همچون کوره آهنگران به غلیان آمده بود (و آشکار ساخت) و اگر او را دعوت می‌کردند که مانند همین کار را که درباره من انجام داد در مورد دیگری انجام دهد هرگز اقدام نمی‌کرد (و به خون خواهی عثمان بر نمی‌خاست) با این حال، همان احترام نخستین را (به سبب احترام پیامبر ﷺ) دارد؛ ولی حسایش با خدای متعال است!» (وَ أَمَّا فَلَانَةُ فَأَدْرَكَهَا رَأْيُ النِّسَاءِ، وَضِغْنُ عَلَا فِي صَدْرِهَا كَمِرْجَلٌ (۱) الْقَيْنُ (۲)، وَ لَوْ دُعِيَتْ لِتَنَالَ مِنْ غَيْرِي مَا أَتَتْ إِلَيَّ، لَمْ تَفْعَلْ. وَ لَهَا بَعْدُ حُرْمَتُهَا الْأَوْلَى، وَالْحِسَابُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى).

بی‌شک، منظور از «فلانه» در عبارت یاد شده، عایشه است و با توجه به این که این خطبه پس از جنگ جمل ایراد شده هدف امام علیه السلام این بوده که به بعضی شباهات پاسخ دهد؛ از جمله این که اگر این جنگ، نامشروع بود چرا عایشه که یکی از رهبرانش بود، در آن شرکت کرد؟

امام علیه السلام در پاسخ به این سؤال به دو انگیزه عایشه برای همکاری با طلحه و زبیر اشاره می‌کند: نخست، داشتن افکار سُست زنانه که طلحه و زبیر به آسانی توانستند فکر او را بدزدند و او را با خود همراه سازند و لذا در تواریخ می‌خوانیم که عایشه مدتی بعد، از کار خود پشیمان شدو اظهار توبه می‌کرد.

دیگر این که او کینه‌هایی از من (امام علی بن ابی طالب علیه السلام) در سینه داشت که بسیار پرحوش و خروش بود تا آن جا که به او اجازه نمی‌داد درست در عواقب این کار بیندیشد و بداند با که مبارزه می‌کند و برای چه مبارزه می‌کند و سرانجام این مبارزه چه خواهد شد؟! درباره عوامل این کینه داغ درونی، شارحان نهج البلاغه سخنان بسیار گفته‌اند؛ ولی از

- 
۱. «مرجل» به معنای دیگ است.
  ۲. «قین» به معنای آهنگ است.

همه آنها جامع تر، چیزی است که ابن ابی الحدید از استادش ابویعقوب نقل می‌کند که به بخشی از آن اشاره می‌کنیم:

۱. علی علیه السلام همسر فاطمه علیه السلام بود و فاطمه علیه السلام دختر خدیجه بود و حساسیت عایشه نسبت به خدیجه با عنوان یک رقیب حتی بعد از وفات او در تواریخ معروف است.
۲. احترام فوق العاده رسول اکرم علیه السلام نسبت به فاطمه زهرا علیه السلام که نشانه شخصیت فوق العاده فاطمه علیه السلام بود و فراتر از محبت پدر و فرزندی دیده می‌شد تا آن جا که طبق روایات معتبر او را «سیدة نساء العالمین» خواند و می‌فرمود: «هر کس فاطمه علیه السلام را آزار دهد مرا آزار داده و هر کس او را به خشم آورد مرا به خشم آورده و او پاره تن من است»<sup>(۱)</sup> حساسیت زیادی در عایشه برانگیخت؛ چرا که او خود را شایسته این القاب می‌پنداشت نه دیگری را و همین حساسیت نیز نسبت به علی علیه السلام در دل او پیدا شده بود.
۳. احترام خاص رسول خدا علیه السلام نسبت به شخص علی علیه السلام و فضائل زیادی که (خاص و عام) برای علی علیه السلام از پیامبر اکرم علیه السلام نقل کردہ اند عامل دیگری برای این حسادت بود؛ چرا که او پدرش ابوبکر را شایسته این اوصاف خیال می‌کرد.
۴. فرزنددار شدن فاطمه علیه السلام و گسترش نسل پیامبر علیه السلام از طریق او و علی علیه السلام و عدم وجود فرزند برای عایشه و احترام فوق العاده‌ای که پیامبر علیه السلام برای حسن علیه السلام و حسین علیه السلام قائل بود، عامل مهم دیگری برای این حسادت محسوب می‌شد.
۵. بسته شدن تمام درهای خانه‌های اصحاب که به مسجد باز می‌شد، حتی در خانه ابوبکر (پدر عایشه) و باز بودن در خانه علی علیه السلام و فاطمه علیه السلام نیز سبب افروخته شدن خشم و حسادت آن زن بود؛ چرا که تنها دری بود که بعد از در خانه پیامبر علیه السلام به مسجد گشوده می‌شد و همه مسلمین از آن به عظمت یاد می‌کردند.<sup>(۲)</sup>
- و عوامل متعدد دیگری که به جهت اختصار از آن‌ها صرف نظر شد.

۱. بحار الانوار، جلد ۴۳، صفحه ۷۶.

۲. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۹۲ به بعد؛ با تلخیص.

قابل توجه این که ابن ابی الحدید در این بخش از کلمات استادش (شیخ ابی یعقوب) این نکته را نقل می‌کند که عایشه پس از آن که علی علیہ السلام (به ناچار) با ابوبکر بیعت کرد بسیار اظهار خوشحالی می‌کرد و این تظاهر به خشنودی در تمام مدت خلافت پدرش ابوبکر و سپس عمر و عثمان ادامه داشت؛ در حالی که کینه‌ها در درون او در جوشش بود تازمانی که عثمان کشته شد؛ در حالی که عایشه از کسانی بود که مردم را بر ضد عثمان تحریک می‌کرد و آرزویش این بود که خلافت به طلحه برسد؛ اما هنگامی که شنید مردم با علی بن ابی طالب علیہ السلام بیعت کرده‌اند فریاد کشید و ندای **واعثمانا!** سر داد و گفت: عثمان را مظلوم کشتند و کینه‌های درونی اش به غلیان آمد و ماجرای جمل از آن تولید یافت.<sup>(۱)</sup>

و عجب این که جمعی از دانشمندان اهل سنت در عین این که اعتراف می‌کنند، عایشه راه خطا پویید و در آتش افروزی جنگ جمل مرتکب گناه شد، می‌گویند: او بعداً توبه کرد و مشمول عفو خدا شد. سؤال این است که آیا ریختن خون هفده هزار و به روایتی بیست هزار مسلمان! در جمل به اضافه مشکلات عظیمی که از ناحیه این جنگ در تمام جهان اسلام پیدا شد و سال‌ها یا قرن‌ها ادامه یافت با یک «استغفار‌الله» بخشووده می‌شود؟! آیا خداوند از حق النّاس به این آسانی می‌گذرد آن هم چنین حق النّاسی؟

جالب این که به گفتة «ابن عبد ربہ» در «عقد الفرید» بعد از جنگ جمل، زنی به نام «ام اُم» اوفی» بر عایشه وارد شد و گفت:

ای ام المؤمنین، چه می‌گویی درباره کسی که بچه صغیر خود را کشته است؟ عایشه بلاfacله گفت: آتش دوزخ بر او واجب شده. آن زن سؤال کرد: درباره زنی که بیست هزار فرزند بزرگ خود را در یک صحنه کشته باشد چه می‌گویی؟ (عایشه فهمید که اشاره به او و ماجرای جنگ جمل می‌کند) گفت: بسیاری این دشمن خدا را بگیرید و بیرون بیاندازید.<sup>(۲)</sup>

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۹۸-۱۹۹.

۲. عقد الفرید، جلد ۵، صفحه ۷۹.

و اما جمله سوم که می‌فرماید: «اگر عایشه دعوت می‌شد که آن چه را درباره من انجام داد درباره دیگری انجام دهد، نمی‌پذیرفت»، اشاره به این است که هرگاه مردم مسلمان با دیگری غیر از من بیعت کرده بودند این زن هرگز به خون خواهی عثمان بر نمی‌خاست؛ بنابراین، انگیزه او هرگز دفاع از خون عثمان نبود که خودش در آن شرکت داشت؛ بلکه هدفش تحریک مردم بر ضد من بود.

و این که در جمله چهارم می‌فرماید: «با این حال او احترام گذشته را دارد» به دلیل این بود که همسر رسول خدا علیه السلام بود و برای احترام پیامبر علیه السلام از مجازاتش در دنیا صرف نظر شد؛ ولی در جمله پنجم تصریح می‌کند: «حساب او بر خداست»، اشاره به این که هرگز خداوند از گناه او نخواهد گذشت.

قرآن مجید تکلیف او را در آیه ۳۰ سوره احزاب روشن ساخته است: «﴿يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ يُضَاعِفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَ كَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾؛ ای همسران پیامبر، هر یک از شما گناه آشکار و فاحش مرتکب شود، عذاب او دو چندان خواهد بود و این برای خدا آسان است».



## بخش دوم

منه: سَبِيلُ أَبْلَجْ الْمِنْهاجِ، أَنْوَرُ السّرَاجِ، فَبِالْإِيمَانِ يُسْتَدَلُ عَلَى الصَّالِحَاتِ، وَ بِالصَّالِحَاتِ يُسْتَدَلُ عَلَى الْإِيمَانِ، وَ بِالْإِيمَانِ يُعْمَرُ الْعِلْمُ، وَ بِالْعِلْمِ يُزَهَبُ الْمَوْتُ، وَ بِالْمَوْتِ تُخْتَمُ الدُّنْيَا، وَ بِالدُّنْيَا تُحْرَزُ الْآخِرَةُ، وَ بِالْقِيَامَةِ تُزَلَفُ الْجَنَّةُ، (وَ تُبَرَزُ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ) . وَ إِنَّ الْخَلْقَ لَا مَقْصَرَ لَهُمْ عَنِ الْقِيَامَةِ، مُرْقِلِينَ فِي مِضْمَارِهَا إِلَى الْغَايَةِ الْقُصْوَى.

## ترجمه:

(ایمان) روشن ترين راه، با نوراني ترين چراغ است. انسان به سبب ايمان به اعمال صالح رهنمون می شود و به وسیله اعمال صالح، ايمان، آشکار می گردد. با ايمان، کاخ علم و دانش آباد می شود و به وسیله علم، هراس از مرگ (ومسئولیت های بعد از آن) حاصل می گردد. با مرگ، دنيا پایان می گيرد و با دنيا می توان آخرت را به دست آورد. با برپا شدن قیامت، بهشت، نزد یک می شود و دوزخ برای گمراهان آشکار می گردد. مردم به جز قیامت اقامتگاهی ندارند و به سرعت در اين ميدان به سوي آن سرمنزل آخرين پيش می روند.

## شرح و تفسير

### پیشروی به سوی سرمنزل مقصود

در اين بخش از خطبه، امام علیهم السلام نخست از ايمان و سپس آثار آن - که اعمال صالح و علم و دانش و ترس از مجازات قیامت و آمادگی برای این سفر پر خطر و سرانجام رسیدن

به بهشت است - سخن می‌گوید.

نخست می‌فرماید: «ایمان، روشن ترین راه، با نورانی ترین چراغ است» (**سبیلُ أَبْلَجُ**<sup>(۱)</sup>). **الْمِنْهَاجُ، أَنُورُ السَّرَاجِ**<sup>(۲)</sup>.

از آن جا که بهترین راه، راهی است که در روزها روشن و بدون هیچ‌گونه مانع، و شبها نیز دارای چراغ باشد، امام علیه السلام ایمان را به چنین راهی تشبیه کرده است. این احتمال نیز وجود دارد که مراد از سراج چراغ‌هایی است که به صورت علامت در جاده‌ها نصب می‌گردد تا مسافران به بیراهه نرونده‌یعنی ایمان، راهش روشن و نشانه‌هایش آشکار است. سپس می‌افزاید: «به سبب ایمان، انسان به اعمال صالح رهنمون می‌شود و به وسیله اعمال صالح، ایمان آشکار می‌گردد. با ایمان، کاخ علم و دانش آباد می‌شود و به وسیله علم، هراس از مرگ (ومسئولیت‌های بعد از آن) حاصل می‌گردد» (**فِي الْأَيمَانِ يُسْتَدَلُ عَلَى الصَّالِحَاتِ، وَ بِالصَّالِحَاتِ يُسْتَدَلُ عَلَى الْأَيْمَانِ، وَ بِالْأَيْمَانِ يُعْمَرُ الْعِلْمُ، وَ بِالْعِلْمِ يُرْهَبُ الْمَوْتُ**).

به یقین، ایمان در هر دو جمله به معنای عقيدة باطنی است؛ در حالی که «یستدل» در جمله اول به معنای علیت است و در جمله دوم، کاشفیت، یعنی ایمان سبب عمل صالح می‌شود و عمل صالح، کشف از ایمان می‌کند؛ ولی این احتمال نیز وجود دارد که «یستدل» در هر دو به معنای علیت باشد؛ یعنی همان‌گونه که ایمان، سبب عمل صالح می‌شود، عمل صالح نیز سبب قوت ایمان است.

و این که می‌فرماید: «به وسیله ایمان، عالم علم آباد می‌شود» ممکن است اشاره به دو نکته باشد:

۱. «ابلچ» از ماده « ولوچ » به معنای روشن شدن، مخصوصاً روشنایی آغاز صبح است.
۲. معروف در میان شارحان نهج البلاغه این است که «سبیل» خبر مبتدای محدودی است و آن ایمان است به قرینه آن چه در جمله بعد آمده است. بعضی نیز احتمال داده‌اند که مبتدای محدود «سبیل الجنّة» است که در بخش قبل آمده و در واقع، جمله «و أَمّا فلانه...» به صورت جمله معتبر ضهای است که در این میان ذکر شده است.

نخست این‌که هرگاه انسان به آفریدگاری دانا و حکیم ایمان داشته باشد و آفرینش را هدفمند بداند، یقین پیدا می‌کند که چیزی در این عالم، بی‌دلیل و بی‌هدف نیست و به دنبال آن تلاش می‌کند علل و عوامل اشیا و اسرار پدیده‌ها و آثار آن‌ها را دریابد. تعبیر یکی از بزرگ‌ترین دانشمندان علوم طبیعی «چیزی که دانشمندان بزرگ را وادار به تلاش برای کشف اسرار طبیعت در طول سالیان دراز می‌کرد، ایمان آن‌ها به هدفمند بودن آفرینش بود و این‌که چیزی در این جهان بی‌حساب و کتاب نیست».

دیگر این‌که یکی از موانع علم و معرفت، تعصب‌های کور و کر، غرور و هواهای نفسانی است؛ ولی هنگامی که ایمان آمد، همه‌این موانع برچیده می‌شود و راه وصول به سرچشمه‌های ایمان هموار می‌گردد.

اضافه بر این، علم بی‌عمل، علمی است ویران و هم‌سنگ با جهل؛ و چیزی که علم را با عمل قرین می‌کند و آن را آباد می‌سازد، ایمان است؛ همان‌گونه که در حدیثی از پیامبر اکرم ﷺ می‌خوانیم: **إِنَّ الْعِلْمَ لِيَتَفُّ بِالْعَمَلِ فَإِنْ أَجَابَهُ وَ إِلَّا إِرْتَحَلَ عَنْهُ**؛ علم، عمل را فرا می‌خواند؛ اگر دعوت او را اجابت کرد، می‌ماند و گرنم می‌رود.<sup>(۱)</sup>

و این‌که می‌فرماید: «انسان به سبب علم از مرگ می‌ترسد» به این دلیل است که مرگ را پایان زندگی نمی‌داند؛ بلکه آغاز زندگی نوینی تلقی می‌کند که انسان در آن با نتیجه اعمال خود روبه رو خواهد بود.

سپس در ادامه این بیان که علت و معلول‌ها و لازم و ملزم‌ها را پشت سر هم ذکر می‌کند، می‌فرماید: «با مرگ، دنیا پایان می‌گیرد، و با دنیا می‌توان آخرت را به دست آورد و با برپا شدن قیامت، بهشت نزدیک می‌شود و دوزخ برای گمراهان آشکار می‌گردد؛ مردم به جز قیامت، اقامتگاهی ندارند و به سرعت در این میدان به سوی آن سرمنزل آخرين پیش می‌روند» (و بِالْمَوْتِ تُخْتَمُ الدُّنْيَا، وَ بِالدُّنْيَا تُحَرَّزُ الْآخِرَةُ، وَ بِالْقِيَامَةِ تُزَلَّفُ

الْجَنَّةُ، ﴿وَ تُبَرَّزُ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ﴾. وَ إِنَّ الْخَلْقَ لَا مَقْصِرٌ<sup>(۱)</sup> لَهُمْ عَنِ الْقِيَامَةِ، مُرْقِلِينَ<sup>(۲)</sup> فِي مِضْمَارِهَا إِلَى الْغَايَةِ الْقُصُوْيِ).

آری، مرگ پایان زندگی دنیاست و سرآغاز زندگی ابدی؛ و با مرگ پرونده اعمال بسته می‌شود؛ چراکه مزرعه آخرت، تنها دنیاست و در قیامت، دو چیز بیش نیست: یا بهشت است و سعادت جاویدان و یا دوزخ است و عذاب ابدی؛ و همه انسان‌ها بدون استثنا به سوی یکی از این دو سرنوشت پیش می‌روند.

بعید نیست ذکر این عبارت به دنبال بیان به داستان جنگ جمل و آتش افروزان آن، اشاره به این نکته باشد که اگر آن‌ها ایمان قوی داشتند، گرفتار آن جنگ خانمان سوز و پرمسئولیت نمی‌شدند. اگر ایمان سالمی داشتند آگاهی پیدا می‌کردند و زندگی باقی آخرت را به زندگی فانی این دنیا نمی‌فروختند؛ ولی افسوس که حجاب هواپرستی، عقل انسان را از درک حقایق باز می‌دارد؛ با این که جاده روشن است و نشانه‌ها آشکار.

جمله «وَ بِالْقِيَامَةِ تُزَلَّفُ الْجَنَّةُ، ﴿وَ تُبَرَّزُ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ﴾» برگفته از آیات ۹۰ و ۹۱ سوره شعر است: «وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ \* وَبُرَزَّتِ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ».



- 
۱. «مقصر» از ماده «قصر» (بر وزن فصل) یکی از معانی آن منع کردن است و از آن‌جا که توقفگاه، انسان را از حرکت بیشتر باز می‌دارد مقصر به عمل توقف اطلاق شده است.
  ۲. «مرقل» از ماده «ارقال» به معنای با سرعت رفتن است.

## بخش سوم

منه: قد شَخْصُوا مِنْ مُسْتَقْرٍ أَلْجَادٍ، وَ صَارُوا إِلَى مَصَائِرِ الْغَaiَاتِ. لِكُلِّ  
دَارِ أَهْلِهَا، لَا يَسْتَدِلُونَ بِهَا وَ لَا يُنَقْلُونَ عَنْهَا.  
وَ إِنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ، وَ النَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ، لَخُلُقُّ اَللَّهِ سُبْحَانَهُ؛  
وَ إِنَّهُمَا لَا يُقْرَبَا نِنْ أَجَلٍ، وَ لَا يَنْفَعُهُمْ مِنْ رِزْقٍ. وَ عَلَيْكُمْ بِحِكْمَةِ اَللَّهِ، «فَإِنَّهُ  
الْحَبْلُ الْمَتِينُ، وَ النُّورُ الْمُبِينُ»، وَ الشَّفَاءُ النَّافِعُ، وَ الرَّيْءُ الْنَّاقِعُ، وَ الْعِصْمَةُ  
لِلْمُتَمَسِّكِ، وَ النَّجَاهُ لِلْمُتَعَلِّقِ. لَا يَعْوَجُ فِي قَامَ، وَ لَا يَرِيغُ فِي سُتْغَبَ، «وَ لَا  
تُخْلِقُهُ كَثْرَةُ الرَّدِّ»، وَ لُولُوجُ السَّمْعِ. «مَنْ قَالَ بِهِ صَدَقَ، وَ مَنْ عَمِلَ بِهِ سَبَقَ».

### ترجمه:

آنان از قرارگاه قبرها خارج می شوند و به سوی آخرين منزل رهسپار می گردند. هر یک از خانه ها (ی بهشت و دوزخ) ساکنانی دارد که نه آن را به خانه دیگر تبدیل می کنند و نه از آن به جایی دیگری انتقال می یابند.

به یقین، امر به معروف و نهی از منکر، دو صفت از صفات خداوند سبحان است و عمل به آن دونه از عمر کسی می کاهد و نه روزی کسی را کم می کند. کتاب خدا را محکم بگیرید، چرا که رشته ای است مستحکم و نوری است آشکار؛ شفابخش و پر منفعت است و سیراب کننده و فرون شاننده عطش (تشنگان حق). تمسک جویان را حفظ می کند و نجات بخش کسانی است که به دامنش چنگ زنند. کثی در آن راه ندارد تا آن را راست کنند و هرگز راه خطأ نمی پوید تا به راه حقش بازگردانند. خواندن و شنیدن مکرر شش سبب

کهنه‌گی آن نمی‌گردد، آن کس که با قرآن سخن بگوید راست می‌گوید، و آن کس که به آن عمل کند به پیش می‌رود.

## شرح و تفسیر اسباب نجات در قیامت

امام علیه السلام در این بخش از خطبه به دنبال بخش پیشین – که در آن سخن از مرگ و قیامت و بهشت و دوزخ به میان آمد – نخست به مسأله حشر و نشر مردم در آن روز می‌پردازد و بعد با بحث جامعی درباره امر به معروف و نهی از منکر و اهمیت قرآن مجید که هر دو از مهم‌ترین اسباب نجات در قیامت‌اند، سخن به میان می‌آورد و می‌فرماید: «آن‌ها از قرارگاه قبرها خارج می‌شوند و به سوی آخرین منزل رهسپار می‌گردند. هر یک از خانه‌ها (ی بهشت و دوزخ) ساکنانی دارد که نه آن را به دیگری تبدیل می‌کنند و نه از آن به جای دیگر انتقال می‌یابند» (قدْ شَخْصُوا<sup>(۱)</sup> مِنْ مُسْتَقْرٌ الْأَجْدَاثِ<sup>(۲)</sup>، وَ صَارُوا إِلَى مَصَائِرِ الْغَيَايَاتِ. لِكُلِّ دَارٍ أَهْلُهَا، لَا يَسْتَبِدُونَ بِهَا وَ لَا يُنْقَلُونَ عَنْهَا).

نخست اشاره به این می‌فرماید که همه از قبرها بر می‌خیزند؛ همان چیزی که در قرآن مجید کراراً بیان شده است: «يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنْ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا...»؛ روزی که آن‌ها از قبرها به سرعت خارج می‌شوند...».<sup>(۳)</sup>

واز این تعبیر استفاده می‌شود که ذرات بدن آن‌ها که تبدیل به خاک شده، هر جا باشد به قبرها باز می‌گردد و در آن جا زنده می‌شوند و سر از خاک بر می‌دارند. در اینجا این سؤال پیش می‌آید که آیات قرآن با صراحة می‌گوید: «پایان دنیا

۱. «شخصوا» از ماده «شخوص» (بر وزن خلوص) به معنای خارج شدن از منزل و گاه به معنای خیره شدن چشم به یک نقطه آمده است؛ گویی چشم می‌خواهد از جایگاه خود بیرون آید و در اینجا به معنای خارج شدن است.

۲. «اجداد» جمع «جدث» (بر وزن قفس) به معنای قبر است.

۳. معارج، آیه ۴۳.

زلزله‌های عظیمی به وقوع می‌پیوندد و همه چیز در هم می‌ریزد» با این حال چگونه قبرها باقی می‌ماند و مردگان از قبرها بر می‌خیزند؟

پاسخ این سؤال را در جلد سوم همین کتاب، صفحه ۳۶۷ بیان کرده‌ایم.

سپس اشاره به این می‌کند که خانه‌های بهشتیان و دوزخیان قابل تغییر و تبدیل نیست. هر کس جایگاه ویژه خود را مطابق اعمال و عقاید خود دارد؛ مقصود این که پاداش و کیفر در آن جهان برای مؤمن و کافر جاودانی است؛ نه قابل تبدیل است و نه قابل نقل و انتقال. این سراهای قدری حساب شده است که کاملاً هماهنگ با صاحبان آن عقاید و اعمال است؛ گویی خانه‌ها به سراغ آن‌ها می‌روند نه آن‌ها به سوی خانه‌ها.

سپس با توجه به این که واقعه جمل یکی از نمونه‌های بارز امر به معروف و نهی از منکر بود، به اهمیت این مسئله اشاره کرده، می‌فرماید: «به یقین، امر به معروف و نهی از منکر، دو صفت از صفات خداوند سبحان است و عمل به این دو نه اجل کسی را نزدیک می‌کند و نه از روزی کسی می‌کاهد!» (وَإِنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ، وَآلِنَّهِ عَنِ الْمُنْكَرِ، لَخُلْقَانِ مِنْ خُلُقٍ<sup>(۱)</sup> اللَّهُ سُبْحَانَهُ؛ وَإِنَّهُمَا لَا يُقْرَبَانِ مِنْ أَجَلٍ، وَلَا يَنْتَصِرَانِ مِنْ رِزْقٍ).

همان‌گونه قرآن مجید می‌گوید: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبُغْيَ»؛ خداوند به عدل و احسان و بخشش به نزدیکان امر می‌کند و از فحشا و منکر و ستم نهی می‌نماید.<sup>(۲)</sup>

بعضی از شارحان نهج البلاغه تعبیر به «خلق» را درباره خداوند، تعبیری مجازی (مجاز در کلمه یا مجاز در نسبت) می‌دانند؛ زیرا «خلق» حالت یا ملکه‌ای است نفسانی که اعمال نیک و بد از آن سرچشمه می‌گیرد و خداوند از چنین عوارض و حالات امکانی پاک و منزه

۱. «خُلُقٌ» (بر وزن افق) و «خُلُقٌ» (بر وزن قفل) به معنای صفتی است که از انسان جدا نمی‌شود و جمع آن «اخلاق» است.

۲. تحل، آیه ۹۰.

است ولی اگر «خلق» را به معنای وصف بدانیم، اعمّ از این‌که به صورت حالت نفسانی باشد یا وصفی که عین ذات است اطلاق آن بر خداوند مشکلی نخواهد داشت.

به هر حال، وظایفی که در اسلام برای انسان‌ها تعیین شده، گاه مخصوص انسان است؛ مانند عبادات و بسیاری از محترمات؛ ولی در میان آن‌ها اموری وجود دارد که بسیار گسترده است و حتی درباره خداوند نیز صدق می‌کند؛ مانند عدالت و ترک ظلم و ارشاد جاهل و تنبیه غافل و امر به معروف و نهی از منکر و اساساً نزول کتاب‌های آسمانی و فرستادن انبیا بر اساس همین امر به معروف و نهی از منکر یا ارشاد جاهل است؛ بنابراین در اهمیّت وظیفه امر به معروف و نهی از منکر همین بس که تمام برنامه‌های انبیا از آن سرچشمه می‌گیرد و خداوند متعال بنیانگذار آن است.

و این‌که می‌فرماید: «انجام دادن این دو دستور از عمر و روزی کسی نمی‌کاهد» اشاره به این است که بسیاری از مردم کوتاه فکر، تصور می‌کنند امر به معروف و نهی از منکر سبب درگیری با ارباب معا�ی می‌شود و این درگیری گاه سبب جرح و قتل و گاه سبب پراکنده‌گی مردم از اطراف انسان و در نتیجه کاهش روزی می‌شود.

ولی اگر امر به معروف و نهی از منکر به صورت صحیح و معقول انجام شود و از افراط و تفریط پرهیز گردد، خداوند انسان را حفظ می‌کند و برکاتش را از او دریغ نمی‌فرماید.

امر به معروف و نهی از منکر شرایطی دارد، از جمله احتمال اثر و عدم ضرر و همچنین امر به معروف و نهی از منکر دارای دو بخش است: بخش عمومی که وظیفه همه مردم است (از طریق قلب و زبان) و بخش خصوصی که وظیفه حکومت اسلامی است (از طریق اقدامات عملی)، اگر این جهات در آن رعایت شود و توأم با ادب و احترام باشد نه تنها صاحبان آن منفور نمی‌شوند، بلکه محبوبیت هم پیدا می‌کنند و اگر به فرض در بعضی از موارد گرفتار مشکلاتی شوند، خداوند متعال حل مشکلات آن‌ها را تضمین کرده است. کوتاه سخن این‌که امر به معروف و نهی از منکر، اساس و پایه نظام جامعه و پاکی و قداست و ترقی و پیشرفت آن است. در جامعه‌ای که امر به معروف و نهی از منکر بمیرد،

فرار از زیر بار مسئولیت‌ها به صورت گستردۀ نمایان می‌گردد؛ انواع گناهان و معاصی در هر کوی و برزن آشکار می‌شود و جامعه در لجت‌زار فساد و گناه غوطه‌ور می‌گردد. واز آن جا که راه وصول به خوشبختی و حل مشکلات فردی و اجتماعی، بازگشت به سوی قرآن است، امام علیؑ در پایان این سخن به سراغ اهمیت قرآن می‌رود و با تعبیرات زنده و تشبيهات پرمونا، اهمیت قرآن را ضمنن یازده جمله - که هر یک اشاره به یکی از ویژگی‌های قرآن است - گوشنزد می‌کند؛ در آغاز می‌فرماید:

«كتاب خدا را محکم بگیرید چرا که رشته‌ای است مستحکم و نوری است آشکار» (وَ  
عَلَيْكُمْ بِكِتابِ اللّٰهِ، فَإِنَّهُ الْحَبْلُ الْمَتِينُ، وَ النُّورُ الْمُبِينُ).

انسان‌ها قبل از پذیرش تعلیم و تربیت، گویی در چاه طبیعت گرفتارند و برای نجات از آن باید به رشته‌ای چنگ زنند و خود را نجات دهند. این رشته باید محکم باشد که در وسط راه آنان را رها نسازد؛ لذا از قرآن به «الْحَبْلُ الْمَتِينُ» یاد شده که وسیله نجات انسان‌هاست و باتوجه به این که پیمودن راه در ظلمات، سبب گمراهی و سقوط در پرتگاه‌هاست، قرآن تشبيه به نور آشکاری شد، که انسان را تارسیدن به سرمنزل مقصود بدرقه می‌کند.

در سومین و چهارمین ویژگی می‌فرماید: «قرآن شفابخش و پرمنفعت و سیراب کننده و فرون‌شاننده عطش (تشنگان حق) است» (وَالشَّفَاءُ النَّافِعُ، وَالرَّئِيْ<sup>(۱)</sup> الْنَّاقِعُ<sup>(۲)</sup>).

صفات نکوهیده و ردایل اخلاقی، چه آن‌ها که به فرد باز می‌گردد و چه آن‌ها که مربوط به جمعیت است، همچون بیماری‌های جانکاه و گاه کشنده است که داروی آن در جای جای قرآن مجید آمده است و از آن جا که مهم‌ترین عامل حیات، آب است در حیات

۱. «رئی» به معنای سیراب شدن است.

۲. «ناقع» از ماده «نقع» (بر وزن نفع) در اصل به معنای فرورفتن آب است و در اینجا به معنای سیراب شدن کامل است؛ به گونه‌ای که تشنگی کاملاً فرونشیند.

معنوی انسان نیز قرآن مجید نقش آب را ایفا می‌کند، لذا امام علیه السلام آن را وسیله سیراب شدن تشنگان حق، شمرده است.

در پنجمین و ششمین وصف می‌فرماید: «قرآن، حافظ تمستک جویان و سبب نجات کسانی است که به دامنش چنگ می‌زنند» (وَالْعِصْمَةُ لِلْمُتَمَسِّكِ، وَالنَّجَاةُ لِلْمُتَعَلِّقِ). انسان در مسیر خود به سوی سعادت جاویدان، گاه لغزش‌هایی دارد و باید چیزی باشد که او را در لغزش‌ها حفظ کند تا سقوط نکند و پرتوگاه‌هایی در پیش دارد که برای نجات از خطرها آن‌ها باید به جایی وابسته باشد.

در هفتمین و هشتمین ویژگی می‌فرماید: «کری در آن راه ندارد تا آن را راست کنند و هرگز خطاط نمی‌کند تا به راه حقش بازگردانند» (لَا يَعْوِجُ فَيُقَامَ، وَ لَا يَرِيْغُ فَيُسْعَتَ<sup>(۱)</sup>).<sup>(۲)</sup>

به یقین، کلام خدا که متکی به علم بی‌پایان پروردگار است هیچ‌گونه خلاف و انحراف و اشتباه و خطأ در آن راه ندارد؛ چرا که خطأ را کسی می‌کند که علمش محدود و قدرتش ناچیز باشد؛ نه آن کس که علم و قدرت بی‌پایان دارد و می‌دانیم یکی از نشانه‌های اعجاز قرآن، عدم وجود اختلاف و تضاد و خطأ در آن است: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾.<sup>(۳)</sup> در سوره کهف نیز می‌خوانیم: «﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوْجَاء﴾؛ حمد، مخصوص خدایی است که این کتاب (آسمانی) را بر بنده (برگزیده) اش نازل کرد و هیچ‌گونه کژی در آن قرار نداد».<sup>(۴)</sup> و در نهمین ویژگی می‌فرماید: «خواندن و شنیدن مکرر ش موجب کهنگی آن

۱. «یستعتبر» از مادة «عتب» (بر وزن ثبت) در اصل به معنای ناراحتی درونی است و هنگامی که به باب استفعال می‌رود، به معنای جلب رضایت و خشنودی طرف است؛ گویا از طرف مقابل تقاضای عتاب و سرزنش می‌کند تا راحتی درونی اش فرو نشیند و به راه حق بازگردد.

۲. نساء، آیه ۸۲

۳. کهف، آیه ۱

نمی‌گردد» («وَ لَا تُخْلِقُهُ كَثْرَةُ الرَّدِّ، وَ وُلُوجُ الْسَّمْعِ»).

آری! مسلماً هر قدر آن را بخوانند و تکرار کنند باز هم روح پرور و شیرین تر و دلپذیرتر است؛ چرا؟ زیرا قرآن، کلام خداست و کلام او همچون ذاتش نامتناهی است و هر چه در آن تدبیر شود حقایق تازه‌ای کشف می‌شود و با پیشرفت علم و دانش بشری ابعاد تازه‌ای از آن آشکار می‌گردد و همان‌گونه که در حدیث معروف پیامبر اکرم ﷺ آمده است: «لَا تُحْصِنَ عَجَائِبُهُ وَ لَا تُبْلِي غَرَائِبُهُ» شگفتی‌های آن به شماره در نمی‌آید و نواوری‌ها یش به کهنگی نمی‌گراید.<sup>(۱)</sup>

و یا آن گونه که در حدیث معروف امام رضا علیه السلام بیان شده است، در پاسخ این سؤال که چرا قرآن بر اثر فزونی انتشار و تکرار تلاوت کهنه نمی‌شود؛ بلکه هر روز شاداب‌تر است؟ فرمود: این به سبب آن است که خداوند آن را برای زمان معینی یا گروه خاصی قرار نداده؛ به همین دلیل در هر زمان تازه است و تا دامنه قیامت، نزد هر قومی با طراوت و شاداب می‌باشد.<sup>(۲)</sup>

و سرانجام در دهمین و یازدهمین ویژگی می‌فرماید: «آن کس که با قرآن سخن بگوید، راست می‌گوید، و آن کس که به آن عمل کند پیشی می‌گیرد» (منْ قَالَ بِهِ صَدَقَ، وَ مَنْ عَمِلَ بِهِ سَبَقَ).

اشاره به این که قرآن، معیار حق و باطل و پیروزی و شکست است. آن‌ها که هماهنگ با قرآن، سخن می‌گویند، گفتارشان عین حقیقت است و آن‌ها که هماهنگ با آن عمل می‌کنند پیروزند. محتوای قرآن، عین واقعیت است و راه‌هایی که ارائه داده به سر منزل سعادت می‌رسد؛ چراکه در کلام خدا هیچ خطای نیست؛ به همین دلیل هماهنگی با آن در گفتار و کردار انسان را به حقیقت می‌رساند.

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۵۹۹.

۲. بحار الانوار، جلد ۹۲، صفحه ۱۵.

این برگه سفید می باشد

## بخش چهارم

و قام اليه رجل فقال: يا أمير المؤمنين، أخبرنا عن الفتنة، و هل سالت رسول الله ﷺ عنها؟ فقال عليه السلام :

إِنَّهُ لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ، قَوْلُهُ: ﴿ إِنَّمَا أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾ عَلِمْتُ أَنَّ الْفِتْنَةَ لَا تَنْزِلُ بِنَا وَرَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - بَيْنَ أَظْهَرِنَا. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا هَذِهِ الْفِتْنَةُ الَّتِي أَخْبَرَكَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا؟ فَقَالَ: « يَا عَلَيِّ، إِنَّ أَمَّتِي سَيُفْتَنُونَ مِنْ بَعْدِي »، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوْ لَيْسَ قَدْ قُلْتَ لِي يَوْمَ أُحْدِي حَيْثُ أَسْتُشْهَدَ مِنْ الْمُسْلِمِينَ، وَ حِيزْتُ عَنِّي الشَّهَادَةُ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيَّ، فَقُلْتَ لِي: « أَبْشِرْ، فَإِنَّ الشَّهَادَةَ مِنْ وَرَائِكَ؟ » فَقَالَ لِي: « إِنَّ ذَلِكَ لَكَذِيلَكَ، فَكَيْفَ صَبْرُكَ إِذْنَ؟ » فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الصَّبْرِ، وَ لَكِنْ مِنْ مَوَاطِنِ الْبُشْرِيَّ وَ الشُّكْرِ.

### ترجمه:

(در ادامه این خطبه) مردی به پا خاست، عرض کرد: ای امیر مؤمنان، ما را ز آن فتنه (بزرگ) آگاه ساز! آیا در این باره از رسول خدا علیه السلام سؤال کرده؟ فرمود: (آری) هنگامی که خداوند آیه ﴿ إِنَّمَا أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾ را نازل فرمود، من می دانستم آن فتنه و آن آزمایش بزرگ، تا زمانی که رسول خدا علیه السلام در میان ماست نازل نمی شود؛ از همین رو عرض کردم: ای رسول خدا علیه السلام، منظور از این

آزمایش و فتنه بزرگ چیست که خدا تو را از آن آگاه ساخته است؟ فرمود: ای علی! بعد از من امتم در بوته آزمایش قرار می‌گیرند، عرض کردم: ای رسول خدا علیه السلام! (درباره شهادت من چه می‌فرمایید؟) مگر در جنگ «احد»، بعد از آن که جمعی از مسلمانان شهید شدند و من به سعادت شهادت نرسیدم و این بر من سخت آمد، به من نفرمودید بشارت باد بر تو که شهادت در پیش رو داری؟

رسول خدا علیه السلام فرمود: مطلب همان‌گونه است که گفته‌ام؛ ولی در آن موقع چگونه صبر خواهی کرد؟ عرض کردم: ای رسول خدا علیه السلام! این از موارد صبر نیست (زیرا صبر در برابر مصیبت است) بلکه از موارد بشارت و شکر است (چرا که شهادت در راه خدا بزرگ‌ترین افتخار است).

## شرح و تفسیر آزمون و فتنه بزرگ!

در ادامه این خطبه چنین آمده است: «مردی به پا خاست، عرض کرد: ای امیرمؤمنان! ما را از آن فتنه و آزمون (بزرگ) آگاه ساز و آیا در این باره از رسول خدا علیه السلام سؤال کردی؟» (وَ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَخْبِرْنَا عَنِ الْفِتْنَةِ، وَ هَلْ سَأَلْتَ رَسُولَ اللهِ عَلِيهِ السَّلَامَ عَنْهَا؟).

این تعبیر نشان می‌دهد که در ذهن مردم چنین بوده که فتنه مهمی در پیش است و سؤال کننده می‌خواهد بداند آیا رسول خدا علیه السلام درباره این فتنه خطرناک و ویرانگر، سخنی بیان فرموده است؟

امام علیه السلام در پاسخ او چنین فرمود: «(آری) هنگامی که خداوند آیه ﴿الَّمْ \* أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ﴾؛ آیا مردم گمان کردند همین که گفتند: ایمان آوردیم، بدون آزمایش رها می‌شوند؟»، نازل فرمود، من می‌دانستم آن فتنه و آزمایش بزرگ تا زمانی که رسول خدا علیه السلام در بین ماست نازل

نمی‌شود؛ از همین رو عرض کردم: ای رسول خدا<sup>علیه السلام</sup>! منظور از این آزمایش و فتنه چیست که خدا تو را از آن آگاه ساخته است؟ (فَقَالَ إِنَّهُ لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ، قَوْلُهُ: ﴿إِنَّمَا أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفَتَّنُونَ﴾) علّمتُ آنَّ الْفِتْنَةَ لَا تَنْزَلُ بِنَا وَرَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - يَعْلَمُ أَطْهَرُنَا. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا هَذِهِ الْفِتْنَةُ الَّتِي أَخْبَرَكَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا؟).

سپس در ادامه چنین می‌افرادید که پیامبر اکرم<sup>علیه السلام</sup> فرمود: «ای علی بعد از من امّتم در بوته آزمایش قرار می‌گیرند، عرض کردم: ای رسول خدا<sup>علیه السلام</sup>، (درباره شهادت من چه می‌فرمایید؟) مگر در جنگ «احد»، بعد از آن که جمعی از مسلمانان شهید شدند و من به سعادت شهادت نرسیدم و این بر من سخت آمد به من نفرمودی بشارت باد بر تو که شهادت از پی توسّت؟

رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> فرمود: مطلب همان‌گونه است که گفته‌ام؛ ولی بگو: در آن هنگام چگونه صبر خواهی کرد؟ عرض کردم: ای رسول خدا<sup>علیه السلام</sup>! این از موارد صبر نیست (زیرا صبر در برابر مصیبت است) بلکه از موارد بشارت و شکر است» (فَقَالَ: «يَا عَلِيٌّ، إِنَّ أُمَّتِي سَيُقْتَلُونَ مِنْ بَعْدِي»)، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوْ لَيْسَ قَدْ قُلْتَ لِي يَوْمًا أَحَدٍ حِينَتْ أَسْتُشْهَدَ مِنْ أَسْتُشْهَدَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَ حِينَتْ عَنِ الْشَّهَادَةِ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيَّ، فَقُلْتَ لِي: «أَبْشِرْ، فَإِنَّ الشَّهَادَةَ مِنْ وَرَائِكَ»؟) «فَقَالَ لِي: «إِنَّ ذَلِكَ لَكَذِلِكَ، فَكَيْفَ صَبَرْكَ إِذَنْ؟» فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الصَّبَرِ، وَ لَكِنْ مِنْ مَوَاطِنِ الْبُشْرِيِّ وَ الْشُّكْرِ.

۱. عنکبوت، آیات ۱ - ۲.

۲. «حیّزت» از ماده «حیّزات» است؛ اگر با «الی» متعددی شود به معنای رسیدن به چیزی است و اگر با «عن» متعددی شود، مانند خطبه مذکور به معنای نرسیدن به آن است.

۳. «وراء» گاه به معنای پشت سر و گاه به معنای پیش رو می‌آید.

## نکته‌ها:

### ۱- پاسخ به چند سؤال

نخست این که تعبیرات یاد شده نشان می‌دهد که آیه ﴿الَّمْ \* أَحَسِبَ النَّاسُ...﴾ مذکوٰت بعد از جنگ احمد در مدینه نازل شده؛ در حالی که مفسران اتفاق نظر دارند که این سوره (عنکبوت) در مکه نازل شده است؛ در زمانی که خبری از جهاد نبود.

در پاسخ این سؤال گفته‌اند: معنای مگه بودن یک سوره این نیست که تمام آن در مکه نازل شده است؛ بلکه مانع ندارد اکثر آن در مکه و یک یا چند آیه آن در مدینه نازل شده باشد، و به دستور پیامبر اکرم ﷺ آن آیه را در اینجا قرار داده باشند؛ همان‌گونه که سوره نحل به اتفاق علمای جز سوره‌های مکی است؛ در حالی که سه آیه آخر آن، به یقین بعد از جنگ احمد نازل شده است.

سؤال دوّم این که علی علیه السلام بعد از نزول آیه مزبور از کجا دانست که در زمان حیات پیامبر ﷺ آن فتنه بزرگ واقع نمی‌شود، در حالی که آیه، اشاره‌ای به این مطلب ندارد؟ پاسخ این سؤال نیز روشن است؛ زیرا منظور از فتنه و آزمایش بزرگ، خطر انحرافاتی است که از اصول و فروع دین، دامن امت را می‌گیرد و پیداست تا شخص پیامبر ﷺ زنده است، جلوی چنین انحرافاتی را می‌گیرد؛ هنگامی که خورشید غروب کند، خفاش‌ها به پرواز در می‌آیند و هنگامی که خورشید وجود رسول خدا ﷺ غروب کند منافقان به جولان در می‌آیند و آزمون بزرگ شروع می‌شود!

سؤال سوم این که فتنه و آزمونی که پیامبر ﷺ در این خطبه اشاره کرد - که بعد از من رخ می‌دهد - چه بوده است؟ در روایتی که مشرح تراز روایت نهج البلاغه است چنین می‌خوانیم: پیامبر ﷺ فرمود: «إِنَّ أُمَّةِ سَيْفَتُنُ مِنْ بَعْدِي فَتَتَأَوَّلُ الْقُرْآنَ وَ تَعْمَلُ بِالرَّأْيِ وَ تَسْتَحِلُّ الْخَمْرَ بِالنَّبِيذِ وَ السُّحْنَتَ بِالْهَدِيَّةِ وَ الرَّبَا بِالْبَيْعِ وَ تُحَرِّفُ الْكِتَابَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَ تَغْلِبُ كَلِمَةَ الضِّلَالِ فَكُنْ جَلِيسَ بَيْتِكَ حَتَّى تُقْلَدَهَا فَإِذَا قُلَّدَتْهَا جَاهَتْ عَلَيْكَ الصُّدُورُ وَ قَلَّبَتْ لَكَ الْأُمُورِ؛ امت من بعد از من

آزمایش می‌شوند. قرآن را مطابق میل خود تفسیر می‌کنند (و به هر بهانه‌ای حرام خدا را حلال می‌کنند؛ شراب را به بهانه نبیذ<sup>(۱)</sup> و حرام و رشوه به صورت هدیه و ربا را با نام بیع، مجاز می‌شمرند و کتاب خدا را تحریف معنوی می‌کنند و سخن گمراهان غلبه می‌کند. تو در آن روز در خانه بنشین تا زمانی که به حکومت رسی؛ ولی هنگامی که حکومت در دست تو قرار گرفت، حسد در سینه‌ها به حرکت در می‌آید و (مخالفان و حاسدان) کارهای تو را به هم می‌ریزند (ولی تو استقامت کن)<sup>(۲)</sup>.

این حدیث را که ابن ابی الحدید در تفسیر این خطبۀ بیان کرده، به خوبی نشان می‌دهد که فتنه بزرگ، کدام فتنه بوده است.<sup>(۳)</sup>

چهارمین و آخرین سؤال این که: چرا علی علیه السلام درباره شهادت خود سؤال کرد؟ مگر پیامبر علیه السلام هنگامی که درباره این فتنه سخن گفت به شهادت او اشاره کرد؟ حال آن که در خطبۀ مورد بحث چیزی در این زمینه دیده نمی‌شود.

پاسخ این سؤال چنین است: همان‌گونه که گفتیم، مرحوم سید رضی(ره) خطبۀ را خلاصه کرده؛ در روایات مشروح‌تر چنین آمده است: علی علیه السلام بعد از آن که ماجرای این فتنه را از پیامبر اکرم علیه السلام شنید عرض کرد: یا رسول الله علیه السلام، توبه من و عده شهادت دادی؛ از خدا بخواه زودتر نصیب من کند.

پیامبر علیه السلام فرمود: اگر تو به زودی شهید شوی چه کسی با «ناکشین»، «قاسطین» و «مارقین» (آتش افروزان جمل و اصحاب معاویه و خوارج) پیکار می‌کند؟ آری، من به تو

۱. منظور از «نبیذ» - همان‌گونه که در روایات اهل بیت علیهم السلام وارد شده - این است که پیغمبر علیه السلام برای رفع سردی آب مدینه به یاران خود دستور داده بود، در ظرف‌های بزرگ ذخیره آب، تعدادی خرما بیندازند (نه به گونه‌ای که آب مضاف شود) ولی بعداً گروهی از منافقان این موضوع را بهانه کردن؛ مقدار زیادی خرما در آب می‌ریختند؛ تخمیر می‌شد و شراب رقیقی به دست می‌آمد و می‌خوردند!

۲. بحار الانوار، جلد ۳۲، صفحه ۲۴۳.

۳. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۰۶.

وعدد شهادت داده‌ام و شهید هم خواهی شد و محاسن تو از خون فرقت رنگین خواهد شد. (أَمَا إِنِّي وَعَدْتُكَ الشَّهَادَةَ وَسَتُشْهَدُ، تُضَرَّبُ عَلَىٰ هَذِهِ فَتُخَضَّبُ هَذِهِ).<sup>(۱)</sup>

## ۲- شهادت، افتخار است نه مصیبت

نکته بسیار جالبی که در این بخش از خطبه دیده می‌شود سخنی است که میان پیامبر ﷺ و علی علیه السلام رد و بدل می‌شود؛ و آن این که پیغمبر سخن از صبر در برابر شهادت می‌گوید و علی علیه السلام سخن از شکر و بشارت. واکنشی این‌گونه با موضوع شهادت، نشانه‌ای اوج ایمان و عشق نسبت به ایثار در راه خدا و ارزش‌های والای اسلامی است که تاکنون از شخص دیگری جز آن حضرت نقل نشده است و گفتار آن حضرت به هنگامی که در محراب عبادت در خون خود غلطید «فُزْتُ وَ رَبِّ الْكَعْبَةِ؛ به خداوند کعبه پیروز شدم» ادامه همین جریان است.



## بخش پنجم

وَقَالَ: «يَا عَلِيٌّ، إِنَّ الْقَوْمَ سَيُفْتَنُونَ بِأَمْوَالِهِمْ، وَ يَمْنُونَ بِدِينِهِمْ عَلَى رَبِّهِمْ،  
وَ يَتَمَنَّونَ رَحْمَةَهُ، وَ يَأْمُنُونَ سَطْوَتَهُ، وَ يَسْتَحْلُونَ حَرَامَهُ بِالشُّبُهَاتِ  
الْكَاذِبَةِ، وَالْأَهْوَاءِ السَّاهِيَةِ، فَيَسْتَحْلُونَ الْخَمْرَ بِالنَّبِيَّ، وَ السُّحْنَ بِالْهَدِيَّةِ،  
وَ الرِّبَا بِالْبَيْعِ» قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَبِأَيِّ الْمَدَارِزِ أُنْزِلْتُمْ عِنْدَ ذَلِكَ؟ أَمْ مِنْزَلَةٍ  
رِدَّةٍ، أَمْ بِمِنْزَلَةٍ فِتْنَةٍ؟ فَقَالَ: «بِمِنْزَلَةٍ فِتْنَةٍ».

### ترجمه:

(پیامبر اکرم ﷺ) فرمود: ای علی، مردم بعد از من با شروتشان آزمایش می‌شوند. دیندار بودن را منتی بر خدا قرار می‌دهند و (با این که مرتكب گناهان بزرگی می‌شوند) انتظار رحمت خدا دارند و خود را از خشممش در امان می‌بینند. حرام خدا را با شباهات دروغین و هوس‌های غفلت‌زا حلال می‌شمارند. شراب را به نام «نبید»، و رشوه را به نام «هدیه» و ربا را به اسم «تجارت» حلال می‌پندارند. عرض کردم: ای رسول خدا ﷺ، در چنین شرایطی، این افراد را که دارای چنین صفاتی هستند در چه مرتبه‌ای قرار دهم؟ آیا کار آن‌ها به منزله ارتداد و بازگشت از دین است یا به منزله فتنه و انحراف از احکام خدا؟ فرمود: به منزله فتنه بدان (و با آنان همچون مسلمانان خطا کار رفتار کن).



## شرح و تفسیر

### حرام خدا را با کلاه شرعی حلال می‌شمرند!

امام علیه السلام در این بخش از خطبه که آخرین بخش آن است در ادامه نقل کلام پیامبر علیه السلام در خصوص فتنه و آزمون بزرگ که بعد از آن حضرت رح می‌دهد، چنین می‌گوید: «آن حضرت (به من) فرمود: ای علی، مردم بعد از من با ثروتشان آزمایش می‌شوند. دیندار بودن را منتی بر خدا قرار می‌دهند و (با این که مرتكب گناهان بزرگی می‌شوند) انتظار رحمت از خدا دارند و خود را از خشمش در امان می‌بینند. حرام خدا را با شباهات دروغین و هوس‌های غفلت‌زا حلال می‌شمرند. شراب را به نام «نبیذ»، و رشوه را به نام «هدیه» و ربا را به اسم «تجارت»، حلال می‌پندارند!» (و قال: «يَا عَلِيُّ، إِنَّ الْقَوْمَ سَيُفْتَنُونَ بِأَمْوَالِهِمْ، وَ يَمْنُونَ بِدِينِهِمْ عَلَىٰ رَبِّهِمْ، وَ يَتَمَنَّونَ رَحْمَةَهُ، وَ يَأْمُنُونَ سَطْوَةَهُ، وَ يَسْتَحْلُونَ حَرَامَهُ بِالشَّبَهَاتِ الْكَاذِبَةِ، وَ الْأَهْوَاءِ السَّاهِيَةِ، فَيَسْتَحْلُونَ الْخَمْرَ بِالْبَيْنِ، وَ السُّخْتَ<sup>(۱)</sup> بِالْهَدِيَّةِ، وَ الرَّبَا بِالْبَيْعِ»).

رسول خدا علیه السلام در این بخش از سخنش بر جزئیاتی از این آزمون بزرگ و فتنه فraigیر انکشت می‌نهم و به پنج وصف از اوصاف گروهی که امتحان می‌شوند اشاره می‌کند. قبل از هر چیز تصريح می‌کند که آن‌ها به اموالشان امتحان می‌شوند؛ اشاره به این که مال، عمدت‌ترین وسیله امتحان آن‌هاست؛ همان‌گونه که در هر عصر و زمانی چنین است و دیگر این که آن‌ها گرفتار غرور بی‌دلیلی‌اند؛ چرا که مسلمان بودن خود را به رخ مردم می‌کشند و گویا منتی بر خدا دارند؛ با تمام آلودگی‌ها خود را مشمول رحمت خدا و در امان از عذاب او می‌پندارند و چنین است حال تمام گنهکاران مغروف و از خود راضی. قرآن مجید درباره گروهی از اعراب تازه مسلمان که دارای همین صفات بودند، می‌گوید:

۱. «سخت» در اصل به معنای جدا کردن پوست چیزی است، سپس به هر مال نامشروعی مخصوصاً «رشوه» اطلاق شده است؛ زیرا این گونه اموال، صفا و طراوت و برکت را از انسان دور می‌کند؛ همان‌گونه که درخت پوست کنده پژمرده می‌شود.

﴿يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَى إِسْلَامِكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَأْكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾؛ آن‌ها بر تو منت می‌نهند که اسلام آورده‌اند؛ بگو: اسلام آوردن خود را بمن منت نگذارید؛ بلکه خدا بر شما منت می‌نهد که شما را به سوی ایمان هدایت کرده است اگر (در ادعای ایمان) راستگویید.<sup>(۱)</sup>

واز ویژگی‌های دیگر آن‌ها این است که کارهای حرام را که مورد علاقه آن‌هاست، زیر پوشش‌های فریبیندهای قرار می‌دهند یا برای این که مردم را بفریبند و یا حتی وجودان خود را نیز فریب دهند، به سراغ شراب می‌روند. وقتی به آن‌ها گفته شود: شراب از محرمات مسلم است می‌گویند: این همان نبیذ است که پیامبر اکرم ﷺ و اصحابش از آن می‌نوشیدند؛ در حالی که آن نبیذ نه مسکر بود و نه حرام؛ بلکه پیامبر ﷺ هنگامی که یارانش بعد از ورود به مدینه از سرد بودن طبیعت آب مدینه و ناراحتی‌های گوارشی شکایت کردند، به آنها فرمود: چند دانه‌ای خرما درون خمرة آب بریزید تا مشکل شما برطرف گردد. این آب نه مضاف می‌شد و نه خرما در حدی بود که مسکر شود. از آن می‌نوشیدند و وضع می‌گرفتند؛ ولی بعضی از گمراهان آن را بهانه کردند؛ مقدار زیادی خرما در آب می‌ریختند و در جای گرمی قرار می‌دادند تا تخمیر و به مسکر تبدیل شود و آن را به نام نبیذ می‌نوشیدند.<sup>(۲)</sup>

همچنین بسیاری از افراد گناهکار و ضعیف‌الایمان در گذشته و حال، نام رشوه را هدیه می‌گذاشتند و نیز در پوشش معاملات صوری به رباخواری مشغول شده و می‌شوند. بدیهی است در محیط‌های مذهبی که گناه آشکار، مشکلات زیادی دارد گنهکاران ترجیح می‌دهند که اعمال خود را در پوشش عنایون فریبیندهای انجام دهند. این همان است که به نام فتنه و آزمون بزرگ از آن خبر داده‌اند.

و در آخرین جمله از این بخش از خطبه می‌خوانیم که علی ظیحه می‌گوید: «عرض کردم:

۱. حجرات، آیه ۱۷.

۲. به کتاب کافی، جلد ۶، صفحه ۴۱۶، حدیث ۳ مراجعه کنید.

ای رسول خدا، در چنین شرایطی این‌گونه افراد را که دارای چنین صفاتی دارند، در چه مرتبه‌ای قرار دهم؟ آیا کار آن‌ها به منزله ارتداد و بازگشت از دین است و یا به منزله فتنه و انحراف از احکام خدا؟ فرمود: آن را به منزله فتنه بدان (و با آن‌ها همچون مسلمانان خطاکار رفتار کن) «**قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَبَأَيِّ الْمَنَازِلِ أَنْزَلْتَهُمْ عِنْدَ ذَلِكَ؟ أَبِمَنْزِلَةِ رَدَّةٍ (۱)، أَمْ بِمَنْزِلَةِ فِتْنَةٍ؟ فَقَالَ: «بِمَنْزِلَةِ فِتْنَةٍ».**

با توجه به این که این افراد ظاهراً دو اصل اساسی دین (توحید و نبوت) را قبول داشتند و انحراف شدید آن‌ها در برنامه‌های عملی بود؛ حتی ضروریات دین را به ظاهر انکار نمی‌کردند و مخالفت‌های خود را در پوشش عناوین حلال به اصطلاح انجام می‌دادند؛ لذا حکم ارتداد بر آن‌ها جاری نمی‌شد و علی علیه السلام هرگز با آنان همچون مرتد عمل نکرد.

## نکته

### رَگ، رَگ است این آب شیرین، آب شور

آن‌چه پیامبر اکرم علیه السلام در مورد فتنه و آزمون بزرگ در این حدیث بیان فرموده نه تنها در عصر حکومت علی علیه السلام که در عصر ما نیز با تمام ویژگی‌ها خودنمایی می‌کند. بسیاری از افراد، هنگامی که پای مال و ثروت نامشروع به میان می‌آید، گام‌های شان می‌لغزد؛ خود را در صف مؤمنان می‌پندارند؛ گویی بر خدا منت می‌نهند که مسلمانند و امید به رحمت او دارند!

واز همه بدتر ارتکاب گناهان بزرگ در پوشش‌های عناوین مباح و فریبینده یا به تعبیر دیگر تقلّب نسبت به قانون یعنی از پوشش‌های ظاهرًا قانونی برای فرار از واقعیت قانون استفاده می‌کنند.

۱. «رَدَّة» (بر وزن مَكَّه) به معنای یک بار بازگشت از چیزی است و «رَدَّة» (بر وزن فتنه) به معنای ارتداد و بازگشت از دین است. در خطبه مذکور معنای دوّم مورد نظر است.

امروز با چشم خود می‌بینیم بسیاری از رباخواران به انواع حیله‌ها متولّ می‌شوند؛ گاه به اسم فروختن اسکناس به اسکناس؛ گاه از طریق «ضمّ ضمیمه» یعنی شیء ارزانی را به مال مورد نظر ضمیمه کردن و آن را به قیمت‌های گزارف فروختن؛ گاهی به نام کارمزد و گاه بیع شرط‌های دروغین یا حق العمل و پورسانت و جریمه دیرکرد و بهانه تورم و امثال این عناوین کاذبه ربا را حلال می‌شمرند و کار به جایی رسیده که تحقق حدیث معروف

پیامبر اکرم ﷺ را کاملًا احساس می‌کنیم که فرمود:

**«يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَا يَعْقِلُ أَحَدٌ إِلَّا أَكَلَ الرِّبَّا فَإِنْ لَمْ يَأْكُلْهُ أَصَابَهُ مِنْ غُبَارٍ<sup>(۱)</sup>؛ زمانی بر مردم می‌رسد که ربا دامان همه را می‌گیرد؛ حتیٰ کسانی که از آن برکت‌نارند گرد و غبارش بر دامانشان می‌نشینند».**

به یقین، این نوع مخالفت با قوانین الهی از مخالفت صریح و آشکار بدتر و خطرناک‌تر است؛ زیرا ممکن است به سرعت در جامعه فraigیر شود، بی‌آن که به مانع برخورد کند؛ در حالی که گناهان آشکار چنین نیست و در یک جامعه مذهبی با موانع زیادی برخورد می‌کند. افزون بر این، این گونه فرار از قانون، گناه مضاعفی است؛ هم گناه رباخواری است و هم ریاکاری و بازی با احکام دین.

به تعبیر دیگر، در این نوع فرار از قانون، تنها صورتی از قانون و حکم الهی باقی می‌ماند؛ بی‌آن که محتوا و فلسفه آن وجود داشته باشد؛ مثلًا تحریم رباخواری به دلیل مفاسد زیادی است که در نظام اقتصادی جامعه به وجود می‌آید و سبب فاصله طبقاتی و ثروتمندتر شدن ثروتمندان و فقیرتر شدن فقیران می‌گردد؛ به همین جهت زشتی آن از زنای با محارم بیشتر شمرده شده و به جنگ با خدا معرفی شده است و در احادیث اسلامی، هفت نوع مفسدۀ مختلف برای آن ذکر شده که در بحث ربا شرح داده‌ایم.<sup>(۲)</sup> آیا با یک صورت‌سازی و مثلًا اضافه کردن یک سیر نبات یا یک قوطی کبریت با یک

۱. مستدرک الوسائل، جلد ۱۳، صفحه ۳۳۳.

۲. به کتاب «ربا و بانکداری» تألیف «آیة الله العظمی مکارم شیرازی» مراجعه کنید.

معامله سنگین ربوی، همه این مفاسد حل می‌شود؟! هرگز! آیا به گفتة مرحوم وحید بهبهانی تمام مشکل در کلمه سخت و رباست؟ و تمام گناه ربا فقط به این الفاظ بر می‌گردد یا حکمتی در این حکم بوده، که باید ملحوظ شود؟!



## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### یحث الناس على التقوی

از خطبهای امام علی است که در آن، مردم را به تقوا، تشویق و ترغیب می‌کند.

### خطبه در یک نگاه

در این خطبه، امام علی مانند بسیاری از خطبهای نهج البلاغه، سخن را با حمد و ثنای الهی شروع می‌کند؛ سپس در چند بخش به مسائل حساسی می‌پردازد. در بخش اول از عبرت گرفتن از تاریخ پیشینیان – که سرنوشت مشابهی با ما دارند – سخن می‌گوید و مارا به اعماق تاریخ گذشته فرو می‌برد تا آینده خویش را آشکارا ببینیم و راه

#### ۱. ظ ببحظ

گرچه محتوای خطبه به قدری والاست و الفاظ خصیح و بلیغ که صادر شدن آن مانند سایر خطبهای نهج البلاغه از غیر امام معصوم علی بسیار بعد است؛ ولی با این حال به بعضی از مدارکی که در کتاب مصادر نهج البلاغه آمده اشاره می‌کنیم؛ «این اثیر» عالم لغوی در «نهایه» در ماده «شوئ» و همچنین ماده «رُنگ» به بخش‌هایی از این خطبه اشاره می‌کند و در غرر الحكم نیز بعضی از جمله‌های این خطبه با مقداری تفاوت بیان شده است که نشان می‌دهد از منبعی غیر از نهج البلاغه گرفته شده است.

سعادت را پیدا کنیم.

در بخش دوم، به اهمیت تقوا و برگرفتن زاد و توشه از زندگی دنیا برای آخرت اشاره می‌کند و هشدار می‌دهد که پایان زندگی هیچ‌کس نمایان نیست. بکوشید تا غافلگیر نشوید.

در بخش سوم از مراقبان الهی نسبت به اعمال انسان از جمله اعضای پیکر هر شخص و فرشتگانی که حافظان اعمالند، یاد می‌کند.

در بخش چهارم به پایان زندگی و عالم غربت قبر و خانه تنها یی و فنای دنیا و برپایی قیامت اشاره کرده، با جملات کوتاه و تکان دهنده‌ای در این زمینه، خطبه را به پایان می‌برد.



## بخش اول

الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي جَعَلَ الْحَمْدَ مِفْتَاحًا لِذِكْرِهِ، وَ سَبَبًا لِلْمَزِيدِ مِنْ فَضْلِهِ، وَ دَلِيلًا عَلَى الْأَئِمَّةِ وَ عَظَمَتِهِ.

عِبَادَ اللّهِ، إِنَّ الدَّهْرَ يَجْرِي بِالْبَاقِينَ كَجَرْيِهِ بِالْمَاضِينَ؛ لَا يَعُودُ مَا قَدْ وَلَّى مِنْهُ، وَ لَا يَبْقَى سَرْمَدًا مَا فِيهِ.

آخِرُ فَعَالِهِ، كَأَوْلَاهِ. مُتَشَابِهُ أُمُورُهُ، مُتَظَاهِرٌ أَعْلَامُهُ. فَكَانَكُمْ بِالسَّاعَةِ تَحْدُوكُمْ حَدْوَ الرَّاجِرِ بِشُوْلِهِ: فَمَنْ شَغَلَ نَفْسَهُ بِغَيْرِ نَفْسِهِ تَحْيَرَ فِي الظُّلُمَاتِ، وَ أَرْتَبَكَ فِي الْهَلَكَاتِ، وَ مَدَّتْ بِهِ شَيَاطِينُهُ فِي طُغْيَانِهِ، وَ رَيَّنَتْ لَهُ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِهِ. فَالْجَنَّةُ غَايَةُ السَّابِقِينَ، وَ النَّارُ غَايَةُ الْمُفَرِّطِينَ.

### ترجمه:

حمد و ستایش، مخصوص خداوندی است که «حمد» را کلید ذکر و یاد خود قرار داده و آن را سبب فزوئی فضل و رحمتش و دلیل بر نعمت‌ها و عظمت‌ها ساخته است.

بندگان خد!! روزگار بر بازماندگان، آن‌سان می‌گذرد که بر پیشینیان گذشت. آن‌چه از زندگی دنیاگذشته است باز نمی‌گردد و آن‌چه در آن هستیم جاودان نمی‌ماند. آخرین کار این جهان، همچون نخستین کار اوست. امورش شبیه به یکدیگر و نشانه‌ها یش روشن و آشکار است. گویا ساعت (پایان زندگی) شما را با سرعت به پیش می‌راند؛ همان‌گونه که ساریان، شتران سبکبار را. آن کس که به غیر خویش پردازد واز خود غافل شود، در تاریکی‌ها سرگردان می‌ماند و در مهلکه‌ها گرفتار می‌شود. شیاطین او را در طغیانش به

پیش می‌رانند و اعمال بدش را در نظرش نیک جلوه می‌دهند. بهشت سرمنزل پیش تازان (در طاعت خدا) و آتش دوزخ پایان کار کوتاهی کنندگان و تقصیر کاران است.

## شرح و تفسیر توجهی دیگر به مبدأ و معاد

امام علیه السلام خطبه رابا حمد خداوند اما با تعبیرات تازه‌ای آغاز می‌کند و می‌فرماید: «حمد و ستایش، مخصوص خداوندی است که «حمد» را کلید ذکر و یاد خود قرار داده و آن را سبب فزوئی فضل و رحمتش و دلیل بر نعمت‌ها و عظمت‌ها ساخته است» **(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْحَمْدَ مِفْتَاحًا لِذِكْرِهِ، وَ سَبَبًا لِلْمَزِيدِ مِنْ فَضْلِهِ، وَ دَلِيلًا عَلَى آلَائِهِ وَ عَظِيمَتِهِ)**.

در این که منظور از «ذکر» در اینجا چیست؟ گاه گفته شده: قرآن مجید است که در بعضی از آیات قرآن از آن به ذکر تعبیر شده؛ چرا که سوره حمد سرآغاز آن می‌باشد (بنابراین که سوره حمد، نخستین سوره‌ای باشد که بر پیامبر اکرم علیه السلام نازل شده یا قرآن به صورت کنونی در زمان پیامبر علیه السلام به دستور حضرتش گردآوری شده و سوره حمد سرآغاز آن بوده باشد<sup>(۲)</sup>).

و یا این که به چندین سوره از قرآن اشاره است که با حمد خدا آغاز می‌شود (سوره‌های حمد، انعام، کهف، سباء و فاطر).

یا این که ذکر، اشاره به هرگونه یاد خداست و در احادیث اسلامی از پیامبر اکرم علیه السلام وارد شده که «**كُلُّ كَلَامٍ لَا يُبَدِّأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ فَهُوَ أَجْدَمٌ**»؛ هر سخنی که با حمد خدا

۱. «حمد» در لغت به معنای ستایش کردن در مقابل کار یا صفت نیک اختیاری است و از آن‌جا که یکی از کارهای بسیار نیک، بخشیدن نعمت به نیازمندان است، این واژه به معنای شکر نیز به کار می‌رود.

۲. این احتمال را در تفسیر نمونه در بحث سوره حمد تقویت کرده‌ایم و نام‌گذاری این سوره به «فاتحة الكتاب» را در روایات نبوی دلیل بر آن می‌دانیم.

شروع نشود بزیده است». (۱)

به همین دلیل، سرآغاز غالب خطبۀ‌های پیامبر اکرم و موصومین ﷺ را حمد و ستایش پروردگار مشاهده می‌کنیم و جمله «سَبَبَا لِمَزِيدٍ مِّنْ فَصْلِهِ» اشاره به آیه شریفه **﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾** می‌باشد که شکر و حمد خدا را مایه فزونی نعمت قرار داده است. (۲)

توجه داشته باشید که در بسیاری از آیات قرآن، حمد به معنای شکر به کار رفته است. و جمله «دَلِيلًا عَلَى الْأَئِهِ وَعَظَمَتِهِ» اشاره به این است که هنگامی که حمد و ستایش و شکر خدا را به جا می‌آوریم هم به نعمت‌های گوناگون او توجه می‌کنیم و هم به مقام عظمتش.

سپس امام عليه السلام بندگان خدا را مخاطب قرار داده و نسبت به ناپایداری دنیا هشدار می‌دهد و به عبرت گرفتن از پیشینیان توصیه می‌کند و می‌فرماید: **«بِنْدَگَانَ خَدَا! روزَگَارَ** بر بازماندگان، آن سان می‌گذرد که بر پیشینیان گذشت!» (**عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّ الدَّهْرَ يَجْرِي بِالْبَاقِينَ كَجَرِيِهِ بِالْمَاضِينَ**). (۳)

این سخن، اشاره به مطلب معروفی است که می‌گوییم تاریخ همواره تکرار می‌شود و حوادث امروز - با تفاوت مختصری - همچون حوادث دیروز است. و بعد در توضیح آن می‌فرماید: «آن چه از زندگی دنیا گذشته است باز نمی‌گردد و آن چه در آن هستیم جاودان نمی‌ماند. آخرین کار این جهان، همچون نخستین کار اوست؛ امورش شبیه به یکدیگر و

۱. فقه السنّة، جلد ۲، صفحه ۲۳۰. (در این زمینه روایات دیگری در کتاب «معنی ابن قدامه» و «نیل الأوطار شوکانی» نیز نقل شده است).

۲. این جمله، نشان می‌دهد که از میان احتمالات سه گانه مذبور در مورد حمد، احتمال سوّم مناسب تر است.

۳. «دهر» به گفته راغب در مفردات، در اصل اسمی است برای مجموع عمر جهان؛ سپس به معنای وسیع تری که عبارت از روزگار و زمان و تاریخ زندگی بشر است اطلاق شده؛ گاه به معنای مردم زمانه و گاه به معنای خالق زمان نیز به کار می‌رود.

نشانه‌هایش روشن و آشکار است» (لَا يَعْوُدُ مَا قَدْ وَلَىٰ مِنْهُ، وَ لَا يَقْنَى سَرْمَدًا مَا فِيهِ). آخر فعاله، کاوله. متسابقهه اموره، مظاهره اعلامه.

آری، اگر دقت کنیم سلسله‌ای از اصول کلی را بر تاریخ بشر حاکم می‌بینیم که هر روز در چهره جدیدی خود را نشان می‌دهد و به همین دلیل، هر کس می‌تواند به آینده خود با دقت در تاریخ گذشتگان، آگاه شود؛ چرا که تاریخ دیروز آینه تمام‌نمای امروز است.

پیوسته گروهی به قدرت می‌رسند و همه چیز را در قبضه خود می‌گیرند؛ چیزی نمی‌گذرد که ناتوان می‌شوند و قدرت را به اختیار یا به اجبار به دیگران می‌سپارند. هنگامی که سرآمد حکومت آن‌ها فرا رسید به حکم قطعی پروردگار باید جای خود را به دیگران دهدن: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَ لَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾.

همواره گروهی متولد می‌شوند؛ سپس به جوانی می‌رسند بعد وارد مرحله پیری و ناتوانی می‌شوند و همچون برگ خشکیده‌ای در برابر تندباد اجل قرار می‌گیرند و به مردگان می‌پیوندند و در زیر خاک‌های تیره و تار پنهان می‌شوند.

زادن و کشتن و پنهان کردن                          چرخ را رسم و ره دیرین است!

سپس امام علیه السلام با ذکر این مقدمه به چند نصیحت و اندرز پرمعنا پرداخته، می‌فرماید: گویا ساعت (پایان زندگی) شما را با سرعت به پیش می‌راند؛ همان‌گونه که ساربان شتران سبکبار را! (فَكَانَكُمْ بِالسَّاعَةِ تَحْدُوكُمْ<sup>(۱)</sup> حَدْوَ الزَّاجِرِ بِشَوْلِهِ).

با توجه به این که زاجر به ساربانی گفته می‌شود که با شدت، شتران را می‌راند و «شَوْل» (جمع شائله) به شترانی گفته می‌شود که سبکبار باشند؛ یعنی مدتی از وضع حملشان گذشته و پستانشان خشکیده است و طبیعتاً ساربان ملاحظه حال آن‌ها را نمی‌کند، چنین نتیجه می‌گیریم که روزگار و سرآمد عمر با شدت هر چه بیش تر مردم را به سوی فنا می‌راند.

۱. «تحدو» از ماده «حدو» و «حدی» به معنای راندن شتر همراه با آواز مخصوصی است که ساربان‌ها می‌خوانند؛ ولی سپس به هر گونه راندن و سوق دادن اطلاق شده است.

شب‌ها و روزها به سرعت می‌گذرد. سال و ماه‌ها طی می‌شود. حوادث غیر منظره، بیماری‌ها، بلاها، جنگ‌ها و امور دیگری از این قبیل همه و همه، انسان‌ها را هدف گرفته‌اند.

بعد از این هشدار، همگان را به این حقیقت متوجه می‌سازد و می‌فرماید: «آن کس که به غیر خویش پردازد واز خود غافل شود، در تاریکی‌ها سرگردان می‌ماند و در مهلکه‌ها گرفتار می‌شود. شیاطین او را در طغیانش به پیش می‌رانند و اعمال بدش را در نظرش جلوه می‌دهند!» (فَمَنْ شَغَلَ نَفْسَهُ بِغَيْرِ نَفْسِهِ تَحْيَرَ فِي الظُّلُمَاتِ، وَ آرْتَبَكَ<sup>(۱)</sup> فِي الْهَلَكَاتِ، وَ مَدَّتْ بِهِ شَيَاطِينُهُ فِي طُغْيَانِهِ، وَ زَيَّنَتْ لَهُ سَيِّئَةَ أَعْمَالِهِ).

هر انسانی مجموعه‌ای از عیوب و نقصان‌ها و نقاط ضعف را در خود دارد و تنها راه نجات او پرداختن به اصلاح آن‌هاست تا به تدریج به صورت انسان کاملی درآید و شایستهٔ قرب خدا و نام والای خلیفة الله شود؛ ولی کسی که به بیرون خویش یعنی به انسان‌های دیگر یا مسایلی از قبیل: مال و مقام و ثروت و جاه پردازد، سرگردانی و گرفتاری او یقینی است و از آن اسفبارتر این که شیاطین، چنین انسان غافلی را در طغیانش تشویق می‌کنند و اعمال زشت او را چنان زینت می‌دهند که جزو نقاط قوت خود می‌شمرد و به آن افتخار می‌کند. بدیهی است چنین انسان گرفتاری راه نجاتی نخواهد داشت.

قرآن مجید درباره این گونه افراد می‌فرماید: «﴿كَمْنُ مَثْلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيْنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾؛ آن‌ها همچون کسی‌اند که در ظلمت‌ها گرفتار شده و از آن خارج نمی‌گردد. آری، این گونه برای کافران، اعمال زشتی را که انجام می‌دادند، تزیین شده است».<sup>(۲)</sup>

و در پایان این بخش به سرنوشت نهایی و سرانجام کار اشاره کرده، می‌فرماید:

۱. «ارتباک» از ماده «ریباک» (بر وزن ربط) به معنای پریشان و درهم شدن کار است؛ به گونه‌ای که نجات برای انسان مشکل شود.

۲. انعام، آیه ۱۲۲.

«بهشت، سرمنزل پیش تازان و آتش دوزخ پایان کار تقصیر کاران است» (**فالجنة غَايَةُ السَّابِقِينَ، وَ النَّارُ غَايَةُ الْمُفْرَطِينَ**).

منظور از «سابقین» سبقت گیرندگان در مسیر طاعت خداست؛ که سرمنزل مقصودشان بهشت است؛ همان‌گونه که قرآن می‌فرماید: **﴿سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَتْ لِلَّذِينَ آمَنُوا...﴾**<sup>(۱)</sup> و جمله **﴿وَ النَّارُ غَايَةُ الْمُفْرَطِينَ﴾** اشاره به کسانی است که به علت کوتاهی و تقصیر و از دست دادن فرصت‌ها گرفتار خسaran و زیان شده و سرانجامشان دوزخ است؛ همان‌گونه که قرآن درباره این افراد می‌گوید: «روز قیامت می‌گویند: ای افسوس بر ما که درباره قیامت کوتاهی کردیم! **﴿قَالُوا يَا حَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْنَا فِيهَا﴾**<sup>(۲)</sup>.

## نکته

### چگونه تاریخ تکرار می‌شود؟

تاریخ بشر مجموعه‌ای است از حوادث بی شمار و بسیار متنوع و گوناگون؛ ولی هنگامی که درست در آن دقّت می‌کنیم می‌توانیم ویژگی‌هایی برای حوادث گوناگون آن پیدا کنیم و همه را در گروه‌های معین و عناوین خاصی بگنجانیم، بخشی از آن ویژگی‌ها چنین است:

- ۱- زوال سریع نعمت‌ها و قدرت‌ها: آری نعمت‌ها و قدرت‌ها به سرعت می‌آیند و می‌روند و جای خود را به دیگری می‌سپارند.
- ۲- ناپایداری: از ویژگی‌های حوادث این جهان، ناپایداری است. تا انسان به چیزی دل خوش می‌کند، آن را از دست می‌دهد و تا به کسی دل می‌بندد، جای خالی او را مشاهده می‌کند.

---

۱. حدید، آیه ۲۱.  
۲. انعام، آیه ۳۱.

۳- بی وفایی در مردم دنیا و حوادث این جهان، یکی دیگر از صفات چشمگیر است؛ تا آن جا که به صورت ضرب المثل درآمده، می‌گویند: «دنیا به چه کسی وفا کرده که به ما کند؟».

۴- غرورها و شکست‌های ناشی از آن: تاریخ جهان، افراد و گروه‌های زیادی را به خاطر دارد که روزی پیروز شدند و در پی پیروزی مغزور گشتند؛ ولی سرانجام غرورشان آن‌ها را بر خاک ذلّت نشاند و بینی آن‌ها را به خاک مالید.

۵- تغییر حالات و روحیات: نزدیک ترین دوستان انسان، گاه خطرناک‌ترین دشمن او می‌شوند. گاهی دوستان دیروز، دشمنان امروزند. این ویژگی مخصوصاً در میان حاکمان و سیاستمداران جهان کاملاً به چشم می‌خورد.

عزمینه‌های محبت و نفرت: آن‌چه باقی می‌ماند و مایه یاد نیک مردم جهان است نیکی‌ها، محبت‌ها، جوانمردی‌ها و اخلاص‌های است و آن‌چه مایه نفرین و لعنت و بدنامی می‌شود، ظلم و ستم‌ها و ناجوانمردی‌های است.



این برگه سفید می باشد.

## بخش دوم

أَعْلَمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ التَّقْوَىٰ دَارٌ حِصْنٌ عَزِيزٌ، وَالْفُجُورَ دَارٌ حِصْنٌ ذَلِيلٍ،  
لَا يَمْنَعُ أَهْلَهُ، وَ لَا يُحْرِزُ مَنْ لَجَأَ إِلَيْهِ. أَلَا وَ بِالْتَّقْوَىٰ تُقْطَعُ حُمَّةُ الْخَطَايَا، وَ  
بِالْيَقِينِ تُدْرَكُ الْغَايَاةُ الْقُصُوىٰ.

عِبَادَ اللَّهِ، أَللَّهُ أَللَّهُ فِي أَعْزَى الْأَنْفُسِ عَلَيْكُمْ، وَ أَحَبَّهَا إِلَيْكُمْ: فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ  
أَوْضَحَ لَكُمْ سَبِيلَ الْحَقِّ وَ أَنَارَ طُرُقَهُ. فَشِقْوَةُ لَازِمَةٌ، أَوْ سَعَادَةُ دَائِمَةٌ!  
فَتَرَوْدُوا فِي أَيَّامِ الْفَنَاءِ لَا يَأْمِنُونَ الْبَقاءً. قَدْ دُلِلْتُمْ عَلَى الْزَّادِ، وَ أُمْرِتُمْ بِالظَّعْنِ، وَ  
حُثِثْتُمْ عَلَى الْمَسِيرِ؛ فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَرَبُّ وُقُوفٍ، لَا يَدْرُونَ مَتَى يُؤْمِرُونَ  
بِالسَّيِّئِ. أَلَا فَمَا يَصْنَعُ بِالدُّنْيَا مَنْ خُلِقَ لِلآخرَةِ! وَ مَا يَصْنَعُ بِالْمَالِ مَنْ عَمَّا  
كَلِيلٍ يُسْلِبُهُ، وَ تَبْقَى عَلَيْهِ تِبْعَثُهُ وَ جِسَابُهُ!

عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّهُ لَيْسَ لِمَا وَعَدَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ مَتَرُكٌ، وَ لَا فِيمَا نَهَى عَنْهُ مِنَ  
الشَّرِّ مَرْغَبٌ.

عِبَادَ اللَّهِ، أَحْذَرُوا يَوْمًا تُفْحَصُ فِيهِ الْأَعْمَالُ، وَ يَكْتُرُ فِيهِ الْزَّلْزَالُ وَ تَشِيبُ  
فِيهِ الْأَطْفَالُ.

## ترجمه:

بندگان خدا بدانيد که تقوادزی است محکم واستوار (که ساکنان خود را از گزند عذاب دنیا و آخرت حفظ می کند) و فجور و بی تقوایی، حصاری است سُست و بی دفاع که ساکنانش را (از خطرها) بازنمی دارد و کسی را که به آن پناه برد حفظ نمی کند. آگاه باشید

با تقوا می‌توان نیش زهرآلود گناهان را قطع کرد و با یقین به برترین مرحله مقصود رسید. بندگان خدا! خدا را خدا را؛ مراقب عزیزترین و محبوب‌ترین نفوس نسبت به خویش باشید (دست کم بر خود رحم کنید؛) چرا که خداوند راه حق را برای شما آشکار ساخته و طرق آن را روشن نموده است و سرانجام کار (از دو حال خارج نیست) یا بدختی دائمی است و یا نیکبختی همیشگی؛ حال که چنین است در این ایام فانی برای ایام باقی زاد و توشه فراهم سازید، زاد و توشه لازم به شما معرفی شده و فرمان کوچ داده شده است و با سرعت شما را به حرکت درآورده‌اند. شما همچون کاروانی هستید که در منزلگاهی توقف کرده و نمی‌دانید چه وقت دستور حرکت به او داده می‌شود. بدانید آن کس که برای آخرت آفریده شده با دنیا (و دنیاپرستی) چه کار دارد؟ و آن کس که به زودی ثروتش را از او می‌گیرند، با اموال و ثروت دنیا چه می‌کند؟ ثروتی که (سودش برای دگران است و) مؤاخذه و حسابش بر او. ای بندگان خدا! آن چه را خداوند وعده نیک نسبت به آن داده است جای ترک نیست و آن چه را از بدی‌ها نهی کرده قابل دوست داشتن نمی‌باشد. ای بندگان خدا! از روزی که اعمال بررسی دقیق می‌شود، برحذر باشید؛ روزی که تزلزل و اضطراب در آن بسیار است و کودکان در آن پیر می‌شوند!

## شرح و تفسیر نایابیداری دنیا

در این بخش از خطبهٔ امام علیه السلام بعد از بیانات گذشته پیرامون نایابیداری دنیا و آماده ساختن مخاطبان خود برای شنیدن اندرزهای نافع و سودمند می‌فرماید: «بندگان خدا بدانید که تقوا دزی است محکم و استوار (که ساکنان خود را از گزند عذاب دنیا و آخرت حفظ می‌کند) و فجور و بی‌تقوایی، حصاری سُست و بی‌دفاع که ساکنانش را (از خطرها) باز نمی‌دارد و کسی را که به آن پناه برد حفظ نمی‌کند» (أَعْلَمُوا، عِبَادُ اللَّهِ، أَنَّ التَّقْوَى دَارُ حِصْنٍ عَزِيزٍ، وَالْفُجُورَ دَارُ حِصْنٍ ذَلِيلٍ، لَا يَمْنَعُ أَهْلَهُ، وَ لَا يُحْرِزُ مَنْ لَجَأَ إِلَيْهِ).

اشاره به این که تقوا که یک ملکه نیرومند بازدارنده باطنی است، انسان را از آلودگی به گناهان باز می دارد و همین امر سبب می شود از پیامدهای نامطلوب گناه در دنیا و آخرت در امان بماند؛ به عکس افراد بی تقوا در برابر وسوسه های نفس و شیاطین جن و انس نفوذ پذیرند و به آسانی در پرتگاه گناه می لغزنند و سقوط آنها سبب رسایی در دنیا و عذاب الهی در آخرت می شود.

سپس دو مین اثر مهم تقوا را چنین بیان می فرماید: «آگاه باشید با تقوا می توان نیش زهرآلود گناهان را قطع کرد و با یقین به برترین مرحله مقصود رسید» (أَلَا وَ بِالْتَّقْوَىٰ تُقطَعُ حُمَّةُ<sup>(۱)</sup> الْخَطَّابَا، وَ بِالْيَقِينِ تُدْرَكُ الْغَايَةُ الْقُصُوْىٰ).

امام طیلیل در این جا گناهان را به حیوانات گزندۀ سمی همچون مار و عقرب تشبیه کرده که تقوا نیش زهرآلود آنها را قطع می کند. آری! تقوا پادزهری است مؤثر و حیات بخش و از آن جا که تقوا و یقین، لازم و ملزم یکدیگرند می فرماید: کسی که بر مرکب یقین سوار شود به سرمنزل مقصود خواهد رسید. یقین، عامل حرکت است و تقوا برطرف کننده موانع راه. همیشه بی تقوابی‌ها از ضعف یقین سرچشمه می گیرد. آیا کسی که به این آیه یقین دارد که می فرماید: «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْبَيْتَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا»؛ به یقین کسانی که اموال یتیمان را به ظلم و ستم می خورند (در حقیقت) تنها آتش می خورند<sup>(۲)</sup>، می تواند مال یتیم بخورد؟

آیا کسی را پیدا می کنید که قطعه‌ای از آتش سوزان را بر دارد و در دهان بگذارد؟!! آن‌گاه امام طیلیل برای تحریک مخاطبان و تشویق آنها به برگرفتن زاد و توشه از این دنیای فانی می فرماید: «ای بندگان خدا، خدا را خدا را؛ مراقب عزیزترین و محبوب‌ترین نفوس نسبت به خویش باشید» (عِبَادَ اللَّهِ، اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ فِي أَعْزَ الْأَنْفُسِ عَلَيْكُمْ، وَ

۱. «حُمَّة» که گاه «حُمَّة» (بر وزن قوّه) نیز تعبیر شده به معنای نیش حشرات و مار و عقرب و مانند آن است و گاه به سم آنها اطلاق شده است.
۲. نساء، آیه ۱۰.

أَحَبَّهَا إِلَيْكُمْ).

به یقین منظور از عزیزترین نفوس در این عبارت، خود انسان است؛ چرا که حب ذات، طبیعی هر انسانی است و اگر به اشخاص و اشیای دیگر علاقه دارد از پرتو حب ذات است؛ چرا که آن‌ها را در سرنوشت خود مؤثر می‌داند (بگذریم از گروه بسیار اندکی که خویشن خویش را به کلی فراموش می‌کنند؛ جز خدا نمی‌بینند و جز خدا نمی‌جویند و جز خدا نمی‌خواهند).

به هر حال، مقصود این است که شما اگر به هیچ کس رحم نمی‌کنید دست کم به خود رحم کنید و اگر منافع هیچ کس را در نظر نمی‌گیرید، حداقل منافع خود را در نظر بگیرید که این علاقه به خویشن، جزء فطرت شماست.

و به دنبال آن، هشدار می‌دهد: «خداوند راه حق را برای شما آشکار ساخته و طرق آن را روشن نموده است، و سرانجام کار (از دو حال خارج نیست) یا بدبختی دائمی است و یا نیکبختی همیشگی» (فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَوْضَحَ لَكُمْ سَبِيلَ الْحَقِّ وَ أَنَارَ طُرُقَهُ. فَشِقْوَهُ لَازِمَهُ، أَوْ سَعَادَهُ دَائِمَهُ!).

آن‌گاه امام علیه السلام به بیان اسباب رسیدن به سعادت دائمی و پرهیز از شقاوت همیشگی پرداخته، چنین می‌فرماید: «حال که چنین است در این ایام فانی برای ایام باقی زاد و توشه تهیه کنید. زاد و توشه لازم به شما معرفی شده و فرمان کوچ داده شده است، و با سرعت شما را به حرکت درآورده‌اند» (فَتَزَوَّدُوا فِي أَيَّامِ الْفَنَاءِ لَأَيَّامِ الْبَقَاءِ. قَدْ دُلِلتُمْ عَلَى الْرَّادِ، وَ أُمِرْتُمْ بِالظَّغْنِ<sup>(۱)</sup>، وَ حُشِّتمْ<sup>(۲)</sup> عَلَى الْمَسِيرِ).

ناگفته پیداست که منظور از تهیه زاد و توشه همان زاد و توشه تقوا و اعمال صالح است که در قرآن مجید به آن اشاره شده: «﴿وَتَزَوَّدُوا فِي أَنَّ خَيْرَ الرَّادِ التَّقْوَى﴾؛ زاد و توشه بیندوزید که بهترین زاد و توشه، تقواست». <sup>(۳)</sup>

۱. «ظَغْنٌ» به معنای کوچ کردن از مکانی به مکان دیگر است.

۲. «حُشِّتمْ» از ماده «حَثّ» (بر وزن صفّ) به معنای برانگیختن و با شتاب بردن است.

۳. بقره، آیه ۱۹۷.

جملة «أَمْرُتُمْ بِالظَّعْنِ...» می تواند اشاره به امر تشریعی الهی باشد که در آیات مربوط به فنای دنیا و این که هر کسی سرانجام طعم مرگ را می چشد به دلالت التزامی آمده است و می تواند اشاره به امر تکوینی باشد؛ زیرا خداوند اسباب و عوامل حرکت را چنان آفریده که کودکان به سرعت جوان و جوانان پیر و پیران به سوی دیار بقا می شتابند و با جملة «وَ سَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَّبِّكُمْ»<sup>(۱)</sup> دستور سیر سریع را به سوی اسباب آمرزش و مغفرت صادر فرموده است.

در نامه ۳۱ نهج البلاغه نیز می خوانیم که امام علیہ السلام خطاب به فرزندش (امام حسن علیہ السلام) می فرماید: «يَا بُنَيَّ أَنَّ كَانَتْ مَطِيَّةً اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ، فَإِنَّهُ يُسَارِ بِهِ وَ إِنْ كَانَ وَاقِفًا، وَ يَقْطَعُ الْمَسَافَةَ وَ إِنْ كَانَ مُقِيمًا وَادِعًا؛ پسرم! آن کس که مرکبی شب و روز است، همواره در حرکت خواهد بود؛ هر چند ظاهراً ساکن است و قطع مسافت می کند؛ گرچه در جای خود ایستاده و راحت است».

و در ادامه سخن تشبیه رسا و گویایی برای مردم دنیا ذکر کرده، می فرماید: «شما همچون کاروانی هستید که در منزلگاهی توقف کرده، و نمی دانید چه وقت دستور حرکت به شما داده می شود» (فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَرْكِبٌ<sup>(۲)</sup> وَقُوفٍ، لَا يَدْرُونَ مَتَى يُؤْمِرونَ بِالسَّيْرِ).

ممکن است این سؤال مطرح شود که امام علیہ السلام در جملة «أَمْرُتُمْ بِالظَّعْنِ...» می فرماید: فرمان حرکت صادر شده، در حالی که در جملة «لَا يَدْرُونَ مَتَى يُؤْمِرونَ بِالسَّيْرِ» (نمی دانند چه وقت دستور حرکت داده می شود) می فرماید: هنوز دستور حرکت صادر نشده؛ این دو تعبیر چگونه با یکدیگر سازگار است؟

با قدری توجه در می یابیم که اولی اشاره به حرکت در دنیا به سوی کمال و سرعت

۱. آل عمران، آیه ۱۳۳.

۲. «ركب» جمع راکب در اصل به معنای شترسوار است؛ ولی معمولاً این واژه به معنای کاروان به کار می رود.

و شتاب در فراهم کردن اسباب مغفرت و دوّمی اشاره به کوچ کردن از دنیا به سوی آخرت می باشد و ابهام برطرف می گردد.

به هر حال، این تشبیه به صورت دیگری در کلمات قصار آمده است؛ آن جا که می فرماید: «أَهُلُ الدُّنْيَا كَرْكِبٌ يُسَارُ بِهِمْ وَ هُمْ نِيَامٌ؛ أهل دنیا همچون قافله‌ای اند که آنها را به پیش می رانند، در حالی که در خوابند». <sup>(۱)</sup>

این خواب، همان حالت غفلتی است که برای بسیاری از مردم حاصل است.

سپس برای روشن تر شدن این حقیقت، چنین می فرماید: «آگاه باشید! آن کس که برای آخرت آفریده شده با دنیا (و دنیا پرستی) چه کار دارد؟! و آن کس که به زودی ثروتش را از او می گیرند دیگران با اموال و ثروت دنیا چه می کند؟! ثروتی که (سودش برای است و) مؤاخذه و حسابش بر او است» (أَلَا فَمَا يَصْنَعُ بِالدُّنْيَا مَنْ خُلِقَ لِلآخرَةِ! وَ مَا يَصْنَعُ بِالْمَالِ مَنْ عَمَّا قَلِيلٍ يُسْلِبُهُ، وَ تَبْقَى عَلَيْهِ تَبْعَثُهُ<sup>(۲)</sup> وَ حِسَابُهُ!).

اگر منزلگاه اصلی ما آخرت است و دنیا گذرگاهی بیش نیست، چرا این قدر به دنیا دل بسته‌ایم؟ و اموالی که چند روزی به رسم امانت در دست ما سپرده شده و سرانجام آن را به دیگران می سپاریم و در قیامت حساب و کتابش را باید پس دهیم چرا این همه برای به دست آوردنش جانفشانی می کنیم و حلال و حرام را به هم می آمیزیم؟

امام علیه السلام در ادامه این سخن برای ترغیب و تشویق مردم به خیرات و نیکی‌ها و پرهیز از بدی‌ها از دو منطق مؤثر دیگر بهره می گیرد:

نخست می گوید: «ای بندگان خد!! آن چه را خداوند وعده نیک بر آن داده است جای ترك نیست و آن چه را از بدی‌ها نهی کرده قابل دوست داشتن نمی باشد!» (عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّهُ لَيْسَ لِمَا وَعَدَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ مُتَرْكٌ، وَ لَا فِيمَا نَهَىٰ عَنْهُ مِنَ الشَّرِّ مَرْغَبٌ).

۱. کلمات قصار، شماره ۶۴

۲. «تبعة» از ماده تبع (بر وزن خبر) به معنای متابعت کردن است و «تبעה عمل» به کیفرهایی گفته می شود که پس از ارتکاب گناه، دامان انسان را می گیرد.

اشاره به این که آن کس که امر و نهی کرده و وعده پاداش و کیفر داده یک فرد عادی نیست که جای گفتگو و تردید در آن باشد؛ خداوند قادر قهار چنین فرموده است.

و در تعبیر دوّم می‌فرماید: «ای بندگان خد!! از روزی که اعمال بررسی دقیق می‌شود، برحذر باشید؛ روزی که تزلزل و اضطراب در آن بسیار است و کودکان در آن پیر می‌شوند» **(۱)** *عِبَادَ اللَّهِ، أَحْذِرُوا يَوْمًا تُفْحَصُ فِيهِ الْأَعْمَالُ، وَ يَكْتُرُ فِيهِ الْرَّازَالُ، وَ تَشِيبٌ فِيهِ الْأَطْفَالُ.*

در آن روز، تمام اعمال، هر چند ظاهراً کوچک و ناچیز باشد با دقت و سختگیری بررسی خواهد شد؛ همان‌گونه که قرآن مجید می‌گوید: «﴿يَا بُنَىَ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾»؛ اگر به اندازه سنگینی دانه خردلی (کار نیک یابد) باشد و در دل سنگی یا در (گوشه‌ای از) آسمان‌ها و زمین قرار گیرد خداوند آن را (در قیامت برای حساب) می‌آورد؛ خداوند دقیق و آگاه است». **(۲)**

و منظور از فزونی زلزله در آن روز، تزلزل افکار و لرزیدن دل‌ها از هول محشر و وحشت از نتیجه اعمال است.

درست است که در پایان این جهان، زلزله به معنای حقیقی، تمام جهان را به لرزه در می‌آورد و همه چیز زیر و رو می‌شود؛ ولی آن‌چه در بالا آمده مربوط به صحنه محشر است که در آن جا زلزله به معنای حقیقی آن وجود دارد؛ بلکه هر چه هست اضطراب است و وحشت و تزلزل خاطره‌ها.

تعبیر به «**تَشِيبٌ فِيهِ الْأَطْفَالُ**» کنایه از شدت و عمق وحشت آن صحنه است که در

۱. «تشیب» از ماده «شیب» (بر وزن عیب) در اصل به معنای سفید شدن مو است و معمولاً به پیری اطلاق می‌شود و «شیب» (بر وزن سیب) جمع «أشیب» به معنای پیران یا سپیدمویان است در مقابل «شباب» و «شبيبة» که به معنای جوانی است.

۲. لقمان، آیه ۱۶.

تعبرات روزمره نیز به کار می‌رود. می‌گوییم حادثه به اندازه‌ای سنگین است که انسان را پیر می‌کند؛ همان‌گونه که در قرآن مجید می‌فرماید: «﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرُتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِبًّا﴾»؛ اگر کافر شوید، چگونه خود را (از عذاب الهی) بر کنار می‌دارید، در آن روز که کودکان را پیر می‌کند؟!».<sup>(۱)</sup>

بعضی چنین پنداشته‌اند که پیرشدن اطفال در آن جا به معنای حقیقی آن است؛ نه معنای کنایی؛ ولی این احتمال بسیار بعيد است؛ زیرا در آن روز طلفی که محکوم به مجازات الهی باشد و بر اثر وحشت گرفتار پیری زودرس شود، وجود ندارد.




---

۱. مزمول، آیه ۱۷.

## بخش سوم

أَعْلَمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ عَلَيْكُمْ رَصَداً مِنْ أَنفُسِكُمْ، وَعُيُونَا مِنْ جَوَارِ حِكْمٍ، وَ  
حُفَاظَ صِدْقَ يَحْفَظُونَ أَعْمَالَكُمْ، وَعَدَدَ أَنْفَاسِكُمْ، لَا تَسْتُرُكُمْ مِنْهُمْ ظُلْمَةً لِيَلِ  
دَاجٍ، وَلَا يُكْتُمْ مِنْهُمْ بَابٌ ذُو رِتَاجٍ وَإِنَّ غَدًا مِنَ الْيَوْمِ قَرِيبٌ.  
يَذْهَبُ الْيَوْمُ بِمَا فِيهِ، وَيَجِيءُ الْغَدُ لَاهِقًا بِهِ، فَكَانَ كُلُّ أَمْرٍ إِمْنَكُمْ قَدْ بَلَغَ  
مِنَ الْأَرْضِ مَنْزَلَ وَحْدَتِهِ، وَمَخْطَ حُفْرَتِهِ، فَيَا لَهُ مِنْ بَيْتٍ وَحْدَةٍ، وَمَنْزِلٍ  
وَحْشَةٍ، وَمُفْرِدٌ غُرْبَةٍ! وَكَانَ الصَّيْحَةُ قَدْ أَتَتُكُمْ، وَالسَّاعَةُ قَدْ غَشِّيَتُكُمْ، وَ  
بَرَزْتُمْ لِفَصْلِ الْقَضَاءِ، قَدْ زَاحَتْ عَنْكُمْ الْأَبَاطِيلُ، وَأَضْمَحَّلَتْ عَنْكُمُ الْعِلْلُ،  
وَأَسْتَحَقَّتْ بِكُمُ الْحَقَائِقُ، وَصَدَرَتْ بِكُمْ الْأُمُورُ مَصَادِرَهَا، فَاتَّعْظُوا بِالْعِبْرِ،  
وَأَعْتَرُوا بِالْغَيْرِ، وَأَنْتَفِعُوا بِالنُّذُرِ.

## ترجمه:

ای بندگان خدا بدانید که مراقبانی از خودتان بر شما گماشته شده و دیده بانانی از  
اعضای پیکرتان، و نیز حسابدارانی راستگو مراقب شمایند که اعمالتان و حتی شماره  
نفس هایتان را ثبت می کنند. نه ظلمت شب تاریک شما را از آن ها پنهان می دارد و نه  
درهای محکم و فروپسته. فردا به امروز نزدیک است، امروز آن چه رادر آن است با خود  
می برد و فردا پشت سر آن فرا می رسد (و به این ترتیب، عمر به سرعت سپری می شود).  
گویی هر یک از شما به سر منزل تنها ی و حفره گور خویش رسیده است. ای وای از آن  
خانه تنها ی و منزلگاه وحشت و جایگاه غربت. گویی نفخه صور و صیحة قیامت فرا  
رسیده، رستاخیز، شما را در بر گرفته و در صحنه دادگاه الهی حاضر شده اید. باطل از شما

رخت بر بسته، عذر تراشی‌ها از میان رفته؛ حقایق برای تان مسلم شده و حوادث، شما را به سرچشمه‌اصلی رسانده است (و نتایج اعمال خود را آشکارا می‌بینید). حال که چنین است از عبرت‌ها پندگیرید، از دگرگونی نعمت‌ها اندرز پذیرید و از هشدار دهنده‌گان بهره‌گیرید.

## شرح و تفسیر حضور در دادگاه الهی

امام علیه السلام در این بخش از خطبه برای تکمیل نصایح گذشته به سه نکته مهم اشاره می‌فرماید: نخست درباره مراقبان و کاتبان و حافظان اعمال و سپس درباره مرگ و قبر و مشکلات آن و سرانجام درباره حساب و کتاب قیامت که در مجموع، روح خفتگان را بیدار و غافلان را هشیار می‌کند.

در قسمت اول می‌فرماید: «ای بندگان خدا بدانید که مراقبانی از خودتان بر شما گماشته شده و دیده‌بانانی از اعضای پیکرتان، و نیز حسابدارانی راستگو که مراقب شما بیند که اعمالتان و حتی شماره نفس‌هایتان را ثبت می‌کنند» (أَعْلَمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ عَلَيْكُمْ رَصَداً مِنْ أَنفُسِكُمْ، وَ عُيُونًا مِنْ جَوَارِ حِكْمٍ، وَ حُفَاظَ صِدْقٍ يَحْفَظُونَ أَعْمَالَكُمْ، وَ عَدَدَ أَنفَاسِكُمْ).

و در ادامه در وصف این مراقبان اعمال می‌فرماید: «نه ظلمت شب تاریک شما را از آن‌ها پنهان می‌دارد و نه درهای محکم و فرویسته!» (لَا تَسْتُرُ كُمْ مِنْهُمْ ظُلْمَةٌ لَيْلٌ دَاجٍ<sup>(۱)</sup>، وَ لَا يُكَنْكُمْ<sup>(۲)</sup> مِنْهُمْ بَابٌ ذُو رِتَاجٍ<sup>(۳)</sup>.

۱. «داج» از مادة «دَجْو» (بر وزن هجو) به معنای تاریک شدن است و «لیل داج» به معنای شب تاریکی است که حتی ماه و ستارگان در آن دیده نشوند.

۲. «یکنکم» از مادة «کن» (بر وزن جن) در اصل به ظرفی می‌گویند که چیزی در آن محفوظ می‌دارند (ظرف در دار) سپس این معنا توسعه یافته به هر چیزی که اشیا یا اشخاص را محفوظ و مستور می‌دارد، اطلاق شده است.

جمله «أَنَّ عَلَيْكُمْ رَصَدًا مِنْ أَنفُسِكُمْ...» اشاره به گواهی اعضای پیکر انسان و حتی پوست تن او در قیامت است؛ آن‌گونه که قرآن می‌گوید: «**يَوْمَ تَشَهُّدُ عَلَيْهِمُ الْسِتْنُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ**»؛ روزی که زبان‌ها و دست‌ها و پاهای آن‌ها بر ضد آن‌ها گواهی می‌دهد و اعمالشان را بازگو می‌کند.<sup>(۱)</sup> و نیز می‌فرماید: «**حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهَدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ \*** وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهَدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ»؛ وقتی (کnar آتش دوزخ) می‌رسند گوش‌ها و چشم‌ها و پوست‌های تنشان به آن‌چه می‌کردند گواهی می‌دهند. به پوست‌های تنشان می‌گویند: چرا بر ضد ما گواهی دادید آن‌ها جواب می‌دهند: همان خدایی که هر موجودی را به نطق درآورده، ما را گویا ساخته است.<sup>(۲)</sup>

با توجه به این‌که «رصد» به معنای مراقب است و «عيوناً» به معنای دیده‌بان‌ها، روش می‌شود که این دو از قبیل اجمال و تفصیل است؛ یعنی مراقبان اعمال انسان در درجه اول، همان اعضا و جوارح اویند که در قیامت به نطق می‌آیند و تمام اعمال را گواهی می‌دهند. این‌که جمعی از شارحان نهج البلاغه «رصد» را به معنای وجود اخلاقی انسان گرفته‌اند که او را بر بدی‌ها ملامت می‌کند، اشتیاه است؛ زیرا وجود اخلاقی درون است؛ نه مراقب و گواه که در مفهوم «رصد» نهفته است.

آیا این گواهی با زبان قال و نطق معمولی است و یا با زبان حال و شهادت آثار است؟ هر دو احتمال ممکن است؛ چرا که انسان هر عملی انجام می‌دهد در تمام اعضای او اثر می‌گذارد و در قیامت، این آثار بازگو کننده تمام اعمالی است که انسان در طول عمر خود انجام داده و نیز قابل تبدیل به امواج صوتی است که همگان آن را بشنوند.

و جمله «**وَ حُفَاظَ صِدْقٍ**...» اشاره به فرشتگانی است که مأمور ثبت و ضبط اعمال

→ ۳. «رتاج» و «رَتَّاج» (بر وزن کرج) به درهای بزرگ یا درهای بسته گفته می‌شود.

۱. نور، آیه ۲۴.

۲. فصلت، آیات ۲۰ و ۲۱.

انسان است؛ آن‌گونه که قرآن کریم می‌فرماید: «وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ \* كِرَاماً كَاتِبِينَ \* يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ»؛ و بی‌شک، نگاهبانانی بر شما گمارده شده والا مقام و نویسنده (اعمال نیک و بد شما) که می‌دانند شما چه می‌کنید.<sup>(۱)</sup>

در اینجا سؤال معروفی مطرح است و آن این است که با وجود علم خداوند به همه حقایق جهان هستی و این‌که به ما از خود ما نزدیک‌تر است چه نیازی به این مراقبان و گواهان است؟

پاسخ این پرسش با توجه به یک نکته روشن می‌شود. انسان موجودی است مادی و با جهان ماورای ماده آشنا بی‌زیادی ندارد و نزدیک بودن خداوند را به خود احساس نمی‌کند؛ اما هنگامی که گفته شود اعضای پیکر و پوست تن شما در قیامت گواه تن شماست این مطلب را به خوبی درک می‌کند؛ همچنانی اگر گفته شود: دو فرشتۀ الهی همیشه با شماست و اعمال و کردار شما را ثبت و ضبط می‌کند، این‌گونه امور او را به موضوع مراقبت توجه بیشتری می‌دهد و عامل بازدارنده مؤثری در برابر گناهان اوست. خداوند متعال می‌خواهد به هر وسیله بندگانش را از گناهان باز دارد و گواه قراردادن اعضای پیکر و فرشتگان یکی از این وسائل است.

جالب این‌که این‌گواهان همه چیز حتی تعداد نفس‌کشیدن‌های ما را ثبت می‌کنند و برای نوشتن نامۀ اعمال ما نیازی به روشنایی چراغ ندارند؛ حتی در ظلمت مطلق نیز می‌نویسند و ثبت می‌کنند؛ اما نوشتن آن‌ها چگونه است؟ به یقین مانند نوشتن ما نیست؛ هر چند جزئیات آن را نمی‌دانیم.

در ادامۀ بحث حافظان و مراقبان اعمال از مرگ و قبر سخن به میان می‌آید؛ مرگ و قبری که توجه به آن، خفتگان را بیدار و هوسبازان را هشیار می‌کند؛ می‌فرماید: «فردا به امروز نزدیک است، امروز آن‌چه را در آن است با خود می‌برد و فردا پشت سر آن فرا می‌رسد (و به این ترتیب، عمر به سرعت سپری می‌شود)» (وَإِنَّ عَدَداً مِنَ الْيَوْمِ قَرِيبٌ).

يَذْهَبُ الْيَوْمُ بِمَا فِيهِ، وَ يَجِيءُ الْغَدْ لَأَحْقَاهُ.

منظور از «فردا» فردای مرگ و پایان عمر است که اگر انسان آن را دور پنداشد، در گرداد غفلت فرو می‌رود و هنگامی که آن را نزدیک ببیند مراقب اعمال خویش و تسویه حساب و ادائی حقوق و توبه از گناهان می‌شود.

و به راستی پایان عمر دور نیست، حتی اگر انسان عمر طبیعی طولانی کند؛ چرا که سال و ماه به سرعت می‌گذرد و کودکان، جوان و جوانان پیر می‌شوند؛ ضمن این که حوادث غیرمنتظره توفان بلاها و بیماری‌ها همواره در کمین عمرند و گاه در یک چشم بر هم زدن همه چیز پایان می‌یابد.

بعضی از شارحان نهج البلاغه «غد» را در عبارت بالا به معنای فردای قیامت تفسیر کرده‌اند؛ گرچه آن هم نزدیک است، ولی با توجه به جمله‌های بعد که سخن از قبر است، معنای اول صحیح‌تر به نظر می‌رسد.

سپس همگان را به تنها‌یابی در قبر توجه می‌دهد و می‌فرماید: «گویی هر یک از شما به سر منزل تنها‌یابی و حفره‌گور خویش رسیده است. ای وای از آن خانه تنها‌یابی و منزلگاه وحشت و جایگاه غربت» (فَكَانَ كُلَّ أَمْرٍ إِ مِنْكُمْ قَدْ بَلَغَ مِنَ الْأَرْضِ مَنْزِلَ وَحْدَتِهِ، وَ مَخْطَطًا<sup>(۱)</sup> حُفْرَتِهِ. فَيَا لَهُ مِنْ بَيْتٍ وَحْدَةٍ، وَ مَنْزِلٍ وَحْشَةٍ، وَ مُفَرَّدٍ غُرْبَةً!).

آری، انسانی که یک ساعت تنها‌یابی را به آسانی تحمل نمی‌کرد و همیشه در جمع دوستان و بستگان و یاران می‌زیست، هنگامی که چشم از این دنیا می‌پوشد از همه دوستان و یاران و خویشان برای همیشه فاصله می‌گیرد و در گوری سرد و تاریک و وحشتناک در تنها‌یابی مطلق گرفتار می‌شود و چه سخت و دردناک است؛ مگر این که

۱. «مخطط» از ماده «خط» به معنای خط کشیدن و علامت‌گذاری کردن است؛ بنابراین «مخطط» که اسم مکان است در خطبه مزبور به معنای جایگاهی است که خط کشیده‌اند تا برای گور حفر کنند.

توفيق يابد ياران جديدي از ميان اعمال صالح خود و فرشتگان پروردگار برگزيند و قبر او روضه‌اي از رياض جنت و باغي از باغ‌های بهشت شود؛ نه حفره‌اي از حفره‌های جهنم. در حدیثي از امام صادق علیه السلام می‌خوانيم: «إِنَّ لِلْقَبْرِ كَلَامًا فِي كُلِّ يَوْمٍ يَقُولُ: أَنَا يَيْتُ الْغُرْبَةَ؛ أَنَا يَيْتُ الْوَحْشَةَ؛ أَنَا يَيْتُ الدُّودَ؛ أَنَا الْقَبْرُ؛ أَنَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفْرِ النَّارِ؛ قَبْرٌ هُرُوزٌ اِيْنَ سُخْنَ رَاتِكَارَ مِنْ خَانَةِ غَربَتِ، خَانَةِ وَحْشَتِ، خَانَةِ حَشْرَاتِ، خَانَةِ قَبْرَمِ. مِنْ باغي از باغ‌های بهشت يا حفره‌اي از حفره‌های دوزخم». (۱)

سراج‌جام امام علیه السلام در آخرين بخش از سخنان خود بعد از بيان پديده مرگ و داستان قبر به سrag صحنه قيامت و دادگاه عدل الهی می‌رود و به همگان هشدار می‌دهد و در می‌فرماید: «گویی نفخه صور و صیحة نشور فرا رسیده، و قیامت، شما را در برگرفته و در آن صحنه دادگاه الهی حاضر شده‌اید. باطل‌ها از شمارخت بربسته؛ عذر تراشی‌ها از ميان رفته؛ حقاچق برای تان مسلم شده و حوادث، شما را به سرچشمه اصلی رسانده است (و به نتایج اعمال خود رسیده‌اید)» (وَ كَانَ الصَّيْحَةَ قَدْ أَتَتُكُمْ، وَالسَّاعَةَ قَدْ غَشِيَّتُكُمْ، وَ بَرَزَتُمْ لِفَصْلِ الْقَضَاءِ، قَدْ زَاحَتْ عَنْكُمُ الْأَبَاطِيلُ، وَأَضْمَحَّلَتْ عَنْكُمُ الْعِلَلُ، وَأَسْتَحْقَتْ بِكُمُ الْحَقَايقُ، وَ صَدَرَتْ بِكُمُ الْأَمُورُ مَصَادِرَهَا).

«صیحه» در جمله «وَ كَانَ الصَّيْحَةَ...» اشاره به صیحة رستاخیز است؛ فرياد عظيمى که مردگان را از خواب مرگ بيدار می‌سازد و از قبرها بيرون می‌فرستد و آماده حسابرسی می‌کند.

از آيات و روایات استفاده می‌شود که جهان با صیحه و فرياد عظيمى پایان می‌گيرد که آن را «نفخه صور اول» می‌گويند: سپس با صیحة عظيم دیگری که فرمان حیات است قیامت آغاز می‌گردد و آن را «نفخه صور دوم» می‌نامند و آن چه در خطبه بيان شده به قرینه جمله‌های بعد از آن، اشاره به صیحة دوم است.

۱. بحار الانوار، جلد ۶، صفحه ۲۶۷؛ اصول کافی، جلد ۳، صفحه ۲۴۲.

تعبیر به ساعت، اشاره به قیامت است؛ زیرا ساعت در اصل به معنای جزئی از زمان یا لحظاتی زودگذر است واز آن جا که قیام قیامت سریع و حسابرسی بندگان نیز به مقتضای سریع الحساب بودن خداوند به سرعت انجام می‌گیرد از قیامت به ساعت تعبیر شده است.

و «**فَصْلِ الْقَضَاءِ**» به معنای داوری صحیح است که حق را از باطل جدا می‌سازد و زوال اباطیل و اضمحلال علل، اشاره به این است که در صحنۀ قیامت، مطالب دروغین و چهره‌های توخالی و عذرتراشی‌های بی اساس وجود ندارد. هر چه هست حق است و حقیقت است و واقعیت.

و جملۀ «و صَدَرَتْ بِكُمْ أَلْأَمُورُ مَصَادِرَهَا» اشاره به این است که هر کس به نتیجه اعمال خود می‌رسد و هر چیز جایگاه اصلی خود را در آن جا پیدا می‌کند. امام علیهم السلام در اینجا قیامت را چنان نزدیک می‌بیند که می‌فرماید: گویی همه این امور واقع شده است: نفح صور، قیام قیامت، زنده شدن مردگان، تشکیل دادگاه‌های عدل الهی و رسیدن به نتایج اعمال و به راستی با توجه به کوتاهی عمر دنیا در برابر آخرت مطلب همین گونه است.

قرآن مجید درباره قیامت چنین تعبیر می‌کند: «**يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ**»؛ روزی که صیحۀ رستاخیز را به حق می‌شنوند آن روز، روز خروج (از قبرها) است.<sup>(۱)</sup> و نیز از قیامت تعبیر به «**يَوْمُ الفَصْلِ**» یعنی روز جداسازی حق از باطل و داوری سریع کرده است و در جایی دیگر می‌گوید: «**وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ**»؛ به آن‌ها اجازه داده نمی‌شود تا عذر خواهی کنند.<sup>(۲)</sup> و نیز از قیامت به «**يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ**»<sup>(۳)</sup> (روز ظهور) و «**يَوْمَ تُبَلَّى السَّرَّائِرُ**»<sup>(۴)</sup> (روز آشکار شدن

۱. ق، آیۀ ۴۲.

۲. مرسلاط، آیۀ ۳۶.

۳. مؤمن، آیۀ ۱۶.

پنهانی‌ها) تعبیر شده است.

و در آخرین جمله بعد از بیان آن همه هشدارها می‌فرماید: «حال که چنین است از عبرت‌ها پندگیرید، از دگرگونی نعمت‌ها اندرز پذیرید و از هشدار هشداردهنگان بهره گیرید» (**فَاتَّعْظُوا بِالْعِبَرِ، وَأَعْتَبِرُوا بِالْغَيْرِ، وَأَنْتَفِعُوا بِالنُّذُرِ**). «عبر» (جمع عبرت) اشاره به حوادث عبرت‌انگیزی است که در طول تاریخ به چشم می‌خورد و در عمر خود نیز فراوان دیده‌ایم و «غیر» (جمع غیره به معنای تغییر) اشاره به انقلاب‌ها و تغییرهای روزگار و دگرگونی نعمت‌ها و نزول بلاهاست و «نذر» (جمع نذیر) به معنای انذار کننده و هشدار دهنده است؛ اعم از: پیامبران و امامان یا آیات الهی و روایات آن‌ها و یا حوادث روزگار.

## نکته‌ها

### ۱- خیل گواهان عمل

با این که خداوند، شاهد و ناظر اعمال ما در همه حال و در هر زمان و مکان است و علم او به همه چیز برای ثبت و ضبط اعمال به یقین کفایت می‌کند، برای اثبات حجت بیشتر و جلب توجه نیکوکاران و بدکاران، مراقبان مختلفی بر مادرگمارده که شاهدان اعمال مایند؛ از جمله:

۱. اعضا و جوارح بدن ما و حتی پوست تن، مطابق آیاتی که نازل شده، گواه اعمال مایند. جالب این که بعد از مطرح شدن موضوع «شبیه‌سازی» این حقیقت برای همه روشن شده که هر ذره‌ای از ذرات بدن انسان یک انسان کامل را در خود جای داده است! و جالب‌تر این که اخیراً برای شبیه‌سازی از پوست تن استفاده کرده‌اند.
۲. «حفظه» و «كتاب» یعنی فرشتگان مأمور ثبت اعمال.
۳. زمینی که در آن زندگی می‌کنیم نیز شاهد و گواه دیگری است؛ قرآن مجید

می فرماید: «﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا \* بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾؛ در آن روز، زمین تمام خبرهایش را بازگو می کند؛ چرا که پروردگارش به آن وحی کرده و آن را به نطق درآورده است».<sup>(۱)</sup>

۴. زمانی که در آن زندگی می کنیم نیز از گواهان روز قیامت است؛ چنان که امیر مؤمنان علیہ السلام می فرماید: «مَا مِنْ يَوْمٍ يَمْرُّ عَلَى إِبْنِ آدَمَ إِلَّا قَالَ لَهُ ذُلِّكَ الْيَوْمَ: يَا بْنَ آدَمَ أَنَا يَوْمٌ جَدِيدٌ وَ أَنَا عَلَيْكَ شَهِيدٌ، فَقُلْ فِيَّ خَيْرًا وَ اعْمَلْ فِيَّ خَيْرًا اشْهُدُ لَكَ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؛ روزی بر انسان نمی گذرد مگر این که آن روز به انسان می گوید: ای فرزند آدم! من روز تازه‌ای هستم و بر اعمالت گواهم، در من سخنان خوب بگو و اعمال خوب بجا آور تا روز قیامت برای تو شهادت دهم».<sup>(۲)</sup>

۵. واژه همه فراتر گواهی پیامبران است؛ چرا که به گواهی قرآن مجید، پیامبر هر امتی روز قیامت گواه اعمال امت خویش است و پیامبر اسلام علیہ السلام گواه بر همه آنهاست: «﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هُؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾»<sup>(۳)</sup>. به این ترتیب هر انسانی در تمام عمر خود در میان این گواهان و مراقبانی که از شش جهت، متوجه اعمال اویند قرار گرفته و کسی که ایمان به حقیقت و حقانیت این گواهان داشته باشد سزاوار است که کمترین خطابی از او سرنزند.

## ۲- سه جمله پرمعنا

عبارت (فَاتَّعْظُوا بِالْعَبْرِ، وَأَعْتَرُوا بِالْغِيَرِ، وَأَنْتَفِعُوا بِالنُّذْرِ) دارای سه جمله کوتاه و بسیار پرمعناست که برای بیدار ساختن غافلان بهترین عامل است و در هر یک از این سه جمله به حقیقتی جداگانه اشاره شده است.

۱. زلزال، آیات ۴ و ۵.
۲. بحار الانوار، جلد ۷۴، صفحه ۳۷۹.
۳. نساء، آیه ۴۱.

در جمله اول، عبرت‌ها را اندرز دهنده می‌شمارد. این واژه، شامل تمام حوادث تکان دهنده‌ای که در گذشته و حال بوده است و تاریخ پیشین و معاصر آن را در برگرفته است، می‌شود و حتی طبق آیات قرآن حوادث طبیعی مانند رفت و آمد شب و روز می‌تواند عبرت باشد: «**يُقْلِبُ اللَّهُ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعْبَرَةً لَا يُؤْلِي الْأَبْصَارِ**<sup>(۱)</sup>» خداوند، شب و روز را دگرگون و جانشین یکدیگر می‌سازد در این عبرتی است برای صاحبان بصیرت».

در دوّمین جمله، تغییراتی که در زندگی انسان‌ها و در مجموعه جهان پیدا می‌شود وسیله دیگری برای پند گرفتن شمرده است. عزیزان دیروز ذلیلان امروزند و ذلیلان دیروز، عزیزان امروز، حاکمان به سرعت محکوم و محکومان به سرعت حاکم می‌شوند. جوانان رعنای پیران خمیده می‌شوند و کودکان ضعیف و ناتوان، جوانانی نیرومند و قوی بنیه. همه چیز در حال تغییر است و چیزی پایدار نیست. از اجتماع پرشور و پرهیاهوی یک قرن قبل، امروز چیزی جز یک قبرستان خاموش باقی نمانده و از این شور و غوغایی که امروز برپاست یکصد سال بعد خبری نیست که نیست. چه پند و اندرزی از این بهتر؟ در سوّمین جمله، اشاره به این می‌فرماید که فریاد انذار کنندگان و هشدار دهنگان از هر سو بلند است. انبیا و اولیا، بزرگان و صلحاء، آیات و روایات هر یک بازیان حال یا قال هشدار می‌دهند. می‌فرماید از این هشدارها بهره‌مند شوید.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ینته فیها علی فضل الرسول الاعظم و فضل القرآن ثم حال دولة بنی امية

از خطبه‌های امام علی است که در آن از فضایل پیامبر بزرگ اسلام و عظمت قرآن مجید و سپس از وضع دولت بنی امية سخن می‌گوید.

### ۱. ط بحظ

سرآغاز این خطبه همانند خطبه ۸۹ است که در جلد سوم صفحه ۶۱۵ گذشت. از این جهت بعضی تصور کردند که هر دو یک خطبه بوده و مرحوم سید رضی در یک جا مشروح تر و در یک جا فشرده‌تر آورده است؛ در حالی که چنین نیست و این دو خطبه تنها در دو جمله با هم شباخت دارند و بقیه مطالب آن دو از یکدیگر جداست. به هر حال، تنها سندی غیر از نهج البلاغه که در کتاب مصادر برای آن ذکر شده این است که «ابن اثیر» در کتاب «نهایه» به تفسیر لغاتی از این خطبه پرداخته و تعبیراتی ذکر می‌کند که با آن چه در این خطبه آمده تقاووت‌هایی دارد و این نشان می‌دهد که ابن اثیر آن را از منبع دیگری غیر از نهج البلاغه گرفته است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۶۴).

مرحوم کلینی در کتاب کافی بخشی از این خطبه را با تقاووت‌هایی نیز آورده است. (اصول کافی، جلد ۱، صفحه ۶۰-۶۱). همچنین در تفسیر قمی، جلد ۱، صفحه ۲.

## خطبه در یک نگاه

این خطبه از دو بخش تشکیل می‌شود: در بخش اول امام علیه السلام ترسیمی از عصر بعثت و سپس اهمیّت و عظمت قرآن ارائه داده است و بر این معنا تأکید می‌کند که داروی تمام دردها و آگاهی مربوط به آینده و گذشته در این قرآن است.

و در بخش دوم اشاره به فتنه بنی امیّه و ستم‌های عظیم و گسترده‌گی ظلم آن‌ها می‌کند؛ ولی در ادامه سخن می‌گوید: حکومت آن‌ها چندان نمی‌پاید و چنان از میان می‌روند که هرگز باز نخواهند گشت.



## بخش اول

أَرْسَلَهُ عَلَىٰ حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وَ طُولِ هَجْعَةٍ مِنَ الْأَمْمِ، وَ أَنْتِقَاضٍ مِنَ الْمُبَرَّمِ؛ فَجَاءَهُمْ بِتَصْدِيقِ الدِّيْنِ بَيْنَ يَدَيْهِ، وَ النُّورُ الْمُفْتَدِيُّ بِهِ. ذَلِكَ الْقُرْآنُ فَاسْتَنْطِقُوهُ، وَ لَنْ يَنْطِقَ، وَ لَكُنْ أَخْبِرُكُمْ عَنْهُ: أَلَا إِنَّ فِيهِ عِلْمٌ مَا يَأْتِي، وَ الْحِدِيثُ عَنِ الْمَاضِي، وَ دَوَاءَ دَائِكُمْ، وَ نَظْمٌ مَا بَيْنَكُمْ.

### ترجمه:

خدا او (پیامبر اسلام ﷺ) را در زمانی فرستاد که مردم از پیامران پیشین فاصله گرفته بودند (و تعلیمات آنها به فراموشی سپرده شده بود) ملت‌های جهان به خواب عمیقی فرو رفته بودند و تار و پود نظام زندگی انسان‌ها و حقایق میرم از هم گستته بود. او در این هنگام برای مردم کتابی آورد که کتب آسمانی پیشین را تصدیق می‌کرد و نوری که باید به آن اقتدا شود، (در پرتو آن پیش روند) این کتاب همان قرآن است. آن را به سخن آرید (تا همه چیز را بازگو کند)؛ هر چند هرگز برای شما (نسبت به تمام این امور) سخن نمی‌گوید؛ ولی من از جانب او به شما خبر می‌دهم (و اسرار مکتومش را فاش می‌سازم). آگاه باشید! در آن علم آینده و اخبار پیشین و داروی بیماری‌های شما و نظم و سامان بخش روابط میان شماست.



## شرح و تفسیر

### کتابی که همه چیز در آن است

امام علیه السلام در آغاز این خطبه اشاره کوتاه و پرمعنا به وضع زمان جاهلیت، مقارن قیام پیامبر اکرم علیه السلام کرد، می‌فرماید: «خدا او را در زمانی فرستاد که فاصله‌ای از پیامبران پیشین گرفته بود (و امت‌ها تعلیمات آنان را به فراموشی سپرده بودند) ملت‌های جهان به خواب عمیقی فرو رفته و تار و پود حقایق مبرم (نظام زندگی انسان‌ها) از هم گسسته بود» (أَرْسَلَهُ عَلَىٰ حِينَ فَتَرَةٍ مِّنَ الرُّسُلِ، وَ طُولٍ هَجَعَةٍ<sup>(۱)</sup> مِنَ الْأَمَمِ، وَأَنْتَقَاضِ مِنَ الْمُبِرَّمِ<sup>(۲)</sup>). محتوای این سه جمله، از قبیل علت و معلول است. فاصله افتادن در میان عصر ظهور پیامبران پیشین و پیامبر بعد، سبب غلبه خواب غفلت بر امت‌ها شد و این خواب، موجب «انتقاض مبرم» یعنی از هم گسستن تار و پود حقایق و نظام زندگی انسان‌ها گشت و مردم در ظلمت جهل و گناه، گرفتار شدند.

و به دنبال آن می‌افزاید: «در این هنگام پیامبر اسلام علیه السلام برای مردم کتابی آورد که کتب آسمانی پیشین را تصدیق می‌کرد و نوری که باید به آن اقتدا شود، (در پرتو آن پیش روند) (فَجَاءَهُمْ بِتَصْدِيقِ الَّذِي يَبْيَنَ يَدِيهِ، وَالنُّورُ الْمُقْتَدَىٰ بِهِ). در چنان شرایطی پیامبر اکرم علیه السلام دو کار کرد: معارف و احکامی که در اصول کلی با معارف و احکام انبیای پیشین هماهنگ بود برای مردم تبیین کرد و دیگر این که برای نجات آن‌ها از ظلمات جهل و گمراهی، چراغ پر فروغی فرا راه آن‌ها قرار داد.

سپس به معرفی این چراغ پر فروغ و این نور الهی پرداخت؛ می‌فرماید: «این همان قرآن است. آن را به سخن آرید (تا همه چیز را بازگو کند)؛ هر چند هرگز برای شما (نسبت

۱. «هجهة» از ماده «هجوع» به معنای خواب شبانه است و از آن جا که خواب شبانه عمیق‌تر می‌باشد وضع اقوام جاهلی به آن تشییه شده است.

۲. «مبرم» از ماده «ابرام» به معنای محکم کردن و تابیدن است در اصل به تابیدن ریسمان گفته شده سپس گسترش یافته و به هر کار محکم و متقن اطلاق می‌شود.

به تمام این امور) سخن نمی‌گوید؛ ولی من از جانب آن به شما خبر می‌دهم (و اسرار مکتومش را فاش می‌سازم) «ذلِكَ الْقُرْآنُ فَاسْتَطِقُوهُ، وَ لَنْ يَنْطِقَ، وَ لَكِنْ أَخْبِرُكُمْ عَنْهُ».

در آیات بسیاری از آن، قرآن به نور تشبیه شده است. در سوره مائدۀ می‌فرماید: «﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِّنَ اللَّهِ نُورٌ وَ كِتَابٌ مُّبِينٌ﴾؛ به یقین از سوی خدا نور و کتاب آشکاری به سوی شما آمد». (۱)، در سوره اعراف می‌فرماید: «﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَ عَزَّرُوهُ وَ نَصَرُوهُ وَ اتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾؛ کسانی که به او ایمان آورده است و او را بزرگ داشته و یاری کرده و از نوری که با او نازل شده بود پیروی کرده، آن‌ها رستگارانند». (۲).

همان‌گونه که نور، فضای زندگی را روشن می‌سازد و انسان را از گمراهی و سقوط در پرتگاه‌ها حفظ می‌کند، گیاهان را می‌رویاند و تمام موجودات زنده را پرورش می‌دهد، قرآن مجید نیز در جنبه‌های معنوی و مادی، نجات‌بخش و پرورش دهنده است.

منظور از «تَصْدِيقِ الَّذِي يَبْيَنَ يَدِيهِ» (با توجه به این که «بین یدیه» در این‌گونه موارد به معنای قبل است) این نیست که تورات و انجیل تحریف یافته را تصدیق می‌کند؛ بلکه اشاره به آن کتب آسمانی است که بر موسی و مسیح نازل شد و نیز منظور از تصدیق این نیست که اسلام در تمام جزئیات با آن‌ها هماهنگ است؛ بلکه مقصود، همان اصول کلّی‌ای است که بر تمام ادیان آسمانی حاکم بوده؛ هر چند اسلام در سطحی برتر و بالاتر آن‌ها را پیاده کرده است.

جمله «وَ لَنْ يَنْطِقَ» مفهومش این نیست که قرآن با هیچ کس (جز با امامان معصوم علیهم السلام) سخن نمی‌گوید؛ چرا که قرآن به «لسان عربی مبین» و با منطق روشن و آشکار نازل شده و همگان مأمور به تدبیر در قرآن‌ند و دستور داده شده به مواضع قرآن که

۱. مائدۀ آیه ۱۵۷.  
۲. اعراف، آیه ۱۵۷.

می‌رسند گوش جان به آن فرا دهند تا آیات بشارت آن سبب تشویق و آیات بیم و ترس سبب وحشت آنان گردد.

بنابراین منظور از جمله «لَنْ يُنْطِقَ»، بطور قرآن و اسرار نهفته‌ای است که اضافه بر ظواهر آن دارد. این بطور در اختیار پیامبر اکرم علیه السلام و جانشینان معصوم اوست.

به همین جهت، در جمله بعد چنین اضافه می‌فرماید: «لیکن من به شما خبر می‌دهم؛ آگاه باشید! در آن علم آینده و اخبار پیشین و داروی بیماری‌های شما و نظم و سامان دادن به روابط میان شماست» (أَلَا إِنَّ فِيهِ عِلْمٌ مَا يَأْتِي، وَ الْحَدِيثُ عَنِ الْمَاضِي، وَ دَوَاءً دَائِكُمْ، وَ نَظْمًا مَا بَيْنَكُمْ).

جمله «عِلْمٌ مَا يَأْتِي» به گفته بعضی از شارحان اشاره به مسائل مربوط به آخرت است: از حساب و کتاب و صراط و بهشت و دوزخ؛ ولی ظاهر این است که اشاره به حوادث آینده این جهان است که در بطور این قرآن قرار دارد و معصومین علیهم السلام از آن آگاهند؛ به قرینه جمله بعد «وَ الْحَدِيثُ عَنِ الْمَاضِي» که اشاره به امم پیشین و شرح سرگذشت آن‌هاست. گاه گفته‌اند: اشاره به آغاز آفرینش و دوران‌های نخستین خلقت این جهان نیز می‌باشد.

تعابیر به «دَوَاءَ دَائِكُمْ»، اشاره به تعلیمات و معارف و دستوراتی است که داروی انواع بیماری‌های اخلاقی و اجتماعی است و در سایه آن می‌توان در عافیت و سلامت زندگی کرد. قرآن مجید نیز می‌گوید: «وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ»<sup>(۱)</sup>.

و آخرین تعابیر یعنی «وَ نَظْمًا مَا بَيْنَكُمْ» اشاره به تمام قوانینی است که نظام مجتمع انسانی را حفظ می‌کند و به نابسامانی‌ها و بی‌نظمی‌ها پایان می‌دهد و امنیت و آرامش را برای جامعه به ارمغان می‌آورد و قیام به قسط را که رکن اساسی حفظ نظام است، تأمین می‌کند.

## بخش دوم

و منها: فَعِنْدَ ذلِكَ لَا يَبْقَى بَيْتٌ مَدْرِ وَ لَا وَبَرٌ إِلَّا وَ أَذْخَلَهُ الظَّلْمَةُ تَرْحَةً، وَ أَوْلَاجُوا فِيهِ نِقْمَةً. فَيَوْمَئِذٍ لَا يَبْقَى لَهُمْ فِي السَّمَاءِ عَازِرٌ، وَ لَا فِي الْأَرْضِ نَاصِرٌ. أَصْفَيْتُمْ بِالْأَمْرِ غَيْرَ أَهْلِهِ، وَ أَوْرَدْتُمُوهُ غَيْرَ مَوْرِدِهِ، وَ سَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْ ظَلَمٍ، مَأْكَلًا بِمَأْكَلٍ، وَ مَشْرَبًا بِمَشْرَبٍ، مِنْ مَطَاعِمِ الْعَلْقَمِ، وَ مَشَارِبِ الصَّبِرِ وَ الْمَقِيرِ، وَ لِبَاسِ شِعَارِ الْخَوْفِ، وَ دِثَارِ السَّيْفِ. وَ إِنَّمَا هُمْ مَطَايَا الْخَطِيَّاتِ وَ زَوَالِ الْآثَامِ. فَأَقْسِمُ، ثُمَّ أَقْسِمُ، لَتَخْمَنَّهَا أُمَيَّةٌ مِنْ بَعْدِي كَمَا تُتَفَظُ النُّخَامَةُ، ثُمَّ لَا تَذُوقُهَا وَ لَا تَطْعَمُ بِطَعْمِهَا أَبَدًا مَا كَرَّ الْجَدِيدَانِ!

## ترجمه:

در آن هنگام خانه‌ای در شهر و خیمه‌ای در بیابان باقی نمی‌ماند، جز این که ستمگران غم و اندوه را در آن فرو می‌ریزند و بلا و بدبوختی را در آن وارد می‌کنند. در آن روز برای آن‌ها (مردم ستمدیده) نه در آسمان عذرپذیری وجود دارد و نه در زمین یار و یاوری. (وبه آن‌ها خطاب می‌شود): شما حکومت را به غیر اهلش سپردید و آن را در غیر محلّش قرار دادید (و این نتیجه کار خود شماست) و به زودی خداوند از ستمگران انتقام می‌گیرد (و کارهایشان را مو به مو کیفر می‌دهد) خوردنی به خوردنی و آشامیدنی به آشامیدنی، در برابر هر لقمه‌لذیزی که خوردن لقمه‌ای بس ناگوار و زهرآلود خواهند خورد و در مقابل هر جرعة‌گوارایی، جامی تلخ و مسموم خواهند نوشید. از درون، وحشت واژ برون، شمشیر بر آن‌ها مسلط خواهد کرد؛ چرا که این گروه مرکب‌های معاصی و

شتران بارکش گناهانند.

سوگند یاد می‌کنم باز هم سوگند یاد می‌کنم که بعد از من بنی‌امیه خلافت را همچون اخلاط سر و سینه بیرون می‌افکنند، سپس هرگز طعم آن را نخواهند چشید و تا آن زمان که شب و روز در پی هم می‌آیند از آن بهره‌ای نخواهند گرفت.

## شرح و تفسیر

### حکومتی ظلمانی و وحشتناک در پیش است

امام علی علیه السلام در این بخش از خطبه به فتنهٔ فraigیر بنی‌امیه اشاره می‌کند که تمام مسلمین را در غم و اندوه فرو می‌برد و ظلم و ستم آن‌ها در تمام خانواده‌ها وارد می‌شود؛ در حالی که راه فراری از آن ندارند؛ چرا که نتیجهٔ اعمال خود مردم است؛ می‌فرماید: «در آن هنگام خانه‌ای در شهر و خیمه‌ای در بیابان باقی نمی‌ماند، جزاً این که ستمگران غم و اندوه را در آن فرو می‌ریزند و بلا و بدبختی را در آن وارد می‌کنند» (فَعِنْدَ ذَلِكَ لَا يَبْقَى بَيْتٌ مَدَرٍ<sup>(۱)</sup> وَ لَا وَبَرٍ<sup>(۲)</sup> إِلَّا وَ أَدْخَلَهُ الظَّلْمَةُ تَرْحَةً<sup>(۳)</sup>، وَ أَوْلَجُوهَا فِيهِ نِقْمَةً).

ممکن است در خانه‌ای غم و اندوه بیاید، ولی ظلم نیاید؛ غم و اندوه دیگران، دوستان و بستگان و توده مردم، ولی ظلم بنی‌امیه چنان بود که هم غم و اندوه را با خود به همه جا می‌برد و هم مصیبت و بلا و بدبختی را؛ چرا که دستیاران ظالمان همیشه از میان افرادی همانند خود آن‌ها انتخاب می‌شوند. گویی روح آن‌ها در تمام پیکر حکومتشان دمیده می‌شود و همه به ظلم و ستم می‌پردازند تا چند صباحی بر سر قدرت بمانند.

سپس می‌افزاید: «در آن روز برای آن‌ها (مردم ستمدیده) نه در آسمان عذر پذیری

۱. در لغت گاه به معنای گل‌های به هم فشرده و گاه به معنای خشت‌خام و گاه به معنای آجر سنگ آمده است و «بیت مدر» معمولاً به خانه‌های شهری گفته می‌شود.
۲. «وَبَر» به معنای کُرک و پشم است و «بیت وَبَر» به خانه‌های بیابانی که به صورت چادرهای پشمی است، اطلاق می‌شود.
۳. «ترحه» به معنای اندوه و حزن است.

وجود دارد و نه در زمین یار و یاوری. (و به آن‌ها خطاب می‌شود): شما حکومت را به غیر اهلش سپردید و آن را در غیر محلش قرار دادید (و این نتیجه کار خود شمامست) «فَيَوْمَئِذٍ لَا يَقِنُ لَهُمْ فِي السَّمَاءِ عَاذِرٌ، وَ لَا فِي الْأَرْضِ نَاصِرٌ. أَصْفَيْتُمْ بِالْأَمْرِ غَيْرَ أَهْلِهِ، وَ أَوْرَدْتُمُوهُ غَيْرَ مَوْرِدِهِ».

بنابراین، مخاطب در این چند جمله مردمی‌اند که بر اثر کوتاهی و فرار از زیربار مسئولیت و سکوت در برابر ظالمان گرفتار ظلم و ستم شده‌اند و جمله‌های «**أَصْفَيْتُمْ بِالْأَمْرِ غَيْرَ أَهْلِهِ، وَ أَوْرَدْتُمُوهُ غَيْرَ مَوْرِدِهِ**» شاهدگویای این معناست؛ زیرا خطاب به مردم می‌گوید: شما کار را به غیر اهل سپردید و حکومت را به دست افراد ناشایست دادید. شبیه این معنا در خطبۃ ۱۹۲ آمده است؛ آن‌جا که می‌فرماید: «وَ إِنَّكُمْ إِنْ لَجَأْتُمْ إِلَى غَيْرِ حَارَبَكُمْ أَهْلُ الْكُفْرِ ثُمَّ لَأَجْبَرَائِيلُ وَ لَا مِيكَائِيلُ وَ لَا مُهَاجِرُونَ وَ لَا أَنْصَارٌ يَنْصُرُونَكُمْ»؛ شما اگر به غیر اسلام پناه برید کافران با شما نبرد می‌کنند و بر شما مسلط می‌شوند؛ سپس نه جبرئیل و نه میکائیل نه مهاجران و نه انصار نمی‌توانند شما را یاری دهند».

و این که بعضی از شارحان مخاطبان این جمله را حاکمان ظالم قرار داده‌اند، به هیچ‌وجه با مجموعه خطبہ سازگار نیست.

سپس امام علیؑ در ادامه این سخن اشاره به انتقام خداوند از ظالمان می‌کند؛ انتقامی سخت و درهم کوبنده؛ می‌فرماید: «وَ بِهِ زُودِي خَادِونَدَ از ستمگران انتقام می‌گیرد (و کارهایشان را مو به مو کیفر می‌دهد) خوردنی به خوردنی و آشامیدنی به آشامیدنی، در برابر هر لقمه لذیذی که خوردند لقمه‌ای بس ناگوار و زهرآلود خواهند خورد و در مقابل هر جرعه گوارائی، جامی تلخ و مسموم خواهند نوشید. از درون، وحشت و از برون، شمشیر بر آن‌ها مسلط خواهد کرد؛ چرا که این گروه مركب‌های معاصی و شتران بارکش گناهاند» (وَ سَيَتَّقِمُ اللَّهُ مِمَّنْ ظَلَمَ، مَا كَلَّا بِمَأْكَلٍ، وَ مَشَرَّبًا بِمَشْرَبٍ، مِنْ مَطَاعِمِ

الْعَلْقَم<sup>(۱)</sup>، وَ مَشَارِبُ الصَّبَر<sup>(۲)</sup> وَ الْمَقْرَر<sup>(۳)</sup>، وَ لِبَاسٍ شِعَارِ الْخَوْفِ، وَ دِثَارِ الْسَّيْفِ. وَ إِنَّمَا هُمْ مَطَايَا<sup>(۴)</sup> الْخَطِيئَاتِ وَ زَوَالِمُ<sup>(۵)</sup> الْأَثَامِ.

اشاره به اين که هر بلايی بر سر مردم آوردن خداوند بر سر آنها خواهند آورد و در برابر هر لذتی که از مقام بردن خداوند تلخی ذلت را در کام آنها فرو خواهد ریخت. در حکومت خود مردم را در ترس و وحشت و در زیر برق شمشيرها قرار دادند، خداوند گروهي بر آنها مسلط می‌کند که همین کار را با آنها خواهند کرد.

تاریخ می‌گوید تمام این پیش بینی‌ها به واقعیت پیوست و خداوند چنان خاندان بنی امیه و وابستگان به آنها را متلاشی و نابود کرد که بازماندگان آنها از ترس و وحشت به مناطق دوردست فرار کردند و از دیده مردم پنهان شدند و چیزی جز نام ننگین و تاریخ سیاه از آنان باقی نماند.

تعبير (إِنَّمَا هُمْ مَطَايَا الْخَطِيئَاتِ) تشبیه جالب و گویایی است. آنها را به حیواناتی تشبیه می‌فرماید که از سر نادانی و نداشتن ایمان و عقل و شعور کافی، بارکش گناهان مردم شده‌اند و همان‌گونه که قرآن درباره گروهي از کافران می‌گويد: «وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَّعَ أَنْقَالِهِمْ وَلَيُسَائِلُنَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَمَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ»؛ آنها بارهای سنگین گناهان خویش را بر دوش می‌کشند و نیز بارهای سنگین دیگران را اضافه بر بارهای سنگین خود؛ و روز قیامت به یقین از تهمت‌هایی که می‌بستند سؤال خواهند شد.<sup>(۶)</sup>

۱. «علقم» بوته‌ای است که میوه‌ای بسیار تلخ دارد و به آن «حنظل» نیز گفته می‌شود.
۲. «صبر» (با کسر «ب») جمع صبر (بر وزن فقر) نام شیره تلخ درختی است که در تلخی آن هم ضرب المثل است و گاه به خود آن درخت هم اطلاق می‌شود.
۳. «مقر» گیاهی است سمی و گاه به هر گونه سم نیز گفته می‌شود.
۴. «مطایا» جمع «مطیة» به معنای مرکب راهوار و سریع السیر است.
۵. «زوامل» جمع «زاملة» به معنای حیوان باربر است.
۶. عنکبوت، آیه ۱۳.

در پایان خطبه، پیش‌گویی قاطع دیگری درباره سرنوشت بنی‌امیه می‌کند و می‌فرماید: «سوگند یاد می‌کنم باز هم سوگند یاد می‌کنم! که بعد از من بنی‌امیه خلافت را همچون اخلاط سر و سینه بیرون می‌افکنند، سپس هرگز طعم آن را تا ابد نخواهند چشید و از آن بهره نمی‌گیرند تا آن زمان که شب و روز در پی هم آیند!» (فَأُقْسِمُ، ثُمَّ أُقْسِمُ، لَتَنْخَمِنَّهَا<sup>(۱)</sup> أُمَيَّةٌ مِنْ بَعْدِي كَمَا تُلْفَظُ النُّخَامَةُ، ثُمَّ لَا تَذُوقُهَا وَ لَا تَطْعَمُ بِطَعْمِهَا أَبَدًا مَا كَرَّ الْجَدِيدَانِ!).

در این جمله، امام علیؑ تعبیر عجیبی درباره حکومت بنی‌امیه می‌کند؛ می‌فرماید: حکومت اسلامی را آن قدر آلوده و کثیف و با ظلم و فساد آمیخته می‌کنند که همچون اخلاط سر و سینه خواهد شد و کار به جایی خواهد رسید که خود آن‌ها نیز تحمل آن را نخواهند داشت و همانند کسی که اخلاط درون را برون می‌ریزد، آن را از دست خواهند داد و چنان مبغوض و منفور خواهند شد که هرگز مردمان مسلمان به سراغ آن‌ها نخواهند رفت.

## نکته‌ها

### ۱. مسئولیت سنگین حاکمان و مردم

امام علیؑ در این بخش از خطبه به دو مسئله مهم در ارتباط با حوادث تلخ تاریخی اشاره می‌فرماید: نخست مسئولیت حاکمان و دیگر، مسئولیت حکومت پذیران. امام علیؑ گناه حاکمان ظالم را یک طرفه نمی‌شمارد، بلکه حکومت پذیرانی را به ظلم تن دادند نیز شریک جنایات آن‌ها می‌شمارد.

حاکمان جور و دار و دسته آن‌ها معمولاً<sup>گروه</sup> محدودی‌اند، اگر توده مردم در برابر آن‌ها سکوت نکنند و وظیفه الهی امر به معروف و نهی از منکر را در تمام ابعادش انجام

۱. «تنخمنها» از ماده «نخامة» گرفته شده و به معنای اخلاقی است که در سر و سینه قرار دارد و بیرون افکنده می‌شود.

دهند، هرگز آنان به قدرت نمی‌رسند و دمار از روزگار مظلومان در نمی‌آورند. امام علیه السلام در این خطبه می‌فرماید: بلاهایی که در حکومت بنی امیه به شما می‌رسد و مظالم بی‌سابقه‌ای که نسبت به شما روا می‌دارند از یک نظر، نتیجه اعمال خود شماست. شمایید که آن‌ها را تقویت می‌کنید. شمایید که کار را به دست غیر اهلش سپرده و می‌سپارید. آری، شمایید با سکوت و تسليم خود، راه را برای به قدرت رسیدن آن‌ها هموار کرده‌اید، و شاید این وضع نابسامان نیز یکی از الطاف خفیه الهی باشد که بیدار شوید و دیگر از این راه نروید؛ همان‌گونه که قرآن مجید می‌فرماید: «**ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذْبَحُوهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ**»؛ فساد در خشکی و دریا به سبب اعمال مردم آشکار شد. خدا می‌خواهد نتیجه قسمتی از اعمال آن‌ها را به آنان بچشاند؛ شاید (به سوی حق) بازگردند.<sup>(۱)</sup> بدیهی است، مسئولیت حکومت پذیران به معنای تبرئه حاکمان ظالم نیست؛ لذا امام علیه السلام مجازات شدید آن‌ها را هم در این خطبه بیان کرده و در عباراتی کوتاه و بسیار پرمعنا سرانجام شوم و مرگبارشان را شرح می‌دهد.

## ۲. پایان نکتبار حکومت بنی امیه

می‌دانیم حکومت بنی امیه بیش از هشتاد و چند سال طول نکشید و در این مدت، ۱۴ تن از حکام بنی امیه به حکومت رسیدند که حکومت بعضی از آنان بیش از دو ماه یا دو ماه و ده روز ادامه نیافت؛ ولی چنان ظلم و ستمی بر عموم مردم، به خصوص بنی هاشم روا داشتند که تاریخ به خاطر ندارد.

بنی امیه در این دوران کوتاهی که حاکمانش پی در پی عوض می‌شدند آرامشی نداشتند؛ با قیام‌ها و شورش‌ها از هر سو درگیر بودند و در هر قیام و شورشی، گروه دیگری را به قتل می‌رسانند؛ بدین ترتیب، منفورتر و منفورتر می‌شدند.

۱. روم، آیه ۴۱.

سرانجام، نفرت عمومی مسلمین، سبب قیام فرگیر برای دفاع از آل محمد علیهم السلام شد. که شعار آن قیام «الرّضا لآلِ مُحَمَّدٍ»<sup>(۱)</sup> بود؛ ولی نتیجه‌اش پیش دستی بنی عباس و به حکومت رسیدن آنان بود. نخستین خلیفه عباسی هنگامی که به حکومت رسید، دستور قتل عام بنی امیه را صادر کرد و چنان کشتاری از آنان شد که عدد کشته‌گانش به شمار نمی‌آمد؛ حتی قبرهای آن‌ها را شکافتند و جنازه‌های آن‌ها را بیرون آوردند و سوزاندند. بخشی از ماجراهی سرانجام عبرت‌انگیز بنی امیه در بخش پایانی خطبہ ۱۰۶ (جلد چهارم این کتاب، صفحه ۴۹۵) و پایان خطبہ ۹۳ از همین جلد، صفحه ۲۴۲ به بعد و جلد سوم، صفحه ۵۹۳ به بعد آمده است.

مرحوم علامہ شوستری در جلد ششم شرح نهج البلاغه‌اش داستان عبرت‌انگیزی نقل می‌کند، می‌نویسد: هنگامی که مروان، آخرین خلیفه بنی امیه کشته شد «عامر بن اسماعیل» به خانه‌ای که در آن مروان و زنانش بودند حمله کرد. آن‌ها درها را بستند و فریاد و شیون بلند کردند. عامر مردی را که از آن‌ها مراقبت می‌کرد گرفت و درباره خانواده مروان سؤال کرد، او گفت: مروان به من دستور داده که اگر کشته شدم گردن تمام دختران و کنیزانم را بزن (تا به دست دیگران نیفتدن) ولی من چنین کاری را نکردم. در این حال دو دختر مروان را نزد عامر آوردند. او سفارش کرد، سر مروان را در دامان دختر بزرگ ترش بگذارند و به او گفت: بسیار پوزش می‌طلبه؛ این کار در برابر کاری است که شما با سر «یحیی بن زید» کردید که سر او را در دامان مادرش گذاردید و شما که ابتدا به این کار کردید، ستم کارترید (و بعد همه آن‌ها را به قتل رساند).<sup>(۲)</sup>

۱. این شعار در موارد زیادی در تاریخ به چشم می‌خورد؛ از جمله درباره ابومسلم خراسانی می‌خوانیم: «قد قام يدعوا الى الرضا من آل محمد» او قیام کرد و مردم را به منظور خشنودی آل محمد علیهم السلام به قیام دعوت کرد. (كتاب شرح الاخبار، نعمان بن محمد، جلد ۳، صفحه ۴۱۸).

۲. شرح نهج البلاغه، علامہ شوستری، جلد ۶، صفحه ۱۱۶.

این صفحه سفید می باشد

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### یبین فیها حسن معاملته لرعیته

از خطبه‌های امام ع است که در آن از حسن رفتار خود با مردمی که تحت حکومت او می‌زیستند، سخن می‌گوید.

### خطبه در یک نکاح

امام ع در این خطبه به نکته ظریفی اشاره می‌کند و می‌فرماید: در برابر خوش رفتاری‌های کم و بد رفتاری‌های بسیار شما، من تا آن جا که میسر بود، درباره شما نیکی کردم؛ از ظلم و ذلت رهایی تان بخشیدم و در برابر دشمنان درونی و بروئی از شما پاسداری نمودم.

＊＊＊

### ۱. ط بحظ

در مصادر نهج البلاغه، درباره این خطبه، سند خاصی غیر از آن چه در نهج البلاغه آمده، تقدیم نشده است؛ ولی در کتبی که بعد از نهج البلاغه تألیف شده این خطبه از نهج البلاغه گرفته شده است؛ از جمله علامه مجلسی در جلد ۳۴ بحار الانوار، صفحه ۲۱۰ آن را ذکر کرده است.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این برگه سفید می باشد

## بخش اول

وَ لَقْدَ أَحْسَنْتُ جِوَارَكُمْ، وَ أَحَطْتُ بِجُهْدِي مِنْ وَرَائِكُمْ. وَ أَعْتَقْتُكُمْ مِنْ رِبْقِ  
الذُّلِّ، وَ حَلَقَ الضَّيْمِ، شُكْرًا مِنْيٰ لِلْبِرِّ الْقَلِيلِ وَ إِطْرَاقًا عَمَّا أَذْرَكُهُ الْبَصَرُ، وَ  
شَهِدَهُ الْبَدَنُ، مِنَ الْمُنْكَرِ الْكَثِيرِ.

### ترجمه:

به يقين، وظيفه حسن جوار را درمورد شما انجام دادم. من در پشت سر نيز به پاسداری از شما پرداختم و شما را از بند ذلت و حلقه های زنجير ستم آزاد كدم. همه اينها به منظور سپاس فراوان من در برابر نيكى اندکي از سوي شما و چشم پوشى از بدی های فراوانی بود که نسبت به من انجام داديد؛ بدی های آشکاري که چشم، آن را می دید و بدن، آن را لمس می کرد.

### شرح و تفسير حمایت همه جانبیه

امام علیؑ در اين سخن کوتاه به گوشه ای از خدماتش به مسلمین و کسانی که تحت حکومت او می زیستند اشاره می کند و آن را در چهار جمله بيان می دارد و می فرماید: «به يقين، وظيفه حسن جوار را درمورد شما به کار بستم» (وَ لَقْدَ أَحْسَنْتُ جِوَارَكُمْ).

منظور از حسن جوار اين است که انسان، در برابر معاشران و دوستان همزیستی مسالمت آمیز و توأم با ادب و احترام و خوش رفتاري و تحمل ناملایمات داشته باشد؛ به

گونه‌ای که از حضور او در جمعیت احساس آرامش و خوش‌وقتی کنند. بررسی تاریخ زندگانی امام علیه السلام به خصوص در دوران حکومت، نشان می‌دهد که در همه جا با مهر و محبت با مردم رفتار می‌کرد؛ حتی خانه‌های یتیمان و بیوه زنان را شبانه سرکشی می‌نمود و با دست خود، آن‌ها را تغذیه می‌کرد؛ یتیمان را نوازش می‌داد؛ بیوه زنان را تسليت می‌گفت؛ با رنجوران همدردی می‌کرد؛ با مخالفان مدارا می‌نمود و با دوستان، نهایت محبت را مبذول می‌داشت.

به عکس دوران حکومت عثمان که با نهایت خشونت با مردم رفتار می‌کردند؛ حتی بر بزرگان اسلام، همچون ابوذر، عمار یاسر و عبدالله بن مسعود رحم نکردند و همان‌گونه که می‌دانیم ابوذر را با خشونت زیاد به منطقه بسیار بد آب و هوای ربده تبعید کردند و در آن‌جا از دنیا رفت و اطراقیان خلیفه یا خود او عمار یاسر را به علت انتقاد مختصری از نابسامانی‌های موجود در زمان عثمان چنان زدند که به فتق مبتلا شد و یکی از دندنه‌هایش شکست و عبدالله بن مسعود، قاری و حافظ معروف قرآن رانیز چنان بزمیں کوبیدند که بدنش ناقص شد و بعضی گفته‌اند: همین امر باعث مرگ او شد.

اگر امام علیه السلام حتی برادرش عقیل را با دیگران در سهم بیت المال کاملاً یکسان می‌شمرد، اطراقیان عثمان، چنان بر اموال بیت المال چنگ انداده بودند که مردم، عراق را بستان قریش و بنی امیه می‌نامیدند.<sup>(۱)</sup>

در دوّمین خدمت خود به مردم می‌فرماید: «من در پشت سر نیز به پاسداری از شما پرداختم» وَ أَحَطْتُ بِجَهْدِي مِنْ وَرَائِكُمْ.

اشاره به این‌که شما را در مسیر اطاعت و بندگی خدا از وسوسه‌های شیاطین جن و انس حفظ کردم و در برابر گزند دشمن از شما نگهداری نمودم. و در سوّمین و چهارمین خدمت به آزاد ساختن مردم از بند ذلت و زنجیرهای ظلم و

۱. شرح ابن ابی الحدید، جلد ۲، صفحه ۱۲۹؛ از قول «سعید بن عاص» فرماندار کوفه از جانب عثمان.

اسارت اشاره می فرماید: «و شما را از بند ذلت و حلقه‌های زنجیر ستم آزاد کردم» (وَ أَعْتَقْتُكُمْ مِنْ رِبْقٍ<sup>(۱)</sup> الْذُلُّ، وَ حَلْقٍ<sup>(۲)</sup> الْضَّيْمِ<sup>(۳)</sup>).

چراکه در دوران حکومت عثمان و سیطره بنی امیه و بنی مروان بر حکومت اسلامی، دامنه ظلم و ستم در همه جا گسترده بود و کسی جز آن گروه خودکامه، ارزش و نفوذی در جامعه نداشت؛ امیرمؤمنان علی علیہ السلام آن‌ها را از این حکومت خودکامه فامیلی و قبیلگی که به دست افرادی شرور همچون بنی مروان و بنی امیه اداره می‌شد، رهایی بخشید.

و در پایان این سخن به نکته لطیفی اشاره می‌کند که این خدمات خالصانه نه به جهت حق‌شناسی و قدردانی شایسته شما در برابر من است، بلکه «همه این‌ها برای سپاس فراوان من در برابر نیکی اندکی از سوی شما و چشم پوشی از بدی‌های فراوانی بود که نسبت به من انجام دادید؛ بدی‌های آشکاری که چشم، آن را می‌دید و بدن، آن را لمس می‌کرد» (شُكْرًا مِنِي لِلْبِرِ الْقَلِيلِ وَ إِطْرَاقًا<sup>(۴)</sup> عَمَّا أَدْرَكَهُ الْبَصَرُ، وَ شَهِدَهُ الْبَدَنُ، مِنَ الْمُنْكَرِ الْكَثِيرِ).

در حقیقت، منظور امام این است که شما خدمتی به من نکردید که خدمات من برای شکرگزاری آن باشد؛ بلکه مشکلات و دردسرها یکی که برای من آفریدید بسیار زیاد است؛ اگر من خدمتی به شما کردم برای خدا و ادای وظیفة الهی بوده است.

مطابق این تفسیر، «الْمُنْكَرُ الْكَثِيرُ» در این عبارت، اشاره به نافرمانی‌ها و سرپیچی‌ها و بی‌وفایی‌های مردم در برابر امام است؛ ولی جمعی از شارحان نهج البلاغه آن را به معنای منکرات و اعمال زشت و گناهان تفسیر کرده‌اند و بعد گرفتار این مشکل شده‌اند.

۱. «ربق» جمع «ربقة» (بر وزن فتنه) به معنای طناب است که با آن شخص یا چیزی را می‌بندند. بعضی آن را به معنای طنابی که دستگیره‌های متعدد داشته باشد، تفسیر کرده‌اند.

۲. «حلق» جمع «حلقه» است؛ همان چیزی که در فارسی نیز به کار می‌رود.

۳. «ضیم» به معنای ظلم و ستم است.

۴. «اطراق» به معنای چشم به زیر انداختن و سپس به معنای سکوت و چشم‌پوشی نمودن از مطلبی نقل شده است.

که چگونه ممکن است چنین منکرات گسترده‌ای در زمان امام باشد و ایشان از آنان نمی‌نکند؟ و در جواب آن گفته‌اند: امام علیه السلام توان جلوگیری از بعضی منکرات ریشه‌دار را نداشت یا اگر می‌خواست جلوگیری کند، به مفسدۀ عظیم‌تری منتهی می‌شد.

ولی همان‌گونه که گفته شد، منظور از منکر، چیزی نیست که این جمع از شارحان از آن برداشت کرده‌اند تا اشکالی متوجه شود و نیاز به پاسخی داشته باشد. منظور، بدی‌ها و نافرمانی‌ها و بی‌وفایی‌های در حق امام است؛ به قرینه «البرّ القليل» که در جملة قبل بیان شده است.

شبیه همین معنا در خطبه‌های دیگر نهج البلاغه به چشم می‌خورد. در خطبة ۹۷ می‌فرماید: «وَ لَقَدْ أَصْبَحْتُ الْأُمَّةَ تَحَافُظُ ظُلْمَ رُعَايَهَا وَ أَصْبَحْتُ أَخَافُ ظُلْمَ رَعِيَّتِي؛ همواره امت‌ها از ظلم زمامدارشان در وحشت بوده‌اند؛ ولی من از ظلم پیروانم بیمناکم». 

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

از خطبه‌های امام علی است (که مطالب متنوعی را در آن مطرح فرموده)

### خطبہ در یک نگاه

این خطبۀ طولانی و گسترده از مطالب متنوعی بحث می‌کند که در مجموع، تعلیمات گرانس‌هایی درباره معرفة الله و خودسازی ارائه می‌دهد و می‌توان آن را در پنج بخش خلاصه کرد:

در آج طش از عظمت خداوند و حمد و ستایش او با ذکر اسماء و صفات پروردگار سخن به میان آمده است.

در آج طش درباره حقیقت رجا و امیدواری -که یکی از اركان سعادت انسان است- سخن می‌گوید.

### ۱. طبیعت

درباره سند این خطبۀ چنین گفته شده است: «پس ج خ» متوفای ۵۳۸ق. که تقریباً یک قرن بعد از مرحوم «خ» می‌زیسته است، بخشی از این خطبۀ رادر کتاب خود «ربيع الابرار» با تفاوت‌هایی هقل کرده که نشان می‌دهد آن را از غیر «ظاهر ص فنظ» گرفته است. (مصدر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۷۳).

در بخش سوم، گوشه‌ای از صفات پیغمبر اکرم ﷺ و گفتار و رفتار او - که می‌تواند برای همه الگو و اسوه‌ای باشد - و همچنین صفات پیامبران دیگری همچون: موسی، داود و عیسیٰ آمده است.

در بخش چهارم، بار دیگر به صفات پیغمبر اکرم ﷺ باز می‌گردد، صفاتی که باید سرمشق همگان قرار گیرد.

و سرانجام در بخش پنجم، (آخرین بخش خطبه) امام علیه السلام از ساده‌زیستی خود سخن به میان آورده و با ضرب المثل زیبایی «فَعِنْدَ الصَّبَاحِ يُحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرِىٰ» (صحیح‌گاهان رهروان شب مورد ستایش قرار می‌گیرند) خطبه را به پایان می‌برد.



## بخش اول

أَمْرُهُ قَضَاءُ وَ حِكْمَةُ، وَ رِضَاهُ أَمَانٌ وَ رَحْمَةٌ، يَقْضِي بِعِلْمٍ، وَ يَعْفُو بِحَلْمٍ.  
اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ عَلَى مَا تَأْخُذُ وَ تُعْطِي، وَ عَلَى مَا تَعَاوَفَتِي وَ تَبَتَّلَتِي؛ حَمْدًا  
يَكُونُ أَرْضَى الْحَمْدِ لَكَ، وَ أَحَبَّ الْحَمْدِ إِلَيْكَ، وَ أَفْضَلَ الْحَمْدِ عِنْدَكَ. حَمْدًا يَمْلأُ  
مَا حَلَقْتَ، وَ يَبْلُغُ مَا أَرْدَتَ. حَمْدًا لَا يُحْجَبُ عَنْكَ، وَ لَا يُقْصَرُ دُونَكَ.  
حَمْدًا لَا يَنْقَطِعُ عَدَدُهُ، وَ لَا يَفْنَى مَدْدُهُ، فَلَسْنَا نَعْلَمُ كُنْهَ عَظَمَتِكَ إِلَّا أَنَا نَعْلَمُ  
أَنَّكَ «حَيٌّ قَيْوُمٌ، لَا تَأْخُذُكَ سِنَةٌ وَ لَا نَوْمٌ». لَمْ يَنْتَهِ إِلَيْكَ نَظَرٌ، وَ لَمْ يُدْرِكْكَ  
بَصَرٌ. أَدْرَكْتَ الْأَبْصَارَ، وَ أَحْصَيْتَ الْأَعْمَالَ، وَ أَخْذَتَ «بِالنَّوَاصِي وَ الْأَقْدَامِ».  
وَ مَا الَّذِي نَرَى مِنْ خَلْقِكَ، وَ نَعْجَبُ لَهُ مِنْ قُدْرَتِكَ، وَ نَصِفُهُ مِنْ عَظِيمِ سُلْطَانِكَ،  
وَ مَا تَغَيَّبَ عَنَّا مِنْهُ، وَ قَصَرَتْ أَبْصَارُنَا عَنْهُ، وَ أَنْتَهَتْ عُقُولُنَا دُونَهُ، وَ حَالَتْ  
سُتُورُ الْغَيْوِبِ بَيْنَنَا وَ بَيْنَهُ أَعْظَمُ. فَمَنْ فَرَغَ قَلْبَهُ، وَ أَعْمَلَ فِكْرَهُ، لِيَعْلَمَ كَيْفَ  
أَقْمَتَ عَرْشَكَ، وَ كَيْفَ ذَرَأْتَ خَلْقَكَ، وَ كَيْفَ عَلَقْتَ فِي الْهُوَاءِ سَمَاوَاتِكَ، وَ كَيْفَ  
مَدَدْتَ عَلَى مَوْرِ الْمَاءِ أَرْضَكَ، رَجَعَ طَرْفُهُ حَسِيرًا، وَ عَقْلُهُ مَبْهُورًا، وَ سَمْعُهُ  
وَ إِلَهًا، وَ فِكْرُهُ حَائِرًا.

## ترجمه:

فرمان او قطعی و حکیمانه است و رضای او امان و رحمت. با علم و آگاهی داوری  
می کند و با حلم و برداری عفو می نماید. خداوندا سپاس و ستایش مخصوص توست، در  
برابر آن چه می گیری و آن چه عطا می کنی و بر عافیت و بلایی که می فرستی؛ حمد و

سپاسی که رضایت‌بخش‌ترین حمد‌ها نزد تو باشد؛ حمدی که محبوب‌ترین حمد‌ها در پیشگاه توست؛ حمدی که برترین حمد‌ها نزد تو خواهد بود. حمدی که تمام جهان خلقت را پر کند و تا آن جا که خواسته‌ای، برسد؛ حمدی که از تو محجوب و پوشیده نماند و در پیشگاه تو کاستی نداشته باشد؛ حمدی که عده‌ش پایان نگیرد و در پهنه زمان، فنا در آن راه نیابد.

(خداوندا) کنه عظمت تو را هرگز درک نمی‌کنیم، جزاً‌ین‌که می‌دانیم تو زنده و قائم به ذات خود و دیگران قائم به تواند. هیچ‌گاه خواب سبک و سنگین، تو را فرانمی‌گیرد (تا از بندگان غافل شوی). افکار (بلندپرواز) هرگز به تو نمی‌رسد و چشم‌ها (ی تیزبین) تو را نمی‌بیند؛ ولی تو چشم‌ها (و حرکات آن‌ها) را می‌بینی و اعمال و کردار (بندگان) را احصا می‌کنی و زمام همگان به دست توست.

(خداوندا) آن‌چه از مخلوقات را مشاهده می‌کنیم و از قدرت در شگفتی فرو می‌رویم و وصف عظمت سلطنت تو را بیان می‌کنیم، چه اهمیّتی دارد؟! در حالی که آن‌چه از ما پوشیده و پنهان است و چشمانمان از دیدن آن قاصر و عقل ما در برابر درکشان ناتوان است و پرده‌های غیب میان ما و آن‌ها فاصله افکنده، بس عظیم‌تر است.

(آری!) آن‌کس که قلبش را از همه چیز تهی کند و فکرش را به کار گیرد تا بداند چگونه عرش را برپا ساخته‌ای و مخلوقات را آفریده‌ای، چگونه کرات آسمان را در هوا معلق کرده‌ای، زمینت را بر روی امواج آب، گسترده‌ای، به یقین دیده فهمش و می‌ماند؛ عقلش مبهوت می‌شود؛ شنواهی اش حیران، و اندیشه‌اش سرگردان می‌ماند!!

## شرح و تفسیر ناتوانی اندیشه‌ها در برابر عظمت او

امام علیه السلام در بخش اول خطبه، نخست به چهار موضوع به صورت بسیار فشرده اشاره می‌فرماید: امر خداوند، رضا، داوری و عفو او. می‌فرماید:

«فرمان او قطعی و حکیمانه است» (أَمْرٌ قَضَاءٌ وَ حِكْمَةٌ).

یعنی در عین قاطعیت، آمیخته با حکمت است؛ نه همچون اوامر مستبدان و قدر تمندان زورگو که فرمان قطعی می‌دهند، اما حکمتی در آن وجود ندارد.

«امر» در این جمله، معنای وسیعی دارد؛ هم اوامر تکوینی را شامل می‌شود، مانند «إِنَّمَا أَمْرٌ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»؛ فرمان او هنگامی که چیزی را اراده کند، می‌گوید: موجود باش، آن هم فوراً موجود می‌شود! (۱)

و هم اوامر تشریعیه را مانند: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى»؛ خداوند شما را به عدالت و احسان و کمک به خویشان امر می‌کند (۲) و در هر حال اوامر او دارای حکمت، و فواید بی‌شماری است که عاید بندگان می‌شود.

سپس می‌افزاید: «ورضای امان و رحمت» (وَ رِضَاهُ أَمَانٌ وَ رَحْمَةٌ).

ممکن است کسانی از فردی راضی شوند و به او امان دهند، اما امان آمیخته با وحشت باشد؛ اما امان الھی چنین نیست؛ آمیخته با رحمت است.

در جمله سوم از داوری خدا سخن می‌گوید و می‌فرماید: «بَا عِلْمٍ وَ آگَاهِي داوری می‌کند» (يَقْضِي بِعِلْمٍ).

نه مانند بسیاری از انسان‌ها که داوری شان ناآگاهانه و آمیخته با جهل است.

و در چهارمین جمله می‌فرماید: «وَ بِالْحَلْمِ وَ بِرَدْبَارِ عَفْوِيْ مِيْ كَنْد» (وَ يَعْفُو بِالْحَلْمِ). آری، عفو او با حلم او آمیخته است و کسانی را که عفو کرد، مؤاخذه و مجازات نمی‌گند. نه همچون انسان‌ها که گاه بر سر لطف می‌آیند و عفو می‌کنند و گاه بر سر غصب می‌نشینند و عفو شدگان را مجازات می‌کنند.

سپس امام علیؑ، با ذکر این اوصاف چهارگانه به سراغ حمد و ستایش خدا می‌رود؛ حمدی که هشت بار در این بخش تکرار شده و در هر مرحله، وصف خاصی برای آن شده

۱. پس، آیه ۸۲.

۲. تحل، آیه ۹۰.

است. آن‌گاه امام علیه السلام به حمد و ستایش پروردگار می‌پردازد؛ حمد و ستایشی بسیار فصیح و بلیغ و پر مایه. عرض می‌کند: «خداؤندا سپاس و ستایش مخصوص توست، در برابر آن چه می‌گیری و بر آن چه عطا می‌کنی و بر عافیت و بلای که می‌فرستی» (اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ مَا تَأْخُذُ وَ تُعْطِي، وَ عَلَىٰ مَا تُعَافِي وَ تَبَتَّلِي).

اشاره به این که در همه حال، تو را حمد و ستایش می‌کنم؛ چرا که می‌دانم از ناحیه توست خیر و سعادت؛ اگر نعمتی می‌بخشی کرامت است و اگر می‌گیری عنایت. اگر سلامت و عافیت می‌دهی، سعادت است و اگر بیماری و گرفتاری می‌دهی، آن نیز دارای مصلحت است. کاری بدون حکمت نمی‌کنی و هر چه از سوی توست، رحمت است. سپس به اوصاف این حمد می‌پردازد و شش وصف برای آن ذکر می‌کند که با وصفی که در عبارت قبل ذکر شد هفت وصف می‌شود و آن را حمد و سپاسی جامع از هر نظر می‌سازد.

عرض می‌کند: «حمد و سپاسی که رضایت‌بخش‌ترین حمدها نزد تو باشد؛ حمدی که محبوب‌ترین حمدها در پیشگاه توست؛ حمدی که برترین حمدها نزد توست.

حمدی که تمام جهان خلقت را پر کند و تا آن جا که خواسته‌ای، برسد؛ حمدی که از تو محجوب و پوشیده نماند و در پیشگاه تو کاستی نداشته باشد؛ حمدی که عددش پایان نگیرد و در پهنه زمان، فنا در آن راه نیابد» (حَمْدًا يَكُونُ أَرْضَى الْحَمْدِ لَكَ، وَ أَحَبَّ الْحَمْدِ إِلَيْكَ، وَ أَفْضَلَ الْحَمْدِ عِنْدَكَ. حَمْدًا يَمْلَأُ مَا خَلَقْتَ، وَ يَلْعُغُ مَا أَرَدْتَ. حَمْدًا لَا يُحْجَبُ عَنْكَ، وَ لَا يُقْصَرُ دُونَكَ. حَمْدًا لَا يَنْقَطِعُ عَدَدُهُ، وَ لَا يَفْتَنَ مَدَدُهُ).

این حمد و سپاس، جامع‌ترین حمدها است؛ نه زمان محدودی دارد، نه تعداد معین، نه مکان خاصی دارد و نه قصور و حجایی. سراسر زمان و مکان را پر می‌کند و به پیشگاه حق می‌رسد و برترین حمدهاست.

اضافه بر این، حمدی است بر عافیت و بلا و گرفتن و اعطای که از این نظر هم جامعیت

دارد. بنابراین حمدی است بر همه چیز، در هر زمان و هر مکان، در هر حال و در هر شکل و در هر صورت.

سپس امام علیہ السلام در ادامه این سخن به بحث صفات جمال و جلال خدا می‌پردازد و صفاتی بلیغ در این زمینه دارد. نخست از درک عظمت خدا ابراز عجز می‌کند و می‌گوید: «خداآندا، کنه عظمت تو را هرگز درک نمی‌کنیم» (فَلَسْنَا نَعْلَمُ كُنْهَ عَظَمَتِكَ).

چرا که خداوند وجودی نامحدود و بی پایان است از هر نظر و موجود محدودی چون بشر، هر کس که باشد، از درک آن نامحدود عاجز و ناتوان است. اما برای این که تصور نشود این سخن به معنای عدم امکان شناخت خدا و تعطیل صفات است بلا فاصله به ذکر معرفت اجمالی از طریق بیان هشت وصف از اوصاف ثبوته و سلبیه او می‌پردازد و می‌گوید: (گرچه ما به درک کنه ذات تو قادر نیستیم) «جز این که می‌دانیم تو زندگانی گیرد (تا از ذات خود و دیگران قائم به تواند. هیچ‌گاه خواب سبک و سنگین، تو را فرانمی‌گیرد (تا از بندگان غافل شوی)» (إِلَّا أَنَّا نَعْلَمُ أَنَّكَ «حَيٌّ قَيْوُمٌ، لَا تَأْخُذُكَ سِنَةً وَ لَا نَوْمٌ»).

و در ادامه می‌افزاید: «افکار (بلندپرواز) هرگز به تو نمی‌رسد و چشم‌ها (ی تیزبین) تو را نمی‌بیند؛ ولی تو چشم‌ها (و حرکات آن‌ها) را می‌بینی و اعمال و کردار (بندگان) را احصا می‌کنی و زمام همگان به دست توست» (لَمْ يَنْتَهِ إِلَيْكَ نَظَرٌ، وَ لَمْ يُدْرِكْكَ بَصَرٌ. أَدْرَكْتَ أَلْبَصَارَ، وَ أَحْصَيْتَ أَلْأَعْمَالَ، وَ أَخْذَتَ (بِالنَّوَاصِي وَ الْأَقْدَامِ). وصف خداوند به «حی» نه به معنای حیات ظاهری و مادی است که آثارش نمو و رشد و تولید مثل و حسن و حرکت است؛ بلکه حیات واقعی است که به معنای «علم» بی‌پایان و «قدرت» بر همه هستی می‌باشد.

«قیوم» کسی است که قائم به ذات و همه چیز قائم به او باشد؛ زیرا او واجب الوجود است و واجب الوجود به چیزی نیاز ندارد و همگان نیازمند اویند. جمله «لَا تَأْخُذُكَ سِنَةً وَ لَا نَوْمٌ» اشاره به این که علم و آگاهی و لطف و عنایت او نسبت به بندگان، دائمی است؛ چنین نیست که گاهی بیدار باشد و بداند و بندگان را

مشمول عنایت فرماید و گاه در خواب فرو رود و از آن‌ها غافل شود.  
**جمله «لم یَتَّهِ إِلَيْكَ نَظَرٌ»** اشاره به این است که نه علم و دانش انسان احاطه به ذات پاک او پیدا می‌کند – چراکه ذاتش نامحدود است – و نه چشم ظاهر او را می‌بیند؛ چراکه نه جسم است و نه جهت دارد و نه رنگ؛ ولی او گردش چشم‌ها را می‌بیند و کوچک‌ترین اعمال را حساب می‌کند.

**منظور از «أخذت» بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ** – با توجه به این که «نواصی» جمع «ناصیة» به معنای موهای جلوی سر است و «اقدام» جمع «قدم» به معنای پاها است – قدرت و غلبه خداوند بر همه کس و همه چیز است؛ زیرا هر گاه موي پیش سر انسان یا حیوانی را بگیرند و یا پای کسی را ببندند، قدرت به طور کامل از او سلب می‌شود.

سپس امام علیه السلام برای اثبات این اوصاف جمال و جلال و معرفی پروردگار متعال به سراغ جهان خلقت می‌رود و از عظمت آن، سخن می‌گوید؛ سخنی بسیار عمیق و پرماهیه؛ و نشان می‌دهد جهانی را که می‌بینیم و درک می‌کنیم با تمام عظمتی که دارد در برابر آن چه نمی‌بینیم و درک نمی‌کنیم قطره‌ای در برابر دریاست. می‌فرماید: «(خداوند) آن چه از مخلوقات را مشاهده می‌کنیم و از قدرتت در شکفتی فرو می‌رویم و وصف عظمت سلطنت تو را بیان می‌کنیم، چه اهمیتی دارد؟! در حالی که آن چه از ما پوشیده و پنهان است و چشمانمان از دیدن آن قاصر و عقل ما در برابر درکشان ناتوان است و پرده‌های غیب میان ما و آن‌ها فاصله افکنده، بس عظیم‌تر است» (وَ مَا لَذِي نَرَى مِنْ خَلْقِكَ، وَ نَعْجَبُ لَهُ مِنْ قُدْرَتِكَ، وَ نَصْفَهُ مِنْ عَظِيمِ سُلْطَانِكَ، وَ مَا تَعَيَّبَ عَنَّا مِنْهُ، وَ قَصْرَتْ أَبْصَارُنَا عَنْهُ، وَ انْتَهَتْ عُقُولُنَا دُونَهُ، وَ حَالَتْ سُتُورُ الْغُيُوبِ بَيْنَنَا وَ بَيْنَهُ أَعْظَمُ).

آری، آن چه امروز می‌بینیم - با آن که علوم و دانش‌ها در مورد جهان آفرینش فوق العاده گسترش پیدا کرده است - در برابر آن چه نمی‌بینیم و درک نمی‌کنیم بسیار کوچک است. دانشمندان امروز از عوالمی خبر می‌دهند که کره زمین ما در برابر آن مانند نقطه

کوچکی است در گوشة کتاب بزرگی از یک کتابخانه عظیم! از کرات بزرگی در آسمان خبر می‌دهند که سی میلیارد برابر کره زمین است! از سیاه چاله‌های بزرگی سخن می‌گویند که سه میلیارد برابر خورشید ماست (سیاه چاله‌ها اجرام فوق العاده سنگینی‌اند که همه چیز را در خود جذب می‌کنند؛ حتی نور را که در برخورد با سایر اجرام بازگشت دارد و به همین دلیل در نظر ما در پهنه آسمان، به صورت چاله‌های سیاهی خودنمایی می‌کند).

در همین کره زمین ما که سیاره بسیار کوچکی است، میلیون‌ها نوع گیاه و حیوان در اعماق دریاها و جنگل‌ها وجود دارد که هنوز دیده تیزبین دانشمندان امروز آن را شناسایی نکرده است.

آری، عالم ملک و ملکوت، آن قدر گستردگ است که عقول از درک آن، عاجز است و افکار درباره آن حیران و توجه به این حقیقت ما را به عظمت آفریننده آن آشنا می‌سازد و این بزرگ‌ترین درس توحید و خداشناسی است. در حدیثی از امام سجاد علی بن الحسین علیهم السلام می‌خوانیم که فرمود: «لَوِاجْتَمَعَ أَهْلُ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ أَنْ يَصْفُوا اللَّهَ بِعَظَمَتِهِ لَمْ يَقْدِرُوا؛ اَفَرَ تمام اهل آسمان و زمین جمع شوند که عظمت خدا را به وصف درآورند، قادر نیستند!»<sup>(۱)</sup>

سپس در تکمیل این سخن می‌افزاید: «آری! آن کس که قلبش را از همه چیز تهی کند و فکرش را به کار گیرد تا بداند چگونه عرش را برپا ساخته‌ای و مخلوقات را آفریده‌ای، چگونه کرات آسمان را در هوا معلق کرده‌ای، و زمینت را بر روی امواج آب، گستردگ‌های، به یقین دیده فهمش وا می‌ماند؛ عقلش مبهوت می‌شود؛ شنواهی اش حیران، و اندیشه‌اش سرگردان می‌ماند!!» (فَمَنْ فَرَغَ قَلْبَهُ، وَ أَعْمَلَ فِكْرَهُ، لِيَعْلَمَ كَيْفَ أَقْمَتَ عَرْشَكَ، وَ كَيْفَ ذَرَأْتَ<sup>(۲)</sup> خَلْقَكَ، وَ كَيْفَ عَلَقْتَ فِي الْهَوَاءِ

۱. اصول کافی، جلد ۱، صفحه ۱۰۲.

۲. «ذرأت» از ماده «ذرء» (بر وزن زرع) به معنای آفرینش و ایجاد و اظهار است.

سَمَاوَاتِكَ، وَ كَيْفَ مَدَدْتَ عَلَىٰ مَوْرِ<sup>(۱)</sup> الْمَاءِ أَرْضَكَ، رَجَعَ طَرْفُهُ<sup>(۲)</sup>  
حَسِيرًا<sup>(۳)</sup>، وَ عَقْلُهُ مَبْهُورًا<sup>(۴)</sup>، وَ سَمْعُهُ وَالْهَا، وَ فِكْرُهُ حَائِرًا<sup>(۵)</sup>.

امام علیه السلام در این تعبیرات زیبا و پرمغنا انگشت اشارت روی چهار موضوع از عظمت آفرینش نهاده: برپا کردن عرش، آغاز آفرینش، معلق بودن کرات در آسمان و پیدایش زمین از زیر آب که هر یک از دیگری شگفت‌انگیزتر است و به دنبال آن روی چهارگونه از آثار حیرت و سرگردانی تکیه کرده: خستگی چشم، مبهوت شدن عقل، واله شدن گوش، حیران شدن فکر.

درباره تفسیر عرش، سخن بسیار است؛ اما آن چه از آیه الکرسی استفاده می‌شود این است که عرش، عالمی است فوق این آسمان و زمینی که ما می‌بینیم؛ زیرا می‌فرماید: «وَسَعَ كُرْسِيُّهِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ» (توجه داشته باشید که شاهان سابق دارای دو گونه تخت بودند: تخت کوتاهی که کرسی نامیده می‌شد و در روزهای عادی از آن استفاده می‌کردند و تخت بلند پایه‌ای که عرش نام داشت و در اعیاد و روزهای رسمی بر فراز آن می‌نشستند؛ سپس این دو تعبیر کنایه‌ای از درجات مختلف عظمت شد. قرآن آسمان و زمینی را که ما می‌بینیم کرسی خدا می‌شمارد؛ بنابراین عرش او مرتبه‌ای بالاتر از آن است).

از این رو ممکن است عرش اشاره به عالم معاورای طبیعت یعنی عالم فرشتگان و کروبیان باشد و<sup>(۵)</sup> یا عالمی از جهان ماده، معاورای آنچه در دسترس ماست. جمله (وَ كَيْفَ مَدَدْتَ عَلَىٰ مَوْرِ الْمَاءِ أَرْضَكَ) ممکن است اشاره به

۱. «مور» (بر وزن قول) در لغت به معانی مختلفی آمده؛ از جمله به معنای جریان سریع (یا جریان امواج آب) است.

۲. «طرف» (بر وزن حرف) به معنای پلک چشم است.

۳. «حسیر» از ماده «حسر» (بر وزن قصر) به معنای خستگی و ضعف است.

۴. «مبهور» از ماده «بهر» (بر وزن قهر) به معنای غلبه کردن و به حیرت افکندن است.

۵. شرح این مطلب در تفسیر نمونه در تفسیر آیه الکرسی بیان شده است.

«دحوالارض» و سربراوردن خشکی‌ها از زیر آب‌ها باشد؛ زیرا در آغاز تمام کرده زمین را آب فراگرفته بود؛ به تدریج آب‌ها در خلل و فرج زمین فرو رفت و خشکی‌ها از زیر آب پیدا شدند.

آری، به یقین هر چه انسان درباره نظام جهان آفرینش و شگفتی‌های آن، چه در مورد آغاز خلقت و چه در ادامه راه می‌اندیشد، حیران‌تر می‌شود؛ حیرتی آمیخته با عشق آفریننده این دستگاه با عظمت و حیرتی توأم با شناخت و معرفت ذات پاک او.



این برگه سفید می باشد.

## بخش دوم

منها: يَدْعِي بِرَغْمِهِ أَنَّهُ يَرْجُو اللَّهَ، كَذَبَ وَالْعَظِيمُ! مَا بِاللَّهِ لَا يَتَبَيَّنُ رَجَاؤُهُ فِي عَمَلِهِ؟ فَكُلُّ مَنْ رَجَأَ عُرْفَ رَجَاؤُهُ فِي عَمَلِهِ. وَ كُلُّ رَجَاءٍ - إِلَّا رَجَاءُ اللَّهِ تَعَالَى - فَإِنَّهُ مَذْحُولٌ وَ كُلُّ خَوْفٍ مُحَقَّقٌ، إِلَّا خَوْفَ اللَّهِ فَإِنَّهُ مَعْلُولٌ يَرْجُو اللَّهَ فِي الْكَبِيرِ، وَ يَرْجُو الْعِبَادَ فِي الصَّغِيرِ، فَيُعْطِي الْعَبْدَ مَا لَا يُعْطِي الرَّبُّ! فَمَا بِاللَّهِ جَلَّ شَنَاؤُهُ يُقَصَّرُ بِهِ عَمَّا يُصْنَعُ بِهِ لِعِبَادِهِ؟ أَتَخَافُ أَنْ تَكُونَ فِي رَجَائِكَ لَهُ كَاذِبًا؟ أَوْ تَكُونَ لَا تَرَاهُ لِلرَّجَاءِ مَوْضِعًا؟ وَ كَذِلِكَ إِنْ هُوَ خَافِعَ بَعْدًا مِنْ عَيْدِهِ، أَعْطَاهُ مِنْ خَوْفِهِ مَا لَا يُعْطِي رَبَّهُ، فَجَعَلَ خَوْفَهُ مِنَ الْعِبَادِ نَقْدًا، وَ خَوْفَهُ مِنْ خَالِقِهِ ضِمَارًا وَ وَعْدًا. وَ كَذِلِكَ مَنْ عَظَمَ الدُّنْيَا فِي عَيْنِهِ، وَ كَبُرَ مَوْقِعُهَا مِنْ قَلْبِهِ، آثَرَهَا عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، فَانْقَطَعَ إِلَيْهَا، وَ صَارَ عَبْدًا لَهَا.

## ترجمه:

او گمان می برد، به خدا امیدوار است؛ اما سوگند به خدا دروغ می گوید (اگر راست می گوید) چرا این امیدواری در عملش دیده نمی شود؟ زیرا هر کس به چیزی امید دارد، در عملش مشاهده می شود (همه باید بدانند) هر امیدی جز امید به خدای متعال نابجا، و هر ترس جز ترس از (مخالفت با) خدا نادرست است. (این مدعی دروغین) در مسائل مهم به خدا امید دارد و در مسائل کوچک به بندگان خدا، در حالی که تواضع و احترامش در برابر بندگان (برای همان مسائل کوچک) بیش از خدادست. چه شده است که تواضع و احترام او برای خداوند متعال کمتر از بندگان است؟ آیا می ترسی در اظهار امید به خدا

دروغگو باشی؟ یا او را شایستهٔ امید نمی‌دانی؟ (که این هر دو خیالی است باطل) همچنین اگر او از یکی از بندگان خدا بترسد به سبب این خوف، برای او اهمیتی قائل می‌شود که برای خدا قائل نیست؛ در واقع خوف از بندگان را نقد می‌شمرد و خوف از پروردگار خویش را وعده‌ای دور از انتظار! (آری) کسی که دنیا در چشم او بزرگ جلوه کند و جایگاه آن در قلبش مهم باشد، آن را بر خدای متعال مقدم می‌دارد. از همه چیز می‌برد و به دنیا می‌پیوندد و برده آن می‌شود.

## شرح و تفسیر بردگان دنیا

امام علی علیه السلام در این بخش از خطبه بعد از بیان عظمت پروردگار و حمد و سپاس او و نشانه‌های ذات پاکش در جهان هستی - که در بخش پیشین گذشت - به پند و اندرز غافلان می‌پردازد و به سراغ یکی از مهم‌ترین مسائل یعنی موضوع خوف و رجا می‌رود؛ حقیقت آن را می‌شکافد و نشانه‌های آن را شرح می‌دهد و مدعیان دروغینش را رسوا می‌سازد؛ می‌فرماید: «او گمان می‌برد، به خدا امیدوار است؛ اما سوگند به خدا دروغ می‌گوید» (یَدِ عَيْيٍ بِزَعْمِهِ أَنَّهُ يَرْجُو اللَّهَ، كَذَبَ وَالْعَظِيمُ!).<sup>(۱)</sup>

سپس به ذکر دلیل می‌پردازد و می‌فرماید: «اگر راست می‌گوید) چرا این امیدواری در عملش دیده نمی‌شود؟ زیرا هر کس به چیزی امید دارد، در عملش مشاهده می‌شود» (مَا بَالُهُ لَا يَتَبَيَّنُ رَجَاؤُهُ فِي عَمَلِهِ؟ فَكُلُّ مَنْ رَجَأَ عُرْفَ رَجَاؤُهُ فِي عَمَلِهِ). این دلیل بسیار روشنی است. کشاورزی و باغبانی که به گرفتن محصول از زمین و باغش امید دارد به آبیاری مرتب و دفع آفات و فراهم کردن تمام مقدمات و وسایل نمو و

۱. تعبیر به «والله العظيم» به جای «والله العظيم» به دلیل این است که گاهی حذف موصوف و تکیه بر صفت، تأکید بیشتری نشان می‌دهد؛ یعنی آن قدر این وصف عظمت برای ذات پاک او ثابت و مسلم است که گویی نامی از نام‌های اوست.

پرورش محصول می‌پردازد. اگر با غبان و کشاورزی ادعای چنین امیدی را کرد، ولی در خانه‌اش نشست و دست به کاری نزد، همه می‌دانند این یک امید کاذب است؛ خیال امید است، نه امید. امید به لطف پروردگار، هنگامی امید راستین است که همگام با اطاعت فرمان او و قدم گذاشتن در مسیر رضای او باشد.

در حدیثی نیز از امام صادق علیه السلام می‌خوانیم: «خدمتش عرض کردند: گروهی به سراغ گناه می‌روند و می‌گویند: به لطف خدا امید داریم. امام علیه السلام فرمود: **كَذَّبُوا إِلَيْسُوا بِرَاجِينَ إِنَّ مَنْ رَجَأَ شَيْئًا طَلَبَهُ وَ مَنْ خَافَ شَيْئًا هَرَبَ مِنْهُ؛ آن‌ها دروغ می‌گویند؛ دارای رجا و امید نیستند. کسی که به چیزی امید دارد، به دنبال آن می‌رود و کسی که از چیزی می‌ترسد از آن می‌گریزد».<sup>(۱)</sup>**

و بعد در ادامه این سخن به بیان کسی که مبدأ اصلی خوف و رجاست پرداخته، می‌فرماید: «هر امیدی جز امید به خداوند متعال نابجا، و هر ترس واقعی جز ترس از (مخالفت با) خدا نادرست است» (وَ كُلُّ رَجَاءٍ - إِلَّا رَجَاءَ اللَّهِ تَعَالَى - فَإِنَّهُ مَذْحُولٌ<sup>(۲)</sup> وَ كُلُّ حَوْفٍ مُحَقَّقٌ<sup>(۳)</sup> إِلَّا خَوْفَ اللَّهِ).

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۶۸.

۲. «مدخل» از ماده «دخل» (بر وزن آجل) به معنای فساد کردن گرفته شده؛ بنابراین مدخل یعنی چیزی که فاسد یا غش در آن است.

۳. «محقق» به معنای معلوم و قطعی در جمله بالا صفت برای خوف است - و باید مجرور باشد - اشاره به این که ترس واقعی تنها از خدادست؛ چرا که اوست که بدکاران را کیفر می‌دهد؛ بنابراین اگر از خدا بترسیم و نافرمانی او نکنیم از هیچ چیز و هیچ کس نخواهیم ترسید؛ ولی بسیاری از شارحان و مترجمان «محقق» را خبر «کل خوف» گرفته‌اند و در مرجع ضمیر «فانه» و همچنین استشنا و مفهوم مجموع جمله گرفتار مشکلات زیادی شده‌اند؛ حال آن‌که اگر «محقق» را صفت خوف بگیرند، مفهوم این جمله کاملاً واضح است. قابل توجه این که جمله قبل که درباره رجا صحبت می‌کند، قرینه خوبی بر معنایی است که بیان شد.

به تعبیر دیگر، امام علیه السلام می‌فرماید: هر امیدی جز امید به خدا باطل و هر خوفی جز خوف از خدا نادرست است.

دلیل آن روشن است؛ زیرا هیچ مبدأ خیری جز خدا وجود ندارد، و هر کسی جز او بتواند خیری انجام دهد به کمک اوست (لَا مُؤْتَرٌ فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ).

بنابراین باید تنها دل به او بیندیم و به او امیدوار باشیم. کسی که می‌تواند زیانی برساند و کیفر دهد و مجازات کند، فقط اوست و از دیگران، بی‌اراده او کاری ساخته نیست؛ همان‌گونه که قرآن مجید می‌گوید: «وَمَا هُمْ بِصَارِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا يَأْذِنُ اللَّهُ»؛ ولی هیچ‌گاه نمی‌توانند بدون اجازه خداوند به کسی ضرری برسانند.<sup>(۱)</sup> درست است که خداوند به بندگان، آزادی عمل داده، ولی این آزادی هرگز از ذات پاک او سلب قدرت نمی‌کند.

بنابراین تنها باید به ذات پاک او امیدوار و فقط از مخالفت فرمان او بیمناک باشیم. سپس اشاره به نکته مهم‌تر می‌فرماید و آن تضادی است که در اعمال مردم در خصوص موضوع خوف و رجا وجود دارد. هرگاه در یک مسئله جزئی به بندهای امید داشته باشند هزار‌گونه خضوع و خشوع در مقابل او می‌کنند و هرگاه از موضوع کوچکی بترسند خود را جمع و جور می‌کنند؛ در حالی که نه در مورد امید به خدا در امور مهمه و ترس از او در مسائل بزرگ هرگز واکنش مناسبی نشان نمی‌دهند؛ می‌فرماید: (این مدعی کاذب در مسائل مهم به خدا امید دارد و در مسائل کوچک به بندگان خدا؛ در حالی که تواضع و احترامش در برابر بندگان (برای همان مسائل کوچک) بیش از خدادست) «فَإِنَّهُ مَعْلُولٌ يَرْجُو اللَّهَ فِي الْكَبِيرِ، وَ يَرْجُو اللَّهَ فِي الصَّغِيرِ، فَيُعَطِّي الْعَبْدَ مَا لَا يُعَطِّي الرَّبَّ!».

در ادامه این سخن به علت این موضوع پرداخته، می‌فرماید: «چه شده است که تواضع و احترام او برای خداوند متعال کمتر از بندگان است؟ آیا می‌ترسی در اظهار امید به خدا دروغگو باشی؟ یا او را شایسته امید نمی‌دانی؟ (که این هر دو خیالی است باطل)» «فَمَا بَالَّهُ جَلَّ ثَنَاؤهُ يُقْصَرُ بِهِ عَمَّا يُضْنَعُ بِهِ لِعِبَادِهِ؟ أَتَحَافُ أَنْ تَكُونَ فِي رَجَائِكَ

لَهُ كَادِبًا؟ أَوْ تَكُونَ لَا تَرَاهُ لِلرَّجَاءِ مَوْضِعًا؟).

به یقین، کسی که به خدا اعتقاد دارد و او را بر هر چیز قادر می‌شمرد، به رحمانیت و رحیمیت وجود و کرمنش نیز ایمان دارد. امکان ندارد امیدش به خدا امید کاذبی باشد و یا این که او را شایسته امید نداند. اگر درست در این گونه افکار بیندیشیم، انحراف از اصل توحید و خداشناسی را در آن به وضوح در می‌یابیم.

در حقیقت عصارة کلام مولا این است که ما افرادی را می‌بینیم که به امید عطای کوچکی در خانه کسی می‌روند، همه گونه خضوع و احترام مراسم ثنا و تکریم به جا می‌آورند و خود را مطیع فرمانش می‌شمنند، حال آن که هنگامی که برای بزرگ‌ترین حاجات خود در خانه خدا می‌آیند آن اظهارات و احترامات و فرمانبرداری‌ها از آن‌ها مشاهده نمی‌شود و این نیست، جز بر اثر ضعف و ناتوانی در معرفة الله و شناخت صفات جلال و جمال او.

سپس امام علی<sup>علیه السلام</sup> از رجا به خوف منتقل می‌شود و همین مقایسه را در مورد خوف بیان می‌دارد؛ می‌فرماید: «همچنین اگر او از یکی از بندگان خدا بترسد به سبب این خوف، برای او اهمیتی قائل می‌شود که برای خدا قائل نیست؛ در واقع خوف از بندگان را نقد می‌شمرد و خوف از پروردگار خویش را (نسیه) و عده‌ای دور از انتظار!» (وَ كَذَلِكَ إِنْ هُوَ خَافِ عَنِّيْدًا مِنْ عَبِيدِهِ، أَعْطَاهُ مِنْ خَوْفِهِ مَا لَا يُعْطِيْ رَبَّهُ، فَجَعَلَ خَوْفَهُ مِنْ الْعِبَادِ نَقْدًا، وَ خَوْفَهُ مِنْ خَالِقِهِ ضِمَارًا<sup>(۱)</sup> وَ وَعْدًا).

به طور مسلم این برخورد دوگانه، ناشی از ضعف ایمان است؛ چرا که بندگان ضعیف، قدرتی ناچیز دارند که قابل مقایسه با قدرت خدا نیست. اگر تمام قدرت آن‌ها به اندازه جرقه‌ای فرض کنیم، قدرت عظیم پروردگار از دریاها آتش سوزان، برتر است. چگونه ممکن است انسانی به چگونگی این دو مبدأ خوف آشنا باشد، ولی از جرقه بترسد و از

۱. «ضمار» به معنای وعده دور و دراز است. این واژه به معنای مخفی و پنهان و چیزی که امید چندانی به آن نیست به کار می‌رود.

دریای آتش نهراست؟! البته ممکن است منشأ این تفاوت، امید بیش از حد به کرم و لطف خدا باشد که آن نیز ناشی از غفلت است؛ زیرا او ارحم الراحمین است در موضع عفو و رحمت و اشد المعاقبین است در موضع عذاب و نقمت.

از آن جاکه این برخورد دوگانه با خدا و خلق، ناشی از ضعف شناخت و کوتاهبینی است، امام علیه السلام در پایان این بخش از سخنان و دلنشینش به برخورد دوگانه این گونه افراد با دنیا و آخرت می‌پردازد؛ می‌فرماید: «همچنین کسی که دنیا در چشم او بزرگ جلوه کند و جایگاه آن در قلبش مهم باشد، آن را بر خداوند متعال مقدم می‌دارد. از همه چیز می‌برد و به دنیا می‌پیوندد و برده آن می‌شود!» (وَكَذِلِكَ مَنْ عَظُمَتِ الدُّنْيَا فِي عَيْنِهِ، وَكُبُرَ مَوْقِعُهَا مِنْ قَلْبِهِ، أَثْرَهَا عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، فَانْقَطَعَ إِلَيْهَا، وَصَارَ عَبْدًا لَهَا).

آری، این هوا پرستان بی معرفت، متاع ناچیز و فانی دنیا را نقد و مواهب عظیم و جاویدان آخرت را نسیه می‌پندارند و همین سبب می‌شود که دنیا را بر آخرت ترجیح دهند و رضای خلق را بر رضای خالق مقدم بشمرند.

درست، عکس پرهیزگاران با ایمان که امام علیه السلام در خطبه متquin درباره آنها فرموده است: (عَظُمَ الْخَالقُ فِي أَنفُسِهِمْ فَصَغَرَ مَا دُونَهُ فِي أَعْيُنِهِمْ) خدا در نظر آنان با عظمت جلوه کرده در نتیجه، غیر خدا هر چه هست در نظر آنها کوچک است.

جمله (فَانْقَطَعَ إِلَيْهَا، وَصَارَ عَبْدًا لَهَا) اشاره به این حقیقت است که این دنیاپرستان، سرانجام کارشان به جایی می‌رسد که از عبودیت پروردگار خارج می‌شوند و به عبودیت دنیا و هوای نفس و شیطان در می‌آیند. از توحید و خداپرستی عمللاً کنار می‌روند و به شرک و دنیاپرستی روی می‌آورند.

کار آنها به جایی می‌رسد که همچون عمر سعد بر این عقیده پاشاری می‌کنند که رها کردن ملک ری به جهت ترس از عذاب قیامت و متنعم شدن به نعمت‌های بهشتی، نقد را با نسیه معامله کردن است و هیچ عاقلی تن به این معامله نمی‌دهد:

فَمَا عَاقِلٌ بَاعَ الْوُجُودُ بِدِينٍ<sup>(۱)</sup>      آَلَّا إِنَّمَا الدُّنْيَا لِخَيْرٍ مُعَجَّلٍ

### نکته

#### دو بال برای پرواز به سوی خدا!

خوف و رجا یعنی بیم از کیفر و امید به لطف و رحمت خدا، قوی ترین انگیزه حرکت به سوی تقوا و پاکیزگی هاست.

هیچ کس بدون این دو نمی تواند در آسمان قرب حق پرواز کند و به اوج قاف قرب او راه یابد.

همان گونه که امید به نتایج لذت بخش پیروزی در امتحان و بیم از آثار سقوط و رفوزه شدن تمام نیروهای یک محصل و دانشجو را برای پیمودن مسیر علوم و دانش ها بسیج می کند، در پیمودن راه معنویت نیز بهره گیری از این بیم و امید ضروری است. در حدیثی از پیغمبر اکرم ﷺ می خوانیم: **أَعْلَى النَّاسِ مَنْزَلَةُ أَخْوَفُهُمْ مِنْهُ**; برترین مردم از نظر مقام در پیشگاه خدا خائف ترین آن هاست.<sup>(۲)</sup>

امام صادق علیه السلام می فرماید: «لَا يَكُونَ الْمُؤْمِنُ مُؤْمِنًا حَتَّىٰ يَكُونُ خَائِفًا رَاجِيًّا، وَ لَا يَكُونُ خَائِفًا رَاجِيًّا حَتَّىٰ يَكُونَ عَامِلًا لِمَا يَخَافُ وَ يَرْجُو؛ مُؤْمِن، مُؤْمِن نخواهد بود تا دارای خوف و رجا باشد و خوف و رجا نخواهد داشت مگر این که با آن چه می ترسد یا امید دارد هماهنگ عمل کند». <sup>(۳)</sup>

ولی بهره گیری از این دو در صورتی امکان دارد که خوف و رجا کاذب نباشد و نشانه

۱. این مضمون اشعار معروفی است که از عمر سعد هنگامی که ابن زیاد پیشنهاد جنگ با امام حسین علیه السلام را به او کرد و وعده فرمانداری ری را به او داد و او نخست در انتخاب میان این دو، حیران گشت و سرانجام تصمیم به جنگ گرفت، نقل شده است. این اشعار را مرحوم سید بن طاووس در لهوف، صفحه ۱۹۳ به طور کامل آورده و مورخ معروف، طبری نیز در حوادث سال ۶۱ هجری بخشی از آن را نقل کرده است.

۲. بحار الانوار، جلد ۷۴، صفحه ۱۸۰.

۳. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۷۱.

کاذب نبودنش، عمل هماهنگ با آن است.  
ولی متأسفانه بسیاری از مردم، نسبت به امور دنیا و خوف و رجای صادقی دارند؛ در  
حالی که نسبت به آخرت گرفتار خوف و رجای کاذبند.

در همین زمان که این ستور را می‌نویسیم نوعی بیماری شدید «ذات الرّیه» به نام «سارس» پیدا شده که به نوعی کشنده است (حدّاً کثراً زیک صد نفر مبتلا به این بیماری شش نفر قربانی می‌شود) ولی برای پرهیز از ابتلای به آن چنان اقدامات احتیاطی شروع شده که فراتر از آن امکان ندارد. در مناطق آلوده همه جا را سمپاشی می‌کنند؛ همه با ماسک حرکت می‌کنند؛ هر شخص مظنونی را معاينه می‌کنند؛ مراکز تجمع را تعطیل کرده‌اند؛ جشن شادی و مجلس عزا نمی‌گیرند؛ در فرودگاه‌ها همه مسافران به دقت از این نظر کنترل می‌شوند. این همان خوف صادق است. آیا مؤمنان در مورد خوف از کیفرهای الهی در قیامت که به مراتب از این سنگین تراست چنین عکس العملی نشان می‌دهند؟؟؟  
امام امیرالمؤمنین علیه السلام در خطبه مذکور تعجب می‌کنند که چگونه بعضی از مردم در مقابل خوف اندکی از انسان‌ها عکس العمل سریع و قوی نشان می‌دهند، ولی در برابر خوف خدا چنین نیستند!

درباره رجا هم همین‌گونه است؛ ولی اولیاء الله چنان بودند که از خوف خدا در محراب عبادت مانند بید می‌لرزیدند و گاه صیحه می‌زدند و مدهوش می‌شدند.  
سخن در این زمینه بسیار است. هدف در اینجا اشاره کوتاهی برای تکمیل بحث‌ها بود. با حدیث نابی این گفتار را پایان می‌دهیم.

امام صادق علیه السلام می‌فرماید: کان ابی يقول: إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ عَبْدٍ مُّؤْمِنٍ إِلَّا وَ فِي قَلْبِهِ نُورٌ حِيفَةٌ وَ نُورٌ رَّجَاءٌ لَوْ وُزِنَ هَذَا لَمْ يَزِدْ عَلَى هَذَا وَ لَوْ وُزِنَ هَذَا لَمْ يَزِدْ عَلَى هَذَا؛ پدرم می‌فرمود: هر بندۀ مؤمنی در قلبش دو نور است نور خوف و نور رجا، هر یک وزن شود اضافه بر دیگری نخواهد بود.<sup>(۱)</sup>

## بخش سوم

وَلَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلهِ- كَافِ لَكَ فِي الْأَسْوَةِ، وَ  
دَلِيلٌ لَكَ عَلَى ذَمِ الدُّنْيَا وَعِينِهَا، وَكَثْرَةِ مَخَازِيهَا وَمَسَاوِيهَا، إِذْ قُبِضَتْ عَنْهُ  
أَطْرَافُهَا، وَوُطِئَتْ لِغَيْرِهِ أَكْنَافُهَا، وَفُطِمَ عَنْ رَضَاعِهَا، وَزُوِيَ عَنْ زَخَارِهَا.

### ترجمه:

برای تو (ای دلباخته دنیا) کافی است که روش رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> را سرمشق خود قرار  
دهی و دلیل و راهنمای خود در نکوهش دنیا و مذمت آن و رسوابی فراوان و بدیهایش  
 بشماری؛ چه این که مواهب دنیا از او گرفته شد و برای دیگران آماده گشت. او از پستان  
 دنیا جدا و از زخارف و زیبایی هایش برکنار شده بود.

### شرح و تفسیر

#### اقتنا به رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup>

در آخرین جمله های بخش سابق این خطبه، امام <sup>علیه السلام</sup> از دنیا پرستانی سخن به میان  
 آورد که عبد دلیل و بنده اسیر دنیا شده اند؛ همه چیز را رها کرده و به دنیا چسبیده اند.  
 امام <sup>علیه السلام</sup> برای بیدار ساختن این گروه، نسخه های عملی بسیار مفیدی از زندگی پیامبر  
 اکرم <sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> و انبیای پیشین می دهد. نخست از رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> سخن می گوید و می فرماید:  
 «برای تو (ای دلباخته دنیا) کافی است که روش رسول خدا را - که درود حق بر او و  
 خاندانش باد - سرمشق خود قرار دهی و دلیل و راهنمای خود در نکوهش دنیا و عیب آن

و رسایی فراوان و بدی‌هایش بشماری» (وَ لَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - كَافِ لَكَ فِي الْأَسْوَةِ، وَ دَلِيلٌ لَكَ عَلَى ذَمِ الدُّنْيَا وَ عَيْنِهَا، وَ كَثْرَةِ مَخَازِيْهَا<sup>(۱)</sup> وَ مَسَاوِيْهَا).

قابل توجه این که امام علیه السلام در اینجا پیامبر اکرم علیه السلام را هم اسوه می‌شمرد و هم دلیل در واقع این دو تعبیر هر دو به یک نتیجه می‌رسد و آن پیروی کردن از آن پیشوای بزرگ و تطبیق دادن زندگی خوبیش با زندگی اوست؛ ولی از نظر معنا تفاوت لطیفی با هم دارد. اسوه، اشاره به این می‌کند که ما زندگی خود را با زندگی پیامبر اکرم علیه السلام تطبیق دهیم؛ ولی دلیل اشاره به این دارد که او ما را به سوی خود فرا می‌خواند.

امام علیه السلام در ادامه این سخن به ذکر دلیل می‌پردازد و می‌فرماید: «چه این که جوانب دنیا از او (پیامبر علیه السلام) گرفته شد و برای دیگران آماده گشت. (او چیزی از متعای دنیا در اختیار نداشت و دنیا پرستان همه چیز داشتند) او از پستان دنیا جدا و از زخارف و زیبایی‌هایش برکنار شده بود» (إِذْ قُبِضَتْ عَنْهُ أَطْرَافُهَا، وَ قُطِعَتْ لِغَيْرِهِ أَكْنَافُهَا، وَ فُطِمَ<sup>(۲)</sup> عَنْ رَضَاعِهَا، وَ زُوِيَ<sup>(۳)</sup> عَنْ زَخَارِهَا<sup>(۴)</sup>).

او در زمانی می‌زیست که قیصرها و کسری‌ها در کاخ‌های افسانه‌ای در ناز و نعمت و در لابه لای انواع زینت می‌زیستند؛ در جزیره العرب بعضی ثروتمندان بزرگ بودند که امکانات فراوان داشتند. حتی در زمانی که به قدرت رسید و غنایم فراوان در اختیارش قرار گرفت، زندگی بسیار ساده و فقیرانه و زاهدانه داشت و به آن زندگی افتخار می‌کرد «الْفَقْرُ

۱. «مخازی» جمع «مخزا» از مادة «خرزی» به معنای رسایی گرفته شده است.

۲. «فطم» از مادة «قطم» به معنای از شیر باز گرفتن است.

۳. «زوی» از مادة «زی» (بر وزن حیّ) به معنای جمع کردن و دور بودن است.

۴. «زخارف» جمع «زخرف» (بر وزن همز) در اصل به معنای هرگونه زینت و تجمل توأم با نقش و نگار است و این که به سخنان یهوده، مزخرف گفته شده به علت زرق و برق و آب و رنگی است که به آن می‌دهند.

**فُخْرِيٰ**<sup>(۱)</sup> می فرمود: این سخن نه بدان معنا است که پیامبر اکرم ﷺ توان و قدرت دستیابی به این امور را نداشت؛ بلکه او خود به چنین زندگی‌ای مایل نبود؛ لذا در روایات آمده است که فرشته‌ای نزد پیامبر اکرم ﷺ آمد و کلید خزانی زمین را در دست داشت؛ عرض کرد: **«يَا مُحَمَّدُ هَذِهِ مَفَاتِيحُ خَزَائِنِ الْأَرْضِ يَقُولُ لَكَ رَبُّكَ إِفْتُحْ وَ حُذْ مِنْهَا مَا شِئْتَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَنْقُصَ شَيْئًا عِنْدِي»**؛ ای محمد! این‌ها کلیدهای خزانی زمین است. پروردگارت می‌گوید: هر یک را می‌خواهی بگشا و هر چه می‌خواهی از آن بردار؛ بی آن که چیزی از مقام تو نزد من کاسته شود». رسول خدا ﷺ فرمود: **«الَّدُنْيَا دَارَ مَنْ لَا دَارَ لَهُ وَ لَهَا يَجْمَعُ مَنْ لَا عَقْلَ لَهُ**؛ دنیا سرای کسی است که از سرای آخرت بی‌بهره است و کسی برای دنیا جمع می‌کند که عقل و خرد ندارد». آن فرشته عرض کرد: «سوگند به خدایی که تو را به حق، به نبوت برانگیخته است، من همین سخن را از فرشته‌ای در آسمان چهارم هنگامی که کلیدها به من سپرده شد، شنیدم».<sup>(۲)</sup>

عبارت **«إِذْ قُبِضَتْ عَنْهُ أَطْرَافُهَا»** اشاره به این است که پیامبر ﷺ حاکمیت و مالکیت و سلطنت همچون قیصرها و کسری‌ها را بر شهرها و کشورها نداشت و جمله **«وَ فُطِمَ عَنْ رَضَا عَهَا»** اشاره به این است که از چرب و شیرین و غذاهای رنگارانگ بهره نمی‌گرفت و عبارت **«وَ زُوِيَ عَنْ زَخَارِهَا»** ناظر به این است که او هرگز از کاخ‌ها و مرکب‌ها و لباس‌های پرزرق و برق بهره نمی‌گرفت.

به هر حال، امام علیؑ در برابر دلباختگان به دنیا بهترین اسوه و الگو را برگزیده و انگشت اشاره روی زندگانی رسول خدا ﷺ گذاشته است. کسی که در حالاتش می‌خوانیم؛ بر روی خاک می‌نشست و همچون بردگان می‌زیست و زندگانیش همچون زندگی ضعیفترین افراد بود؛ گاه جز یک پیراهن که بر تن داشت لباس دیگری نداشت که اگر دستور می‌داد آن را بشویند پیراهنی که در تن کند و به مسجد بپاید در خانه او نبود؛ حتی بر دخترش

۱. مستدرک الوسائل، جلد ۱۱، صفحه ۱۷۳.

۲. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۱۲۹.

فاطمه زهرا علیها السلام خرد گرفت که چرا پرده جدیدی بر درب خانه افکنده و زینت الات مختصری از نقره - نه از طلا - بر خود پوشیده است. شرح بیشتری در این باره در پایان خطبه بیان خواهد شد.



## بخش چهارم

وَإِنْ شِئْتَ ثَنَيْتُ بِمُوسَىٰ كَلِيمَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - حَيْثُ يَقُولُ: «رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ». وَاللَّهُ، مَا سَأَلَهُ إِلَّا حُبْرًا يَأْكُلُهُ، لَأَنَّهُ كَانَ يَأْكُلُ بَقْلَةً أَلْأَرْضِ، وَلَقَدْ كَانَتْ حُضْرَةً الْبَقْلِ تُرَى مِنْ شَفِيفٍ صِفَاقِ بَطْنِهِ، لِهَرَالِهِ وَتَشَدُّبِ لَحْمِهِ.

وَإِنْ شِئْتَ ثَلَثْتُ بِدَاوُودَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - صَاحِبِ الْمَزَامِيرِ، وَقَارِئِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، فَلَقَدْ كَانَ يَعْمَلُ سَفَائِفَ الْخُوصِ بِيَدِهِ، وَيَقُولُ لِجُلْسَائِهِ: أَيُّكُمْ يَكْفِينِي بَيْعَهَا! وَيَأْكُلُ قُرْصَ الشَّعِيرِ مِنْ ثَمَنِهَا.

وَإِنْ شِئْتَ قُلْتُ فِي عِيسَىٰ بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَلَقَدْ كَانَ يَتَوَسَّدُ الْحَجَرَ، وَيَلْبِسُ الْخَشِنَ، وَيَأْكُلُ الْجَشِبَ، وَكَانَ إِدَامُهُ الْجُوعُ، وَسِرَاجُهُ بِاللَّيْلِ الْقَمَرُ، وَظِلَالُهُ فِي الشَّتَاءِ مَشَارِقُ الْأَرْضِ وَمَغَارِبُهَا، وَفَاكِهَتُهُ وَرِيحَانُهُ مَا تُنْتِ أَلْأَرْضُ لِلْبَهَائِمِ؛ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ زَوْجَةٌ تَفْتَنُهُ، وَلَا وَلَدٌ يَحْزُنُهُ، وَلَا مَالٌ يَلْفِتُهُ، وَلَا طَمْعٌ يُذْلِلُهُ، دَابَّتُهُ رَجْلَاهُ، وَخَادِمُهُ يَدَاهُ!

### ترجمه:

اگر بخواهی دومنین نفر یعنی موسای کلیم ﷺ به تو معرفی می‌کنم، آن‌گاه که عرضه داشت: پروردگاررا! به آن‌چه به من از نیکی عطا کنی نیازمندم، به خدا سوگند! موسی ﷺ غیر از قرص نانی که بخورد از خدا نخواست؛ زیرا وی (از زمانی که از مصر فرار کرد و به سوی مدین آمد) از گیاهان زمین تغذیه می‌کرد تا آن‌جا که بر اثر لاغری شدید و تحلیل

رفتن گوشت بدن او رنگ سبزگیاه از پشت پرده شکمش آشکار بود. و چنان‌چه بخواهی سومین نفر داود - که درود خدا بر او باد - صاحب «مزامیر» و قاری بهشتیان را به تو معرفی می‌کنم؛ او با دست خویش از برگ درخت خرمابنیل می‌باشد و به دوستانش می‌گفت کدامیک از شما حاضر است این‌ها را برای من بفروشد، از بهای آن قرص نان جویی تهیه می‌کرد و تناول می‌نمود.

و اگر بخواهی (نمونه دیگری از) زندگی عیسی بن مریم - که درود خدا بر او باد - را برایت بازگو می‌کنم؛ او سنگ را بالش خود قرار می‌داد؛ لباس خشن می‌پوشید؛ غذای ناگوار می‌خورد؛ نان خورش او گرسنگی، چراغ شب‌ها یش ماه، سر پناه او در زمستان مشرق و مغرب زمین بود (صبح‌ها در طرف غرب و عصرها در طرف شرق رو به آفتاب قرار می‌گرفت) میوه و گل او گیاهانی بود که از زمین برای چهارپایان می‌روید؛ نه همسری داشت که او را بفریبد و نه فرزندی که (مشکلاتش) او را غمگین سازد؛ نه مالی داشت که او را به خود مشغول دارد و نه طمعی که خوارش کند؛ مرکبیش پاهایش بود و خادمش دست‌هایش!

## شرح و تفسیر زندگی زاهدانه انبیا

بحث کوتاهی که در عبارت قبل از زندگی زاهدانه پیامبر اسلام علیه السلام در مقام الگو و اسوه مؤمنان بیان شد امام علیه السلام در این بخش از خطبه به زندگی زاهدانه سه تن دیگر از پیامبران الهی که سرمشق صالحانند، اشاره می‌کند تاروشن شود این یک برنامه همگانی در زندگی رسولان الهی بوده است. همه آن‌ها از این نظر برای امتحاهای خود الگو و اسوه‌ای بوده‌اند. می‌فرماید:

«اگر بخواهی نفر دوم یعنی موسای کلیم - که درود خدا بر او باد - را به تو معرفی می‌کنم، در آن جا که عرضه داشت: پروردگار را! به آن چه به من از نیکی عطا کنی نیاز مندم»

(وَإِنْ شِئْتَ ثَبَّتْ بِمُوسَىٰ كَلِيمَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - حَيْثُ يَقُولُ:  
﴿رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾).

سپس امام علیہ السلام به تفسیر جمله یادشده که آیه‌ای است از سوره قصص و از زبان حضرت موسی علیہ السلام به هنگام ورود به دروازه مدین نقل شده، می‌پردازد و می‌فرماید: «به خدا سوگند! موسی علیہ السلام غیر از قرص نانی که بخورد از خدا نخواست؛ زیرا وی (از زمانی که از مصر فرار کرد و به سوی مدین آمد) از گیاهان زمین تغذیه می‌کرد تا آن جا که بر اثر لاغری شدید و تحلیل رفتن گوشت بدن او رنگ سبز گیاه از پشت پرده شکمش آشکار بود» (وَاللَّهُ، مَا سَأَلَهُ إِلَّا خُبْزًا يَأْكُلُهُ، لَأَنَّهُ كَانَ يَأْكُلُ بَقْلَةً الْأَرْضِ، وَ لَقَدْ كَانَتْ خُضْرَةً الْبَقْلِ تُرَى مِنْ شَفِيفٍ<sup>(۱)</sup> صِفَاقٍ<sup>(۲)</sup> بَطْنِهِ، لِهَزَالِهِ<sup>(۳)</sup> وَ تَشَذُّبٍ<sup>(۴)</sup> لَحْمِهِ). هنگامی که موسی علیہ السلام برای حمایت و دفاع از یکی از قوم بنی اسرائیل در برابر فرعونیان، یکی از آن‌ها را کشت و همه جا در تعقیب او بودند از مصر فرار کرد و به سوی شام و شهر مدین آمد؛ در حالی که هیچ‌گونه وسیله سفر با خود نداشت و چون دست‌گدایی در برابر کسی دراز نمی‌کرد به ناچار از گیاهان بیابان می‌خورد. در این مدت، موسی علیہ السلام سخت نحیف و لاغر شد؛ زیرا فاصله، نسبتاً طولانی بود و او با پای پیاده از کشوری به کشور دیگر می‌آمد. کار او به جایی رسید که رنگ سبز گیاهان از پشت پرده شکمش کم کم نمایان شد.

او در این حال از خداوند تنها غذایی ساده که گرسنگی اش را برطرف کند تمذا کرد؛ در حالی که می‌توانست از او زندگانی پرزرق و برق و سفره‌های رنگین بخواهد.

درست است که موسی علیہ السلام در این شرایط فوق العاده به حکم اجبار و به طور طبیعی

۱. «شفیف» از ماده «شفوف» به معنای شفاف شدن چیزی است؛ به طوری که آن‌چه در پشت آن قرار گرفته، نمایان شود.

۲. «صفاق» به معنای پوسته زیرین شکم است، که زیر پوسته روئین قرار گرفته.

۳. «هزال» به معنای لاغری است.

۴. «تشذب» به معنای متفرق شدن است و در این جا به معنای تکیده شدن گوشت بدن است.

بسیار در مضيقه بود، ولی مهم‌تر این است که تنها به مقدار رفع ضرورت از خدای خود تقاضا کرد و این دلیل روشنی بر زندگی زاهدانه او است.

سپس در ادامه این بحث به سراغ زندگی زاهدانه داود علیه السلام می‌رود و چنین می‌فرماید: «و چنان‌چه بخواهی سومین نفر داود - که درود خدا بر او باد - صاحب «مزامیر» و قاری بهشتیان را به تو معرفی می‌کنم؛ او با دست خویش از لیف خرما زنبیل می‌باft و به دوستانش می‌گفت کدام‌یک از شما حاضر است این‌ها را برای من بفروشد، و از بهای آن قرص نان جوبی تهیه می‌کرد و تناول می‌نمود» (وَإِنْ شِئْتَ ثَلَاثَتْ بَدَاوُودَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - صَاحِبُ الْمَزَامِيرِ، وَقَارِيءُ أَهْلِ الْجَنَّةِ، فَلَقَدْ كَانَ يَعْمَلُ سَفَافِنَ<sup>(۱)</sup> الْخُوصِ<sup>(۲)</sup> بِيَدِهِ، وَيَقُولُ لِجُلْسَائِهِ: أَيُّكُمْ يَكْفِينِي بَيْعَهَا! وَيَا كُلُّ قُرْصٍ الشَّعِيرِ مِنْ ثَمَنِهَا).

می‌دانیم که حضرت داود علیه السلام در عین نبوّت از پادشاهان بزرگ بنی‌اسرائیل بود و به مقتضای آیه شریفه: «وَشَدَّدُنَا مُلْكَهُ وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَلَ الْخِطَابِ»؛ ما حکومت او را استحکام بخشیدیم؛ هم‌دانش به او دادیم و هم مقام قضاوت.<sup>(۳)</sup> حکومتی قوی و گسترده داشت. آیا آن‌چه گفته شد، مربوط به دوران حکومت او بود یا بعد از آن؟ هر چه باشد دلیل برزه‌هد فوق العاده آن حضرت می‌باشد؛ به ویژه این که در روایات نقل شده که او در دوران حکومت و سلطنت خود از بیت‌المال استفاده نمی‌کرد؛ بلکه زره می‌باft و از پول آن زندگی خود را می‌گذراند.

عبارت «صاحب المزامير و قاريء أهل الجنّة» اشاره به مقامات برجسته معنوی او در دنیا و آخرت است. خداوند متعال، چنان‌دانش و معنویتی به او ارزانی کرده بود که مزامیر را انشا می‌کرد (مزامیر چنان که در نکته‌ها ذکر خواهد شد، مجموعه‌ای دعاها، مناجات و

۱. «سفائف» جمع سفیفه به معنای چیزی است که از برگ درخت خرما بافته شده.

۲. «خوص»، برگ درخت خرما.

۳. ص، آیه ۲۰.

پند و اندرز حکیمانه بود که داود<sup>ع</sup> آن را با صدای بسیار زیبا می‌خواند و با این کار هنری، مردم و حتی طبق روایتی پرنده‌گان و حیوانات را به سوی خود جذب می‌کرد!).

و قاری اهل بهشت بودن اشاره به مقام اخروی اوست که در آن جانیز اولیاء الله را با صدای زیبایش و مناجات پرمحتوایش به لذت قرب پروردگار و عشق و شوق به ذات پاک او می‌رساند.

جمله «أَيُّكُمْ يَكْفِينِي بَيْعَهَا؛ كَدَمْ يَكْ أَنْ رَا بِرَاهِي مِنْ مَفْرُوشِيد؟» شاید اشاره به این باشد که او می‌خواست کسی وسیله فروش آن زنبیل‌ها شود و حق الزحمه و بهره‌ای ببرد و اگر این مربوط به دوران قضاوت او باشد، اشاره به این است که قاضی مستقیماً در این گونه کارها با مردم روبه رونمی‌شود تا مباداً او را بشناسند و پول بیشتری به او بدهند و انتظار حکم خلاف داشته باشند.

سپس در ادامه سخن به سراغ زندگی بسیار زاهدانه عیسی بن مریم می‌رود و در سیزده جمله کوتاه، تمام بخش‌های این زندگی زاهدانه را خلاصه می‌کند؛ همان زندگانی عجیبی که تصورش برای ما مشکل است؛ تا چه رسد به عمل کردن آن. می‌فرماید: «و اگر بخواهی (برای نمونه دیگری از) زندگی عیسی بن مریم - که درود خدا بر او باد - را برایت بازگو می‌کنم؛ او سنگ را بالش خود قرار می‌داد؛ لباس خشن می‌پوشید؛ غذای ناگوار (مانند نان خشک) می‌خورد؛ نان خورش او گرسنگی، چراغ شب‌هایش ماه، سر پناه او در زمستان مشرق و مغرب زمین بود (صبح‌ها در طرف غرب و عصرها در طرف شرق رو به آفتاب قرار می‌گرفت) میوه و گل او گیاهانی بود که از زمین برای چهارپایان می‌رویاند؛ نه همسری داشت که او را بفریبد و نه فرزندی که (مشکلاتش) او را غمگین سازد؛ نه مالی داشت که او را به خود مشغول دارد و نه طمعی که خوارش کند؛ مرکبیش پاهاش بود و خادمش دست‌هایش!» (وَ إِنْ شِئْتَ قُلْتُ فِي عِيسَىٰ بْنَ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَلَقَدْ كَانَ يَتَوَسَّدُ<sup>(۱)</sup> الْحَجَرَ، وَ يَلْبِسُ الْخَسِنَ، وَ يَأْكُلُ الْجَثِيبَ، وَ كَانَ إِدَامُهُ الْجُوعَ،

۱. «یتوسد» از ماده «توسد» یعنی چیزی را به صورت بالش زیر سر نهادن.

وَ سِرَاجُهُ بِاللَّيلِ الْقَمَرَ، وَ ظِلَالُهُ فِي الشَّتاءِ مَسَارِقُ الْأَرْضِ وَ مَغَارِبَهَا، وَ فَاكِهَتُهُ وَ رَيْحَانَهُ مَا تُنْبِتُ الْأَرْضُ لِلْبَهَائِمِ؛ وَ لَمْ تَكُنْ لَهُ زَوْجَةٌ تَفْتَنَهُ، وَ لَا وَلَدٌ يَحْزُنُهُ، وَ لَا مَالٌ يَلْفُثُهُ، وَ لَا طَمَعٌ يُذِلُّهُ، دَابِّتُهُ رِجْلَاهُ، وَ خَادِمُهُ يَدَاهُ!).

منظور از جمله «کَانَ إِدَامُهُ الْجُوعَ» این است که غالباً تنها به نان قناعت می‌کرد و نان خورشی نداشت. و جمله «ظِلَالُهُ فِي الشَّتاءِ...» اشاره به این است که برای دفع سرمای زمستان از تابش آفتاب استفاده می‌کرد که صبح‌ها به طرف غرب می‌تابد و عصرها به طرف شرق.

حضرت مسیح علیه السلام در زمانی ظهر کرد که دنیا پرستان بنی اسرائیل زندگی پرزرق و برق، سفره‌های رنگین، کاخ‌های پرتجمل، همسران زیبا، لباس‌های زینتی و مرکب‌های گرانبها داشتند.

حضرت مسیح علیه السلام برای این که هشداری به همه آن‌ها بدهد و از آن زندگی که ماية هزار شور و شر و گرفتاری در زنجیرهای اسارت بود به یک زندگی ساده و عاقلانه و کم هزینه متوجه سازد، این راه سخت را برای خود برگزید و از آن جا که اصول مشکلات زندگی انسان و انواع ذلت‌هایی که به آن، تن می‌دهد، در این چند موضوع خلاصه می‌شود، خانه‌های پرزرق و برق، همسران زیبا و پرفتنه، فرزندان پرهزینه، اموالی که نگهداشتن و حساب و کتاب آن‌ها ماية رنج و مصیبت فراوان است، مرکب‌ها و خادمان پرخرجی که هر یک بخشی از افکار انسان را به خود مشغول می‌سازند و از هر چه غیر آن است باز می‌دارند حضرت مسیح علیه السلام به همه آن‌ها پشت پا زد و از رنگ همه این تعلقات آزاد شد تا خفتگان را بیدار سازد و همگان را غلام همت خویش سازد.

**غلام همت آنم که زیر چرخ کبود**

ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است!

## نکته‌ها

### ۱. مزامیر داود

«مزامیر» جمع «مزمر» به معنای سرودهایی است که با آهنگ مخصوص خوانده می‌شود و مزامیر داود اشعار روحانی، مناجات‌ها و پند و اندرزهایی بود که حضرت داود ﷺ با صدای زیبایش می‌خواند تا بر دل‌ها بهتر نشیند.<sup>(۱)</sup>

مزامیر داود ﷺ که الان جزء کتب اهل عتیق است از پنج کتاب تشکیل شده و در آخر هر قسمت، لفظ «آمین» تکرار شده است و اغلب برآنند که این لفظ را جمع کنندگان کتاب در آخر هر کتاب افزوده‌اند (باید توجه داشت مزامیر فعلی موجود در کتاب مقدس، کلمه آمین ندارد).

به هر حال، کتاب اول ۴۱ مزمر است؛ کتاب دوم ۳۱؛ کتاب سوم و چهارم هر یک ۱۷ مزمر و کتاب پنجم دارای ۴۴ مزمر می‌باشد.

محتوها و مفاهیم مزامیر در یک جمع بندی در عناوین زیر خلاصه می‌شود:

۱. مزامیر حمد و تسبیح که شامل تعدادی مزمر است.
۲. مزامیر شکر که در برابر الطاف الهی نسبت به اشخاص گفته شده است.
۳. مزامیر مربوط به توبه.
۴. مزامیر سیاحت (درباره سرگذشت کسانی که مشمول عنایت یا غضب خداوند شدند).

۵. مزامیر تاریخی که در مورد الطاف و رحمت خداوند درباره قوم بنی اسرائیل است.

۶. مزامیر نبوّتی که بر اساس وعده خدا به داود ﷺ و فرزندان اوست.

۷. مزامیر تعلیمی که شخص داود ﷺ را به اموری سفارش می‌کند:

الف) خصایص عادلان و ویژگی‌های شریبان؛

ب) مقدس و پاک بودن شریعت الهی؛

---

۱. این واژه، گاهی جمع «مزمار» به معنای نیز نقل شده است.

- ج) بی ارزش بودن زندگی دنیا؛
- د) تکالیفی که بر حاکمان واجب است؛
۸. مزامیر دعا برای گنهکاران (باید توجه داشت که اکثر این مزامیر منسوب به داود علیه السلام است؛ نه همه آن‌ها).<sup>(۱)</sup>

## ۲. نغمه داودی

از بعضی آیات و روایات استفاده می‌شود که حضرت داود علیه السلام نغمه بسیار زیبایی داشت؛ آن‌گونه که نه تنها انسان‌ها مجذوب صوت زیبای او می‌شدند، بلکه هنگامی که در محراب عبادت مشغول مناجات می‌شد، پرندگان نیز می‌آمدند و در کنار یا بر بدن او می‌نشستند.

واز آن جا که بهشت، کانون بهترین‌هاست در خطبه مزبور نقل شده که داود علیه السلام قاری اهل بهشت است.

«ابن ابی الحدید» نیز به روایتی اشاره می‌کند که همین معنا را در بردارد؛ می‌گوید: «وَرَدَ فِي الْخَبَرِ: دَاؤُدُّ قَارِئٌ أَهْلِ الْجَنَّةِ؛ داود علیه السلام قاری بهشتیان است».

## ۳. زهد انبیا

در این که چرا این پیامبران بزرگ این‌گونه زندگی را بر خود تنگ می‌گرفتند، به طوری که برای هیچ‌بک از ما قابل تحمل نیست سخنی داریم که در پایان خطبه پس از شرح زهد پیامبر اسلام علیه السلام بیان خواهد شد.



۱. اقتباس از: قاموس کتاب مقدس، نوشته مستر هاکس.

## بخش پنجم

فَتَأَسَّسَ بِنَيْنِيَكَ الْأَطْهِرِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - فَإِنَّ فِيهِ أَسْوَةً لِمَنْ تَأَسَّى، وَعَزَاءً لِمَنْ تَعَزَّى. وَأَحَبُّ الْعِبَادِ إِلَى اللَّهِ الْمُتَائَسِي بِنَيْنِيَهُ، وَالْمُقْتَصِّ لِأَثْرِهِ . قَضَمَ الدُّنْيَا قَضِيَّاً، وَلَمْ يُعِرِّهَا طَرْفًا . أَهْضَمَ أَهْلَ الدُّنْيَا كَشْحًا، وَأَخْمَصُهُمْ مِنَ الدُّنْيَا بَطْنًا، عُرِضَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا، وَعَلِمَ أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَبْغَضَ شَيْئًا فَأَبْغَضَهُ، وَحَقَرَ شَيْئًا فَحَقَرَهُ، وَصَفَرَ شَيْئًا فَصَفَرَهُ . وَلَوْلَمْ يَكُنْ فِينَا إِلَّا حُبْنَا مَا أَبْغَضَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَتَعَظِيمُنَا مَا صَفَرَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ، لَكَفَى بِهِ شِقَاقاً لِلَّهِ، وَمُحَادَدَةً عَنْ أَمْرِ اللَّهِ.

## ترجمه:

(تواي مسلمان)، به پيامبر پاك و پاکيزهات ﷺ تأسی جوي؛ زيرادر او سرمشقي است برای آن کس که می خواهد تأسی جوید و رابطه‌ای است عالی برای کسی که بخواهد به او مربوط شود، محبوب‌ترین بندگان نزد خدا کسی است که به پيامبرش تأسی جوید و در بی او گام بردارد. او به اندازه نياز از دنيا بهره گرفت و هرگز تمایلی به آن نشان نداد. اندامش از همه مردم لاگرتر و شکمش از همه گرسنه تربود. دنيا (از سوي خدا) به وي عرضه شد، ولی آن را نپذيرفت. او می دانست چه چيزی مبغوض خداست؟ آن را مبغوض می شمرد، چه چيز نزد خدا حقير است آن را حقير می دانست و چه چيز نزد او کوچک است آن را کوچک می ديد. و اگر در ما چيزی جز محبت به آن چه مورد خشم خدا و رسولش می باشد، و نيز بزرگ شمردن آن چه خدا و رسولش آن را کوچک شمرده‌اند وجود نداشته باشد، همين امر برای مخالفت ما با خدا و سريچي از فرمانش کافی است!

## شرح و تفسیر

### سیره پیامبر اسلام ﷺ در برابر دنیاپرستان

می‌دانیم خداوند پیامبران خود را از جنس بشر قرار داد تا بتوانند الگو و سرمشق در همه زمینه‌ها باشند؛ چرا که اگر از جنس فرشته و مانند آن بودند هرگز چنین مطلبی ممکن نبود و مهم‌ترین برنامه انبیا که تعليمات عملی آن‌هاست به تعطیلی می‌گراید. گوینده، هر قدر توانا و نویسنده هر قدر فصیح و بلیغ باشد، تأثیر پند و اندرزهاش هرگز به اندازه سرمشق‌های عملی نیست و آن‌چه را مردم از اعمال پیشوایان الهی بهره می‌گیرند قابل مقایسه با چیزی که از سخنانشان استفاده می‌کنند نیست؛ به همین دلیل، امام علی علیه السلام برای مبارزه با دنیاپرستی دلباختگان به دنیا که در آن زمان، بلکه در هر دورانی به سراغ برنامه عملی آن‌ها می‌رود و بعد از ذکر چند نمونه از انبیا پیشین به سراغ زندگی پیامبر اکرم ﷺ می‌رود که از همه آموزنده‌تر است، می‌رود و پیش از ذکر جنبه‌ها عملی به دیدگاه‌های پیامبر اکرم ﷺ نسبت به دنیا اشاره می‌کند.

می‌فرماید: «(توای مسلمان)، به پیامبر پاک و پاکیزه‌ات - که درود خدا بر او و خاندانش باد - تأسی جوی؛ زیرا در او سرمشقی است برای آن کس که می‌خواهد تأسی جوید و نسبتی است عالی برای کسی که بخواهد به او منسوب شود، محبوب‌ترین بندگان نزد خدا کسی است که به پیامبر ش تأسی کند و به دنبال او گام بردارد» (فتاوا بنیّک الْأَطِيْب الْأَطْهَر - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - فَإِنَّ فِيهِ أُسْوَةً لِمَنْ تَأْسَى، وَعَزَاءً لِمَنْ تَعَزَّى. وَأَحَبَّ الْعِبَادِ إِلَى اللَّهِ الْمُتَّأْسِي بِنَيْهِ، وَالْمُمْتَصُّ (۱) لِأَثْرِه).

سپس اشاره به دیدگاه آن پیشوای بزرگ نسبت به دنیا کرده، می‌افزاید: «او به اندازه ضرورت از دنیا بهره گرفت و هرگز تمایلی به آن نشان نداد. پهلویش از همه مردم لاغرtro و

۱. «مقتض» از مادة «قص» (بر وزن نص) به معنای قطع کردن و بریدن چیزی است و از آن جا که به هنگام چیدن مو و ناخن یکی را بعد از دیگری می‌چیند یا می‌برد این واژه، به معنای دنبال کردن اثر چیزی نیز نقل شده است.

«قصه» نیز به معنای دنباله‌گیری سرگذشت و داستانی است. «قصاص» نیز از همین معنا گفته شده است.

شکمش از همه گرسنه تر بود. دنیا (از سوی خدا) به وی عرضه شد، ولی آن را نپذیرفت. او می‌دانست چه چیزی مبغوض خداست؟ آن را مبغوض می‌شمرد، چه چیز نزد خدا حقیر است آن را حقیر می‌دانست و چه چیز نزد او کوچک است آن را کوچک می‌دید (قضام<sup>(۱)</sup> الدُّنْيَا قَضِمَاً، وَ لَمْ يُعْرِهَا طَرْفًا. أَهْضَم<sup>(۲)</sup> أَهْلَ الدُّنْيَا كَشْحًا<sup>(۳)</sup>، وَ أَخْمَصْهُم مِّنَ الدُّنْيَا بَطْنًا، عَرَضَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا فَأَبَىَ أَنْ يَقْبَلَهَا، وَ عَلِمَ أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَبْغَضَ شَيْئًا فَأَبْغَضَهُ، وَ حَقَرَ شَيْئًا فَحَقَرَهُ، وَ صَغَرَ شَيْئًا فَصَغَرَهُ).<sup>(۵)</sup>

اشاره به این که او با تمام وجودش تسلیم خواست خدا بود؛ هر چه را خدا دوست می‌داشت او دوست می‌داشت و هر چه را خدا دشمن می‌داشت او هم دشمن می‌داشت. تمام این جمله‌ها اشاره به زرق و برق دنیای فریبند است که دنیا هم مبغوض و حقیر است؛ هم صغیر و کوچک. نکته اصلی این جاست که سرچشمۀ مظالم و ستم‌ها، جنگ‌ها و خون‌ریزی‌ها همه و همه حبّ به دنیاست. آن کس که به دیده نفرت و حقارت به زر و زیورهایش بنگر، هرگز شیفته و مفتون آن نخواهد شد و کمتر به گناه آلوده خواهد شد. و در ادامۀ این سخن در یک نتیجه‌گیری روشن چنین می‌فرماید: «بنابراین) اگر در ما چیزی جز محبت به آن چه مورد خشم خدا و رسولش می‌باشد، (همچنین) بزرگ شمردن آن چه خدا و رسولش آن را کوچک شمرده‌اند وجود نداشته باشد، همین امر

۱. «قضام» در اصل به جویدن چیزهای خشک است در مقابل «هضم» جویدن اشیا تر و بلعیدن. و در اینجا «قضام» به معنای بهره‌گیری کم از دنیاست.

۲. «اهضم» از ماده «هضم» (بر وزن قدم) به معنای لاغر شدن پهلو و فرورفتگی آن است و هضم غذا را از این نظر هضم می‌گویند که برآمدگی شکم و پهلو بعد از هضم فرو می‌نشیند.

۳. «کشح» به معنای پهلو است.

۴. «أَخْمَص» از ماده «خمص» (بر وزن شمس) به معنای فرورفتگی شکم بر اثر گرسنگی است.

۵. فرق بین «صغری شمردن» و «حقیر شمردن» در این است که حقیر، معمولاً در مورد کیفیت گفته می‌شود؛ مثلاً انسانی که از علم و دانش و صفات برجسته محروم است حقیر شمرده می‌شود و صغیر به چیزی می‌گویند که مقدار آن از نظر کمیّت، کم باشد؛ همانند انسان کم سن و سال و مانند آن؛ اشاره به این که دنیا هم کم ارزش است و هم اندک.

برای مخالفت ما با خدا و سربیچی از فرمانش کافی است!» (وَ لَمْ يَكُنْ فِينَا إِلَّا حُبُّنَا مَا أَبْغَضَ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ، وَ تَعْظِيمُنَا مَا صَعَّرَ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ، لَكَفَى بِهِ شِقاقًا لِلَّهِ، وَ مُحَادَةً عَنْ أَمْرِ اللَّهِ).

آری، سعادت هر دو جهان ما و صداقت ما در ادعای ایمان به خدا و پیامبر در این است که آن چه را آن‌ها بزرگ شمرده‌اند بزرگ بشمریم و آن چه را آن‌ها کوچک شمرده‌اند کوچک بدانیم. پیامبر علیه السلام با زرق و برق دنیا و مظاهر فریبندی‌اش مخالف بود؛ چگونه ممکن است ادعای ایمان به او کنیم و این موهاب فریبند را بزرگ بشمریم و همه ارزش‌ها را در پای آن قربانی کنیم؟!

در اینجا ممکن است سؤالی مطرح شود که اگر پیامبر اکرم علیه السلام تا این حد از غذا پرهیز می‌کرد که از همه مردم شکمش خالی‌تر بود، چگونه می‌توانست در میدان‌های نبرد و در برابر دشمن آن‌گونه استقامت کند که علی علیه السلام می‌گوید: «كُنَا أَذَا أَحْمَرَ الْأَبَاسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - فَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَّا أَقْرَبُ إِلَى الْعَدُوِّ مِنْهُ؛ هنگامی که آتش جنگ شعله می‌کشید ما به رسول خدا علیه السلام پناه می‌بردیم؛ چرا که در آن لحظه، کسی از پیامبر به دشمن نزدیک تر نبود». <sup>(۱)</sup>

همین پرسش درباره حضرت علی علیه السلام نیز مطرح است که با آن قدرت‌نمایی در جنگ‌های بدر، احمد، خیبر، حنین و احزاب در عصر پیامبر علیه السلام و در جمل، صفين و نهروان در زمان خودش چگونه غذایش نان جو خشکیده بود؟!

پاسخ این سؤال را خود آن حضرت در نامه معروف «عثمان بن حنیف» <sup>(۲)</sup> بیان فرموده است: «أَلَا إِنَّ الشَّجَرَةَ الْبَرِيَّةَ أَصْلَبُ عُودًا وَ الرَّوَاتِعُ الْخَضِرَةَ أَرَقُ جُلُودًا وَ النَّابِتَاتِ الْغِذْيَةَ أَقْوَى وَ قُوَّدًا وَ أَبْطَأً خُمُودًا؛ آگاه باشید! درختان بیابانی (که از آب و غذای کم تری استفاده می‌کنند) چوبشان محکم‌تر است و درختان سرسیز که همواره در کنار آب قرار دارند پوستشان نازک‌تر (و کم دوام‌تر است) همچنین درختانی که در بیابان

۱. کلمات قصار، بخش قریب من کلامه، شماره ۹.
۲. نهج البلاغه، نامه ۴۵، صفحه ۵۷۵-۵۷۶

می‌روید و تنها با آب بارانی سیراب می‌شود، آتششان شعله ورتر و پردوام‌تر است». بنابراین پرخوری، دلیل بر قوّت و قدرت نیست. همان اعراب بیابانی که از غذای مختصراً بهره می‌گرفتند، در میدان‌های نبرد ایران و روم در مقابل افسران و سربازانی - که از غذاهای رنگین استفاده می‌کردند - چنان مقاومت می‌نمودند که همگان را به حیرت افکندند.

نکته دیگر این که آن چه سرنوشت جنگجویان را در میدان نبرد تعیین می‌کند، روحیه بالای آن‌هاست؛ نه غذاهای رنگین، و این بزرگواران (پیامبر ﷺ و علی علیهم السلام) در بالاترین حد روحیه بودند؛ لذا کسی در شجاعت به پای آن‌ها نمی‌رسد. این نکته نیز قابل توجه است که آن چه درباره تغذیه پیامبر اکرم ﷺ و علی علیهم السلام در تواریخ نقل شده مفهومش این نیست که همیشه و در تمام عمر این‌گونه غذا می‌خوردند؛ بلکه منظور این است که آن‌ها هرگز به نوع غذای خاصی مقید نبودند.



این برگه سفید می‌باشد.

## بخش ششم

وَلَقَدْ كَانَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - يَأْكُلُ عَلَى الْأَرْضِ، وَيَجْلِسُ  
جِلْسَةَ الْعَبْدِ، وَيَخْصِفُ بِيَدِهِ نَعْلَهُ، وَيَرْقَعُ بِيَدِهِ ثَوْبَهُ، وَيَرْكَبُ الْحِمَارَ  
الْعَارِي، وَيُرْدِفُ خَلْفَهُ، وَيَكُونُ السِّتْرُ عَلَى بَابِ بَيْتِهِ فَتَكُونُ فِيهِ التَّصَاوِيرُ  
فَيَقُولُ: «يَا فُلَانَةُ - لِإِحْدَى أَزْوَاجِهِ - غَيْبِيَهُ عَنِّي، فَإِنِّي إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْهِ ذَكَرْتُ  
الدُّنْيَا وَرَخَارِفَهَا». فَأَعْرَضَ عَنِ الدُّنْيَا بِقَلْبِهِ، وَأَمَاتَ ذِكْرَهَا مِنْ نَفْسِهِ، وَ  
أَحَبَّ أَنْ تَغِيبَ زِينَتُهَا عَنْ عَيْنِهِ، لِكِيَلًا يَتَّخِذُ مِنْهَا رِيَاشًا، وَلَا يَعْتَقِدُهَا قَرَارًا،  
وَلَا يَرْجُو فِيهَا مُقَامًا، فَأَخْرَجَهَا مِنَ النَّفْسِ، وَأَشْخَصَهَا عَنِ الْقَلْبِ، وَغَيَّبَهَا  
عَنِ الْبَصَرِ.  
وَكَذَلِكَ مَنْ أَبْغَضَ شَيْئًا أَبْغَضَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهِ، وَأَنْ يُذْكَرَ عِنْدَهُ.

## ترجمه:

پیامبر ﷺ روی زمین (بدون فرش) می‌نشست و غذا می‌خورد و با تواضع، همچون  
بردگان جلوس داشت، با دست خود پارگی کشف خویش را می‌دوخت و با دست خود  
لباسش را وصله می‌زد. بر مرکب برھنه سوار می‌شد و (حتی) کسی را پشت سر خود سوار  
می‌کرد. پردهای بر در اتاق خود دید که در آن تصویرهایی بود. همسرش را صدا زد و  
فرمود: آن را از نظرم پنهان کن که هر زمان چشمم به آن می‌افتد به یاد دنیا و زر و زیور آن  
می‌افتم. به این ترتیب با قلب خود (و تمام وجودش) از زر و زیور دنیا روی گردن بود و یاد  
آن را در وجود خود میراند و دوست داشت زر و زیور آن همواره از چشمش پنهان باشد؛

مباراً از آن لباس فاخری برای خود تهیه کند و دنیا را قرارگاه خویش پنداشد و امید اقامت در آن را داشته باشد؛ در نتیجه آن را از جان خود بیرون راند و از قلب خود دور ساخت و از دیدگانش پنهان نمود (آری)، چنین است آن کسی که چیزی را مبغوض می‌دارد و نگاه کردن و یادآوری آن را نیز مبغوض می‌شمرد.

## شرح و تفسیر

### زندگی زاهدانه پیامبر ﷺ

در بخش گذشته این خطبه، امام علیه السلام به طور کلی از مقام زهد پیامبر اکرم ﷺ و اقتدا و تأسی به او سخن می‌گفت؛ ولی در این بخش، مصادق هایی از آن را بیان می‌فرماید و زهد و تواضع پیامبر ﷺ را در خلال اعمال روزانه اش نشان می‌دهد و به هفت موضوع اشاره می‌کند که نشانی آشکار از زهد و فروتنی آن پیشوای بزرگ است؛ می‌فرماید: «پیامبر اکرم - که درود خدا بر او و خاندانش باد - روی زمین (بدون فرش) می‌نشست و غذا می‌خورد و با تواضع، همچون بردگان می‌نشست، با دست خود پارگی کشف خویش را می‌دوخت و با دست خود لباسش را وصله می‌زد. بر درازگوش بر همه سوار می‌شد و (حتی) کسی را پشت سر خود سوار می‌کرد.<sup>(۱)</sup> پرده‌ای بر در اتاق خود دید که در آن تصویرهایی بود. همسرش را صدای زد و فرمود: آن را از نظرم پنهان کن که هر زمان چشمم به آن می‌افتد به یاد دنیا و

۱. از مطالعه تاریخ چنین استفاده می‌شود که پیامبر اکرم ﷺ این کار را بارها تکرار فرمود، گاه اسامه را پشت سر خود می‌نشاند؛ گاه فضل بن عباس و گاه افراد دیگری از دوستانش را؛ تا آن جا که بعضی از مورخان، عدد آنها را تا ۳۳ نفر شماره کرده‌اند. (شرح نهج البلاغه، علامه شوستری، جلد دوم، صفحه ۴۳۷) و از نکات جالب این که در حدیثی آمده است: هنگامی که پیامبر ﷺ از سفر باز می‌گشت، کودکان مدينه به استقبالش می‌شتابند. پیامبر ﷺ دستور می‌داد آنها را بلند کنند. بعضی را پشت سر و بعضی را پیش روی خود سوار می‌کرد و به اصحاب و یارانش نیز سفارش می‌کرد که آنها را سوار کنند و بعد از آن، کودکان افتخار می‌کردند که بر مرکب پیامبر ﷺ سوار شدند. (محاجة البيضاء، جلد ۳، صفحه ۳۶۶).

زر و زیور آن می‌افتم» (وَ لَقَدْ كَانَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ - يَا كُلُّ عَلَىِ الْأَرْضِ، وَ يَجْلِسُ جِلْسَةً الْعَبْدِ، وَ يَخْصِفُ<sup>(۱)</sup> بِيَدِهِ نَعْلَهُ، وَ يَرْقَعُ<sup>(۲)</sup> بِيَدِهِ ثُوبَهُ، وَ يَرْكَبُ الْحِمَارَ الْعَارِيَ، وَ يَرْدِفُ<sup>(۳)</sup> خَلْفَهُ، وَ يَكُونُ السِّتْرُ عَلَىِ بَابِ بَيْتِهِ فَتَكُونُ فِيهِ التَّصَاوِيرُ فَيَقُولُ: «يَا فُلَانَةُ - لَا حَدَّيْ أَزْوَاجِهِ - عَيْيِهِ عَنِي، فَإِنِّي إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْهِ ذَكَرْتُ الدُّنْيَا وَ زَخَارِفَهَا»).

جمله «يَا كُلُّ عَلَىِ الْأَرْضِ» (روی زمین می‌نشست و غذا می‌خورد) اشاره به این است که در آن زمان افراد نیازمند فرشی نداشتند که بر آن بنشینند، به ناچار روی زمین می‌نشستند؛ پیامبر اکرم ﷺ نیز همانند آن‌ها زندگی می‌کرد.

جمله «يَجْلِسُ جِلْسَةً الْعَبْدِ؛ همچون غلامان می‌نشست» اشاره به نشستن متواضعانه آن حضرت است؛ نه همچون متکبران که یک پارابر روی دیگری می‌اندازند و به حال غرور می‌نشینند. پیامبر اکرم ﷺ غالباً دوزانو می‌نشست که طرز نشستن غلامان است؛ زیرا هم متواضعانه تر و هم آمادگی بیشتری برای برخاستن و اطاعت در آن است.

در حدیثی نقل شده: «زن بدزبانی از کنار پیامبر ﷺ گذشت؛ در حالی که پیامبر ﷺ همچون غلامان نشسته بود. گفت: ای محمد، تو همچون بندگان می‌نشینی؟ پیامبر ﷺ فرمود: «وَ أَئِيْ عَبْدٌ أَعْبُدُ مِنِّي؛ کدام بنده از من بنده‌تر است».<sup>(۴)</sup>

جمله «وَ يَكُونُ السِّتْرُ...» اشاره به داستانی است که از عایشه نقل شده که پرده‌ای پر نقش و نگار و دارای عکس موجودات ذی روح تهیه کرده بود و بر در اتاق آویخته بود.

۱. «يَخْصِفُ» از ماده «خصف» (بر وزن وصف) به معنای وصله کردن و پارگی را دوختن است. این واژه در اصل معنای ضمیمه کردن چیزی به چیزی است و به همین مناسبت به دوختن کفش و لباس اطلاق شده است.

۲. «يَرْقَعُ» از ماده «رقع» (بر وزن رفع) به معنای وصله کردن است.

۳. «يَرْدِفُ» از ماده «ردف» (بر وزن حرف) به معنای قرار گرفتن پشت سر چیزی است؛ لذا به کسی که پشت سر دیگری بر مرکب سوار می‌شود «ردیف» می‌گویند.

۴. اصول کافی، جلد ۶، صفحه ۲۷۱. (با تلخیص)

پیامبر ﷺ از دیدن آن ناراحت شد؛ چرا که جنبه زینتی داشت و فرمود: دیدن آن، مرا به یاد دنیا و زرق و برق آن می‌اندازد. دستور داد آن را فوراً برداشتند.<sup>(۱)</sup>

سپس امام علیه السلام در ادامه این سخن می‌فرماید: «به این ترتیب پیامبر ﷺ با قلب خود (و تمام وجودش) از زر و زیور دنیا روی گردان بود و یاد آن را در وجود خود میراند و دوست می‌داشت زر و زیور آن همواره از چشمش پنهان باشد مباداً از آن لباس فاخری برای خود تهیّه کند و دنیا را قرارگاه خویش پندارد و امید اقامت در آن را داشته باشد» (فَأَعْرَضَ عَنِ الدُّنْيَا بِقُلْبِهِ، وَ أَمَاتَ ذَكْرَهَا مِنْ نَفْسِهِ، وَ أَحَبَّ أَنْ تَغْيِبَ زِينَتَهَا عَنْ عَيْنِهِ، لِكَيْلًا يَتَّخِذَ مِنْهَا رِيَاشًا<sup>(۲)</sup>، وَ لَا يَعْتَقِدَهَا قَرَارًا، وَ لَا يَرْجُو فِيهَا مَقَاماً).

اشاره به این که در قلب انسان، دو محبت با هم نمی‌گنجد. هرگاه مفتون و فریفته دنیا شود، محبت خدا و نعمت‌های جهان دیگر از قلب او بیرون می‌رود و تا محبت زر و زیور این جهان را از دل بیرون نکند، جایی برای محبت خدا نیست؛ همچنین اگر دلبسته دنیا و زرق و برق آن شد، آن را قرارگاه همیشگی خود می‌پنдарد و جایی برای عشق به خدا و آخرت باقی نمی‌ماند. این معنا درباره همه انسان‌ها صادق است و زندگی پیامبر ﷺ نمونه بارزی از آن محسوب می‌شود. در حدیثی که مرحوم کلینی در کتاب کافی از پیامبر اکرم ﷺ نقل کرده، چنین می‌خوانیم که فرمود: «مالی و للدنيا انما مثلی و مثلها کمثل الراكب رفعت له الشجرة في يوم صائف فقال تحتها ثم راح و تركها؛ مرا بادنيا چه کار؟ مثل من در برابر دنيا همچون شخص سواری است که در یک روز، داغ تابستان در بیابانی به درختی می‌رسد کمی در زیر درخت، استراحت می‌کند سپس آن را

۱. تاریخ بغداد (خطیب بغدادی)، جلد ۲، صفحه ۲۹۳؛ ولی در این حدیث به جای ستر (پرده) نمرقه (به معنای بالش) نقل شده است.

۲. «ریاش» جمع «ریش» در اصل به معنای پرهای پرندگان است و از آن جا که پرهای آن‌ها لباس طبیعی زیبایی است و گاه به رنگ‌های مختلف است این واژه به هر گونه لباس زینتی و نیز به هر گونه زینت اطلاق می‌شود و در جمله بالا هر دو معنا را محتمل است.

ترک می‌گوید».<sup>(۱)</sup>

آن گاه امام علی<sup>ع</sup> در یک نتیجه‌گیری روشن می‌فرماید: «چون دنیا چنین بود پیامبر محبت آن را از جان خود بیرون و از قلب خود دور ساخت و از دیدگانش پنهان نمود (آری،) چنین است آن کسی که چیزی را مبغوض می‌دارد و نگاه کردن و یادآوری آن را نیز مبغوض می‌شمرد» (فَأَخْرَجَهَا مِنَ النَّفْسِ، وَ أَشْخَصَهَا<sup>(۲)</sup> عَنْ الْقَلْبِ، وَ غَيَّبَهَا عَنِ الْبَصَرِ وَ كَذَلِكَ مَنْ أَبْغَضَ شَيْئًا أَبْعَضَ أَنْ يَنْظُرْ إِلَيْهِ، وَ أَنْ يُذْكَرْ عِنْدَهُ). در اینجا این پرسش پیش می‌آید که چرا امیرمؤمنان علی<sup>ع</sup> این همه در مذمت دنیا سخن می‌گوید و آن را تحقیر می‌کند؟ این سؤال، پاسخ زنده‌ای دارد که به خواست خدا در پایان خطبه بیان خواهیم کرد.



- 
۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۱۳۴ (توجه داشته باشید که جمله «قال تحتها» از قیلوله به معنای استراحت یا خواب نیم روز است).
  ۲. «اشخصها» از ماده «شخصوص» (بر وزن خلوص) در اصل به معنای خیره شدن چشم به یک نقطه است که معمولاً نشانه وحشت است؛ سپس به خارج ساختن ناگهانی کسی از مکانی اطلاق شده است.

این برگه سفید می‌باشد.

## بخش هفتم

وَلَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ- مَا يَدُلُّكَ عَلَى مَسَاوِيِّ  
الْدُّنْيَا وَعِيُوبِهَا: إِذْ جَاءَ فِيهَا مَعَ خَاصَّتِهِ، وَ زُوِّيَتْ عَنْهُ رَخَارِفُهَا مَعَ عَظِيمِ  
زُلْفَتِهِ.

فَلَيَنْظُرْ نَاطِرٌ بِعَقْلِهِ: أَكْرَمُ اللَّهُ مُحَمَّداً بِذِلِّكَ أَمْ أَهَانَهُ! فَإِنْ قَالَ: أَهَانَهُ، فَقَدْ  
كَذَبَ - وَاللَّهُ الْعَظِيمُ - بِالْأَفْكِ الْعَظِيمِ، وَ إِنْ قَالَ: أَكْرَمَهُ، فَلَيَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ  
أَهَانَ غَيْرَهُ حَيْثُ بَسَطَ الدُّنْيَا لَهُ، وَ زَوَاهَا عَنْ أَقْرَبِ النَّاسِ مِنْهُ. فَتَأَسَّى  
مُتَأَسٌ بِنَيِّهِ، وَ أَقْتَصَ أَثْرَهُ، وَ لَوْجَ مَوْلَجَهُ، وَ إِلَّا فَلَا يَأْمُنَ الْهَلْكَةَ، فَإِنَّ اللَّهَ  
جَعَلَ مُحَمَّداً - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - عَلَمًا لِلسَّاعَةِ، وَ مُبَشِّرًا بِالْجَنَّةِ، وَ  
مُنذِرًا بِالْعَقُوبَةِ. خَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا خَمِيصًا، وَ وَرَدَ الْآخِرَةَ سَلِيمًا. لَمْ يَضْعَ  
حَجَرًا عَلَى حَجَرٍ، حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِهِ، وَ أَجَابَ دَاعِيَ رَبِّهِ. فَمَا أَعْظَمَ مِنَّةَ اللَّهِ  
عِنْدَنَا حِينَ أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِهِ سَلَفاً نَتَبِعُهُ، وَ قَائِدًا نَطَأُ عَقْبَهُ! وَاللَّهُ لَقَدْ رَقَعْتُ  
مِدْرَعَتِي هَذِهِ حَتَّى أَسْتَحْيِيَتْ مِنْ رَاقِعِهَا. وَ لَقَدْ قَالَ إِيْ قَائِلٌ: أَلَا تَنْذِهَا عَنْكَ؟  
فَقُلْتُ: أَغْرِبْ عَنِّي، فَعِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرَى!

## ترجمه:

در زندگی رسول خدا<sup>صلی الله علیہ وسلم</sup> اموری است که تو را به بدی‌ها و عیوب دنیا راهنمایی می‌کند؛ چراکه او و نزدیکانش در دنیا گرسنه بودند، و یا این که او (در پیشگاه خدا) مقام و منزلتی بس عظیم داشت، زینت‌های دنیا از او دریغ داشته شد؛ بنابراین هر کس باید با

عقل خودش بنگرد که آیا خدا با این کار پیامبرش را گرامی داشت یا به او اهانت کرد؟ اگر کسی بگوید: خدا با این کار (گرفتن زخارف دنیا از آن حضرت) به او اهانت نموده - سوگند به پروردگار متعال - که دروغ گفته است؛ دروغی بزرگ و اگر بگوید: او را گرامی داشته پس باید بداند که دیگران را (که غرق زینت‌های دنیا هستند) گرامی نداشته است؛ چرا که دنیا را برای آن‌ها گسترده و از مقرب ترین افراد به خودش دریغ داشته است؛ بنابراین (کسی که می‌خواهد سعادتمند شود) باید به پیامبر خود تأسی جوید، گام در جای گام‌ها یشن نهد و از هر دری که او داخل شده وارد شود والا از هلاکت (و گمراهی) ایمن نخواهد بود؛ زیرا خداوند، محمد - که درود خدا بر او و خاندانش باد - را نشانه قیامت و بشارت دهنده بهشت و بیم دهنده کیفر قرار داده است. او با شکم گرسنه از این جهان رحلت کرد و با سلامت (روح و ایمان) به سرای دیگر وارد شد. او تا آن زمان که از جهان رخت بر بست و دعوت حق را اجابت کرد سنگی روی سنگ ننهاد (و خانه محکمی برای خود نساخت) چه منت بزرگی خدا بر مانهاده که چنین پیشوا و رهبری به ما عنایت کرده، تراه او را بپوییم و قدم در جای قدم‌های او نهیم. به خدا سوگند! آن قدر این پیراهن را وصله زدم که از وصله کننده آن شرم دارم (تا آن جا که) کسی به من گفت: چرا این پیراهن کهنه را دور نمی‌افکنی؟ گفتم: از من دور شو. صبحگاهان، رهروان شب را ستایش می‌کنند! (وفرادی قیامت وضع ما روشن می‌شود).

## شرح و تفسیر

### چرا به پیامبر خدا تأسی بجوییم؟

امام علیه السلام در این بخش از خطبه، همان مطلب مهمی را که در بخش‌های قبل در نکوهش دنیا و دنیا پرستان بیان فرمود، از طریق دیگر و با تأکید بیشتر تعقیب می‌کند. نخست به صورت یک استدلال منطقی می‌فرماید: «در زندگی رسول خدا - که درود خدا بر او و خاندانش باد - اموری است که تو را به بدی‌ها و عیوب دنیا راهنمایی می‌کند؛ چرا که او

و نزدیکانش در دنیا گرسنه بودند، و با این که او (در پیشگاه خدا) مقام و منزلتی بس عظیم داشت، زینت‌های دنیا از او دریغ داشته شد» (وَ لَقْدُ كَانَ فِي رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - مَا يَدْلُكُ عَلَى مَسَاوِيِ الدُّنْيَا وَ عُيُوبَهَا: إِذْ جَاءَ فِيهَا مَعَ خَاصَّتِهِ<sup>(۱)</sup>، وَ زُوْيَّتْ<sup>(۲)</sup> عَنْهُ زَخَارِفُهَا مَعَ عَظِيمِ زُلْفَتِهِ<sup>(۳)</sup>).

سپس با این مقدمه به این استدلال منطقی می‌پردازد و می‌فرماید: «بنابراین هر کس باید با عقل خویش بنگرد که آیا خدا با این کار پیامبرش را گرامی داشت یا به او اهانت کرد؟ اگر کسی بگوید: خداوند با این کار (گرفتن زخارف دنیا از آن حضرت) به او اهانت نموده - سوگند به خدای بزرگ - که دروغ گفته است؛ دروغی بزرگ و اگر بگوید: او را گرامی داشته پس باید بداند که دیگران را (که غرق زینت‌های دنیا یند) گرامی نداشته است؛ چرا که دنیا را برای آن‌ها گسترد و از مقرب ترین افراد به خودش دریغ داشته است» (فَلَيَنظُرْ  
نَاظِرٌ بِعَقْلِهِ: أَكْرَمَ اللَّهُ مُحَمَّدًا بِذَلِكَ أَمْ أَهَانَهُ! فَإِنْ قَالَ: أَهَانَهُ، فَقَدْ كَذَبَ - وَاللَّهُ  
الْعَظِيمُ - بِالْأَفْلَكِ الْعَظِيمِ، وَ إِنْ قَالَ: أَكْرَمَهُ، فَلَيَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهَانَ غَيْرَهُ حَيْثُ  
بَسَطَ الدُّنْيَا لَهُ، وَ زَوَّاهَا عَنْ أَقْرَبِ النَّاسِ مِنْهُ).

فراموش نکنیم که در گذشته گروهی از ثروتمندان بودند که ثروت خود را دلیل بر عنایت و توجه خاص الهی می‌شمردند و در نتیجه فقر و نیازمندان را راندگان درگاه الهی می‌پنداشتند و همین تفکر، سبب می‌شد که دیگران را به جمع آوری ثروت - از هر طریق ممکن - تشویق کنند.

به همین دلیل می‌گفتند: «اگر خدا می‌خواست کسی را به نبوت مبعوث کند باید یکی از ثروتمندان بزرگ این دو شهر (مگه و طائف) را برای این کار بر می‌گزید» **﴿وَقَالُوا لَوْلَا**

۱. «خاصّة» به معنای نزدیکان انسان است؛ ولی بعضی از شارحان نهج البلاغه «خاصّه» را که اسم فاعل است به معنای مصدری تفسیر کرده‌اند که مفهومش این است: با خصوصیتی که او در پیشگاه خدا داشت در دنیا گرسنه بود؛ ولی این تفسیر بعيد به نظر می‌رسد.

۲. «زویت» از ماده «زی» (بر وزن حی) به معنای دور کردن چیزی است.

۳. «زلفة» به معنای مقام و موقعیت است.

نَزَّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيئِينَ عَظِيمٌ<sup>(۱)</sup>. سپس به پاسخ از آن‌ها پرداخته و می‌فرماید: «اگر نه این بود که مواهب مادی سبب می‌شد که همه مردم، راه انحراف را در پیش گیرند ما برای کافران خانه‌هایی قرار می‌دادیم با سقف‌هایی از نقره و پلکان‌هایی که از آن بالا بروند... و انواع زینت‌ها که از آن بهره گیرند ولی تمام این‌ها متاع حیات دنیاست (و در پیشگاه خدا ارزشی ندارد) و سرای آخرت نزد پروردگارت برای پرهیزگاران است» ﴿وَلَوْلَا أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَّجَعَلْنَا لِمَنْ يَكُفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُبُوتُهُمْ سُقْفًا مِّنْ فَضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ \* وَلِبَيْوِتِهِمْ أَبْوَابًا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَكَبَّونَ \* وَزُخْرُفًا وَإِنْ كُلَّ ذَلِكَ لَمَّا مَنَعَ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾<sup>(۲)</sup>.

امام علیه السلام در این جا با یک برهان قاطع این تفکرات غلط را از ذهن‌ها می‌زداید. به یقین، خداوند بیشترین عنایت را به رسول خدا علیه السلام داشت؛ در حالی که از زرق و برق دنیا محروم بود، هیچ‌کس نمی‌تواند بگوید: خدا به پیامبر بزرگش اهانت کرد؛ بنابراین نتیجه می‌گیریم که امکانات مادی و زر و زیورهای آن هرگز دلیل بر شخصیت کسی نیست.

به همین دلیل، به دنبال این سخن، چنین نتیجه‌گیری می‌کند: «بنابراین (کسی که می‌خواهد سعادتمند شود) باید به پیامبر خود تأسی جوید، گام در جای گام‌هایش نهد و از هر دری که او داخل شده وارد شود و الّا از هلاکت (و گمراهی) ایمن نخواهد بود» (فتاوى<sup>(۳)</sup> متأسس بنیه، و اقتضى اثره، و ولج مولجه، و الّا فلًا يأْمَنِ الْهَلْكَةَ). و در تکمیل آن می‌افزاید: «زیرا خداوند، محمد - که درود خدا بر او و خاندانش باد - را نشانه قیامت و بشارت دهنده بهشت و بیم دهنده کیفر قرار داده است. (و این پیامبر با

۱. زخرف، آیه ۳۱.

۲. زخرف، آیات ۳۳ و ۳۵.

۳. «فتاوى» در غالب نسخه‌های نهج البلاغه «تأسى» به صورت مزبور (فعل ماضی) ذکر شده است؛ ولی از آن معنای امر استفاده می‌شود به قرینه جمله «و الّا فلا يأْمَنِ الْهَلْكَةَ» اما در تعداد کمی از نسخ به صورت «فليتأسى» نقل شده که فعل امر است.

این مقام و عظمت) با شکم گرسنه از این جهان رحلت کرد و با سلامت (روح و ایمان) به سرای دیگر وارد شد. او تا آن زمان که از جهان رخت بر بست و دعوت حق را اجابت نمود سنگی روی سنگ ننهاد (و خانهٔ محکمی برای خود نساخت) «فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَ مُحَمَّداً - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - عَلَمًا لِلسَّاعَةِ، وَمُبَشِّرًا بِالْجَنَّةِ، وَمُسْدِرًا بِالْعُقُوبَةِ. خَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا خَمِيصًا، وَوَرَدَ الْآخِرَةَ سَلِيمًا. لَمْ يَضْعُ حَجَرًا عَلَى حَجَرٍ حَتَّىٰ مَضَىٰ لِسَبِيلِهِ، وَأَجَابَ دَاعِيَ رَبِّهِ».

اشاره به این که آن پیامبری که این همه عظمت داشت که نشانه قیامت و بشیر و نذیر الهی شمرده می‌شد، چنان زندگانی ساده و زاهدانه‌ای داشت که با شکم سیر از دنیا نرفت و خانهٔ مستحکمی برای خود نساخت (البتہ پیامبر اکرم ﷺ حجره‌هایی برای همسرانش در کنار مسجد ساخته بود که از گل و شاخه‌های درخت نخل بود و تعبیر به «لم يضع حجرًا على حجر» اشاره به خانه‌های مستحکم ثروتمندان است که آن را با سنگ‌های محکم می‌ساختند).

آن‌گاه چنین نتیجه می‌گیرد: «چه منّت بزرگی خدا بر ما نهاده که چنین پیشوا و رهبری به ما عنایت کرده، تراه او را بپوییم و قدم در جای قدم‌های او نهیم» (فَمَا أَعْظَمَ مِنَّهُ اللَّهُ عِنْدَنَا حِينَ أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِهِ سَلْفًا نَتَّعِهُ، وَقَائِدًا نَطَأْ عَقِبَهُ!).

آری، یکی از نعمت‌های بزرگ خداوند بر انسان‌ها وجود پیشوايان بزرگ و آگاه است که تمام حرکات و سکنات زندگی آن‌ها آموزنده است و هیچ قوم و ملتی همچون مسلمین جهان از این موهبت عظیم بهره‌مند نشده‌اند؛ گرچه پیشوايان بزرگی داشتند ولی پیامبر اسلام ﷺ پیشوای همه پیشوايان راستین است و چه کفران نعمتی از این بالاتر که با وجود چنین رهبری در گمراهی بمانیم و از زندگی او درسی نیاموزیم!

سپس برای این که امام علیؑ ثابت کند اگر چنین سخنی می‌گوید خود قبل از هر کس به آن عمل نموده و دقیقاً گام در جای گام پیامبر ﷺ نهاده، می‌فرماید: «به خدا سوگند! آن قدر این پیراهنem را وصله زدم که از وصله کننده آن شرم دارم (تا آن جاکه) کسی به من

گفت: چرا این پیراهن کهنه را دور نمی‌افکنی؟ گفتم: از من دور شو. صحّح‌گاهان، رهروان شب را ستایش می‌کنند! (آنها که بیدار بودند و ره سپردنده و به مقصد رسیدند نه آنها که در خواب بودند و در بیابان ماندند) «وَاللُّهِ لَقْدْ رَقَعْتُ<sup>(۱)</sup> مِدْرَعَتِي<sup>(۲)</sup> هَذِهِ حَتَّىٰ أَسْتَحْيِيَتُ مِنْ رَاقِهِمَا. وَ لَقْدْ قَالَ لِي قَائِلٌ: أَلَا تَبْنِدُهَا عَنْكَ؟ فَقُلْتُ: أَغْرُبُ<sup>(۳)</sup> عَنِّي، فَعِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرَىٰ!»

از این تعبیر به روشنی استفاده می‌شود که گاه، امام علیه السلام پیراهن خود را برای وصله زدن به دیگری می‌داد (هر چند گاهی خودش شخصاً با این کار اقدام می‌فرمود) و آن قدر وصله در کنار وصله روی وصله زده شده بود که امام علیه السلام از وصله کننده شرم داشت و با این حال، حاضر به ترک آن و تهیه لباس جدیدی نبود.

چقدر فرق است بین زندگی آن حضرت و کسانی که برای هر فصل و هر زمان و مکان، لباس دارند. برای مجلس شادی لباسی و برای مجلس عزا لباسی دیگر؛ برای سفر و برای حضور برای خواب و بیداری هر کدام لباسی تهیه کردند و از آن اسفانگیزتر این که بسیاری از لباس‌های خود را به دور می‌افکنند؛ تنها به علت این که از مد افتاده! بی آن که کهنه یا فرسوده یا پاره شده باشد!!

جمله «عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرَىٰ!» ضرب المثل معروفی است در میان عرب و مفهوم آن، چنین است: آنها که به موقع تحمل شداید و ناملایمات می‌کنند، هنگامی که به مقصد می‌رسند از کار خود خشنودند و حمد خدا را به جا می‌آورند و دیگران هم آنان را می‌ستایند.<sup>(۴)</sup>

۱. «رقت» از ماده «ترقيق» به معنای وصله کردن است و امروز این واژه در خصوص پیوند اعضا نیز به کار می‌رود.

۲. «مدرعه» لباس پشمینه است.

۳. «اغرب» از ماده «غروب» گرفته شده و در اینجا به معنای دور شدن و پنهان شدن است.

۴. بیشتر شارحان نهج البلاغه «یَحْمَدُ» را به صورت فعل معلوم نوشته‌اند و طبعاً برای «سری»

## نکته

هر قدر در آمار گناهان و برخوردهای خشونت‌آمیز اجتماعی بیشتر مطالعه کنیم، هر اندازه پروندهای کیفری و حقوقی را زیر روکنیم، به عمق این گفتار پیغمبر اکرم ﷺ که فرمود: «**حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ حَطِيَّةٍ**؛ دنیا پرستی سرچشمۀ همه گناهان است»، آشناتر می‌شویم.

جالب این‌که این سخن را نه فقط پیامبر اسلام ﷺ فرمود، بلکه از پیشوایان بزرگ دیگر همچون امام صادق و امام سجاد علیهم السلام نیز نقل شده و در حدیثی نقل شده است که پیامران پیشین نیز روی این مطلب تأکید کردند.<sup>(۱)</sup> و اگر درست دققت کنیم عمدۀ ترین مظاہر دنیا پرستی را می‌توان در سه چیز خلاصه کرد: حب مال، حب جاه و حب شهوت.

هیچ جامعه‌ای به فساد کشیده نشد و هیچ جنگی در عالم رخ نداد، مگر به علت یکی از این سه چیز. بنابراین هر گاه بخواهیم اصلاحات را در جوامع اسلامی شروع کنیم باید از مبارزه با دنیا پرستی شروع کنیم.

این موضوع در جوامعی که از حالت فقر، ناگهان به غنا می‌رسند؛ ظهور و بروز بیشتری دارد؛ همچون جامعه اسلامی در قرون نخستین؛ زیرا قبل از بعثت پیامبر اکرم ﷺ فقر شدیدی همه مردم آن محیط را فراگرفته بود؛ ولی فتوحات و غنایم ناگهان وضع را

→ معنای مصدری قائل‌اند (سری یعنی ره سپردن شبانه) در این صورت مفهوم جمله چنین می‌شود. صباح‌گاهان گروهی که در شب رهروی کردند و به مقصد رسیدند خدا را سپاس می‌گویند یا واماندگان آنها را سپاس می‌گویند. ولی در بعضی از نسخه‌ها (یَحمد) به صورت فعل مجهول آمده است و طبعاً «سری» باید مصدر به معنای وصف باشد؛ یعنی رهروان شب؛ در این صورت چنین می‌شود: صباح‌گاهان گروه رهروان شب، ستایش می‌شوند. البته نتیجه هر دو نظر یکی است.

۱. مرحوم کلینی در جلد دوم اصول کافی، صفحه ۳۱۷ در باب «حب الدنیا» حدیثی از امام سجاد علیه السلام نقل می‌کند که ریشه‌های هفت گانه گناه در آن تشریح شده و در آخر آن آمده: «**فَقَالَ الْأَنْبِيَاءُ وَالْعُلَمَاءُ بَعْدَ مَعْرِفَةِ ذَلِكَ: حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ حَطِيَّةٍ**».

دگرگون ساخت و اینجا بود که رقابت‌های محرّب و دنیاپرستی لجام گسیخته دامان گروهی را گرفت و آن گروه را غرق گذاشت.

از همین رو جای تعجب نیست که پیشوای بزرگ و آگاهی همچون علی علیه السلام برای دگرگون ساختن آن وضع نابسامان، داغ‌ترین خطبه‌ها را در مذمت دنیا و دنیاپرستان ایجاد کند؛ دست مردم را بگیرد و به اعماق تاریخ انبیای پیشین ببرد و زندگی پیامبر اکرم علیه السلام و خودش را که در نهایت سادگی و زهد بود، ارائه دهد تا دنیاپرستان آن محیط از خواب غفلت بیدار شوند و مسیر خطرناک خود را تغییر دهند. برای نمونه در عصر عثمان -که اموال زیادی به بیت‌المال اسلام رسید و می‌باشد صرف عمران و آبادی کشورهای اسلامی و نجات محرومان می‌شد- گروهی از خویشاوندان و اطرافیان او بر آن اموال دست انداختند و هر یک ثروت عجیبی برای خوش فراهم ساختند که مرحوم علامه امینی در جلد هشتم الغدیر با عنوان «الكنوز المكتنزة ببركة الخليفة» (گنج‌های عظیمی که به برکت خلیفه به وجود آمد) بخشی از آن را با آمار دقیق از منابع اهل سنت نقل می‌کند و عده زیادی همچون: مروان، طلحه، زبیر، سعد بن ابی وقار، یعلی بن امیه، عبدالرحمان بن عوف، زید بن ثابت و کسانی دیگر را برمی‌شمرد که هر یک آلاف والوفی از بیت‌المال را تصاحب کردند.

از جمله می‌نویسد: «زید بن ثابت آن قدر شمش طلا و نقره از خود باقی گذاشت که ورثه او آن‌ها را با تیشه می‌شکستند و تقسیم می‌کردند. یعلی بن امیه پانصد هزار دینار از خود به ارث گذاشت و مزارع و باغات و منازل و مطالباتی نیز که از مردم داشت به صد هزار دینار می‌رسید (هر دینار یک مثقال طلای مسکوک است).

و در مورد عبدالرحمان بن عوف نوشته‌اند: هزار شتر و سه هزار گوسفند و یک صد اسب و مقدار زیادی زمین زراعتی از خود به یادگار گذاشت و امثال آن‌ها که با مراجعه به کتاب الغدیر آمار و همچنین مدارک آن روشن می‌شود.<sup>(۱)</sup>

با این حال، آیا بر پیشوای بزرگی همچون علی ع لازم نیست که همچون یک طبیب آگاه دامن همت به کمر زند و به درمان آن جامعه بیمار از طریق تحقیر دنیا و دنیاپرستی و دنیاپرستان بپردازد؟

بنابراین جایی برای این سؤال باقی نمی‌ماند که چرا پیشوای اسلام - اسلامی که دین زندگی و پیشرفت و تمدن است - این‌گونه درباره دنیا سخن می‌گوید؟

امروز هم اگر بخواهیم جلوی جنگ‌ها و خون‌ریزی‌ها و تجارت سوداگران مرگ و خرید و فروش سلاح‌های مرگبار کشند و تأسیس مراکز فساد و تجاوز به مال و ناموس دیگران را بگیریم، راهی جز این نیست که دنیا و دنیاپرستی آن چنان تحقیر شود که به صورت یک ضد ارزش درآید و مردم به زندگی ساده - که در حد کفاف است - قناعت کنند.

این سخن را با حدیثی از امام صادق ع پایان می‌دهیم که فرمود: «**جَعَلَ الْخَيْرَ كُلُّهُ فِي بَيْتٍ وَ جَعَلَ مِقْتَاحَهُ الزُّهْدَ فِي الدُّنْيَا**؛ تمام نیکی‌هادر خانه‌ای نهاده شده و کلید آن خانه زهد در دنیاست».<sup>(۱)</sup>



این برگه سفید می‌باشد.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی صفة النبی و اهل بیته و اتباع دینه و فیها يعظ بالتقوی

از خطبه‌های امام علی است که در آن امام از فضایل پیامبر و خاندان و پیروان آیین او سخن می‌گوید و در ضمن، مردم را به تقدیم دعوت می‌فرماید.

### خطبه در یک نکاح

این خطبه، شامل سه بخش است:

در بخش اول، امیرمؤمنان علی به بعثت پیامبر اکرم و صفات والای او و اهل بیت گرامی اش اشاره می‌فرماید و آثار دعوت آن حضرت را در اظهار حق و از بین بردن باطل یادآور می‌شود و در مقام نتیجه‌گیری، اسلام را تنها آیینی می‌داند که عدم پذیرش آن، موجب بدختی دنیا و آخرت است.

### ۱. طبیعت

ظاهراً برای این خطبه، سندی جز نهج البلاغه به دست نیامده است و نویسنده مصادر نهج البلاغه نیز مدرکی برای آن نیافرته؛ ولی بزرگانی که بعد از مرحوم سید رضی آمدند، مانند علامه مجلسی و غیر او آن را از نهج البلاغه تقل کردند (ما هم با جستجو از طریق کامپیوتر مأخذ دیگری برای این خطبه که پیش از سید رضی باشد، نیافرتهیم).

در بخش دوم، از توکل بر خدا و درخواست هدایت از او سخن می‌گوید.  
و در بخش سوم، طی بیان مشروحی مردم را به تقوا و اطاعت فرمان الهی سفارش  
می‌کند و از دنیاپرستی بر حذر می‌دارد و با تعبیراتی بسیار آموزنده و پرمعنا به عبرت  
گرفتن از تغییرات و دگرگونی‌های جهان سفارش می‌فرماید.



## بخش اول

أَبْتَعَثْتُهُ بِالنُّورِ الْمُضِيِّ، وَالْبُرْهَانِ الْجَلِّيِّ، وَالْمِنْهاجِ الْبَادِيِّ وَالْكِتَابِ الْهَادِيِّ. أَسْرَتُهُ خَيْرُ أَسْرَةٍ، وَشَجَرَتُهُ خَيْرُ شَجَرَةٍ؛ أَغْصَانُهَا مُعْتَدِلَةٌ، وَثِمَارُهَا مُتَهَدِّلَةٌ. مَوْلَدُهُ بِمَكَّةَ، وَهِجْرَتُهُ بِطَيِّبَةَ عَلَى بَهَا ذِكْرُهُ وَأَمْتَدَّ مِنْهَا صَوْتُهُ. أَرْسَلَهُ بِحَجَّةِ كَافِيَّةٍ، وَمَوْعِظَةِ شَافِيَّةٍ، وَدَعْوَةِ مُتَلَّافِيَّةٍ. أَظْهَرَ بِهِ الشَّرَائِعَ الْمَجْهُولَةَ، وَقَمَعَ بِهِ الْبِدَعَ الْمَذْحُولَةَ، وَبَيَّنَ بِهِ الْأَحْكَامَ الْمَفْصُولَةَ. ﴿فَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ بِيَنَّا﴾ تَحَقَّقَ شِقْوَتُهُ، وَتَنْفَصِمُ عُرْوَتُهُ، وَتَعْظُمُ كَبْوَتُهُ، وَيَكُنْ مَآبُهُ إِلَى الْحُزْنِ الْطَّوِيلِ وَالْعَذَابِ الْوَبِيلِ. وَأَتَوْكَلَ عَلَى اللَّهِ تَوْكِلَ الْإِنْبَابِ إِلَيْهِ. وَأَسْتَرْشِدُهُ السَّبِيلَ الْمُؤْدِيَةَ إِلَى جَنَّتِهِ، الْقَاصِدَةَ إِلَى مَحَلِّ رَغْبَتِهِ.

## ترجمه:

خداؤند او را با نور روشنی بخش و برهان آشکار و طریق واضح و کتاب هدایت کننده، برانگیخت. خاندانش بهترین خاندانها شجره فامیل او (بنی هاشم) بهترین شجرهها، شاخه‌هایش موزون و میوه‌هایش در دسترس همگان قرار داشت. زادگاهش مکه (مرکز خانه خدا) و هجرتگاهش، مدینه طیبه (مرکز جمعی از پاکبازان) بود. آوازه‌اش از آن شهر برخاست و صدایش از آن جا به همه رسید.

خداؤند او را با دلیل کافی و اندرز شافی و دعوت اصلاح‌گرانه، فرستاد. به وسیله او احکام ناشناخته (پروردگار) را آشکار ساخت و بدعت‌هایی که به نام دین در شریعت الهی

وارد شده بود ریشه کن کرد و احکامی را که اکنون نزد ما روشن است بیان داشت؛ بنابراین کسی که جز اسلام آیینی برگزیند شقاوت و بدبختی دامن او را خواهد گرفت، دستگیره ایمانش از هم گسسته، سقوط او شدید و سرانجام، اندوهی طولانی وعذابی مهلك خواهد داشت.

به خدا توکل می‌کنم؛ توکلی همراه با توبه و بازگشت به سوی او و از او هدایت می‌طلبم، به راهی که به سوی بهشت‌ش منتهی می‌شود و به منزلگاه مورد رضایش می‌رسد.

## شرح و تفسیر

### وصاف دیگری از پیامبر ﷺ

امام علیه السلام در آغاز خطبه به معرفی پیامبر اکرم ﷺ و آیین او می‌پردازد و می‌فرماید: «خداؤند او را بنور روشنی بخش و برهان آشکار و طریق واضح و کتاب هدایت کننده، برانگیخت» (**أَبْتَعَهُ بِالنُّورِ الْمُضِيءِ، وَالْبُرْهَانِ الْجَلِيِّ، وَالْمِنْهَاجِ الْبَادِيِّ وَالْكِتَابِ الْهَادِيِّ**).<sup>(۱)</sup>

منظور از «نور مضيء» همان نور نبوت است که همه جا را روشن ساخت و «برهان جلی» اشاره به معجزات آشکار است. «منهاج بادی» شریعت واضح او را بیان می‌کند و «کتاب هادی» قرآن است که هدایتگر خلائق تادمنه قیامت است.

بعضی از شارحان نهج البلاغه هر چهار جمله را اشاره به قرآن می‌دانند که امام علیه السلام از زوایای مختلف به آن نگریسته است؛ ولی آن چه در تفسیر آن گفتیم که هر یک به چیزی اشاره می‌کند، مناسب‌تر به نظر می‌رسد و جمعی از شارحان نهج البلاغه آن را پذیرفته‌اند. در هر حال، کلام امام علیه السلام اشاره به این دارد که ارکان چهارگانه دعوت پیامبر، از هر نظر

۱. «بادی» از ماده «بدو» (بر وزن سرو) به معنای آشکار شدن و وضوح کامل است و وصف شریعت پیغمبر به بادی اشاره به آن است که دستورات او مورد پذیرش خردمندان است.

کامل و قوی و سرچشمۀ آن، نور وحی بود و معجزات مختلف، برهان و دلیل آن و کتاب هدایت کنندۀ‌ای همچون قرآن، بیانگر آن و قوانین و احکامش روشن، حساب شده و حکیمانه بود.

سپس به معرفی پیامبر اکرم ﷺ در هشت جملۀ کوتاه می‌پردازد و می‌فرماید: «خاندانش بهترین خاندان‌ها شجرۀ فامیل او (بنی هاشم) بهترین شجره‌ها، شاخه‌هایش موزون و میوه‌هایش در دسترس همگان قرار داشت. زادگاهش مگه (مرکز خانه خدا) و هجرت‌گاهش، مدینۀ طیبه (مرکز جمعی از پاکبازان) بود. آوازه‌اش از آن شهر برخاست و صدایش از آن جا به همه رسید» **(أَسْرَتُهُ خَيْرٌ أُسْرَةٍ، وَ شَجَرَتُهُ خَيْرٌ شَجَرَةً؛ أَغْصَانُهَا مُعْنَدِلَةً، وَ ثِمَارُهَا مُتَهَدِّلَةً. مَوْلَدُهُ بِمَكَّةَ، وَ هِجْرَتُهُ بِطَيْبَيَةَ<sup>(۱)</sup> عَلَّا بِهَا ذِكْرُهُ وَ أَمْتَدَّ مِنْهَا صَوْتُهُ).**

«متهدل» به معنای آویزان است و در اینجا به معنای میوه‌ای است که در دسترس همگان قرار دارد.

پیروزی و موفقیت انسان در سایه امور مختلفی به دست می‌آید. شرافت خانواده و کرامت اصل و نسب و شخصیت والای بستگان و فرزندان، تولد در محل با ارزش و فعالیت در محیط آماده، هر یک سهمی در پیروزی انسان دارد.

و هرگاه در زندگی پیامبر اکرم ﷺ درست دقت کنیم می‌بینیم علاوه بر شرف ذاتی آن حضرت، خداوند عوامل پیروزی را برای او فراهم ساخته تا بندگانش را از این طریق هدایت کند؛ نسب او به حضرت ابراهیم ﷺ و فرزندش اسماعیل ﷺ می‌رسد و از آن پدر و فرزند، شجاعت و ایثار را به ارث می‌برد. خاندانش بنی هاشم که از بهترین طوابیف عرب

۱. «طیبه» به معنای پاک و پاکیزه است و از لسان العرب چنین استفاده می‌شود که پیغمبر اکرم ﷺ این نام را بر آن نهاد (به علت آب و هوای خوب و اشجار فراوان و مردم ایشارگر) و نهی فرمود که نام «یشرب» را برای آن باقی بگذارند «چرا که ثرب در اصل به معنای فساد است).

بودند. پدری همچون عبدالله و جدّی چون عبدالملک، عمویی همچون حمزه وابوطالب و عموزاده‌ای مانند علی علیه السلام و جعفر و فرزندانی همچون زهرا علیه السلام و ائمه معصومین علیهم السلام داشت. مکّه حرم امن الهی زادگاه او بود و هجرتگاهش مدینه طیبه مرکز گروهی از مردم ایثارگر و فداکار بود. دعوت خود را از آن جا گسترش داد و صدای او در تمام جهان پیچید.

«اسره» که از ماده «اسر» (بر وزن عصر) به معنای قدرت و قوت گرفته شده، اشاره به خاندان بنی هاشم و فامیل نزدیک حضرت است. «شجره»، اشاره به ریشه اصلی این خانواده است که به ابراهیم علیه السلام باز می‌گردد و «اغصان معتدل» اشاره به شاخه‌های او همچون عبدالملک، ابوطالب، حمزه، جعفر، امیرمؤمنان علی علیه السلام و ائمه هدی می‌باشد که از نظر فضل و کمال و عدم اختلاف همچون شاخه‌های هماهنگ یک درخت بودند و شمار (میوه‌ها) علوم و دانش‌هایی است که از این خاندان در طول تاریخ نصیب مردم شد. آن‌گاه به سراغ معرفی برنامه‌های عملی پیغمبر علیه السلام می‌رود و می‌فرماید: «خداآنده او را با دلیل کافی و اندرز شافی و دعوت اصلاح‌گرانه، فرستاد» (أَرْسَلَهُ بِحُجَّةٍ كَافِيَةٍ، وَ مَوْعِظَةٍ شَافِيَةٍ، وَ دَعْوَةٍ مُتَلَاقِيَةٍ<sup>(۱)</sup>).

آری، او دارای دلایل عقلی، فطری و انواع معجزات حتی بود و انسان‌ها و جامعه‌های بیمار را با سخنان خود درمان کرد و ویرانی‌های فراوانی از عصر جاهلیّت - که در تمام شئون اجتماعی وجود داشت - اصلاح و آباد ساخت.

دعوت پیغمبر اکرم علیه السلام از نظر ریشه با حجت و برهان قانع کننده همراه بود و از نظر محتوا، برنامه‌ای شفابخش دربرداشت و از نظر نتیجه به اصلاح مفاسد و ترمیم ویرانی‌های فکری و اخلاقی و اجتماعی منتهی شد.

امام علی علیه السلام سپس به کارهای مهمی که پیغمبر اکرم علیه السلام انجام داد پرداخته، چنین

۱. «متلافی» از ماده «تلافی» به معنای جبران کردن گرفته شده و گاه به معنای پیش‌گیری یا جبران فساد به کار می‌رود و در خطبه مزبور منظور همین است.

می فرماید: «خداوند به وسیله او احکام ناشناخته (الهی) را آشکار ساخت و بدعت‌هایی که به نام دین در شریعت الهی وارد شده بود ریشه کن کرد و احکامی را که اکنون نزد ماروشن است بیان داشت» (**أَظْهَرَ بِهِ الشَّرَائِعَ الْمَجْهُولَةَ، وَ قَمَعَ بِهِ الْبَدَعَ الْمَدْخُولَةَ<sup>(۱)</sup>**، و **بَيَّنَ بِهِ الْأَحْكَامَ الْمَفْصُولَةَ<sup>(۲)</sup>**).

در واقع پیامبر اکرم ﷺ به سه کار مهم دست زد: عقاید حقه را آشکار ساخت؛ بدعت‌ها، خرافات را از میان برداشت و احکام الهی را به طور روشن برای همه مردم تبیین کرد که هر یک از این‌ها با مجاهدات بسیار و تحمل رنج‌های فراوان صورت گرفت.

و سرانجام در یک نتیجه‌گیری آشکار می فرماید: «با این حال کسی که جز اسلام آیینی برگزیند شقاوت و بدبختی دامن او محقق می شود، دستگیره ایمانش از هم گسسته، و سقوط او شدید و در عاقبت، اندوهی طولانی و عذابی هلاک کننده خواهد داشت» (**فَمَنْ يَتَّبَعَ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا** **تَتَحَقَّقُ شِقْوَتُهُ، وَ تَنْفَصِمُ عُرْوَتُهُ، وَ تَعْظُمُ كَبُوْتُهُ، وَ يَكْنُنْ مَا بِهِ إِلَى الْحُرْنِ الْطَّوِيلِ وَالْعَذَابِ الْوَبِيلِ**).

بدیهی است آیینی که آورنده‌اش دارای آن صفات والا و آیینش از هر نظر جامع و کامل و سازنده باشد، مخالفت با آن جز بدبختی و گمراهی و هلاکت در پی نخواهد داشت. از این عبارت، به خوبی روشن می شود شعارهایی گمراه کننده‌ای که این روزها جمعی به دنبال نویسنده‌گان غربی در محیط‌های اسلامی سرداده‌اند و پیروی از هر یک از ادیان

۱. «مدخله» از ماده «دخول» در اینجا اشاره به بدعت‌هایی است که در جاھلیت به خداوند نسبت می دادند. یا از ماده «دخل» (بر وزن دغل) به معنای فساد است؛ چرا که این بدعت‌ها مایه فساد فرد و جامعه می شود.

۲. «مفصوله» از ماده «فصل» در اصل به معنای بریدن یا جدا کردن است؛ سپس به سخن یا داوری صحیح که حق را از باطل جدا می سازد، اطلاق شده است. در جمله یاد شده هر دو معنا امکان پذیر است؛ نخست این که احکام شریعت اسلام برای هر موضوعی جدا گانه بیان شده، دیگر این که حق را از باطل جدا می سازد (در صورت اول معنای اسم مفعولی دارد و در صورت دوم، فاعلی).

را کافی می‌شمرند و صلح کل متصوفه را زنده کرده‌اند، چیزی است که نه با منطق قرآن سازگار است و نه با کلمات پیشوایان بزرگی همچون امام علی علیه السلام.

در پایان این بخش، امام علی علیه السلام روی به درگاه خدا می‌آورد و توکل خویش را به ذات پاکش بیان می‌کند و می‌فرماید: «به خدا توکل می‌کنم؛ توکلی همراه با توبه و بازگشت به سوی او و از او هدایت می‌طلبم، به راهی که به سوی بهشت‌ش منتهی می‌شود و به منزلگاه مورد رضایش می‌رسد» (وَأَتَوْ كَلُّ عَلَى الَّهِ تَوْكُلَ الْإِنَابَةِ إِلَيْهِ. وَأَسْتَرْشِدُهُ السَّبِيلَ الْمُؤَدِّيَ إِلَى جَتَّتِهِ، الْقَاصِدَةَ إِلَى مَحَلٍ رَغْبَتِهِ).

این تعبیر ممکن است اشاره به این باشد که اسباب سعادت بشر با بعثت پیغمبر اکرم علیه السلام و آیین پاکی که او آورده فراهم است. تنها چیزی که باقی می‌ماند پیمودن راه از سوی ماست که آن هم با توکل بر ذات پاک او و استرشاد و تقاضای راهنمایی از حق، میسر می‌شود، از این رو امام علی علیه السلام در پایان این بخش از خطبه، بر خدا توکل می‌کند و از او برای پیمودن این راه نورانی یاری می‌طلبد.



## نکته

به گوینده بنگریم یا به سخنش؟!

گرچه این جمله، معروف است که «أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالَ وَ لَا تُنْظِرْ إِلَى مَنْ قَالَ»؛ به گفتار بنگر نه به گوینده.<sup>(۱)</sup> ولی این سخن در مورد مطالب روشن و منطقی صادق است و در مواردی که مسائل مهم و پیچیده و اندیشه‌های یک مكتب مطرح است به یقین باید «من قال» و آورنده آن از هر نظر شناخته شده باشد تا بتوان بر او اعتماد کرد و او را الگو و اسوءه خود قرار داد؛ لذا قرآن مجید در موارد مختلف به معزفی پیامبر اکرم علیه السلام و بیان

۱. این سخن در کلام علی علیه السلام طبق نقل غررالحكم، حدیث ۱۰۱۸۹ نیز ذکر شده است؛ آن جا که می‌فرماید: «لَا تُنْظِرْ إِلَى مَنْ قَالَ وَ أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالَ».

صفات والای او می‌پردازد تا اعتماد مردم را به آیین او جلب کند؛ می‌فرماید: «﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَتَّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾»؛ به یقین، رسولی از خود شما به سوی تان آمد که رنج‌های شما بر او سخت و ناگوار است و بر هدایت شما اصرار می‌ورزد و نسبت به مؤمنان رئوف و مهربان است<sup>(۱)</sup>.

و در جای دیگر می‌فرماید: «﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأَمِيَّ الَّذِي يَجْدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَاثَ وَيَضْعِفُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالُ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾»؛ که از فرستاده خدا، پیامبر امی پیروی می‌کند، پیامبری که آن‌ها را به صفاتش را در تورات و انجیل که نزدشان است، می‌یابند، پیامبری که آن‌ها حلal می‌شمرد و معروف دستور می‌دهد و از منکر باز می‌دارد، امور پاکیزه برای آن‌ها حلال می‌شمرد و ناپاک‌ها را تحریم می‌کند و بارهای سنگین و زنجیرهایی را که بر آن‌ها بود (از دوش و گردنشان) بر می‌دارد. (آنها رستگارانند)<sup>(۲)</sup>.

برهمین اساس، امام علیؑ در این خطبه نخست پیغمبر اسلام ﷺ را از نظر نسب و خانواده و ریشه و راثت و صفات والای انسانی آن حضرت معرفی می‌کند و شجره طیبیه وجود او و خاندانش با شاخ و برگ‌های پربارش را می‌ستاید؛ سپس به سراغ معرفی آیین پاکش از جنبه‌های مختلف می‌رود تا اعتماد کامل مخاطبان را نسبت به اسلام جلب کند و بهانه‌های بهانه‌جویان را قطع نماید.



۱. توبه، آیه ۱۲۸.  
۲. اعراف، آیه ۱۵۷.

این برگه سفید می باشد.

## بخش دوم

أَوْصِيكُمْ عِبَادَ اللَّهِ، بِتَقْوَىِ اللَّهِ وَ طَاعَتِهِ، فَإِنَّهَا النَّجَاهُ غَدًّا، وَ الْمَنْجَاهُ أَبَدًا. رَهْبٌ فَأَبْلَغَ، وَ رَغْبٌ فَأَسْبَغَ؛ وَ وَصَفَ لَكُمُ الدُّنْيَا وَ أَنْقِطَاعَهَا، وَ زَوَالَهَا وَ أَنْتِقالَهَا. فَأَعْرِضُوا عَمَّا يُعْجِبُكُمْ فِيهَا لِقَلْلَةِ مَا يَضْحَبُكُمْ مِنْهَا. أَقْرَبُ دَارِ مِنْ سَخَطِ اللَّهِ، وَ أَبْعَدُهَا مِنْ رِضْوَانِ اللَّهِ! فَعُضْضُوا عَنْكُمْ - عِبَادَ اللَّهِ - عُمُومَهَا وَ أَشْغَالَهَا، لِمَا قَدْ أَيْقَنْتُمْ بِهِ مِنْ فِرَاقِهَا وَ تَصْرُفِ حَالَاتِهَا. فَاحْذَرُوهَا حَذَرَ الشَّفِيقِ النَّاصِحِ وَ الْمُجَدِ الْكَادِحِ. وَ اعْتَبِرُوا بِمَا قَدْ رَأَيْتُمْ مِنْ مَصَارِعِ الْقُرُونِ قَبْلَكُمْ: قَدْ تَزَايَلَتْ أُوصَالَهُمْ، وَ زَالَتْ أَبْصَارُهُمْ وَ أَسْمَاعُهُمْ، وَ ذَهَبَ شَرَفُهُمْ وَ عِزُّهُمْ، وَ أَنْقَطَعَ سُرُورُهُمْ وَ نَعِيمُهُمْ؛ فَبَدَلُوا بِقُرْبِ الْأَوْلَادِ فَقَدُهَا، وَ بِصُحبَةِ الْأَزْوَاجِ مُهَارَقَتَهَا. لَا يَتَفَاخَرُونَ، وَ لَا يَتَنَاسَلُونَ، وَ لَا يَتَزَاوِرُونَ، وَ لَا يَتَحَاوِرُونَ. فَاحْذَرُوهَا، عِبَادَ اللَّهِ، حَذَرَ الْغَالِبِ لِنَفْسِهِ، الْمَانِعِ لِشَهْوَتِهِ، النَّاظِرِ بِعَقْلِهِ؛ فَإِنَّ الْأَمْرَ وَاضِحٌ، وَ الْعِلْمَ قَائِمٌ، وَ الظَّرِيقَ جَدُّ وَ السَّبِيلَ قَصْدٌ.

## ترجمه:

ای بندگان خدا! شما را به تقوای الهی و اطاعت او توصیه می کنم که موجب رستگاری در فردای قیامت و نجات ابدی است. خداوند انذار کرده، انذاری رسا، و تشویق نموده؛ تشویقی پربار و کامل. و ناپایداری و زوال و انتقال دنیا را برای شما شرح داده است؛

بنابراین زرق و برق‌هایش که برای شما اعجاب‌انگیز است، به دلیل کوتاه بودن دوران مصاحبتش چشم بپوشید، دنیا نزدیک‌ترین منزلگاه به خشم خدا، و دورترین آن‌ها از رضا و خشنودی اوست؛ حال که چنین است - ای بندگان خدا! - از غم و اندوه آن و مشغول شدن به (سرگرمی‌ها و زرق و برق) آن چشم فرو گیرید؛ چرا که از فراق و دگرگونی‌های حالاتش باخبرید؟ و همچون دوستی مهربان و اندرزگو و کوشکه برای نجات دوستش تلاش می‌کند خویشن را (نصیحت کنید و) از دنیا پرستی برحذر دارید.

از آن چه در قربان‌گاه‌های قرون پیشین دیده‌اید عبرت گیرید و از کسانی که پیوندهای اعضا‌یشان از هم گستته، چشم‌ها و گوش‌هایشان از میان رفته، شرف و عزشان نابود شده و شادی و نعمت‌هایشان پایان یافته، درس عبرت بیاموزید، آن‌ها به جای نزدیکی به فرزندان، به فراق‌شان مبتلا شده‌اند و همدمی همسرانشان به مفارقت مبدل گشته؛ اکنون نه بر یکدیگر تفاخر می‌کنند؛ نه زاد و ولد دارند؛ نه به دیدار یکدیگر می‌شتابند و نه با هم سخن می‌گویند.

چون چنین است، ای بندگان خدا! مراقب باشید، همانند کسی که بر نفس خود پیروز گشته و از شهوت سرکش جلوگیری نموده است، و با چشم عقل می‌نگرد؛ چرا که همه چیز آشکار است، نشانه‌های راه برقرار و جاده، صاف و هموار و راه، مستقیم و استوار می‌باشد!

## شرح و تفسیر به قربان‌گاه‌های قرون پیشین بنگرید!

امام در این بخش از خطبه به پند و اندرزهای پرمعنا و نصایح پربار و بیدارگر می‌پردازد و پس از تقویت پایه‌های ایمان در مخاطبان خود در بخش سابق، در این بخش به جنبه‌های عملی می‌پردازد؛ چرا که عمل میوه درخت ایمان است؛ می‌فرماید: «ای بندگان خدا! شما را به تقوای الهی و اطاعت او توصیه می‌کنم که موجب رستگاری در

فردای قیامت و نجات ابدی است» (أُو صِيْكُمْ عِبَادَ اللَّهِ، بِتَقْوَىٰ أَلَّهِ وَ طَاعَتِهِ، فَإِنَّهَا النَّجَاةُ غَدًا، وَالْمُنْجَاةُ<sup>(۱)</sup> أَبَدًا).

تقوا و طاعت ممکن است به یک مفهوم بازگردد و ممکن است تقوا را ریشه طاعت به حساب آورد؛ چرا که طاعت الهی از تقوا و خدا ترسی درونی بر می خیزد. این احتمال نیز وجود دارد که تقوا اشاره به ترک گناه و طاعت اشاره به اجرای اوامر الهی باشد و در هر حال این دو، از هم جدا نیست (و شاید به همین علت است که ضمیر در «آنها» مفرد آورده شده؛ در حالی که مرجع ضمیر، تثنیه است).

اطلاق «نجات» بر «تقوا» ممکن است از قبیل اطلاق مسبب بر سبب باشد؛ چرا که تقوا سبب نجات در جهان دیگر است.

سپس به بیان اتمام حجت الهی می پردازد و می فرماید: «خداوند انذار کرده، انذاری رسا و بليغ و تشویق نموده؛ تشویقی پر بار و کامل» (رَهَبٌ<sup>(۲)</sup> فَأَبْلَغَ، وَ رَغَبَ فَأَسْبَعَ<sup>(۳)</sup>).

می دانیم ضامن اجرای تمام قوانین الهی بشارت و انذار است. بشارت و انذاری در حد اعلا؛ و خداوند برای ترغیب مردم به پرهیزگاری و اطاعت و نهی آنها از سرکشی و گناه، این کار را به وسیله پیغمبرانش در جای، جای کتب آسمانی انجام داده است.

واز آن جا که سرچشمۀ معاصری و گناهان، دنیا پرستی و فریفته شدن به زرق و برق آن است باز امام علی<sup>ع</sup> در اینجا به سراغ این مطلب می رود و از قول خداوند چنین می گوید:

۱. «منجاهة» از مادۀ «نجات» در اینجا اسم مکان و به معنای محل نجات است. این احتمال نیز داده شده که معنای مصدری داشته باشد. «نجات» به معنای رهایی است و گاه به معنای شتر سریع السیر آمده که سبب رهایی انسان از بیابان های پر خطر است.

۲. «رهب» از مادۀ «ترهیب» به معنای بیم دادن و ترساندن است.

۳. «أسبغ» از مادۀ «اسبغ» به معنای انجام دادن کاری به طور کامل است و در اصل از «سبغ» (بر وزن صبر) به معنای پراهن یا زره گشاده است؛ سپس به نعمت گسترده و وضوی کامل «اسبغ نعمت» یا «اسبغ الوضوء» اطلاق شده است.

«خدا دنیا و انقطاع و زوال و انتقال آن را برای شما وصف کرده است؛ بنابراین از این زرق و برق‌هایی که برای شما اعجاب‌انگیز است، به دلیل کوتاه بودن دوران مصاحبتش چشم پیوشید» (وَصَفَ لَكُمُ الدُّنْيَا وَأَنْقِطَاعَهَا، وَرَوَالَّهَا وَأَنْتِقَالَهَا. فَأَعْرِضُوا عَمَّا يُعِجِّبُكُمْ فِيهَا لِقِلَّةٍ مَا يَصْحَبُكُمْ مِنْهَا).

از این جمله‌های کوتاه و پرمکنا به خوبی استفاده می‌شود که خداوند چهار چیز را در مورد دنیا بیان فرموده است: نخست اصل زندگی دنیا که همان گونه که از نامش پیداست زندگی پست و پایین و کم ارزش و حقیری است و دیگر این که پایدار نمی‌ماند و روزی با مرگ آدمی و سرانجام با مرگ مجموعه دنیا به پایان می‌رسد و دیگر این که در همان زمانی که انسان از موهاب دنیا برخوردار است گرفتار زوال تدریجی آن می‌باشد. قوای بدن به تدریج از میان می‌رود و ضعف، جای قوت را می‌گیرد، سلامتی مختل می‌شود، دوستان و عزیزان یکی بعد از دیگری چهره در نقاب خاک می‌کشند و دیگر این که همواره دنیا از گروهی به گروه دیگر منتقل می‌شود.

قرآن مجید می‌فرماید: «اَعْلَمُوا اَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُّرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْاَمْوَالِ وَالْاَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ بِنَاءً ثُمَّ يَهْبِيْعُ فَتَرَاهُ مُضْفَرًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَاماً وَفِي الْاَخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ الْغُرُورٌ»<sup>(۱)</sup>; بدانید زندگی دنیا تنها بازی و سرگرمی و تجمل پرستی و فخرفروشی در میان شما و افزون طلبی در اموال و فرزندان است؛ همانند بارانی که محصولش کشاورزان را در شگفتی فرو می‌برد، سپس خشک می‌شود؛ به گونه‌ای که آن را زردرنگ می‌بینی؛ سپس تبدیل به کاه می‌شود و در آخرت، عذاب شدید است یا مغفرت و رضای الهی و (به هر حال) زندگی دنیا چیزی جز متاع فریب نیست».

در این آیه بی‌ارزش بودن دنیا و همچنین انقطاع و زوال آن در ضمن یک مثال روشن

ترسیم شده است؛ همان‌گونه که انتقال آن در آیه شریفه «وَتِلْكَ الْأَيَامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ»<sup>(۱)</sup>؛ ما روزهای پیروزی و شکست را در میان مردم منتقل می‌سازیم» تبیین شده است.

و در ادامه آن در وصف دنیا می‌افزاید: «دنیا نزدیک ترین منزلگاه به خشم خدا، و دورترین آن‌ها از رضا و خشنودی اوست» (أَقْرَبُ دَارٍ مِنْ سَخَطِ اللَّهِ، وَ أَبْعَدُهَا مِنْ رِضْوَانِ اللَّهِ).

دلیل آن هم روشن است؛ چرا که دنیا مجموعه‌ای است از هوا و هوس‌های سرکش که از هر سوانح را به طرف گناه می‌راند و موجب خشم خدا و ناخشنودی او می‌شود. بدیهی است منظور از دنیا در تمام این عبارات، دنیای مادی است که تنها هدف انسان باشد و برای به چنگ آوردن آن از هر وسیله استفاده کند و آلوده هر گناه شود؛ به آن مشغول و مغدور گردد و غیر آن را فراموش کند؛ و گرنه، دنیایی که وسیله قوت و قدرت بر طاعت و شکر بر نعمت و رسیدن به سعادت باشد، از مواهب عظیم الهی است.

امام علیؑ در ادامه این سخن در یک نتیجه گیری روشن، می‌فرماید: «حال که چنین است ای بندگان خدا! از غم و اندوه آن و مشغول شدن به (سرگرمی‌های) آن چشم فرو گیرید چرا که از فراق و دگرگونی‌های حالت‌اش باخبرید؟ و همچون دوستی مهربان و اندرزگو و کوشما که برای نجات دوستش تلاش می‌کند خویشتن را (نصیحت کنید) و از دنیاپرستی بر حذر دارید» (فَغَضُوا<sup>(۲)</sup> عَنْكُمْ - عِبَادَ اللَّهِ - عُمُومَهَا وَ أَشْغَالَهَا، لِمَا قَدْ أَيْقَتْتُمْ بِهِ مِنْ فِرَاقِهَا وَ تَصْرُفِ حَالَتِهَا. فَاحْذَرُوهَا حَذَرَ الشَّفِيقِ النَّاصِحِ وَ الْمُحِدُّ الْكَادِحُ<sup>(۳)</sup>).

۱. آل عمران، آیه ۱۴۰.

۲. «غضوا» از ماده «غض» (بر وزن حظّ) به معنای کم کردن و فروگرفتن است و «غضّ بصر» به این معناست که انسان، خیر به چیزی نگاه نکند؛ بلکه چشم خود را پایین بیندازد.  
۳. «کادح» از ماده «کدح» (بر وزن مدح) به معنای کوشش توأم با رنج است.

اشاره به این که گرفتاری‌های دنیا فزاینده و غم و اندوه آن، روزافزون است. هر چه انسان به آن نزدیک‌تر شود، گرفتارتر خواهد شد و به جایی خواهد رسید که تمام وجود او را گرفتاری‌ها و اندوه‌ها پر خواهد کرد.

در این زمینه، حدیث جالبی از امام باقر علیه السلام نقل شده که فرمود: «مَثَلُ الْحَرِيصِ عَلَى الدُّنْيَا مَثَلُ دُودَةِ الْقَزْ كُلُّمَا ازْدَادَتْ مِنَ الْقَزِّ عَلَى نَفْسِهَا لَفَّاً كَانَ اَبْعَدَ لَهَا مِنَ الْخُرُوجِ حَتَّى تَمُوتَ غَمًا»؛ مثال کسی که نسبت به دنیا حریص است، همچون کرم ابریشم است که هر قدر بر خود بیشتر می‌تنند از خارج شدن دورتر می‌شود تا در درون آن پیله، از اندوه می‌میرد.<sup>(۱)</sup>

یکی از شعرای عرب این حدیث را در ضمن شعر زیبایی بیان کرده است:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَرْءَ طُولَ حَيَاتِهِ حَرِيصٌ عَلَى مَا لَا يَزَالُ يُنَاسِجُهُ  
كَدُودٌ كَدُودِ الْقَزِّ يَنْسِجُ دَائِمًا فَيَهْلِكُ غَمًا وَسْطَ مَا هُوَ نَاسِجٌ<sup>(۲)</sup>  
آیانه‌می‌بینی که انسان در طول حیات خود  
نسبت به چیزی که جمع آوری می‌کند حریص است  
بسیار پرتلاش است همچون کرم ابریشم که همواره بر خود می‌تند  
و سرانجام در میان آنچه تنیده با اندوه می‌میرد!»

سپس امام علیه السلام دست مخاطبان خود را گرفته و آن‌ها را به زمان‌های گذشته می‌برد و سرانجام زندگی دنیا پرستان را برای آن‌ها در ضمن ده جمله کوتاه و بسیار تکان دهنده

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۳۱۶.

۲. پاورقی کتاب کافی، جلد ۲، صفحه ۳۱۶.

توجه داشته باشید که «کدود» که در آغاز بیت دوم آمده صیغه مبالغه از ماده «کد» به معنای تلاش است.

شرح می‌دهد؛ آن چنان که هر شنونده‌ای را تحت تأثیر قرار می‌دهد؛ می‌فرماید: «از آن‌چه در قربان‌گاه‌های قرون پیشین دیده‌اید عبرت گیرید و از آن کسانی که پیوندهای اعضا‌یشان (در زیر خاک‌ها) از هم گسسته، چشم‌ها و گوش‌هایشان از میان رفته، شرف و عزشان نابود شده و شادی و نعمت‌هایشان قطع گردیده است. (آری از آنها، درس عبرت بیاموزید)» (وَأَعْتَبُرُوا بِمَا قَدْ رَأَيْتُمْ مِنْ مَصَارِعٍ<sup>(۱)</sup> الْقُرُونِ قَبْلَكُمْ: قَدْ تَرَأَيْلَتْ أَوْصَالُهُمْ<sup>(۲)</sup>، وَرَأَلَتْ أَبْصَارُهُمْ وَأَسْمَاعُهُمْ، وَذَهَبَ شَرَفُهُمْ وَعَزُّهُمْ، وَأَنْقَطَعَ سُرُورُهُمْ وَنَعِيمُهُمْ).

جمله «تَرَأَيْلَتْ أَوْصَالُهُمْ» اشاره به متلاشی شدن پیوندهای بدن در زیر خاک است. این تعبیر می‌تواند اشاره‌ای به پیوندهای اجتماعی در زندگی انسان نیز باشد که بعد از وفات انسان متلاشی می‌شود؛ همان‌گونه که ابصار و اسماع، اشاره به همین چشم و گوش ظاهری و قدرت دیدن و شنیدن حسی است؛ ولی می‌تواند کارگردان انسان را نیز که از گوش و کنار جهان، اخباری را می‌شنوند و می‌بینند و منتقل می‌کنند در برگیرد. نه تنها حواس ظاهری انسان و پیوندهای جسمانی او از میان می‌رود، بلکه جهات اجتماعی همچون شرف و عزت مادی نیز با دفن او مدفون می‌گردد و تمام لذت‌ها و نعمت‌ها بر باد می‌رود.

سپس در ادامه این سخن به بخش دیگری از مواهی که انسان با مرگ از دست می‌دهد اشاره کرده، می‌فرماید: «آن‌ها به جای نزدیکی به فرزندان، به فراق آن‌ها مبتلا شدند و همدی همسرانشان به مفارقت آن‌ها مبدل شد؛ اکنون نه بر یکدیگر تفاخر می‌کنند؛ نه زاد و ولد دارند؛ نه به دیدار یکدیگر می‌شتابند و نه با هم سخن می‌گویند» (فَبُدَّلُوا بِقُرْبِ الْأَوْلَادِ فَقَدَهَا، وَبِصُحْبَةِ الْأَزْوَاجِ مُفَارَّقَتَهَا. لَا يَتَفَارَّقُونَ، وَلَا

۱. «مصارع» جمع «مصرع» به معنای محل زمین افتادن است و به قتلگاه نیز اطلاق می‌شود.
۲. «أوصال» جمع «وُصل» (بر وزن قفل) به معنای منفصل و رشته‌های اعصاب است که اعضا را به هم پیوند می‌دهد.

يَتَنَسَّلُونَ، وَ لَا يَتَزَأْرُونَ، وَ لَا يَتَحَاوِرُونَ<sup>(۱)</sup>.

و به گفته شاعر:

وَ حَلُّوا بِدَارٍ لَا تَزَأْرُ بَيْنَهُمْ وَ أَنَّى لِسُكَّانِ الْقُبُورِ التَّزَأْرُ

آن‌ها به سرایی وارد شدند که هیچ دیداری در میان ساکنانش نیست، چگونه ساکنان قبور می‌توانند باهم دیدار داشته باشند.<sup>(۲)</sup>

بدیهی است که این سخن ناظر به جسم انسان‌هاست و هیچ مانعی ندارد که ارواح مؤمنان با هم دیدار داشته باشند و سخن بگویند.

و در پایان خطبه و نتیجه‌گیری نهایی امام علیه السلام به همه هشدار می‌دهد و می‌فرماید: «چون سرنوشت شما چنین است)، پس ای بندگان خدا! برحذر باشید، همانند کسی که بر نفس خود پیروز گشته و از شهوت سرکش مانع شده، و با چشم عقل می‌نگرد؛ چرا که همه چیز آشکار، نشانه‌های راه برقرار و جاده، صاف و هموار و راه، مستقیم و استوار است!» (فَاحْذَرُوا، عِبَادَ اللَّهِ، حَذَرَ الْغَالِبِ لِنَفْسِهِ، الْمَانِعِ لِشَهْوَتِهِ، النَّاظِرِ بِعَقْلِهِ؛ فَإِنَّ الْأَمْرَ وَاضِحٌ، وَالْعَلَمَ قَائِمٌ، وَالطَّرِيقَ جَدًّا<sup>(۳)</sup> وَ الْسَّبِيلَ قَصَدُ).

جمله «فَاحْذَرُوا... النَّاظِرِ بِعَقْلِهِ» اشاره به این است که در صورتی انسان می‌تواند از خطرهایی که در بخش‌های پیشین خطبه آمده در امان بماند که اولًاً بر نفس خود غالب باشد و به دنبال آن بتواند شهوت خود را مهار کند و در پی آن با دیده تیزبین عقل به مسائل بنگرد؛ نه با دیده گمراه کننده شهوت.

جمله‌های چهارگانه‌ای که در پایان خطبه ذکر شده، هر یک اشاره به نکته مستقلی دارد. نخست می‌فرماید: برنامه‌های سعادت به وسیله قرآن و اولیای الهی تبیین شده و در

۱. «یتحاورون» از ماده «محاوره» به معنای رفت و آمد و همچنین رد و بدل کردن سخن و بحث است.

۲. منهاج البراعة، جلد ۹، صفحه ۴۱۲.

۳. «جد» از ماده «جد» (بر وزن خط) به معنای قطع کردن و همچنین پیمودن زمین‌های صاف و محکم است و به راه صاف و محکم «جاده» گفته می‌شود.

جای جای مسیر «الی الله» نشانه‌های روشنی نصب شده است؛ جاده نیز محکم و صاف و خالی از عوامل لغزش است، سبیل و طریق نیز مستقیم و خالی از هرگونه کجی و انحراف است.

تنها چیزی که باقی می‌ماند تصمیم واردۀ رهروان این راه و پیمودن سریع آن است. خوشبخت و سعادتمند آن‌هایی‌اند که تصمیم گرفتند و این راه را پیمودند؛ به گفته

شاعر:

**فَطُوبَى لِعَبْدٍ آثَرَ اللَّهَ رَبَّهُ وَ جَادَ بِدُنْيَاهُ لَمَّا يَتَوَقَّعُ**

«خوشابه حال آنان که خدا را بر همه چیز مقدم داشتند و از زرق و برق دنیا برای سعادت جاویدان چشم پوشیدند». (۱)



این برگه سفید می باشد.

## وَمِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بعض أصحابه و قد سأله: كيف دفعكم قومكم عن هذا المقام  
و أنتم أحق به؟

از سخنان امام علی است در پاسخ بعضی از یارانش که از آن حضرت پرسید: چگونه قوم  
شما، شمارا از این مقام (خلافت) کنار زدند، در حالی که شما سزاوار ترید؟



### ۱. ط ببحظ

از جمله کسانی که این گفتار علی را قبل از سید رضی و نهج البلاغه هل کرده‌اند، مرحوم  
شیخ « پیط » است که آن را در کتاب «فضح» به هنگام ذکر علت ترک مردم علی را  
بیان کرده است.

«خ» در کتاب هشت بیان و مرحوم «جذل ضوغ» در «جب» نیز آن را هل کرده‌اند. آن‌ها  
سؤال کننده این مطلب را شخصی به نام «طبع» ذکر کرده‌اند. (مصادر نهج البلاغه، جلد  
۲، صفحه ۳۷۷).

## خطبه در یک نگاه

همان‌گونه که ذکر شد امام علیه السلام این سخن را در پاسخ کسی فرمود، که از آن حضرت پرسید: با تمام شایستگی‌هایی که در شما وجود دارد، چرا این قوم، خلافت را به دیگری سپردند؟

امام علیه السلام در پاسخ، به دو نکته مهم اشاره می‌کند که دو بخش این گفتار را تشکیل می‌دهد:

**نخست:** به علت اصلی این موضوع که همان بخل و انحصار طلبی و دنیاپرستی بود اشاره می‌فرماید.

و در بخش بعد می‌فرماید: «تو از گذشته و آغاز خلافت تعجب می‌کنی بیا و امروز را تماشا کن که گروهی «معاویه» را پذیرفتند و به دنبال او افتادند؛ در حالی که هبیج‌گونه صلاحیتی برای این مقام ندارد و اصلاً قبل قیاس با من نیست.



## بخش اول

فقال: يَا أَخَا بَنِي أَسَدٍ، إِنَّكَ لَقَلْقُ الْوَضِيْبِينِ تُرْسِلُ فِي غَيْرِ سَدِّ، وَ لَكَ بَعْدُ  
ذِمَامَةُ الصَّهْرِ وَ حَقُّ الْمَسْأَلَةِ، وَ قَدْ أَسْتَعْلَمْتَ فَاعْلَمْ: أَمَّا أَلِإِسْتِبْدَادُ عَلَيْنَا  
بِهَذَا الْمَقَامِ وَ نَحْنُ أَلَّا عَلَوْنَ نَسَبًا، وَ أَلَّا شَدُونَ بِرَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَآلِهِ- نَوْطًا، فَإِنَّهَا كَانَتْ أَثْرَةً شَحَّتْ عَلَيْهَا نُفُوسُ قَوْمٍ، وَ سَخَّتْ عَنْهَا نُفُوسُ  
آخَرِينَ؛ وَالْحَكْمُ اللَّهُ، وَالْمَعْوَدُ إِلَيْهِ الْقِيَامَةُ.  
وَدَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَّةِ حَجَرَاتِهِ      وَ لَكِنْ حَدِيثُ الرَّوَاحِلِ

### ترجمه:

امام علیهم السلام (در پاسخ آن مرد که از طایفه بنی اسد بود چنین) فرمود: ای برادر اسدی! تو  
مردی مضطرب و دستپاچه‌ای و بی‌هنگام پرسش می‌کنی؛ ولی با این حال هم احترام  
خویشاوندی سببی داری و هم حق پرسش. اکنون که می‌خواهی بدانی، بدان: اما این که  
بعضی این مقام را از ما گرفتند و در انحصار خود درآورده‌اند، در حالی که ما از نظر نسب  
بالاتر و از جهت رابطه با رسول خدا علیه السلام پیوندمان محکم‌تر است، بدین جهت بود که  
عده‌ای بر اثر خودخواهی و انحصار طلبی ناشی از جاذبه‌های خلافت، به دیگران بخل  
ورزیدند، و (با نداشتن شایستگی، حق ما را غصب کردند) و گروهی دیگر (اشاره به خود  
حضرت و بنی هاشم است) با سخاوت از آن چشم پوشیدند. خدا در میان ما و آن‌ها داوری  
خواهد کرد و بازگشت همه به سوی او در قیامت است (سپس امام علیهم السلام به سفر معروف  
«امروء القیس» تمسک جست و فرمود):

سخن از غارت‌هایی که در گذشته واقع شد، رها کن و از غارت امروز سخن بگو (که  
خلافت اسلامی به وسیله معاویه و دار و دسته منافقان مورد تهدید قرار گرفته).

## شرح و تفسیر

### چرا خلافت علوی غصب شد؟

همان‌گونه که بیان شد این گفتار به طور کامل در پاسخ یک سؤال ایراد شده است. سؤالی که قراین کلام نشان می‌دهد که در محل یا زمان مناسبی ایراد نشده؛ ولی هر چه بود امام علیه السلام برای این که سؤال را بی‌پاسخ نگذارد، به ذکر پاسخ فشرده و پرمعنایی پرداخت.

نخست فرمود: «ای برادر اسدی! (سوال کننده از طایفه بنی اسد بود) تو مردی مضطرب و دستپاچه‌ای و بی‌هنگام پرسش می‌کنی؛ ولی با این حال هم احترام خویشاوندی سببی داری و هم حق پرسش. اکنون که می‌خواهی بدانی، بدان» (یا آخا بنی اسد، إنَّكَ لَقَلْقُ الْوَضِينَ تُرْسِلُ فِي غَيْرِ سَدَدٍ<sup>(۱)</sup>، وَ لَكَ بَعْدُ ذِمَامَةً<sup>(۲)</sup> الصَّهْرِ وَ حَقُّ الْمَسْأَلَةِ، وَ قَدِ أَسْتَعْلَمْتَ فَاعْلَمْ).<sup>(۳)</sup>

در این که چرا امام علیه السلام مخاطب را «آخا بنی اسد» خطاب کرد و در ضمن کلماتش فرمود: تو با ما خویشاوندی سببی داری؟ در میان شارحان نهج‌البلاغه گفتگوست؛ بعضی مانند «ابن ابی الحدید» و مرحوم «معنیه» معتقدند به دلیل آن است که یکی از همسران پیامبر علیه السلام «زینب بنت جحش» از طایفه بنی اسد بود<sup>(۴)</sup> و بعضی احتمال می‌دهند، علی علیه السلام همسری از «بنی اسد» انتخاب کرده بود؛ هر چند در تواریخ ذکری از آن نیامده (جمع میان این دو تفسیر نیز مانعی ندارد).

۱. «سد» به معنای صاف و درست بودن است.

۲. «ذمامة» به معنای حق و حرمت است.

۳. بنی اسد طایفه‌ای از عرب بودند که به جنگ جویی در عصر جاهلیت و بعد از ظهور اسلام معروف بودند. آن‌ها در نزدیکی سرزمین «نجد» می‌زیستند و بعد از ظهور اسلام مسلمان شدند و در جنگ قادسیه همراه «سعد بن ابی وقار» جنگیدند و کشته‌های زیادی دادند. تاریخ بنی اسد مملو از حوادث گوناگون است. گروهی از آن‌ها به یاری شهدای کربلا برای دفن اجساد آن‌ها شتافتند و گروهی نیز طرفدار عبیدالله بودند و با لشکر او همراهی کردند.

تعبیر به «قلق الوضین»، با توجه به این که «وضین» به معنای همان تنگ، یا نوار و طناب کمریند مانندی است که جهاز یا کجاوه شتر، یا زین اسب را از زیر شکم حیوان با آن می‌بندند و «قلق» به معنای سست است. بدیهی است اگر آن طناب و نوار سست باشد، زین و جهاز شتر همواره، به این سو و آن سو حرکت می‌کند؛ لذا به آدم دستپاچه و مضطرب «قلق الوضین» اطلاق شده است.

تعبیر به «حق المسائلة»، تعبیر بسیار زنده‌ای است که نشان می‌دهد هر کسی حق سؤال از پیشوایش دارد؛ و در ضمن استفاده می‌شود، پیشوای او هم ملزم به جواب است؛ مگر آن جایی مانع خاصی در کار باشد.

امام علیہ السلام در ادامه این سخن می‌فرماید: «اما این که بعضی این مقام را از ما گرفتند و در انحصار خود درآوردن، در حالی که ما از نظر نسب بالاتر و از جهت رابطه با رسول خدا علیه السلام پیوندمان محکم‌تر است، بدین جهت بود که عده‌ای بر اثر خودخواهی و انحصار طلبی ناشی از جاذبه‌های خلافت، به دیگران بخل ورزیدند، و (با نداشتن شایستگی، حق ما را غصب کردند) و گروهی دیگر (اشاره به خود حضرت و بنی هاشم است) با سخاوت از آن چشم پوشیدند. خدا در میان ما و آن‌ها داوری خواهد کرد و بازگشت همه به سوی او در قیامت است» (أَمَّا الْأَسْتِيَادُ عَلَيْنَا بِهَذَا الْمَقَامِ وَ نَحْنُ الْأَعْلَوْنَ نَسْبًاً، وَ الْأَشَدُونَ بِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - نُوطًا<sup>(۱)</sup>، فَإِنَّهَا كَانَتْ أَثْرَةً<sup>(۲)</sup> شَحَّتْ<sup>(۳)</sup> عَلَيْهَا نُفُوسُ قَوْمٍ، وَ سَخَّتْ<sup>(۴)</sup> عَنْهَا نُفُوسُ آخَرِينَ؛ وَ الْحَكْمُ اللَّهُ، وَ الْمَعْوُدُ<sup>(۵)</sup> إِلَيْهِ الْقِيَامَةُ).

۱. «نوط» به معنای پیوند و ارتباط است.
۲. «اثرة» به معنای اختیار کردن و اختصاص دادن چیزی به خویش است (انحصار طلبی) به عکس ایشاره که به معنای مقدم داشتن دیگری بر خویش است.
۳. «شح» از ماده «شح» به معنای بخل است.
۴. «سخت» از ماده «سخاوت» است.
۵. «معود» اسم مکان به معنای محل بازگشت است.

منظور از استبداد که از ماده «بد» (بر وزن عدد) به معنای دور کردن و متفرق ساختن گرفته شده، این است که انسان چیزی را در اختیار خود بگیرد و دیگران از آن دور سازد. امام علیه السلام در این بخش از گفتار دلیل اصلی غصب خلافت را با تمام شایستگی‌هایی که در آن حضرت بود، موضوع استبداد و بخل، ذکر می‌کند که چشمان گروهی را بر واقعیات بست و با شتاب هر چه بیشتر دیگران را کنار زندن و بر جایگاه پیامبر اکرم نشستند.

روشن است که منظور از این گروه، همان کسانی اند که در سقیفه بنی ساعدہ برای در اختیار گرفتن خلافت اجتماع کردند؛ هر چند این ابی الحدید به علت پاره‌ای از تعصّب‌ها می‌خواهد آن را به شورای شش نفره عمر و مخالفت «عبدالرحمٰن بن عوف» با خلافت علیه السلام مربوط سازد که در واقع شبیه انکار بدیهیات است؛ چرا که سؤال سائل از اصل خلافت بعد از رسول الله ﷺ بود و جواب امام نیز ناظر به همان است و شبیه چیزی است که در گفتار دیگری از امام علیه السلام در همین زمینه بیان شده است.

و منظور از جمله «و سخت عنها نفوس آخرین» این است که ما بنی هاشم هنگامی که اصرار عجیب آن گروه را در تصاحب خلافت دیدیم و مقاومت را سبب به هم ریختن نظام جامعه اسلامی دانستیم سخاوتمندانه از آن چشم پوشیدیم و دست از هر گونه مقاومت برداشتیم.

سپس امام علیه السلام به شعر معروف «امرؤالقيس» تمسّک می‌جوید که گفته است: سخن از غارت‌هایی که در گذشته واقع شد ره‌اکن و از غارت امروز سخن بگو (که خلافت اسلامی به وسیله معاویه و دار و دسته منافقان تهدید می‌شود) (وَدَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ<sup>(۱)</sup> وَ لَكِنْ حَدِيثًا مَا حَدِيثُ الرَّوَاحِلِ).

این شعر از «امرؤالقيس» است و جریان آن چنین بوده که «امرؤالقيس» پس از کشته شدن پدرش به «خالد بن سدوس» پناهنده شد؛ گروهی از قبیله «بنی جدیله» به او حمله کردند و اموال و شترهایش را به غارت برداشتند. «امرؤالقيس» جریان را با «خالد» در

۱. «حجرات» جمع «حجرة» (بر وزن ضربة) به معنای ناحیه است.

میان گذاشت. «خالد» گفت: شترهای سواری ات را که نزد توست در اختیار من بگذار تا شتران غارت شدهات را بازگردانم.

«امروء القیس» قبول کرد. خالد سوار شد تا به نزد قبیله «بنی جدیله» رسید. «خالد» گفت: شتران پناهندۀ مرا گرفته‌اید؛ باید فوراً بازگرداشیم و شاهد پناهندگی او، همین شتران سواری اوست که من بر یکی سوارم. «بنی جدیله» «خالد» را از مرکب پیاده کردند و باقی مانده شتران را با خود بردن. هنگامی که خبر به «امروء القیس» رسید، قطعه شعری سرود که بیت اولش همان است که ذکر شد و مضمونش این است: غارت گذشته را رها کن و فعلّاً سخن از این بگو که «خالد» با دست خودش شتران دیگر مرا به غارتگران واگذار کرده است.<sup>(۱)</sup>

این بخش، دارای دو نکته مهم است که در پایان خطبہ بیان خواهد شد.




---

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۴۴.

این برگه سفید می‌باشد.

## بخش دوم

وَ هَلْمُ الْخَطْبَ فِي أَبْنِ أَبِي سُفِّيَانَ، فَلَقَدْ أَضْحَكَنِي الدَّهْرُ بَعْدٌ إِبْكَائِهِ؛ وَ لَا  
غَرْوَ وَ أَنَّهُ، فَيَا لَهُ خَطْبًا يَسْتَفْرِغُ الْعَجَبَ، وَ يُكْثِرُ الْأَلْوَادَ! حَاوَلَ الْقَوْمُ اطْفَاءَ  
نُورِ اللَّهِ مِنْ مَصْبَاحِهِ، وَ سَدَّ فَوَارِهِ مِنْ يَنْبُوعِهِ، وَ جَدَحُوا بَيْنِي وَ بَيْنَهُمْ  
شِرْبًا وَ بِيَنَا، فَإِنْ تَرْتَفَعْ عَنَّا وَ عَنْهُمْ مِنْ الْبَلْوَى، أَحْمَلْهُمْ مِنَ الْحَقِّ عَلَى  
مَحْضِهِ؛ وَ إِنْ تَكُنْ أَلْأَخْرَى، ﴿فَلَا تَذَهَّبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا  
يَصْنَعُونَ﴾.

## ترجمه:

(بحث درباره گذشته خلافت را با تمام اشکالاتش رها کن) اکنون بیا و مشکل مهم پسر ابوسفیان را تماشا کن. به راستی روزگار مرا خنداند بعد از آن که گریانید! به خدا سوگند! تعجب هم ندارد. آه! چه حادثه عظیمی که دیگر تعجبی باقی نگذاشت و کژی و انحراف بسیار به بار آورد! آن‌ها کوشیدند نور خدا را که از چراغش می‌درخشید خاموش سازند و مجرای فوران چشمۀ فیض الهی را مسدود کنند و این آب زلال را میان من و خودشان به بیماری‌ها و سموم آلوده سازند. هرگاه این مشکلات موجود از ما و آن‌ها برطرف شود، من آن‌ها را به سوی حق خالص می‌برم و اگر مسیر حوادث به گونه دیگری بود (عقابت شومی دارند) بر آن‌ها حسرت مخور؛ زیرا خداوند از آن چه انجام می‌دهند، آگاه است.

## شرح و تفسیر

این بخش شرحی است بر آن چه امام علیه السلام به طور اشاره با ذکر شعر «امرؤالقیس» بیان فرمود. امام با آن شعر به این حقیقت اشاره کرد که گذشته را (با تمام عیوب و اشکالاتش) رها کن و امروز را بنگر که چه غوغایی برپاست. اکنون در این بخش به شرح آن می‌پردازد و می‌فرماید: «بیا و مشکل مهم پسر ابوسفیان را تماشا کن. به راستی روزگار مرا خنداند بعد از آن که گریانید!» (وَ هُلْمٌ<sup>(۱)</sup> الْخَطْبٌ<sup>(۲)</sup> فِي أَبْنِ أَبِي سُفْيَانَ، فَلَقَدْ أَضْحَكَنِي الدَّهْرُ بَعْدَ إِبْكَائِهِ).

تو از من سؤال می‌کنی که چرا بعد از رحلت رسول الله علیه السلام خلافت را از ما دریغ داشتند، در حالی که از همه شایسته‌تر بودی؟ بیا و امروز را ببین که فرزند ابوسفیان، دشمن شماره یک اسلام در برابر من قد علم کرده و خلافت را از من مطالبه می‌کند. به راستی گریه آور است و هم خنده آور! گریه آور است به جهت این که کار مسلمانان به جایی رسیده که فرزند خطرناک‌ترین دشمن اسلام بخواهد بر مسلمین حکومت کند و از حوزه اسلام و مسلمین دفاع کند و خنده آور است از این نظر که او در هیچ چیز با من قابل مقایسه نیست؛ بلکه در دو نقطه متضاد قرار داریم.

این احتمال نیز وجود دارد که این خنده و گریه به یک زمان باز نگردد؛ گریه برای پایمال شدن حق اسلام و مسلمین بعد از رحلت پیامبر علیه السلام به دست مدعیان اسلام و خنده بر وضع مسلمین در برابر بنی‌امیه که چگونه راضی شدند این تفاله‌های عصر جاهلیت بر آن‌ها حکومت کنند.

سپس می‌افزاید: «به خدا سوگند! این تعجب ندارد. آه! چه حادثه عظیمی که دیگر

۱. «هُلْم» ترکیبی از «هاء تنیبیه» و «لّم» به معنای «جمع کن» است و این واژه، معمولاً به صورت یک کلمه و به مفهوم «بیا به سوی ما و در کنار ما قرار بگیر» است.

۲. «خطب» بر وزن ختم به معنای کار مهم است و خطاب و مخاطبه را از این رو خطاب و مخاطبه گفته‌اند که گفتگوی مهمی در جریان آن است.

تعجبی باقی نگذارده و کثری و انحراف بسیار به بار آوردا» (وَ لَا غَرْوٌ<sup>(۱)</sup> وَ اللَّهُ، فَيَا لَهُ خَطْبًا يَسْتَفْرِغُ<sup>(۲)</sup> الْعَجَبَ، وَ يُكْثِرُ الْأَوْدًا<sup>(۳)</sup>).

ممکن است در اولین نگاه، صدر و ذیل این عبارت، متناقض پنداشته شود؛ ولی در واقع، نوعی فصاحت و بلاغت در آن به کار رفته است؛ همانند چیزی که شاعر در شعرش آورده است؛ می‌گوید:

**قَدْ صِرْتُ فِي الْمَيَادِنِ يَوْمَ طِرَادِهِمْ فَعَجِبْتُ حَتَّى كِدْتُ أَنْ لَا أَعْجَبَا<sup>(۴)</sup>**

«آن روز که با آن‌ها (دشمنان) درگیر شدند و دنبال کردند من قدم به میدان گذاشتم و

آن قدر از وضع آن‌ها تعجب کردم که نزدیک بود تعجب نکنم».

يعني به قدری تعجب کردم که دیگر تعجبی برای من باقی نماند و طبق ضرب المثل معروف «الشَّئْءُ إِذَا تَجَاوَزَ حَدُّهُ إِنْقَلَبَ ضِدُّهُ»؛ چیزی که از حد خود بگزارد به ضدش منقلب می‌شود.

جمله «یکثر الأود» اشاره به این است که با حکومت افرادی همچون فرزند ابی سفیان، جامعه اسلامی به کلی از راه راست منحرف می‌گردد و کثری و انحراف در همه چیز و همه جا ظاهر می‌شود.

آن‌گاه امام علیؑ به شرح این مطلب پرداخته، می‌فرماید: «آن‌ها کوشیدند نور خدارا که از چراغش می‌درخشید، خاموش سازند و مجرای فُوران چشمۀ فیض الهی را مسدود کنند و این آب زلال را میان من و خودشان به بیماری‌ها و سموم آلوده سازند» (حاوال

۱. «غرو» به معنای تعجب است.

۲. «یستفرغ» از مادة «فراغ» در اینجا به معنای بیرون ریختن است و مفهوم جمله «یستفرغ العجب» این است که هرگونه تعجب را بیرون می‌ریزد و جایی برای آن باقی نمی‌گذارد.

۳. «أَوْد» از مادة «أَوْد» (بر وزن قول) به معنای کج شدن گرفته شده و «أَوَد» (بر وزن سَنَد) به معنای کجی است.

۴. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۴۷.

الْقَوْمُ اطْفَاءٌ نُورُ اللَّهِ مِنْ مِصْبَاحِهِ، وَ سَدَّ فَوَارِهِ<sup>(۱)</sup> مِنْ يَنْبُوعِهِ، وَ جَدَحُوا<sup>(۲)</sup> بَيْنِي  
وَ بَيْنَهُمْ شَرِبَاً وَبَيْنَا<sup>(۳)</sup>.

جمله «حاولَ الْقَوْمُ...» اشاره به اين است که بنى اميّه تنها برای رسيدن به مقام و حکومت بر مردم، تلاش نمی کردند؛ بلکه هدفشان خاموش کردن نور اسلام و قرآن بود. هدف اين بود که مردم را به دوران ظلمانی جاهلیت بازگرداند و اعمال آن‌ها بيانگر اين مطلب بود.

جمله «وَ سَدَّ فَوَارِهِ...» همين معنا را به تعبير دیگري بيان می فرمайд. اسلام و قرآن را به چشمۀ جوشاني تشبيه می کند که در کوير جاهليت عرب آشکار شد و سرزمين دل‌ها را آبياري کرد و گل‌ها و ميوه‌ها بر شاخصارش نمایان گشت. بنى اميّه می کوشيدند راه اين چشمۀ را مسدود کنند و مردم را بار دیگر به همان کوير بازگردانند.

جمله «وَ جَدَحُوا...» تعبير گوياي ديگري از همين معناست. آن‌ها آب زلال شريعت اسلام را با سmom کشندۀ آلوده ساختند تا مزاج فكر و اخلاق مردم را که خواهان اسلام بودند، مسموم کنند؛ زيرا تازمانی که مردم، سالم می‌اندیشيدند و سالم حرکت می‌کردند زير بار جنایتکاران آلوده‌ای همچون بنى اميّه و آل ابی سفیان نمی‌رفتند.

آري، آن‌ها نه تنها برای خاموش کردن نور ولايت بپا خاستند، بلکه همچون مشرکان در آغاز اسلام که قرآن درباره آن‌ها می‌گويد: ﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ﴾<sup>(۴)</sup> برای خاموش کردن نور خدا يعني اسلام و قرآن به پا خاستند و جلوی نشر اسلام و علوم

۱. «فووار» صيغه مبالغه به معنای کثير الفوران است و نيز به معنای منبع آب و سوراخی که آب به شدّت از آن بیرون می‌آيد، می‌باشد.

۲. «جَدَحُوا» از ماده «جَدَح» (بر وزن مدح) به معنای مخلوط کردن و ممزوج نمودن است.

۳. «وَبَيْأً» به معنای چيزی است که وبا در آن زياد است (توجه داشته باشيد «وَبَا» گاهی به مرض خاص مشهور، اطلاق می‌شود و گاه به هر گونه مرض و در خطبه مزبور، معنای دوّم، مقصود است).

۴. صف، آيه ۸.

الهی را گرفتند و با جعل احادیث فراوان، این آب زلال را آلوده و مسموم ساختند. سپس امام علیؑ در پایان این سخن، تصمیم نهایی خود را در ضمن چند جمله کوتاه بیان کرده چنین می‌فرماید: «اگر این مشکلات موجود از ما و آن‌ها برطرف گردد، من آن‌ها را به سوی حق خالص می‌برم و اگر مسیر حواضث به گونه‌ای دیگری بود (عاقبت شومی دارند) بر آن‌ها حسرت مخور؛ زیرا خداوند از آن‌چه انجام می‌دهند، آگاه است» (فَإِنْ تَرَكْفُعْ عَنَّا وَ عَنْهُمْ مِنْ حُنْ الْبُلْوَىٰ، أَحْمَلُهُمْ مِنَ الْحَقِّ عَلَىٰ مَعْحَضِهِ؛ وَ إِنْ تَكُنْ أَلْأَخْرَىٰ، فَلَا تَذَهَّبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٤﴾).

اشاره به این که اگر موانع برطرف گردد، من برای بازگرداندن جامعه اسلامی به جامعه عصر پیامبر ﷺ آمادگی کامل دارم و تلاش و کوشش خود را در این راه به کار می‌گیرم؛ ولی اگر شرایط اجازه نداد باز هم مشکلی نیست؛ چرا که ما به وظیفه خود عمل کرده‌ایم و آن‌ها نیز به سزای اعمالشان خواهند رسید.



## نکته‌ها

### ۱. حق پرسشگری

هر انسانی در برابر انبوهی از مجھولات و مشکلات درباره خود و دیگران قرار دارد که گاه مربوط به مسائل مادی است و گاه معنوی و کلید حل آن‌ها غالباً سؤال از آگاهان و اندیشمندان است.

به همین دلیل، خداوند در عالم تکوین و تشريع درهای سؤال را به روی انسان گشوده است. از نظر تشريع در دستورات اسلامی نه تنها اجازه سؤال به هر کس و درباره هرچیز را داده است، بلکه به سؤال کردن امر کرده است، قرآن مجید در دو آیه می‌فرماید:

﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾؛ از آگاهان سؤال کنید اگر نمی‌دانید.<sup>(۱)</sup> امیرمؤمنان در بعضی از کلمات پرمعنایش در نهج البلاغه می‌فرماید: «وَ لَا يَسْتَحْيِنَ أَحَدٌ إِذَا لَمْ يَعْلَمِ الشَّيْءَ أَنْ يَتَعَلَّمَهُ»؛ هیچ‌گاه کسی در فراغیری علم و سؤال از مجھولات، شرم و حیا به خود راه ندهد.<sup>(۲)</sup>

آری، سؤال کردن عیب نیست. عیب آن است که انسان پرسش نکند و در جهل و نادانی بماند.

جالب این است که در خطبهٔ یاد شده سؤال کردن را حقی برای هر کس ذکر فرموده و این معنا در مورد جوانان و نوجوانان بسیار مهمتر است چرا که آنها دارای مجھولات فراوان:

از نظر تکوین و آفرینش نیز خداوند، حسن کنجکاوی و جستجوگری را در ذات انسان قرار داده است. انسان، همواره مایل است از چیزهایی که نمی‌داند، بپرسد و بداند. این حسن در جوانان و نوجوانان شدیدتر است؛ به سبب همان نیازی که دارند، گاه آن قدر پدر و مادر را سؤال پیچ می‌کنند که داد و فریادشان بلند می‌شود؛ در حالی که وظیفه آن‌ها این است که با محبت و مدارا به این نیاز روحی شان پاسخ مثبت دهند. آن‌چه را می‌دانند، در اختیارشان بگذارند و آن‌چه را نمی‌دانند به کسانی که می‌دانند ارجاع دهند.

بعضی فکر می‌کنند اگر از مسائل اصول عقاید سؤال کنند نشانهٔ کفر و بی اعتقادی است؛ در حالی که این پرسش‌ها برای تحقیق بیشتر و استحکام بخشیدن به عقیده است.

دانشمندان و آگاهان، به ویژه عالمان دینی وظیفه دارند که در هر حال و در هر شرایط، برای پاسخ به سؤالات اعلام آمادگی کنند و با محبت و احترام از پرسش کنندگان استقبال کنند و فراموش نکنند که براساس روایتی که از امیرمؤمنان علیه السلام نقل شده،

۱. حل، آیه ۴۳؛ انبیاء، آیه ۷.

۲. کلمات قصار، ۸۲

چنین وظیفه‌ای بردوش دارند: «خداوند از افراد نادان، پیمان فراغیری علم نگرفته، مگر آن که پیش از آن از دانشمندان پیمان آموزش گرفته است» (إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَأْخُذْ عَلَى الْجُهَالِ عَهْدًا بِطَلَبِ الْعِلْمِ حَتَّى أَخَذَ عَلَى الْعُلَمَاءِ عَهْدًا بِبَذْلِ الْعِلْمِ لِلْجُهَالِ).<sup>(۱)</sup>

این بحث را با ذکر چند حدیث پر معنا پایان می‌دهیم:

نخست حدیثی است از امام صادق علیه السلام که یکی از یارانش به نام «حمران بن أعينی» را تشویق به سؤال کرد و فرمود: «إِنَّمَا يَهْلُكُ النَّاسُ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْأَلُونَ»؛ مردم به علت این هلاک و گمراه می‌شوند که پرسش نمی‌کنند.<sup>(۲)</sup>

در حدیث دیگری از امام علی علیه السلام می‌خوانیم: «الْقُلُوبُ أَقْفَالُ مَفَاتِحُهَا السُّؤَالُ»؛ دل‌ها قفل شده است و کلید آن، سؤال است.<sup>(۳)</sup>

و در حدیثی از رسول خدا علیه السلام می‌خوانیم: «الْعِلْمُ خَرَائِنٌ وَ مَفَاتِحُهُ السُّؤَالُ فَاسْأَلُوا يَرْحَمْكُمُ اللَّهُ فِإِنَّهُ يُوْجِرُ فِيهِ أَرْبَعَةً: الْسَّائِلُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُسْتَمِعُ وَ الْمُحِبُّ لَهُمْ»؛ علم، خزانه‌ایی است و کلیدهای آن سؤال است. خدا شما را رحمت کند، همواره سؤال کنید؛ چرا که چهار گروه برای آن پاداش داده می‌شوند: سؤال کننده، پاسخ گوینده، کسانی که در آن جا مستمعند و آن‌ها که بدان‌ها علاقه‌مندند.<sup>(۴)</sup>

در روز جنگ جمل، مرد عربی به امیر مؤمنان علیه السلام عرض کرد: ای امیر مؤمنان! تو می‌گویی خداوند یگانه است؟ (منظور از این یگانگی چیست؟) مردم از هر سو به او حمله کردند. گفتند: ای مرد عرب، نمی‌بینی تمام فکر امیر مؤمنان متوجه جنگ است؟ (هر سخن جایی و هر نکته مقامی دارد!) امام فرمود: «او را رها کنید. چیزی که این مرد عرب

۱. کافی، جلد ۱، صفحه ۴۱.

۲. همان، صفحه ۴۰.

۳. میزان الحکمه، جلد ۴، صفحه ۸۰۳۹.

۴. میزان الحکمه، جلد ۴، حدیث ۸۰۴۱.

می خواهد، همان چیزی است که ما از این قوم می خواهیم (ما هم از این گروه، توحید و یگانگی می طلبیم و جنگ برای فراغیری این تعلیمات مقدس است)». سپس امام علیه السلام توحید را به چهار بخش تقسیم کرد: دو قسم آن را مردود شمرد و دو قسم را مقبول.<sup>(۱)</sup>

## ۲. هدف اصلی این پرسش و پاسخ

در این که منظور مرد اسدی از سؤالش درباره خلافت و پاسخ امام علیه السلام به آن چیست؟ کاملاً روشن است، اشاره به داستان سقیفه و تغییر محور خلافت از خاندان پیامبر ﷺ در روز رحلت آن حضرت است؛ ولی بعضی از شارحان، مانند «بن ابی الحدید» که با پیشداوری‌های مذهبی خود، قافیه را در اینجا سخت برخود تنگ دیده‌اند، احتمال ضعیفی ذکر کرده و به آن دل بسته‌اند و گفته‌اند: منظور، مخالفت «عبدالرحمان بن عوف» در شورای شش نفری عمر با خلافت علی علیه السلام و سوق دادن آن به سوی عثمان است.

عجب این است که ابن ابی الحدید در این جاداستانی از استادش «ابوجعفر نقیب» نقل می‌کند که کاملاً با آن چه گفتیم موافق است و از هر نظر منطقی است؛ با این حال پاره‌ای از تعصبهای مرد آزاداندیشی همچون ابن ابی الحدید اجازه قبول واقعیت را نمی‌دهد. او از استادش چنین نقل می‌کند:

از استادم که در پیروی از مذهب علوی مردی با انصاف بود و بهره وافری از عقل و خرد داشت، پرسیدم: منظور سؤال کننده از افرادی که امام علیه السلام را از حقش برکنار ساختند کیانند؟ آیا منظور، روز سقیفه است یا روز شورا؟  
گفت: سقیفه.

گفتم: من به خودم اجازه نمی‌دهم بگویم اصحاب پیامبر ﷺ با پیامبر ﷺ مخالفت نمودند و نص خلافت را کنار گذاشتند.

۱. شرح آن را در کتاب «توحید صدوق»، صفحه ۸۳، باب «معنى الواحد والتَّوحيد» مطالعه فرمایید.

در پاسخمن گفت: من هم به خودم اجازه نمی‌دهم به پیامبر ﷺ این نسبت را بدhem که در امر خلافت و امامت پس از خود اهمال و سستی ورزیده و مردم را بی‌سرپرست گذارد و باشد؛ او که برای مسافرتی در بیرون مدینه کسی را به جای خود بر می‌گردید، چگونه برای پس از مرگش کسی را به خلافت تعیین نکرد؟

سپس اضافه نمود: همه معتقدند پیامبر ﷺ از نظر عقل در مرحله کمال قرار داشت؛ عقیده مسلمانان در این باره معلوم است. یهود، نصاراء، فلاسفه و حکما نیز معتقدند، او حکیمی کامل و دارای نظری صائب بود که ملتی را به وجود آورد؛ قوانینی را آورد و با عقل و تدبیرش حکومت پهناوری بنیانگذاری کرد. (صرف نظر از مقام نبوت که تمام فرمان‌هایش از ناحیه خدا سرچشمه می‌گیرد و به وسیلهٔ وحی است).

این انسان عاقل با عرب کاملاً آشنا بود؛ کینه‌های آن‌ها را خوب می‌دانست و از طبع آن‌ها اطلاع داشت؛ می‌دانست اگر کسی از قبیله‌ای کشته شود آن قبیله انتقام خون او را از قاتل، اگر نشد، از نوادگان و بستگانش و اگر نشد از قبیله او خواهد گرفت؛ این از یک طرف، از سوی دیگر رسول خدا ﷺ به فاطمه، دختر مهریانش و به فرزندانش امام حسن و امام حسین و علی علیه السلام علاقه‌مند بود. بدون تردید اگر او از وحی هم استمداد نمی‌جست، برای این که آن‌ها صدمه‌ای نبینند، بی‌سرپرستان نمی‌گذشت؛ گمان می‌کنی او می‌خواست فاطمه همچون یکی از ضعفای مدینه باشد؟ آن هم در میان مردمی که علی، خون خویشاوندانشان را ریخته بود؟ که در حقیقت پیامبر ریخته بود نه علی. آری، آن‌ها به خون نوادگانشان تشنه بودند.

خلاصه یک انسان عاقل که در چنین مقامی از ریاست قرار داشت، برای این که آینین و دودمانش به خطر نیفتند می‌باشد خلافت را در میان آن‌ها قرار داده باشد - چه رسد به این که او پیامبر است و جزاً وحی تبعیت نمی‌کند و همواره دستور می‌داد مسلمانان باید وصیت کنند.

به او گفتم: مطلب شما قابل قبول؛ اما این سخن امام علیه السلام دلالت بر نص برخلاف ندارد. پاسخ داد: درست است؛ ولی مطلب این است که سؤال کننده از وجود نص در مورد خلافت پرسش نکرد؛ بلکه پرسید: شما که از نظر خویشاوندی در مرحله بالا و از نظر نسب نزدیک به پیامبر قرار داشتید چرا شما را کنار زدند؟ و امام علیه السلام پاسخ این سؤال را دادند.<sup>(۱)</sup>

### ۳. بنی امیه و توطئه محو اسلام

از تعبیرات امام علیه السلام در خطبه یاد شده مخصوصاً جمله «**حَاوَلَ الْقَوْمُ إِطْفَاءَ نُورِ اللَّهِ مِنْ مِصْبَاحِهِ...**» چنین استفاده می‌شود که هدف بنی امیه تنها استیلای بر خلافت اسلامی نبود؛ بلکه آن‌ها که تفاله‌های عصر جاهلیت بودند کمر به محو اسلام بسته بودند و اگر با فدا کاری‌های شهیدان کربلا و بیداری مسلمین پرده از نیات‌شان برداشته نمی‌شد، معلوم نبود که امروز، نامی از اسلام باقی می‌ماند یا نه؟! شواهد تاریخی برای مدعای بسیار است؛ از جمله:

۱- مورخ معروف، مسعودی در کتاب «مروج الذهب» داستانی نقل می‌کند که مأمون، خلیفه عباسی در سال ۲۱۲ق. دستور اکیدی داد، منادی در همه جاندا دهد که احدی حق ندارد از معاویه ذکر خیری کند یا اورا بر هیچ‌یک از صحابه پیامبر علیه السلام مقدم بشمرد. جمعی از آگاهان در اندیشه فرو رفتند که این دستور اکید و شدید برای چیست؟ بعدها معلوم شد این به سبب خبری بود که از طرف فرزند «مغیرة بن شعبه» نقل شده بود که خلاصه‌اش چنین است:

او می‌گوید: من با پدرم مغیره به شام آمدیم. پدرم هر روز نزد معاویه می‌رفت و با او سخن می‌گفت و بر می‌گشت و از عقل و هوش او تعریف می‌کرد. شبی از نزد معاویه برگشت. او را بسیار اندوه‌گین یافتم؛ به گونه‌ای که از خوردن شام خودداری کرد. من تصور کردم مشکلی درباره خانواده ما پیدا شده است. پرسیدم: چرا امشب این همه

.۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۴۸.

ناراحتی؟ گفت: من امشب از نزد خبیث‌ترین مردم بر می‌گردم. گفتم: چرا؟ گفت: برای این که با معاویه خلوت کرده بودم، به او گفتم: مقام تو بالاگرفته؛ اگر عدالت را پیشه کنی و دست به کار خیر بزنی بسیار بجا است؛ مخصوصاً به خویشاوندان از بنی هاشم نیکی کن و صله رحم به جا آور. آن‌ها امروز خطری برای تو ندارند. ناگهان (او منقلب و منفجر شد) گفت: **هیهات هیهات! أخوَتِيْم** «یعنی ابوبکر» به خلافت رسید و آن‌چه باید انجام بدهد انجام داد؛ اما هنگامی که از دنیا رفت نام او هم فراموش شد؛ فقط گاهی می‌گویند: ابوبکر. سپس اخو عدی (یعنی عمر) به خلافت رسید و ده سال زحمت کشید. او نیز هنگامی که از دنیا رفت نامش هم از میان رفت. فقط گاهی می‌گویند عمر. بعد برادرمان عثمان به خلافت رسید و کارهای زیادی انجام داد. هنگامی که از دنیا رفت نام او هم از میان رفت؛ ولی اخوهاشم (اشارة به پیامبر اکرم ﷺ است) هر روز پنج مرتبه به نام او فریاد می‌زنند: «أشهدُ أَنَّ مُحَمَّداً رسولُ اللَّهِ» با این حال چه عملی و چه نامی از ما باقی می‌ماند. ای بی مادر؟! سپس گفت: **وَاللَّهِ إِلَّا دَفْنًا**<sup>(۱)</sup>؛ به خدا سوگند! چاره‌ای جز این نیست که این نام برای همیشه دفن شود!».

هنگامی که مأمون این خبر را شنید در وحشت فرو رفت و آن دستور شدید را درباره معاویه صادر نمود.<sup>(۲)</sup>

این خبر که در کتب معروف تاریخ آمده پرده از مسائل بسیاری بر می‌دارد و به سؤالات بسیاری در برنامه‌های بنی امیه پاسخ می‌گوید.

سخنان فرزند معاویه، یزید که به هنگام شنیدن خبر شهادت امام حسین علیه السلام و انتقال سرهای بریده به شام در میان جمعی از شنوندگان و اشعار معروفش (**لَعِبْتُ هَاسِمُ بِالْمُلْكِ فَلَا خَبَرُ جَاءَ وَ لَا وَحْيٌ نَزَلُ**) گواه زنده دیگری بر این مدعاست.

۱. و در شرح ابن ابی الحدید نقل شده است: «**لَا وَاللَّهِ إِلَّا دَفْنًا**».

۲. مروج الذهب، جلد ۳، صفحه ۴۵۴؛ شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۵، صفحه

او و پدرش معاویه این تفکر را از پدر و جدشان ابوسفیان به ارث برده بودند که به گفته تاریخ طبری و دیگران، هنگامی که خلافت به عثمان (عثمان فرزند زاده امیه بود) رسید بسیار خشنود شد و در یک جلسه خصوصی خطاب به «بنی عبد مناف» (و بنی امیه) گفت: **تَلَقَّفُوهَا تَلَقْفُ الْكُرْرَةِ فَمَا هُنَاكَ جَنَّةٌ وَ لَا نَارٌ؛** گوی خلافت را از میدان ببرید که نه بهشتی در کار است و نه دوزخی!<sup>(۱)</sup>

و در عبارت مسعودی در مروج الذهب چنین ذکر شده است: «يَا بَنِي أُمَيَّةَ، تَلَقَّفُوهَا تَلَقْفَ الْكُرْرَةِ فَوَالَّذِي يَحْلِفُ بِهِ أَبُو سُفِيَّانَ مَا زِلْتُ أَرْجُوهَا لَكُمْ وَ لِتَصْبِرَنَّ إِلَى صِبْيَانِكُمْ وِرَاثَتَهُ»؛ ای بنی امیه، گوی خلافت براید. قسم به کسی که ابوسفیان به او سوگند یاد می کند (اشارة به بت‌ها) من همیشه امیدوار بودم که خلافت به دامان شما برگردد و به یقین در آینده به بچه‌های شما نیز به ارث خواهد رسید.<sup>(۲)</sup>

همین معنا را «بن عبدالبّر» در کتاب «استیعاب» نقل کرده است؛ او می گوید: «این سخن در مجلس عثمان بود و هنگامی که عثمان انکار بهشت و دوزخ را از ابوسفیان شنید، فریاد زد: برخیز و از من دور شو». <sup>(۳)</sup>



۱. تاریخ طبری، جلد ۸، صفحه ۱۸۵. حوادث سال ۲۸۴ قمری. به مناسبت نامه‌ای که برای معتضد عباسی درباره رسوائی‌های معاویه نوشته شده بود.

۲. مروج الذهب، جلد ۱، صفحه ۴۰۳.

۳. استیعاب، جلد ۲، صفحه ۶۹۰.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

از خطبه‌های امام عثیله است که درباره توحید و اسرار آفرینش سخن می‌گوید.

### خطبه در یک نگاه

خطبه‌ای است بسیار فصیح و بلیغ و به دو بخش تقسیم می‌شود:  
بخش اول از اوصاف جمال و جلال خدا سخن می‌گوید و به گفتة مرحوم محقق  
بحرانی، امام عثیله نوزده وصف مهم خدارا با عبارات زیبایش شرح می‌دهد.  
و در بخش دوّم، انسان را مخاطب ساخته و در عین این که ضعف و ناتوانی او را بازگو  
می‌کند، نشانه‌های قدرت پروردگار را در آفرینش انسان بیان می‌دارد و به این ترتیب،  
ذیل خطبه را با صدرش پیوند می‌دهد و مجموعه‌ای بی نظیر درباره توحید و عرفان  
پروردگار پدید می‌آورد.



#### ۱. طبیعت

بخش‌هایی از این خطبه را «ابونعیم اصفهانی» در «حلیة الاولیاء» و «واسطی» در «عيون  
الحكم و المواقع» و «زمخشی» در کتاب «ربیع البار» تهیی کرده‌اند.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## بخش اول

الْحَمْدُ لِلّٰهِ خَالِقِ الْعِبَادِ، وَ سَاطِحِ الْمِهَادِ، وَ مُسِيلِ الْوَهَادِ، وَ مُخْبِرِ  
النُّجَادِ. لَيْسَ لِأَوْلَيَتِهِ أَبْتِدَاعٌ، وَ لَا لِأَزَلَّيَتِهِ أَنْقَضَاءٌ. هُوَ الْأَوَّلُ وَ لَمْ يَزُلْ،  
وَ الْأَبْاقِي بِلَا أَجَلٍ. خَرَثَ لَهُ الْجِبَاهُ، وَ وَحَدَتْهُ الشَّفَاهُ. حَدَّ الْأَلْشِيَاءَ عِنْدَ خَلْقِهِ  
لَهَا إِبَانَةٌ لَهُ مِنْ شَبَهِهَا. لَا تُقْدِرُهُ الْأَلْوَهَامُ بِالْحُدُودِ وَ الْحَرَكَاتِ، وَ لَا بِالْجَوَارِحِ  
وَ الْأَدْوَاتِ. لَا يُقَالُ لَهُ: «مَتَى؟» وَ لَا يُضَرِّبُ لَهُ أَمْدُ «بِحَتَّى». الظَّاهِرُ لَا يُقَالُ:  
«مِمَّ؟» وَ الْأَبَاطِنُ لَا يُقَالُ: «فِيمَ؟» لَا شَبَحٌ فَيُتَقَصِّي، وَ لَا مَخْجُوبٌ فَيُخْوَى. لَمْ  
يَقْرُبْ مِنَ الْأَلْشِيَاءِ بِالْتِصَاقِ، وَ لَمْ يَبْعُدْ عَنْهَا بِاْفْتِرَاقِ، وَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مِنْ  
عِبَادِهِ شُخُوصٌ لَحْظَةٍ، وَ لَا كُرُورٌ لَفْظَةٍ، وَ لَا أَزْدِلَافٌ رَبْوَةٍ، وَ لَا أَنْبِسَاطٌ  
خُطْوَةٍ، فِي لَيْلٍ دَاجٍ، وَ لَا غَسَقٌ سَاجٌ، يَتَقَيَّأُ عَلَيْهِ الْقَمَرُ الْمُنْبِرُ، وَ تَعْقِبُهُ  
الشَّمْسُ ذَاتُ النُّورِ فِي الْأَفْوَلِ وَ الْكُرُورِ، وَ تَقْلِبُ الْأَرْضَيْنَ وَ الدُّهُورِ، مِنْ إِقْبَالٍ  
لَيْلٍ مُقْبِلٍ، وَ إِدْبَارٍ نَهَارٍ مُدْبِرٍ. قَبْلَ كُلِّ غَایَةٍ وَ مُدَّةٍ، وَ كُلِّ إِحْصَاءٍ وَ عِدَّةٍ، تَعَالَى  
عَمَّا يَنْحَلُهُ الْمُحَدَّدُونَ مِنْ صِفَاتِ الْأَقْدَارِ، وَ نَهَايَاتِ الْأَقْطَارِ، وَ تَأَثُّلِ  
الْمَسَاكِينِ، وَ تَمْكُنِ الْأَمَاكِينِ. فَالْحَدُّ لِخَلْقِهِ مَضْرُوبٌ، وَ إِلَى غَيْرِهِ مَنْسُوبٌ.

## ترجمه:

ستایش، مخصوص خداوندی است که آفریدگار بندگان است؛ خداوندی که گستراننده زمین، جاری کننده سیل در رودخانه‌ها و رویاننده گیاهان بر کوه‌ها و تپه‌هاست. برای اول بودن او آغاز نیست و نه برای ازیتیش پایانی. آغازی است که همواره

بوده و پایانی است که سرآمدی ندارد. پیشانی‌ها در برابر عظمتش به خاک افتاده و لب‌ها به یگانگی اش گشوده شده است. برای هر مخلوقی به هنگام آفرینش، حدّی قرار داد تا با وجود مقدّسش شباهت نیابد. افکار و اندیشه‌ها هرگز نمی‌تواند با حدود و حرکات و نه با اعضا و ابزار، اندازه و حدّی برای او بیان کند. هرگز درباره او نتوان گفت «کی» (به وجود آمده)؟ و برایش سرآمدی نیست که گفته شود «تاکی» (باقي است)؟ آشکاری است که درباره‌اش نتوان گفت: از چه چیز عیان شده و مخفی و پنهانی است که نمی‌توان گفت: در چه چیز پنهان شده؟ او نه جسم آشکاری است که بتوان انتهایش را جستجو کرد و نه پوشیده و پنهان است که چیزی بر آن محیط باشد. نزدیکی او به موجودات آن‌چنان نیست که به آن‌ها چسبیده باشد و دوری او از آن‌ها آن‌گونه نیست که از آن‌ها جدا گردد! نگاه‌های خیره بندگان از او پنهان نیست و نه تکرار الفاظ (بر زبان آن‌ها)، نه نزدیک شدن به تپه‌ها و بالارفتن از آن‌ها و نه برداشتن گام‌های بلند در شب‌های ظلمانی. شب‌هایی که (سرانجام) ماه درخشنan بر آن می‌تابد (واز ظلمت آن می‌کاهد) و به دنبال آن، خورشید نورانی از طلوع تا غروب بر آن می‌گذرد (و تاریکی‌ها را بر می‌چیند) علم او در تعییرات و دگرگونی‌های زمان‌ها و روزگاران از روی آوردن شب و پشت کردن روز نافذ است. (و دامنه علمش به قدری گسترده است که) پیش از پایان و سرآمد هر چیز و قبل از احصا و شمارش آن‌ها از همه آگاهی داشته و دارد، و چیزی بر او مخفی و پنهان نیست از آن‌جه محدود کنندگانش به او نسبت می‌دهند برتر است و محدودیت از نظر اندازه و ابعاد و انتخاب منزلگاه و جایگزین شدن در مکان (برای او مفهوم ندارد چرا که) حد و اندازه مخصوص آفریده‌های اوست و مربوط به غیر او.

## شرح و تفسیر

### شرح عمیق دیگری از صفات جمال و جلال او

همان‌گونه که گفته شد بخش اول این خطبه مجموعه‌ای از صفات خداوند متعال را بیان می‌کند و جالب این که در آغاز از صفات فعل یعنی آفرینش جهان هستی و عجایب و

شگفتی‌های آن سخن می‌گوید؛ چرا که این بخش از صفات برای همه مردم قابل درک و معرفت آفرین است.

می‌فرماید: «ستایش، مخصوص خداوندی است که آفریدگار بندگان است؛ خداوندی که گستراننده زمین، جاری کننده سیل در رودخانه‌ها و رویاننده گیاهان بر کوه‌ها و تپه‌هاست» (**الْحَمْدُ لِلّٰهِ خَالِقِ الْعِبَادِ، وَ سَاطِعٌ الْمِهَادِ**<sup>(۱)</sup>، وَ **مُسِيلٌ الْوَهَادِ**<sup>(۲)</sup>، وَ **مُخْصِبٌ الْبَجَادِ**<sup>(۳)</sup>).<sup>(۴)</sup>

امام **علیؑ** در اینجا نخست به آفرینش انسان‌ها که شاهکار بزرگ آفرینش است اشاره کرده، بعد به سه موضع ( محل سکونت و آب که مایه حیات است و مواد غذایی) اشاره نموده است تا حسن شکرگزاری بندگان را برانگیزید و برای معرفت خداوند متعال و شناخت صفات جلال و جمالش که در جمله‌های بعد نقل شده است، آماده سازد.

تعبیر به «عباد» به قرینه جمله‌های بعدی، ناظر به انسان‌هاست؛ هر چند ذات این تعبیر، می‌تواند شامل فرشتگان و جن باشد.

«ساطع المهد» اشاره به همان چیزی است که در قرآن مجید بیان شده است: «**أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مَهَادًا**؟ آیا زمین را محل آرامش قرار ندادیم؟». <sup>(۵)</sup>

تعبیر به «مسیل الوهاد» با توجه به این که «وهاد» به معنای دزدها و گودال‌ها است، اشاره به این است که خداوند، مناطقی از زمین را به صورت گودال قرار داد تا آب‌ها در آن

۱. «ساطع» از ماده «سطح» که معنای آن معروف است گرفته شده و «ساطع» به کسی می‌گوید که چیزی را مسطح و صاف و گسترده کند.
۲. «مهد» و «مهاد» در اصل به معنای بستر است و به کره زمین که محل سکونت و استراحت انسان‌هاست نیز اطلاق می‌شود و در اینجا به همین معنای است.
۳. «وهاد» جمع «وهده» به معنای زمین‌های منخفض و گود است.
۴. «مخصب» از ماده «خصب» بر وزن «غصب» به معنای فراوان شدن گیاه است؛ بنابراین «مخصب» به کسی گفته می‌شود که زمین‌ها را پرگیاه و پربرکت کند.
۵. «نجاد» جمع «نجد» به معنای زمین مرتفع است و مصدر آن «نجود» است.
۶. نبأ، آیه ۶.

جريان يابد و مناطق ديگر در امن و امان باشد.

تعبير به «**مخصب النجاد**» اشاره به قدرت نمایی خداوند در سرسبز شدن مناطق مرتفعی است که آب، به طور معمول به آن‌ها نمی‌رسد. سپس امام علیه السلام به بیان بخشی از مهم‌ترین صفات ذات پروردگار که موضوع ازلیت و ابدیت و واجب الوجود بودن است می‌پردازد و می‌فرماید: «برای اول بودن او آغاز نیست و نه برای ازليتش پایانی. آغازی است که همواره بوده و پایانی است که سرآمدی ندارد» (**لَيْسَ لِأَوَّلِيَّةٍ أَبْتِدَاءٌ، وَ لَا لِأَزَلَّيَّةٍ أَنْقِضَاءٌ. هُوَ الْأَوَّلُ وَ لَمْ يَزَلْ، وَ الْبَاقِي بِلَا أَجَلٍ**).

دلایل عقلی ثابت کرده است که او واجب الوجود است؛ نه آغازی داشته و نه انجامی دارد؛ همیشه بوده و همیشه خواهد بود؛ چرا که هستی اش از درون ذات اوست و ذات پاکش عین هستی بی‌پایان اوست. بنابراین، جمله «**هو الاول... و الباقي...**» نتیجه‌ای است برای جمله‌های **«لَيْسَ لِأَوَّلِيَّةٍ... وَ لَا لِأَزَلَّيَّةٍ...»** زیرا هنگامی که آغاز و انجامی برای ازلیت و ابدیت او نباشد، او اول و آخر است و این دو وصف، در واقع اساس و پایه بسیاری از اوصاف الهی است و اوصاف جمال و جلالش غالباً به این دو ویژگی باز می‌گردد. قرآن مجید نیز می‌فرماید: «**هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ**»؛ اول و آخر و پیدا و پنهان اوست و او به هر چیز دانا است.<sup>(۱)</sup>

در ادامه این سخن می‌فرماید: «پیشانی‌هادر برابر عظمتش به خاک افتاده و لب‌ها به یگانگی اش گشوده شده است» (**خَرَّتْ لَهُ الْجِبَاهُ، وَ وَحَدَّتْهُ الشَّفَاهُ**).

مسلم است، کسی که آفریننده همه اشیا و مخلوقات و نعمت‌هاست و تمام هستی از وجود او سرچشمه می‌گیرد، شایسته عبودیت و سجده و ستایش است و غیر او شایسته این مقام نیست. البته آن سجده و آن ستایش، ناظر به کار عارفان بالله است؛ نه کافران و مشرکان و عاصیان؛ چرا که آن‌ها شایسته ذکر نیستند.

امام علیه السلام در ادامه این اوصاف، به بخشی از صفات سلبیه و قداست او از هر عیب و

.۱. حديث، آية ۳.

نقاصان اشاره کرده، می‌فرماید: «برای هر مخلوقی به هنگام آفرینش، حدّی قرار داد تا با وجود مقدّسش شباهت نیابد (و کسی به اشتباہ نیفتد)» (حدّ الْأَشْيَاءِ عِنْدَ خَلْقِهِ لَهَا إِبَانَةً لَهُ مِنْ شِبَهِهَا).

اشاره به این که تمام مخلوقات، محدودند و تنها ذات پاک اوست که نامحدود است؛ از این رو خالق از مخلوق به آسانی شناخته می‌شود و از گمراه شدن در وادی شرک پیشگیری می‌کند.

در اینجا این سؤال باقی می‌ماند که مگر ممکن است خداوند چیزی نامحدود یا به تعبیر دیگر واجب وجود بیافریند؟ ذات هر مخلوقی اقتضای محدود بودن می‌کند؛ بنابراین چگونه ممکن است گفته شود، خداوند اشیا را محدود آفرید تا شباهتی با ذات پاکش نداشته باشند؟

پاسخ این سؤال را می‌توان چنین بیان کرد: منظور این است که او همه اشیا را محدود آفرید و نتیجه‌اش تمایز میان او و مخلوقات شد؛ به تعبیر دیگر «ابانة له» مفعول لا جله نیست؛ بلکه نوعی نتیجه و غایت فعل است. این نکته نیز قابل توجه است که در بسیاری از نسخ نهج البلاغه «ابانة لها» نقل شده است که در این صورت، مشکل، به طور کامل حل می‌شود؛ زیرا مفهومش این است که خداوند هر موجودی را با حدود خاصی آفرید تا با موجودات دیگر اشتباہ نشود. شبیه آن‌چه در آیه ۱۳ سوره حجرات بیان شده است: «﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا﴾؛ ای مردم ما شما را از یک مرد و زن آفریدیم و شما را تیره‌ها و قبیله‌ها قرار دادیم تا یکدیگر را بشناسید». (۱)

سپس درباره نامحدود بودن ذات پاک خداوند شرح بیشتری می‌دهد و با تعبیرات

۱. در کتاب اصول کافی، این عبارت ضمن خطبۀ دیگری و به صورت دیگری نقل شده است که تفسیر اوّل را تقویت می‌کند و آن عبارت، چنین است: «وَ حَدَّ الْأَشْيَاءَ كُلُّهَا عِنْدَ خَلْقِهِ إِبَانَةً لَهَا مِنْ شِبَهِهِ وَ إِبَانَةً لَهُ مِنْ شِبَهِهَا» (اصول کافی، جلد ۱، صفحه ۱۳۵).

مختلف این حقیقت را مشخص می‌کند که او از هر نظر نامحدود و بی‌پایان است؛ می‌فرماید: «افکار و اندیشه‌ها هرگز نمی‌تواند با حدود و حرکات و نه با اعضا و ابزار، اندازه و حدّی برای او تغیین کند» (لَا تُقْدِرُهُ أَلاؤهَامُ بِالْحُدُودِ وَ الْحَرَكَاتِ، وَ لَا بِالْجَوَارِ وَ الْأَدَوَاتِ).

نه اعضا‌ی همچون اعضای انسان‌ها دارد و نه برای رسیدن به مقاصد خود از ابزار و ادواتی استفاده می‌کند؛ نه حرکت از جایی به جای دیگر و نه حدّ و حدودی دارد؛ چرا که این‌ها همه، نشانه‌های محدودیت است و ذات پاکش هیچ حد و مرزی را نمی‌شناسد و به همین دلیل، کنه ذات او برای ما ساکنان عالیٰ محدود و گرفتار در چنگال کاستی‌ها غیر ممکن است، همان‌گونه که در حدیث امام باقر علیه السلام نقل شده است: «كُلُّ مَا مَيَّزَتُمُوهُ بِأَوْهَامِكُمْ فِي أَدَقِّ مَعَانِيهِ مَخْلُوقٌ مَضْبُوعٌ مِثْلُكُمْ مَرْدُودٌ إِلَيْكُمْ»؛ هر چیزی که با فکر خود در دقیق ترین معنا و مفهوم تشخیص دهید، مخلوق و مصنوعی مثل شماست و به سوی شما باز می‌گردد (و آب و رنگ موجودات امکانی دارد و هرگز واجب الوجود نیست).<sup>(۱)</sup>

و برای توضیح و تبیین بیشتر می‌افزاید: «هرگز درباره او نمی‌توان گفت: «کی» (به وجود آمده)؟ و برایش سرآمدی نیست که گفته شود «تا کی» (باقي است)؟ آشکاری است که درباره‌اش نتوان گفت: از چه چیز عیان شده و مخفی و پنهانی است که نمی‌توان گفت: در چه چیز پنهان شده؟ (لَا يُقَالُ لَهُ: «مَتَى؟» وَ لَا يُضْرَبُ لَهُ أَمْدُ «بِحَتَّى». الظَّاهِرُ لَا يُقَالُ: «مِمَّ؟» وَ الْبَاطِنُ لَا يُقَالُ: «فِيمَ؟»).

به این ترتیب، نه آغازی دارد نه انجامی؛ نه آشکار است همچون آشکار بودن ماه و خورشید؛ نه پنهان است همچون پنهان بودن معادن در درون زمین و در عین حال، از همه چیز آشکارتر و کنه ذاتش از همه چیز مخفی‌تر است؛ به تعبیری دیگر ظهورش ظهور ذاتی و خفاشی نیز از کنه ذات اوست.

باز برای توضیح بیشتر می‌فرماید: «او نه جسم آشکاری است که بتوان انتهای او را جستجو کرد و نه پوشیده و پنهان است که چیزی بر آن محیط باشد. نزدیکی او به موجودات آن چنان نیست که به آن‌ها چسبیده باشد و دوری او از آن‌ها آن‌گونه نیست که از آن‌ها جدا گردد!» (**لَا شَبَحٌ فِيْقَصَىٰ**<sup>(۱)</sup>، وَ لَا مَحْجُوبٌ فِيْحَوَىٰ<sup>(۲)</sup>. لَمْ يَقْرُبْ مِنَ الْأَشْيَاءِ بِالْتِصَاقٍ، وَ لَمْ يَبْعُدْ عَنْهَا بِافْتَرَاقٍ).

در این بیان، امام علیہ السلام نخست از خدا نفی جسمانیت می‌کند؛ چرا که جسم از دو حال خارج نیست: یا آشکار است و دارای حد و حدود و یا پنهان است و طبعاً محدود و محجوب در شیء دیگری؛ و در هر دو صورت، حد و پایانی برای او متصور می‌شود؛ در حالی که واجب الوجود بی پایان و نامحدود است.

در دو جمله آخر جلوه دیگری از نامحدود بودن ذات پاکش دیده می‌شود. او به همه چیز نزدیک است؛ اما نه به معنای چسبیدن و انضمam یا حلول و اتحاد؛ بلکه به معنای حضور در همه جا و احاطه هر چیز و از همه چیز دور است، نه به معنای فاصله گرفتن و جدایی از اشیا؛ بلکه به معنای برتر و والا بودن وجود و صفات او نسبت به همه اشیا. این سخن، شبیه همان است که در خطبۀ اول نهج البلاғه گذشت: (**مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمُقَارِنَةٍ وَ عَيْرُ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمُزَايِلَةٍ**) «او با همه چیز است اما نه به این صورت که قرین آن‌ها باشد و غیر همه چیز است، اما نه به این معنا که بیگانه و جدا از آن‌ها باشد».

بی شک، جمع میان این گونه صفات در ممکنات امکان پذیر نیست؛ چرا که اگر چیزی دور باشد نزدیک نتوان بود و اگر نزدیک باشد دور نخواهد بود؛ ولی تضاد قرب و بعد و امثال آن در ذات نامحدود واجب الوجود مفهومی ندارد.

۱. «شبح» به معنای شخص است و گاه به شخصی که از دور نمایان می‌شود و کاملاً واضح نیست نیز اطلاق می‌شود.

۲. «یتقصی» از ماده «قصو» (بر وزن قصد) به معنای دور شدن گرفته شده و «تقصی» به معنای جستجو کردن و تلاش برای به دست آوردن نهایت چیزی است.

۳. «یحوي» از ماده «حوایه» به معنای استیلای بر چیزی گرفته شده است.

سپس امام علیه السلام به شرح علم خداوند نسبت به همه چیز در هر زمان و هر مکان پرداخته و با عباراتی پر معنا و زیبا آن را بیان می‌کند؛ می‌فرماید: «نگاه‌های خیره بندگان از او پنهان نیست و نه تکرار الفاظ (بر زبان آنان)، نه نزدیک شدن به تپه‌ها و بالا رفتن از آن‌ها و نه برداشتن گام‌های بلند در شب‌های ظلمانی» (وَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مِنْ عِبَادِهِ شُخْوَصٌ<sup>(۱)</sup> لَحْظَةٍ، وَ لَا كُرُورٌ لَفْظَةٍ، وَ لَا أَزْدِلَافٌ<sup>(۲)</sup> رَبْوَةٌ<sup>(۳)</sup>، وَ لَا أَنْبَاطٌ خُطْوَةٌ، فِي لَيْلٍ دَاجٍ<sup>(۴)</sup>، وَ لَا غَسَقٌ<sup>(۵)</sup> سَاجٍ<sup>(۶)</sup>.

امام علیه السلام برای این که مشخص کند پنهان‌ترین حرکات و اشیا از دید علم خداوند مخفی نمی‌ماند، مسافری را فرض کرده که در شبی تاریک از بیابانی می‌گذرد، چشم‌های او به بیابان خیره شده و زمزمه‌هایی زیر لب دارد، به تپه‌هایی نزدیک می‌شود و از آن‌ها بالا می‌رود و برای رسیدن به مقصد با عجله گام‌های بلند بر می‌دارد و در آن ظلمت و تاریکی به پیش می‌رود. خداوندی که حرکات چشم و لب‌ها و پاهای چنین مسافری بر او مخفی نیست به یقین، اعمال بندگانش در روزهای روشن و در شهرها و آبادی‌ها بر او پنهان نمی‌ماند.

سپس در وصف این شب تاریک چنین می‌افزاید: «شب‌هایی که (سرانجام) ماه درخشان بر آن می‌تابد (واز ظلمت آن می‌کاهد) و به دنبال آن، خورشید نورانی از طلوع تا

۱. «شخوص» به معنای خیره نگاه کردن به چیزی است.
۲. «ازدلاف» به معنای نزدیک شدن و بالا رفتن از نقطه مرتفعی است و «مشعر» الحرام را «مزدلفه» می‌گویند، برای این که مردم از آن جا به «منی» نزدیک می‌شوند و یا در سایه این عبادت به خدا نزدیک می‌شوند.
۳. «ربوه» محل مرتفع را گویند.
۴. «داج» از ماده «دجو» (بر وزن علوّ) به معنای تاریک شدن شب است و «لیل داج» به شب تاریک بدون ماه گفته می‌شود.
۵. «غسق» به معنای شدت ظلمت است و از آنجا که نیمه شب از هر زمانی تاریک‌تر است این واژه به آن اطلاق می‌شود.
۶. «ساج» به معنای ساکن است و منظور از «غسق ساج» تاریکی طولانی و مستمر است.

غروب بر آن می‌گذرد (و تاریکی‌ها را بر می‌چیند)» (یَقِيَّا<sup>(۱)</sup> عَلَيْهِ الْقَمَرُ الْمُنِيرُ، وَ تَعْقِبُهُ الشَّمْسُ ذَاتُ التُّورِ فِي الْأَفْوَلِ وَ الْكُرُورِ<sup>(۲)</sup>).

اشاره به این که علم خداوند نسبت به موجودات و اعمال انسان‌ها نه تنها در دل شب‌های تاریک وجود دارد، بلکه شامل شب‌های مهتابی و روزهای روشن نیز می‌شود و در یک کلمه، هیچ مکانی در این جهان نیست مگر این که در پیشگاه علم خداوند آشکار است؛ درست شبیه چیزی که در ادامه خطبه می‌آید: «عِلْمُهُ بِمَا فِي السَّمَاوَاتِ الْعُلَىٰ كَعِلْمِهِ بِمَا فِي الْأَرْضِينَ السُّفْلَىٰ؛ آگاهی او به آنچه در آسمان‌های بالاست همچون آگاهی اش به چیزهایی است که در زمین‌های پایین قرار دارد».

و در تکمیل این سخن می‌فرماید: «علم او در تغییرات و دگرگونی‌های زمان‌ها و روزگاران از روی آوردن شب و پشت کردن روز نافذ است» (وَ تَقْلُبُ الْأَرْضِيَّةِ وَ الدُّهُورِ، مِنْ إِقْبَالٍ لَيْلٍ مُقْبِلٍ، وَ إِدْبَارٍ نَهَارٍ مُدْبِرٍ).

این جمله نیز مانند تعبیر زیبایی است که در ادامه خطبه آمده است: «عِلْمُهُ بِالْأَمْوَاتِ الْمَاضِينَ كَعِلْمُهُ بِالْأَحْيَاءِ الْبَاقِيَنَ؛ علم خدا به مردگان پیشین همچون علم خدا به زندگان موجود است».

تمام این گفتار، اشاره به وسعت علم خدا در پهنه زمان و مکان و در تمامی جهان و در همه قرون و اعصار است.

در اینجا این سؤال پیش می‌آید که چرا امام علی<sup>ع</sup> بر، آمدن شب و پشت کردن روز، تکیه کرده؛ با این که شب و روز هر یک اقبال و ادباری دارد؟

ممکن است این تعبیر، تأکیدی باشد بر آن‌چه در جمله‌های قبل گذشت که علم خداوند در اعماق تاریکی‌ها و ظلمات نفوذ دارد نه فقط در روشنایی روز.

۱. «یَقِيَّا» از ماده «فَبَيْ» (بر وزن غیب) به معنای بازگشت گرفته شده و «تَفِيَّا» به معنای جایه‌جا شدن و رفت و آمد کردن است.

۲. «کُرُور» معنای مصدری دارد و به مفهوم بازگشت است.

بعضی از شارحان نهج البلاغه گفته‌اند: تکیه امام علیه السلام بر خصوص روی آوردن شب و پشت کردن روز شاید اشاره به این باشد که امور دنیا غالباً بر خلاف میل انسان است.<sup>(۱)</sup> در ادامه این سخن می‌فرماید: «و دامنه علمش به قدری گسترده است که» پیش از پایان و سرآمد هر چیز و قبل از احصا و شمارش آن‌ها از همه آگاهی داشته، و چیزی براو مخفی و پنهان نیست» (قبلَ كُلَّ غَايَةٍ وَ مُدَّةٍ، وَ كُلَّ إِحْصَاءٍ وَ عِدَّةٍ).

در واقع جمله «لا يخفى عليه من عباده...» که سخن از گسترش علم خداوند در پهنه زمان و مکان و نسبت به همه چیز و همه کس می‌گفت، این معنا را نیز شامل می‌شود که خداوند از پایان عمر هر کس و هر موجود آگاه است؛ پیش از آن که عمرش پایان گیرد و از شمارش و تعداد موجودات انبوه و آگاه است، پیش از آن که آن را بشمارند و احصا کنند.<sup>(۲)</sup>

سپس در یک نتیجه گیری کلی می‌فرماید: «خداوند برتر است از آن‌چه محدود کنندگانش به او نسبت می‌دهند و محدودیت از نظر اندازه و ابعاد و انتخاب منزلگاه و جایگزین شدن در مکان» (تعالى عما ينحله الْمَحَدُّونَ مِنْ صِفَاتِ الْأَقْدَارِ، وَ نِهَايَاتِ الْأَقْطَارِ، وَ تَأْثِيلِ الْمَسَاكِينِ، وَ تَمَكُّنِ الْأَمَاكِينِ). آری، گروهی گمراه و فاقد معرفت و شناخت که به نام «مشبهه و مجسمه» نامیده

۱. شرح نهج البلاغه، مرحوم تستری، جلد ۱، صفحه ۲۷۳.

۲. اغلب شارحان نهج البلاغه این عبارت را، جمله مستقلی دانسته‌اند که اشاره به نامحدود بودن ذات خدا می‌کند؛ ولی این تفسیر، صحیح به نظر نمی‌رسد؛ زیرا اگر چنین بود می‌بایست بفرماید: «بعد كل غایة و مدة» یعنی ذات او بعد از هر نهایت و سرسری وجود دارد؛ همان‌گونه که قبل از هر ابتداء و آغازی بوده است.

از محدود کسانی که جمله یاد شده را همانند ما تفسیر کرده‌اند «محمد عبده» دانشمند معروف اهل سنت در شرح نهج البلاغه خویش است. او با صراحة، جمله را به «لا يخفى» پیوند می‌دهد، ظاهر عبارت «علامه جعفری تبریزی» در «شرح نهج البلاغه» نیز همین است.

۳. «تأثیل» به معنای آباد بودن مسکن است و از ماده «أثیل» (بر وزن وصل) که درخت محکم و معروفی است، گرفته شده است.

می‌شوند، خدا را به مخلوقاتش تشبیه کرده و برای او جسم و اعضا‌یی قائل شده‌اند؛ او را صاحب مسکن و مکان می‌دانند و برای او رفت و آمد و حضور و غیبت قائلند؛ حال آن که او برتر از زمان و مکان و قیاس و وهم است؛ برتر از آن چه دیده‌ایم یا خوانده‌ایم و نوشته‌ایم؛ نه جسمی دارد، نه مکانی و نه صفتی از صفات مخلوقات.

جمله مذبور اشاره به چهار نوع محدودیت است که خداوند از همه آن‌ها پاک و منزه می‌باشد: محدودیت از نظر قدر و اندازه؛ مثلاً کوچک یا بزرگ بودن و محدودیت از نظر نهایت مثلاً مقدار عمر و وسعت؛ محدودیت از نظر انتخاب مسکن و محدودیت از نظر قرار گرفتن در مکان. او وجودی است بی‌پایان و نامتناهی که هیچ نوع محدودیتی نمی‌پذیرد؛ چرا که این‌ها از صفات مخلوقات است.

به همین دلیل، در آخرین جمله و پایان این قطعه می‌فرماید: «(چراکه) حد و اندازه مخصوص آفریده‌های اوست و مربوط به غیر او» (**فَالْحَدُّ لِخَلْقِهِ مَضْرُوبٌ، وَ إِلَى غَيْرِهِ مَنْسُوبٌ**).<sup>۲۷</sup>

این جمله عصارة تمام بحث‌های گذشته است که هرگونه محدودیت به مخلوقات باز می‌گردد و دامان ممکنات را می‌گیرد؛ ولی ذات او واجب الوجود از هیچ نظر، حد و مرز و پایانی ندارد.

## نکته

### خدا یک حقیقت نامتناهی است

نخستین و مهم‌ترین مطلبی که در باب «صفات خدا» باید اثبات شود تا هم مفهوم توحید مشخص شود و هم صفات دیگر او همچون علم و قدرت و مانند آن، نامتناهی بودن ذات پاک اوست؛ چرا که اگر این مطلب به خوبی اثبات و درک شود راه برای همه صفات جمال و جلال او (صفات ثبوتیه و سلبیه) هموار می‌گردد.

برای اثبات این معنا که او یک وجود بی‌انتهای است باید امور زیر مورد توجه قرار گیرد:

۱- محدودیت وجود یعنی آلوه بودن به «عدم»؛ زیرا اگر پای عدم در میان نباشد، محدودیت مفهومی نخواهد داشت. می‌گوییم عمر فلان کس محدود است؛ یعنی عمر او سرانجام به عدم منتهی می‌گردد و به نیستی آلوه است؛ همچنین درباره محدودیت قدرت و علم و مانند آن.

۲- «وجود»، ضد «عدم» است و اگر چیزی ذاتاً مقتضی وجود باشد نمی‌تواند مقتضی عدم گردد.

۳- در برخان علت و معلول، این مطلب ثابت شده که سلسله زنجیر مانند علت و معلول این جهان باید به یک نقطه ثابت و ازلی برسد که آن را واجب الوجود می‌نامیم؛ یعنی وجودش از درون ذات اوست؛ نه از بیرون؛ بنابراین، علت نخستین جهان، ذاتاً اقتضای وجود دارد و بنابراین نمی‌تواند به عدم آلوه گردد.

یک بار دیگر این سه مقدمه را با دقت بخوانید و در آن خوب بیندیشید. با توجه به این مقدمات، روشن می‌شود اگر محدودیتی در ذات واجب الوجود حاصل شود باید از بیرون وجود او باشد؛ چرا که محدودیت، طبق مقدمات فوق به معنای آلوهگی به عدم است و چیزی که ذاتش اقتضای هستی دارد وعین هستی است هرگز مقتضی عدم و نیستی نخواهد بود؛ پس اگر محدودیتی در او باشد باید یک عامل بیرونی او را محدود کند و لازمه این سخن، آن است که او واجب الوجود نباشد؛ چون از نظر حدّ وجودی خود مخلوق دیگر و معلول ذات دیگری است.

به عبارت دیگر، بدون شک جهان، منتهی به واجب الوجودی می‌شود. حال اگر واجب الوجود، نامحدود باشد مشکلی در کار نیست؛ ولی اگر محدود باشد این محدودیت، هرگز مقتضای ذات او نیست؛ چون ذات او مقتضی وجود است؛ نه آلوهگی به عدم؛ پس باید از بیرون بر او تحمیل شده باشد. مفهوم این سخن آن است که علتی در بیرون او وجود دارد و او معلول آن علت است؛ در این صورت واجب الوجود نخواهد بود؛ نتیجه این که او وجودی است نامحدود؛ از هر نظر برخان مذکور با بیان لطیفی در روایتی از امام سجاد علیه السلام

نیز نقل شده است: «إِنَّ اللَّهَ لَا يُوصِفُ بِمَحْدُودِيَّةٍ عَظِيمٌ رَبُّنَا عَنِ الصَّفَةِ فَكَيْفَ يُوصِفُ بِمَحْدُودِيَّةٍ مَنْ لَا يَحْدُدُ؛ خداوند به هیچ محدودیتی وصف نمی‌شود (و ذات پاکش هیچ حدی را نمی‌پذیرد) او برتر از چنین توصیفی است و چگونه ممکن است کسی که هیچ حدی ندارد وصف به محدودیت شود». (۱)

در حدیث دیگری از امام علی بن موسی الرضا علیہ السلام می‌خوانیم: «هُوَ أَجَلُّ مِنْ أَنْ تُدْرِكَهُ الْأَبْصَارُ أَوْ يُحِيطَ بِهِ وَهُمْ أَوْ يَضْبِطُهُ عَقْلُ»؛ او برتر از آن است که چشم‌ها او را ببینند و اندیشه به او احاطه پیدا کند و عقل، او را به قید و شرطی درآورد.

سؤال کننده‌ای پرسید: پس حد او را برای من بیان فرما. امام علیہ السلام فرمود: «إِنَّهُ لَا يُحَدُّ قَالَ لِمَ؟ قَالَ علیہ السلام: لَأَنَّ كُلَّ مَحْدُودٍ مُتَنَاهٍ إِلَى حَدٍ فَإِذَا احْتَمَلَ التَّحْدِيدُ احْتَمَلَ الزِّيَادَةُ وَإِذَا احْتَمَلَ الزِّيَادَةُ احْتَمَلَ النُّقْصَانِ فَهُوَ غَيْرُ مَحْدُودٍ وَ لَا مُتَنَاهٍ وَ لَا مُتَجَزٍّ وَ لَا مُتَوَهَّمٌ؛ قطعاً حدی ندارد. گفت: چرا؟ فرمود: زیرا هر محدودی بالآخره متناهی به حدی است؛ بنابراین اگر وجودش حدی را بپذیرد قابل زیادی است و اگر قابل زیادی بود، قابل نقصان است (واگر قابل زیادی و نقصان باشد ممکن الوجود خواهد بود) بنابراین او نامحدود است؛ زیادی را می‌پذیرد نه تجزیه می‌شود و نه در وهم می‌گنجد». (۲)



۱. اصول کافی، جلد ۱، صفحه ۱۰۰، باب النهی عن الصفة.

۲. بحار الانوار، جلد ۳، صفحه ۱۵. برای توضیح بیشتر به «تفسیر پیام قرآن»، جلد ۳، صفحه ۱۸۹ به بعد مراجعه کنید.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## بخش دوم

لَمْ يَخْلُقِ الْأَنْشِيَاءَ مِنْ أَصْوُلٍ أَرْزَلَيَّةٍ، وَ لَا مِنْ أَوَايْلَ أَبَدِيَّةٍ، بَلْ خَلَقَ مَا خَلَقَ فَأَقَامَ حَدَّهُ، وَ صَوَرَ مَا صَوَرَ فَأَحْسَنَ صُورَتَهُ لَيْسَ لِشَيْءٍ مِنْهُ أَمْتِنَاعٌ، وَ لَا لَهُ بِطَاعَةٍ شَيْءٌ إِنْتِفَاعٌ. عِلْمُهُ بِالْأَمْوَاتِ الْمَاضِينَ كَعِلْمِهِ بِالْأَحْيَاءِ الْبَاقِينَ، وَ عِلْمُهُ بِمَا فِي السَّمَاوَاتِ الْعُلَىٰ كَعِلْمِهِ بِمَا فِي الْأَرْضِينَ السُّفَلَىٰ.

## ترجمه:

خداؤند، اشیا را از اصول و موادی که ازلی و ابدی باشند نیافرید، بلکه آن‌چه را آفرید (همه بی سابقه بود و) برای هر یک حدّی قرار داد و به آن‌چه صورت بخشید، صورت زیبایی داد. هیچ در برابر قدرتش یارای مقاومت ندارد و از اطاعت کسی یا چیزی نفعی عاید او نمی‌شود، علم او به مردگان پیشین همچون علمش به زندگان باقی است و دانش او به آن‌چه در آسمان‌های بالاست همچون دانش او به آن‌چه در طبقات پایین زمین است، می‌باشد.

## شرح و تفسیر علم نامحدود خدا

این بخش از کلام امام علیؑ ادامه و تکمیل بخش گذشته است که درباره قدرت و علم نامحدود خداوند سخن می‌گفت. می‌فرماید: «خداؤند، اشیا را از موادی که ازلی باشند یا ابدی نیافرید، بلکه آن‌چه را آفرید (همه بی سابقه بود و) برای هر یک حدّی قرار داد و به

آن چه صورت بخشدید، تصویر زیبایی داد» (لَمْ يَحْلُقِ الْأَشْيَاء مِنْ أَصْوُلٍ أَزَلَّةٍ، وَ لَا مِنْ أَوَالِ أَبَدِيَّةٍ، بَلْ خَلَقَ مَا خَلَقَ فَأَقَامَ حَدَّهُ، وَ صَوَرَ مَا صَوَرَ فَأَحْسَنَ صُورَتَهُ).<sup>۱۷</sup>

این سخن، اشاره به ابداع در خلقت است؛ یعنی آفرینش اشیا مسبوق به هیچ سابقه‌ای نبود. نه موادی وجود داشت که خداوند، اشیا را از آن مواد ارزی آفریده باشد و نه صورت‌ها و اشکالی وجود داشت که از آن اقتباس کرده باشد؛ بلکه هم مواد، بی سابقه بود و هم صورت‌ها؛ برخلاف آن چه بعضی از فلاسفه درباره ارزی بودن ماده پنداشته‌اند؛ چرا که ارزی و ابدی تنها ذات پاک خداوند است و همان‌گونه که در برهان‌های توحید گفته‌ایم دو وجود ارزی و ابدی در عالم ممکن نیست و جالب این که این‌گونه سخنان را امام علیه السلام در عصری می‌فرماید که این چنین سخنانی در آن محیط وجود نداشت و درباره معرفة الله کسی با این منطق دقیق و متقن سخن نمی‌گفت.

سپس به قدرت بی پایان خداوند از دیدگاه دیگری اشاره کرده، می‌فرماید: «هیچ چیز در برابر قدرتش یارای مقاومت ندارد و از اطاعت کسی یا چیزی نفعی عاید او نمی‌شود» (لَيْسَ لِشَيْءٍ مِنْهُ أَمْتَنَاعٌ، وَ لَا لَهُ بِطَاعَةٍ شَيْءٌ أَنْتَفَاعٌ).

بلکه همه چیز در برابر اراده تکوینی او تسلیم مطلق‌اند. هرگونه بخواهد ایجاد می‌کند و هر زمان بخواهد وجودش را بر می‌چیند؛ ولی با این حال چنان نیست که تسلیم بودن موجودات و اطاعت مطیعان و عبادت کاران چیزی بر عظمت او بیفزاید؛ چرا که وجودش نامتناهی و سرچشمۀ همه خیرات و برکات است.

این در ناحیه قدرتش و اما در جهت علم بی پایانش می‌فرماید: «علم او به مردگان پیشین همچون علمش به زندگان باقی است و دانشش به آن چه در آسمان‌های بالاست همچون دانش او به آن چه در طبقات پایین زمین است، می‌باشد» (عِلْمُهُ بِالْأَمْوَاتِ الْمَاضِينَ كَعِلْمِهِ بِالْأَحْيَاءِ الْبَاقِينَ، وَ عِلْمُهُ بِمَا فِي السَّمَاوَاتِ الْعُلَى كَعِلْمِهِ بِمَا فِي الْأَرَضِينَ الْسُّفْلَى).

آن‌چه را امام علیؑ در این سخنان شیوا و پر معنا بیان فرموده، برگرفته از آیات قرآن است.

در یک جا می‌فرماید: «﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالٍ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾؛ از پروردگار تو پنهان نمی‌ماند حتی به اندازه سنگینی ذره‌ای و نه کوچک‌تر و نه بزرگ‌تر از آن؛ نیست مگر این‌که (همه آن‌ها) در کتاب آشکار (ولوح محفوظ علم خداوند) ثبت است». (۱)

و در جای دیگر می‌فرماید: «﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا قَدِيرًا﴾؛ نه چیزی در آسمان‌ها و نه چیزی در زمین از حوزه قدرت او بیرون نخواهد رفت. او دانا و تواناست». (۲)

و در سوره حجر می‌فرماید: «﴿وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ﴾؛ ما هم پیشینیان شما را دانستیم و هم متأخران را». (۳)

کوتاه سخن این‌که معرفت پروردگار، بدون شناخت علم و قدرت نامتناهی و هستی ازلی و ابدی و بی‌پایان او حاصل نمی‌شود.

## نکته

### بازتاب ایمان به علم خدا در اعمال انسان‌ها

موضوع مهم در این‌جا این است که چنین اعتقادی به علم و قدرت و ازلیت و ابدیت خداوند، تنها جنبه ذهنی و فکری ندارد؛ بلکه بازتاب وسیع و گسترده‌ای در اعمال ما به جای می‌گذارد؛ زیرا هنگامی که من یقین داشته باشم او همه جا با من است قبل از من بوده و بعد ازمن خواهد بود و بروون و درون حتی جزئیات انگیزه‌ها و نیاتی ما برای او آشکار

۱. یونس، آیه ۶۱.

۲. فاطر، آیه ۴۴.

۳. حجر، آیه ۲۴.

است، این عقیده مرا تربیت می‌کند و به مراقبت وسیع و گستردۀ از خویشتن و امید دارد و به نقادی از خود و اعمال خویش دعوت می‌کند؛ از سوی دیگر هرگونه یأس و نومیدی را در برابر هجوم مشکلات از من دور می‌سازد و به آینده امیدوار می‌کند و به این ترتیب، اعتقاد به خدا با اوصافی که ذکر شد تنها سرمایه روز جزای ما نیست؛ بلکه دنیای ما را می‌سازد و پاکی و تقویا و آرامش و امنیّت ما را در این جهان نیز تأمین می‌کند و اگر می‌بینیم بی تقوایی‌ها از یک سو و افسردگی‌ها از سوی دیگر در جهان امروز گسترش یافته است یکی از دلایل عمدۀ آن، فاصله‌گرفتن از اعتقادات صحیح مذهبی است.



## بخش سوم

أَيُّهَا الْمَخْلُوقُ السَّوِيُّ، وَالْمُنْشَا الْمَرْعِيُّ، فِي ظُلْمَاتِ الْأَرْحَامِ، وَ  
مُضَاعَفَاتِ الْأَسْتَارِ بِدِنْتَ «مِنْ سُلَالَةِ مِنْ طِينٍ»، وَوُضِغْتَ «فِي قَرَارِ  
مَكِينٍ \* إِلَى قَدَرِ مَعْلُومٍ» وَأَجَلَ مَقْسُومٍ. تَمُورُ فِي بَطْنِ أَمْكَ جَنِينًا لَا تُحِيرُ  
دُعَاءً، وَلَا تَسْمَعُ نِدَاءً؛ ثُمَّ أَخْرِجْتَ مِنْ مَقْرَبِكِ إِلَى دَارِ لَمْ تَشْهَدُهَا، وَلَمْ تَعْرِفْ  
سُبْلَ مَنَافِعِهَا. فَمَنْ هَذَاكَ لِاجْتِرَارِ الْغِذَاءِ مِنْ شَدِّي أَمْكَ، وَعَرَفَكَ عِنْدَ الْحَاجَةِ  
مَوَاضِيعَ طَلَبِكَ وَإِرَادَتِكَ! هَيَّهَا، إِنَّ مَنْ يَعْجِزُ عَنْ صِفَاتِ ذِي الْهَيْئَةِ  
وَالْأَدَوَاتِ فَهُوَ عَنْ صِفَاتِ خَالِقِهِ أَعْجَزٌ، وَمِنْ تَنَاؤْلِهِ بِحُدُودِ الْمَخْلُوقِينَ أَبْعَدًا

## ترجمه:

ای مخلوقی که با اندام متناسب آفریده شده‌ای و در محیط محفوظی، در تاریکی‌های رحم و در پرده‌های تو در توی متعدد پرورش یافته‌ای، آفرینش تو از عصارة گل آغاز شد و در جایگاه مطمئن و محفوظی تا حد معین و سرآمد مشخصی قرار داده شدی، در آن هنگام که در شکم مادر مشغول حرکت بودی در حالی که نه قدرت پاسخگویی داشتی و نه توانایی شنیدن سخنی. سپس از جایگاه خود به سرایی که هرگز آن را مشاهده نکرده بودی و راه به دست آوردن منافعش رانمی‌شناختی فرستاده شدی (بگو): چه کسی تو را برای به دست آوردن غذا به مکیدن پستان مادرت هدایت کرد؟ و چه کسی موارد نیازها و مقصودت را به تو معرفی نمود؟ هیهات! آن کس که از وصف موجوداتی که دارای شکل و اندام و اعضای پیکرنده ناتوان است از وصف خالق خویش ناتوان تر می‌باشد و از شناخت او از طریق صفات مخلوقات دورتر است».

## شرح و تفسیر

### ای برتر از خیال و قیاس و وهم

این بخش از خطبه که آخرین بخش آن است، پاسخی است به سؤال یا سؤالاتی که از بخش‌های پیشین سرچشمه می‌گیرد و آن این که: خدایی که چنین صفاتی دارد یعنی هم اول است و هم آخر، هم ظاهر است و هم باطن، هم به اشیا نزدیک است و هم از آن‌ها دور و علم و قدرت او نسبت به همه چیز، یکسان است، شناخت کنه صفاتش بر ما میسر نیست. درست است که علم اجمالی به همه این صفات داریم ولی علم تفصیلی - که از آن به علم به کنه ذات و صفات تعبیر می‌کنیم - برای ما میسر نمی‌باشد.

امام علیه السلام در اینجا به گوشاهی از آفرینش انسان و اسرار پیچیده دوران جنینی و نیز اسرار پیچیده تولد و پس از آن اشاره می‌فرماید و نتیجه می‌گیرد: تو که نمی‌توانی به کنه اسرار خلقت خود بررسی، چگونه می‌توانی انتظار داشته باشی به کنه صفات حق راه یابی؟! می‌فرماید: «ای مخلوقی که با اندام مناسب آفریده شده‌ای و در محیط محفوظی، در تاریکی رحم‌ها و در پرده‌های تو در توی متعدد پرورش یافته‌ای» (أَيُّهَا الْمَخْلُقُ السَّوِيُّ<sup>(۱)</sup>، وَالْمُنْشَأُ الْمَرْعِيُّ<sup>(۲)</sup>، فِي ظُلُمَاتٍ الْأَرْحَامِ، وَ مُضَاعَفَاتٍ الْأَسْتَارِ بُدِئْتَ).

آری، دوران جنینی یکی از شگفت‌انگیزترین و اسرارآمیزترین دوران‌های خلقت انسان است. نطفه انسان در حالی که در محیطی کاملاً بسته و ظلمانی و زیر پرده‌های مضاعف قرار دارد، مراحل تکامل خود را پی در پی طی می‌کند و هر روز در مرحله جدیدی گام می‌nehد. آفرینشی کاملاً موزون و منظم و حساب شده را طی می‌کند و با این

۱. «سوی» از ماده «تسویه» به معنای تنظیم و نظام بخشیدن و رعایت تناسب اجزای شیء است.

۲. «مرعی» (بر وزن منفی) به معنای چیزی است که مورد رعایت و حفظ و مراقبت قرار گرفته است.

که بسیار لطیف و آسیب‌پذیر است، در آن محیط کاملاً محفوظ از آسیب‌ها برکنار است. سپس به شرح این مطلب پرداخته، می‌افزاید: «آفرینش توازن عصارة گل آغاز شد و در جایگاه مطمئن و محفوظی تا حد معین و سرآمد مشخصی قرار داده شدی» (﴿بُدْئَتْ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ﴾، وَوُضِعَتْ ﴿فِي قَرَارٍ مَكِينٍ﴾<sup>(۱)</sup> \* إِلَى قَدَرِ مَعْلُومٍ، وَ أَجَلَ مَقْسُومٍ).

اشاره به این که توقف انسان در رحم مادر، کاملاً حساب شده است؛ از نظر کمیت و کیفیت بدن و از نظر مدت و زمان؛ که امام طیلی<sup>(۲)</sup> به یکی با جمله «الى قدر معلوم» اشاره می‌کند و به دیگری با جمله «واجل مقصوم».

آن‌گاه به بیان مرحله بعد از استقرار در رحم می‌پردازد و می‌فرماید: «در آن هنگام که در شکم مادر مشغول حرکت بودی در حالی که نه قدرت پاسخگویی داشتی و نه توانایی شنیدن سخنی!» (تَمُور<sup>(۳)</sup> فِي بَطْنِ أُمّكَ جَنِينًا لَا تُحِيرُ<sup>(۴)</sup> دُعَاء، وَلَا تَسْمَعُ نِدَاءً). این جمله اشاره لطیفی است به حرکت پی در پی جنین در شکم مادر که به صورت شناکردن در مایع مخصوص پیرامونش می‌باشد. فرمان حرکت را از درون فطرت و به حکم طبیعت می‌گیرد، بی آن که از کسی چیزی بخواهد یا پاسخ به کسی بدهد؛ چرا که نه

۱. «سلاله» از ماده «سل» (بر وزن حل) به معنای عصارة و فشرده و خالص هر چیزی است؛ از همین رو به معنای برگزیده نیز نقل شده است.

۲. «مکین» از ماده «مکانت» به معنای مقام و منزلت گرفته شده و به مفهوم شخص یا چیزی است که صاحب منزلت و دارای استقرار و ثبات و استحکام باشد و تمام وسائل کار در اختیار او قرار گیرد.

۳. «تمور» از ماده «مُور» (بر وزن قول) به معنای جریان سریع است و به معنای رفت و آمد نیز آمده. این تعبیر در مورد جنین به سبب آن است که در درون کيسه مخصوص همواره در حال حرکت است.

۴. «تحیر» از ماده «حُور» (بر وزن غُور) گرفته شده که به معنای رفت و آمد در مکان یا در سخن است و محاوره نیز از همین ماده می‌باشد؛ بنابراین «لا تحیر» در عبارت بالا به این معناست که جنین به هیچ سخنی پاسخ نمی‌گوید و قادر به بیان نیازهای خود نیست.

گوش شنوا دارد و نه زبان گویا؛ ولی همه نیازهای او از پیش در همان محیط بسته و ظلمانی و تاریک فراهم شده است.

آن‌گاه به مرحله تولد و دوران شیرخوارگی در دامان مادر اشاره کرده، چنین می‌فرماید: «سپس از جایگاه خود به سرایی که هرگز آن را مشاهده نکرده بودی و راه به دست آوردن منافعش را نمی‌شناختی فرستاده شدی» (ثُمَّ أَخْرِجْتَ مِنْ مَقْرَبَ إِلَى دَارٍ لَمْ تَشْهَدْهَا، وَ لَمْ تَعْرِفْ سُبْلًا مَنَاعِهَا)

آری، از آن قرار مکین و جایگاه مطمئن وارد دنیا بی می‌شود که با هیچ چیز آشنا نیست؛ نه غذای لازم را می‌شناسد و نه راه به دست آوردن آن و نه طرز مصرف آن را؛ نه از وسائل پیشرفت آگاهی دارد و نه از موانع آن؛ نه آیین همزیستی را فراگرفته و نه کار جمعی و گروهی را. اگر دست لطف خداوند دستش را نگیرد و هدایت‌های تکوینی او شامل حالش نشود، به یقین به ادامه حیات قادر نیست؛ ولی لطف خدایی که هر چیزی را که آفریده به سر منزل مقصودش هدایت می‌کند به یاری او می‌شتابد و به حکم غریزه خداداد از راههای پر پیچ و خم زندگی می‌گذرد.

لذا درادامه سخن می‌فرماید: «چه کسی تو را برای به دست آوردن غذا به مکیدن پستان مادرت هدایت کرد؟ و چه کسی موارد نیازها و مقصودت را به تو معرفی نمود؟» (فَمَنْ هَدَاكَ لِاجْتِرَارٍ<sup>(۱)</sup> الْغِذَاءِ مِنْ ثَدْيِ أُمَّكَ، وَ عَرَفَكَ عِنْدَ الْحَاجَةِ مَوَاضِعَ طَلَبِكَ وَ إِرَادَتِكَ!).

راستی چه کسی به نوزاد، آموخته که غذا و مایه حیات تو در پستان مادر است؟ باید آن را در میان دستهای کوچکت بگیری بفساری و بالبهای کوچکت آن را بمکی و به مقدار نیازت از آن بهره گیری؟!!

چه کسی گریستان را با آن صدای سوزناک به او آموخته که همه حاجات خود را به وسیله آن اعلام کند؟! تشنگی، گرسنگی، بیماری، گرما، سرما و نیاز به خواب واستراحت را!!!

۱. «اجترار» از ماده «جر» به معنای کشیدن است.

و جالب این که نوزادهای پرندگان و چارپایان و انواع حیوانات دیگر هر یک به طریق شگفتانگیزی به سوی نیازها یشناسن جلب و جذب می‌شوند!

سرانجام در پایان خطبه در یک نتیجه‌گیری می‌فرماید: «هیهات! آن کس که از وصف موجوداتی که دارای شکل و اندام و اعضای پیکرند ناتوان است از وصف خالق خویش ناتوان تر می‌باشد و از شناخت او از طریق صفات مخلوقات دورتر است» (هیهات<sup>(۱)</sup>، اَنْ مَنْ يَعْجِزُ عَنْ صِفَاتِ ذِي الْهِيَّةِ وَالْأَدَوَاتِ فَهُوَ عَنْ صِفَاتِ خَالِقِهِ أَعْجَزُ، وَ مِنْ تَنَاؤلِهِ بِحُدُودِ الْمَخْلُوقِينَ أَبْعَدُ!).

آری، به راستی نمی‌توان شگفتی‌های جهان آفرینش را شمارش کرد و به عمق اسرار آن راه یافت. جایی که ما از درک آن چه مربوط به مخلوقات محدود خداوند است ناتوانیم چگونه می‌توانیم به کنه ذات و صفات خدا که در هر جهت نامحدود است راه یابیم؟ ساختمان پیچیده اعصاب، قلب و عروق و ساختمان سلول‌ها و زن‌ها و غرایز مختلفی که آفریدگار در وجود ما به ودیعت نهاده، مسائلی است که هزاران دانشمند در طول قرن‌ها سال درباره آن مطالعه کرده و در عین حال معتبرند که هنوز اسرار ناشناخته در وجود انسان فراوان است تا آن‌جا که آن دانشمند معروف فرانسوی نام کتاب خود را «انسان، موجود ناشناخته» نهاده است.

## نکته دوران عجیب جنین

آن‌چه در این بخش از خطبه درباره اسرار عجیب آفرینش انسان در دوران جنینی و سپس دوران تولد و شیرخوارگی بیان شده است با آیات فراوانی هماهنگ است که درباره این اسرار تأکید بر تفکر می‌کند. در سوره زمر می‌خوانیم: «﴿يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ

۱. «هیهات» اسم فعل است و دوری را می‌رساند و معنای آن در فارسی معادل «چه دور است» می‌باشد.

أَمَّهَا تُكْمِ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلْمَاتٍ ثَلَاثٍ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ؛ او شما را در شکم مادرانتان پیوسته آفرینشی بعد از آفرینش دیگر در میان تاریکی‌های سه گانه (ظلمت شکم مادر و رحم و مشیمه) می‌بخشد. این است خداوند، پروردگار شما». (۱) و در سوره مؤمنون می‌خوانیم: «وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْأَنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ \* ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ \* ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ»؛ و ما انسان را از عصارهای از گل آفریدیم سپس او را نطفه‌ای در قرارگاه مطمئن [رحم] قرار دادیم؛ سپس نطفه را به صورت علقه [خون بسته] و علقه را به صورت مضغه [چیزی شبیه گوشت جویده شده] و مضغه را به صورت استخوان‌هایی درآوردیم و بر استخوان‌ها گوشت پوشاندیم؛ سپس آن را آفرینش تازه‌ای دادیم؛ پس بزرگ است خدایی که بهترین آفرینندگان است». (۲)

امام صادق علیه السلام در توحید مفضل آن را از نشانه‌های بزرگ توحید و قدرت و عظمت خداوند یاد فرموده است. در کتاب توحید مفضل از آن حضرت چنین نقل شده: «تو ای مفضل، به آفرینش انسان بیندیش که نخستین مرحله آن، تربیت چنین در عالم رحم است؛ در حالی که در میان ظلمت‌های سه گانه (شکم، رحم و مشیمه) قرار گرفته؛ در آنجایی که راهی برای درخواست غذا و دفع آزار و جلب منفعت و دور ساختن زیان‌ها از خود ندارد، خداوند خون عادت را (از طریق بند ناف) به سوی او روان ساخته و همان گونه که آب، گیاهان را آبیاری می‌کند این خون نیز چنین را آبیاری و تغذیه می‌کند تا مراحل تکامل خود را بپیماید و آن قدر قوی و محکم شود که بتواند در هوای آزاد زندگی کند... و هنگامی که متولد می‌شود آن خون را به شیر تبدیل می‌کند و به سوی پستان مادرش روان می‌سازد، طعم و رنگ آن به کلی دگرگون می‌گردد و به صورتی که مورد نیاز نوزاد

۱. زمر، آیه ۶.

۲. مؤمنون، آیه ۱۲-۱۴.

است در می‌آید...». سپس امام صادق علیه السلام به شرح تکامل نوزاد در مراحل مختلف می‌پردازد و شگفتی‌ها را یکی پس از دیگری شرح می‌دهد.<sup>(۱)</sup>

البته در این بحث فشرده نمی‌توان مسائل عجیبی را که در عصر ما از دوران تکامل یک نطفه در مراحل مختلف کشف شده است بازگو کنیم و آن‌چه را که در فیلم‌های مستند لحظه به لحظه منعکس است در اینجا بیان کنیم ولی همین قدر می‌گوییم که هزاران نکته باریک‌تر از مو در این بحث نهفته است و به تعبیر قرآن مجید «خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ» و آفرینش‌های جدید و پی در پی - که معمار آفرینش در آن ظلمتکده رحم نقش بر آب می‌زند - از عجیب‌ترین پدیده‌های جهان آفرینش است.

مناسب است در اینجا به یک نکته از هزاران نکته اشاره کنیم و آن این‌که جنین در تمام مدت در درون کیسه‌ای قرار گرفته که مملو از آب غلیظ و لغزنهای است و جنین در آن شناور است.

این کیسه آب از یک سودستگاه ضد ضربه است که حتی اگر مادر، زمین بخورد و یا حرکات تند و شدیدی داشته باشد آسیبی به جنین نمی‌رسد. و از سوی دیگر یک وسیله مؤثر تعديل کننده حرارت است و سبب می‌شود که سرما و گرمای برون به آسانی روی جنین تأثیر نکند.

دیگر آن که شناور بودن جنین در آن کیسه آب سبب می‌شود که اعضای او که بسیار لطیف و آسیب پذیرند بر یکدیگر فشار نیاورند.

همچنین جنین را از امواج صدای ناهنجار بر کنار می‌دارد و نیز نرمی و لطافت پوست او را حفظ می‌کند و حتی علاوه بر بند ناف در تغذیه او نیز نقش دارد: «فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ».

این برگه سفید می‌باشد.

## وَ مِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

«لَمَا اجتمع النَّاسُ إلَيْهِ وَ شَكَوُا مَا نَقَمُوهُ عَلَى عُثْمَانَ وَ سَأَلُوهُ مَخَاطِبَتِهِ  
لَهُمْ وَ اسْتَعْتَابَهُ لَهُمْ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقَالَ:»  
از سخنان امام علیه السلام است

در آن هنگام که مردم نزد او جمع شدند و از عثمان شکایت کردند و از آن حضرت خواستند که با عثمان در این زمینه صحبت کند (و از او بخواهد از خطاهای اشتباهاتش دست بردارد) امام علیه السلام بر عثمان وارد شد (و بالحنی مؤذبانه و آمیخته با احترام به او چنین) سخنان زیر را ایراد فرمود:

### ۱. طبیعت

همان گونه که در بالا اشاره شد هنگامی که خلافکاری‌های تشکیلات عثمان زیاد شد و بر ملا گشت، مردم برای این که راه مسالمت را در این ماجرا بپویند از امیر مؤمنان علی علیه السلام تقاضا کردند که سفیر و ترجمان آن‌ها نزد عثمان باشد و با بیان هصیح و بلیغ و موشکافی که دارد عثمان را نصیحت کند.

داستان این سفارت قبل از «سید رضی»، «بلاذری» در «انسان الاشراف» و «طبری» «مورخ» معروف در حوادث سنّة ۳۴ ق و «ابن عبد ربه» در «عقد الفرید» و «مرحوم شیخ مفید» در کتاب «الجمل» تحلیل کرده‌اند. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۸۷)

## خطبه در یک نگاه

همان‌گونه که از شأن ورود خطبه دانستیم مقصود اصلی از آن نصیحت عثمان و هشدار دادن مؤدبانه و دلسوزانه برای جلوگیری از خلافکاری‌های دستگاه او بوده است و از سه بخش تشکیل یافته است:

بخش اول، خطاب به شخص عثمان است؛ خطاب یک ناصح مشفق به شخصی که او را بر لب پرتگاه می‌بیند. در این بخش امام علیه السلام روی آگاهی‌های عثمان به احکام اسلام و سوابق او در خدمت پیامبر ﷺ تکیه کرده تا او را از انحراف و اشتباہ باز دارد.

در بخش دوم، امام علیه السلام یک بحث جامع و کلی درباره پیشوایان عادل و ظالم و ویژگی‌های هر یک بیان فرموده که می‌تواند سرمشقی برای هر زمان و هر مکان باشد و سپس به عثمان هشدار می‌دهد که بازیچه دست اطرافیان خود و امثال مروان نشود. در بخش سوم، پاسخی از عثمان نقل شده که امام علیه السلام بعد از شنیدن آن پاسخ راهکار خروج و نجات از وضع موجود را به او ارائه می‌فرماید؛ ولی افسوس که این نصایح در وی مؤثر واقع نشد و حوادث تلخ و دردناک و خشونت‌باری به دنبال آن رخ داد.



## بخش اول

إِنَّ النَّاسَ وَرَائِيٍ وَ قَدِ اسْتَسْفَرُونِي بَيْنَكَ وَ بَيْنَهُمْ، وَ وَاللَّهِ مَا أَدْرِي مَا أَقُولُ لَكَ! مَا أَعْرِفُ شَيْئاً تَجْهَلُهُ، وَ لَا أَدْلُكَ عَلَىٰ أَمْرٍ لَا تَعْرِفُهُ. إِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نَعْلَمُ. مَا سَبَقْنَاكَ إِلَىٰ شَيْءٍ فَنُخْبِرُكَ عَنْهُ، وَ لَا خَلَوْنَا بِشَيْءٍ فَنُبَلَّغُكَهُ. وَ قَدْ رَأَيْتَ كَمَا رَأَيْنَا، وَ سَمِعْتَ كَمَا سَمِعْنَا، وَ صَحِبْتَ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ- كَمَا صَاحِبْنَا. وَ مَا أَبْنُ أَبِي قُحَافَةَ وَ لَا أَبْنُ الْخَطَابِ بِأَوْلَىٰ بِعَمَلِ الْحَقِّ مِنْكَ، وَ أَنْتَ أَقْرَبُ إِلَىٰ أَبِي رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ- وَ شِيجَةَ رَحْمٌ مِنْهُمَا؛ وَ قَدِ نَلَتْ مِنْ صِهْرِهِ مَا لَمْ يَنَالَا. فَاللَّهُ أَللَّهُ فِي نَفْسِكِ! فَإِنَّكَ -وَ أَنْتَ- مَا تُبَصِّرُ مِنْ عَمَىٰ، وَ لَا تُعْلَمُ مِنْ جَهْلٍ، وَ إِنَّ الظُّرُقَ لَوَاضِحةً، وَ إِنَّ أَعْلَامَ الدِّينِ لَقَائِمَةً.

## ترجمه:

مردم، به سراغ من آمده‌اند و مرا میان خود و تو سفیر قرار داده‌اند. به خدا! نمی‌دانم چه چیز را برای تو بگویم؟ من مطلبی را که تو از آن بی‌اطلاع باشی (در مورد حقوق مردم) سراغ ندارم، و نمی‌توانم تو را به چیزی راهنمایی کنم که از آن آگاه نیستی؟ (چرا که) آن چه را که ما (در این زمینه) می‌دانیم، می‌دانی و ما به چیزی سبقت نگرفته‌ایم که تو را از آن آگاه سازیم و مطلبی پنهانی نزد ما نیست که به تو ابلاغ کنیم. آن‌چه را ما (در عصر پیامبر ﷺ) دیده‌ایم تو نیز دیده‌ای و آن‌چه را ما شنیده‌ایم همانند ما شنیده‌ای و همان گونه که ما با پیامبر ﷺ همنشین بودیم تو نیز همنشین بوده‌ای (علاوه بر این) فرزند ای

قحافه (ابوبکر) و پسر خطاب (عمر) در اجرای اعمال نیک از تو سزاوارتر نبودند؛ چرا که تو به رسول خدا از نظر پیوند خویشاوندی از آن دو نزدیک تری تو به افتخار دامادی پیامبر ﷺ نائل شدی که آن ها نشدنند. خدا را! خدا را! (ای عثمان) به جان خود رحم کن؛ چرا که به خدا سوگند! تو کور نیستی تا بینایت کنند و جاھل نیستی تا تعلیمت دهند؛ زیرا راه ها آشکارند و نشانه های دین بر پا و روشن! (از خدا بترس و به کار مردم رسیدگی کن)

## شرح و تفسیر اتمام حجت امام علیه السلام با عثمان

برای روشن شدن محتوای خطبه لازم است به شرایط و اوضاعی که سبب گفتگوی امام علیه السلام با عثمان با این لحن و این بیان شد اشاره کنیم و از همه بهتر این که زمام قلم را به دست مورخ معروف، طبری بسپاریم. او می گوید:

«هنگامی که مردم، اعمال عثمان را دیدند (منظور حیف و میل عظیم در بیت المال و سپردن مقام های کلیدی حکومت اسلامی به دست نااھلان و ظالمان و ستمگران) جمعی از اصحاب پیامبر ﷺ که در مدینه بودند، نامه ای به لشکریان اسلام که در مرزها پراکنده شده بودند نوشتند که مضمونش چنین بود: «شما برای جهاد در راه خداوند متعال و عظمت دین محمد خارج شدید، ولی بدانید آیین محمد را کسی که در این جاست خراب کرده، بیایید و آیین او را نجات دهید».

سریازان از هر سو به مدینه آمدند (به ویژه گروه عظیمی از مصریان که مورد ظلم و ستم عمال خلیفه قرار گرفته بودند در مدینه حاضر شدند و بعد از حوادث زیادی سرانجام عثمان به دست مردم کشته شد.<sup>(۱)</sup>

در همان زمان که فریاد مردم از مظلالم عثمان برخاسته بود گروهی خدمت امام علیه السلام آمدند و برای پایان دادن به وضع موجود از طریق مسالمت آمیز از آن حضرت خواستند

۱. تاریخ طبری، جلد ۳، صفحه ۴۰۱-۴۰۰، حوادث سنّه ۳۵ ق.

که در جایگاه نماینده و سفير مردم با عثمان سخن بگويد و اتمام حجت کند. امام علیؑ سخنان مزبور را ايراد کرد و آن چه برای انصراف عثمان و اطرافيان او از ظلم و ستم بر مردم لازم بود به او فرمود.

سخنان امام علیؑ در اين خطبه کاملاً موافق فصاحت و بلاغت و با استفاده از نکات دقیق روان‌شناسی ايراد شده است تا شايد طرف مقابل بر سر عقل آيد و خطري که در کمین اوست و جهان اسلام را نيز با سختی‌ها مواجه می‌کند، دريابد.

امام علیؑ نخست از علم و آگاهی عثمان به احکام اسلامی در مورد رعایت حقوق مردم و ترك ظلم و ستم سخن می‌گويد و می‌فرماید: «مردم، به سراغ من آمده‌اند و مرا میان خود و تو سفیر قرار داده‌اند. به خدا! نمی‌دانم چه چيز را برای تو بگويم؟ من مطلبی را که تو از آن بی‌اطلاع باشی (در مورد حقوق مردم) سراغ ندارم، و نمی‌توانم تو را به امری راهنمایی کنم که از آن آگاه نیستی؟ (چراکه) آن چه را که ما (در این زمینه) می‌دانیم، می‌دانی و ما به چيزی سبقت نگرفته‌ایم که تو را از آن آگاه سازیم و مطلبی پنهانی نزد ما نیست که به تو ابلاغ کنیم» (إِنَّ النَّاسَ وَرَائِيٍ وَ قِدْ أَسْتَفْسَرُونِي<sup>(۱)</sup> بَيْنَكَ وَ بَيْنَهُمْ، وَ وَاللهِ مَا أَدْرِي مَا أَقُولُ لَكَ! مَا أَعْرَفُ شَيْئًا تَجْهَلُهُ، وَ لَا أَدْلُكُ عَلَىٰ أَمْرٍ لَا تَعْرِفُهُ. إِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نَعْلَمُ. مَا سَبَقْنَاكَ إِلَىٰ شَيْءٍ فَنُخْبِرُكَ عَنْهُ، وَ لَا خَلَوْنَا بِشَيْءٍ فَنُبَلَّغُكُمُ).

روشن است که منظور امام علیؑ از اين تعبيرات اين نیست که عثمان در علم و دانش و آگاهی به پایه امام می‌رسيد؛ بلکه منظور اين است در مورد حوادثی که روی داده و زشتی ظلم و ستم و لزوم رعایت حقوق مردم عثمان آن چه لازم است، می‌دانست؛ نه تنها عثمان بلکه افراد عادي نيز از احکام باخبر بودند. اين مسأله از بدیهیات بود و به گفتۀ ابن ابی الحدید، کودکان - تا چه رسد به عاقلان بزرگسالان - صحیح و خطرا در آن

۱. «استفسرونی» از ماده «سفارت» گرفته شده و «سفیر» به کسی می‌گویند که میان دو کس یا کشور واسطه پیام‌رسانی باشد.

می‌دانستند.<sup>(۱)</sup>

بنابراین، اگر کسانی تصور کرده‌اند جمله‌های یاد شده دلیل بر این است که عثمان از نظر علم و آگاهی در رتبه علی علیه السلام بود سخت در اشتباهند. علی علیه السلام به فرموده پیامبر اکرم علیه السلام «بَابِ عِلْمٍ مَدِينَةُ النَّبِيِّ» بود. علی علیه السلام کسی بود که طبق روایات اسلامی «علم الْكِتَاب» به طور کامل نزد او بود و عملاً پناهگاهی علمی امت، در همه مشکلات بود. بعضی از خلفا از خدا می‌خواستند که اگر مشکلی پیش آید علی علیه السلام مشکل گشای آنان باشد و علی علیه السلام مشکل گشای آن حاضر نباشد زنده نمانند (اللَّهُمَّ لَا تَبْقِنِي لِمُعْضَلَةٍ لَيْسَ لَهَا إِنْ أَبِي طَالِبٍ).<sup>(۲)</sup>

سپس در ادامه این سخن، امام به سوابق عثمان در اسلام اشاره کرده می‌فرماید: «آن چه را ما (در عصر پیامبر علیه السلام) دیده‌ایم تو نیز دیده‌ای و آن چه را ما شنیده‌ایم همانند ما شنیده‌ای و همان گونه که ما با پیامبر علیه السلام همنشین بودیم تو نیز همنشین بوده‌ای» (و فَدَرَأَيْتَ كَمَا رَأَيْنَا، وَ سَمِعْتَ كَمَا سَمِعْنَا، وَ صَحِبْتَ رَسُولَ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - كَمَا صَحِبْنَا).

اشاره به این که تو سال‌ها با پیامبر علیه السلام بودی و حقایق اسلام و احکام آن را از آن بزرگوار شنیده‌ای؛ بنابراین هرگز نباید مسائلی به این روشی در باب حق الناس و حق بیت المال و عدالت اجتماعی بر تو مخفی بماند.

آن‌گاه از طریق سومی برای تأثیرگذاردن بر افکار عثمان وارد می‌شود و او با ابوبکر و عمر مقایسه می‌کند، چرا که آن‌ها هرگز کارهایی را که عثمان کرد، انجام ندادند؛ هر چند اشتباهات دیگری داشتند؛ می‌فرماید: «(علاوه بر این) فرزند ابی قحافه (ابوبکر) و پسر خطاب (عمر) در انجام دادن اعمال نیک از تو سزاوارتر نبودند؛ چرا که تو به رسول خدا از نظر پیوند خویشاوندی از آن دو نزدیک‌تری تو به افتخار دامادی پیامبر علیه السلام نائل شدی

۱. شرح ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۶۳.

۲. الغدیر، جلد ۶، صفحه ۹۳.

که آن هانشندند» (وَ مَا أَبْنُ أَبِي قُحَافَةَ وَ لَا أَبْنُ الْخَطَّابَ بِأَوْلَى بِعَمَلٍ أَلْحَقَ مِنْكَ، وَ أَنْتَ أَقْرَبُ إِلَى أَبِي<sup>(۱)</sup> رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ - وَ شِيجَةَ رَحِمٍ مِنْهُمَا؛ وَ قَدْ نَلَتْ مِنْ صِهْرِهِ مَا لَمْ يَنَالَ).

باً توجه به این که «شیجه» در اصل به معنای ریشه درخت یا طنابی که از لیف خرما درست می‌کنند، است. سپس به پیوند نزدیک خویشاوندی اطلاق شده است. امام علیه السلام می‌خواهد به او گوشزد کند که تو رابطه خویشاوندی با پیغمبر داری زیرا عثمان در جد نزدیکتر (عبد مناف) به پیغمبر می‌رسد.

در اینجا امام علیه السلام برای نفوذ در فکر عثمان از وسائل مختلف استفاده می‌کند تا او را برای پذیرش حق آماده سازد. امام علیه السلام تمام نکات روان‌شناسی و آیین بلاغت را در این خطبه در برابر مخاطبش به کار برد است؛ ولی افسوس خلیفه سوم چنان در گرداب حکومت فاسد فرو رفته بود که با این بیانات وافی و شافی نیز نتوانست خود را رهایی بخشد.

به هر حال، امام علیه السلام در پایان این عبارت از خطبه، سخنانش اوج می‌گیرد و خلیفه را مخاطب ساخته چنین می‌گوید: «خدا را! خدا را! (ای عثمان) به جان خود رحم کن؛ چرا که به خدا سوگند! تو کور نیستی تا بینایت کنند و جاهم نیستی تا تعلیمت دهنده؛ زیرا راهها آشکارند و نشانه‌های دین بر پا و روشن! (از خدا بترس و به کار مردم رسیدگی کن)» (فَإِنَّ اللَّهَ فِي نَفْسِكَ! فَإِنَّكَ - وَاللَّهِ - مَا تُبَصِّرُ مِنْ عَمَىٰ، وَ لَا تُعْلَمُ مِنْ جَهْلٍ، وَ إِنَّ الْطُّرُقَ لَواضِحَةٌ، وَ إِنَّ أَعْلَامَ الدِّينِ لِقَائِمَةٌ).

به این ترتیب امام علیه السلام برای بازگرداندن عثمان به مسیر صحیح، از طرق مختلف وارد

۱. شگفت آور این که کلمه «أبی» که در نسخه صبحی صالح نقل شده، در هیچ یک از نسخه‌های دیگر دیده نشده. مرحوم شارح بحرانی، شارح خوبی، علامه جعفری، محمد عبدی، ابن ابی الحدید، معنیه، تستری و صاحب مصادر نهج البلاغه هیچ یک کلمه «أبی» را در اینجا ذکر نکرده‌اند و به نظر می‌رسد که از اشتباهات صبحی صالح؛ به خصوص این که چنین تعبیری در کلمات علیه السلام نسبت به پیامبر دیده نشده است.

شد. گاه می فرماید: تو از حسن و قبح این امور آگاهی و گاه می فرماید: تو همه شنیدنی‌ها را از پیغمبر اکرم ﷺ شنیدی و گاه نیز می فرماید: دست کم مانند خلیفه اول و دوم رفتار کن. تو به پیامبر ﷺ از آن‌ها نزدیک‌تری و به این کار سزاوارتر؛ و سرانجام می‌گوید: راه حق و عدالت روشی است و چشم تو بینا؛ چرا از بی راهه می‌روی و جان خود را به خطر می‌افکنی؟

ولی با تأسف فراوان هیچ یک از این بیانات دلسوزانه و خیرخواهانه در او اثر نگذاشت و سرانجام شد، آن‌چه نمی‌بایست بشود.



## نکته

### بهترین راه نفوذ در دیگران

هنگامی که شخص به ظاهر فهمیده‌ای دست به کارهای خطرناک می‌زند و انسان آگاهی می‌خواهد او را از خواب غفلت بیدار کند، بهترین راه آن است که نخست، قلب او را به سوی خود جلب کند و نقاط مثبت او را به او یادآوری نماید؛ مثلًاً بگوید: تو دارای فلان پایه تحصیلی هستی؛ در خانواده آبرومندی می‌باشی، در میان مردم سابقه بسیاری داری تا او در خود احساس شخصیت کند و به گوینده اعتماد نماید و حاضر به پذیرش شود. سپس او را به امثال و اقرانش مقایسه نماید تا به اصطلاح رگ غیرت او به حرکت درآید و سرانجام نسبت به خطرهایی که در پیش رو دارد به او هشدار دهد.

امام علی علیه السلام که استاد فصیحان و بلیغان جهان است و بار موز و پیج و خم مسائل تربیتی و روانی آشناست؛ تمام این نکات را در اینجا به عثمان یادآوری شد؛ فرمود: تو هم داماد پیامبری<sup>(۱)</sup> و هم از نظر خویشاوندی از خلیفه اول و دوم به او نزدیک‌تر می‌باشی. سابقه تو در اسلام زیاد است و سال‌ها هم‌نشین پیامبر ﷺ بودی و مسائلی را که من می‌خواهم

۱. عثمان، همسر رقیه و پس از آن ام کلشوم، دختران پیامبر ﷺ بود.

برای تو بازگو کنم، چیزی نیست که برکسی مخفی باشد؛ سخن از ظلم دستگاه تو و حیف و میل بیت المال واژ میان بردن حقوق مردم است.

ولی خلیفة سوم، چنان گرفتار خیالات واهی و در چنگال اطرافیانش بود - همان اطرافیانی که بسیاری از آن‌ها از تفاله‌های زمان جاھلیّت بودند - که نتوانست نصیحت این ناصح مشفق و معلم دلسوز را بپذیرد و خود را رها سازد.

از آن چه گفته شد روشن می‌شود که تعبیرات این خطبه، برای عثمان فضیلتی به شمار نمی‌آید.



این برگه سفید می باشد.

## بخش دوم

فَاعْلَمْ أَنَّ أَفْضَلَ عِبَادِ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ إِمَامٌ عَادِلٌ، هُدَى وَ هَدَى، فَأَقَامَ سُنَّةً مَعْلُومَةً، وَ أَمَاتَ بِدْعَةً مَجْهُولَةً. وَ إِنَّ السُّنَّةَ لِنَيْرَةٍ، لَهَا أَعْلَامٌ، وَ إِنَّ الْبِدَعَ لَظَاهِرَةٍ، لَهَا أَعْلَامٌ. وَ إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ إِمَامٌ جَائِرٌ ضَلَّ وَ ضُلِّ بِهِ، فَأَمَاتَ سُنَّةً مَأْخُوذَةً، وَ أَحْيَا بِدْعَةً مَنْتُرُوكَةً. وَ إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - يَقُولُ: «يُؤْتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالْإِمَامِ الْجَائِرِ وَ لَيْسَ مَعَهُ نَصِيرٌ وَ لَا عَاذِرٌ، فَيُلْقَى فِي نَارِ جَهَنَّمَ، فَيَدُورُ فِيهَا كَمَا تَدُورُ الرَّحَى، ثُمَّ يَرْتَبِطُ فِي قَعْرَهَا». وَ إِنِّي أَنْشُدُكَ اللَّهَ أَلَا تَكُونَ إِمَامَ هَذِهِ الْأُلْمَةِ الْمَقْتُولَ، فَإِنَّهُ كَانَ يُقَالُ: يُقْتَلُ فِي هَذِهِ الْأُلْمَةِ إِمَامٌ يَفْتَحُ عَلَيْهَا الْقَتْلَ وَ الْقِتَالَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَ يَلْبِسُ أُمُورَهَا عَلَيْهَا، وَ يَبْثُثُ الْفِتْنَةَ فِيهَا، فَلَا يُبَصِّرُونَ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ؛ يَمْوِجونَ فِيهَا مَوْجًا، وَ يَمْرُجُونَ فِيهَا مَرْجًا.

فَلَا تَكُونَنَّ لِمَرْوَانَ سَيِّقَةَ يَسُوقُكَ حَيْثُ شَاءَ بَعْدَ جَلَالِ السُّنَّ وَ تَقْضِي  
الْعُمُرِ.

فَقَالَ لَهُ عُثْمَانُ: كَلَمُ النَّاسِ فِي أَنْ يُؤْجِلُونِي، حَتَّى أَخْرُجَ إِلَيْهِمْ مِنْ  
مَظَالِيمِهِمْ، فَقَالَ طَهْرَة:  
مَا كَانَ بِالْمَدِينَةِ فَلَا أَجَلَ فِيهِ، وَ مَا غَابَ فَأَجَلَهُ وَ صُولُ أَمْرِكَ إِلَيْهِ.

## ترجمه:

بدان، برترین بندگان نزد خدا پیشوای عادلی است که خود، هدایت شده و دیگران را هدایت می‌کند؛ سنت‌های شناخته شده را بر پا می‌دارد و بدعت‌های ناشناخته را می‌میراند؛ چرا که سنت‌ها روش و نورانی‌اند و نشانه‌های مشخص دارند و بدعت‌ها آشکارند و علامت‌هایی دارند، (و نا آشنا بودن بدعت‌ها دلیل روشی بر عدم مشروعیت آن‌هاست) بدترین مردم نزد خداوند پیشوای ستمگری است که هم خود، گمراه است و هم مردم به وسیله او گمراه می‌شوند، کسی که سنت‌های مقبول را از میان برد و بدعت‌های متروک را زنده کرده است، من از رسول خدا علیه السلام شنیدم که فرمود: روز قیامت، پیشوای ستمگر را حاضر می‌کنند؛ در حالی که نه یاوری با اوست و نه عذرخواهی، سپس او را در آتش دوزخ می‌افکنند و همچون سنگ آسیا در آن، به گردش در می‌آید (و همان رسوایی او را می‌بینند) آن‌گاه او را در قعر دوزخ به زنجیر می‌کشند.

من تو را به خدا سوگند می‌دهم نکند تو همان پیشوای مقتول این امت باشی! چرا که گفته می‌شد (پیغمبر اکرم علیه السلام می‌فرمود): «در این امت، پیشوایی به قتل می‌رسد که بعد از آن درهای کشتار و جنگ به روی این امت تا قیامت گشوده خواهد شد!» امور این امت که حق برآن‌ها مشتبه می‌کند؛ فتنه و فساد را در میان آنان گسترش می‌دهد؛ به گونه‌ای که حق را از باطل تمیز نمی‌دهند و به سختی در آن فتنه غوطه‌ور می‌شوند و به شدت درهم آمیخته و فاسد خواهند شد، مبادا مرکب راهوار مروان شوی (و زمام خود را به دست او بسپاری) تا تو را هر جا می‌خواهد ببرد؛ آن هم بعد از این سنت و سال و گذراندن عمر (و تجربیات فراوان).



(هنگامی که سخن مولا به این جا رسید) عثمان گفت: با مردم سخن بگو و از آنان بخواه به من مهلت دهند تا از حقوق (از دست رفته) آن‌ها رهایی یابم. امام علیه السلام فرمود: آن‌چه مربوط به مدینه است مهلتی در آن نیست و آن‌چه مربوط به بیرون مدینه است مهلتش رسیدن دستور تو به آن‌هاست.

## شرح و تفسیر

### نشانه‌های پیشوايان عادل و ستمگر

امام علیهم السلام در بخش نخستین اين خطبه، عثمان را به طور خاص، مخاطب قرار داده بود و آن چه را گفتني بود برای او بازگو کرد تا از راه خطرناکی که گام در آن نهاده بود بازگردد و خشم و غضب مردم را فرونشاند و از آن بالاتر خدا را از خود راضی کند.

ولی در اين بخش از خطبه به سراغ ضوابط کلي و عمومي برای پیشوايان عادل مى رود و سپس به ذكر صفات پیشوايان گمراه مى پردازد تا از اين طريق، مسیر صحيح را به خلیفه نشان دهد.

می فرماید: «بدان، برترین بندگان نزد خدا پیشواي عادلى است که خود، هدایت شده و دیگران را هدایت می کند؛ سنت هاي شناخته شده را برابر پا مي دارد و بدعت هاي ناشناخته را مي ميراند؛ چرا که سنت ها روشن و نوراني اند و نشانه هاي مشخص دارند و بدعت ها آشكارند و علامت هايي دارند، (و در واقع نا آشنا بودن بدعت ها دليل روشنی بر عدم مشروعیت آن ها است)» (فَاعْلَمْ أَنَّ أَفْضَلَ عِبَادَ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ إِمَامٌ عَادِلٌ، هُدِيَ وَ هَدَى، فَأَقَامَ سُنَّةً مَعْلُومَةً، وَ أَمَاتَ بِدُعَةً مَجْهُولَةً. وَ إِنَّ السُّنَّةَ لَنَيِّرَةٌ، لَهَا أَعْلَامٌ، وَ إِنَّ الْبِدَعَ لَظَاهِرَةٌ، لَهَا أَعْلَامٌ).

امام علیهم السلام نخست بر اين موضوع مهم انگشت می گذارد که برترین بندگان خدا امام عادل است؛ چرا چنین نباشد، در حالی که از رسول خدا علیهم السلام چنین روایت شده: «عَدْلُ سَاعَةٍ خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةِ سِتِّينَ سَنَةً قِيَامٌ لَيْلَهَا وَ صِيَامٌ نَهَارِهَا؛ يك ساعت، اجرای عدالت بهتر از عبادت شصت سال است که هر شب به نماز مشغول باشد و همه روزها به روزه داشتن». (۱)

و بعد ويزگي هاي امام عادل را بيان مي کند؛ نخست اين که او از طريق قرآن و وحى و عقل سليم هدایت يافته و سپس مردم را به راه راست و صراط مستقيم هدایت مي کند؛

چون برنامه‌های سازنده فرهنگی از مهم‌ترین وظایف پیشوای عادل است. و در سومین و چهارمین وصف، اقامه سنت‌های معلوم و ا Mataه بدعوهای مجھول را می‌شمرد؛ زیرا امام عادل باید برنامه‌ریزی دقیقی داشته باشد که سنت‌های حسنی به فراموشی سپرده نشود و پاکی و تقوا و آگاهی و تعاون بر نیکی‌ها و امر به معروف و نهی از منکر همچنان در صحن جامعه آشکار و مورد توجه باشد و به عکس، بدعوهای زشت و خرافات و اختلافات و کشمکش‌ها و خلاصه آن‌چه را پیغمبران الهی با زحمت‌های فراوان از بین امت‌های الهی برچیدند، دوباره زنده نشود و به ویژه تصریح می‌فرماید: سنت‌ها و بدعوهای همه نشانه دارد. نشانه سنت‌ها امنیت و آرامش اجتماع، شکوفایی استعدادها و توجه مردم به معنویات است و به عکس، نشانه بدعوهای نابهسامانی، اختلاف، آلودگی‌ها و پیوستن به خرافات است.

ویژگی‌های پیشوای ظالم (امام جائز) درست نقطه مقابله امام عادل است او هم خودش گمراه است و هم مردم را به گمراهی می‌کشاند، هم سنت‌های الهی را به فراموشی می‌سپارد و هم بدعوهای فراموش شده را زنده می‌کند و می‌دانیم متأسفانه برنامه‌ای را که خلیفه سوم و دار و دسته او در مورد تقسیم پست‌های حکومت اسلامی و بیت المال دنبال می‌کردند، منطبق بر همین ویژگی‌های امام جائز بود.

سپس به نقطه مقابله آن اشاره فرموده، می‌گوید: «بدترین مردم نزد خداوند پیشوای ستمگری است که هم خود، گمراه است و هم مردم به وسیله او گمراه می‌شوند، کسی که سنت‌های مورد قبول را از میان برده و بدعوهای متروک را زنده کرده است» (وَإِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ إِمَامُ جَائِرٍ ضَلَّ وَ ضُلَّ بِهِ، فَأَمَاتَ سُنَّةً مَأْخُوذَةً، وَ أَحْيَا بِذِعَةً مَتْرُوكَةً).

بدیهی است زمانی پایه‌های عدالت در جامعه محکم می‌شود که سنن الهی - که ضامن خیر و سعادت انسان‌هاست - زنده شود و بدعوهایی که مردم را به فساد و تباہی و ظلم و تبعیض می‌کشاند متروک شود. پیشوایی که عکس این کار انجام می‌دهد، به طور

طبعی غرق ظلم و فساد و تباہی خواهد شد و بدترین خلق خداست؛ چرا که نه تنها خود را تیره بخت می‌کند، بلکه جامعه‌ای را به بدبختی و تیره روزی می‌کشاند.

امام علیؑ در ادامه این سخن، حدیث تکان دهنده‌ای از پیغمبر اکرم ﷺ نقل می‌کند و می‌فرماید: «من از رسول خدا ﷺ شنیدم که می‌فرمود: روز قیامت، پیشوای ستمکار را حاضر می‌کنند؛ در حالی که نه یاوری با اوست و نه عذرخواهی، سپس او را در آتش دوزخ به می‌افکنند و همچون سنگ آسیا در آن، به گردش در می‌آید آن‌گاه او را در قعر دوزخ به زنجیر می‌کشند» (وَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - يَقُولُ: «يُؤْتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالْأَمَامِ الْجَائِرِ وَلَيْسَ مَعَهُ نَصِيرٌ وَلَا عَاذِرٌ، فَيُلْقَى فِي نَارِ جَهَنَّمَ، فَيَدْوُرُ فِيهَا كَمَا تَدْوُرُ الْرَّحْيَ، ثُمَّ يَرْتَبِطُ فِي قَعْرِهَا<sup>(۱)</sup>).

تعبیر «ولیس معه نصیر ولا عاذر» اشاره به این است که او در دنیا افرادی داشت که در مشکلات، او را یاری می‌کردند و در خطاهای و ظلم‌ها برای او عذرتراشی می‌نمودند و او نیز برای حفظ آنان سرمایه‌های فراوانی هزینه می‌کرد؛ ولی در آن روز، اثری از آنان نیست. تنها در دادگاه عدل الهی حضور می‌یابد و چون سیاه نامه اعمالش آشکار است، به زودی به جهنم سوق داده می‌شود.

جمله «فیدور فیها کما تدور الرحی» (در جهنم همچون سنگ آسیاب به چرخش در می‌آید) ممکن است اشاره به این باشد که چرخش در آتش جهنم اوّلاً سبب سوزش بیش‌تر و ثانیاً موجب جلب توجه دوزخیان و رسوایی است.

سپس امام علیؑ به نکته مهمی در ارتباط با آینده عثمان اشاره می‌کند و شدیداً به او هشدار می‌دهد و می‌فرماید: «من تو را به خدا سوگند می‌دهم نکند تو همان پیشوای مقتول این امت باشی! چرا که گفته می‌شد (پیغمبر اکرم ﷺ می‌فرمود): در این امت، پیشوایی به قتل می‌رسد که بعد از آن درهای کشتار و جنگ به روی این امت تا قیامت

۱. طبری در تاریخ خود قسمت عمده خطبۀ را که مشتمل بر این حدیث است در جلد ۳، صفحۀ ۳۷۶ در حوادث سنۀ ۳۴ نقل کرده است.

گشوده خواهد شد!» (وَإِنِي أَنْشَدْكُ) (۱) آللَّهُ أَلَا تَكُونَ إِمَامَ هَذِهِ الْأُلْمَةِ الْمَقْتُولَ، فَإِنَّهُ كَانَ يُقَالُ: يُقْتَلُ فِي هَذِهِ الْأُلْمَةِ إِمَامٌ يَفْتَحُ عَلَيْهَا الْقُتْلَ وَالْقِتَالَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ). گرچه امام علیه السلام گوینده این سخن را معرفی نفرموده، ولی روشن است که او کسی جز پیامبر اکرم علیه السلام نمی‌تواند باشد و این همان پیش‌بینی دقیقی است که پیامبر علیه السلام فرموده بود که مظالم و ستم‌ها سبب کشته شدن عثمان گشت و به دنبال آن - و به بهانه خون عثمان - کشت و کشتار و جنگ و جدال‌های عظیمی به وقوع پیوست و آثار و تبعات آن را حتی در عصر خود به سبب اختلافاتی که در میان مسلمین باقی مانده مشاهده می‌کنیم. شاهد این سخن، حدیثی است که در سنن ابن داود از پیامبر اکرم علیه السلام نقل شده است که فرمود: «وَإِنَّمَا أَخَافُ عَلَى أُمَّتِي الْأَئِمَّةَ الْمُضَلِّينَ وَإِذَا وَضَعَ السَّيْفَ فِي أُمَّتِي لَمْ يُرْفَعْ عَنْهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ؛ من درباره امّت از پیشوایان گمراه می‌ترسم؛ زیرا هنگامی که (به خاطر این پیشوایان) شمشیر در امّت من گذارده شود تا روز قیامت برداشته نخواهد شد». (۲)



به دنبال این سخن، امام علیه السلام به شرح بیشتری درباره کلام پیامبر پرداخته و می‌فرماید: «امور این امّت را بر آن‌ها مشتبه می‌کند؛ فتنه و فساد را در میان آنان گسترش می‌دهد؛ به گونه‌ای که حق را از باطل تمییز نمی‌دهند و به سختی در آن فتنه غوطه‌ور می‌شوند و به شدت درهم آمیخته و فاسد خواهند شد» (وَيَلْبِسُ أُمُورَهَا عَلَيْهَا، وَيَبْثُثُ الْفَنَّ فِيهَا، فَلَا يُبَصِّرُونَ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ؛ يَمْوُجُونَ<sup>(۳)</sup> فِيهَا مَوْجًا، وَيَمْرُجُونَ<sup>(۴)</sup>)

۱. «أنشد» (به صورت ثلاثی مجرّد است بر وزن «أَقْتُلُ») از ماده «نشد» (بروزن قتل) به معنای یادآوری نمودن و تقاضا کردن است و «انشاد ضالّه» به معنای اطلاع گرفتن از مردم درباره گم شده است.

۲. سنن ابن داود، جلد ۴، حدیث ۴۲۵۲

۳. «يموجون» از ماده «موج» در اصل به معنای حرکت و چین خوردگی سطح آب بر اثر

فیها مرجاً).<sup>(۵)</sup>

جمله «و یلبس امورها علیها» اشاره به این است که سیاست بازان حرفه‌ای، امور را بر مردم مشتبه می‌کنند به ظاهر برای خون خواهر خلیفة مقتول، ولی به منظور دست‌یابی به خلافت، حقایق را بر مردم مشتبه می‌سازند؛ ظالم را مظلوم و مظلوم را ظالم معرفی می‌کنند.

و جمله «یث الفتن فیها» که اشاره به گسترش فتنه‌ها در امت است، نتیجه آن است و جمله‌های بعد، جنبه نتیجه‌گیری دارد که از یک سو تشخیص حق از باطل مشکل می‌شود و از سوی دیگر، مردم در میان امواج فتنه‌ها غوطه‌ور می‌گردند تفاوت «یموجون...» و «یمرجون...» در این است که اولی اشاره به درگیری توده‌های عظیم مردم در فتنه‌ها است و دومی اشاره به اختلاط گروه‌های حق و باطل در جامعه است؛ به گونه‌ای که شناخت حق از باطل مشکل می‌شود.

قابل توجه این که آن چه پیامبر اکرم ﷺ در این روایت پیش‌بینی فرموده بود و امام امیرالمؤمنین علیه السلام به شرح آن پرداخت تمام آن بی کم و کاست به وقوع پیوست. عثمان و اطرافیان او به دلیل مظالم گسترده، مردم را بر ضد خود شوراندند و نتیجه آن قتل عثمان بود و به دنبال آن گروه‌های تبهکار و بنی‌امیه و آل حرب به بهره‌برداری سیاسی از این حادثه روی آوردند و اختلاف در میان مردم اوج گرفت؛ حق و باطل به هم آمیخته و سیل

→ وزش باد و امثال آن است و به معنای کنایی در کثرت و اضطراب و آشتفتگی نیز به کار می‌رود.

۴. «یمرجون» از ماده «مرج» (بر وزن خرج یا بر وزن فلنج) به معنای مخلوط کردن یا فرستادن و رها کردن است و از آن جا که اختلاط و به هم ریختگی و رها کردن چیزی به حال خود، سبب فساد می‌شود، این واژه به معنای فاسد شدن نیز به کار رفته است.

۵. از کلمات بعضی از شارحان نهج البلاغه چنین بر می‌آید که این قسمت را نیز جزو حدیث پیغمبر ﷺ دانسته‌اند ولی با توجه به این که حدیث فوق در بعضی از منابع معروف (مانند سنن ابن داود) بدون این ذیل آمده استفاده می‌شود که سخن پیامبر همان قسمت بالاست که با جمله «الی یوم القيمة» پایان می‌گیرد.

خون در میان مسلمین جاری شد. عواقب دردناک آن نیز بعد از گذشتن قرن‌ها همچنان به چشم می‌خورد.

درباره علل شورش مردم بر ضد عثمان و عوامل قتل او در جلد اول و دوم این کتاب به قدر کافی بحث کرده‌ایم.<sup>(۱)</sup>



سپس امام علیه السلام به مهم‌ترین عامل انحراف عثمان - که تمام تیره روزی‌های او از آن نشأت گرفت یعنی تسلیم بی قید و شرط بودن در برابر مروان - اشاره کرده، چنین می‌فرماید: «مادا مرکب راهوار مروان شوی (وزمام خود را به دست او بسپاری) تا تو را هر جا می‌خواهد ببرد؛ آن هم بعد از این سن و سال و گذراندن عمر (و تجربیات فراوان)» (فَلَا تَكُونَنَّ لِمَرْوَانَ سَيِّقَةً<sup>(۲)</sup> يَسُوقُكَ حَيْثُ شَاءَ بَعْدَ جَلَالٍ<sup>(۳)</sup> السَّنَنَ وَ تَقْضَى الْعُمُرِ<sup>(۴)</sup>).<sup>(۵)</sup>

در تواریخ نقل شده که سن عثمان در آن زمان ۸۲ سال بود.<sup>(۶)</sup> بی‌شک، مروان بن حکم، مهم‌ترین نقش را در حکومت عثمان داشت؛ به گونه‌ای که کارها مطابق میل او پیش می‌رفت؛ حتی زمانی که عثمان، نصایح امام علیه السلام را شنید و تصمیم بر عذرخواهی از مردم گرفت، مروان شدیداً به مخالفت برخاست و مانع جبران

۱. به جلد ۱، صفحه ۳۷۱ تا ۳۷۶ (با عنوان علل شورش بر ضد عثمان) و جلد ۲، صفحه ۲۳۲ تا ۲۴۱ (با عنوان عوامل قتل عثمان) و همان جلد، صفحه ۴۸۸ (با عنوان کارهای عثمان که موجب خشم عمومی شد) مراجعه فرمایید.

۲. «سیقة» (بر وزن سیّدة) صفت مشبهه از مادة «سوق» (بروزن فوق) گرفته شده به معنای حیوان راهواری است که آن را به هر طرف می‌برند و گاه به معنای حیواناتی است که به دست دشمن می‌افتد و آن را با خود می‌برند.

۳. «جلال» به معنای بزرگی است و جلال السن به معنای سن بالا است.

۴. «تفصی» و «انتقام» از یک ریشه گرفته شده و به معنای گذشتن است.

۵. تاریخ طبری، جلد ۳، صفحه ۴۴۱ و ۴۴۳. اقوال دیگری نیز در مورد سن عثمان در آن زمان وجود دارد ولی غالباً سن او را ۸۲ سال دانسته‌اند.

خطاهای او شد و در حقیقت، آتش خشم مردم را شعله وتر ساخت و سبب قتل عثمان شد و چه بسا این کار حساب شده بود؛ به این امید که بعد از عثمان، معاویه یا خودش به خلافت برسد.



هنگامی که سخن مولا علی علیہ السلام به این جا رسید، عثمان سخت متأثر شد و به حضرت عرض کرد: «بامردم سخن بگو و از آنان بخواه به من مهلت دهند تا از حقوق (از دست رفتۀ) آن ها رهایی یابم» (فَقَالَ لَهُ عُثْمَانُ: كَلْمَ النَّاسَ فِي أَنْ يُؤْجِلُونِي، حَتَّىٰ أَخْرُجَ إِلَيْهِمْ مِنْ مَظَالِمِهِمْ).

امام علیہ السلام در پاسخ او سخن جامع و پرمغنا و کوتاهی ذکر کرد، فرمود: «آن چه مربوط به مدینه است مهلتی در آن نیست و آن چه مربوط به بیرون مدینه است مهلتش رسیدن دستور تو به آن هاست» (فَقَالَ عَلِيًّا: مَا كَانَ بِالْمَدِينَةِ فَلَا أَجَلَ فِيهِ، وَ مَا غَابَ فَأَجْلُهُ وُصُولُ أَمْرِكِ إِلَيْهِ).

اشاره به این که مهلت، در این گونه موارد (که مخصوصاً جنبه حاد دارد و ممکن است منشأ سورش های عظیمی گردد، معنا ندارد؛ علاوه بر این که مهلت گرفتن، معمولاً برای تهیۀ مقدمات است و برای بازگرداندن حقوق مردم به آن ها مقدماتی لازم نیست. آن چه در مدینه است، دستور آن فوراً صادر می شود که از ظالمان بگیرند و به مظلومان بدهند و آن چه در نقاط دوردست است کافی است که دستور آن صادر شود و با پیک سریع فرستاده شود.

بيان مذکور ممکن است اشاره به این نکته باشد که سیاست بازان حرفه ای هنگامی که در تنگناها قرار می گیرند برای فرار از زیر بار مسئولیت، به دفع الوقت متولّ می شوند و از طرف مقابل، مهلت می خواهند؛ به این امید که در این فرصت، آتش جوش و خروش او خاموش گردد یا بتوانند با یک ضربه کاری طرف را از میدان بیرون کنند؛ امام علیہ السلام جلوی این کار را با گفتار پر معنای خود می گیرد و عثمان را وادار به تسلیم می کند.

در تاریخ آمده است که عثمان در مقابل این سخن تسلیم شد؛ ولی تقاضا کرد که در مورد مدینه فقط سه روز به او مهلت داده شود. امام علیه السلام فرمود: مانع ندارد و از نزد عثمان بیرون آمد و به مردمی که در انتظارش بودند آن‌چه را گذشته بود خبر داد و قراردادی میان آن‌ها و عثمان موقوم داشت که در آن عثمان سه روز مهلت داده شده بود تا حقوق پایمال شده را به جایگاه اصلیش برگرداند و فرماندارانی را که مورد نفرت مردم بوده‌اند، عزل کند. از او در این نامه عهد و پیمان بسیار محکمی گرفت و گروهی از مهاجران و انصار را گواه آن قرار داد؛ به دنبال آن، مردم دست از عثمان کشیدند و به سراغ کارشان رفتند به امیدی که به زودی به عهد و پیمان خود وفا کند؛ غافل از این‌که او می‌خواست در این سه روز آماده نبرد با مخالفان گردد و سلاح جمع‌آوری کند و او لشکر عظیمی از برده‌گان خمس (خمس غنایم) آماده ساخت. هنگامی که سه روز گذشت، دیدند همه چیز بر سر جای خود مانند سابق است و همین امر، باعث شورش شدید مردم بر ضد عثمان شد؛ شورشی که ماجرایش طولانی است و به کشته شدن عثمان انجامید. جالب این است که تمام آن‌چه گفتیم، طبری مورخ معروف در تاریخ معروف خود نقل کرده است.<sup>(۱)</sup>

### چند نکته درباره حادثه قتل عثمان

درباره قتل عثمان و حوادث قبل و بعد از آن، مطالب بسیاری است که ما در مجلدات قبل، در تفسیر خطبه‌های متعددی به بسیاری از آن‌ها اشاره کرده‌ایم و در این جانیز لازم است به چند نکته اشاره کنیم:

- ۱- بی تردید، قتل عثمان حادثه ناگواری بود؛ چرا که پیامدهای سوئی برای مسلمین داشت و همان‌گونه که در روایتی از پیامبر اکرم علیه السلام پیش‌بینی شده بود، سبب گردید که اختلافات زیادی میان مسلمانان بروز کند و خون‌های زیادی ریخته شود؛ هر چند مقصّر اصلی در این حادثه، شخص عثمان و یاران و همکاران او بودند که حکومت اسلامی را از

---

۱. تاریخ طبری، جلد ۳، صفحه ۴۰۴، حوادث سال ۳۵ ق.

شکل اصلی بیرون بردن و انواع تبعیض‌ها و ظلم و فسادها را در جامعه اسلامی رواج دادند.

۲- قابل توجه است که این حادثه در مدینه و در برابر چشم صحابه اعم از مهاجران و انصار واقع شد و کمتر کسی به یاری عثمان برخاست؛ گویا همه با سکوت آمیخته با رضایت، حرکت خودجوش مردم را بر ضد او امضا می‌کردند؛ بلکه طبق آن‌چه در تاریخ طبری نقل شده، گروهی از صحابه رسول الله ﷺ به یکدیگر نامه نوشتند که جهاد با دشمن را فعلًا رها کنید؛ زیرا جهاد در مدینه است، نه در سرزمین روم (چرا که حکومت اسلامی به فساد گراییده و اصلاح آن بر هر چیز مقدم است). تنها کسی که به یاری عثمان برخاست و جلو تندروی‌ها را گرفت، امیر مؤمنان علی ؓ بود که فرزندان خود را مأمور حمایت از او ساخت!! زیرا می‌دانست قتل عثمان آثار منفی زیادی به همراه دارد؛ هر چند شورش مردم به قدری شدید بود که این حمایت نیز مؤثر نشد.

۳- امیر مؤمنان علی ؓ در خطبۀ مزبور، پیش از آن‌که اعتراضات مردم به اوج خود برسد، بهترین نصایح و اندرزها را به عثمان گوشزد کرد و به او شدیداً هشدار داد که هر چه زودتر از این راه بازگردد و اشتباهات خود را اصلاح کند و اوقول داد به آن عمل کند؛ امّا یا نخواست و یا اطرافیان او نگذاشتند که در برابر خواسته‌های به حق مردم تسليم شود. از بعضی کتب تواریخ استفاده می‌شود که او به دلیل تعصب شدیدی که نسبت به اقوام و بستگان خود داشت حاضر نبود به اشتباهات خود درباره آن‌ها صریحاً اعتراف کند و بعد از نصایح امیر مؤمنان علی ؓ عرض کرد: من کار خلافی نکرم. من صله رحم نمودم (اگر اموال بیت‌المال را به خویشاوندانم بخشیده‌ام از باب صله رحم بوده است) و افراد فقیر را بی‌نیاز کرده و بی‌پناهان را پناه داده‌ام و کسانی را به امارت و ولایت برگزیده‌ام که شبیه برگزیدگان عمر بودند! امام ؓ فرمود: عمر، چنان بر والیان خود مسلط بود که اگر مرتكب خلافی می‌شدند آن‌ها را به شدیدترین وجهی مجازات می‌کرد؛ ولی تو در برابر

خویشاوندانست ضعیف و ناتوانی و به کارهای خلاف آن‌ها اهمیت نمی‌دهی.<sup>(۱)</sup> عجب‌تر این‌که عثمان به دنبال این ماجرا به منبر رفت و به گونه طلب‌کارانه‌ای با مردم سخن گفت؛ عصارة سخن عثمان چنین بود: مردم هر چیزی آفته دارد و آفت این امت، بدگویان و غیبت‌کنندگانند؛ سخن‌های نادرستی را می‌گویند و شما هم چشم و گوش بسته به دنبال آن‌ها حرکت می‌کنید. شما اموری را بر من عیب‌گرفته‌اید که همان را برای عمر پسندیده دانستید، زیرا او شما را با دست و پای خود می‌کوبید و با سخنان خشنیش شما را قلع و قمع می‌کرد؛ به همین دلیل جرأت نداشتید بر او ایراد بگیرید؛ ولی من از در ملایمت و محبت وارد شدم و حتی سخن خشنی نگفتم و شما نسبت به من جسور شدید. به خدا سوگند! من یاوران و مدافعان زورمند بسیاری دارم که اگر اشاره کنم به پاری ام می‌شتابند. کاری نکنید که من منطقی را در پیش گیرم که آن را دوست ندارم. زبانتان را بیندید و بر امرای خود طعن و سرزنش و عیب‌جویی نکنید. من چه حقی را از شما پایمال کردم؟! چرا غوغامی کنید؟!

در این جا مروان برخاست صدا زد: مردم! اگر مایل باشید داوری را به دست شمشیر می‌سپاریم که میان ما و شما حکم کند. عثمان عصبانی شد گفت: خاموش باش! بکذار من با اصحابیم سخن بگویم؛ مگر به تو سفارش نکردم سخن نگو! مروان خاموش شد و عثمان از منبر فرود آمد.<sup>(۲)</sup>

این تعبیرات نشان می‌دهد که عثمان یا کاملاً از اوضاع و احوال بی خبر بود و یا آن قدر نسبت به بستگان و خویشاوندانش خوش‌بین بود که ظلم و ستم‌های آن‌ها را عین عدالت می‌پنداشت و چنان در چنگال آنان اسیر بود که توان تغییر مسیر حوادث را نداشت.<sup>(۳)</sup>

۱. تاریخ طبری طبق نقل؛ ابن ابی الحدید، جلد ۸، صفحه ۲۶۴-۲۶۵.

۲. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۶۵.

۳. درباره ماجراهای قتل عثمان و عمل شورش بر ضد او و اعمالی که مایه خشم و نفرت عمومی مردم شد، در جلد اول و دوّم این کتاب سخن گفتیم که قبلًا به شماره صفحات آن اشاره شد.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### یذکر فیها عجیب خلقة الطاوس

از خطبه‌های امام علی است که در آن از شگفتی‌های آفرینش طاووس پرده برداشته است.

### خطبه در یک نکاح

این خطبه را می‌توان به چهاربخش تقسیم کرد:

در بخش اول، امام علی به سراغ عجایب کائنات و شگفتی‌های آفرینش، به ویراثه

#### ۱. ط بی حظ

«زمختری» از دانشمندان قرن ششم، بخش مهمی از این خطبه را در کتاب «ربیع الابرار» خود تهل کرده است. او در این کتاب، بسیاری از کلمات و سخنان آن حضرت را با تفاوت‌هایی روایت می‌کند؛ به گونه‌ای که معلوم می‌شود از منبعی غیر از نهج البلاغه گرفته؛ هر چند بعد از «سید رضی» می‌زیسته است او به قدری نسبت به شیعه بدین بود که بسیار بعید بود کتب شیعه را منع تحقیقی خود قرار دهد. «این اثیر» نیز در کتاب «نهایه» واژه‌های پیچیده این خطبه را تفسیر کرده و مجموعه تعبیراتش نشان می‌دهد که آن را از منع دیگری گرفته است؛ زیرا واژه‌هایی را ذکر نموده که مطابق تهل سید رضی در این خطبه نیست.  
(مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۰۰).

پرندگان می‌رود و از این طریق بر وجود خداوند متعال و لزوم ایمان راسخ به او استدلال می‌کند.

در بخش دوم، از میان تمام پرندگان، انگشت روی آفرینش طاووس و شگفتی‌های خلقت او می‌گذارد و به نکات بسیار زیبا و دقیقی در مورد این پرنده عجیب اشاره می‌فرماید و در عین حال، بعضی از خرافات و توهّمات بی اساس را که در مورد آن در میان مردم وجود دارد، رد می‌کند و در پایان این بخش به این نکته اشاره می‌کند: جایی که عقل‌ها از وصف مخلوقات او نتوان است، چگونه می‌توان آن خالق بزرگ را وصف کرد؟ در بخش سوم از شگفتی‌های آفرینش جانداران بسیار کوچک مانند مورچه پرده بر می‌دارد و عجایب خلقت آن‌ها را به صورت دلیل دیگری بر توحید خداوند متعال بر می‌شمرد.

در چهارمین و آخرین بخش، به ذکر قسمتی از اوصاف بهشت می‌پردازد؛ آن‌گونه که شنونده را مشتاق آن می‌سازد؛ به این ترتیب، مبدأ و معاد را به هم پیوند می‌دهد و مجموعه کاملی را در بحث عقاید بیان می‌فرماید.



## بخش اول

أَبْتَدَعُهُمْ حَلْقًا عَجِيبًا مِنْ حَيَوانٍ وَمَوَاتٍ، وَسَاكِنٍ وَذِي حَرَكَاتٍ؛ وَأَقامَ مِنْ شَوَاهِدِ الْبَيْنَاتِ عَلَى لَطِيفٍ صَنْعَتِهِ، وَعَظِيمٍ قُدْرَتِهِ، مَا أَنْقَادَتْ لَهُ الْعُقُولُ مُعْتَرِفَةً بِهِ، وَمُسْلِمَةً لَهُ، وَنَعَقَتْ فِي أَسْمَاعِنَا دَلَائِلُهُ عَلَى وَحْدَانِيَّتِهِ، وَمَا ذَرَأَ مِنْ مُخْتَلِفِ صُورِ الْأَطْيَارِ الَّتِي أَسْكَنَهَا أَحَادِيدُ الْأَرْضِ، وَخُرُوقُ فِجَاجِهَا وَرَوَاسِيِّ أَعْلَامِهَا، مِنْ ذَاتِ أَجْنِحَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَهَيْنَاتٍ مُتَبَايِنَةٍ، مُصَرَّفَةٍ فِي زِمَامِ التَّسْخِينِ، وَمُرْفَرَفَةٍ بِأَجْنَحَتِهَا فِي مَخَارِقِ الْجَوِ الْمُنْفَسِحِ، وَالْفَضَاءِ الْمُنْفَرِجِ. كَوَنَّهَا بَعْدٌ إِذْ لَمْ تَكُنْ فِي عَجَابِ صُورٍ ظَاهِرَةٍ، وَرَكَبَهَا فِي حِقَاقِ مَفَاصِلِ مُحْتَجِبَةٍ، وَمَنَعَ بَعْضَهَا بِعَبَالَةٍ حَلْقِهِ أَنْ يَسْمُو فِي الْهَوَاءِ خُوفًا، وَجَعَلَهُ يَدِفُ دَفِيفًا وَنَسَقَهَا عَلَى أَخْتِلَافِهَا فِي الْأَصَابِيعِ بِلَطِيفٍ قُدْرَتِهِ، وَدَقِيقِ صَنْعَتِهِ. فَمِنْهَا مَغْمُوسٌ فِي قَالِبٍ لَوْنٍ لَا يَشُوبُهُ غَيْرُ لَوْنِ مَا غُمِسَ فِيهِ؛ وَمِنْهَا مَغْمُوسٌ فِي لَوْنٍ صِبْغٍ قَدْ طُوقَ بِخِلَافِ مَا صِبَغَ بِهِ.

### ترجمه:

خداؤند، آفریدگانی شگفتانگیز از حیوان و جماد، ساکن و متحرک، ابداع کرد و نمونه هایی از شواهد آشکار بر صنعت دقیق و قدرت عظیمش را اقامه کرد؛ آن گونه که عقل ها مطیع و معترف و تسليم او شدند و دلایل یگانگی او در گوش های ما طنین انداز شد و اشکال گوناگونی از پرندگان را آفرید؛ پرندگانی که آن ها را در شکاف های زمین و

بریدگی دزه‌ها و قله کوهها مسکن داد؛ پرندگانی که دارای بال‌های مختلف و شکل‌های گوناگون اند؛ آن‌ها که زمامشان در دست پروردگار است و در مسیری که تعیین فرموده در حرکتند و به وسیله بال‌های خویش در فراخنای هوای گسترده و در فضای پهناور به پرواز در می‌آیند.

خدا آن‌ها را با اشکال شگفت‌آوری از نظر صورت ظاهر پدید آورد و پیکرشان را با استخوان‌های به هم پیوسته که پوشیده (از گشت) شده ترکیب نمود؛ بعضی را به سبب سنگینی جسمشان از این که به آسانی در هوا پرواز کنند بازداشت و چنان قرارداد که بتوانند (در نزدیکی زمین) بال و پر بزنند (ولی به سُبُك وزنان اجازه داد در اوج آسمان به پرواز درآیند) با قدرت دقیق و آفرینش لطیف خویش، پرندگان را به رنگ‌های گوناگونی رنگ‌آمیزی کرد. بعضی تنها یک رنگ دارند بی‌آن که رنگ دیگری با آن مخلوط باشد و بعضی آن‌ها تمام بدنشان یک رنگ دارد؛ جز طوقی که رنگ دیگر بر دور گردنشان است.

## شرح و تفسیر آفرینش انواع پرندگان

مهم‌ترین اصول اعتقادی ما معرفة الله است که بخش عظیمی از قرآن مجید را تشکیل می‌دهد هدف نهایی این خطبه نیز همین است. به طور مسلم اگر پایه‌های معرفت و عشق به خدا محکم شود، اعمال و رفتار انسان اصلاح می‌شود.

امام علی علیه السلام در این خطبه، شگفتی‌های آفرینش را که از وجود خدا، علم و قدرت بی‌پایان او حکایت می‌کند، بیان می‌فرماید؛ به ویژه دست ما را می‌گیرد و در جهان پرندگان به پرواز در می‌آورد و بخش مهمی از عجایب خلقت آن‌ها را بازگو می‌کند؛ سپس ما را به دنیای شگفتانگیز طاووس می‌برد و با چنان فصاحت و بلاغتی شگفتی‌های آن را بیان می‌کند که عقل، حیران می‌ماند ولی اختیار، زبان را به حمد و تسبیح خالق این موجودات به گردش در می‌آورد.

نخست می‌فرماید: «خداوند، آفریدگانی شگفت‌انگیز از حیوان و جماد، ساکن و متحرک، ابداع کرد» (أَبْتَدَهُمْ خَلْقًا عَجِيْبًا مِنْ حَيَوَانٍ وَ مَوَاتٍ، وَ سَاكِنٍ وَ ذِي حَرَكَاتٍ).

منظور از موات، جمادات است؛ همچون زمین و آسمان، ستاره‌ها و ماه و خورشید که بعضی ساکن‌اند و بعضی حرکت‌دار. (هر چند از یک نگاه همه دارای حرکتند).

منظور از ابداع، آفرینش بدون سابقه است و این موضوع بسیار مهمی است؛ زیرا تمام صنعتگران و نقاشان آن‌چه را می‌سازند و یا به تصویر می‌کشند، تقليدي است از جهان خلق؛ به طور واضح و ساده یا پیچیده و مرکب. تنها خدا است که آفرینش او بی‌سابقه است؛ آن هم آفرینشی با این تنوع و تکثیر عجیب.

سپس به شرح این سخن پرداخته، می‌فرماید: «نمونه‌هایی از شواهد آشکار بر صنعت دقیق وقدرت عظیمش را اقامه کرد؛ آن‌گونه که عقل‌ها مطبع و معترف و تسلیم او گشتند و دلایل یگانگی او در گوش‌های ما طنبین انداز شد» (وَ أَقَامَ مِنْ شَوَاهِدِ الْبَيِّنَاتِ عَلَى لَطِيفِ صَنْعَتِهِ، وَ عَظِيمِ قُدْرَتِهِ، مَا أَنْقَادَتْ لَهُ الْعُقُولُ مُعْتَرِفةً بِهِ، وَ مُسْلِمَةً لَهُ، وَ نَعْقَتْ<sup>(۱)</sup> فِي أَسْمَاعِنَا دَلَالِهُ عَلَى وَحْدَاتِنَا).

به راستی اگر انسان، کمی با علوم طبیعی آشنا باشد و با دققت به بررسی شگفتی‌های موجودات این جهان بپردازد، بی‌اختیار زبانش به مدح و ستایش پروردگار گشوده می‌شود و همان‌گونه که مولای متقيان ﷺ فرمود، به عظمت خدا اعتراف می‌کند و در برابر او تسلیم می‌شود.

به دنبال این سخن، امام ظلیل ذرہ بین اندیشه را بر بخش خاصی از شگفتی‌های جهان - که پر از اسرار و لطایف است - می‌اندازد و از جهان پرندگان سخن می‌گوید و تنوع عجیب آن‌ها را شرح می‌دهد و می‌فرماید: «و اشکال گوناگونی از پرندگان را آفرید، پرندگانی که

۱. «نعقت» از ماده «نعق» (بر وزن برق) در اصل به معنای صدای کلاع است؛ سپس به صدای‌هایی که برای حرکت حیوانات و امر و نهی آن‌ها گفته می‌شود، اطلاق شده است.

آنها را در شکاف‌های زمین و بریدگی دره‌ها و قله کوهها مسکن داد» (وَ مَا ذَرَأً<sup>(۱)</sup> مِنْ مُخْتَلِفٍ صُورَ الْأَطْيَارِ الَّتِي أَسْكَنَهَا أَخَادِيدَ<sup>(۲)</sup> الْأَرْضِ، وَ خُرُوقَ<sup>(۳)</sup> فِجَاجِهَا وَ رَوَاسِيَ<sup>(۴)</sup> أَعْلَامِهَا<sup>(۵)</sup>).<sup>(۶)</sup>

این نخستین تنوع آفرینش پرنده‌گان است از نظر محل زندگی، بعضی از آن‌ها مانند بوم و مرغ سنجخوار به شکاف‌های زمین پناه می‌برند و به هنگام تاریکی بیرون می‌آیند و بعضی در حاشیه دره‌ها زندگی می‌کنند؛ مانند کبک‌ها و بعضی دیگر در بلندی‌کوهها مسکن دارند، مانند شاهین و عقاب و خداوند به هر یک به مقتضای محیط زندگی اش ابزار و امکانات لازم را بخشیده است.

البته آن‌چه را امام علیه السلام در بخش‌های سه‌گانه مذکور بیان فرمود، تنها برخی پرنده‌گان را برای نمونه ذکر کرده است؛ پرنده‌گان دریایی، پرنده‌گان ماهی خوار، پرنده‌گان خانگی و اهلی، پرنده‌گانی که تنها در جنگل‌ها و بیشه‌ها زندگی می‌کنند، پرنده‌گانی که تنها در کویرها

۱. «ذرأ» از ماده «ذرأ» (بر وزن زرع) به معنای آفرینش و ایجاد و اظهار است.
۲. «اخادید» جمع «اخدود» (بر وزن خشنود) به معنای شکاف وسیع و عمیق و گسترده در زمین است و به گودال‌ها و خندق‌های بزرگ دره‌ها نیز اطلاق می‌شود.
۳. «خروق» جمع «خرق» (بر وزن زرع) به معنای ییابان‌های وسیع و گسترده است و به معنای شکاف نیز بیان شده است.
۴. «فجاجها» جمع «فج» (بر وزن حج) به معنای جاده وسیع است و در اصل به معنای دره‌های وسیعی است که در میان کوهها وجود دارد و مسیر عبور کاروان‌ها بوده است.
۵. «رواسی» جمع «راسیه» در اصل به معنای ثابت و پابرجاست؛ سپس به معنای کوهها سخت و پابرجاست.
۶. «اعلام» جمع «علم» (بر وزن قلم) در اصل به معنای علامتی است که از چیزی خبر می‌دهد و به کوهها و قله‌های آن‌ها اطلاق شده است.
۷. درباره اعراب «ما ذرأ...»، بعضی احتمال داده‌اند که عطف بر «مانقادت» باشد و گاه احتمال داده‌اند، عطف بر ضمیر «دلائله» و یا خود «دلائله» باشد. این احتمال نیز بعید به نظر نمی‌رسد که مبتدایی باشد با خبر محدود و مفهوم آن چنین است: «و ما ذرأ... من آثار صنعه و عظمته.

می‌توانند زنده بمانند و مانند آن‌ها که هر یک، شگفتی‌هایی دارند که عقل اندیشمندان را حیران می‌سازد. آن‌چه در جمله‌های پیشین ذکر شد، تقسیمی بود که امام علیؑ برای آن‌ها از نظر محل سکونت بیان فرمود، سپس امام علیؑ اشاره به تقسیم دیگری - از نظر چگونگی بال‌ها و طرز پرواز آنان - کرد، می‌فرماید: «آن‌ها دارای بال‌های مختلف و شکل‌های گوناگون‌اند؛ آن‌ها که زمامشان در دست پروردگار است و در مسیری که تعیین فرموده در حرکتند و به وسیله بال‌های خویش در دل فراخنای هوای گستردگ و در فضای پهناور به پرواز در می‌آیند» (منْ ذَاتِ أَجْنِحَةً مُخْتَلِفَةً، وَ هَيَّاتٍ مُتَبَايِنَةً، مُصَرَّفَةً فِي زِمَامِ التَّسْخِيرِ، وَ مُرْفَرِفَةً<sup>(۱)</sup> بِأَجْنِحَتِهَا فِي مَخَارِقِ<sup>(۲)</sup> الْجَوْ أَلْمُنْفَسِحِ<sup>(۳)</sup> وَأَلْفَضَاءِ الْمُنْفَرِجِ<sup>(۴)</sup>).

این همان چیزی است که در قرآن مجید در آیات متعدد از جمله در سوره نحل به آن اشاره فرموده: «﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسْخَرَاتٍ فِي جَوَّ السَّمَاءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾؛ آیا آن‌ها به پرندگانی که بر بلندای آسمان‌ها نگه داشته شده‌اند نظر نفیکندند؟ هیچ کس جز خدا آن‌ها را نگاه نمی‌دارد. در این امر نشانه‌هایی از عظمت و قدرت خداست، برای کسانی که ایمان می‌آورند». (۵) امام علیؑ در ادامه این سخن به سراغ تقسیم سوم و چهارمی برای پرندگان می‌رود و آن‌ها را به پرندگان دارای اشکال مختلف شگفت‌آور و سپس پرندگان سنگین وزن که

۱. «مصرّفة» از ماده «صرف» (بر وزن حرف) به معنای تغییر دادن است و «مصرّفه» به معنای انواع اشکال متنوع می‌آید.
۲. «مرفرفه» از ماده «رفرفه» به معنای بال و پر زدن است و «مرفرفه» به معنای پارچه‌های زیبا و رنگارنگ نیز ذکر شده است و در خطبۀ مزبور به همان معنای اول است.
۳. «مخارق» جمع «مخرق» (بر وزن مشرب) به معنای قلات و بیابان گسترده است.
۴. «منفسح» به معنای گسترده از ماده «فسح» (بر وزن مسلح) به معنای گستردن نقل شده است.
۵. نحل، آیه ۷۹.

قدرت بر پرواز ندارند و یا به زحمت و نزدیک سطح زمین پرواز می‌کنند و پرندگان سبک جشّهای که بر بلندای آسمان‌ها به سرعت در گردشند، می‌فرماید: «خداوند آن‌ها را با اشکال شگفت‌آوری از نظر صورت ظاهر پدید آورد و پیکرشان را با استخوان‌های به هم پیوسته که پوشیده (از گوشت) شده ترکیب نمود؛ بعضی را به سبب سنگینی جسمشان از این که به آسانی در هوا پرواز کنند بازداشت و چنان قرارداد که بتوانند (در نزدیکی زمین) بال و پر بزنند (ولی به سبک وزنان اجازه داد در اوج آسمان به پرواز درآیند)» (کوئنها بعد اذْ لَمْ تَكُنْ فِي عَجَابٍ صُورٌ ظَاهِرٌ، وَ رَكَبَهَا فِي حَقَاقٍ<sup>(۱)</sup> مَفَاصِلٌ مُحْتَجَةٌ، وَ مَنَعَ بَعْضَهَا بِعَبَالَةٍ<sup>(۲)</sup> خَلْقَهُ أَنْ يَسْمُو فِي الْهَوَاءِ خُفْوَفًا،<sup>(۳)</sup> وَ جَعَلَهُ يَدْفُ دَفِيفًا<sup>(۴)</sup>).

آری، اشکال پرندگان به قدری مختلف است که انسان از تنوع آن حیران می‌شود؛ بعضی آن چنان زیبایند که چشم از دیدن آن‌ها سیر نمی‌شود؛ بعضی چنان قیافه و حشتناکی دارند که غالب مردم از آن‌ها می‌ترسند؛ پاهای بعضی به قدری بلند است که گویا بدن آن‌ها روی دو ستون قرار گرفته (مانند شتر مرغ ولک لک) و پای بعضی به قدری کوتاه است که به زحمت دیده می‌شود (مانند کبک‌ها)؛ بعضی به قدری بزرگ‌اند که گاه بدن آن‌ها به دو متر می‌رسد و بعضی به اندازه‌ای کوچک‌اند که از چند سانتی‌متر تجاوز نمی‌کنند.

از نظر پرواز نیز بسیار مختلف‌اند؛ بعضی آن چنان سنگین‌اند که قدرت پرواز ندارند؛ به سرعت می‌دوند و بال و پر می‌زنند؛ بعضی مدتی با سرعت می‌دوند و سپس از زمین بر می‌خیزند و در ارتفاع پایین حرکت می‌کنند و برخاستن آن‌ها درست، شبیه پرواز

۱. «حقاق» جمع «حق» (بر وزن حب) به معنای محل پیوند دو استخوان مفصل است.

۲. «عبالة» به معنای درشتی، سنگینی است.

۳. «خفوف» به معنای سرعت و سبکی است که غالباً لازم و ملزم یکدیگرند.

۴. «دفیف» به معنای بال زدن است و از آن‌جا که پرندگان، نزدیک زمین نیش‌تر بال می‌زنند، گاهی این واژه به پرواز کردن در نزدیک زمین نیز گفته شده است.

هواپیماهast؛ بعضی دیگر به محض این که اراده کنند، یک مرتبه از زمین کنده می‌شوند و به پرواز در می‌آیند؛ با قدرت پاها خود را به هوا می‌پرانند، سپس از بال‌ها استفاده می‌کنند (مانند حرکت بال گردها)؛ بعضی ساعتها و یا هفته‌ها در آسمان‌ها به راحتی حرکت می‌کنند، بی آن که احساس خستگی و ناتوانی کنند؛ مانند پرنده‌گان مهاجر که گاه نیمی از کره زمین را سیر می‌کنند و هفته‌ها در آسمان‌ند و مواد غذایی را به صورت چربی‌ها قبل از پرواز در بدن خود ذخیره می‌کنند. جالب این که بعضی پرنده‌گان که بال‌های پهن و گسترده و جثه‌های سبک دارند، هنگامی که اوج گرفتن نیازی به بال زدن ندارند و بال‌های گسترده شان، آن‌ها را بر بلندای جو حفظ می‌کند و تنها شهرهایی که در دم آن‌ها قرار دارد سبب حرکت یا تغییر مسیر آن‌ها می‌شود! اما بعضی دیگر که بال‌های کوتاه‌تر و جثه‌های سنگین تری دارند باید همواره بال‌های خود را در طرف بالا و پایین حرکت دهند تا بتوانند پرواز کنند. هر قدر انسان در این تنوع‌ها فکر می‌کند به عظمت آفریدگار و علم وقدرت بی پایانش آشناست می‌شود!!

در مرحله چهارم، امام علیؑ به تنوع رنگ‌های گوناگون پرنده‌گان که آن‌هم از عجایب آفرینش است اشاره کرده، می‌فرماید: «خداؤند با قدرت لطیف و آفرینش قدرت خویش، پرنده‌گان را به رنگ‌های گوناگونی رنگ‌آمیزی کرد؛ بعضی تنها یک رنگ دارند بی آن که رنگ دیگری با آن مخلوط باشد و بعضی آن‌ها تمام بدنشان یک رنگ دارد؛ جز طوقی که به رنگ دیگر بر دور گردشان» (وَ نَسْقَهَا<sup>(۱)</sup> عَلَىٰ أَخْتِلَافِهَا فِي الْأَصْبَاغِ<sup>(۲)</sup> بِلَطِيفٍ قُدْرَتِهِ، وَ دَقِيقٍ صَنْعَتِهِ. فَمِنْهَا مَعْمُوسٌ<sup>(۳)</sup> فِي قَالِبٍ<sup>(۴)</sup> لَوْنٍ لَا يَشُوُّهُهُ غَيْرُ لَوْنِ مَا

۱. «نسقه‌ها» از ماده «نسق» (بر وزن مشق) به معنای منظم ساختن خواه در مورد صفواف باشد یا عبارات و کلمات و یا غیر آن.

۲. «أَصْبَاغٍ» جمع «أَصْبَاغٍ» و «أَصْبَاغٍ» جمع «صَبَغٍ» (بر وزن فعل) به معنای رنگ است.

۳. «معموس» از ماده «غمس» (بر وزن لمس) در اصل به معنای فرورفتگی در آب است؛ سپس به معنای غایب و پنهان شدن نیز گفته شده است و در جمله مذبور امام علیؑ یک

غُمِسَ فِيهِ؛ وَ مِنْهَا مَعْمُوسٌ فِي لَوْنِ صِبْعٍ قَدْ طُوقَ بِخَلَافِ مَا صُبْعَ بِهِ).

تنوع رنگ‌های پrndگان نیز از عجایب است. در زمان ما در بعضی از مناطق، باعی به نام باع پrndگان درست کرده‌اند و انواع پrndگان را در آن جمع‌آوری کرده و در شرایطی شبیه شرایط طبیعی زندگی می‌کنند. تنها ویژگی آن این است که تور بسیار بزرگ و بلندی بر دور باع کشیده‌اند که پrndگان از آن جا به جای دیگر نرون. هرگاه کسی در آن باع قدم نهد و رنگ‌های مختلف پrndگان را با چشم خود ببیند، از تنوع و زیبایی‌های خیره کننده آن در شگفتی فرو می‌رود؛ گویی نقاشی نشسته و همه روزه یک به یک آن‌ها را با دقت رنگ‌آمیزی می‌کند. ممکن نیست، بیننده آن بی اختیار زبان به حمد و تسبيح پروردگار نگشايد.

وانگهی پrndگانی که در چنین باع‌هایی گردآوری می‌شوند اندکی از انواع پrndگان جهان طبیعت‌اند. در درون دره‌ها در اعماق جنگل‌ها پrndگانی به رنگ‌های مختلف وجود دارد که چشم انسانی به آن‌ها نیفتاده!

## نکته

### دنیای عجیب پrndگان

گاه دیدن یک پrndۀ زیبا و ظرافت و دقّتی که در ساختمان بال و پر و تمام وجود او به کار رفته، انسان را با آفریننده آن آشنا و غرق در افکار توحیدی می‌کند حال اگر در جهان پrndگان سیر طولانی تری کنیم، سیری که به یقین سال‌ها طول می‌کشد و طرز زندگی، رنگ‌ها، دقّتها، ظرافتها و تنوع فوق العاده‌ای را که در آن‌ها به کار رفته، مشاهده کنیم

→ رنگ بودن گروهی از پrndگان را تشبيه کرده است که گویی آن را در خُم رنگرزی فرو کرده و بیرون آورده‌اند.

۴. «قالب» (بر وزن حالت) همان چیزی است که در فارسی، «قالب» (بر وزن فاعل) گفته می‌شود و به معنای ظروفی است که فلزات گداخته یا اشیای دیگر را در آن می‌ریزند و به شکل مطلوب در می‌آورند.

چه رخ خواهد داد؟!

دانشمندان، کتب بسیاری درباره رازهای نهفته در وجود پرندگان و انواع و اقسام آن‌ها، اعم از پرندگان خشکی و دریایی، پرندگان مهاجر و غیر مهاجر نوشته‌اند که حتی شرح‌گوشه‌ای از آن‌ها از حوصله این کتاب، خارج است؛ ولی مناسب است به گوشه‌هایی کوتاه و پرمعنا در اینجا اشاره کنیم:

دانشمندان می‌گویند:

۱- حدود چهارده هزار نوع پرنده در کره زمین وجود دارد و تفاوت‌های میان آن‌ها سبب شده که دانشمندان، آن‌ها را به گروه‌های مختلف تقسیم کنند. البته هر نوع، هزاران هزار مصدق خارجی دارد. مسلماً در درون جنگل‌ها و اعماق دره‌های صعب العبور، انواع زیادی از پرندگان یافت می‌شود که هرگز انسان‌ها به آن‌ها دست نیافته‌اند.

۲- بعضی از پرندگان (مانند شترمرغ به قدری بزرگ‌اند که ممکن است بیش از یک صد کیلوگرم وزن داشته باشند و با پاهای بلند خود می‌توانند با سرعتی معادل ۹۵ کیلومتر در ساعت بدونند! در مقابل بعضی به قدری کوچک‌اند که وزن آن‌ها از چند گرم تجاوز نمی‌کند؛ ولی عجب آن که ممکن است سرعت پرواز آن‌ها کمتر از سرعت دویدن شترمرغ نباشد!

۳- هر یک از پرندگان، آفرینشی کاملاً متناسب با محیط و وضع معیشت خود دارند: مرغ ماهی خوار، منقاری بلند و تیز دارد که به راحتی ماهی‌ها را صید می‌کند؛ پرنده‌ای به نام «سرخ قبا» منقار کوتاه و مخروطی دارد که می‌تواند دانه‌های نباتی را بشکند و استفاده کند؛ مرغ «زمزمه گر» منقاری باریک و تیز دارد که شیره‌گل‌ها را می‌مکد؛ مرغان شکاری پنجه‌ها و منقارهای قوی و بزرگ‌های دارند که شکارشان را با آن می‌گیرند و پاره می‌کنند؛ منقار پلیکان مانند یک سبد است که ماهی زیادی را برای طعمه در خود جای می‌دهد.

۴- هیچ پرنده‌ای دندان ندارد و دانه‌ها را در سنگدان خود آسیاب کرده، آماده جذب می‌کند!

۵- بدن پرندگان بسیار سبک و آماده پرواز است در جای جای داخل بدن آنها حباب‌های هوا وجود دارد و استخوان‌های شان توحالی است و همه این‌ها به پرواز آنها کمک می‌کنند!

۶- پرندگان معمولاً تخم می‌گذارند و چند روزی روی آن می‌خوابند تا به جوجه تبدیل شود؛ گاه تنها جنس ماده بر روی آن می‌خوابد و گاه نر و ماده به نوبت روی آن می‌خوابند و گاه جنس نر، پرندۀ ماده را در درون لانه زندانی می‌کند و اجازه خروج به او نمی‌دهد (مانند مرغ شاخ منقار) فقط سوراخی در دهانه لانه می‌گذارد که روزها برای او غذا بیاورد و در اختیار او بگذارد.

۷- پرندگان آبی یعنی آن‌ها که روی آب‌ها و اطراف دریاها زندگی می‌کنند، برنامه عجیب‌تری دارند؛ گاه با دستگاهی که همانند رادار است طعمه خود را زیر آب نشانه گیری می‌کنند و با یک شیرجه به عمق آب فرو می‌روند و آن را گرفته، و از طرف دیگر سر بر می‌آورند؛ بدن‌های آن‌ها چنان چرب است که هرگز آب در آن نفوذ نمی‌کند.

۸- رنگ‌های پرندگان از عجایب آفرینش است؛ گاه چنان رنگ‌آمیزی زیبا و شفاف و دل انگیزی دارند که انسان خیال می‌کند الآن از زیر دست نقاش چیره‌دستی خارج شده است (و این از بدیع ترین چهره‌های آفرینش است که امام علیه السلام در خطبه مزبور روی آن تکیه خاصی دارد) و انسان تا نبیند نمی‌تواند به اهمیّت آن واقف شود.

۹- لانه‌های پرندگان نیز بسیار متنوع و عجیب است با این که آن‌ها دست ندارند، ولی با ظرافت خاصی لانه خود را می‌سازند. یکی از پرندگان به نام «پرنده خیاط» برگ‌های بزرگ درختان را به هم می‌دوزد و از آن لانه درست می‌کند. منقار تیزش به منزله سوزن است و الیاف باریک گیاهان را به صورت نخ مورد بهره برداری قرار می‌دهد!

۱۰- پرندگان شکارچی پاهای قوی و بال‌های نیرومندی دارند؛ مانند عقاب‌ها و بازها و لاشخورها و کرکس‌ها. چشم آن‌ها بسیار قوی و تیزبین است و از مکانی دور در آسمان، حتی موجودات کوچک را روی زمین می‌بینند. بعضی از آن‌ها به قدری قوی‌اند که نقل

شده می‌توانند یک بره را از زمین برداشته، با خود ببرند.

۱۱- پرنده‌گان مهاجر عالم عجیب و شگفت‌انگیزتری دارند. گاه از خط استوا به مناطق قطبی و بالعکس حرکت می‌کنند و بیش از ده هزار کیلومتر راه را طی می‌کنند؛ بی آن که راه را گم کنند، شب‌ها و روزها پرواز می‌کنند! قبل از مهاجرت، دسته جمعی با یک الهام درونی به تغذیه فراوان می‌پردازند و بدن خود را از چربی انباشته می‌کنند که در طول مسافرت از آن استفاده کنند!

۱۲- مقاومت پرنده‌گان در مقابل سرما و گرمابسیار زیاد است. در زمستان که ما انسان‌ها کنار بخاری جمع می‌شویم، آن‌ها در سرمای چندین درجه زیر صفر زنده می‌مانند! حرارت بدن آن‌ها از بدن انسان بیشتر است و به ۴۵ درجه بالای صفر می‌رسد! و شاید همین حرارت است که به آن‌ها در مقابل سرما مقاومت می‌دهد.<sup>(۱)</sup>

۱۳- خدمات پرنده‌گان به انسان، بسیار زیاد است: خوراک بسیاری از آن‌ها حشرات است؛ پرنده‌گان شکاری، افزایش نسل پرنده‌گان دیگر را مهار می‌کنند؛ پرنده‌گان مردارخوار، سطح دریاها و خشکی‌ها را پاکسازی می‌کنند؛ بسیاری از آن‌ها در زدودن آفات، نقش مهمی دارند و علاوه براین‌ها پرنده‌گان برای ما غذای مهمی به شمار می‌روند.

۱۴- در پایان این بحث، قلم را به دست شارخ خوش ذوق شرح «فی ظلال نهج البلاغه» می‌سپاریم. او از کتاب «روبرت لمن» به نام «همه چیز درباره پرنده‌گان» ترجمه «دکتر مصطفی بدران» چنین نقل می‌کند: «بعضی حدس می‌زنند که در تمام روی زمین، حدود صد میلیارد پرنده وجود دارد (در انواع مختلف) و بزرگ‌تر از همه شتر مرغ است که قامت آن به ۲/۵ متر می‌رسد... و کوچک‌ترین آن‌ها «طنان» است که طول آن فقط پنج سانتی‌متر است و با سرعت عجیبی پرواز می‌کند و در یک ثانیه، پنجاه تا دویست بار پر می‌زند و سرعت حرکت او در ساعت تا ۹۰ کیلومتر می‌رسد و می‌تواند طرف جلو و عقب و یا بالا و پایین حرکت کند و حتی می‌تواند مدتی طولانی در یک نقطه از هوا توقف کند!

۱. فرهنگ‌نامه و کتب دیگر.

بعضی از پرندگان یک گام آن‌ها از شش متر بیش تراست.

بعضی از پرندگان تا شش هزار متر در هوا بالا می‌روند و بعضی تا ۱۸ متری عمق آب

بیش می‌روند». (۱)

کوتاه سخن؛ همان‌گونه که مولا علی علیه السلام در این بخش از خطبه بیان فرمود، هر گاه انسان در این عجایب خلقت بیندیشد، بی اختیار سر تعظیم به درگاه پروردگار فرود می‌آورد و در برابر لطف صنعت و عظمت قدرت او تسلیم می‌شود.




---

۱. فی ظلال نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۶۷.

## بخش دوم

وَ مِنْ أَعْجَبِهَا خَالِقًا الْطَّاوُوسَ الَّذِي أَقَامَهُ فِي أَحْكَمِ تَعْدِيلٍ، وَ نَضَدَ الْوَانَةِ  
فِي أَحْسَنِ تَنْضِيدٍ، بِجَنَاحِ أَشْرَحِ قَصَبَهُ، وَ ذَنَبِ أَطَالَ مَسْحَبَهُ.  
إِذَا دَرَجَ إِلَى الْأَلْأَنْثَى نَشَرَهُ مِنْ طَيِّهِ، وَ سَمَا بِهِ مُطْلَلاً عَلَى رَأْسِهِ كَانَهُ قِلْعَهُ  
دَارِي عَنْجَهُ نُوتِّيَّهُ.

يَخْتَالُ بِالْوَانَةِ، وَ يَمْيِسُ بِرَيْفَانَهِ. يُفْضِي كَإِفْضَاءِ الدِّيَكَةِ، وَ يَؤْرُ  
بِمَلَاقِهِ أَرَّ الْفَحْولِ الْمُغْتَلَمَةِ لِلضَّرَابِ. أُحِيلُكَ مِنْ ذَلِكَ عَلَى مُعَايِنَةِ، لَا كَمَنْ  
يُحِيلُ عَلَى ضَعِيفِ إِسْنَادِهِ. وَ لَوْ كَانَ كَزَعْمُ مَنْ يَزْعُمُ أَنَّهُ يُلْقِحُ بِدَمْعَةِ  
تَسْفَحُهَا مَدَامِعَهُ، فَتَقْفُ فِي ضَفَّتِي جُفُونِهِ، وَ أَنَّ اُنْثَاهُ تَطْعَمُ ذَلِكَ، ثُمَّ تَبِيَضُ  
لَا مِنْ لِقَاحِ فَحْلِ سِوَى الدَّمْعِ الْمُنْبَحِسِ، لَمَّا كَانَ ذَلِكَ بِأَعْجَبٍ مِنْ مُطَاعِمَةِ  
الْغُرَابِ.

## ترجمه:

یکی از عجیب‌ترین آن‌ها (پرندگان) از نظر آفرینش، طاووس است که خداوند آن را در موزون‌ترین شکل آفرید و با رنگ‌های مختلف به بهترین صورت رنگ‌آمیزی نمود؛ با بال و پرهایی که شهرپهای آن بر روی یکدیگر قرار گرفته و به هم آمیخته و دمی که دامنه آن را گستردگ و بر زمین می‌کشد. هنگامی که طاووس به سوی جفت خود حرکت می‌کند، دم خود را می‌گشاید و همچون چتری (بسیار زیبا) بر سر خود سایبان می‌سازد؛ گویی بادبان کشته است که از سرزمین «دارین» مشک با خود آورده و ناخدا آن را بر افراسته است. (در

این حال) او با این همه رنگ‌های زیبا غرق در غرور می‌شود و با حرکات متکبرانه به خود می‌نازد؛ همچون خروس با جفت خود می‌آمیزد و همانند حیوانات نر که از طغیان شهوت به هیجان آمده‌اند با او درآمیخته باردارش می‌کند.

برای اثبات آن به مشاهده حسّی حواله می‌کنم؛ نه همچون کسی که به دلیل ضعیف ذهنی حواله می‌کند و آن‌گونه که بعضی پنداشته‌اند، طاووس به وسیله اشکی که از چشم خود فرو می‌ریزد جنس ماده را باردار می‌کند به این صورت که قطره اشک در دو طرف پلک‌های جنس نر حلقه می‌زند و ماده او آن را می‌نوشد سپس تخم می‌گذارد، بی آن که با نر آمیزش کرده باشد، جز همان قطره اشکی که از چشمش بیرون پریده است، (این افسانه بی اساسی است و) عجیب‌تر از افسانه تولید مثل کlag نیست.

## شرح و تفسیر عجیب‌ترین پرنده جهان

به دنبال بخش پیشین این خطبه که در آن سخن از شگفتی‌های جهان پرنده‌گان به میان آمده بود، امام علیه السلام در این بخش از خطبه، روی یکی از زیباترین و شکفت‌انگیزترین پرنده‌گان دنیا یعنی «طاووس» انگشت می‌گذارد؛ همان پرنده‌ای که در زیبایی و جمال، ضرب المثل است تا آن جا که از پرهای زیبایش برای نشانه گزاری در قرآن‌ها و ساختن جارو برای غبارروبی از مکان‌های بسیار مقدس استفاده می‌شود. امام علیه السلام به چند قسمت از ویژگی‌های این پرنده اشاره می‌فرماید؛ نخست می‌فرماید: «یکی از عجیب‌ترین آن‌ها (پرنده‌گان) از نظر آفرینش، طاووس است که خداوند آن را در موزون‌ترین شکل آفرید و با رنگ‌های مختلف به بهترین صورت رنگ‌آمیزی نمود؛ بال و پرهایی که شهپرهاش آن بر روی یکدیگر قرار گرفته و به هم آمیخته و دُمی که دامنه آن را گسترده و بر زمین می‌کشد» (وَ مِنْ أَعْجَبِهَا خَلْقًا الطَّاؤُوسُ الَّذِي أَقَامَهُ فِي أَحْكَمٍ تَعْدِيلٍ، وَ

**نَضَدَ<sup>(۱)</sup> الْوَانَهُ فِي أَحْسَنِ تَنْضِيدٍ، بِجَنَاحٍ أَشْرَجَ<sup>(۲)</sup> قَصَبَهُ<sup>(۳)</sup>، وَ ذَنْبٌ أَطَالَ مَسْحَبَهُ<sup>(۴)</sup>.**

نخستین چیزی که در طاووس جلب توجه می‌کند، رنگ‌آمیزی عجیب بال‌ها و دامنه دار بودن قسمت دم اوست که به هنگام راه رفتن بر زمین کشیده می‌شود و همچون عروسی زیبا که لباس مخصوص شب زفاف را پوشیده، خودنمایی می‌کند. رنگ‌آمیزی بال و پر طاووس را با هیچ بیانی نمی‌توان وصف کرد؛ جز این که انسان آن را ببیند و با چشم مشاهده کند و لذت برد و به آفریننده‌اش آفرین گوید.

یکی از نکته‌های قابل توجه و دقیق در جهان حیوانات این است که جنس نر برای جلب توجه جنس ماده از عوامل مختلفی استفاده می‌کند؛ گاه از صدای زیبا و گاه از حرکات موزون و گاه از جلوه‌های دیگر. امام علیه السلام در ادامه این سخن به این نکته باریک اشاره کرده، می‌فرماید: «هنگامی که طاووس به سوی جفت خود حرکت می‌کند، دم خود را می‌گشاید و همچون چتری (بسیار زیبا) بر سر خود سایبان می‌سازد» **(اًذَا دَرَجَ<sup>(۵)</sup> إِلَى الْأَنْثَى نَشَرَهُ مِنْ طَيْهٖ<sup>(۶)</sup>، وَ سَمَا بِهِ مُطِلًّا<sup>(۷)</sup> عَلَى رَأْسِهِ).**

۱. «نضد» از ماده «تضیید» به معنای ترکیب اشیایی با یکدیگر و تنظیم آنهاست.
۲. «أشرج» از ماده «إِشْرَاج» به معنای آمیختن اشیایی با یکدیگر یا داخل کردن طناب‌ها و رسیمان‌های یک کیسه، یا یک صندوق در یکدیگر آن را محکم بستن است.
۳. «قصب» به معنای «نی» و ساقه‌های توخالی گیاهان و مانند آن است.
۴. «مسحب» از ماده «سَحْب» (بر وزن سهو) به معنای کشیدن یا کشیدن بر روی زمین است و «مسحب» در اینجا معنای مصدری، یا اسم مصدری دارد.
۵. «درج» از ماده «دَرَج» (بر وزن خرج) به معنای راه افتادن به سوی مقصد و یا از پله بالا رفتن است و در خطبه یاد شده، معنای اوّل را دارد؛ به حرکت آهسته کودک نیز اطلاق می‌شود.
۶. «طَيْهٖ» به معنای تاکردن و پیچیدن است. «مِنْ طَيْهٖ» در خطبه مزبور به معنای «بعد طَيْهٖ» است. اشاره به این که طاووس، بال‌های خود را که پیچیده است از هم باز می‌کند.
۷. «مُطِلًّا» از ماده «طَلٌّ» (بر وزن حلّ) به معنای مشرف شدن و از بالا نگریستن است و در اینجا به معنای اوّل است.

چتر زدن طاووس به راستی از زیبایی‌های جهان آفرینش است. به راستی چگونه می‌تواند این پرهای زیبا را ناگهان به صورت چتری درآورد که نظم خاصی بر آن و بر تمام رنگ‌هایش حکم‌فرما باشد؟!

سپس امام علیه السلام در مورد آن تشبیه‌ی بیان کرده، می‌فرماید: «گویی بادبان کشتی است که از سرزمین «دارین» مشک با خود آورده و ناخدا آن را برآفراشته است» (کانه قلع<sup>(۱)</sup> داری عَنْجَه<sup>(۲)</sup> نُوتِیه<sup>(۳)</sup>).<sup>(۴)</sup>

این تشبیه ممکن است از این نظر باشد که به هنگام حرکت بادبان را به سوی مقصد می‌گشایند و در ضمن، زیبایی خاصی به کشتی می‌دهد. طاووس نیز به هنگام حرکت برای جفتگیری، چتر خود را می‌گشاید تا بازیبایی‌هایش جلب توجه جفت خود کند و به مقصودش نایل گردد.

و در ادامه سخن می‌افزاید: «(در این حال) او با این همه رنگ‌های زیبا غرق در غرور می‌شود و با حرکات متکبرانه به خود می‌نازد؛ همچون خروس با حفت خود می‌آمیزد و همانند حیوانات نر که از طغیان شهوت به هیجان آمده‌اند با او درآمیخته باردارش می‌کند» (یختال<sup>(۵)</sup> بالْوَانِهِ، وَ يَمِيسُ<sup>(۶)</sup> بِرَيْفَانِه<sup>(۷)</sup>. يُفْضِي<sup>(۸)</sup> كَافْضَاءِ الدِّيَكَةِ، وَ

۱. «قلع» به بادبان کشتی گفته می‌شود.

۲. «داری» منسوب به «دارین» محلی در «بحربین» بوده که مرکز تجارت مشک محسوب می‌شده است و مفهوم جمله یاد شده این است که طاووس چتر خود را بر سرش بلند می‌کند؛ گویی بادبان کشتی است که از سرزمین دارین، مشک با خود آورده است.

۳. «عنچ» از ماده «عنچ» (بر وزن رنج) به معنای کشیدن و بستن است.

۴. «نوتی» به معنای ناخدا و کشتی‌بان است و در اصل از ماده «نوت» (بر وزن فوت) به معنای این طرف و آن طرف حرکت کردن است و اطلاق این واژه بر ناخدا به سبب آن است که کشتی را به هر طرف که بخواهد متمایل می‌سازد.

۵. «یختال» از ماده «اختیال» به معنای تکبر و غرور است که معمولاً از خیال و پندار برتری بر دیگران پیدا می‌شود.

۶. «یمیس» از ماده «میس» (بر وزن شیث) به معنای حرکت کردن متکبرانه است.

۷. «زیفان» به معنای راه رفتن متکبرانه است و تأکیدی است بر جمله (یمیس).

**يَؤْرُ<sup>(۹)</sup> بِمَلَاقِحِهِ<sup>(۱۰)</sup> أَرَّ الْفُحُولِ الْمُغْتَلَمَةِ<sup>(۱۱)</sup> لِلضَّرَابِ<sup>(۱۲)</sup>.**

این سخن در واقع مقدمه‌ای است برای ابطال بعضی از خرافات که در مورد این پرنده در میان عوام موجود است (و چه بسیارند خرافاتی که عوام برای عجایب حیوانات ساخته‌اند).

لذا به دنبال آن چنین می‌فرمایید: «من این موضوع را با چشم خود دیده‌ام و برای اثبات آن به مشاهده حسی حواله می‌کنم؛ نه همچون کسی که به دلیل ضعیف ذهنی حواله کند» (آری آن‌چه درباره تولید مثل طاووس گفتم با چشم خود دیده‌ام؛ امری است حسی نه خیالی و پنداری) (**أُحِيلُكَ مِنْ ذَلِكَ عَلَىٰ مُعَايَنَةٍ، لَا كَمَنْ يُحِيلُ عَلَىٰ ضَعِيفٍ إِسْتَادُهُ.**).

سپس در ادامه این سخن می‌افزاید: «و آن‌گونه که بعضی پنداشته‌اند، طاووس به وسیله اشکی که از چشم خود فرو می‌ریزد جنس ماده را باردار می‌کند به این صورت که قطره اشک در دو طرف پلک‌های جنس نر حلقه می‌زند و ماده او آن را می‌نوشد سپس تخم می‌گذارد، بی آن که با نر آمیزش کرده باشد، جز همان قطره اشکی که از چشمش بیرون پریده است، (افسانه بی اساسی است) و این عجیب‌تر از افسانه تولید مثل کلاغ نیست» (**وَلَوْ كَانَ كَرَّاعُمْ مَنْ يَزْعُمُ أَنَّهُ يُلْقِحُ بِدَمْعَةٍ تَسْفَحُهَا<sup>(۱۳)</sup> مَدَامِعَهُ<sup>(۱۴)</sup>، فَتَقْفُ**)

→ ۸. «**يَفْضِي**» از ماده «افضاء» کنایه از آمیزش جنسی است و در اصل به معنای توسعه دادن است (ریشه اصلی آن فضاست).

۹. «**يَؤْرُ**» از ماده «أَرَّ» (بر وزن شر) به معنای آمیزش جنسی است.

۱۰. «**مَلَاقِح**» جمع «**مُلْحَقَة**» به معنای آلت تناسلی است و در اصل از ماده لقاح به معنای باردار کردن گرفته شده است.

۱۱. «**مَغْتَلَمَة**» از ماده «**غَلَمَة**» (بر وزن لقمه) به معنای شدت شهوت جنسی گرفته شده است و «**فُحُول مَغْتَلَمَة**» به معنای حیوانات نری است که از شدت شهوت به هیجان آمده‌اند.

۱۲. «**ضَرَاب**» به معنای جفت‌گیری و آمیزش جنسی است.

۱۳. «**تَسْفَح**» از ماده «**سَفَح**» (بروزن محو) به معنای جریان خون یا اشک است و «**سَفَاح**» به معنای خون‌ریز می‌باشد.

فِي ضَفَّتِي (۱) جُفُونِه (۲)، وَ أَنَّ أَنْثَاهُ تَطْعُمُ ذَلِكَ، ثُمَّ تَبِيْضُ لَا مِنْ لِقَاحٍ فَحْلٍ سِوَى الدَّمَّاعَ الْمُنْبِجِسِ (۳)، لَمَّا كَانَ ذَلِكَ بِأَعْجَبَ مِنْ مُطَاعَمَةٍ (۴) الْغَرَابِ.

اشاره به اين که نباید از چنین خرافه‌اي درباره طاووس تعجب کرد؛ زира عجیب تراز آن را درباره کlag گفته‌اند. می‌گویند: کlag، آمیزش جنسی ندارد؛ بلکه به هنگامی که می‌خواهد جنس ماده را باردار کند منقار خود را در منقار او می‌نهد و کمی آبی که در چینه‌دان او هست به ماده منتقل می‌کند و او باردار می‌شود؛ در حالی که این سخن باطل است و بارها آمیزش جنسی کlag مشاهده شده است؛ هر چند سعی دارد دور از انتظار انسان‌ها باشد و لذا آمیزش جنسی او که یک امر پنهانی است در زبان عربی ضرب المثل شده است و گفته‌اند: «أَخْفِي مِنْ سَفَادِ الْغَرَابِ؛ پِنْهَانْ تِرَازِ آمِيزِشِ جِنْسِيِّ كَلَاغِ».

ممکن است سرچشمه این اشتباه آن باشد که بسیاری از پرندگان، قبل از آمیزش جنسی، منقار در منقار هم می‌نهند و این سبب اشتباه بعضی شده است. ممکن است شبیه آن در مورد اشک طاووس وجود داشته باشد که قبل از آمیزش جنسی، جنس ماده اشک جنس نر را می‌نوشد. (۵)

→ ۱۴. «مدامع» جمع «مِدَمَع» (بر وزن منبر) به معنای مجرای اشک است و «دمع» به اشک گفته می‌شود.

۱. «ضفة» به معنای ساحل دریا یا نهر است و در خطبه یاد شده پلک‌ها تشبيه به ساحل نهر شده است.

۲. «جفون» جمع «جفن» (بر وزن جفت) به معنای پلک چشم است.

۳. «منبجس» از ماده «أنبجاس» از ریشه «بجس» (بر وزن نحس) به معنای بیرون ریختن آب به صورت خفیف و ملایم است.

۴. «مطاعمه» از ماده «طَعْمٌ» به معنای غذاخوردن با یکدیگر است و سپس به کار ← حیواناتی که منقارهای خود را در یکدیگر داخل می‌کنند، گفته شده است؛ گویا هر یک به دیگری غذا می‌دهد.

۵. بنابر آن‌چه ذکر شد، جواب قضیه شرطیه «و لو کان...» جمله «لما کان ذلك باعجب...» می‌باشد.

ممکن است این سؤال پیش آید که امام علیہ السلام چه اصراری دارد که این موضوع خرافی را درباره طاووس یا کلاغ نقل کند، در حالی که اگر چنین می‌بود از شگفتی‌های خلقت محسوب می‌شد؟

پاسخ این است که اگر مردم برای اثبات عجایب خلقت به دنبال خرافات بروند، واقعیت‌ها نیز متزلزل می‌شود و نتیجه مطلوب از آن‌ها گرفته نمی‌شود.

سؤال دیگری که در این جا مطرح شده این است که در حجاز، طاووسی وجود نداشته است که امام علیہ السلام بارها لقاح جنس نر و ماده آن را دیده باشد و از آن سخن بگوید.

ابن ابی الحدید در پاسخ این سؤال (در شرح این خطبہ) چنین می‌گوید: گرچه به حسب ظاهر در مدینه چنین پرونده‌ای وجود نداشت، ولی مولا علی علیہ السلام این خطبہ را در کوفه خوانده است که همه چیز از همه جا به آن جا آورده می‌شد؛ حتی هدایا و صفاتیای پادشاهان؛ بنابراین جای تعجب نیست که حضرت، طاووس و حرکات آن را با چشم مبارک خود دیده باشد.<sup>(۱)</sup>




---

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۷۰.

این برگه سفید می باشد.

## بخش سوم

تَخَالُ قَصَبَهُ مَدَارِيَ مِنْ فِضَّةٍ، وَ مَا أَنْبَتَ عَلَيْهَا مِنْ عَجِيبٍ دَارَاتِهِ، وَ  
شُمُوسِهِ خَالِصُ الْعِقْيَانِ، وَ فِلَذَ الرَّبْرَجِدِ. فَإِنْ شَبَهَتْهُ بِمَا أَنْبَتَتِ الْأَرْضُ قُلْتَ:  
جَنَّى جُنَى مِنْ زَهْرَةٍ كُلُّ رَبِيعٍ. وَ إِنْ ضَاهِيَتْهُ بِالْمَلَابِسِ فَهُوَ كَمُوشِيُّ الْحُلَلِ،  
أَوْ كَمُونِقِ عَصْبِ الْيَمِنِ. وَ إِنْ شَاكِلَتْهُ بِالْحُلَلِيِّ فَهُوَ كَفُصُوصِ ذَاتِ الْوَانِ، قَدْ  
ذُطِقَتْ بِاللُّجَيْنِ الْمُكَلَّلِ. يَمْشِي مَشِي الْمَرِحِ الْمُخْتَالِ، وَ يَتَصَفَّحُ ذَنَبَهُ وَ  
جَنَاحِيَهُ، فَيَقْهِقِهُ ضَاحِكًا لِجَمَالِ سِرْبَالِهِ، وَ أَصَابِيعُ وَشَاحِهِ؛ فَإِذَا رَمَى  
بِبَصَرِهِ إِلَى قَوَائِمِهِ رَقَا مُعْوَلًا بِصَوْتٍ يَكَادُ يُبَيِّنُ عَنِ اسْتِغَاثَتِهِ، وَ يَشَهُدُ  
بِصَادِيقِ تَوَجُّعِهِ، لَأَنَّ قَوَائِمَهُ حُمْشُ كَقَوَائِمِ الدَّيْكَةِ الْخِلَاسِيَّةِ. وَ قَدْ نَجَمَتْ مِنْ  
ظُلْبُوبِ سَاقِهِ صِيدِصِيَّةُ خَفِيَّةٍ.

## ترجمه:

(هرگاه به بال و پر طاوس بنگری) گمان می کنی که نی های وسط پرهای او همچون شانه هایی است که از نقره ساخته شده و آن چه بر آن از حلقه ها و هاله های عجیب خورشید مانند روئیده، طلای ناب و قطعات زبرجد است!

هر گاه بخواهی آن را به آن چه زمین (به هنگام بهار) می رویاند تشبیه کنی، می گویی دسته گلی است که از شکوفه های گل های بهاری چیده شده (و با نظم خاصی در کنار هم قرار گرفته است)

و اگر بخواهی آن را به لباس ها (و پرده های رنگارنگ) تشبیه کنی، همچون حله های

زیبای پر نقش و نگار یا پرده‌های رنگارنگ یمنی است و اگر آن را با زیورها مقایسه کنی، همچون نگین‌های رنگارنگی است که در نواری از نقره که با جواهرات، زینت یافته در تاجی قرار گرفته است.

او همچون کسی که به خود می‌بالد با عشوه و نازگام بر می‌دارد؛ گاه سر را بر می‌گرداند و به دم (زیبا) و دو بالش می‌نگرد؛ ناگهان از زیبایی فوق العاده‌ای که پر وبالش به او بخشیده و رنگ‌هایی که همچون لؤلؤه و جواهر به هم درآمیخته قهقهه سر می‌دهد؛ اما همین که (خم می‌شود و به) پاهای (زشت) خود نظر می‌افکند آن چنان (ناراحت می‌گردد که) صدای گریه او بلند می‌شود؛ فریادی که استغاثه جان کاهش از آن آشکار است و گواه صادق دردی است که در درون دارد! چه این‌که پاهایش همچون پاهای خروس خلاسی باریک (و تیره رنگ و زشت) است و در گوشه‌ای از ساق پایش ناخنی مخفی روییده شده.

## شرح و تفسیر

### ترسیم دقیق و بسیار ظریفی از بال و پر طاووس

در این بخش از خطبه امام علیه السلام در ادامه عجایب آفرینش طاووس به وصف بال و پرهای رنگین و شگفت‌انگیز او می‌پردازد و با فصاحت و بلاغت و تشبيهات بسیار زیبایی آن را شرح می‌دهد؛ می‌فرماید: «هرگاه به بال و پر طاووس بنگری) گمان می‌کنی که نی‌های وسط پرهای او همچون شانه‌هایی است که از نقره ساخته شده و آن چه بر آن از حلقه‌ها و هاله‌های عجیب خورشید مانند روئیده، طلای خالص و قطعات زبرجد است!» **(تحالُّ قَصْبَهٌ<sup>(۱)</sup> مَدَارِيٌّ<sup>(۲)</sup> مِنْ فِضَّةٍ، وَ مَا أُنْبَتَ عَلَيْهَا مِنْ عَجِيبٍ دَارَاتِهٌ<sup>(۳)</sup>، وَ**

۱. «قصب» به معنای نی‌های مخصوصی است که در لابه لای پرها قرار دارد.

۲. «مداری» جمع «مدری» (بروزن املا) به معنای شانه است.

۳. «دارت» جمع «داره» به معنای حلقه یا هاله اطراف ماہ است.

## شُمُوسِهٖ خالص الْعِقْيَان<sup>(۱)</sup>، وَ فِلَذَةٍ الزَّبْرَجِدِ<sup>(۲)</sup>.

آن‌ها که پر طاووس را دیده‌اند می‌دانند رنگ‌آمیزی آن فوق العاده زیباست و انواع رنگ‌ها به صورت شفاف در آن دیده می‌شود! ولی از میان رنگ‌هایش دو رنگ بیشتر جلب توجه می‌کند: رنگ زرد - که همچون طلای خالص می‌درخشد - و رنگ سبز که همانند قطعات زبرجد است. (همان سنگ‌گران قیمت سبز رنگی که در زینت آلات و تاج پادشاهان به کار می‌رفته است) و تکیه کردن امام علی<sup>علیه السلام</sup> روی این دو رنگ مخصوص که بر سایر رنگ‌های بال طاووس غلبه دارد و زیبایی فوق العاده‌ای به آن می‌بخشد به دلیل همین معناست و جالب این‌که تمام ریشه‌های زیبای پرا و بر «نى» سفیدرنگی روییده که امام علی<sup>علیه السلام</sup> آن را به نقره تشبیه فرموده است.

سپس در توضیح بیش‌تر و بیان رساتر و گویاتر، بال‌های طاووس را گاه به گل‌های رنگارنگ و متنوع بهاری و گاه به لباس‌گران قیمت پرزرق و برق و زمانی به تاج‌هایی که آن را با انواع نگین‌ها می‌آراستند، تشبیه فرموده است؛ می‌فرماید: «هر گاه بخواهی آن را به آن چه زمین (به هنگام بهار) می‌رویاند تشبیه کنی، می‌گویی دسته گلی است که از شکوفه‌های گل‌های بهاری چیده شده (و با نظم خاصی در کنار هم قرار گرفته است)». آری، اگر شخص با ذوقی گل‌های زیبای بهاری و شکوفه‌ها را به صورت زیبایی در کنار هم بچیند، شبیه بال و پر طاووس می‌شود (**فَإِنْ شَبَهَتْهُ بِمَا أَنْبَتَ الْأَرْضُ قُلْتَ: جَنَّىٰ (۴) جُنْيٰ مِنْ زَهْرَةٍ كُلٌّ رَّبِيعٍ**).

به گفته بعضی از شارحان نهج‌البلاغه در بعضی از کشورها ده هزار نوع از شکوفه‌ها و گلهای یافت می‌شود که هر یک زیبایی مخصوص به خود دارد. سپس امام علی<sup>علیه السلام</sup> به سراغ

۱. «عقیان» به معنای طلا است.
۲. «فلذ» جمع «فلذة» (بر وزن بدعة) و به معنای قطعه است.
۳. «زبرجد» از سنگ‌های زیستی و گران قیمت است و رنگ‌های مختلفی دارد و از همه مشهورتر رنگ سبز آن است؛ لذا هر چیز سبز خوش رنگی را به «زبرجد» تشبیه می‌کنند.
۴. «جنی» به معنای چیده شده و نیز به معنای دسته گل ذکر شده است.

تشبیه دیگری می‌رود و در تعبیر زیبایی می‌فرماید: «هرگاه بخواهی آن را به لباس‌ها (و پرده‌های رنگارنگ) تشبیه کنی، همچون پارچه‌های زیبای پر نقش و نگار یا پرده‌های رنگارنگ یمنی است» (وَ إِنْ ضَاهِيَّتُهُ<sup>(۱)</sup> بِالْمَلَابِسِ فَهُوَ كَمُوشِيٌّ<sup>(۲)</sup> الْحُلَلِ، أَوْ كَمُونِقٍ<sup>(۳)</sup> عَصْبِ أَلِيمَنِ).

و سرانجام، در تشبیه سوم می‌فرماید: «و اگر آن را با زیورها مقایسه کنی، همچون نگین‌های رنگارنگی است که در نواری از نقره که با جواهرات، زینت یافته در تاجی قرار گرفته است» (وَ إِنْ شَاكِلَتُهُ بِالْحُلَلِ فَهُوَ كَفُصُوصٍ<sup>(۴)</sup> ذَاتِ الْوَانِ، قَدْ نُطِقْتُ بِالْجَيْنِ<sup>(۵)</sup> الْمُكَلَّلِ<sup>(۶)</sup>).

شاهان سابق تاج‌های پر نقش و نگار و مملو از جواهر داشتند، جواهرات را روی نواری نصب می‌کردند یا به وسیله نخ‌ها و سیم‌های باریکی به آن‌ها نظام می‌بخشیدند و تاج خود را با آن زینت می‌دادند.

نی‌هایی که در وسط بال‌های طاووس قرار دارد - همان‌گونه که در عبارت گذشته امام علیه السلام ذکر شد - کاملاً سفید و همچون نقره است و پرهایی که دو طرف آن روییده است؛ گویی جواهراتی است که بر آن نصب شده.

در حقیقت، نقش و نگارهای زیبا و رنگارنگ، به طور معمول در یکی از این سه چیز است: دسته‌گل‌ها و لباس‌های رنگین و زینت آلات. امام علیه السلام برای مجسم ساختن زیبایی

۱. «ضاهیته» از ماده «مضاهاهة» به معنای شباهت است.

۲. «موشی» به معنای پر نقش و نگار است. از ماده «وشی» به معنای نقاشی کردن پارچه است و به معنای دروغ گفتن و سخن‌چینی نیز به کار رفته است.

۳. «مونق» به معنای زیبا و شگفت‌انگیز از ماده «انق» (بر وزن رمق) به معنای زیبا شدن شده است.

۴. «فصوص» جمع «فص» (بر وزن نص) به معنای نگین است.

۵. «لجهن» به معنای نقره است.

۶. «مکلل» به معنای تاجدار از ماده «اکلیل» به معنای تاج گرفته شده است و گاه بر چیزی که به جواهرات تربیین شده اطلاق شده است.

پرهای طاووس از هر سه تشبیه درنهایت توانایی برفصاحت وبلغت استفاده فرموده است. امام علی<sup>ع</sup> در ادامه این سخن به تشریح حال طاووس به هنگام راه رفتن و به خود نگریستن پرداخته و می‌فرماید: «او همچون کسی که به خود می‌بالد با عشوه و نازگام بر می‌دارد؛ گاه سر را بر می‌گرداند و به دم (زیبا) و دو بالش می‌نگرد؛ ناگهان از زیبایی فوق العاده‌ای که پر وبالش به او بخشیده ورنگ‌هایی که همچون لؤلؤ جواهر به هم درآمیخته قهقهه سر می‌دهد؛ اما همین که (خم می‌شود و به) پاهای خود نظر می‌افکند آن چنان (ناراحت می‌شود که) با گریه فریاد می‌کشد فریادی که استغاثه جان کاهش از آن آشکار است و گواه صادق دردی است که در درون دارد! چه این که پاهایش همچون پاهای خروس خلاسی<sup>(۱)</sup> باریک (و تیره رنگ و زشت) است و در گوشه‌ای از ساق پایش ناخنی مخفی روییده شده» **یَمْشِيَ مَشْيَ الْمَرَحَ الْمُخْتَالِ**<sup>(۲)</sup>، و **يَتَصَفَّ ذَنْبَهُ وَ جَنَاحَيْهِ**، **فَيَقْهِقِهُ ضَاحِكًا لِجَمَالِ سِرْبَالِهِ**<sup>(۳)</sup>، و **أَصَابِعَ وَشَاحِهِ**<sup>(۴)</sup>؛ **فَإِذَا رَمَى بِصَرِهِ إِلَى قَوَائِمِ زَقَافَةِ مُعْوِلًا**<sup>(۵)</sup> **بِصَوْتٍ يَكَادُ يُبَيِّنُ عَنْ أَسْتِغَاَتِهِ**، و **يَشْهَدُ**

۱. «خلاصی» خروس دو رنگ‌های است که ترکیبی از خروس‌های هندی و فارسی است و رنگ آن تیره و در واقع، حد وسط سیاه و سفید است. از ماده «خلاص» (بر وزن نفس) به معنای گندم‌گون و تیره رنگ ذکر شده است.

۲. «مرح» به معنای مست نعمت و قدرت است و از ماده «مرح» (بر وزن فرح) به معنای شدت خوشحالی گرفته شده است.

۳. «مختار» به معنای متکبر و خودبرترین از ماده «خيال» گرفته شده است.

۴. «سربال» به گفته راغب در مفردات به معنای پیراهن است و گاهی به هرگونه لباس نیز گفته شده است.

۵. «اصابع» همان‌گونه که گفته شد، جمع «اصباغ» و اصابع جمع «صبغ» به معنای رنگ است.

۶. «وشاح» به معنای نوار پهن زیبایی است که بر دوش می‌افکنند و حمایل می‌کنند.

۷. «زقا» از ماده «زقو» (بر وزن ضعف) به معنای فریاد کشیدن است.

۸. «معول» به معنای کسی است که صدا را به گریه بلند می‌کند و از «عویل» گرفته شده است.

**بِصَادِقٍ تَوْجُعَهُ، لَأَنَّ قَوَائِمَهُ حُمْشُ<sup>(۱)</sup> كَقَوَائِمِ الدَّيْكَةِ الْخَلَاسِيَّةِ. وَ قَدْ نَجَمَتْ<sup>(۲)</sup> مِنْ ظُلْمُبُوبِ<sup>(۳)</sup> سَاقِهِ صِيَصِيَّةً<sup>(۴)</sup> خَفِيَّةً.**

امام علیه السلام در این بیان زیبا به نکته لطیفی اشاره کرده که خداوند در کنار آن همه زیبایی‌های طاوس، نقطه ضعف و زشتی‌هایی هم در آن قرار داده است که اگر یک زمان مغور شود و از سر غرور و خودنمایی قهقهه شادی سردهد، هنگامی که چشمش به کاستی‌هایش افتاد ناله و فریاد دردآلودش بلند می‌شود. در حقیقت، این نمونه‌ای است از جهان آفرینش که خداوند حکیم برای جلوگیری از غرور و طغیان ناشی از قدرت و قوت، در کنار آن ضعف‌ها و کاستی‌هایی قرار داده تا آن غرور غفلت‌زا مهار شود و تعادل برقرار گردد.

به دنبال جوانی و شادابی پیری و ناتوانی و در کنار سلامت و تندرستی بیماری، به دنبال غنا، فقر و در کنار اقبال دنیا ادب این را قرار داده است.  
آری، این است یکی از فلسفه‌های بیماری‌ها و ناتوانی‌ها و گرفتاری‌ها و مشکلات.



- 
۱. «حمش» جمع «احمش» به معنای شخص یا چیزی است که ساق او بازیک باشد و گاه به معنی تیره رنگ نیز آمده است.
  ۲. «نجمت» از ماده «نجم» (بر وزن حجم) به معنای رویدن و ظاهر شدن است.
  ۳. «ظنبوب» به معنای انحراف و کجی به سمت جلو است.
  ۴. «صیصۃ» به معنای خاری است که در پای مرغان می‌باشد و گاه به معنای شانه‌ای است که تار و پود پارچه را قبل از بافتن با آن مرتب می‌کنند.

## بخش چهارم

وَلَهُ فِي مَوْضِعِ الْعُرْفِ قُنْزُعَةٌ خَضْرَاءُ مُوَشَّاهٌ. وَ مَخْرُجٌ عُنْقِهِ كَالْأَبْرِيقِ،  
وَ مَغْرُزُهَا إِلَى حَيْثُ بَطْنُهُ كَصِبْغٌ الْوَسِيْمَةُ الْيَمَانِيَّةُ، أَوْ كَحَرِيرَةُ مُلْبَسَةٍ  
مِرْأَةً ذَاتَ صِقالٍ، وَ كَانَهُ مُتَّفِعٌ بِمَعْجَرٍ أَسْحَمٍ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُخَيِّلُ لِكَثْرَةِ مَايَهُ،  
وَ شِدَّةِ بَرِيقِهِ، أَنَّ الْخُضْرَةَ النَّاضِرَةَ مُمْتَزِجَةُ بِهِ. وَ مَعَ فَنْقِ سَمْعِهِ خَطُّ  
كَمْسُتَدِقَّ الْقَلْمِ فِي لَوْنِ الْأَلْقَحْوَانِ، أَبْيَضُ يَقْوَقُ، فَهُوَ بِبِيَاضِهِ فِي سَوَادِ مَا  
هُنَالِكَ يَأْتِيْقُ. وَ قَلَّ صِبْغٌ إِلَّا وَ قَدْ أَخَذَ مِنْهُ بِقْسِطٍ، وَ عَلَاهُ بِكَثْرَةِ صِقالِهِ وَ  
بَرِيقِهِ، وَ بَصِيصِ دِيَبَاجِهِ وَ رَوْنَقِهِ، فَهُوَ كَالْأَزَاهِيرِ الْمَبْتُوْثَةِ، لَمْ تُرْبَّهَا أَمْطَارُ  
رِبِيعٍ، وَ لَا شُمُوسُ قَيْظٍ.

## ترجمه:

او در محل یال خود، کاکلی دارد؛ سبزرنگ و پرنقش و نگار و انتهای گردنش همچون ابریق است و از گلوگاه تاروی شکمش به رنگ وسمه یمانی (سبز پررنگ مایل به سیاهی) و گاه همچون حریری است که در بر کرده و مانند آینه صیقلی شده می درخشید، گویی بر اطراف گردنش معجري است سیاه رنگ که به خود پیچیده؛ ولی از کثرت شادابی و درخشندگی به نظر می رسد که رنگ سبز پرطراوتی با آن آمیخته شده و در کنار گوشش خط باریک بسیار سفیدی همچون نیش قلم به رنگ گل بابونه کشیده شده که بر اثر سفیدی درخشندگی اش در میان آن سیاهی تلاو خاصی دارد. کمتر رنگی (در جهان) یافت می شود که طاووس از آن بهره ای نگرفته باشد؛ با این فرق که شفافیت و

در خشنده‌گی و تلاؤ حریر مانند رنگ پرهاي او بر تمام رنگ‌هاي برتري دارد و (در واقع) همانند شکوفه‌هاي زيباي پراكنده گل‌هاست؛ با اين تفاوت که نه باران بهاري آن را پرورش داده و نه حرارت و تابش آفتاب تابستان!

## شرح و تفسير

### تفسير دقيقی از زيبايی‌هاي طاووس

امام علیه السلام در اين بخش از خطبه با فصاحت و بلاغت فوق العاده‌اي به کار گرفته است به پنج ويزگي اعجاب‌انگيز ديجر در طاووس اشاره کرده و نکات دقيقی از زيبايی‌هاي اين مظهر جمال و جلال خدا يادآور می‌شود، نخست می‌فرماید: «او در محل يال خود، کاکلي دارد؛ سبزرنگ و پر نقش و نگار» (وَ لَهُ فِي مَوْضِعِ الْعُرْفِ<sup>(۱)</sup> قُنْزُعَةً<sup>(۲)</sup> خَضْرَاءً<sup>(۳)</sup> مُوَشَّأً<sup>(۴)</sup>).

يال حيوان که عرب به آن «عُرف» می‌گويد، موهای بلندی است که از بالاي شانه و پشت گردن تا پشت سرادامه دارد و به ميان دو گوش منتهی می‌شود و به صورت کاکل و تاجی در می‌آيد و با توجه به اين که اين يال و کاکل در طاووس سبز برّاق پر نقش و نگار است، زيبايی خيره‌كننده‌اي به او می‌بخشد و انسان را به ياد مبدأ اين همه زيبايی و جمال می‌اندازد.

در بيان دومنين ويزگي او می‌فرماید: «و انتهائي گردنش همچون ابريق است و از گلوگاه تاروي شکمش به رنگ وسمه يمانی (سبز پررنگ مایل به سیاهی) و گاه همچون حریری است که در بر کرده و مانند آينه صيقلى شده می‌درخشد» (وَ مَخْرُجٌ عَنِّهِ كَالْإِبْرِيقِ<sup>(۵)</sup>،

۱. «الْعُرْف» به معنای يال است.

۲. «قُنْزُعَة» به معنای کاکل است.

۳. «موشأة» پر نقش و نگار.

۴. «ابريق» به گفته بعضی از ریشه فارسی «ابریز» گرفته شده و به معنای آفتابه مخصوصی

وَ مَعْرُزُهَا<sup>(۱)</sup> إِلَى حَيْثُ بَطْنُهُ كَصِبْعٌ الْوَسِمَة<sup>(۲)</sup> الْيَمَانِيَّةُ، أَوْ كَحَرِيرَةٍ مُلْبَسَةٍ مِرَآةً ذَاتَ صِقَالٍ<sup>(۳)</sup>.

در سوّمین ویژگی می فرماید: «گویی بر اطراف گردنش معجری است سیاه رنگ که به خود پیچیده؛ ولی از کثرت شادابی و درخشندگی به نظر می رسد که رنگ سبز پر طراوتی با آن آمیخته شده» (وَ كَأَنَّهُ مُتَلَّفٌ<sup>(۴)</sup> بِمَعْجَرٍ<sup>(۵)</sup> أَسْحَمٌ<sup>(۶)</sup>؛ إِلَّا أَنَّهُ يُخَيِّلُ لِكَثْرَةِ مَائِهِ، وَشِدَّةِ بَرِيقِهِ، أَنَّ الْخُضْرَةَ النَّاضِرَةَ مُمْتَزِجَةٌ بِهِ).

سپس در چهارمین ویژگی می افزاید: «و در کنار گوشش خط باریک بسیار سفیدی همچون نیش قلم به رنگ گل با بونه کشیده شده که بر اثر سفیدی درخشندگاش در میان آن سیاهی تلاؤ خاصی دارد» (وَ مَعَ فَتَقٍ سَمْعِهِ خَطٌ كَمُسْتَدَقٍ<sup>(۷)</sup> الْقَلْمَنِ فِي لَوْنٍ الْأَقْحَوَانِ<sup>(۸)</sup>، أَيْضُّ يَقْنَعٌ<sup>(۹)</sup>، فَهُوَ بِيَاضِهِ فِي سَوَادِ مَا هُنَالِكَ يَأْتِلُقُ<sup>(۱۰)</sup>).

و سرانجام در بیان پنجمین ویژگی می فرماید: «کمتر رنگی (در جهان) یافت می شود که طاووس از آن بهره ای نگرفته باشد؛ با این فرق که شفافیت و درخشندگی و تلاؤ حریر

→ است که معمولاً برای شستن دست و دهان قبل و بعد از غذا خوردن یا برای ریختن گلاب در مهمانی ها به کار می رود و لوله و گردن آن با انحنای خاصی به شکلی زیبا ساخته شده.

۱. «معرز» محل قرار گرفتن یا محل فرو رفتن چیزی است.

۲. «وسمه» رنگ خاصی بوده که ابرو یا محاسن را با آن رنگ می کردن.

۳. «صقال» و صیقل به یک معناست.

۴. «متلغع» به معنای پیچیده شده از ماده «لفع» (بر وزن نفع) به معنای فرا گرفتن و گرداندن چیزی را پوشاندن است.

۵. «معجر»، روسربی و مقنعه.

۶. «اسحم» به معنای سیاه است.

۷. «مستدق» به معنای باریک و نازک است و از ماده «دق» (بر وزن حق) گرفته شده.

۸. «أَقْحَوَانٌ» به معنای بابونه سفید است.

۹. «یقق» به معنای بسیار سفید از ماده «یقوقه» گرفته شده است.

۱۰. «يأتلق» یعنی می درخشد از ماده «أَلْقَ» (بر وزن دلق) گرفته شده.

مانند رنگ پرهای او بر تمام رنگ‌های برتری دارد و (در واقع) همانند شکوفه‌های زیبای پراکنده تمام گل‌هاست؛ با این تفاوت که نه باران بهاری آن را پرورش داده و نه حرارت و تابش آفتاب تابستان! (وَ قَلْ صِبْغٌ إِلَّا وَ قَدْ أَخَذَ مِنْهُ بِقْسْطٍ، وَ عَلَاهُ بِكَثْرَةِ صِفَالِهِ وَ بَرِيقِهِ<sup>(۱)</sup>، وَ بَصِيصٍ<sup>(۲)</sup> دِيَابِجِهِ وَ رَوْنَقِهِ<sup>(۳)</sup>، فَهُوَ كَالْأَزَاهِيرِ الْمَبْثُوثَةِ، لَمْ تُرَبَّهَا أَمْطَارُ رَبِيعٍ، وَ لَا شُمُوسُ قَيْظِ<sup>(۴)</sup>).

دققت در این ویژگی‌های پنج گانه طاووس علاوه بر آن چه بخش‌های پیشین گذشت از یک سو عظمت و قدرت خیره کننده نقاش چیره‌دستی را نشان می‌دهد که این همه زیبایی و شادابی و طراوت را در یک موجود جمع کرده و آن را به صورت نمونه‌ای از تمام زیبایی‌ها آفریده است که دققت در همین آفریده، انسان را به آفریدگار می‌رساند و اگر هیچ دلیلی بر وجود پروردگار جز همین مخلوق بدیع نبود برای پی بردن به خالقش کافی بود و هر قدر انسان در آن بیش‌تر دققت می‌کند در برابر عظمت و جلال آفریدگارش خاضع تر می‌شود و سرانجام زبانش به این شعر شاعر باذوق متننم می‌گردد:

زیبندۀ ستایش آن آفریدگاری است      کارد چنین دل آویز نقشی زماه و طینی  
واز سوی دیگر به عظمت این بزرگ معلم توحید و دققت بی‌نظیر او در تشریح  
شگفتی‌ها و زیبایی‌های جهان آفرینش و راهنمایی خلق به سوی خالق آفرین می‌گوید و  
به یقین هیچ کس تاکنون در وصف زیبایی‌های طاووس این چنین سخن نگفته است.



- 
۱. «بريق» به معنای درخشندگی از ماده برق گرفته شده است.
  ۲. « بصيص» به معنای درخشش و تلاؤ است.
  ۳. «رونق» به معنای زیبایی از ماده «رونق» (بر وزن رنگ).
  ۴. «قيظ» به چله تابستان و شدت حرارت است.

## بخش پنجم

وَقَدْ يَنْحَسِرُ مِنْ رِيشِهِ، وَيَعْرَى مِنْ لِبَاسِهِ، فَيَسْقُطُ تَتْرَى، وَيَنْبُتُ تِبَاعًا،  
فَيَنْحَتُ مِنْ قَصِبِهِ أَنْحِنَاتٍ أَوْرَاقُ الْأَغْصَانِ، ثُمَّ يَتَلَاقُ حَتَّى يَعُودُ  
كَهِينَتِهِ قَبْلَ سُقُوطِهِ، لَا يُخَالِفُ سَالِفَ الْأَوَانِهِ، وَلَا يَقْعُ لَوْنٌ فِي غَيْرِ مَكَانِهِ! وَ  
إِذَا تَصَفَّحَتْ شَعْرَةً مِنْ شَعَرَاتِ قَصِبِهِ أَرْتَكَ حُمْرَةً وَزَرِيَّةً، وَتَازَةً خُضْرَةً  
زَبْرَجِيَّةً، وَأَحْيَانًا صُفْرَةً عَسْجَدِيَّةً، فَكَيْفَ تَصِلُ إِلَى صِفَةِ هَذَا عَمَائِقُ  
الْفِطْنِ، أَوْ تَبْلُغُهُ قَرَائِحُ الْعُقُولِ، أَوْ تَسْتَنْظِمُ وَصْفَهُ أَقْوَالُ الْوَاصِفِينَ!  
وَأَقْلَ أَجْزَائِهِ قَدْ أَعْجَزَ الْأَوْهَامَ أَنْ تُدْرِكَهُ، وَالْأَلْسِنَةَ أَنْ تَصِفَهُ! فَسُبْحَانَ  
الَّذِي بَهَرَ الْعُقُولَ عَنْ وَصْفِ خَلْقِ جَلَّاهُ لِلْعَيْنِ، فَأَدْرَكَتْهُ مَحْدُودًا مُكَوَّنًا، وَ  
مُؤْلَفًا مُلَوَّنًا؛ وَأَعْجَزَ الْأَلْسُنَ عَنْ تَلْخِيصِ صِفَتِهِ، وَقَعَدَ بِهَا عَنْ تَأْدِيَةِ نَعْتِهِ!

## ترجمه:

گاه او (طاووس) از پرهایش بیرون می آید و لباسش را از تن خارج می کند. (آری)  
پرهای او پی در پی و به دنبال آن پشت سر هم می رویند. پوشش پرها، ازنی آن ها،  
همچون ریزش برگ ها از شاخه ها (در فصل پاییز) فرو می ریزد، سپس رشد و نمو می کند،  
تا بار دیگر به شکل نخست درآید (با این حال) با رنگ های سابق هیچ تفاوتی پیدا  
نمی کند و رنگی به جای رنگ دیگر نمی نشینند. اگر تاری از تارهای پراور ابررسی کنی گاه  
سرخ گلنگ را به توانشان می دهد و گاه رنگ سبز زبرجدی و زمانی زرد طلایی (و هر یک  
جلوه خاص خود را دارد) راستی چگونه فکرهای عمیق و عقل خداداد می تواند به (اسرار)

این ویژگی‌ها راه یابد یا گفتار وصف کنندگان صفت آن را بیان کند و به نظم آورد؛ حال آن که، کوچک‌ترین اجزای آن افکار ژرف‌اندیش را از درک خود ناتوان ساخته و زبان‌ها را از وصف کردن بازداشته است.

منزه است آن کس که عقل‌ها را در وصف مخلوقی که در چشم‌ها آشکارش ساخته، ناتوان کرده؛ به همین جهت آن را (تنها به صورت) موجودی محدود و ترکیبی پر نقش و نگار درک می‌کند و زبان‌ها را از شرح وصف آن عاجز ساخته و از آدای حق وصفش ناتوان نموده است (با این حال چگونه می‌توان انتظار داشت که عقل و خرد به کنه ذات و صفات آفریدگار این مخلوق برسد؟)

## شرح و تفسیر

### به راستی عقل در وصفش حیران است

امام علی علیه السلام در این بخش که آخرین سخنان را درباره «طاووس» بیان می‌فرماید به دو نکته جالب دیگر اشاره می‌کند:

نخست می‌فرماید: «کاه او از پرهایش بیرون می‌آید و لباسش را از تن خارج می‌کند. پرها پشت سر هم می‌ریزند و به دنبال آن پی در پی می‌رویند. پویش پرها، از نی آن‌ها، همچون ریزش برگ‌ها از شاخه‌ها (در فصل پاییز) فرو می‌ریزد، سپس رشد و نمو می‌کند، تا بار دیگر به شکل نخست درآید» (وَ قَدْ يَنْحَسِرُ<sup>(۱)</sup> مِنْ رِيشِهِ، وَ يَعْرَى مِنْ لِيَاسِهِ، فَيَسْقُطُ تَرَى<sup>(۲)</sup>، وَ يَنْبُتُ تِبَاعًا، فَيَنْحَتُ<sup>(۳)</sup> مِنْ قَصَبِهِ آنِحَّاتَ أَوْرَاقِ الْأَغْصَانِ،

۱. «ینحر» یعنی برهنه می‌شود و مکشوف می‌گردد؛ از ماده «حصر» (بر وزن نصر) به معنای برهنه شدن گرفته شده است.

۲. «تری» از ماده «وتر» به معنای یک تا شدن گرفته شده و «تری» یعنی یک پشت سر دیگری در می‌آید.

۳. «ینحت» یعنی فرو می‌ریزد از ماده «نحت» (بر وزن تخت) به معنای تراشیدن گرفته شده است.

### ُثَمَّ يَتَلَاقُ حُكْمًا حَتَّىٰ يَعُودَ كَهِيَّتِهِ قَبْلَ سُقُوطِهِ.

سپس می افزاید: «(با این حال) با رنگ‌های سابق هیچ تفاوتی پیدا نمی‌کنند و رنگی به جای رنگ دیگر نمی‌نشینند» (لَا يُخَالِفُ سَالِفُ الْوَانِ، وَ لَا يَقْعُ لَوْنُ فِي غَيْرِ مَكَانِهِ!).

شک نیست که پرهای طاووس یا آن همه زیبایی و جلا و شفافیت با گذشت زمان، ممکن است آسیب‌هایی ببیند یا گرد و غبار کهنه‌ی برآن بنشیند؛ از این رو آفریدگار تواند، هر سال لباس کهنه‌ای را از او می‌گیرد و لباس زیبای نوینی بر تن او می‌پوشاند تا همیشه و در هر زمان، زیبا و جذاب باشد. در فصل خزان که برگ‌ها از درختان فرو می‌ریزند، پویش پرهای اونیز فرو می‌ریزد و در آغاز بهار که درختان، برگ و شکوفه می‌کنند پویش نوینی در کنار «نی»‌های محکم به جای مانده‌اند می‌روید و جالب این که رنگ‌آمیزی پوش‌های جدید، دقیقاً مانند پوش‌های قدیم است، خداوند چه تأثیر و خاصیتی در این نی‌های سفید رنگ نقره‌گون آفریده که دقیقاً همان پوش‌های لطیف را با همان رنگ‌های بی کم و کاست از خود بیرون می‌دهد؛ دقیقاً همچون ساقه‌های درختان و برگ و شکوفه‌های آنان.

سپس امام علی<sup>علیہ السلام</sup> به نکته لطیف دیگری اشاره کرده، می‌فرماید: «اگر تاری از تارهای پراو را بررسی کنی گاه سرخ گلنگ را به تونشان می‌دهد و گاه رنگ سبز زبرجدی و زمانی زرد طلایی (و هر یک جلوه خاص خود را دارد)» (وَ إِذَا تَصَفَّحْتَ شَعْرَةً مِنْ شَعَرَاتِ قَصْبَهِ أَرْتَكَ حُمْرَةً وَرْدِيَّةً، وَ تَارَةً حُضْرَةً زَبْرَجَدِيَّةً، وَ أَحْيَانًا صُفْرَةً عَسْجَدِيَّةً<sup>(۱)</sup>).

از آن جا که روی پرهای طاووس، دایره‌های زیبایی به رنگ‌های مختلف است، این رنگ‌ها روی هر تاری از پوش‌ها تقسیم شده؛ به طوری که هر تاری از آن، رنگ‌های گوناگونی دارد و این از شگفتی‌های جهان آفرینش است؛ زیرا معمولاً در حیوانات، تار موها اگر به رنگ‌های مختلف باشد، هر تار به یک رنگ است؛ ولی در طاووس قسمت

۱. «عسجدیه» به معنای طلایی است و از «عسجد» به معنای طلاگرفته شده.

پایین تار به رنگی، وسط آن به رنگی و بالای آن نیز به رنگی دیگر است و چنان با تارهای دیگر هماهنگ شده که دوازیری زیبا بر نگاهای بسیار متنوع و جذاب به وجود می‌آورد؛ از این گذشته، تابش نور از زاویه‌های مختلف نیز به آن انعکاس متفاوت می‌دهد.

و در پایان این بخش، امام علیه السلام چنین نتیجه‌گیری می‌کند: «راستی چگونه فکرهای عمیق و عقل و خرد خداداد می‌تواند به (اسرار) این ویژگی‌ها راه یابد؟ یا گفتار وصف کنندگان صفت آن را کند و به نظم آورد؛ حال آن که، کوچک‌ترین اجزای آن افکار ژرف‌اندیش را از درک خود ناتوان ساخته و زبان‌ها را از وصف کردن بازداشته است» (فَكَيْفَ تَصِلُ إِلَى صِفَةٍ هَذَا عَمَائِقُ<sup>(۱)</sup> الْفَطْنَ، أَوْ تَبْلُغُهُ قَرَائِحُ<sup>(۲)</sup> الْعُقُولِ، أَوْ تَسْتَتْظِمُ وَصْفَهُ أَقْوَالُ الْأَوَاصِفِينَ! وَ أَقْلُ أَجْزَائِهِ قَدْ أَعْجَزَ الْأَوْهَامَ أَنْ تُدْرِكَهُ، وَ الْأَلْسِنَةَ أَنْ تَصِفَهُ!).

آری، آن جا که انسان آگاه و ژرف‌اندیش نتواند شگفتی‌های یک پر طاووس را شرح دهد و از درک و وصف آن عاجز ماند، شرح مجموعه جهان خلقت چگونه خواهد بود؟!! امام علیه السلام در پایان این بخش، علاوه بر نتیجه‌گیری روشن و آشکار در موضوع خداشناسی و پی بردن از شگفتی‌های مخلوق و عظمت و قدرت و علم خالق، به نتیجه‌گیری دیگری نیز دست می‌زند و آن این که جایی که ما قادر به شناخت دقیق و عمیق یک موجود، از این همه مخلوقات نیستیم چگونه انتظار داریم که به کنه ذات و صفات خالق برسیم و او را آن چنان که هست بشناسیم؛ می‌فرماید: «منزه است آن کس که عقل‌ها را از وصف مخلوقی که در چشم‌ها آشکارش ساخته، ناتوان کرده است؛ به همین جهت آن را (تنها به صورت) موجودی محدود و ترکیبی پر نقش و نگار درک می‌کند و زبان‌ها را از شرح وصف آن عاجز ساخته و از آدای حق وصف کردن ناتوان کرده است» (با این حال چگونه می‌توان انتظار داشت که عقل و خرد به کنه ذات و صفات

۱. «عمائق» جمع «عميقه» به معنای دقیق و عمیق است.

۲. «قرائح» جمع «قریحة» به معنای ذهن و هوشی است که خدا در سرشت او قرار داده است.

آفریدگار این مخلوق برسد؟)<sup>(۱)</sup> (فَسُبْحَانَ اللَّهِيْ بَهْرَ<sup>(۲)</sup> أَلْعُقُولَ عَنْ وَصْفِ خَلْقٍ  
جَلَّا<sup>(۳)</sup> لِلْعَيْوَنِ، فَأَدْرَكَتْهُ مَحْدُودًا مُكَوَّنًا، وَمُؤَلَّفًا مُلَوَّنًا؛ وَأَعْجَزَ الْأَلْسُنَ عَنْ  
تَلْخِيصِ<sup>(۴)</sup> صِفَتِهِ، وَقَعَدَ بِهَا عَنْ تَأْدِيَةِ نَعْتِهِ!).

## نکته

### شگفتی‌های طاووس!

هرگاه درست بنگریم همه چیز در جهان آفرینش، عجیب است؛ ولی بعضی از بعضی عجیب‌تر و شگفت‌انگیزتر است که از جمله آن‌ها طاووس است.

این پرنده در زیبایی بی‌نظیر و به همین دلیل، همواره ضرب المثل است. پرهای او که به رنگ‌های بسیار مختلف و جذاب و درخشندۀ رنگ‌آمیزی شده در حال عادی به دنبال او بر زمین کشیده می‌شود؛ ولی آن‌گاه که چتر می‌زند، منظره فوق العاده زیبایی پدیدید می‌آورد و اگر در برابر جنس ماده باشد این کار را سریع‌تر انجام می‌دهد تا او را به سوی خود جلب کند. گرچه پرهای زیبا و چتر زدن مربوط به جنس نراست، ولی به صورت عروسی در می‌آید که زیباترین لباس‌های شب زفاف را پوشیده است.

او از خود لذت می‌برد و باکر و غور راه می‌رود و گاه قهقهه‌های شادی سر می‌دهد.

۱. طبق تفسیر یاد شده تمام ضمیرهایی که در این جملات است به خلق یعنی «طاوس» بر می‌گردد و بسیاری از شارحان نهج البلاغه نیز همین گونه فهمیده‌اند؛ هر چند بعضی به اجمال و ابهام از آن گذشته‌اند. این احتمال نیز وجود دارد که ضمیر در جمله «اعجز الالسن عن تلخیص صفتِه» و همچنین در جمله «عن تأدیة نعنته» به ذات پاک خدا برگردد. بنابراین مفهوم جمله چنین می‌شود: جایی که عقول از درک اوصاف مخلوقی ناتوانند چگونه می‌توانند به کنه ذات صفات خالق برسند؟

۲. «بَهْر» از ماده «بهر» (بر وزن نهر) به معنای غلبه یافتن و چیره شدن گرفته شده است.

۳. «جلّا» یعنی آن را آشکار ساخت و از ماده «جلاء» گرفته شده است.

۴. «تلخیص» هم به معنای شرح دادن و هم به معنای خلاصه کردن آمده است و در اینجا به معنای اول است.

طاووس ۲۰ تا ۲۵ سال عمر می‌کند. نوع ماده در سه سالگی تخم می‌گذارد و در همان زمان، پرهای جنس نر کامل می‌شود. تخم‌گذاری او در سال یک مرتبه بیش نیست و هر بار ۱۲ عدد است؛ ولی چون پرنده بازی‌گوشی است از تخم‌های خود به خوبی حفاظت نمی‌کند؛ لذا آن را زیر شکم پرنده دیگری می‌گذارند تا به جوجه تبدیل شود. یونانیان و رومیان باستان، آن را پرنده مقدسی می‌دانستند، ولی بعضی آن را پرنده شومی می‌دانند که سبب دخول ابلیس در بهشت شده است. از نوک منقار او تا انتهای دمها بیش از دو متر طول دارد؛ ولی ماده آن کوچک‌تر است.

همان‌گونه که امام علیه السلام در خطبه مذکور فرموده‌اند، افسانه‌ای در مورد باردار شدن جنس ماده در میان مردم معروف بوده است که به هنگام هیجان شهوت، قطره‌اشکی در کنار چشم جنس نر نمایان می‌شود و جنس ماده آن را می‌نوشد و از آن باردار می‌شود؛ ولی این سخن افسانه‌ای بیش نیست او هم مانند پرندگان دیگر آمیزش می‌کند و بسیاری آمیزش او را با چشم دیده‌اند.

این پرنده را معمولاً برای پرهای زیبای او که همواره برای تزیین به کار می‌رود پرورش می‌دهند؛ ولی گروهی از گوشت آن نیز استفاده می‌کنند؛ ولی در اسلام خوردن گوشت آن حرام شمرده شده است.<sup>(۱)(۲)</sup>



- 
۱. به کتاب «جواهر الکلام»، جلد ۳۶، صفحه ۳۰۹ مراجعه کنید.
  ۲. به کتاب «حیات الحیوان دمیری»، «لغت نامه دهخدا» و «الزوولوجی الحدیث» (جانورشناسی نوین) مراجعه کنید.

## بخش ششم

وَسُبْحَانَ مَنْ أَدْمَجَ قَوَائِمَ الذَّرَّةِ وَالْهَمَجَةِ إِلَىٰ مَا فَوْقَهُمَا مِنْ خَلْقِ الْحِيَاتِنَ  
وَالْفِيلَةِ! وَوَأَىٰ عَلَىٰ نَفْسِهِ إِلَّا يَضْطَرِبَ شَبَحٌ مِمَّا أَولَاجَ فِيهِ الرُّوحُ، إِلَّا وَجَعَ  
الْحِمَامَ مَوْعِدَهُ، وَالْفَنَاءَ غَايَتَهُ.

### ترجمه:

پاک و منزه است آن کس که (حتی) برای مورچگان ریز و پشه های خرد، دست و پا  
قرار دارد و بالاتر از آن ها ماهیان بزرگ (ونهنگ ها) و فیل را آفرید و مقرر داشته هر  
موجودی را که روح در آن دمیده سرانجام رهسپار دیار فنا کند (و تنها ذات پاک او باقی و  
برقرار خواهد بود).

### شرح و تفسیر

#### از پشه های ریز گرفته تا نهنگ ها و فیل ها

امام علیهم السلام در این بخش از خطبه اشاره کوتاهی به شگفتی های دیگر جانداران می کند تا  
تصور نشود عجایب و شگفتی ها مخصوص طاووس است؛ می فرماید: «پاک و منزه است  
آن کس که (حتی) برای مورچگان ریز و پشه های خرد، دست و پا قرار دارد و بالاتر از آن ها  
ماهیان بزرگ (ونهنگ ها) و فیل را آفرید» (و سُبْحَانَ مَنْ أَدْمَجَ <sup>(۱)</sup> قَوَائِمَ الذَّرَّةِ <sup>(۲)</sup> الْهَمَجَةِ <sup>(۳)</sup>)

۱. «ادمح» از ماده «دموج» به معنای استحکام بخشیدن گرفته شده است.

۲. «قوائم» جمع «قائمه» به معنای ستون و در اینجا اشاره به دست و پاهاست که

وَأَنْهَمَجَةٌ<sup>(۴)</sup> إِلَى مَا فَوْقَهُمَا مِنْ خَلْقِ الْحِيَاتِنِ<sup>(۵)</sup> وَالْفِيلَةِ!.

امام علیه السلام در این عبارت کوتاه به دو جاندار از کوچک ترین جانداران یعنی مورچه و پشه های ریز و به دو حیوان بزرگ که عظیم ترین جانداران روی زمین اند، اشاره می کند: نهنگ در دریاها و فیل در خشکی. مخصوصاً توجه مخاطبان خود را به دست و پای مورچگان و پشه ها جلب می کند؛ دست و پایی که دارای تمام ویژگی های دست و پای فیل است؛ خم و راست می شود و از مغز فرمان می گیرد و به جوانب مختلف انعطاف می یابد؛ همواره تعذیه می شود و برای خود اعصاب و عضلات و مفاصل و مانند آن دارد و به راستی اگر یکی از پاهای آن ها را زیر میکروскоп هم قرار دهیم و در ساختمان آن اندکی بیندیشیم به قدرت و علم بی پایان خدا آشنا خواهیم شد. همچنین اگر درباره حیوانات بزرگ بیندیشیم که مثلاً قلب بعضی از نهنگ ها یک تن وزن دارد و بچه های آن ها در زیر آب، شیر مادر می خورند؛ به این گونه که مادر شیر خود را در آب می ریزد و نوزاد او بلافاصله آن را می نوشد و سایر شگفتی های آن ها، درس بزرگی از توحید و خداشناسی است؛ گرچه مورچه ها - برای مثال - آن قدر در اطراف ما زیادند و ما با آن ها عادت کرده ایم که نمی دانیم ساختمان یک مورچه از ساختمان یک هواپیمای غول پیکر مهمتر است. قرآن مجید می گوید: «وَكَائِنٌ مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمْرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ»؛ و چه بسیار نشانه ای (از خدا) در آسمان ها و زمین که آن ها از کنارش می گذرند و از آن روی گردانند.<sup>(۶)</sup>

و در پایان این بخش اشاره به سرنوشت حتمی همه جانداران یعنی مرگ و نیستی

→ ستون های بدن محسوب می شوند.

۳. «ذرة» به معنای مورچه کوچک است و به معنای ذرات گرد و غبار و در عصر ما به اتم نیز معنا شده است.

۴. «همج» به معنای پشه کوچک است و جمع آن «همج» (بر وزن کرج) است.

۵. «حيتان» جمع «حوت» به معنای ماهی است.

۶. یوسف، آیه ۱۰۵.

کرده، چنین می‌فرماید: «و مقرر داشته هر موجود زنده‌ای که روح در آن دمیده سرانجام رهسپار دیار فنا کند». (وَ وَأَيٌّ<sup>(۱)</sup> عَلَى نَفْسِهِ إِلَّا يَضْطَرِبَ شَبَحُ<sup>(۲)</sup> مِمَّا أَوْلَجَ فِيهِ الرُّوحَ، إِلَّا وَ جَعَلَ الْحِمَامَ مَوْعِدَهُ، وَ الْفَنَاءَ غَايَتَهُ).

آری، سرانجام هر جنبده‌ای و صاحب روحی مرگ است و این سخن از یک سو اشاره‌ای به این است که حیات دنیا با تمام زیبایی‌ها و شگفتی‌هایش پایدار نمی‌ماند و نمی‌توان دل بر آن بست و از سوی دیگر با مقایسه مرگ و زندگی این موجودات، بهتر می‌توان به عظمت آفریدگار پی برد؛ زیرا اهمیت هر چیز به هنگام فناش ظاهر می‌شود.



## نکته

### اندکی از شگفتی‌های ماهی‌های بزرگ و فیل‌ها

درباره شگفتی‌های آفرینش مورچگان در تفسیر خطبۀ ۱۸۵ که امام علیه السلام بیان مشرووحی درباره آن‌ها دارد به خواست خدا بحث خواهیم کرد؛ در اینجا تنها اشاره‌ای به زندگی ماهیان بزرگ (نهنگ‌ها) و فیل می‌کنیم:

#### نهنگ‌ها:

دانشمندان می‌گویند: در دریاهای جهان پانزده هزار نوع ماهی وجود دارد. بعضی از آن‌ها بسیار کوچکند که از یکی دو سانتی متر تجاوز نمی‌کنند و بعضی از آن‌ها مانند نهنگ‌های عظیم (که بالن، بال و وال نیز نامیده می‌شود) طول بدنشان تا سی متر و وزنشان به سی تن می‌رسد. آن‌ها شگفتی‌های زیادی دارند؛ مانند:

معدۀ آن‌ها بسیار بزرگ است که چند خروار خوارک در آن‌ها جای می‌گیرد!

۱. «وَأَيٌّ» از ماده «وَأَيٌّ» (بر وزن سعی) به معنای وعده دادن گرفته شده است.
۲. «شَبَحُ» به معنای شخص و هر چیزی که در برابر انسان آشکار می‌شود و حس آن را درک می‌کند، آمده است.

بچه‌هاشان هنگام تولد از سه تا شش متر طول دارند!  
نوزادان آن‌ها از شیر مادر که مانند فواره از بدن او خارج می‌شود در زیر آب می‌نوشند!!  
آن‌ها برای تنفس همیشه روی آب حرکت می‌کنند و بیش از یک ساعت نمی‌توانند  
زیر آب بمانند.

آن‌ها بزرگ‌ترین جانوران دریایی و بزرگ‌ترین حیوانات روی زمین‌اند و جزء  
پستانداران محسوب می‌شوند.

بدن آن‌ها چربی بسیار زیادی دارد که مورد استفاده در صنایع مختلف است و به جای  
دنдан، تیغه‌های استخوانی دراز و خطرناکی دارند و شکارچیان به علت استفاده از  
چربی‌ها و تیغه‌های دهانشان این حیوانات را با تدبیر مخصوصی شکار می‌کنند.



### فیل‌ها:

در حال حاضر، فیل بزرگ‌ترین جانور خشکی است و دو نوع مهم دارد: فیل‌های هندی  
که به آن فیل آسیایی نیز می‌گویند و فیل‌های آفریقایی.  
فیل‌های آسیایی بزرگ‌تر و برای تربیت، زودتر از فیل‌های آفریقایی آماده می‌شوند.  
خرطوم فیل در واقع بینی و به جای لب بالای اوست؛ اما عملأً کار دست را انجام  
می‌دهد؛ یعنی فیل با خرطوم خود غذا به دهان می‌برد و به هنگام گرما آب به پشت خود  
می‌پاشد.

فیل، علف خوار است و با خرطوم بلند خود، علف‌ها را از زمین جمع می‌کند و به دهان  
می‌گذارد و به وسیله عاج‌های پرقدرت و تیز خود ریشه‌ها را از زمین بیرون می‌آورد.  
فیل حیوان بسیار باهوشی است که برای کارهای مختلف قابل تربیت است و در  
سیرک‌ها حرکات بسیار دقیق و شگفت‌انگیزی از خود نشان می‌دهد.  
فیل‌ها در جنگل به طور اجتماعی زندگی می‌کنند و این خود دلیلی بر هوشیاری

آن هاست.

عمر فیل‌ها گاهی تا صد و پنجاه سال می‌رسد! دندان فیل موسوم به «عاج» بسیار گران بهاست و از آن اشیای زینتی فراوانی می‌سازند. در گذشته شاهان و حکمرانان آسیا به فیل‌های خود می‌باليدند و گاه لشکری از فیل سواران تشکیل می‌دادند. فیل‌های سلطنتی را می‌آراستند و یراق‌های بسیار زیبا به آن‌ها نصب می‌کردند.

شگفتی‌های فیل‌ها و ماهیان بزرگ، بیش از آن است که در این مختصر بگنجد و امام امیرالمؤمنان علیهم السلام با توجه به این ویژگی‌ها آن‌ها را از آیات عظیم خلقت شمرده است.<sup>(۱)</sup>




---

۱. به دائرة المعارف موسوم به «فرهنگ‌نامه و لغت نامه فرنگ‌عمید» مراجعه فرمایید.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## بخش هفتم

فَلَوْ رَمِيتَ بِبَصَرِ قَلْبَكَ نَحْوَ مَا يُوصَفُ لَكَ مِنْهَا لَعَزَفْتَ نَفْسُكَ عَنْ بَدَائِعِ  
مَا أَخْرَجَ إِلَى الدُّنْيَا مِنْ شَهْوَاتِهَا وَلَذَاتِهَا، وَرَخَارِفِ مَنَاظِرِهَا، وَلَذَهَلْتُ  
بِالْفِكْرِ فِي أَصْطِفَاقِ أَشْجَارِ غُيَّبَتْ عُرُوقُهَا فِي كُثْبَانِ الْمِسْكِ عَلَى سَوَاحِلِ  
أَنْهَارِهَا، وَفِي تَعْلِيقِ كَبَائِسِ اللَّوْلُوِ الرَّطْبِ فِي عَسَالِيَّحَا وَأَفْنَانِهَا، وَ  
طُلُوعِ تِلْكَ الثَّمَارِ مُخْتَلَفَةً فِي غُلْفِ أَكْمَامِهَا، تُجْنِي مِنْ غَيْرِ تَكَلُّفٍ فَتَأْتِي عَلَى  
مُنْيَةِ مُجْتَنِيَّهَا، وَيُطَافُ عَلَى نُزُلَّهَا فِي أَفْنَيَّةِ قُصُورِهَا بِالْأَعْسَالِ الْمُصَفَّقَةِ،  
وَالْخُمُورِ الْمَرْوَقَةِ. قَوْمٌ لَمْ تَزَلِ الْكَرَامَةُ تَتَمَادَى بِهِمْ حَتَّى حَلُوا دَارَ الْقَرَارِ، وَ  
أَمْنُوا نُقْلَةً الْأَسْفَارِ. فَلَوْ شَغَلتَ قَلْبَكَ أَيْمَانَهَا الْمُسْتَقِعَ بِالْوُصُولِ إِلَى مَا يَهْجُمُ  
عَلَيْكَ مِنْ تِلْكَ الْمَنَاظِرِ الْمُؤْنَقَةِ، لَزَهَقْتَ نَفْسُكَ شَوْقًا إِلَيْهَا، وَلَتَحَمَّلْتَ مِنْ  
مَجْلِسِي هَذَا إِلَى مُجَاوِرَةِ أَهْلِ الْقُبُورِ أَسْتِعْجَالًا بِهَا. جَعَلَنَا اللَّهُ وَإِيَّاكُمْ مِمْنَ  
يَسْعَى بِقَلْبِهِ إِلَى مَنَازِلِ الْأَبْرَارِ بِرَحْمَتِهِ.

### ترجمه:

هرگاه با چشم دل به آن چه از بهشت برای تو وصف می شود بنگری، روحت از مواهبی که در این دنیا پدیدار گشته، از شهوت و لذات و زینت ها و زیور های خیره کننده اش صرف نظر خواهد کرد و فکرت در میان درخت هایی که پیوسته شاخه هایش (با جنبش نسیم) به هم می خورد و ریشه هایش در دل تپه هایی از مشک بر ساحل نهر های بهشتی فرو

رفته، حیران می‌شود، (همچنین) هرگاه به خوش‌هایی از لؤلؤه تر، که به شاخه‌های کوچک و بزرگ محکم‌ش آویخته و پیدایش میوه‌های گوناگون که از درون غلاف‌های خود سر برون کرده، همان میوه‌هایی که به آسانی و مطابق دلخواه هر کس چیده می‌شود، نگاه کنی واله و حیران خواهی شد (اضافه بر این) میزبانان بهشتی از آن میهمانان در جلو قصرهای بهشتی با عسل‌های مصفّا و شراب‌های صاف که مستی نمی‌آورد پذیرایی می‌کنند. از کسانی که تقوا و کرامت انسانی خود را تا پایان عمر و هنگام ورود به دارالقرار (سرای جاویدان) حفظ کرده و از ناراحتی‌های نقل و انتقال سفرها (ی مrog و بربزخ) ایمن بوده‌اند. ای شنونده، اگر قلب خویش را برای رسیدن به آن مناظر زیبا که در آن جاست مشغول داری، روحت با اشتیاق به سوی آن پر می‌کشد و از حضور من به همسایگی اهل قبور خواهی شتافت تا هر چه زودتر به آن نعمت‌ها دست یابی.

خداآند ما و شما را به لطف و رحمتش از کسانی قرار دهد که با دل و جان برای رسیدن به منزلگاه‌های نیکان کوشش می‌کنند.

## شرح و تفسیر

### جلوه‌ها، نعمت‌ها و زیبایی‌های بهشت

این بخش از خطبه، همان‌گونه که محتوایش نشان می‌دهد و مرحوم سید رضی نیز به آن اشاره کرده درباره اوصاف بهشت است که به یقین، در میان آن و بخش‌های گذشته، مطالب دیگری بوده و مرحوم سید رضی طبق روش خود که از خطبه‌ها گلچین می‌کند آن را نقل کرده است؛ ولی به نظر می‌رسد که امام علیه السلام که در بخش‌های گذشته از توحید سخن گفته، در اینجا از معاد سخن می‌گوید تا بحث مبدأ و معاد کامل گردد یا به تعبیر دیگر زیبایی‌های بهشت را بعد از زیبایی‌های این جهان بر شمارد.

نخست می‌فرماید: «هرگاه با چشم دل به آن چه از بهشت برای تو وصف می‌شود بنگری، روحت از مواهی که در این دنیا پدیدار گشته، از شهوات و لذاتش و زینت‌ها و

زیورهای خیره کننده‌اش صرف نظر خواهد کرد و فکرت در میان درخت‌هایی که پیوسته شاخه‌هایش (با جنبش نسیم) به هم می‌خورد و ریشه‌هایش در دل تپه‌هایی از مشک بر ساحل نهرهای بهشتی فرو رفته، حیران و شگفت‌زده می‌شود» (فَلُوْ رَمَيْتَ بِبَصَرِ قَلْبِكَ نَحْوَ مَا يُوَصَّفُ لَكَ مِنْهَا لَعْزَفَتْ<sup>(۱)</sup> نَفْسُكَ عَنْ بَدَائِعَ مَا أُخْرَجَ إِلَى الْأَلْدُنْيَا مِنْ شَهْوَاتِهَا وَ لَذَّاتِهَا، وَ زَخَارِفَ مَنَاظِرِهَا، وَ لَذَّهِلَتْ<sup>(۲)</sup> بِالْفِكْرِ فِي أَصْطِفَاقِ<sup>(۳)</sup> أَشْجَارٍ غَيْبَتْ عُرُوقُهَا فِي كُثْبَانِ<sup>(۴)</sup> الْمِسْكِ عَلَى سَوَاحِلِ أَنْهَارِهَا).

سپس امام علیہ السلام بعد از وصف درختان بهشتی، اوصاف میوه‌های این درختان را بیان می‌کند و می‌فرماید: «(همچنین) اگر به خوش‌هایی از لؤلؤ تر، که به شاخه‌های کوچک و بزرگ محکم‌ش آویخته، و پیدایش میوه‌های گوناگون که از درون غلاف‌های خود سر برون کرده، همان میوه‌هایی که به آسانی و مطابق دلخواه هر کس چیده می‌شود، نگاه کنی واله و حیران می‌شوی» (وَ فِي تَعْلِيقِ كَبَائِسٍ<sup>(۵)</sup> الْلُّؤلُؤُ الرَّاطِبُ فِي عَسَالِيْجِهَا<sup>(۶)</sup> وَ أَفْنَانِهَا<sup>(۷)</sup>، وَ طُلُوعِ تِلْكَ الشَّامِ مُخْتَلِفَةً فِي غُلْفٍ<sup>(۸)</sup> أَكْمَامِهَا<sup>(۹)</sup>).

۱. «عزفت» از ماده «عزف» (بر وزن حذف) به معنای ترک کردن و انصراف از چیزی گرفته شده و به معنای لهو و سرگرمی نیز آمده است.
۲. «ذهلت» از ماده «ذهل» عقل به غفلت کردن و ترک گفتن چیزی و به فراموشی سپردن آن است.
۳. «اصطفاق» به معنای به هم خوردن شاخه‌های درختان.
۴. «کثبان» جمع «کثیب» به معنای تل شن است از ماده «کتب» (بر وزن چسب) به معنای جمع کردن گرفته شده است.
۵. «کبائس» جمع «کباسه» (بر وزن حمایت) به معنای خوشة میوه و مانند کف زدن یا به هم خوردن شاخه‌های درختان.
۶. «عسالیج» جمع «عسلوج» (بر وزن بهلوان) به معنای شاخه درخت است.
۷. «أَفْنَان» «جمع فن و فن» (بر وزن قلم) به معنای شاخه تازه و پر برگ است و شاخه‌های مختلف علم و صنعت و هنر و مانند آن را نیز فنون می‌گویند.
۸. «غلف» جمع «غلاف» از ماده «غلف» (بر وزن قصر) به معنای پوشاندن گرفته شده است.
۹. «اكمام» جمع «كم» (بر وزن جن) به معنای غلافی است که روی میوه را می‌پوشاند و ←

**تُجْنِيٌّ (۱) مِنْ غَيْرِ تَكْلِفٍ فَتَأْتِي عَلَى مُنْتَهِيَّ مُجْتَنِيَّهَا.**

یکی از مشکلات درختان میوه در دنیا چیدن آن هاست که گاه با دردسرهای فراوان روبه رو می شود؛ حتی گاهی بعضی از افراد برای چیدن میوه بالای درختان رفته اند و جان خود را از دست داده اند. این طبیعت دنیاست که نوش ها و نیش ها به هم آمیخته است؛ ولی در بهشت که نوش ها خالی از نیش ها است و همه چیز بر وفق مراد است، میوه های درختانش در دسترس همگان می باشد؛ در همه حال، در حال ایستادن و نشستن؛ حتی در بعضی از روایات آمده که بهشتیان هر زمان اراده چیدن میوه ای کنند، شاخه درخت به سوی آن ها خم می شود و در دسترس آن ها قرار می گیرد. قرآن مجید می فرماید:

**﴿قُطُوفُهَا دَانِيَّةٌ﴾؛ چینش میوه های آن نزدیک است. (۲)**

**وَدَرْ آيَهَايِ دِيَگَرِ مِنْ خَوَانِيهِ؛ ﴿وَجَنَّى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾. (۳)**

سپس امام علیه السلام به ذکر چهارمین نعمت های بهشتی پرداخته، می فرماید: «میزبانان بهشتی از آن میهمانان در جلو قصرهای بهشت با عسل های مصفا و شراب های صاف که مستی نمی آورد پذیرایی می کنند» (وَ يُطَافُ عَلَى نُرَالِهَا فِي أَفْنِيَةٍ (۴) قُصُورِهَا بِالْأَعْسَالِ الْمُصَفَّقَةِ (۵)، وَ الْخُمُورِ الْمُرَوَّقَةِ (۶)).

قرآن نیز بارها به شراب های طهور لذت بخش بهشتی که نه دردسر ایجاد می کند و نه انسان را از عقل و هوش تهی می سازد، اشاره می کند؛ از جمله در سوره «دھر» چهار نوع از

→ جمع «کم» (بر وزن ام) به معنای آستین است که دست را می پوشاند.

۱. «تجنی» از مادة «جنی» (بر وزن نفی) به معنای چیدن میوه است.

۲. حاقه، آیه ۲۳.

۳. رحمن، آیه ۵۴.

۴. «افنیه» جمع «فناء» (بر وزن غناء) به معنای حیاط و جلوی خانه است.

۵. «تصفیق» به معنای تصفیه شده از مادة «تصفیق» به معنای جا به جا کردن مایعات از ظرفی به ظرف دیگر برای تصفیه آن است.

۶. «مروقه» به معنای تصفیه شده، از مادة «روق» به معنای صاف شدن گرفته شده است.

این شراب‌های لذت‌بخش در چهار صورت و طبیعت را بیان می‌فرماید: «﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا \* عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْحِيرًا ... \* وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنجِيلًا \* عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسِيلًا ... وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾؛ به یقین، نیکان از جامی می‌نوشند که با کافور (نوعی از عطر و بوی خوش) آمیخته است؛ از چشم‌های که بندگان خاص خدا می‌نوشند و از هر جا بخواهند آن را جاری می‌سازند... و در آن جا از جام‌هایی سیراب می‌شوند که لبریز از شراب طهوری آمیخته با زنجیل است؛ از چشم‌های در بهشت که نامش سلسیل است... و پروردگارشان شراب طهور به آنان می‌نوشاند». (۱)

و در جای دیگر می‌فرماید: «﴿لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزَفُونَ﴾؛ شرابی که درد سر و مستی نمی‌آورد». (۲)

سپس اشاره گذرایی به اوصاف این بهشتیان کرده، می‌فرماید: «آنها گروهی اند که تقوا و کرامت انسانی خود را تا پایان عمر و هنگام ورود به دارالقرار (سرای جاویدان) حفظ کرده‌اند و از نراحتی‌های نقل و انتقال سفرها (ی مرگ و بزرخ) این بوده‌اند» (قوم لَمْ تَنَزَّلِ الْكَرَامَةُ تَتَمَادَى بِهِمْ حَتَّى حَلُوا دَارَ الْقَرَارِ، وَ أَمِنُوا نُفْلَةً (۳) الْأَسْفَارِ). از این تعبیر استفاده می‌شود که بهشتیان کسانی اند که تا پایان عمر، قداست و پاکی و تقوا را حفظ می‌کنند و کرامت انسانی را که در آیه شریفه ﴿وَلَقَدْ كَرِمَنَا بَنِي آدَمَ...﴾ (۴) بیان شده به چیزی نیالوده‌اند و خدا را در حالی ملاقات کرده‌اند که نور ایمان و اعمال صالح وجودشان را احاطه کرده بود. این تعبیر، تأکیدی است بر موضوع حسن عاقبت و این که همه چیز در گرو پایان کار است.

۱. دهر، آیات ۵، ۶، ۱۷، ۱۸ و ۲۱.

۲. واقعه، آیه ۱۹.

۳. «نفله» به معنای جایه جایی است؛ لذا گاه به معنای سخن چینی نیز آمده است.

۴. اسراء، آیه ۷۰.

سپس در بخش پایانی آتش شوق دیدار الطاف پروردگار و نعمت‌های بی شمار او را در آن سرای جاویدان در دل مخاطبان شعله‌ور می‌سازد و می‌فرماید: «ای شنوونده، اگر قلب خویش را برای رسیدن به آن مناظر زیبا که در آن جاست مشغول داری، روحت با استیاق به سوی آن پر می‌کشد و از حضور من به همسایگی اهل قبور خواهی شتافت تا هر چه زودتر به آن نعمت‌ها دست یابی» (فَلَوْ شَاغِلَتْ قَلْبَكَ أَيُّهَا الْمُسْتَمْعُ بِالْوُصُولِ إِلَى مَا يَهْجُمُ عَلَيْكَ مِنْ تِلْكَ الْمَنَاظِرِ الْمُونَقَةِ<sup>(۱)</sup>، لَزَهْقَتْ<sup>(۲)</sup> نَفْسَكَ شَوْقًا إِلَيْهَا، وَلَتَحَمَّلَتْ مِنْ مَجْلِسِي هَذَا إِلَى مُجَاؤَرَةِ أَهْلِ الْقُبُورِ أَسْتَعْجَالًا<sup>(۳)</sup> بِهَا).

امام علیه السلام با این سخن می‌خواهد براین حقیقت تأکید کند که عظمت و زیبایی نعمت‌های بهشتی فراتر از آن است که در بیان بگنجد و اگر انسان، درست به آن بینید شد، چنان آتش شوق در دلش زبانه می‌کشد که گویی می‌خواهد بی اختیار به سوی آن پرواز کند؛ همان‌گونه که در خطبه متقین نیز با تعبیر دیگری به آن اشاره فرموده است: «فِإِذَا مَرُوا بِأَيَّةٍ فِيهَا تَشْوِيقٌ رَكَنُوا إِلَيْهَا طَمَعاً وَ تَطَلَّعَتْ نُفُوسُهُمْ إِلَيْهَا شَوْقًا؛ هرگاه پرهیزگاران به آیه‌ای برسند که در آن تشویق (به سوی بهشت) باشد با علاقه فراوان به آن روی بیاورند و روح و جانشان با شوق بسیار به آن می‌نگرد». (۳)

و سرانجام با یک دعای پر معنا خطبه را پایان می‌دهد: «خداؤند ما و شما را به لطف و رحمتش از کسانی قرار دهد که با دل و جان برای رسیدن به منزلگاه‌های نیکان کوشش می‌کنند» (جَعَلَنَا اللَّهُ وَ إِيَّاكُمْ مِمَّنْ يَسْعَى بِقَلْبِهِ إِلَى مَنَازِلِ الْأَنْبَارِ بِرَحْمَتِهِ).

اشاره به این که تا رحمت الهی بدرقه راه نشود، کسی به جایی نمی‌رسد.

همّتم بدرقه راه کن ای طایر قدس

۱. «مونقه» به معنای شگفت‌انگیز از ماده «انق» (بر وزن شفق) به معنای اعجاب نسبت به چیزی گرفته شده است.

۲. «زهقت» از ماده «زهوق» (بر وزن غروب) به معنای هلاکت گرفته شده است.

۳. نهج البلاغه، خطبه ۱۹۳.

## تفسیر بعضی از لغات پیچیده این خطبه (از زبان سید رضی)

سید شریف رضی علیہ السلام در پایان این خطبه چنین می‌گوید:

**قوله** علیه السلام: «يَؤْرُ بِمَلَاقِحِهِ الْأَرْ»: كَنَائِيَةٌ عَنِ النِّكَاحِ، يُقَالُ: أَرُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ يَؤْرُهَا، إِذَا نَكَحَهَا. وَ قَوْلُهُ علیه السلام: «كَانَهُ قَلْعٌ دَارِيٌّ عَنْجَهُ نُوْتِيَهُ» الْقَلْعُ: شِرَاعُ السَّفِينَةِ، وَ دَارِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى دَارِينَ، وَ هِيَ بَلْدَةٌ عَلَى الْبَحْرِ يُجْلِبُ مِنْهَا الطَّيِّبُ. وَ عَنْجَهُ: أَئِي عَطَافُهُ. يُقَالُ: عَنْجَتُ النَّاقَةَ - كَنَصْرَتُ - أَعْنَجُهَا» عَنْجًا إِذَا عَطَافُهَا. وَ النُّوتِيَ: الْمَلَاحُ. وَ قَوْلُهُ علیه السلام: «ضَفَقَتِي جُفُونِهِ» أَرَادَ جَانِبَيْ جُفُونِهِ. وَ الضَّفَقَانُ: الْجَانِبَيْنُ. وَ قَوْلُهُ علیه السلام: «وَ فَلَذُ الزَّبْرَجِدِ» الْفَلَذُ: جَمْعُ فِلْذَةٍ، وَ هِيَ الْقَطْعَةُ. وَ قَوْلُهُ علیه السلام: «كَبَائِسِ الْلُّؤْلُوِ الرَّطْبِ» الْكِبَاسَةُ: الْعِدْقُ وَ الْعَسَالِيَجُ الْغُصُونُ، وَاحِدُهَا عَسْلُوجٌ.

جمله «يَؤْرُ بِمَلَاقِحِهِ» در کلام امام علیه السلام کنایه از لقا و آمیزش جنسی است. گفته می‌شود «أَرُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ يَؤْرُهَا» هنگامی که با همسرش آمیزش کند و درجمله «كَانَهُ قَلْعٌ دَارِيٌّ عَنْجَهُ نُوْتِيَهُ» قلع به معنای بادبان کشته است و «داری» منسوب به «دارین» شهری است در کنار دریا (در اطراف بحرین) که از آن جا عطربیات می‌آورند (و بادبان‌های کشتی‌هایش معروف است و در جمله «عنجه» به معنای کشیدن به سوی خویش است؛ گفته می‌شود «عَنْجَتُ النَّاقَةَ أَعْنَجُهَا» یعنی شتر را به سوی خود کشیدم و «نوتی» به معنای کشتیبان است و تعبیر «ضَفَقَتِي جُفُونِهِ» به معنای دو طرف پلک‌های چشم اوست و «ضَفَقَانُ» به معنای دو طرف است و این‌که می‌فرماید: «وَ فَلَذُ الزَّبْرَجِدِ» «فلذ» جمع «فلذة» به معنای قطعه چیزی است و در این‌جا منظور، قطعه‌های زبرجد است و تعبیر این‌که فرموده: «كَبَائِسِ الْلُّؤْلُوِ الرَّطْبِ» (کبائس جمع کباسه) و (اکباسه) به معنای خوشه است و «عَسَالِيَجُ» جمع «عسلوج» به معنای شاخه است.

## نکته

### کدام زیباتر است؟

امام علیه السلام با فصاحت و بلاغت بی نظیر خود که در این خطبه آشکار ساخته، گاه از زیبایی‌های این جهان سخن گفته و گاه از زیبایی‌های جهان دیگر؛ ولی هنگامی که نوبت به شرح زیبایی‌ها و نعمت‌های جهان دیگر می‌رسد، به طور ضمنی این حقیقت را بیان می‌کند که آن چه مربوط به جهان دیگر است قابل شرح و بیان نیست؛ به گونه‌ای است که اگر انسان آن را ببیند، مرغ جانش به سوی آن پر می‌کشد و از خود بی خود می‌شود. به یقین، ادبیات مربوط به زندگی این دنیا هرگز قادر به شرح آن چه در سرای آخرت است، نیست و به این می‌ماند که انسانی را از روز نخست تولد در اتاقی محبوس کنند و هنگامی که به کمال عقل رسید، بخواهند مناظر زیبایی که در باغ‌ها و گلستان‌ها و آبشارها و صحنه‌های مختلف جهان طبیعت است برای او شرح دهند؛ از طاووس و پرهای رنگارنگش بگویند؛ از نغمه‌های دل‌انگیز پرندگان خوش خوان سخن بگویند؛ از میوه‌های لذیذ و سایر صحنه‌های دل‌انگیز شرح دهند؛ به یقین ادبیاتی که او در آن اتاق تاریک با آن آشنا شده، هرگز قدرت شنیدن این‌ها را ندارد.

جالب این‌که امام علیه السلام در این خطبه از زوایای مختلف به نعمت‌های بهشتی می‌نگرد؛ گاه از صحنه‌های زیبایی که مایه حظ بصر است و گاه از میوه‌های لذیذی که کام را شیرین می‌کند و گاه از پذیرایی گرم آمیخته با احترام جوانان زیباروی بهشتی و گاه از امنیت و آرامشی که بر تمام آن محیط و آن فضا حاکم است، سخن می‌گوید.

نه بیماری وجود دارد؛ نه درد و رنج و نه مرگ و میر؛ نه سلطه ظالман؛ نه خیانت خائنان؛ نه مکر پیمان شکنان و نه غدر غدّاران و نه جنگ و ویرانی ویران‌گران. همه جا امن و امان است و همه جا صلح و صفا برقرار است.

در حدیثی از «ابوسعید خدری» از پیامبر اکرم علیه السلام می‌خوانیم: **إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمَّا حَوَّطَ حَائِطَ الْجَنَّةِ لِبَنَةٍ مِّنْ ذَهَبٍ، وَ لِبَنَةً مِّنْ فِضَّةٍ وَ غَرَسَهَا قَالَ لَهَا:**

تَكَلَّمِي فَقَالَتْ: قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ، فَقَالَ: طُوبَى لَكَ مَنْزِلُ الْمُلُوكِ؛ هنگامی که خداوند، دیوار بهشت را از خشتشی از طلا و خشتی از نقره ساخت و درختان آن را غرس نمود (و آن همه زیبایی و نعمت به آن بخشدید) به بهشت فرمود: سخن بگو! گفت: رستگار شدند مؤمنان! خدا فرمود: خوش به حال توای منزل شاهان.<sup>(۱)</sup>

در حدیث دیگری از «جابر بن عبد الله» از پیامبر اکرم ﷺ نقل شده است: «إِذَا دَخَلَ أَهْلَ الْجَنَّةِ الْجَنَّةَ قَالَ لَهُمْ رَبَّهُمْ تَعَالَى: أَتَحِبُّونَ أَنْ لَدِيَذَكُّمْ فَيَقُولُونَ: وَهَلْ خَيْرٌ مِمَّا أُعْطَيْنَا؟ فَيَقُولُ: نَعَمْ رِضْوَانِي أَكْبَرُ؛ هنگامی که بهشتیان وارد بهشت می‌شوند پروردگار متعال به آن‌ها می‌گوید: آیا دوست دارید نعمت‌هایم را بر شما افزون کنم؟ عرض می‌کنند: مگر بهتر از این هم ممکن است؟ می‌فرماید: آری، (لذت معنوی) رضا و خشنودی من از آن برتر است!». <sup>(۲)</sup>



- 
۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابي الحميد، جلد ۹، صفحه ۲۸۰.
  ۲. شرح نهج البلاغه، ابن ابي الحميد، جلد ۹، صفحه ۲۸۰.

این برگه سفید می‌باشد.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### خطبه در يك نگاه

اين خطبه از سه بخش تشکيل شده است:

در بخش اول، امام علی مردم را به احترام مستقابل یکدیگر تشویق می‌کند. به کوچکترها دستور می‌دهد از بزرگترها پیروی کنند و به بزرگترها بالطف و مهربانی رفتار نمایند و همچون سندگلان و ستم پیشگان عصر جاهلیت نباشند.

در بخش دوم از آینده بنی امية خبر می‌دهد که بر همه چیز مسلط می‌شوند؛ چرا که مسلمین دچار تفرقه شده و از اصل خویش دور مانده‌اند. آن‌ها در اقصی نقاط بلاد اسلامی نفوذ می‌کنند؛ ولی چندان نمی‌گذرد که آن‌چه را به دست آورده‌اند از دعست می‌دهند.

### ۱. طبقه

اين خطبه را پيش از مرحوم سيد رضي، «سليم بن قيس» در كتاب خود آورده و در جلد هشتم کافى نيز بخش هاي از آن تقل شده است. نويسنده « مصدر نهج البلاغه» بعد از ذكر اين مطلب مى گويد: از روایت کافى و شیخ مفید در ارشاد بر مى آيد که اين خطبه و آن‌چه در خطبه ۸۶ (مطابق نسخه صبحی صالح ۸۸) بيان شده يك خطبه بوده است. (مصدر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۰۳).

در بخش سوم از علل شکست مسلمین در آخر زمان خبر می‌دهد که عمدتاً یاری نکردن حق و سستی در مبارزه با باطل و تنها گذاشتن پیشوایان عادل است.



## بخش اول

لِيَتَأْسَ صَغِيرُكُمْ بِكَبِيرِكُمْ، وَلْيَرَأْفْ كَبِيرُكُمْ بِصَغِيرِكُمْ؛ وَ لَا تَكُونُوا  
كَجْفَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ: لَا فِي الَّذِينِ يَتَفَقَّهُونَ، وَ لَا عَنِ اللَّهِ يَعْقِلُونَ؛ كَفَيْضٌ بَيْضٍ  
فِي أَدَاعٍ يَكُونُ كَسْرُهَا وِزْرًا، وَ يُخْرِجُ حِضَانُهَا شَرًّا.

### ترجمه:

باید خردسالان شما به بزرگ‌سالانتان تأسی جویند و از آنان پیروی کنند، و بزرگ‌سالانتان نیز باید نسبت به کودکانタン مهربان باشند؛ همچون سنگ‌دلان دوران جاهلیت نباشید که نه آگاهی از دین داشتنند و نه به دستورات الهی می‌اندیشیدند. مبادا همچون تخم (افعی) در محل تخم‌گذاری پرندگان باشید که شکستن آن گناه است (زیرا گمان می‌رود تخم پرنده باشد) ولی جوچه آن شر و زیانبار است (چون در حقیقت، تخم افعی است).

### شرح و تفسیر سه دستور مهم اخلاقی

امام علیهم السلام در این عبارت کوتاه و پرمumenta سه دستور مهم اخلاقی و اجتماعی داده است که عمل به آن، پیوندهای جامعه را تحکیم می‌بخشد؛ نخست می‌فرماید: «باید خردسالان شما به بزرگ‌سالانتان تأسی جویند و از آنان پیروی کنند» (لیتأس<sup>(۱)</sup> صَغِيرُكُمْ

---

۱. «لیتأس» از ماده «اسوه» (بر وزن عروه) به معنای پیروی کردن از دیگری است.

**بِكَيْرِ كُمْ**.

زیرا از یک سو بزرگ سالان، تجربیات بیشتری دارند و سرد و گرم روزگار راچشیده و از خیر و شرّ امور آگاه‌ترند و از سوی دیگر آن‌ها دوران پر شور و شرّ جوانی را پشت سر گذاشته و آرامش و آرایش اخلاقی بیشتری پیدا کرده و به سنن و آداب اجتماعی آشناتر شده‌اند؛ گرچه این یک قاعدة کلی نیست و قطعاً استثنائاتی دارد؛ ولی به صورت یک حکم غالبی قابل انکار نیست.

دستور دوّم می‌فرماید: «و بزرگ سالانتان نیز باید نسبت به کودکانتان مهربان باشند» (ولیْرَأْفٌ<sup>(۱)</sup> كَيْرُ كُمْ بِصَغِيرِ كُمْ).

صفهای آن‌ها را جبران کنند و تجربیات خود را به آن‌ها منتقل سازند و از خطاهای آنان تا آن‌جا که ممکن است چشم‌پوشی نمایند و به آنان در همه چیز کمک کنند. اگر این دو اصل در جامعه رعایت شود نسل‌های جدید و قدیم چنان به هم می‌پیوندند که می‌توانند صفات واحدی همچون بنیان مخصوص تشکیل دهند. در غیر این صورت، جنگ میان نسل‌های جدید و قدیم، فضای جامعه را تاریک خواهد کرد.

و در سومین دستور که در واقع تأکیدی است بر دستورهای پیشین می‌فرماید: «همچون سنگ‌دلان دوران جاھلیّت نباشد که نه آگاهی از دین داشتن و نه به دستورات الهی می‌اندیشیدند» (وَ لَا تَكُونُوا كَجُفَافٍ<sup>(۲)</sup> أَلْجَاهِلَّةِ: لَا فِي الْدِّينِ يَتَفَقَّهُونَ، وَ لَا عَنِ اللَّهِ يَعْقِلُونَ).

آری، افراد نادان که نه تربیت دینی یافته‌اند و نه عقل و خرد خویش را به کار گرفته‌اند مردمی خشن و بی‌انصاف و بی‌ادب و در مجموع برای جامعه مشکل آفرین می‌باشند؛ نه به صغیر رحم می‌کنند و نه از کبیر پند می‌پذیرند.

۱. «لیرأف» از ماده «رأفت» به معنای مهربانی گرفته شده است.

۲. «جفاف» جمع «جافی» از ماده «جفا» به معنای خشونت گرفته شده است و به افراد خشن «جافی» می‌گویند.

سپس امام علیؑ این گروه را با ذکر مثالی کاملاً معرفی می‌کند و می‌فرماید: «مبدأ همچون تخم (افعی) در محل تخم‌گذاری پرنده‌گان باشید که شکستن آن گناه است (زیرا گمان می‌رود تخم پرنده باشد) ولی جوچه آن شرّ و زیانبار است (چون در حقیقت، تخم افعی است)» (کَقِيْضٌ<sup>(۱)</sup> بَيْضٌ فِي أَدَاحٍ يَكُونُ كَسْرُهَا وِزْرًا، وَ يُخْرِجُ حِضَانُهَا<sup>(۲)</sup> شرّاً<sup>(۳)</sup>).

اشاره به این که نکند در عین این که ظاهر شما اسلام است باطنتان همچون جفات و سنگ‌دلان دوران جاهلیت باشد و افراد صالح در طرز برخورد با شما گرفتار شک و تردید شوند. اگر معامله صدق و امانت اسلامی کنند می‌ترسند باطن، بوی نفاق جاهلیت دهد و اگر برخوردي همچون برخورد با منافقان داشته باشند از آن بیم دارند که باطن شما باطن نیکان و پاکان باشد.

معروف است که شترمرغ و همچنین مرغ سنگ‌خواره (مرغی که در بیابان‌ها زندگی می‌کند و با منقار خود سنگ‌ها را می‌شکند) رمل‌های بیابان را کنار می‌زند و در آن تخم می‌گذارد و نیز افعی‌ها و مارها در چنین جاهایی تخم‌گذاری می‌کنند؛ از این رو هنگامی که انسان با چنین تخم‌هایی در بیابان رو به رو می‌شود، نمی‌داند تخم مار افعی است یا تخم سنگ‌خواره و شترمرغ و در طرز رفتار با آن گرفتار شک و تردید می‌شود یا به تعبیر دیگر: انسان خشن و سنگ‌دل صورتش صورت انسان است و درونش مملو از شرّ و فساد؛ همچون تخم‌هایی که صورتش تخم پرنده‌گان است و درونش افعی خطرناک. امام علیؑ با این تشبیه جالب و کمنظیر، مشکلات زندگی با افراد منافق را ترسیم فرموده است.

۱. «قیض» به معنای پوست تخم مرغ و نیز به معنای شکافته شدن و ترکیدن (پوست تخم مرغ) نیز آمده است.

۲. «أَدَاحٍ» جمع «أَدْحٰى» (بر وزن سَنَّ) به معنای محل تخم‌گذاری شتر مرغ در شن‌هاست و از ماده «دحو» (بر وزن نهْر) به معنای گسترش گرفته شده است.

۳. «حستان» به معنای تخمی است که زیر شکم پرنده برای جوچه شدن قرار گرفته است؛ از ماده «حستانت» به معنای زیر بال و پر گرفتن گرفته شده است.

این برگه سفید می باشد.

## بخش دوم

أَفْتَرَقُوا بَعْدَ الْفَتِهْمِ، وَ تَشَتَّتُوا عَنْ أَصْلِهِمْ. فَمِنْهُمْ آخِذٌ بِغُصْنٍ أَيْنَما مَالَ،  
مَالٌ مَعَهُ. عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَيِّجَمَعُهُمْ لِشَرِّ يَوْمٍ لِبَنِي أُمَّيَّةَ، كَمَا تَجْتَمِعُ قَزَاعُ  
الْخَرِيفِ يُؤَلْفُ أَنَّ اللَّهَ بَيْنَهُمْ، ثُمَّ يَجْمِعُهُمْ رُكُامَ السَّحَابِ؛ ثُمَّ يَفْتَحُ لَهُمْ  
أَبْوَابًا. يَسِيلُونَ مِنْ مُسْتَثَارِهِمْ كَسَيْلِ الْجَنَّاتِينِ، حَيْثُ لَمْ تَسْلِمْ عَلَيْهِ قَارَّةٌ، وَ  
لَمْ تَثْبُتْ عَلَيْهِ أَكْمَةٌ، وَ لَمْ يَرِدْ سَنَنَهُ رَصْ طَوِيدٍ، وَ لَا حِدَابٌ أَرْضٌ. يُذَعِّنُهُمُ اللَّهُ  
فِي بُطُونِ أَوْدِيَّتِهِ، ثُمَّ يَسْلُكُهُمْ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ، يَأْخُذُهُمْ مِنْ قَوْمٍ حُقُوقَ  
قَوْمٍ، وَ يُمَكِّنُ لِقَوْمٍ فِي دِيَارِ قَوْمٍ. وَ أَيْمُ اللَّهِ، لَيَذُوبَنَّ مَا فِي أَيْدِيهِمْ بَعْدَ الْعُلُوِّ وَ  
الْتَّمْكِينِ، كَمَا تَذُوبُ الْأَلَلِيَّةُ عَلَى النَّارِ.

## ترجمه:

آن ها (اشاره به یاران امام علیهم السلام است) پس از اتحاد و همبستگی پراکنده شدن و از اصل خویش متفرق گشتند. در این میان بعضی از آن ها به شاخه محکمی چنگ زدند و به هر جا آن شاخه تمایل یافت، همراهش به آن سو رفتند. اما به زودی خداوند آن ها را برای بدترین روزی که بنی امیه در پیش دارند متحد خواهد کرد و آن گونه که قطعه های پراکنده ابر پاییزی جمع می شود، خداوند همه آن ها را گرد می آورد و در میان آنان الفت برقرار می سازد؛ سپس آنان را همچون ابرهای متراکم به هم می پیوندد و به دنبال آن، درهای فتح و پیروزی را به روی شان می گشاید. آن ها همچون سیل خروشانی از جایگاه خود حرکت می کنند؛ مانند سیل (عظیم سرزمین قوم سبا) که دو باستان (بسیار گستردۀ دو

طرف نهر عظیم سرزمین سبأ را در هم کوبید و در برابر آن هیچ برجستگی بر سطح آن زمین باقی نماند؛ نه کوه‌های استوار نه تپه‌ها و هیچ چیز مانع جریان آن نشد؛ نه کوه‌های عظیم و نه تپه‌های بلند. خداوند آن‌ها را مانند آب در درون دره‌ها پراکنده می‌سازد؛ سپس همچون چشمه‌سارهایی از قسمت‌های مختلف زمین سر بر می‌آورد؛ و به کمک آنان حق گروهی (از مظلومان) را از گروهی دیگر (ظالمان) می‌گیرد و جمعی را در سرزمین دیگران اقامت می‌بخشد.

به خدا سوگند! آن‌ها (بنی امیّه) بعد از تسلط و پیروزی همه آن‌چه را در دست دارند از دست می‌دهند و (ذوب می‌شوند) آن گونه که چربی بر روی آتش آب می‌شود.

## شرح و تفسیر

### سرنوشت مرگ بار بنی امیّه

امام علی علیه السلام در این بخش از خطبه، اشاره به سرنوشت موقفيت‌آمیز اصحاب و یارانش و نیز سرانجام مرگ بار و تیره و تار حکومت بنی امیّه می‌کند و می‌فرماید: «آن‌ها (یارانش) پس از اتحاد و همبستگی پراکنده شدند و از اصل خویش متفرق گشتند» (أَفْتَرَقُوا بَعْدَ الْفَتِيمْ، وَ تَشَتَّتُوا عَنْ أَصْلِهِمْ).

گروهی به خوارج پیوستند و بر ضدّ امام علی علیه السلام قیام کردند و گروهی در حال تردید قرار گرفتند و از جمعیّت کناره‌گیری نمودند.

ولی در این میان «بعضی از آن‌ها به شاخهٔ محکمی چنگ زدند و به هر جا آن شاخه تمایل یافت، همراه او به آن سورفتند» (فَمِنْهُمْ آخِذُ بِغُصْنٍ أَيْنَمَا مَالَ، مَالَ مَعَهُ). این اشاره به گروهی است که بر اعتقاد حق باقی ماندند و به ثقلین (کتاب و عترت) که پیامبر اکرم علیه السلام دستور داده بود، تمیّز جستند و به شاخه‌های از شاخه‌های پربار شجره طیّبہ خاندان پیامبر از ائمّه معصومین علیهم السلام در آویختند و همراه آن‌ها به حرکت خود در مسیر رضای الهی حرکت کردند.

بعضی این جمله را نیز اشاره به گروه‌های منحرف می‌دانند؛ در حالی که دنباله این

سخن نشان می‌دهد که تفسیر اول صحیح‌تر است؛ زیرا امام علیؑ در جملهٔ بعد می‌فرماید: «اما به زودی خداوند آن‌ها (یارانش) را برای بدترین روزی که بنی‌امیه در پیش دارند متخد خواهد کرد؛ آن‌گونه که قطعه‌های پراکنده ابر پاییزی جمع می‌شود» (علیؑ آنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَيِّدُ جَمْعِهِمْ لِشَرِّ يَوْمِ لِبَنِي أُمَّةٍ، كَمَا تَجْتَمَعُ قَرْعُ الْخَرِيفِ<sup>(۱)</sup>).

سپس می‌افزاید: «خداوند همه آن‌ها را گرد می‌آورد و در میان آنان الفت برقرار می‌سازد؛ سپس آنان را همچون ابرهای متراکم به هم می‌پیوندد و به دنبال آن، درهای فتح و پیروزی را به روی شان گشاید» (يُؤَلْفُ اللَّهُ بَيْنَهُمْ، ثُمَّ يَجْمَعُهُمْ رُكَامًا<sup>(۲)</sup> كَرَكَامِ السَّحَابِ؛ ثُمَّ يَفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابًا).

در ادامه این سخن، هجوم شدید علاقه‌مندان مکتب اهل بیت علیؑ را به جمعیت بنی‌امیه، این‌گونه بیان می‌کند:

«آن‌ها همانند سیل خوشانی از جایگاه خود حرکت می‌کنند؛ همچون سیل (عظیم سرزمین قوم سبأ) که دو باستان (بسیار گسترده دو طرف نهر عظیم سرزمین سبأ) را درهم کوبید که در برابر آن هیچ برجستگی بر سطح آن زمین باقی نماند؛ نه کوه‌های استوار و نه تیه‌ها و آن‌ها چیزی مانع جریان آن نشد؛ نه کوه‌های عظیم و نه تیه‌های بلند» (يَسِيلُونَ مِنْ مُسْتَشارِهِمْ<sup>(۴)</sup> كَسِيلُ الْجَحَّتَيْنِ، حَيْثُ لَمْ تَسْلَمْ عَلَيْهِ قَارَةً<sup>(۵)</sup>، وَ لَمْ تَثْبُتْ عَلَيْهِ أَكْمَةً<sup>(۶)</sup>، وَ لَمْ يَرُدَّ سَنَتَهُ<sup>(۷)</sup> رَصْ طَوِيلًا<sup>(۸)</sup>، وَ لَا حِدَابٌ<sup>(۹)</sup> أَرْضٌ).

۱. «قزع» جمع «قزعه» (بر وزن ثمره) به معنای قطعه‌های ابر است و گاه به چیزهای دیگری که دارای قطعات پراکنده است، اطلاق می‌شود.

۲. «خریف» به معنای فصل پاییز است.

۳. «رکام» از مادهٔ «رکم» (بر وزن مکر) به معنای اشیایی که روی هم متراکم می‌شوند، گرفته شده است.

۴. «مستشار» به معنای محل فوران و بیرون ریختن چیزی است و از مادهٔ «ثور» (بر وزن فور) به معنای هیجان است.

۵. «قارة» به معنای کوه کوچک است.

۶. «اکمة» به معنای تل و تپه است.

آن‌چه در این جمله آمده اشاره به قوم سبأ است که در سرزمین یمن زندگی می‌کردند و سد عظیمی به نام «سد مارب» در میان دو کوه ساختند. سیلاب‌ها را مهار کردند و با آن آب دو باغ عظیم و طولانی در دو طرف نهری که از آن جاری می‌شد به وجود آوردند و زندگانی آن‌ها در نهایت رفاه می‌گذشت؛ ولی طغیان غور ناسیپاسی‌ها سبب مجازات الهی شد. شب هنگام سد شکست و سیل عظیمی تمام مزارع و باغ‌ها و عمارت‌های آن‌ها را با خود برد و زمینی بایر و ویران به جای ماند و باقی ماندگان از آن قوم مجبور به مهاجرت شدند.

پیروان مکتب اهل بیت علیه السلام نیز همچون سیلاب زندگی ستمگران بنی امیه را درهم می‌کوبند؛ خانه‌هاشان را ویران می‌کنند و گروهی را از میان بر می‌دارند و بقیه در مناطق مختلف پراکنده خواهند شد.

سپس امام علیه السلام این گروه از حامیان حق را بعد از ماجراهی درهم شکستن بنی امیه به آب‌هایی تشبیه می‌کند که در زمین، پنهان می‌شود؛ سپس به صورت چشمه‌ها از نقاط مختلف ظاهر می‌گردد و مایه عمران و آبادی می‌شود و می‌فرماید: «خداوند آن‌ها را مانند آب در درون دره‌ها پراکنده می‌سازد؛ سپس همچون چشمه‌سارهایی از قسمت‌های مختلف زمین بیرون می‌آورد؛ آن‌گاه به کمک آنان حق گروهی (از مظلومان) را از گروه دیگر (ظالمان) می‌گیرد و جمعی را در سرزمین دیگران اقامت می‌بخشد» **(یُذْعِذُهُمْ (۱۱) اللَّهُ فِي بُطُونِ أَوْدِيهِ (۱۲)، ثُمَّ يَسْلُكُهُمْ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ، يَأْخُذُ بِهِمْ مِنْ قَوْمٍ حُقُوقَ قَوْمٍ، وَ يُمَكِّنُ لِقَوْمٍ فِي دِيَارِ قَوْمٍ)**.

- ۷. «سنن» به معنای طریقه و مسیر مادی یا معنوی است.
۸. «رسّ» به معنای محکم از «رصاص» به معنای سُرب گرفته شده است.
۹. «طود» به معنای کوه بزرگ است.
۱۰. «حداب» جمع «حدب» (بر وزن هدف) تپه و محل مرتفع است.
۱۱. «یذعذع» از ماده «ذعذعة» به معنای پراکندن و متفرق ساختن است.
۱۲. «اوادیة» جمع «وادي» به معنای دره و محل جریان سیلاب است.

بعضی از شارحان نهج البلاغه در تفسیر جمله مزبور و مرجع ضمایر یاد شده احتمال دیگری داده‌اند که چون قابل ملاحظه نبود و با جمله‌های قبل و بعد ناهمانگ می‌نمود از آن صرف نظر شد.

آری، طرفداران اهل بیت علیہ السلام نخست همچون سیلابی می‌خروشند و همچون سیل قوم سپاً کاخ‌ها و قصرهای بنی‌امیه را در هم می‌کوبند و آن‌ها را از اریکه قدرت به زیر می‌کشند؛ سپس در همه جا پراکنده می‌شوند و همچون چشمۀ سارها سر بر می‌آورند و از آب زلال عدل و داد، عمران و آبادی می‌آفربینند.

و در پایان این قطعه، امام علی علیه السلام سوگند یاد می‌کند و می‌فرماید: «به خدا سوگند! آن‌ها (بنی‌امیه) بعد از تسلط و پیروزی همه آن‌چه را در دست دارند از دست می‌دهند (ذوب می‌شوند) آن گونه که چربی بروی آتش آب می‌شود (واز دست می‌رود)» (وَ آئِمُّ اللَّهُ لَيْذُوبَنَّ مَا فِي أَيْدِيهِمْ بَعْدَ الْعُلُوِّ وَ التَّمْكِينِ، كَمَا تَذُوبُ الْأَلَّيْهِ<sup>(۱)</sup> عَلَى النَّارِ). تشبيه مذکور اشاره به این است که بنی‌امیه گرچه در دوران حکومت خود چاق و فربه می‌شوند؛ ولی دشمنان آن‌ها همچون شعله‌های آتش، آنان را ذوب می‌کنند و می‌سوزانند؛ همان گونه که یک قطعه چربی روی آتش؛ نخست ذوب می‌شود و سپس می‌سوزد و کمترین اثری از آن باقی نمی‌ماند.

شارحان نهج‌البلاغه در این که چه کسانی این بلا را بسر بنی‌امیه می‌آورند و به حکومت ظالمانه و ننگین آن‌ها پایان می‌دهند و انتقام مظلومان را از آن‌ها می‌گیرند، تعبیرات مختلفی دارند؛ گاه به بنی‌عیّاس تعبیر شده و گاه به شیعیانی که بر ضد بنی‌امیه قیام کردند و ظاهراً هردو به یک معنا باز می‌گردد؛ زیرا می‌دانیم قیام بنی‌عیّاس، نخست به نام قیام علویین صورت گرفت هر چند در ادامه راه بنی‌عیّاس مسیر آن قیام را تغییر داده و به صورت قیام عباسیین درآوردند و آن‌ها نیز مظالم بنی‌امیه را تکرار کردند و سرانجام خودشان نیز نابود شدند.

۱. «آلیه» به معنای دنبه و چربی است.

## نکته

### قیام‌های خونین بر ضد بنی‌امیه

بعد از شهادت امام حسین علیه السلام و یارانش در کربلا، سرو صدای عجیبی در جهان اسلام طنین انداز شد و گروه‌های متعددی بر ضد بنی‌امیه شوریدند. بسیاری که یارای مقابله نداشتند، شهید شدند و بعضی برای مدتی پیروز گشتند. این قیام‌ها را که به پانزده قیام بالغ می‌شود به طور فشرده در جلد سوم<sup>(۱)</sup> همین کتاب یادآور شدیم؛ آخرین آن‌ها قیام ابومسلم بود که به نابودی کامل حکومت بنی‌امیه انجامید.

بر خلاف آن‌چه بعضی می‌پندارد، ابومسلم و یارانش هرگز برای سپردن حکومت به بنی‌عباس قیام نکردند؛ بلکه در ابتدا جمعی از سران شیعه با ابومسلم - که مرد شجاعی بود - در خراسان متحد شدند و برای درهم کوبیدن آخرين خلیفه اموی یعنی «مروان حمار» و تأسیس حکومت آل محمد علیهم السلام تصمیم گرفتند و شعار آنان «الرضا لآل محمد علیهم السلام» بود. چیزی نگذشت که ابومسلم توانست بر خراسان و بیشتر نقاط ایران و عراق مسلط شود. اگرچه «ابراهیم امام» که از دودمان عباس بود خود را به ابومسلم نزدیک کرد و همچنین «عبدالله بن محمد» معروف به «سفاح» و «ابوجعفر منصور» که هر دو از برادران ابراهیم امام بودند نیز خود را به ابومسلم نزدیک کردند و در انتظار فرصت برای به دست گرفتن زمام حکومت بودند، ولی ابومسلم هرگز به این کار مایل نبود؛ به همین دلیل کارگزار او در کوفه به نام ابوسلممه آن سه برادر را در هنگامی که به نزد او رفته بودند در جایی پنهان کرد و برای این که یکی از فرزندان علی علیهم السلام را به رهبری مسلمین برساند سه نامه به مدینه فرستاد: یکی برای امام صادق علیه السلام و دیگری عبدالله بن حسن و سومی را برای عمر بن علی بن الحسين و به فرستاده خود سفارش کرد ابتدا خدمت امام صادق علیه السلام برود؛ اگر او زعامت مسلمین را پذیرفت، دو نامه دیگر را پاره کند و گرنه به نزد آن‌ها برود. امام صادق علیه السلام چون از توطئه‌های پشت پرده که حتی از نظر ابومسلم مخفی بود،

آگاهی داشت این دعوت را نپذیرفت و آن دونفر نیز به تبع امام صادق علیه السلام نامه‌ها را جواب ندادند.

ولی پیش از آن که فرستاده ابوسلمه به کوفه بازگردد، جمعی از خراسانیان - که ارتباطی با سفاح و همراهانش داشتند - از مخفی‌گاه سفاح و همراهانش با خبر شدند و نزد آن‌ها رفته با او بیعت کردند. ابوسلمه و ابومسلم که خود را در برابر عمل انجام شده دیدند به آن‌ها پیوستند و بعد از درگیری‌های شدیدی که بین آن‌ها و طرفداران «عبدالله بن علی» عمومی ابوجعفر منصور رخ داد حکومت به عباسیان رسید و ابوجعفر منصور که بعد از مرگ برادرش سفاح به جای او نشست ابومسلم را به بغداد دعوت کرد و با توطئه از پیش طراحی شده او را به قتل رساند. شاید به این دلیل که می‌دانست ابومسلم در دل طرفدار حکومت آل علی علی است؛ نه آل عباس؛ بنابراین خطری برای حکومت بنی عباس محسوب می‌شود.<sup>(۱)</sup>

مرحوم علامه مجلسی در این زمینه حدیث جالبی از علی علی به شرح زیر نقل کرده است:

روزی در صفين، سپاه شام، حملة سختی به سپاه عراق نمود که میمنه سپاه عراق رو به فرار نهاد. مالک اشتر فریاد می‌زد: برگردید. حضرت رو به لشکر شام کرده، نداداد: «ای ابومسلم، بگیر این‌ها را» و این ندا را سه بار تکرار نمود. اشتر عرض کرد: مگر نه این است که ابومسلم در سپاه شام است؟ چگونه او به یاری ما می‌آید؟ حضرت فرمود: من ابومسلم خولانی رانمی‌گویم. مردی را می‌گوییم که در آینده از مشرق زمین ظهرور کند و خداوند به وسیله او شامیان را هلاک نماید و دولت بنی امیه را منقرض سازد!<sup>(۲)</sup>

گرچه شخصیت ابومسلم از نظر تاریخی بسیار پیچیده است، افرادی او را از شیعیان

۱. با استفاده از کتاب «معارف و معاریف»، جلد ۱، صفحه ۴۸۱ به بعد و «دائرة المعارف تشیعی»، جلد ۱، صفحه ۴۳۹ و «دائرة المعارف بزرگ اسلامی»، جلد ۶، صفحه ۲۲۷ به بعد.  
۲. بحار الانوار، جلد ۴۱، صفحه ۳۱۰.

اهل بیت علیهم السلام می دانستند و برای او احترام فراوان قائل بودند، ولی گروهی او را از مخالفان اهل بیت علیهم السلام دانسته و اجازه لعن او را می دادند، ولی آن چه مسلم است این است که قیام او در آغاز به نام طرفداری از آل محمد علیهم السلام صورت گرفت و نخستین یاران او از شیعیان بودند.



## بخش سوم

أَيُّهَا النَّاسُ، لَوْلَمْ تَخَادَلُوا عَنْ نَصْرِ الْحَقِّ، وَلَمْ تَهْنُوا عَنْ تَوْهِينِ  
الْبَاطِلِ، لَمْ يَطْمَعْ فِيهِمْ مِنْ لَيْسَ مِثْلَكُمْ؛ وَلَمْ يَقُوْ مَنْ قَوِيَ عَلَيْكُمْ. لَكِنَّكُمْ تَهْتُمْ  
مَتَاهَ بَنِي إِسْرَائِيلَ. وَلَعَمْرِي، لَيُضَعَّفَنَّ لَكُمُ التَّيْهُ مِنْ بَعْدِي أَضْعَافًا بِمَا  
خَلَقْتُمُ الْحَقَّ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ، وَقَطَعْتُمُ الْأَدْنَى، وَصَلَّتُمُ الْأَبْعَدَ. وَأَعْلَمُوا  
أَنَّكُمْ إِنْ أَتَبَعْتُمُ الدَّاعِيَ لَكُمْ، سَلَّكُمْ مِنْهَاجَ الرَّسُولِ، وَكُفِيْتُمْ مَوْنَةَ  
الإِعْتِسَافِ، وَنَبَذْتُمُ التَّقْلِيلَ الْفَارِدَ عَنِ الْأَعْنَاقِ.

### ترجمه:

ای مردم، اگر شما دست از حمایت یکدیگر، در یاری حق، برنمی داشتید و در تضعیف باطل سستی نمی کردید، هیچ گاه کسانی که در حد شما نیستند در نابودی شما طمع نمی کردند و آن ها که بر شما مسلط گشتند، مسلط نمی شدند؛ ولی شما همچون بنی اسرائیل به (سبب ترك یاری حق) در حیرت و سرگردانی فرو رفتید. به جانم سوگند! سرگردانی شما بعد از من چند برابر خواهد شد؛ چرا که حق را پشت سر انداختید و از نزدیک ترین افراد (به پیامبر ﷺ که اشاره به خود آن حضرت است) بریده و به دورترین افراد (بنی امیه) پیوستید!

بدانید، اگر از پیشوا و رهبر خود پیروی کنید شما را به همان راهی می برد که رسول خدا ﷺ از آن راه رفت، از رنجها (ی بی راهه رفت) آسوده خواهید شد و بار سنگین مشکلات را از گردن خود بر می دارید.

## شرح و تفسیر

### دلیل اصلی عقب‌ماندگی

امام علیه السلام در این بخش از خطبه - که بخش پایانی آن است - بعد از بیان سرنوشت شوم و مرگبار بنی‌امیه به بیان سرنوشت گروهی از پیروان حق می‌پردازد که در حمایت حق سستی کردند و به علت همین سستی، دشمنان سال‌ها بر آن‌ها مسلط شدند و سرنوشتی همچون بنی‌اسرائیل در سرزمین تیه پیدا کردند؛ می‌فرماید: «ای مردم، اگر دست از حمایت یکدیگر، در یاری حق، بر نمی‌داشته‌ید و در تضعیف باطل سستی نمی‌کردید، هیچ‌گاه کسانی که در حد شما نیستند در نابودی شما طمع نمی‌کردند و آن‌ها که بر شما مسلط گشتند، مسلط نمی‌شدند» (أَيُّهَا النَّاسُ، لَوْ لَمْ تَخَادُلُوا عَنْ نَصْرِ الْحَقِّ، وَ لَمْ تَهْنُوا عَنْ تَوْهِينِ الْبَاطِلِ، لَمْ يَطْمَعْ فِيهِمْ مَنْ لَيْسَ مِثْلَكُمْ، وَ لَمْ يَقُوْ مَنْ قَوِيَ عَلَيْكُمْ).

این سخن، اشاره به سلطه معاویه و یارانش بر اصحاب حضرت در زمان آن حضرت (به صورت محدود) و بعد از آن حضرت (به صورت نامحدود است).

آن‌چه امام علیه السلام در این عبارت بیان کرده، مخصوص آن عصر و زمان نیست؛ بلکه یک اصل کلی برای همه اعصار و قرون است که پیشرفت و قدرت باطل به سبب سستی و اختلاف طرفداران حق است؛ و گرنه با پایگاه محکمی که دارند قطعاً بر طرفداران باطل پیروز خواهند شد.

سپس امام علیه السلام در ادامه این سخن، این گروه را به بنی‌اسرائیل تشبيه می‌کند که بر اثر دوری از حق در تیه (بخشی از بیابان صحرای سینا) سرگردان شدند؛ می‌فرماید: «ولی شما همچون بنی‌اسرائیل به (سبب ترک یاری حق) در حیرت و سرگردانی فرو رفتید. به جانم سوگند! سرگردانی شما بعد از من چند برابر خواهد شد؛ چرا که حق را پشت سر انداختید و از نزدیک ترین افراد (به پیامبر علیه السلام) که اشاره به خود آن حضرت است) بریده و

به دورترین افراد (بنی امیه) پیوستید!» (لَكِنَّكُمْ تَهْتُمْ مَتَاهٌ<sup>(۱)</sup> بَنِي إِسْرَائِيلَ. وَ لَعَمْرِي، لَيُضَعَّفَنَّ لَكُمُ الَّتِي هُمْ بَعْدِي أَضْعَافًا<sup>(۲)</sup> بِمَا خَلَقْتُمُ الْحَقَّ وَ رَاءَ ظُهُورِكُمْ، وَ قَطَعْتُمُ الْأَدْنَى، وَ وَصَلْتُمُ الْأَبْعَدَ).»

و در پایان این سخن، راه نجات را به روی اصحابش می‌گشاید و این نکته را برای آن‌ها گوشزد می‌کند که هیچ زمانی برای بازگشت به سوی حق دیر نیست؛ می‌فرماید: «بدانید، اگر از پیشوای رهبر خود پیروی کنید شما را به همان راهی می‌برد که رسول خداعلیه السلام از آن راه رفت، و از رنج‌ها (ی بی‌راهه رفتن) آسوده خواهید شد و بار سنگین مشکلات را از گردن خود بر می‌دارید» (وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِنِّي أَتَبَعَّثُ الدَّاعِيَ لَكُمْ، سَلَّكَ بِكُمْ مِنْهَاجَ الرَّسُولِ، وَ كُفِيتُمْ مَؤْونَةَ الْاعْتِسَافِ<sup>(۳)</sup>، وَ نَبَذْتُمُ النَّقْلَ الْفَادِحَ<sup>(۴)</sup> عَنِ الْأَعْنَاقِ).

## نکته

### همانند بنی اسرائیل...

امام علیه السلام در عبارت یاد شده جمعی از مسلمانان را که از راه حق منحرف شدند و سرگردان گشتند، به قوم بنی اسرائیل تشبيه می‌کند که بر اثر لجاجت و عدم تسلیم در برابر فرمان موسی علیه السلام در خصوص جهاد در برابر غاصبان بیت المقدس در بیابان «تیه» سرگردان شدند.

۱. «تهتم» و «متاه» هر دو از ماده «تیه» است که در اصل به معنای تکبّر آمده؛ سپس به معنای گم کردن راه و سرگردان شدن استعمال شده و در جمله مزبور اشاره به همین است؛ یعنی شما همچون بنی اسرائیل سرگردان شدید. (متاه، مصدر میمی است).
۲. «اضعاف» جمع «ضعف» (بر وزن فعل) به معنای دو برابر یا چند برابر است.
۳. «اعتیاف» به معنای گمراهی است و از ماده «عسف» (بر وزن وصف) به همین معنا گرفته شده است.
۴. «فادح» به معنای سنگین و شاق و کمرشکن و در اینجا تأکیدی است بر کلمه شقل که امام علیه السلام فرموده است.

جمعی از شارحان نهج البلاغه در اینجا روایاتی از پیامبر اکرم ﷺ نقل کرده‌اند که فرمود: «تمام آن‌چه در اقوام پیشین و یهود و نصارا واقع شد، برای شما نیز رخ خواهد داد». (۱)

ولی علاوه بر اشکالی که در اسناد این روایات است، تطبیق آن بر واقعیت نیز خالی از اشکال نیست و به فرض که چنین روایاتی صحیح باشد، می‌توان آن را حمل بر غالب نمود. اشاره به این‌که بسیاری از حوادث تلخ و ناگواری که برای اقوام پیشین روی داد برای شما مسلمان‌ها نیز رخ می‌دهد و تاریخ همچنان تکرار می‌گردد؛ زیرا وجود اسباب مشابه، مسبب‌های مشابه را می‌طلبد.




---

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۸۶؛ منهاج البراءة، جلد ۱۰، صفحه ۸۳

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### فی اوائل خلافتہ

از خطبهای آن حضرت است که در آغاز خلافتش ایجاد فرمود.

### خطبه در یک نگاه

این خطبه، مشتمل بر تذکرات و اندرزهای مختلفی است که ممکن است چنین تصور شود پیوندی در میان بخش‌های خطبه نیست؛ اما این موضوع ممکن است به جهت این باشد که مرحوم سید رضی این خطبه را از خطبه مشروح‌تری که امام علی علیه السلام در اوایل خلافتش ایجاد کرده بود، گلچین کرده است.

به هر حال، این خطبه از طبق <sup>۱</sup> ج عمدۀ تشکیل می‌شود:

#### ۱. طبیعت

مرحوم «عبداللهاء حسینی خطیب» در کتاب *طبیعت* در فصل *ظاهر* تها مدرکی را که برای این خطبه قبل از *ثواب* <sup>۲</sup> به دست آورده این است که می‌گوید: «خواسته مورخ معروف، آن را در حوادث سنۀ ۳۵ (جلد ۵، صفحه ۱۶۷) آورده است؛ در ضمن توجه داشته باشید که بخشی از این خطبه در خطبه *ثواب* قبلاً تقلیل شده است.

در آغاز، از عظمت قرآن مجید و هدایتگر بودن آن و تأکید بر پیروی از تعلیماتش سخن می‌گوید.

در بخش دیگری تأکید بر ادای فرایض و اهمیّت رعایت واجبات و ترک محرمات فرموده است.

در سومین بخش سخن از اهمیّت حقوق مسلمانان و حفظ احترام آن‌ها و ترک اذیت و آزار آن‌ها به میان آمده است.

در چهارمین بخش، امام علیه السلام مخاطبان خود را به مرگ و قیامت و سبکبار بودن در این راه توصیه می‌کند.

و در پنجمین بخش، بر تقوا در برابر هر شخص و هر چیز و اطاعت الهی تأکید می‌فرماید.



## بخش اول

إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَنْزَلَ كِتَابًا هَادِيًّا بَيْنَ فِيهِ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ؛ فَخُذُوا نَهْجَ  
الْخَيْرِ تَهْتَدُوا، وَأَصْدِفُوا عَنْ سَمْتِ الشَّرِّ تَقْصِدُوا.  
الْفَرَائِضُ الْفَرَائِضُ! أَدُوْهَا إِلَى اللَّهِ تَوَدُّكُمْ إِلَى الْجَنَّةِ. إِنَّ اللَّهَ حَرَامًا  
غَيْرَ مَجْهُولٍ، وَأَحَلَ حَلَالًا غَيْرَ مَذْحُولٍ، وَفَضَلَ حُرْمَةَ الْمُسْلِمِ عَلَى الْحُرْمِ  
كُلُّهَا، وَشَدَّ بِالْإِحْلَاصِ وَالْتَّوْحِيدِ حُقُوقَ الْمُسْلِمِينَ فِي مَعَادِهَا، «فَالْمُسْلِمُ  
مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ» إِلَّا بِالْحَقِّ، وَلَا يَحِلُّ أَدَى الْمُسْلِمِ إِلَّا بِمَا  
يَجِبُ.

### ترجمه:

خداؤند سبحان، کتابی هدایتگر فرستاد که نیکی ها و بدی ها را در آن تبیین فرموده است؛ بنابراین (عذر و بهانه ای برای هیچ کس باقی نمانده) راه خیر و نیکی را در پیش گیرید، تا هدایت شوید و از شر و بدی روی گردانید تا در راه مستقیم قرار گیرید. واجبات! گیرید، تا هدایت شوید و از شر و بدی روی گردانید تا در راه مستقیم قرار گیرید. واجبات! در انجام دادن آن ها برای خدا کوتاهی نکنید که شما را به سوی بهشت می برد. خداوند حرام هایی قرار داده که (حکمتش) بر کسی پوشیده نیست، و اموری را حلال کرده که در آن عیبی وجود ندارد. خداوند احترام مسلمان را از تمام آنچه محترم است برتر شمرده و حفظ حقوق مسلمین را با اخلاص و توحید پیوند زده و تضمین کرده است؛ مسلمان کسی است که مسلمانان از دست و زبان او در امان باشند؛ جز در آن جا که حق اقتضا می کند؛ آزار دادن مسلمان روا نیست جز به آن مقدار که (به حکم خدا) واجب می شود.

## شرح و تفسیر

### مسیر حق را بشناسید

از آن جا که قرآن مجید مهم‌ترین منبع تعلیمات اسلام و بیان کننده همه نیکی‌هاست، امام علیه السلام قبل از هر چیز، مردم را به سوی قرآن و عمل به دستورات آن فرا می‌خواند؛ می‌فرماید: «خداوند سبحان، کتابی هدایتگر (برای انسان‌ها) فرستاده که نیکی‌ها و بدی‌ها را در آن تبیین فرموده است؛ بنابراین (عذر و بهانه‌ای برای هیچ‌کس باقی نمانده) راه خیر و نیکی را در پیش گیرید، تا هدایت شوید و از شر و بدی روی گردانید تا در طریق مستقیم قرار گیرید» (**إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَنْزَلَ كِتَابًا هَادِيًّا بَيْنَ فِيهِ الْخَيْرُ وَ الْشَّرُّ ؛ فَخُذُوا نَهْجَ الْخَيْرِ تَهْتَدُوا، وَ أَصْدِفُوا<sup>(۱)</sup> عَنْ سَمْتِ الشَّرِّ تَفْصِدُوا<sup>(۲)</sup>**). این سخن دلالت می‌کند که اصول تمام نیکی‌ها و بدی‌ها، واجبات و محرمات، فضایل و رذایل، اعتقادات صحیح و انحرافی در قرآن مجید بیان شده و در واقع تعبیر دیگری از «تبیاناً لکل شیء» است که در خود قرآن آمده؛ هر چند شرح آن‌ها به سنت و تفسیر معصومین علیهم السلام واگذار شده است.

در ادامه این سخن از میان تمام نیکی‌ها امام علیه السلام فرایض و واجبات را برگزیده و بر آن تأکید می‌کند؛ می‌فرماید: «واجبات! واجبات! در انجام دادن آن‌ها برای خدا کوتاهی نکنید که شما را به سوی بهشت می‌برد» (**الْفَرَائِضَ الْفَرَائِضَ ! أَدُوهَا إِلَى اللَّهِ تُؤَدِّكُمْ إِلَى الْجَنَّةِ**).

اشارة به این‌که خیراتی که قرآن به آن دعوت کرده بر دو گونه است: واجبات و غیر واجبات (مستحبات و فضایل) شما باید قبل از هر چیز نیروی خود را صرف ادای واجبات

۱. «نهج» به معنای راه روشن است؛ از ماده «نهج» (بر وزن خرج) به معنای واضح شدن گرفته شده است.

۲. «اصدفوا» از ماده «صف» (بر وزن صبر) به معنای اعراض کردن و صرف نظر نمودن است.

کنید. هر گاه نیرویی افزون بر آن داشتید به سراغ مستحبات و فضایل بروید؛ زیرا آن‌چه قبل از هر چیز انسان را به سوی بهشت می‌برد، ادای فرایض و واجبات است. ناگفته پیداست، فرایض هم شامل عبادات می‌شود و هم شامل واجبات دیگری که خداوند بر دوش انسان قرار داده؛ در رابطه با خود انسان یا دیگران و یا حتی محیط زندگانی‌اش.

سپس امام علیؑ به نکته‌ای اشاره می‌کند که گویی دلیل بر جمله قبیل است؛ می‌فرماید: «خداوند حرام‌هایی قرار داده که (فلسفه‌اش) بر کسی پوشیده نیست، و اموری را حلال کرده است که در آن عیی وجود ندارد» (إِنَّ اللَّهَ حَرَامٌ حَرَاماً غَيْرَ مَجْهُولٍ، وَ أَحَلَّ حَلَالاً غَيْرَ مَدْخُولٍ<sup>(۱)</sup>).

این تعبیر اشاره لطیفی است به مصالح و مفاسد احکام شرع که خداوند حکیم آن‌ها را در واجبات و محرمات رعایت فرموده است؛ به تعبیری دیگر گرچه باید فرمان خدا رادر اجرای واجبات و ترک محرمات اطاعت کرد ولی این اطاعت کورکوانه نیست؛ چرا که همه واجبات، مصالح مهمی در بر دارد و همه محرمات، مفاسدی دارد که به خود آن‌ها باز می‌گردد. قرآن مجید می‌گوید: «﴿يُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَاثَ﴾»؛ اشیای پاکیزه را برای آن‌ها حلال می‌شمرد و ناپاکی‌ها را تحریم می‌کند.<sup>(۲)</sup>

و از آن‌جا که در میان فرایض و احکام اسلام کمتر چیزی به اندازه حرمت و حقوق مسلمانان اهمیت دارد، امام علیؑ در ادامه سخن، انگشت بر آن می‌نهد و می‌فرماید: «خداوند احترام مسلمان را از تمام آنچه محترم است برتر شمرده و حفظ حقوق مسلمین را با اخلاص و توحید پیوند زده و تضمین کرده است» (وَ فَضَّلَ حُرْمَةَ الْمُسْلِمِ عَلَىٰ

۱. «مدخل» به معنای معیوب از ماده «دخل» (بر وزن نخل) به معنای فاسد شدن چیزی از درون است. این واژه معانی دیگری هم دارد؛ از جمله دخول به معنای داخل شدن در محلی است.

۲. اعراف، آیه ۱۵۷.

**الْحُرَمٌ** <sup>(۱)</sup> كُلُّهَا، وَ شَدَّ بِالْإِخْلَاصِ وَ التَّوْحِيدِ حُقُوقَ الْمُسْلِمِينَ فِي مَعَاقِدِهَا <sup>(۲)</sup>.  
 یک نگاه اجمالی به سراسر کتب فقه - از عبادات گرفته تا حدود و دیات - شاهد و گواه  
 این معناست که اسلام، بیشترین اهمیت را برای حفظ حرمت و حقوق مسلمانان قائل  
 شده است؛ تا آن جا که امام کاظم علیه السلام در مقابل کعبه ایستاد و فرمود: «مَا أَعْظَمَ حَقَّكِ يَا  
 كَعْبَةُ وَاللهِ إِنَّ حَقَّ الْمُؤْمِنِ لَأَعْظَمُ مِنْ حَقَّكَ؛ چه بزرگ است حق توای کعبه و به خدا  
 سوگند! حق مؤمن از حق تو هم عظیم‌تر است». <sup>(۳)</sup>

تعبیر امام علیه السلام به «شد بالاخلاص والتوحید حقوق المسلمين» ممکن است اشاره به  
 این باشد که انسان موحد و مخلص، کسی است که حقوق مسلمین را رعایت کند. این  
 تفسیر را بسیاری از شارحان نهج البلاغه و بزرگان دیگر پذیرفته‌اند. این احتمال نیز داده  
 شده که هر مسلمانی به دلیل اخلاص و توحیدی که دارد باید حقوقش محترم شمرده  
 شود (در تفسیر اول، اخلاص و توحید صفت محافظین است و در تفسیر دوم، صفت  
 حفظ شدگان). تفسیر سومی نیز وجود دارد: منظور این است که احترام حقوق مسلمین،  
 همسنگ و همطراز اخلاص و توحید است. سپس در یک نتیجه‌گیری می‌افزاید:  
 «مسلمان کسی است که مسلمانان از دست و زبان او در امان باشند؛ جز در آن جا که حق  
 اقتضا می‌کند؛ آزار دادن مسلمان روا نیست جز به آن مقدار که (به حکم خدا) واجب  
 می‌شود» (**فالْمُسْلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَ يَدِهِ إِلَّا بِالْحَقِّ، وَ لَا يَحِلُّ**  
**أَذْيَ الْمُسْلِمِ إِلَّا بِمَا يَجِبُ**).

این نتیجه‌گیری امام علیه السلام می‌دهد که تفسیر اول از تفسیرهای سه گانه

۱. «حرم» (به فتح راء) جمع «حرمت» به معنای احترام است و حرم (به ضم راء) جمع «حرام»

به معنای ممنوع است و «احرام» جمع حرم (بر وزن قلم) به معنای ناحیه ممنوعه است.

۲. «معاقد» جمع «عقد» (بر وزن مجلس) به معنای محل بستن چیزی است؛ همچون کمر که  
 کمرنده بر آن می‌بندند و در جمله یاد شده اشاره به پیوند حقوق مسلمانان با اخلاص و توحید  
 است.

۳. بحار الانوار، جلد ۷۱، صفحه ۲۲۷.

پیش‌گفته برای جمله گذشته مناسب‌تر است؛ زیرا هنگامی که حفظ حقوق مسلمین را نشانه اخلاص و توحید حفظ کنندگان بدانیم، نتیجه‌اش چنین می‌شود: مسلمان کسی است که همه مسلمین از دست و زبان او درامان باشند.

قابل توجه این که در تعبیر مذکور یک بار «الا بالحق» می‌گوید وبار دیگر «الا بما يجب»؛ این تفاوت در تعبیر ممکن است از این نظر باشد که اولی اشاره به این است که تا مجوّزی برای آزار مسلمان (مانند مجازات‌ها و حدود و تعزیرات اسلامی) وجود نداشته باشد آزار دادن او جایز نیست و دوّمی اشاره به این که در فرض جواز باید به آن مقدار از نظر کیفیّت و کمیّت که خداوند اجازه داده اکتفا شود.

از بعضی احادیث استفاده می‌شود که قنبر با تمام احترامی که داشت، هنگامی که بر اثر سهل‌انگاری به هنگام اجرای حد، سه تازیانه اضافه زد، امام علیؑ فرمود: باید قنبر به مقدار این سه تازیانه قصاص شود! **إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَمَرَ قَنْبُرًا أَنْ يَصْرِبَ رَجُلًا حَدًّا فَعَلَيْهِ فَرَأَدَهُ ثَلَاثَةَ أَسْوَاطٍ فَأَقْادَهُ عَلَيْهِ مِنْ قَنْبُرٍ بِثَلَاثَةِ أَسْوَاطٍ**<sup>(۱)</sup>.



۱. وسائل الشیعه، جلد ۱۸، صفحه ۳۱۲ (حدیث ۱۳ از باب ۱۳ ابواب مقدمات حدود).

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## بخش دوم

بَادِرُوا أَمْرَ الْعَامَةِ وَ خَاصَّةً أَحَدِكُمْ وَ هُوَ الْمَوْتُ، فَإِنَّ النَّاسَ أَمَامَكُمْ، وَ إِنَّ السَّاعَةَ تَحْدُوكُمْ مِنْ خَلْفِكُمْ، تَخَفَّفُوا تَلْحَقُوا، فَإِنَّمَا يُنْتَظَرُ بِأَوْلِكُمْ آخِرُكُمْ.  
أَتَقُوا اللَّهَ فِي عِبَادِهِ وَ بِلَادِهِ، فَإِنَّكُمْ مَسْؤُولُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْبِقَاعِ وَ الْبَهَائِمِ.  
أَطِيعُوا اللَّهَ وَ لَا تَعْصُوهُ، وَ إِذَا رَأَيْتُمُ الْخَيْرَ فَخُذُوهُ، وَ إِذَا رَأَيْتُمُ الشَّرَّ  
فَأَعْرِضُوا عَنْهُ.

### ترجمه:

به سوی آن امر همگانی - که ویژه یکایک شماست - یعنی مرگ، مباردت ورزید (و برای آن آماده شوید)؛ چرا که (گروهی از) مردم، پیش از شمارفتند و قیامت از پشت سر، شما را بانگ می‌زنند (و به پیش می‌راند) «سبکبار شوید تا به قافله بر سید»؛ چرا که پیشینیان را در انتظار رسیدن بازماندگان نگهداشتند، (تا همه در یک زمان محشور شوند).

تقوای الهی پیشه کنید؛ هم در مورد بندگان خدا، هم شهر و آبادی‌ها؛ چرا که شما (در برابر همه این‌ها) حتی سرزمین‌ها و چهارپایان مسئولید. خدا را اطاعت کنید و از عصيان او پرهیزید. هنگامی که کار نیکی را مشاهده کردید، آن را در اختیار بگیرید و هنگامی که شر و بدی را یافتید، از آن رویگردان شوید!



## شرح و تفسیر

### در برابر همه چیز مسئول هستید

در ادامه نصایحی که امام علیه السلام در بخش اول این خطبه بیان فرمود، در این بخش، مخاطبان خود را به مسأله پایان عمر که برای همه رخ خواهد داد و سپس به مسأله تقوا که بهترین زاد و توشة سفر آخرت است توجه می‌دهد؛ می‌فرماید: «به سوی آن امر همگانی - که ویژه یکایک شماست - یعنی مرگ، مبادرت ورزید (و برای آن آماده شوید)؛ چراکه (گروهی از) مردم، پیش از شما رفتند و قیامت از پشت سر، شما را بانگ می‌زنند (و به پیش می‌راند)» (بادرُوا أَمْرَ الْعَامَةِ وَ خَاصَّةً أَحَدِكُمْ وَ هُوَ الْمَوْتُ، فَإِنَّ النَّاسَ أَمَامَكُمْ، وَ إِنَّ السَّاعَةَ تَحْدُوكُمْ<sup>(۱)</sup> مِنْ خَلْفِكُمْ).

منظور از امر عمومی و خصوصی، همان مرگ است؛ زیرا اگر به کل جامعه انسانی نگاه کنیم مرگ در سرنوشت همه آن‌ها رقم زده شده است بنابراین جنبه عمومی دارد و اگر تنها به خودمان بنگیریم باز مرگ رادر پایان عمر حاضر می‌بینیم، بنابراین جنبه خصوصی دارد، و با توجه به تفسیری که امام علیه السلام فرموده (جمله «و هو الموت»<sup>(۲)</sup>) تردیدی در این تفسیر باقی نمی‌ماند و شکفت آور است که چگونه بعضی از مفسران نهج البلاغه جمله «بادرُوا أَمْرَ الْعَامَةِ» را به معنای اصلاح امور جامعه تفسیر کرده‌اند.

جمله‌های بعد نیز نشان می‌دهد که آن‌چه در این عبارت آمده مربوط به مرگ و پایان زندگی است؛ نه اصلاح جامعه انسانی، که آن مقوله دیگری است.

آری، دو دلیل بر حقانیت مرگ - که یک قانون عمومی است وجود دارد: نخست این که با چشم خود گروهی را می‌بینیم که پیش از ما بار این سفر را می‌بندند و در جلوی این

۱. «تحدوكم» از مادة «حدو» و «حدى» (بر وزن حذف و جدا) به معنای راندن شر یا آواز مخصوصی است که ساربان‌ها می‌خوانند، سپس بر معنای وسیع تری (راندن و سوق دادن) اطلاق شده است.

۲. توجه داشته باشید ضمیر «هو» مذکور است و به «امر» بر می‌گردد و بنابراین «خاصّة» باید مجرور باشد؛ نه مفتوح آن چنان که در متن مذکور آمده است.

قافله به حرکت در می‌آیند. جسد بی جان آن‌ها را بر دوش می‌گیریم و به قبرستان می‌بریم و به خاک می‌سپاریم و باز می‌گردیم. آیا میان ما و آن‌ها تفاوتی است که آن‌ها بروند و ما بمانیم؟!!

دیگر این که نشانه‌های حرکت به سوی پایان زندگی در وجود همهٔ ما یکی بعد از دیگری آشکار می‌شود؛ آثار پیری، موهای سفید و ناتوانی اعضاء، تمام این‌ها نشانه آن است که قیامت از پشت سر می‌راند.

با این دو دلیل روشن، هیچ عاقلی احتمال می‌دهد که از این قانون استثنای شود؟! سپس امام علیؑ به نتیجهٔ گیری مهمی می‌پردازد و می‌فرماید: «حال که چنین است) سبکبار شوید تا به قافله برسید؛ چرا که پیشینیان را در انتظار رسیدن بازماندگان نگهداشته‌اند، (تا همه در یک زمان محشور شوند).» (تَخَفَّفُوا تَلْحِقُوا، فَإِنَّمَا يُنْتَظَرُ بِأَوْلَكُمْ أَخْرُكُمْ).

آری، سفر آخرت، سفری است بسیار پر فراز و نشیب و دارای گردنده‌های صعب العبور؛ تنها سبکباران می‌توانند از این راه بگذرند؛ همان کسانی که در زندگی دنیا به حداقل قناعت کردند و از ثروت‌اندوزی و زندگی پر زرق و برق و سرشار از تجملات چشم پوشیدند؛ همچون مسافری که حداقل آب و غذای لازم را برای سفر با خود می‌برد و از فراز و نشیب‌ها به آسانی می‌گذرد؛ نه همچون کسانی که بر اثر خیالات خام، بارهای سنگینی بردوش گرفته‌اند که در همان گردنۀ اول و دوم می‌مانند و از قافله جدا می‌شوند و تلف می‌گردند.

مرحوم سید رضی چند جملۀ اخیر را با مختصر تفاوتی در خطبۀ ۲۱ نقل کرده و در توضیح آن تصریح کرده که جملۀ «تَخَفَّفُوا تَلْحِقُوا؛ سبکبار شوید تا به قافله برسید» کلامی است که از آن کوتاه‌تر و پربارتر یافت نمی‌شود، کلامی که روح تشنگان طالب حکمت را سیراب می‌کند (و مهم‌ترین درس زندگی را به انسان می‌دهد). ما نیز در آن‌جا شرح

مبسوطی درباره اهمیت این جمله و محتوای آن آورده‌ایم.<sup>(۱)</sup>

از آن جا که این سفر آخرت به گفته قرآن مجید زاد و توشه‌ای می‌طلبد و آن زاد و توشه تقواست ﴿وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى﴾<sup>(۲)</sup>.

امام علی علیه السلام در ادامه این سخن همه مردم را به تقوای دعوت می‌کند و می‌فرماید: «تقوای الهی پیشه کنید؛ هم در مورد بندگان خدا، و هم شهرها و آبادی‌ها، چرا که شما (در برابر همه این‌ها) حتی سرزمین‌ها و چهارپایان مسئولید» (آتَقُوا اللَّهَ فِي عِبَادِهِ وَ بِلَادِهِ، فَإِنَّكُمْ مَسْؤُولُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْبِلَاقِعِ<sup>(۳)</sup> وَ الْبَهَائِمِ<sup>(۴)</sup>).

مفهوم تقوای در برابر بندگان خداوند روشن است و آن ترک آزار آن‌ها و حفظ حقوق و احترام به شخصیت آنان می‌باشد و اما تقوای درباره بلاد، آن است که در آبادی آن‌ها بکوشند و از تخریب و ویرانی بپرهیزند و اجازه دهند همه مردم از محیط سالم بهره گیرند و اما مسئولیت در برابر بهایم و چهارپایان این است که آن‌ها را بی‌جهت آزار ندهند و فوق طاعت‌شان بر آن‌ها بار نکنند و به نیازهای آن‌ها از نظر غذا و آب و حتی پوشش لازم و نیز دارو و درمان به هنگامی که گرفتار جراحتی می‌شوند، رسیدگی کنند.

بعضی از شارحان نهج البلاغه، مسئولیت در برابر شهرها و بقاع را این‌گونه تفسیر کرده‌اند که در بلاد کفر که قادر به انجام دادن وظایف دینی خود نیستند مسکن نگزینند و خانه‌های پر زرق و برق و قصرهای مجلل برای خودنمایی و برتری جویی نسبت به دیگران بنا نکنند.

ولی صحیح‌تر در تفسیر این عبارات همان است که بیان کردیم، شاهد این سخن

۱. پیام امام امیر مؤمنان علیه السلام، جلد ۲، صفحه ۱۶.

۲. بقره، آیه ۱۹۷.

۳. «بَقَاعٌ» جمع «بَقْعَةٌ» به معنای قسمتی از زمین است که از اطراف آن متمایز باشد و در جمله مزبور به معنای هرگونه آبادی است.

۴. «بَهَائِمٌ» جمع «بَهِيْمَةٌ» به معنای حیوانات چهارپا است و درندگان و پرندگان را شامل نمی‌شود.

رواياتی است که در قسمت نکته‌ها خواهد آمد.

از آن جا که شاهد مفهوم تقوا برای بعضی پیچیده به نظر برسد، امام علیؑ در پایان خطبه جمله‌هایی می‌گوید که حقیقت تقوا در آن به وضوح دیده می‌شود؛ می‌فرماید: «خدا را اطاعت کنید و از عصیان او بپرهیزید. هنگامی که امر نیکی را مشاهده کردید، آن را در اختیار بگیرید و هنگامی که شر و بدی را یافتید، از آن رویگردان شوید!» (أَطِيعُوا اللَّهَ وَ لَا تَعْصُوهُ، وَ إِذَا رَأَيْتُمُ الْخَيْرَ فَخُذُوهُ بِهِ، وَ إِذَا رَأَيْتُمُ الشَّرَّ فَأَعْرِضُوا عَنْهُ).

جالب این‌که آغاز و پایان این خطبه در مورد خیر و شرّ هماهنگ است؛ چرا که در آغاز خطبه نیز طریق یافتن خیر و شرّ را که همان رجوع به قرآن مجید است، بیان فرمود.

## نکته

### حفظ محیط زیست و حمایت از حیوانات در اسلام

به دلیل آن که صنایع کنونی با تمام فواید و برکاتی که برای نوع بشر دارد، محیط زیست را به شدت آلوده و تخریب می‌کند و به دنبال تخریب محیط زیست، انواع جان‌داران در خطر نابودی قرار می‌گیرند و اگر از سلاح‌های وحشتناک کنونی مخصوصاً سلاح‌های کشتار جمعی استفاده گردد این تخریب، وسیع تر و وحشتناک‌تر است، دنیا را کنونی به این فکر افتاده است که برای حفظ محیط زیست و نسل حیوانات به پا خیزد و پیش از آن که فاجعه‌ای در کره خاکی مارخ دهد، چاره‌ای بیندیشد.

گرچه مطامع جهان خواران و پول پرستی سرمایه‌دارانی که جز به افزایش ثروت خود نمی‌اندیشند، این مسئله را با مشکلات فراوانی مواجه کرده و کارآیی گروه‌های حفظ محیط زیست و حمایت از انواع حیوانات را به حداقل رسانده و معلوم نیست نسل‌های آینده به چه سرنوشتی گرفتار خواهند شد.

ولی پیشوايان اسلام از هزار سال پیش و بیش تر بر این موضوع تأکید کرده‌اند که یک نمونه آن سخنان صریح مولا امیرالمؤمنین علیؑ در خطبه یاد شده است که با صراحة

می فرماید: «برابر سرزمین‌ها و حیوانات مسئولید».

روایات زیادی از پیامبر اکرم و ائمه معصومین علیهم السلام نیز در این زمینه صادر شده که این مسأله مهم را در عالی‌ترین شکل و صورت بیان فرموده است؛ از جمله:

در ماجرایی از پیغمبر اکرم علیه السلام می خوانیم: آن حضرت شتری را دید که آن را خوابانده‌اند و پای آن را بسته‌اند؛ ولی جهازش بر او بود (در حالی که در این‌گونه موارد جهاز را از پشت شتر بر می‌دارند تا استراحت کند) پیامبر فرمود: «أَيْنَ صَاحِبُهَا؟ مُرْوُهُ فَلَيَسْتَعِدَّ عَدًا لِلْخُصُومَةِ؛ به او بگویید: خود را فردای قیامت برای دادخواهی آماده سازد!»<sup>(۱)</sup>.

در حدیث دیگری از پیغمبر اکرم علیه السلام نقل شده است: «لَا تَتَوَرَّكُوا عَلَى الدَّوَابِ وَ لَا تَتَخَذُوا ظُهُورَهَا مَجَالِسَ؛ به صورت یک طرفی بر چهارپایان ننشینید (زیرا سنگینی پاهای بر یک طرف بدن حیوان وارد می‌شود)<sup>(۲)</sup> و پشت آن‌ها را به صورت مجلس انتخاب نکنید (اشارة به این‌که اگر در راه به دوستانتان رسیدید و می‌خواستید با آن‌ها گفتگوهایی داشته باشید از مرکب پیاده شوید؛ هنگامی که گفتگوی شما تمام شد سوار شویدا)».<sup>(۳)</sup>

باز در حدیثی از امام صادق علیه السلام می‌خوانیم: «لِلَّدَّابَةِ عَلَى صَاحِبِهَا سِتَّةُ حُقُوقٍ لَا يُحَمِّلُهَا فَوْقَ طَاقَتِهَا وَ لَا يَتَخَذُ ظَهَرَهَا مَجَالِسَ يَتَحَدَّثُ عَلَيْهَا وَ يَبْدُأُ بَعْلَفَهَا إِذَا نَزَلَ وَ لَا يَسِمُّهَا وَ لَا يَضْرِبُهَا فِي وَجْهِهَا فَإِنَّهَا تُسَبِّحُ وَ يَعْرِضُ عَلَيْهَا الْمَاءَ إِذَا مَرَّ بِهِ؛ چهار پا بر صاحبیش شش حق دارد این که پیش از طاقتیش بر آن بار نکند و پشت آن را مجلسی برای سخن گفتن قرار ندهد و هنگامی که در منزلگاه پیاده می‌شود، نخست

۱. وسائل الشیعه، جلد ۸، صفحه ۳۹۴.

۲. در بعضی از منابع لغت «تَوَرُّكٌ عَلَى الدَّابَّةِ» به این صورت تفسیر شده که یک پای خود را بالا بیاورد و بر زین بگذارد.

۳. اصول کافی، جلد ۶، صفحه ۵۳۹.

آذوقه او را آماده کند (سپس به خود بپردازد) و بدن او را داغ نکند و به صورتش شلاق نزنند؛ چراکه تسبیح خدا می‌گوید و هر زمان از کنار آب می‌گذرد آب را بر او عرضه کند (زیرا او نمی‌تواند تشنگی خود را اظهار کند!)<sup>(۱)</sup>.

این احادیث و احادیث فراوان دیگری که در این زمینه رسیده به خوبی نشان می‌دهد که اسلام، دقیق‌ترین دستورات را در زمینه حمایت از حیوانات و رعایت حقوق آن‌ها داده است؛ تا آن‌جا که اطلاع داریم چنین دستوراتی در هیچ مکتبی دیده نمی‌شود.

و درباره حفظ محیط زیست نیز دستورات فراوانی دیده می‌شود؛ از جمله این که دستور داده شده است: «کنار نهرها را آلوده نسازید؛ و همچنین زیر درختان میوه‌دار و مقابل درهای خانه‌ها و محل نزول کاروان‌ها و اطراف مساجد». <sup>(۲)</sup>

در دستورات جنگی اسلام نیز نقل شده: «درختان سرزمین دشمن را قطع نکنید؛ نسوزانید و با جریان سیل آسای آب، آن‌ها را از میان نبرید. آب آشامیدنی دشمن را آلوده نسازید». <sup>(۳)</sup>



۱. اصول کافی، جلد ۶، صفحه ۵۳۷، حدیث ۱.

۲. به کتاب «وسائل الشیعه»، احکام الخلوة، باب ۱۵ مراجعه کنید.

۳. وسائل الشیعه، کتاب الجهاد، باب ۱۶ و ۱۵ از باب جهاد العدو.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## وَ مِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بعد ما بوعیع بالخلافة

و قد قال له قوم من الصحابة: لو عاقبت قوماً من أجلب على عثمان؟ فقال عليه السلام: از سخنان امام علیه السلام است که پس از بیعت با آن حضرت گروهی از بارائش پیشنهاد کردند خوب است کسانی را که بر عثمان شوریدند کیفر می کردید. امام علیه السلام در پاسخ آنها خطبه زیر را ایراد کرد.

## خطبه در یک نگاه

همان گونه که ذکر شد، جمعی پس از بیعت با امام علیه السلام در امر خلافت از آن حضرت خواستند کسانی را که بر ضد عثمان شوریده بودند و او را کشتند مجازات کنند؛ ولی حضرت با توضیحات روشنی آن ها را قانع ساخت که اکنون زمان این کار نیست؛ زیرا آنها

### ۱. ط بحظ

تهما موردی که غیر از «ظ ص فنظ» برای این خطبه ذکر کرده اند «فَأَحَدْغَ» است که در حوادث سال ۳۵ قمری آن را آورده است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۰۶؛ تاریخ طبری، جلد ۳، صفحه ۴۵۸).

کامل‌اً منسجم‌اند و گروه زیادی با آن‌ها هم صدا شده‌اند و هر کس بر خلاف آنان اقدام کند،  
در برابر او می‌ایستند و از هیچ کاری ابا ندارند.



## بخش اول

يَا إِخْوَتَاهُ! إِنِّي لَسْتُ أَجْهَلُ مَا تَعْلَمُونَ، وَ لَكِنْ كَيْفَ لِي بِقُوَّةٍ وَالْقَوْمُ  
الْمُجْلِبُونَ عَلَى حَدِّ شَوْكَتِهِمْ، يَمْلِكُونَا وَ لَا نَمْلِكُهُمْ! وَهَا هُمْ هُوَلَاءِ قَدْ ثَارُتْ  
مَعَهُمْ عِبَدَانُكُمْ، وَالْتَّفَتْ إِلَيْهِمْ أَعْرَابُكُمْ، وَ هُمْ خِلَالَكُمْ يَسْوِمُونَكُمْ مَا شَاؤُوا؛  
وَهُلْ تَرَوْنَ مَوْضِعًا لِقُدْرَةٍ عَلَى شَيْءٍ تُرِيدُونَهُ! إِنَّ هَذَا الْأَمْرُ أَمْرٌ جَاهِلِيَّةٌ، وَ  
إِنَّ لِهُوَلَاءِ الْقَوْمِ مَادَّةٌ. إِنَّ النَّاسَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ -إِذَا حَرَّكَ- عَلَى أُمُورٍ: فِرْقَةٌ تَرَى  
مَا تَرَوْنَ، وَ فِرْقَةٌ تَرَى مَا لَا تَرَوْنَ، وَ فِرْقَةٌ لَا تَرَى هَذَا وَ لَا ذَاكَ، فَاصْبِرُوا حَتَّى  
يَهْدِيَ النَّاسُ، وَ تَقْعَ الْقُلُوبُ مَوَاقِعَهَا، وَ تُؤْخَذُ الْحُقُوقُ مُسْمَحَةً؛ فَاهْدُوا وَاعْنِي،  
وَ انْظُرُوا مَاذَا يَأْتِيْكُمْ بِهِ أَمْرِي، وَ لَا تَفْعَلُوا فَعْلَةً تُضَعِّفُ قُوَّةً، وَ تُسْقِطُ  
مُنَّةً، وَ تُورِثُ وَهْنًا وَ ذِلَّةً. وَ سَأْمِسِكُ الْأَمْرَ مَا أُسْتَمِسَكَ. وَإِذَا لَمْ أَجِدْ بُدَّا فَآخِرُ  
الْدَّوَاءِ الْكَيْيِ.

## ترجمه:

برادران من! از آن چه شما می دانید من بی اطلاع نیستم؛ ولی چگونه می توانم (در  
شرایط فعلی) قدرت براین کار (مجازات قاتلان عثمان) را به دست آورم؛ حال آن که آنها  
همچنان بر قدرت و شوکت خویش باقی اند و بر ما مسلطاند و ما بر آنها سلطه‌ای نداریم  
و اینها جمعیتی هستند که بردهگان شما نیز با جوش و خروش به آنان پیوسته‌اند و اعراب  
بادیه‌نشین نیز به آنها ملحق شده‌اند (اضافه براین، آنها یک دشمن خارجی نیستند؛  
بلکه) در میان شما قرار دارند و هرگونه بلایی را که بخواهند می توانند بر سر شما بیاورند.

آیا با این حال شما قدرتی بر اجرای خواسته‌های خود دارید، این کار (قیام شورشیان در برابر عثمان) کار دوران جاهلیت بود و این گروه پشتیبان‌هایی دارند و اگر حرکتی (برای مجازات قاتلان) صورت گیرد، مردم به چند گروه تقسیم می‌شوند: گروهی همان را می‌خواهند که شما می‌خواهید و گروهی رأی‌شان برخلاف رأی شماست و گروه سومی نه با شما هستند نه با آن‌ها (و به این ترتیب شکاف عمیقی در جامعه اسلامی رُخ می‌دهد) بنابراین صبر کنید تا مردم آرام گیرند و دل‌ها از تب و تاب بیفتند و حقوق به آسانی گرفته شود، مرا آسوده بگذارید و به من فشار نیاورید و ببینید چه دستوری از سوی من برای شما می‌آید. کاری نکنید که قدرت ما را تضعیف کند و شوکت ما را فرو ریزد و سستی و ذلت به بار آورد. من (در برابر این گروه) تا آن جا که ممکن است خویشن داری می‌کنم اما اگر راه دیگری نیابم، آخرین درمان، داغ کردن و سوزاندن ( محل زخم) است!

## شرح و تفسیر

### علل تأخیر در مجازات قاتلان عثمان

این خطبه، چنان که در آغاز آن گفته شد، پاسخی است برای ایرادی که گروهی از صحابه و یاران آن حضرت مطرح می‌ساختند و آن، این که چرا امام علیه السلام درباره مجازات قاتلان عثمان، اقدام نمی‌کند؟ امام علیه السلام ضمن یک تحلیل بسیار دقیق و حساب شده، مطلب را موشکافی کرده و به آن‌ها پاسخ می‌گوید. نخست می‌فرماید: «برادران من! از آن‌چه شما می‌دانید من بی‌اطلاع نیستم؛ ولی چگونه می‌توانم (در شرایط فعلی) قدرت براین کار را به دست آورم؟ (یا اخْوَتَاهُ إِنِّي لَسْتُ أَجْهَلُ مَا تَعْلَمُونَ، وَ لَكِنْ كَيْفَ لَيْ بِقُوَّةٍ).

بسیار می‌شود که ایرادکنندگان بر پیشوایان دین، تصورشان این است که به نکته تازه‌ای دست یافته‌اند که اگر رعایت بشود به مصلحت جامعه اسلامی است. آن‌ها در واقع مورا می‌بینند و از پیچش آن غافلند! به ابرو نگاه می‌کنند و از اشارت‌های آن بی‌خبرند و

از مسایل پیچیده و پشت پرده آگاهی ندارند!

لذا امام علیہ السلام به دنبال این سخن، شرایط اجتماعی آن روز را برای آن‌ها تشریح می‌کند تا روشن شود که پیشنهادشان در آن شرایط، عملی نیست. می‌فرماید: «آنان (کسانی که بر عثمان شوریدند) همچنان بر قدرت و شوکت خویش باقی‌اند و (در حال حاضر) بر ما مسلط‌اند و ما بر آن‌ها سلطه‌ای نداریم» (وَالْقَوْمُ الْمُجْلِبُونَ<sup>(۱)</sup> عَلَىٰ حَدٌّ شَوْكَتَهُمْ، يَمْلِكُونَا وَ لَا نَمْلِكُهُمْ!).

چگونه می‌توان در آغاز امر خلافت در برابر یک گروه متشکل و منسجم و خشمگین ایستاد؟! جز این که خون‌های زیادی ریخته شود، نتیجه‌ای به بار نخواهد آمد!

شاهد این گفتار امام علیہ السلام روایتی است که بعضی از شارحان نهج البلاغه نقل کرده‌اند که امام علیہ السلام (در آغاز کار خود) مردم را جمع کرد و اندرزداد؛ سپس فرمود: «لتقم قتلهم عثمان» قاتلان عثمان بپا خیزند. در این هنگام همه حاضران جز افراد کمی به پا خاستند.<sup>(۲)</sup>

سپس امام علیہ السلام به نکته دیگری اشاره می‌کند و می‌فرماید: «این‌ها جمعیتی هستند که بردگان شما نیز با جوش و خروش به آنان پیوسته‌اند و اعراب بادیه‌نشین نیز به آن‌ها ملحق شده‌اند (اضافه بر این، آن‌ها یک دشمن خارجی نیستند؛ بلکه) در میان شما قرار دارند و هر بلافای را که بخواهند می‌توانند بر سر شما بیاورند» (وَهَا هُمْ هُؤلَاءِ قَدْ ثَارُتْ مَعَهُمْ عِبْدَانُكُمْ، وَالْتَّفَتْ إِلَيْهِمْ أَعْرَابُكُمْ، وَ هُمْ خِلَالَكُمْ يَسُومُونَكُمْ<sup>(۳)</sup> مَا

۱. «مجلبون» از ماده «جلب» (بر وزن جنگ) در اصل به معنای سوق دادن و به پیش راندن است و به افرادی که به آسانی تغییر موضع می‌دهند. «جلب» (بر وزن غضب) می‌گویند «جلب» و «اجlab» به معنای جمع کردن و گردآوری نمودن آمده است و «مجلبون» در اینجا اشاره به شورشیانی است که مردم را برای مخالفت با عثمان جمع کرده بودند.

۲. منهاج البراعه، جلد ۱۰، صفحه ۱۰۲. این حدیث را مرحوم علامه مجلسی در جلد ۳۱ بحار الانوار، صفحه ۵۰۳ نقل کرده است.

۳. «یسومونکم» از ماده «سوم» (بر وزن قوم) به معنای جستجو کردن و دنبال چیزی رفتن و نیز به معنای تحمیل کردن کاری بر دیگران آمده است.

شَأْوُا).

از این تعبیرات به خوبی استفاده می‌شود که سورش بر ضد عثمان بسیار ریشه‌دار بود و مخصوصاً گروه‌های محروم اجتماع با تمام قدرت در آن شرکت داشتند.

امام علیه السلام پس از ذکر این سخن می‌افزاید: «آیا با این حال شما قدرتی بر اجرای خواسته‌های خود دارید؟» (وَ هَلْ تَرْوَنَ مَوْضِعًا لِقُدْرَةٍ عَلَىٰ شَيْءٍ تُرِيدُونَهُ!).

ashareh به این که در شرایط فعلی نه شما می‌توانید دست به چنین برنامه‌ای بزنید و نه من.

سپس برای تأکید این مطلب، امام علیه السلام تحلیل دیگری ارائه می‌فرماید: «این کار (کار شورشیان در برابر عثمان) کار دوران جاهلیت بود و این گروه پشتیبان‌هایی دارند» (إِنَّ هَذَا الْأَمْرُ أَمْرٌ جَاهِلِيَّةٌ، وَ إِنَّ لِهُولَاءِ الْقَوْمِ مَادَّةً).

ashareh به این که اگر بنا بود عثمان برای تصرف‌های نادرست در بیت المال و سپردن مقامات حساس کشور اسلامی به ناهمان از اقوام و خویشان خود محاکمه شود باید از طریق صحیح شرعی و نزد قضات عادل این کار انجام گیرد؛ ولی نتیجه شورش‌های حساب نشده، هر چه باشد، شبیه حرکت‌های دوران جاهلیت است و با جمله «ان لهؤلاء القوم مادّة» همان حقیقتی را که در عبارات گذشته ذکر شد، بیان می‌فرماید که این گروه، تنها نیستند؛ بردگان، اعراب بیابانی و جمعی از سیاست‌بازان حرفه‌ای که در انتظار رسیدن مقاماتی اند آن‌ها را تقویت می‌کنند؛ بنابراین درگیر شدن با آن‌ها مصلحت نیست.

در ادامه این سخن به این نکته اشاره می‌فرماید که درگیر شدن با قاتلان عثمان، سبب تفرقه در کل جامعه می‌شود؛ می‌فرماید: «و اگر حرکتی (برای مجازات قاتلان) صورت گیرد، مردم به چند گروه تقسیم می‌شوند: گروهی همان را می‌خواهند که شما می‌خواهید و گروهی رأی‌شان برخلاف رأی شماست و گروه سومی نه با شما هستند نه با آن‌ها (و به این ترتیب شکاف عمیقی در جامعه اسلامی رُخ می‌دهد)» (إِنَّ النَّاسَ مِنْ

هذا الْأَمْرِ - إِذَا حُرِّكَ - عَلَى أُمُورٍ: فِرْقَةُ تَرَى مَا تَرَوْنَ، وَ فِرْقَةُ تَرَى مَا لَا تَرَوْنَ، وَ فِرْقَةٌ لَا تَرَى هَذَا وَ لَا ذَاكَ.

حال که چنین است صبر کنید تا مردم آرام گیرند و دل‌ها از تب و تاب بیفتند و حقوق به آسانی گرفته شود» (**فَاصْبِرُوا حَتَّى يَهْدَأُونَ النَّاسُ، وَ تَقَعَ الْقُلُوبُ مَوَاعِدُهَا، وَ تُؤْخَذُ الْحُقُوقُ مُسْمَحةً**<sup>(۱)</sup>).<sup>(۲)</sup>

سپس در تأکید دیگری می‌افزاید: «مرا آسوده بگذارید و به من فشار نیاورید و ببینید چه دستوری از سوی من برای شما می‌آید. کاری نکنید که قدرت ما را تضعیف کند و شوکت ما را فرو ریزد و سستی و ذلت به بار آورد» (**فَاهْدُوا عَنِّي، وَ انْظُرُوا مَادَا بِأَتْيِكُمْ بِهِ أَمْرِي، وَ لَا تَفْعَلُوا فَعْلَةً تُضَعِّفُهُ قُوَّةً، وَ تُسْقِطُهُ مُنَةً**<sup>(۳)</sup>، وَ تُورِثُ وَهْنًا وَ ذِلَّةً<sup>(۴)</sup>).

اشاره به این‌که در مسائل اجتماعی، شتاب بی جا نتیجه منفی دارد. نباید پیش از فراهم شدن شرایط و زمینه‌ها، اقدام به امری کرد؛ چراکه ناکامی در آن سبب سستی و ذلت و شکست است؛ همان‌گونه که در خطبه پنجم گذشت: «وَ مُجْتَنِي الشَّمَرَةِ لِغَيْرِ وَقْتِ إِيَّنَا عِهْدَهَا كَالْزَارِعِ بِغَيْرِ أَرْضِهِ؛ كَسَى كَمْ يَوْمًا شَرَفَهُ از رسمیدن بچیند، همچون کسی است که بذر را در زمین نامناسبی بپاشد (که سرمایه و نیروی خود را تلف کرده ونتیجه‌ای عاید وی نمی‌شود).<sup>(۵)</sup>

و در آخر خطبه بادو جمله پر معنا سخن را به پایان می‌برد؛ می‌فرماید: «من (در برابر این گروه) تا آن جا که ممکن است خویشتن داری می‌کنم اما اگر راه دیگری نیابم، آخرين

۱. «یهدأ» از ماده «هُدُوء» به معنای آرام گرفتن است.
۲. «مسحة» از ماده «سماح» و «سماحة» به معنای سهولت و آسانی و گاه به معنای سخاوت و بخشش و یا موافقت کردن است و در اینجا به معنای اوّل به کار رفته است.
۳. «تضیع» از ماده «ضَعْضَعَة» به معنای کوییدن و ویران کردن و ناتوان نمودن است.
۴. «مُنَةً» به معنای قوت است.
۵. پیام امام امیر مؤمنان، جلد ۱، صفحه ۴۳۵.

درمان، داغ کردن و سوزاندن ( محل زخم) است!» (وَ سَأْمِسُكُ الْأَمْرَ مَا أَسْتَمْسَكَ.  
وَإِذَا لَمْ أَجِدْ بُدًّا فَآخِرُ الدَّوَاءِ الْكَيْ) <sup>(۱)</sup>.

این سخن می‌تواند اشاره به فشارهایی باشد که از سوی طالبان خون عثمان به امام علیه السلام وارد می‌شد؛ می‌فرماید: تا آن جا که ممکن است مقاومت می‌کنم و دست به شمشیر نمی‌برم؛ ولی اگر راه‌های مسالمت‌آمیز را به روی خود بسته ببینم، ناچار به زور متولّ می‌شوم و به هیاهوی سورشیان پایان می‌دهم.

احتمال دیگر این است که این جمله اشاره به کسانی باشد که خون عثمان را دست آویزی برای مخالفت با امام علیه السلام قرار داده بودند (مانند طلحه و زبیر) امام علیه السلام می‌فرماید: من تا آن جا که می‌شود راه مسالمت را با آنان می‌پویم و اگر نشد به ناچار وارد نبرد می‌شوم.

البته این احتمال با بقیه خطبه چندان سازگار نیست؛ چون از مثل طلحه و زبیر و گروه آنان سخنی در بین نبود؛ مگر این که سید رضی علیه السلام به هنگام گلچین کردن خطبه جمله‌هایی از کلام امام علیه السلام را حذف کرده باشد و آن هم در اینجا بعيد به نظر می‌رسد. جمله «آخر الدواء الكي» ضرب المثل معروفی است که نخست در مورد زخمهای هولناک آمده که در گذشته، همه طرق درمان را می‌آزمودند و اگر راهی برای درمان پیدا نمی‌شد، محل زخم را با آهن داغ می‌سوزانند که درمانی بسیار دردناک بود؛ سپس این جمله به صورت کنایه، در موارد دیگر که از جهاتی با آن شباهت دارد به کار می‌رود؛ بنابراین در مواردی که تمام درهای معمولی و مسالمت‌آمیز بسته شود، این جمله را به کار می‌برند. <sup>(۲)</sup>

۱. «کی» (بر وزن حی) به معنای داغ کردن و سوزاندن بدن انسان یا حیوانی به وسیله آهن داغ و مانند آن است.

۲. مرحوم علامہ مجلسی در بحار الانوار می‌فرماید: «در بیش تر نسخه‌ها «آخر الداء الكي» نقل شده؛ به این معنا که پایان دردهای سخت، داغ کردن و سوزاندن است) ولی این معنا بسیار بعيد به نظر می‌رسد (بحار الانوار، جلد ۳۱، صفحه ۵۰۳).

## نکته

## ۱- مشکلات در راه اجرای عدالت

آن چه امام علیهم السلام در این خطبه بیان فرموده، یک مطلب جدی است؛ نه آن‌گونه که بعضی پنداشته‌اند جنبه اسکاتی داشته باشد. به راستی در آن زمان، سورشیان بر ضد عثمان، نیرومند بودند و به همین سبب، حتی بعضی از صحابه که موافق عثمان بودند، جرأت مقابله با آن‌ها را به هنگام قتل عثمان نداشتند.

واز آن مهم‌تر این که معاویه، هنگامی که به قدرت رسید و سال‌ها از این ماجرا گذشته بود و اساساً تمام قدرت خود را به بهانه خونخواهی عثمان به چنگ آورده بود، جرأت نکرد قاتلان عثمان را محاکمه کند و گروهی را که در قتل او شرکت داشتند شناسایی نماید؛ بلکه هنگامی که معاویه (بعد از شهادت علی علیهم السلام و تسلط بر اوضاع) وارد مدینه شد. به خانه عثمان رفت. دختر عثمان که عایشه نام داشت فریاد کشید و گریه کرد و صدای زده پدرجان! کجایی؟ (و منظورش انتقام خون عثمان از قاتلان بود) معاویه گفت: دختر برادرم! مردم تسلیم ما شدند و ما هم به آن‌ها امان دادیم. ما نوعی برداری - که زیر آن خشم نهفته است - در برابر آن‌ها اظهار داشتیم. آنان هم تسلیمی - که زیر آن کینه نهفته است - اظهار داشتند و هر یک شمشیر خود را همراه دارند؛ اگر ما پیمان آن‌ها را بشکنیم، آن‌ها نیز پیمان ما را خواهند شکست و نمی‌دانیم پایانش به نفع ماست یا زیان ما! (بهتر این است که سکوت کنیم و خلافت ما متزلزل نشود) تو دختر عمومی خلیفه باشی بهتر از این است که یک زن عادی باشی!<sup>(۱)</sup> (اشاره به این که وقتی خلافت من بر باد رود، تو هم یک فرد عادی بیش نخواهی بود).



## ۲- ایراد عمدۀ کار شورشیان

بی‌شک، شورشی که بر ضد عثمان به پا شد، بسیار ریشه‌دار بود؛ زیرا طرفداران عثمان و بستگان و یاران او- در میان مردم مدینه کم نبودند - نتوانستند در برابر آن بایستند و گروه مهاجران و انصار، غالباً تماشاجی این صحنه بودند. دلیل آن هم روشن است؛ زیرا کمتر کسی بود که از حکومت عثمان، دل خوشی داشته باشد؛ جز همان گروه خویشاوندان و اطرافیان او که بر مقامات و بیت‌المال چنگ انداخته بودند و به یغما می‌برند.

هر محقق بی‌طرفی کارهای دوران خلافت عثمان را غیر قابل توجیه می‌داند؛ به همین دلیل، شایسته بود قبل از آنی که شورشی از قشراهای پایین برخیزد، بزرگان صحابه از مهاجرین و انصار، او را به محکمه دعوت می‌کردند تا کار به دست توده مردم نیفتد.

بنابراین، ایراد عمدۀ کار شورشیان این است که خارج از محور قوانین قضایی اسلام، به طور خودسرانه عمل کردند و همان‌گونه که گفتیم می‌بایست محکمه به دست بزرگان صحابه انجام می‌شد و اگر امیر مؤمنان علی علیه السلام در خطبهٔ یادشده می‌فرماید: «اگر اوضاع آرام شود، من متخلفان را کیفر خواهم داد» به جهت همین موضوع است؛ همان‌گونه که آن حضرت در مدت محاصره عثمان، برای خاموش کردن این آتش، تلاش و کوشش فراوانی کرد و فرزندانش حسن و حسین را برای این کار فرستاد.

بنابراین، جوابی که حضرت در این خطبهٔ بیان فرموده، حساب شده و هماهنگ با قوانین قضایی اسلام است.



## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عند مسیر أصحاب الجمل إلى البصرة  
الأمور الجامعة للمسلمين

از خطبه‌های امام علیه السلام است که به هنگام حرکت «**يا ظلوص**» (لشکر طلحه و زبیر) به سوی «**اظ**» ایجاد فرموده است.

### خطبه در یک نگاه

این خطبه از طبق تشكیل یافته:

در آج طش بعد از دعوت به پیروی از قرآن مجید و ترک بدعت‌های گمراه‌کننده، مردم را به پیروی از حکومت الهی خود دعوت می‌کند و هشدار می‌دهد که اگر خالصانه، اطاعت و پیروی نکنید، خداوند این نعمت را از شما می‌گیرد و به این ترتیب، مردم را دعوت می‌کند که برای پیکار با پیمان‌شکنان آماده باشند.

### ۱. ط بب حظ

تهها منبعی (غیر از نهج البلاغه) که قبل از مرحوم سید رضی این خطبه را هفل کرده، تاریخ طبری است که در حوادث سال ۳۶ قمری در جلد ۳، صفحه ۴۶۵ هفل کرده است (طبری هقط بخش اول خطبه را ذکر کرده است).

در بخش دوّم، به این نکته اشاره می‌کند که دشمنان حق با تمام اختلافی که با هم دارند دست به دست هم داده‌اند تا در برابر من قیام کنند؛ من تا آن‌جا که مجبور نشوم صبر خواهم کرد؛ ولی اگر آن‌ها بر هدف شوم خود که از هم گسیختن نظام جامعه اسلامی است اصرار ورزند، در برابر آنان خواهم ایستاد.



## بخش اول

إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ رَسُولًا هَادِيًّا بِكِتَابٍ نَاطِقٍ وَأَمْرٍ قَائِمٍ، لَا يَهْلُكُ عَنْهُ إِلَّا هَالِكُ. وَإِنَّ الْمُبْتَدَعَاتِ الْمُشَبَّهَاتِ هُنَّ الْمُهْلِكَاتُ إِلَّا مَا حَفِظَ اللَّهُ مِنْهَا. وَإِنَّ فِي سُلْطَانِ اللَّهِ عِصْمَةً لِأَمْرِكُمْ، فَاعْطُوهُ طَاعَتَكُمْ غَيْرَ مُلَوَّمَةٍ وَلَا مُسْتَكْرَهٍ بِهَا. وَاللَّهُ لَتَفْعَلُنَّ أَوْ لَيَنْقُلَنَّ اللَّهُ عَنْكُمْ سُلْطَانَ الْإِسْلَامِ، ثُمَّ لَا يَنْقُلُهُ إِلَيْكُمْ أَبَدًا حَتَّىٰ يَأْرِزَ الْأَمْرَ إِلَيْهِ غَيْرِكُمْ.

## ترجمه:

خداؤند، پیامبری راهنمای گویا و دستوری استوار (برای هدایت مردم) برانگیخت و (این کتاب به گونه‌ای است که) جز افراد گمراه از آن روی‌گردان نمی‌شوند. بدعت‌هایی که به رنگ حق درآمده گمراه کننده است؛ مگر این که خداوند حفظ کند (بدانید) پیروی از حکومت الهی، حافظ امور شماست؛ بنابراین زمام اطاعت خود را - بی آن که نفاق ورزید یا ذره‌ای اکراه داشته باشد - به دست آن بسپارید. به خدا سوگند! باید چنین کنید و گرنه خداوند، حکومت اسلامی را از شما خواهد گرفت؛ سپس به شما باز نمی‌گرداند، و به غیر شما بر می‌گردد.

## شرح و تفسیر

### اگر قیام نکنید حکومت اسلامی از دست می‌رود

همان‌گونه که در بالا اشاره شد امام علی<sup>علیہ السلام</sup> این خطبه را زمانی ایراد فرمود که آگاه شد

ناکثین و پیمان‌شکنان دست به دست هم داده‌اند و بصره را برای تشکیل حکومتی بر خلاف حکومت اسلامی امیرمؤمنان علیه السلام انتخاب کرده‌اند و به سوی آن حرکت نموده‌اند.

هدف امام علیه السلام از ایجاد این خطبه، آماده ساختن مردم برای مقابله این یاغیان بود. در آغاز، مردم را به تمسک، به قرآن فرا می‌خواند و می‌فرماید: «خداؤند، پیامبری راهنمای باکتابی گویا و دستوری استوار (برای هدایت مردم) برانگیخت و (این کتاب به گونه‌ای است که) جز افراد گمراه از آن روی گردان نمی‌شوند» (إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ رَسُولًا هَادِيًّا بِكِتَابٍ نَاطِقٍ وَأَمْرٍ قَائِمٍ، لَا يَهْلُكُ عَنْهُ إِلَّا هَالِكٌ<sup>(۱)</sup>). سپس هشدار می‌دهد که «بدعت‌هایی که به رنگ حق درآمده گمراه کننده است؛ مگر این که خداوند حفظ کند» (وَإِنَّ الْمُبْتَدَعَاتِ<sup>(۲)</sup> الْمُشَبِّهَاتِ<sup>(۳)</sup> هُنَّ الْمُهْلِكَاتُ إِلَّا مَا حَفِظَ اللَّهُ مِنْهَا).

اشاره به این که بعد از پیامبر اکرم علیه السلام فتنه‌جویان سعی دارند اهداف ضد اسلامی خود را به لباس اسلام درآورند؛ مثلاً پیمان‌شکنی را در لباس خونخواهی عثمان نشان دهند. مردم باید به هوش باشند و فریب ظواهر دروغین را نخورند و خود را به خدا بسپارند. و در ادامه آن‌ها را به اطاعت از حکومت الهی خود دعوت کرده، می‌فرماید: «(بدانید) پیروی از حکومت الهی، حافظ امور شماست؛ بنابراین زمام اطاعت خود را -بی‌آن که نفاق

۱. «هالک» از ماده «هلاک» در اصل به معنای مرگ و نابودی و فناست؛ ولی گاه به معنای هلاکت معنوی که گمراهی و شقاوت و بدیختی است نیز به کار می‌رود و مقصود در جمله مذبور، همین هلاکت معنوی است؛ بنابراین جمله «لا یهلك عنہ الا هالک» به این معناست که تنها کسانی گمراه می‌شوند که برای پذیرش آن آمادگی دارند.

۲. «مبتداعات» از ماده «بعد» (بر وزن بدر) به معنای به وجود آوردن چیزی بدون سابقه است و در اصطلاح شریعت به کارهایی که بر خلاف کتاب و سنت است گفته می‌شود؛ بنابراین «مبتداعات» به معنای کارها و روش‌هایی است که آن را بر خلاف کتاب و سنت پدیدید آورده‌اند.

۳. «مشبهات» در اینجا اشاره به بدعت‌هایی است که رنگ دین دارد و موجب گمراهی می‌شود.

ورزید یا ذره‌ای اکراه داشته باشید - به دست آن بسپارید. به خدا سوگند! باید چنین کنید و گرنه خداوند، حکومت اسلامی را از شما خواهد گرفت؛ سپس به شما باز خواهد گردانید، و به غیر شما بر می‌گردد» (وَ إِنَّ فِي سُلْطَانِ اللَّهِ عِصْمَةً لِأَمْرِكُمْ، فَأَعْطُوهِ طَاعَتَكُمْ عَيْرَ مُلَوَّمَةٍ<sup>(۱)</sup> وَ لَا مُسْتَكْرِهٖ بِهَا. وَ أَلَّهُ لَتَفْعَلُنَّ أَوْ لَيَنْقُلَنَّ اللَّهُ عَنْكُمْ سُلْطَانَ الْإِسْلَامِ، ثُمَّ لَا يَنْقُلُهُ إِلَيْكُمْ أَبَدًا حَتَّىٰ يَأْرِزَ<sup>(۲)</sup> الْأَمْرُ إِلَيْهِ عَيْرِكُمْ).

آری، هرگاه این نعمت الهی را کفران کنید، خداوند به جرم این ناسپاسی آن را از شما خواهد گرفت؛ همان‌گونه که درباره تمام نعمت‌ها فرموده است: ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾.<sup>(۳)</sup>

آن‌چه از عبارت مذکور استفاده می‌شود (بنابراین که «حتی» برای غایت باشد) این است که: اگر از امام به حق اطاعت نکنید، خداوند حکومت اسلامی را از شما می‌گیرد و دیگر به شما باز نمی‌گردد؛ مگر بعد از آن که گروهی از دشمنان شما بر سر کار آیند و بعد از انقراض آن‌ها باز حکومت الهی به شما بر می‌گردد.

این تعبیر، مفسران نهج البلاغه را سخت به زحمت افکنده؛ چرا که حکومت ناصالح بعد از امام علی<sup>علیه السلام</sup> در دست حکام «بنی امیه» بود؛ ولی بعد از «بنی امیه» به اهل بیت علی<sup>علیه السلام</sup> باز نگشت.

بعضی گفته‌اند: بازگشت حکومت به «بنی عباس» با توجه به این که آن‌ها از «بنی هاشم» بودند نوعی بازگشت به اهل بیت است؛ ولی با عنایت به این که ظلم بنی عباس کمتر از ظلم بنی امیه نبود، این تفسیر بعید به نظر می‌رسد.

بعضی نیز احتمال داده‌اند: منظور، بازگشت حکومت به اهل بیت علی<sup>علیه السلام</sup> در عصر ظهور حضرت ولی امر - ارواحنا فداه - است.

۱. «ملوّمة» به معنای سرزنش شده از ماده «لوم» (بر وزن قوم) گرفته شده است.

۲. «یأرز» از ماده «أرز» (بر وزن فرض) به معنای جمع شدن گرفته شده است.

۳. ابراهیم، آیه ۷.

و اگر «حتی» در اینجا به معنای «واو» عاطفه باشد - آن گونه که بعضی احتمال داده‌اند - مشکل حل می‌شود؛ زیرا معنای جمله چنین خواهد بود: اگر اطاعت امام حق نکنید، خداوند، حکومت اسلامی را از شما می‌گیرد و دیگر باز نمی‌گردد و کار به دست غیر شما خواهد افتاد (البته منظور در آینده نزدیک است؛ و گرنه در آینده دور و حکومت امام زمان علیه السلام در بازگشت حکومت جهانی به اهل‌بیت علیه السلام تردیدی نیست).



## بخش دوم

إِنَّ هُوَلَاءِ قَدْ تَمَالَوْا عَلَى سَخْطَةِ إِمَارَتِي، وَ سَأَصْبِرُ مَا لَمْ أَحْفَ عَلَى  
جَمَاعَتِكُمْ؛ فَإِنَّهُمْ إِنْ تَمَمُوا عَلَى فَيَالَةِ هَذَا الرَّأْيِ أَنْقَطَعَ نِظَامُ الْمُسْلِمِينَ، وَ  
إِنَّمَا طَلَبُوا هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَداً لِمَنْ أَفَاءَهَا اللَّهُ عَلَيْهِ، فَأَرَادُوا رَدَّ الْأُمُورِ عَلَى  
أَدْبَارِهَا. وَ لَكُمْ عَلَيْنَا الْعَمَلُ بِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَ سِيرَةِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَ آلِهِ - وَ الْقِيَامُ بِحَقِّهِ، وَ النَّعْشُ لِسُنْنَتِهِ.

## ترجمه:

این گروه (فتنهانگیز) به علت خشم بر حکومت من به یکدیگر پیوسته‌اند و من تا هنگامی که بر اجتماع شما خائف نشوم، صبر و تحمل می‌کنم و اگر آن‌ها به این افکار سست و فاسد (ونقشه‌های شوم) ادامه دهنند، نظام جامعه اسلامی از هم‌گسیخته خواهد شد (و در چنین شرایطی صبر نخواهم کرد) آن‌ها از روی حسد، نسبت به کسی که خداوند، حکومت را به او بازگردانده به طلب دنیا برخاسته و تصمیم گرفته‌اند اوضاع را به عقب برگردانند (و سنت‌های جاهلی را زنده کنند). حقی که شما برگردان مدارید عمل به کتاب خدا و سیره و روش رسول الله ﷺ و قیام به حق او و برپا داشتن سنت اوست (و حق من بر شما اطاعت و فرمانبرداری است).



## شرح و تفسیر

### اگر فتنه جویان ادامه دهند تحمل نخواهم کرد

با توجه به این‌که این خطبه در آغاز خلافت امام علیه السلام و هنگام حرکت به سوی بصره برای خاموش کردن آتش فتنه‌انگیزان جمل ایراد شده، آن حضرت در بخش اول، دوستانش را به اطاعت دعوت کرد و در این بخش به دشمنان هشدار می‌دهد که دست از فتنه‌انگیزی بردارند و گرنه با آن‌ها برخورد شدید خواهد کرد.

می‌فرماید: «زیرا این گروه (فتنه‌انگیز) به علت خشم بر حکومت من به یکدیگر پیوسته‌اند» (**إِنَّ هُؤُلَاءِ قَدْ تَمَالَوْا**<sup>(۱)</sup> **عَلَى سَخْطَةٍ**<sup>(۲)</sup> **إِمَارَتِي**).<sup>(۳)</sup>

اشاره به این‌که آن‌ها گروه‌های مختلفی‌اند؛ از منافقان گرفته تا بعضی از صحابة حسود و تنگ‌نظر (مانند طلحه و زبیر)، که قدر مشترکی جز مخالفت با من ندارند.

سپس می‌افزاید: «من تا هنگامی که بر اجتماع شما خائف نشوم، صبر و تحمل می‌کنم» (**وَ سَأَصْبِرُ مَا لَمْ أَخْفَ عَلَى جَمَاعَتِكُمْ**).<sup>(۴)</sup>

این سخن، تحمل امام را نسبت به مخالفان و دشمنان نشان می‌دهد که معتقد بود تا کار به جای خطرناکی نرسد، نباید دست به شمشیر برد؛ ولی این بدان معنا نیست که هر کاری آن‌ها انجام دهند، امام علیه السلام در برابر آن‌ها سکوت می‌کند.

لذا در ادامه سخن می‌افزاید: «اگر آن‌ها به این افکار سست و فاسد باقی بمانند (و بخواهند اهداف شوم خود را عملی کنند)، نظام جامعه اسلامی از هم گسیخته خواهد شد (و در چنین شرایطی صبر نمی‌کنم و باید به فتنه‌انگیزی آن‌ها پایان داد)» (**فَإِنَّهُمْ إِنْ تَمَمُوا عَلَى فَيَالَةٍ**<sup>(۵)</sup> **هَذَا الرَّأْيُ اُنْقَطَعَ نِظَامُ الْمُسْلِمِينَ**).<sup>(۶)</sup>

۱. «تمالئوا» از ماده «ملائكة» به معنای مساعدت بر کاری گرفته شده، بنابراین مفهوم «تمالئوا» این است که آن‌ها دست به دست هم داده‌اند و به کمک هم برخاسته‌اند.

۲. «سخط» با «سخط» (بروزن سبد) یک معنا دارد و آن خشم و غضب است.

۳. «فیاله» به معنای سنتی فکر و اندیشه است.

و در ادامه این سخن می‌افزاید: «آن‌ها از روی حسد، نسبت به کسی که خداوند، حکومت را به او بازگردانده به طلب دنیا برخاسته و تصمیم دارند اوضاع را به عقب برگردانند (و سنت‌های جاهلی را زنده کنند)» (و إِنَّمَا طَلَبُوا هُذِهِ الدُّنْيَا حَسَدًا لِمَنْ أَفَاءَهَا اللَّهُ عَلَيْهِ، فَأَرَادُوا رَدًّا أَلْامُورِ عَلَى أَدْبَارِهَا).

این سخن اشاره به آن است که پیامبر اکرم ﷺ آمد و حکومت را از صورت دنیوی و مادی به صورت حکومت الهی درآورد که در آن نیکان و پاکان نقش داشته باشند؛ ولی اصحاب جمل به گمان این که حکومت، طعمه چرب و لذیذی برای آنان است، اصرار دارند آنان را در قبضه خود بگیرند و به خواسته‌های دنیوی خودلباس عمل بپوشانند. جمله «حَسَدًا لِمَنْ أَفَانَهَا» با توجه به این که «افاء» از مادة «فیع» به معنای بازگشت است، اشاره به این نکته است که حکومت در عصر پیامبر ﷺ در خاندان بنی هاشم بود و اکنون نیز به همان خاندان بازگشته است؛ هر چند حسودان تلاش می‌کنند که آن را باز گیرند و بار دیگر سنت‌های جاهلی را در محیط اسلام زنده کنند.

و در پایان خطبه امام عليه السلام اشاره به حقوق مردم بر حکومت کرده، می‌فرماید: «حقی که شما برگردن مادرید عمل به کتاب خدا و سیره و روش رسول الله ﷺ و قیام به حق او و برپا داشتن سنت اوست» (وَ لَكُمْ عَلَيْنَا الْعَمَلُ بِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَ سِيرَةِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - وَ أَقِيمُ بِحَقِّهِ، وَ النَّعْشُ<sup>(۱)</sup> لِسُتْتِهِ). اشاره به این که اگر ما بر شما حق داریم (حق اطاعت و پیروی کامل و مخلصانه) شما هم بر ما حقی دارید که همان احیای کتاب الله و سنت پیغمبر و تعالی و پیشرفت آن است؛ چرا که حق، همواره دو طرفی است و حق یک سویه وجود ندارد. قابل توجه این که این خطبه با تأکید بر اهمیت قرآن شروع شد و با تأکید بر آن پایان پذیرفت.

۱. «نش» به معنای برداشتن و برپا نمودن است و این که به جسد مردگان «نش» می‌گویند به دلیل این است که آن را روی دست بلند می‌کنند و به سوی قبرستان می‌برند.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## وَ مِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### فی وجوب اتباع الحق عند قیام الحجۃ

کلم به بعض العرب و قد أرسله قوم من أهل البصرة لما قرب عليه السلام منها ليعالم لهم منه حقيقة حاله مع أصحاب الجمل لترويل الشبهة من نفوسهم، فبين له عليه السلام من أمره معهم ما علم به أنه على الحق، ثم قال له: بائع، فقال: إني رسول قوم، ولا أحدث حدثاً حتى أرجع إليهم.



از سخنان امام عليه السلام است که درباره وجوب پیروی از حق به هنگام قیام حجت بیان فرموده است:

این سخن را امام عليه السلام برای بعضی از اعراب که فرستاده مردم بصره بودند، بیان فرمود. در آن هنگام که امام نزدیک بصره رسید، آن‌ها کسی را نزد حضرت فرستادند تا حقیقت

#### ۱. طبیعت خطبہ

این خطبہ را چند نفر از معارف قبل از سید رضی (ره) در کتاب‌های خود آورده‌اند؛ از جمله مرحوم شیخ مفید در کتاب «جمل» خود از کتاب «جمل» واقعی نقل کرده است (کتاب «جمل»، شیخ مفید، صفحه ۱۵۶) طبری نیز در کتاب تاریخ خود در حوادث سنۀ ۳۶ قمری و زمخشri در «ربيع الاول» در باب «الجوابات المسکنة» این خطبہ را بیان کرده‌اند.

حال را جویا شود که با اصحاب جمل (طلحه و زبیر و هوارانش) چگونه رفتار خواهد کرد؟ تا شک و شبها از آن‌ها برطرف شود.

امام علیه السلام چگونگی رفتار خویش را به گونه‌ای بیان فرمود که حقانیت آن حضرت بر آن شخص روشن شد. سپس به او فرمود: «بیعت کن».

اما او پاسخ داد: من فرستاده گروهی هستم و از پیش خود نمی‌توانم کاری کنم.  
 (امام علیه السلام سخنان زیر را برای او با یک بیان شیرین و منطقی ایراد فرمود و او تسلیم شد و بیعت کرد).



## خطبه در یک نگاه

این خطبه چنان‌که گفته شد پاسخ روشن و جالب و قانع‌کننده‌ای است به فرستاده بعضی از قبایل اطراف کوفه و بصره، هنگامی که به وی پیشنهاد بیعت شد و او می‌خواست به بهانه‌هایی از بیعت سرپیچی کند.

## بخش اول

فَقَالَ: أَرَأَيْتَ لَوْ أَنَّ الَّذِينَ وَرَاءَكَ بَعَثُوكَ رَائِدًا تَبْتَغِي لَهُمْ مَسَاقِطَ الْغَيْثِ،  
فَرَجَعْتَ إِلَيْهِمْ وَأَخْبَرْتَهُمْ عَنِ الْكَلَاءِ وَالْمَاءِ، فَخَالَفُوا إِلَى الْمَعَاطِشِ  
وَالْمَجَادِبِ، مَا كُنْتَ صَانِعًا؟ قَالَ: كُنْتُ تَارِكَهُمْ وَمُخَالِفَهُمْ إِلَى الْكَلَاءِ وَالْمَاءِ.  
فَقَالَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَأَمْدُدْ إِذَا يَدَكَ، فَقَالَ الرَّجُلُ: فَوَاللهِ مَا أَسْتَطَعْتُ أَنْ أَمْتَنِعَ  
عِنْدَ قِيَامِ الْحُجَّةِ عَلَيَّ، فَبَأْيَعْتُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.  
وَالرَّجُلُ يُعْرَفُ بِكُلِّيْبِ الْجَرْمِيِّ.

## ترجمه:

امام فرمود: بگو ببینم اگر آن‌ها تو را به عنوان «پیشگام قافله» فرستاده بودند که محل نزول باران (و جایگاه آب و گیاه) را برای آنان بیابی (و تو این کار را می‌کردی) سپس به سوی آن‌ها باز می‌گشتی و از مکان آب و گیاه آگاهشان می‌ساختی، ولی آن‌ها با تو مخالفت می‌کردند و به سوی سرزمین‌های بی آب و علف روی می‌آوردن، تو چه می‌کردی؟ در جواب گفت: آن‌ها را رها می‌ساختم و به جایی که آب و گیاه بود می‌رفتم. امام علیه السلام فرمود: پس دستت را دراز کن (و بیعت کن که به سرچشمۀ آب زلال رسیده‌ای). آن مرد می‌گوید: به خدا سوگند! با روشن شدن حق بر من، توانایی امتناع در خود نیافتم و با آن حضرت بیعت کردم.

مرحوم سید رضی علیه السلام می‌فرماید: این مرد به نام «کلیب جرمی» معروف بود.



## شرح و تفسیر

### چرا بیعت نمی‌کنی؟!

«واقدی» در کتاب جمل از «کلیب جرمی» چنین نقل می‌کند: «هنگامی که عثمان کشته شد و چیزی نگذشت که طلحه و زبیر به بصره آمدند (تا مقدمات حکومت خود را فراهم سازند) و هنگامی که علی علیه السلام با خبر شد (برای پیش‌گیری از آنان) به منطقه ذی‌قار ( محلی نزدیک بصره) آمد. دونفر از سران قبایل (بصره) به من گفتند: ما راند این مرد ببر تا ببینیم هدف او چیست؟ هنگامی که به «ذی‌قار» رسیدیم، علی علیه السلام را هوشمندترین عرب یافتیم. او نسب قوم مرا بهتر از من بیان می‌کرد. از من پرسید: ریس قبیله «بنی‌راسب» کیست؟ گفتم: فلان شخص است. گفت: ریس قبیله بنی قدامه کیست؟ گفتم: فلان کس است. گفت: حاضری دو نامه از سوی من برای آن‌ها ببری؟ گفتم: آری. گفت: آیا با من بیعت نمی‌کنی؟ در این هنگام آن دو پیرمرد که با من بودند با او بیعت کردند؛ ولی من خودداری نمودم. گروهی که در نزد حضرت بودند و آثار سجده در پیشانی آنان کاملاً نمایان بود گفتد: بیعت کن بیعت کن. علی علیه السلام گفت: او را به حال خود واگذارید. من گفتم: قبیله من مرا با عنوان «رائد» (کسی که پیشاپیش قافله حرکت می‌کند تا محل آب و سبزه را پیدا کند) فرستادند من به سوی آن‌ها باز می‌گردم و پیشنهاد تو را بازگو می‌کنم؛ اگر آن‌ها بیعت کردند بیعت می‌کنم و اگر کناره‌گیری کردند، کناره‌گیری خواهم کرد. امام پاسخی به من داد که مرا ناگزیر از بیعت کرد.<sup>(۱)</sup>

اکنون به متن نهج البلاغه باز می‌گردیم تا بنگریم مولا علی علیه السلام به او چه گفت؟ فرمود: «(ای مرد!) بگو ببینم اگر آن‌ها تو را «پیشگام قافله» فرستاده بودند که محل نزول باران (و جایگاه آب و گیاه) را برای آنان بیابی (و تو این کار را می‌کردی) سپس به سوی آن‌ها باز می‌گشتی و از مکان آب و گیاه آگاهشان می‌کردی، ولی آن‌ها با تو مخالفت می‌کردند و به سوی سرزمین‌های بی آب و علف روی می‌آوردند، تو چه می‌کردی؟» (أَرَأَيْتَ لَوْ أَنَّ

الَّذِينَ وَرَاءَكَ بَعْثُوكَ رَائِدًا<sup>(۱)</sup> تَبَغِي لَهُمْ مَسَاقِطُ الْغَيْثِ، فَرَجَعْتَ إِلَيْهِمْ وَأَخْبَرْتَهُمْ عَنِ الْكَلَاءِ<sup>(۲)</sup> وَالْمَاءِ، فَخَالَفُوا إِلَى الْمَعَاطِشِ<sup>(۳)</sup> وَالْمَجَادِبِ<sup>(۴)</sup>، مَا كُنْتَ صَانِعًا؟).

«آن مرد در جواب گفت: آن هارها می ساختم و به جایی که آب و گیاه بود می رفتم»  
 (قال: كُنْتُ تَارِكَهُمْ وَ مُخَالِفَهُمْ إِلَى الْكَلَاءِ وَ الْمَاءِ).

امام علیؑ فرمود: «پس دستت را دراز کن (و بیعت کن که به سرچشمۀ آب زلال رسیده‌ای). آن مرد می گوید: به خدا سوگند! با روشن شدن حق بر من، (با شنیدن پاسخ دندان‌شکن امام) در خود توانایی امتناع نیافتم و با آن حضرت بیعت کردم» (فَقَالَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : فَامْدُدْ إِذَا يَدَكَ. فَقَالَ الرَّجُلُ : فَوَاللَّهِ مَا أَسْتَطَعْتُ أَنْ أَمْتَنَعَ عِنْدَ قِيَامِ الْحُجَّةِ عَلَيَّ، فَبَايِعْتُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ).

سید رضی می فرماید: «این مرد به نام «کلیب جرمی» معروف بود» (وَ الرَّجُلُ يُعْرَفُ بِكُلَّيْبِ الْجَرْمِيِّ).

امام علیؑ در پاسخ یاد شده اشاره به حقیقت مهمی می کند که با توجه به آن بسیاری از مشکلات را می توان حل کرد.

بسیارند کسانی که هم‌رنگ جماعت شدن را برای خود افتخاری می دانند؛ آن چنان از استقلال فکری محرومند که جدا شدن از جماعت را - هر چند گمراه باشد - برای خود وحشتناک می پنداشند و همین امر، سبب می شود که خرافات و زشتی‌ها گاه از نسلی به

۱. «رائد» از ماده «رَوْد» (بر وزن ذوب) به معنای ملاقات گرفته شده و معمولاً به کسی می گویند که در پیشاپیش لشکر یا قافله حرکت می کند و محلی را که از نظر آب و گیاه برای منزل کردن مناسب است، مشخص می کند.

۲. «کلاؤ» به معنای گیاهان بلند است.

۳. «معاطش» جمع «معطش» به معنای محلی است که انسان در آن تشننه می شود.

۴. «مجادب» جمع «مجدب» به معنای محلی است که باران بر آن نباریده و خشک و بی گیاه است.

نسل دیگر منتقل شود.

امام علیه السلام با یک مثال روشن این طرز تفکر را ابطال می‌کند و می‌فرماید: اگر همراه جماعتی بودید و در بیابان به محلی رسیدید که در آن جا آب و گیاه است و مایه نجات، اما همراهان شما از جاده‌ای رفتند که خشک و سوزان و هلاک کننده است، آیا باید هم‌رنگ جماعت شوید یا عقل و هوش خود را به کار گیرید؟ از آن‌ها جدا شوید و راه سلامت و عافیت را پیش گیرید؛ کدام عاقل به خود اجازه می‌دهد که در چنین شرایطی هم‌رنگ جماعت شود؟!

مسلمًاً اگر استقلال فکر بر انسان حاکم شود، هرگاه راه مستقیم را تشخیص داد آن را می‌پیماید؛ هر چند تک و تنها باشد. این همان مطلبی است که امام علیه السلام در خطبه ۲۰۱ نهج البلاغه با تعبیر دیگری به آن اشاره کرده، می‌فرماید: «ایها الناس، لا تستوحشو في طريق الهدى لقلة اهله؛ مردم! در راه هدایت از کم بودن رهروان آن، وحشت به خود راه ندهید.».

آری، بیعت با امام و پیشوایی همچون علی بن ابی طالب و قبول ولایت و سرپرستی او آب حیاتی بود که در آن جامعه پر از فساد عصر عثمان در اختیار این مرد عرب قرار گرفت و او هم پس از بیان امام علیه السلام آن را پذیرفت.

## نکته

### جادبه گفتار امام علیه السلام

گفتار مزبور از جاذبه فوق العاده سخنان آن حضرت در شنوندگان حکایت می‌کند؛ جالب این که همین معنا در مورد فرستاده عایشه و فرستاده طلحه و زبیر روی داد. هنگامی که عایشه می‌خواست فرستاده‌ای خدمت علی علیه السلام بفرستد، گفت: «مردی پیدا کنید که نسبت به آن حضرت عداوت شدید داشته باشد!!» شخصی را با چنین صفتی نزد او آوردند. عایشه سر بلند کرد و گفت: «تا چه اندازه عداوت علی را در دل داری؟» آن مرد

جواب داد: «بسیار زیاد؛ تا آن جا که از خدا می‌خواهم او و اصحابش نزد من باشند و چنان ضربتی با شمشیر بر آن‌ها فرود آورم که شمشیرم از خونشان رنگین شود!!» عایشه گفت: «بسیار خوب تو به درد این کار می‌خوری. نامه مرا ببر و به او بده و اگر تو را به آب و غذا دعوت کرد، ابدًا تناول نکن؛ چرا که در آن سحر و جادو است!!».

آن مرد نامه را گرفت و راه افتاد. هنگامی که نزد حضرت رسید، امام علیؑ سوار بر مرکب بود و جمعی اطراف او بودند. نامه را داد و امام علیؑ آن را مطالعه کرد و به او فرمود: به منزل ما بیا؛ آبی بنوش و غذایی بخور تا جواب نامهات را بنویسم. آن مرد گفت: به خدا سوگند! چنین کاری نمی‌کنم. امام علیؑ فرمود: سؤالاتی از تو می‌پرسم؛ حاضری جواب دهی؟ گفت: آری، فرمود: تو را به خدا سوگند می‌دهم، آیا هنگامی که عایشه می‌خواست تو را بفرستند نگفته بود مردی را پیدا کنید که با علیؑ عداوت شدید داشته باشد و تو را نزد او بردند و از تو پرسید تا چه اندازه با او عداوت داری و تو چنین و چنان در جواب گفتی؟ آن مرد گفت: آری چنین بود. فرمود: آیا به تو نگفت: اگر به تو پیشنهاد آب و غذا کردند از آن نخور که در آن سحر است؟ آن مرد گفت: آری.

امام علیؑ فرمود: «حال بگو ببینم حاضر هستی که رسول من باشی؟» عرض کرد: «چرا نباشم؟! هنگامی که نزد تو آمدم مبغوض ترین افراد در نظرم بودی؛ ولی اکنون که این کرامات را از تو دیدم محبوب‌ترین افراد نزد من تویی. هر دستوری داری بد». امام علیؑ فرمود: «نامه مرا نزد او (عایشه) ببر و به او بگو: تو نه اطاعت خدا کردی و نه

اطاعت پیامبرش را. خدا به تو دستور داده بود در خانهات بنشینی؛ اما بیرون آمدی و در وسط لشکرگاه رفت و آمد داری و به طلحه و زبیر نیز بگو: شما در مورد پیامبر علیؑ انصاف ندارید؛ چرا که زنان خود را در خانه گذاردید و همسر پیامبر اکرم علیه السلام را از خانه‌اش به سوی لشکرگاه بیرون کشیدید».

آن مرد آمد و نامه را به سوی عایشه پرتاب کرد و پیام امام علیؑ را به او رسانید؛ سپس به خدمت امام علیؑ بازگشت و در صفين در رکاب حضرت بود و شربت شهادت نوشید!

عايشه گفت: «هر کس را نزد علی می‌فرستم او را مخالف ما می‌کند و بر ضد ما می‌شوراند». <sup>(۱)</sup>

شبيه اين معنا، چيزى است که درباره مردي به نام «خداش»، فرستاده طلحه و زبیر واقع شد که شرح آن را مرحوم کليني در كتاب کافي نقل کرده است <sup>(۲)</sup> و خلاصه آن چنین است که اين مرد، فرستاده طلحه و زبیر و حامل پيامي برای امير المؤمنان علی علیه السلام بود. قبلاً به او گفتند: «به دقت مراقب باش که علی علیه السلام سحر بيان دارد و تو را مจذوب خود می‌کند. اگر تو را به غذا و استراحت و جلسه سری دعوت کرد، نپذير. زياد به صورت او نگاه نکن. فريب را مخور و زمانی که او را ديدی آيه سخره: ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَيْثِيَا وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ وَالنَّجُومَ مُسَخَّراتٍ بِأَمْرِهِ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ \* ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ \* وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ <sup>(۳)</sup> را بخوان تا از سحر او در امان باشي. با خشونت با او سخن بگو و پيام ما را برسان و بازگرد».

هنگامی که خداش خدمت حضرت رسيد، حضرت نگاهی به او کرد و خندید و فرمود: «بيا پيش من بنشين». گفت: همين جا که هستم خوب است. فرمود: آب و غذايي نزد ما بخور، بعد سخنت را بگو؛ گفت: «به هيج چيز نياز ندارم» فرمود: «در مجلس خصوصي بنشينيم و صحبت کن». گفت: «من چيزی پنهاني ندارم». فرمود: «راست بگو: تمام اين دستورات را زبیر به تو نداد؟!» عرض کرد: «آري» فرمود: «سخني به تو ياد نداد که وقتی مرا دیدي بگويي؟» عرض کرد: «آري» فرمود: «آيه سخره نبود؟» عرض کرد: «آري». فرمود:

۱. شرح نهج البلاغه خوبی، جلد ۱۰، صفحه ۱۱۵، با اندکی تلخیص.

۲. اصول کافي، جلد ۱، صفحه ۳۴۳.

۳. اعراف، آيات ۵۴-۵۶.

«شروع کن به خواندن آن آیه و حضرت هم با او می‌خواند!» فرمود: «تکرار کن؛ او هفتاد مرتبه تکرار کرد.» فرمود: «حالا قلب مطمئن شد؟» عرض کرد: «آری.» فرمود: «اکنون پیام را بازگو!» او پیام طلحه و زبیر را خدمت حضرت بازگو کرد و حضرت تنافق‌های متعدد کلام آن‌ها را بازگو کرد و خداش آن‌ها را تصدیق کرد و در دل به خود خطاب کرد و گفت: «تو پیامی با خود آورده‌ای که خود را نقض و ابطال می‌کند؟ خدایا، من از آن دونفر بیزارم!» امام علیهم السلام فرمود: «پاسخ‌هایی را که گفتم به آن‌ها برسان.» خداش عرض کرد: «والله نمی‌روم تا از خدابخواهی من به زودی به سوی تو بازگردم و رضای خدا را در مورد تو به دست آورم!» امام علیهم السلام چنین کرد. آن مرد به نزد طلحه و زبیر بازگشت و پیام امام علیهم السلام را به آن‌ها رساند و به سرعت خدمت آن بزرگوار آمد و در رکاب آن حضرت در جنگ جمل شهید شد.



قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## وَ مِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما عزم على لقاء القوم بصفين

از سخنان امام علیہ السلام است که هنگام تصمیم به مبارزه با لشکر معاویه در صفين ایراد فرمود.

### خطبہ در یک نکاح

این سخن، نه خطبہ است، نه کلام معمولی؛ بلکه یک دعای پر معنایست که امام در آستانه جنگ با قاسطین یعنی معاویه و یارانش در ماه صفر سال ۳۷ هجری ایراد فرمود و در پایان آن اصحاب خود را به جهاد دعوت نمود.

این سخن، دو بخش دارد: بخش اول، دعایی است بسیار پرمعنا که خدا را با او صافی می‌ستاید و روح ایمان را در انسان زنده می‌کند و در پایان آن از خدا می‌خواهد که او و

#### ۱. طبیعت

این دعا را گروهی قبل از سید رضی (ره) در کتاب هایشان تقل کرده‌اند؛ از جمله «نصر بن مراحم» در کتاب «صفین» و «حسین بن سعید اهوازی» در کتاب «الدعا والذکر» طبق نقل سید بن طاووس (ره) در «مهج الدعوات» و «طبری» در تاریخش در حوادث سنّة ۳۷ (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۱۱).

یارانش را در صورت پیروزی بر دشمن در راه حق استوار دارد و در صورت پیروزی دشمن،  
شهادت را نصیب فرماید و از فتنه‌ها دور نگه دارد.

و در بخش دوم، امام علیه السلام یارانش را با جمله‌های کوتاه، اما حماسی و تکان‌دهنده، به  
مبارزه با معاویه و طرفدارانش فرا می‌خواند.



## بخش اول

اللَّهُمَّ رَبَّ السَّقْفِ الْمَرْفُوعِ، وَالْجَوْأِ الْمَكْفُوفِ، الَّذِي جَعَلَتْهُ مَغِيضاً لِلَّيلِ وَالنَّهَارِ، وَمَجْرِيًّا لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ، وَمُخْتَلِفاً لِلنُّجُومِ السَّيَّارَةِ؛ وَجَعَلْتَ سُكَّانَهُ سِبْطًا مِنْ مَلَائِكَتِكَ، لَا يَسْأَمُونَ مِنْ عِبَادَتِكَ؛ وَرَبُّ هَذِهِ الْأَرْضِ الَّتِي جَعَلْتَهَا قَرَارًا لِلْأَنَامِ وَمَدْرَجًا لِلْهَوَامْ وَالْأَنْعَامِ، وَمَا لَا يُحْصَى مِمَّا يُرَى وَمَا لَا يُرَى؛ وَرَبُّ الْجِبَالِ الرَّوَاسِيِّ الَّتِي جَعَلْتَهَا لِلْأَرْضِ أَوْتَادًا، وَلِلْخَلْقِ أَعْتَمَادًا، إِنْ أَطْهَرْتَنَا عَلَى عَدُونَا، فَجَنَّبْنَا الْبَغْيَ وَسَدَّدْنَا لِلْحَقِّ؛ وَإِنْ أَظْهَرْتَهُمْ عَلَيْنَا فَأَرْزَقْنَا الشَّهَادَةَ، وَأَعْصَمْنَا مِنَ الْفِتْنَةِ.

أَيْنَ الْمَانِعُ لِلذَّمَارِ، وَالْغَائِرُ عِنْدَ نُزُولِ الْحَقَائِقِ مِنْ أَهْلِ الْحِفَاظِ! الْعَارُ وَرَاءُكُمْ وَالْجَنَّةُ أَمَامَكُمْ!

### ترجمه:

بارخدايا، اي پروردگار اين سقف برافراشته و اين جو و فضاي نگاهداشته، که آن را مرکز پيدايش اين شب و روز و سير خورشيد و ماہ و محل رفت و آمد ستارگان و مسكن گروهي از فرشتگانت برگزيدی؟ همان فرشتگانی که از پرستش تو هرگز خسته و ملول نمي شوند!

و اي پروردگار اين زمين که آن را قرارگاه انسانها و جای رفت و آمد حشرات و چهارپایيان و آن چه به شمار نمي آيد از جانوراني که به چشم می آيند و آنها که دیده نمي شوند، قراردادي.

و ای پروردگار کوههای محکم و استوار که آن‌ها را برای زمین به منزله میخ‌های محکم و برای خلق، تکیه گاه مطمئنی ساختی. اگر ما را بردشمن پیروز ساختی از ستمگری بر کنار دار و بر راه حق استوار فرما و اگر آن‌ها را بر ما غلبه دادی، شهادت را نصیب ما کن و از فتنه، دورمان دار.



کجايند آن‌ها که در برابر دشمن و حوادث سخت می‌ايستند و افتخار اتشان را حفظ می‌کنند و کجايند آن مردان غيوري که به هنگام نزول مشکلات به پاسداری (از عقیده و آب و خاک خود) می‌پردازند؟ (بدانيد) ننگ و عار پشت سر شمامست و بهشت پيش رویتان!».



## شرح و تفسیر بهشت پیش شماست!

همان‌گونه که در آغاز خطبه آمد، امام علیؑ در بخش اول این سخن، دعای بسیار پرمعنایی در پیشگاه پروردگار عرضه می‌دارد تا خود و یارانش را آماده نبرد باشمن سازد و از آن جا که به هنگام دعا معمولاً خدا را با صفاتی می‌ستایند تادل و جان آمادگی بیشتر پیدا کند، امام علیؑ هم در این دعاگاه خدا را به نام پروردگار آسمان‌ها و گاه به اسم پروردگار زمین و سرانجام به نام پروردگار کوه‌ها ستایش می‌کند.

نخست عرضه می‌دارد: «بارخدا ای، ای پروردگار این سقف برافراشته و این جو و فضای نگاهداشته، که آن را مرکز پیدایش این شب و روز و مسیر خورشید و ماه و محل رفت و آمد ستارگان و مسکن گروهی از فرشتگانت برگزیدی؛ همان فرشتگانی که از پرستش تو هرگز خسته و ملول نمی‌شوند!» (اللَّهُمَّ رَبَّ السَّقْفِ الْمَرْفُوعِ، وَالْجَوَّ<sup>(۱)</sup> الْمَكْفُوفِ<sup>(۲)</sup>، الَّذِي جَعَلْتَهُ مَغِيضاً<sup>(۳)</sup> لِلَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَمَجْرِيًّا لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ، وَمُخْتَلِفاً لِلنُّجُومِ السَّيَّارَةِ؛ وَ جَعَلْتَ سُكَّانَهُ سِبْطًا<sup>(۴)</sup> مِنْ مَلَائِكَتِكَ، لَا يَسَّأَمُونَ<sup>(۵)</sup> مِنْ عِبَادَتِكَ).

تعبير «سقف مرفوع» یا اشاره به محل ستارگانی است که در آسمان به صورت سقفی دیده می‌شود - که از شرق و غرب و از شمال به جنوب کشیده شده است - و یا اشاره به جو

۱. «جو» به معنای آسمان، فضا و هوآ آمده است.
۲. «مکفوف» به معنای متراکم و نیز به معنای بازداشته شده آمده است و از ماده «کف» به معنای جمع یا منع است.
۳. «مغیض» به معنای محل فرو رفتن آب است؛ گویا فضا نیز مانند زمین است که شب و روز را در سینه خود فرو می‌برد این واژه از ماده «غیض» (بر وزن فیض) به معنای فرو نشستن آب در عمق زمین است.
۴. «سبط» به معنای قبیله و طایفه است و در اصل به معنای توسعه و گسترش چیزی به آسانی می‌باشد و از آن جا که طوایف، گسترش می‌یابند، این واژه بر آن‌ها اطلاق شده است.
۵. «یسامون» از ماده «سئامة» به معنای خستگی از ادامه کار گرفته شده است.

زمین است؛ یعنی لایه هوای که به قطر حدود دویست کیلومتر گردآگرد زمین را گرفته و همچون سقفی آن را در برابر اشعة مرگبار کیهانی و سنگ‌های سرگردان آسمانی حفظ می‌کند.<sup>(۱)</sup>

ولی تفسیر اول، مناسب‌تر است؛ بنابراین «سقف مرفوع» محل ستارگان عالم بالاست که از پایین به صورت سقفی در نظر زمینیان مجسم می‌شود و مفهوم « مجری الشمس و القمر...» به همین معناست.

و «جو مکفوف» قشر هوای محیط بر زمین است که محل پیدایش شب و روز می‌باشد (شب که سایه زمین است در همین «جو مکفوف» ظاهر می‌شود و همچنین روز که محل تابش آفتاب است).

تعبیر به «مختلفاً للنجوم السيارة» ممکن است اشاره به تمام ستارگان آسمان باشد که در این فضای بی‌کران در رفت و آمدند؛ هر شب از افق مشرق طلوع و در افق غرب غروب می‌کنند؛ ولی اگر «النجوم السيارة» اشاره به همان سیارات پنج‌گانه معروف منظومه شمسی باشد تعبیر به «مختلفاً» اشاره به حرکت مخصوص آن‌ها در آسمان است؛ گویا این‌گونه به نظر می‌رسد که مقداری پیش می‌روند، کمی بر می‌گردند و دوباره پیش می‌روند (هر چند در واقع چنین نیست).

ضمناً کلام مذبور همچنین تعبیرات قرآن مجید با دانش ستاره‌شناسی امروز هماهنگ است و هیئت بطليموس را نفی می‌کند؛ چرا که مجرای شمس و قمر بودن به این معناست که این دو کره، مستقلان در آسمان در حرکتند و همچنین ستارگان؛ نه این که در افلک بلورین میخکوب شده و همراه فلک می‌چرخدند.

سپس به زمین و موجودات زنده آن اشاره کرده، می‌فرماید: «ای پروردگار این زمین که آن را قرارگاه انسان‌ها و جای رفت و آمد حشرات و چهارپایان و آن‌چه به شمار در نمی‌آید از جانورانی که به چشم می‌آیند و آن‌ها که دیده نمی‌شوند، قراردادی» (وَرَبٌ

---

۱. شرح این مطلب را در تفسیر نمونه، جلد ۱۳، ذیل آیه ۳۲ سوره انبیا نوشته‌ایم.

هَذِهِ الْأَرْضِ الَّتِي جَعَلْنَاهَا قَرَارًا لِلْأَنَامِ، وَ مَدْرَجًا<sup>(۱)</sup> لِلْهَوَامٍ<sup>(۲)</sup> وَ أَلْأَنَاعِمِ، وَ مَا لَا يُحْصَى مِمَّا يُرَى وَ مَا لَا يُرَى).

این عبارات، نشانه احاطه علمی امام علیہ السلام به تمام جانداران روی زمین است که شامل انسان‌ها و انواع حیوانات اهلی و غیر اهلی و حتی جاندارانی است که به علت کوچکی اندام به چشم نمی‌آیند؛ مانند انواع میکروب‌ها و ویروس‌ها.

جمعی از شارحان نهج‌البلاغه «ما لا يرى» را اشاره به جانورانی دانسته‌اند که در حال عادی در بیابان‌ها پراکنده‌اند و کمتر کسی آن‌ها را می‌بیند و گفته‌اند: اگر در شب تاریک، آتشی در بیابان روشن شود در گرداند آن، جانورانی اجتماع می‌کنند که انسان آن‌ها را ندیده است؛ ولی با توجه با کشفیات جدید درباره جانداران ذره‌بینی که با چشم غیر مسلح دیده نمی‌شود به این‌گونه تفسیرها نیاز نیست؛ زیرا گروهی از جانداران هستند که هیچ وقت به چشم نمی‌آیند. این بیان، یکی از کرامات مولا علیہ السلام است که پرده از روی حقیقتی که در آن زمان از همگان مخفی بوده، برداشته است.

در مورد انسان، تعبیر به قرار (محل استقرار و اقامت) شده و در مورد حیوانات، تعبیر «مدرج» (محل سیر آرام و تدریجی) آمده است؛ این تفاوت تعبیر، ممکن است اشاره به این باشد که جنب و جوش و حرکت در حیوانات، بیش از انسان‌هاست.

امام علیہ السلام در سوّمین ویژگی ذات پاک خدا در این دعای پر معنا عرضه دارد: «وَ ای بپروردگار کوه‌های محکم و استوار که آن‌ها را برای زمین به منزله میخ‌های محکم و برای خلق، تکیه‌گاه مطمئنی ساختی» (وَ رَبَّ الْجِبَالِ الْرَّوَاسِیِّ<sup>(۳)</sup> الَّتِي جَعَلْنَاهَا لِلْأَرْضِ اوْتَادًا<sup>(۴)</sup>، وَ لِلْخَلْقِ اَعْتِمَادًا).

۱. «مدرج» از ماده «دروج» به معنای پیمودن راه است و مدرج به محل پیمودن راه گفته می‌شود.

۲. «هوام» جمع «هامة» به معنای حشرات و حیوانات کوچک، همچون موش و مار آمده است.

۳. «رواسی» جمع «راسیة» به معنای استوار و پابرجاست.

۴. «اوتاب» جمع «وتبد» (بر وزن نمد) به معنای میخ است و از ماده «وتبد» (بر وزن وقت) ←

این بیان که کوهها میخ‌های زمین‌اند، از قرآن مجید اقتباس شده که در مورد کوهها می‌فرماید: **﴿وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا﴾**.<sup>(۱)</sup>

گاه تصور می‌شود که حجم بزرگ‌ترین کوه‌های زمین در برابر کره خاکی به قدری کم است که اطلاق میخ بر آن شاید مناسب نباشد؛ ولی با توجه به این که کوه‌های عظیم، ریشه در اعماق زمین دارد و در بسیاری از موارد، این ریشه‌ها به هم پیوسته است و همچون زرهی زمین را در بر گرفته و جلوی فشارهای درونی و بیرونی را - که از جاذبه و جذر و مد ماه بر می‌خیزد - می‌گیرد. کوه‌ها به منزله میخ‌هایی محسوب می‌شوند که قطعات یک در یا وسیله دیگر را از جدا شدن باز می‌دارند.

اما این که می‌فرماید: «تکیه گاه مطمئنی برای خلق خدا می‌باشد» به دلیل این است که کوه‌ها بادهای سخت و عظیم را در هم می‌شکند و مانع توفان‌های شن و سیلاب‌های خطرناک می‌شود؛ افزون بر آن بسیاری از چشمهای رودخانه‌ها از کوه‌ها سرازیر می‌شود و مرکز بسیاری از معادن مفید و سودمند است و نیز گاه، قلعه‌ها و خانه‌های محکم در آن ساخته می‌شود. در مناطقی که در معرض جریان سیل است، غالباً خانه‌ها را روی کوه‌ها می‌سازند تا از خطر در امان بمانند.

اکنون ببینیم این مقدمه دعا و ثنا به کجا منتهی می‌شود و امام علیه السلام از خدار ذیل آن چه می‌طلبد؟ عرضه می‌دارد: «(بالله!) اگر ما را بر دشمن پیروز ساختی از ستمگری بر کنار دار و بر راه حق استوار فرما و اگر آن‌ها را بر ما غلبه دادی، شهادت را نصیب ما کن و از فتنه، دورمان دار» **«إِنْ أَظْهَرْتَنَا عَلَى عَدُونَا، فَجَعَلْنَا أَلْبَغَيْ وَ سَدَّدْنَا لِلْحَقِّ؛ وَ إِنْ أَظْهَرْتَهُمْ عَلَيْنَا فَأَرْزَقْنَا الشَّهَادَةَ، وَأَعْصَمْنَا مِنَ الْفِتْنَةِ»**.

امام علیه السلام در این دعای پرمعبنا نخست به این حقیقت اشاره می‌کند که در میدان نبرد، در فرض پیروزی بسیاری اندکه از مسیر عدالت خارج می‌شوند و ظلم و ستم‌های ناروا بر دشمن روا می‌دارند؛ از این روا از خدا می‌خواهد که در صورت پیروزی از این کار خلاف دور

→ به معنای ثابت ساختن چیزی گرفته شده است.  
۱. آیه آیه ۷.

بماند؛ ثانیاً بسیارند کسانی که پیروزی را برای خودکامگی و هوس‌رانی و سلطه بر خلق می‌خواهند. امام علیؑ عرضه می‌دارد: خداوندا، به ما توفیق ده که پیروزی را برای اقامه حق و عدل بخواهیم؛ ثالثاً در فرض غلبه دشمن، از خدا شهادت می‌طلبد و برکنار ماندن از فتنه را.

واژه «فتنه» در این جا ممکن است اشاره به موضوع امتحان باشد؛ چرا که میدان نبرد یکی از میدان‌های بزرگ امتحان است و انسان باید از خدا بخواهد در این میدان پایش نلغزد؛ زیرا آن کس که به حقانیت خویش معتقد است، هرگاه گرفتار شکستی شود ممکن است بر بخت و اقبال خود خشمگین گردد و در برابر پروردگار زبان به شکوه بگشاید و این شکستی دیگر است در میدان امتحان.



سپس امام علیؑ به دنبال دعا‌های پرمعنای خود اصحاب و یارانش را با عباراتی مهیج و پرنفوذ به مقابله با دشمن دعوت می‌کند، می‌فرماید: «کجا بیند آن‌ها که در برابر دشمن و حوادث سخت می‌ایستند و افتخار اشان را حفظ می‌کنند و کجا بیند آن مردان غیوری که به هنگام نزول مشکلات به پاسداری (از عقیده و کشور خود) می‌پردازند؟» (أَيْنَ الْمَانِعُ لِلذَّمَارِ<sup>(۱)</sup>، وَأَلْغَائِرُ<sup>(۲)</sup> عِنْدَ نُزُولِ الْحَقَائِقِ<sup>(۳)</sup> مِنْ أَهْلِ الْحِفَاظِ!<sup>(۴)</sup>)

و سرانجام پیش‌تازان را با این عبارت تشویق و فرارکنندگان را توبیخ و تهدید می‌کند؛ می‌فرماید: «(بدانید) ننگ و عار پشت سر شماست و بهشت پیش رویتان!» (الْعَارُ

۱. «ذمار» به معنای چیزی است که حفظ آن بر انسان لازم است؛ مانند خانواده و نوامیس و وطن، از ماده «ذمر» (بر وزن رمل) به معنای برانگیختن همراه با سرزنش گرفته شده است و از آن جا که اگر در حفظ ناموس و خانواده و وطن کوتاهی شود، انسان مستحق هرگونه سرزنش و ملامت است، واژه ذمار در آن معنا که گفتیم به کار گرفته است.

۲. «غائر» به معنای غیرتمند است.

۳. «حقایق» جمع «حقیقت» در این جا اشاره به حوادث سختی است که به انسان یا کشور و جامعه روی می‌آورد.

۴. «حفظ» از ماده «حفظ» در این جا به معنای وفاداری و نگهداری عهد و پیمان است.

وَرَاءَكُمْ وَالْجَنَّةُ أَمَامَكُمْ!).

اشاره به اين که اگر عقب نشيني و فرار کنيد، ننگ دامان شما را خواهد گرفت و اگر به پيش تازيد بهشت جاویدان پاداش شما خواهد بود.

## نکته

در تاريخ بشر، جنگ‌های فراوانی به وقوع پيوسته؛ اعم از جنگ‌های منطقه‌ای يا جهانی؛ ولی هدف آن‌ها غالباً برتری جویی و فزوون طلبی و گاه انتقام‌گیری و ماجراجویی بوده است؛ به همین دليل به هنگام پیروزی يك طرف، جنایات هولناکی به وقوع پيوسته است؛ چراکه هدف مقدسی در کار نبوده است.

تنها جنگ‌های انبیا و اولیاء الله از اين اصل کلی مستثنى بوده است. اسلام، جنگ را برای خاموش کردن آتش فتنه ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةً﴾<sup>(۱)</sup> و نيز برای دفاع در مقابل مهاجم ﴿فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ﴾<sup>(۲)</sup> مجاز می‌شمرد. به همین دليل هم در اثنای جنگ و هم بعد از پایان آن، اصول انساني را رعایت می‌كردند. امير المؤمنان علی علیه السلام در توصیه خود به سربازان اسلام می‌فرمود: «هنگامی که دشمن شکست خورد و فرار کرد، فراری‌ها را نکشید و زخمی‌ها را به قتل نرسانید و زنان را آزار ندهيد؛ هر چند به شما دشنام دهند و آبروی شما را بريزنند و به بزرگانتان بدگويي کنند».<sup>(۳)</sup>

در خطبه مورد بحث نيز می‌بينيم که امام علی علیه السلام در دعایی که قبل از جنگ صفين می‌فرماید، از خداوند تقاضا می‌کند که در صورت پیروزی ما را از تعذی و ستم برکنار دار و بر راه حق استوار بنما. اين است تفاوت جنگ طلبان دنياپرست و خداپرستان حق جو.



۱. بقره، آیه ۱۹۳.

۲. بقره، آیه ۱۹۱.

۳. نهج البلاغه، نامه ۱۴.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### خطبہ در یک نگاه

امام علیؑ در این خطبہ بعد از حمد و ثنای الهی، اشاره به کارشناسنی‌های جمعی از سرشناسان صحابه و زخم زبان‌های آن‌ها اشاره می‌کند. این خطبہ از سه بخش تشکیل می‌شود:

در بخش اول اشاره به تعبیر بسیار زنده‌ای می‌فرماید که «عبدالرحمن بن عوف» (یا «سعد بن ابی وقار») در ریز شورا (شورای شش نفری عمر) به امام علیؑ گفت و نسبت حرص بر خلافت به آن حضرت داد و امام علیؑ پاسخی شایسته به او داد. در بخش دوم، امام علیؑ شکایت قریش و هملستان آن‌ها - که بر ضد او اقدام کردند - به

#### ۱. طبیعت

به نظر می‌رسد که این خطبہ بخشی از نامه‌ای است که امام علیؑ در اواخر ایام خلافتش مرقوم داشت و حوادثی را که بعد از پیامبر اکرم علیه السلام تا آن زمان واقع شده بود به طور فشرده در آن بر شمرد و دستور داد آن را برای مردم بخوانند و کسی که جمله «انک علی هذا الامر لحیص! تو نسبت به امر خلافت حریص هستی» به امام علیؑ گفت، «عبدالرحمن بن عوف» در روز شورای شش هنری عمر برای انتخاب خلیفه بعد از او بود (و امام علیؑ پاسخ دندان‌شکنی به او داد که در این خطبہ نقل شده است) این مطلب را «طبری» در کتاب «مسترشد» آورده است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۱۴).

پیشگاه خدا می‌برد.

در بخش سوم، داستان طلحه و زبیر و جنگ جمل را پیش می‌آورد و اشاره به کار بسیار رشت و بی‌سابقه‌ای که آن‌ها مرتکب شدند می‌فرماید که همسر پیامبر (عایشه) را از خانه بیرون کشیدند و به لشکرگاه آوردند و از اینجا به آن‌جا بردن و مقام رسول الله علیه السلام را بدین وسیله هتک کردند و گروه زیادی را به کشتن دادند.



## بخش اول

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي لَا تُوَارِي عَنْهُ سَمَاءً سَمَاءً، وَ لَا أَرْضًا أَرْضًا.



منها: وَ قَدْ قَالَ قَائِلٌ: إِنَّكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ يَابْنَ أَبِي طَالِبٍ لَحَرِيصٌ؛ فَقُلْتُ: بَلْ أَنْتُمْ وَ أَنَا لَأَحْرَصُ وَ أَبْعَدُ، وَ أَنَا أَخَصُّ وَ أَقْرَبُ، وَ إِنَّمَا طَلَبْتُ حَقًا لِي وَ أَنْتُمْ تَحْوِلُونَ بَيْنِي وَ بَيْنَهُ، وَ تَضْرِبُونَ وَجْهِي دُونَهُ. فَلَمَّا قَرَعْتُهُ بِالْحُجَّةِ فِي الْمَلَاءِ الْحَاضِرِينَ هَبَ كَانَهُ بُهْتَ لَا يَدْرِي مَا يُجْبِيَنِي بِهِ!



اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعِدِيكَ عَلَى قُرَيْشٍ وَ مَنْ أَعَانَهُمْ! فَإِنَّهُمْ قَطَعُوا رَحْمِي، وَ صَفَرُوا عَظِيمَ مَنْزِلَتِي، وَ أَجْمَعُوا عَلَى مُنَازَعَتِي أَمْرًا هُوَ لِي. ثُمَّ قَالُوا: أَلَا إِنَّ فِي الْحَقِّ أَنْ تَأْخُذَهُ، وَ فِي الْحَقِّ أَنْ تَتَرَكَهُ.

### ترجمه:

ستایش، مخصوص خداوندی است که هیچ آسمانی آسمان دیگر را از دید علم او نمی پوشاند و نه هیچ زمینی زمین دیگر را.



در بخش دیگری از خطبه آمده است:

گوینده‌ای به من گفت: ای فرزند ابوطالب، تو نسبت به این امر - یعنی خلافت - حریصی! در پاسخش گفتم: به خدا سوگند! شما با این که دورترید، حریص ترید (چرا که

خلافت، شایسته اهل بیت پیامبر علیه السلام است که به این کانون هدایت نزدیکترند) و من شایسته تر و نزدیکترم. من فقط حق خویش را مطالبه کردم؛ ولی شما میان من و آن حایل می‌شوید و دست ردد بر سینه‌ام می‌گذارید. هنگامی که در آن جمع حاضر با این دلیل کوبنده به او پاسخ گفتم، مبهوت و سرگردان ماند و نمی‌دانست در پاسخم چه بگوید!



بارخدايا! من در برابر قريش و کسانی که آنان را ياري مي دهند از تو استعانت می‌جوييم (و شکایت پیش تو می‌آورم) آن‌ها پیوند خوشاوندی مرا قطع کردند و مقام و منزلت عظیم مرا کوچک شمردند و برای مبارزه با من در غصب چیزی که حق من بود، همدست شدند (به این هم قناعت نکردند) سپس گفتند: بعضی از حقوق را باید گرفت و پاره‌ای را باید رها کرد (واين از حقوقی است که باید رها سازی).



## شرح و تفسیر

### كارشکنی‌های قريش در امر خلافت

امام علیه السلام در آغاز اين خطبه، مطابق معمول، به حمد و ثنای پروردگار می‌بردازد و در اينجا تکيه بر گسترش علم پروردگار - به تناسب بحث‌هایی که در ذيل آن خواهد آمد - می‌کند و می‌فرماید: «ستايش، مخصوص خداوندي است که هيج آسماني آسمان ديگر را از ديد علم او نمي‌پوشاند و نه هيج زميني زمين ديجر را» (**الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي لَا تُوَاهِي عَنْهُ سَمَاءٌ سَمَاءً، وَ لَا أَرْضٌ أَرْضًا**).<sup>۱۷</sup>

شارحان نهج البلاغه در تفسير جمله «**وَ لَا أَرْضٌ أَرْضًا**» با توجه به اين‌كه كره زمين يکي بيش نiest به زحمت افتاده‌اند؛ بعضی گفته‌اند: اين جمله اشاره به اقلیم‌های هفتگانه روی زمين است که با توجه به كروی بودن زمين يکديگر را در نظر امثال ما

انسان‌ها - هر چند بیرون از کره زمین به آن نگاه می‌کنیم - می‌پوشانند. تمام مناطق روی زمین را در یک لحظه نمی‌توان با چشم دید؛ هر چند از فاصله دور در فضا به آن نگاه کنیم؛ ولی برای خداوند چنین نیست؛ همه در پیشگاه علمش حاضر و او بر همه ناظر است.

گاه نیز گفته می‌شود این جمله، اشاره به طبقات زمین است؛ زیرا زمین از طبقات مختلفی تشکیل شده که ما تنها یک طبقه را می‌بینیم؛ ولی خداوند از همه آگاه است.

بعضی نیز گفته‌اند: منظور، مخلوقاتی است که در این زمین‌ها زندگی می‌کنند. همین گفتگوها در تفسیر آیه شریفه ۱۲ سوره طلاق نیز دیده می‌شود «**اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ**»؛ خداوند همان کسی است که هفت آسمان را آفرید و از زمین نیز همانند آن‌ها را».

و بعضی از مفسران مانند فخر رازی و مرحوم علامه طبرسی هر کدام، یکی از تفسیرهای یاد شده را پذیرفته‌اند.

این احتمال نیز در تفسیر آیه و تفسیر کلام امام علیؑ وجود دارد که منظور، عوالمی باشد که در آن سوی کره زمین قرار دارد.

توضیح این‌که ما آن چه را بالای سرمان قرار دارد، آسمان می‌نامیم و آن چه زیر پای ما قرار دارد، زمین؛ و می‌دانیم کره زمین در میان مجموعه‌ای از ستارگان ثابت و سیار قرار گرفته و همان‌گونه که در بالای سر ما بخش عظیمی از آن مجموعه است اگر به زیر پایمان یعنی درست آن طرف کره زمین نگاه کنیم نیز مجموعه‌ای از این عوالم موجود است که برای ساکنان آن جا آسمان است و برای ما که در این طرف زمین قرار داریم زمین محسوب می‌شود. آسمان تنها نیم‌کره‌ای نیست که بالای سر و دو طرف ما قرار دارد؛ بلکه نیم‌کره دیگری هم در زیر پای ماست که آن نیز همانند این نیم‌کره مملو از ستارگان و کرات آسمان است. (دقّت کنید).



سپس امام علیه السلام در بخش دیگر این خطبه و به ماجراهی روز شورای شش نفری عمر برای انتخاب خلیفه سوم اشاره می‌کند و در برابر گفتار کینه توانه «عبدالرحمون بن عوف» (یا «سعد بن ابی وقاص») - که امام علیه السلام را به حرص در امر خلافت متهم ساخت - چنین می‌فرماید: «گوینده‌ای به من گفت: ای فرزند ابوطالب، تو نسبت به این امر (یعنی خلافت) حریصی! در پاسخش گفت: به خدا سوگند! شما با این که دورترید، حریص ترید (چرا که خلافت، شایسته اهل بیت پیامبر علیه السلام است که به این کانون هدایت نزدیک ترند) و من شایسته تر و نزدیکترم» (وَ قَدْ قَالَ قَائِلٌ: إِنَّكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ يَابْنَ أَبِي طَالِبٍ لَحَرِيصٌ؛ فَقُلْتُ: بَلْ أَتَّمْ وَاللَّهِ لَا حَرَصٌ وَأَبْعَدُ، وَأَنَا أَخَصُّ وَأَقْرَبُ).

در واقع، عبدالرحمون بن عوف‌ها و سعد بن ابی وقاص‌ها از دریچه کوتاه فکر خود، خلافت را طعمه لذیذی برای خود یا افراد مورد نظرشان می‌پنداشتند. آن‌ها نمی‌دانستند یا نمی‌خواستند بدانند که فرزند ابوطالب علیه السلام با صراحة می‌فرماید: اگر برای احراق حقوق مظلومان نبود، هرگز زیربار خلافت نمی‌رفتم! او خلافت را برای هدایت و اجرای عدل و پیشرفت و عظمت مسلمین می‌خواهد؛ نه برای خودش.

آن‌گاه در ادامه این سخن می‌افزاید: «من فقط حق خویش را مطالبه کردم (چرا که از همه شایسته‌ترم و پیامبر علیه السلام نیز مرا تعیین فرموده)؛ ولی شما میان من و آن حاصل می‌شوید و دست ردّ بر سینه‌ام می‌گذارید» (وَ إِنَّمَا طَلَبْتُ حَقّاً لِي وَ أَتْثُمْ تَحُولُونَ بَيْنِي وَ بَيْنَهُ، وَ تَضْرِبُونَ وَجْهِي دُونَهُ).

آن‌چه امام علیه السلام در این بیان فرموده، دلیلی است روشن و برهانی است قاطع که مقدمات آن برای همه معلوم بود؛ زیرا همه به شایستگی علیه السلام و نزدیکی او به کانون هدایت یعنی پیامبر علیه السلام معرف بودند، ولی حرص و آزنسبت به امر خلافت به آنان اجازه نمی‌داد در برابر این حق تسلیم شوند.

لذا در ادامه این سخن می‌فرماید: «هنگامی که در آن جمع حاضر با این دلیل کوبنده به او پاسخ گفتم، مبهوت و سرگردان ماند و نمی‌دانست در پاسخم چه بگوید!» (فَلَمَّا

قرّعَتْهُ<sup>(۱)</sup> بِالْحُجَّةِ فِي الْمَلَاءِ الْحَاضِرِينَ هَبَ<sup>(۲)</sup> كَانَهُ بُهْتَ لَا يَدْرِي مَا يُجْبِيْنِي  
بِهِ!).

داستان شورای شش نفری عمر که در آستانه مرگش آن را ترتیب داد، بسیار پرغوغا است و بیانگر کینه‌ها و حسد‌هایی گروهی از سرشناسان صحابه نسبت به امیر مؤمنان علی علیه السلام است و نشان می‌دهد چگونه برای عقب زدن امام علی علیه السلام از مقامی که حق الهی و اجتماعی او بود توطئه کردند و حتی بالحنی طلبکارانه از آن حضرت خواستند که از حق خود عقب نشینی کند؛ و گرنه متهم به حریص بودن در امر خلافت خواهد شد!

شرح این ماجرا در جلد اول، ذیل خطبۃ سوم (خطبۃ شقشقیه) صفحه ۳۶۸ آورده‌ایم.

قابل توجه این که ابن ابی الحدید در شرح این خطبہ می‌گوید: «شیعیان معتقدند که امام علی علیه السلام این سخن را در سقیفہ بنی ساعده - که برای انتخاب نخستین خلیفه تشکیل شده بود - در برابر «ابوعبیده جراح» بیان کرد». <sup>(۳)</sup>

در حالی که ما در میان علمای شیعه کسی را سراغ نداریم که چنین سخنی گفته باشد و معروف و مشهور در میان ما این است که اساساً سقیفه در غیاب آن حضرت تشکیل شد.



امام علی علیه السلام در بخش دیگری از این خطبہ روی به درگاه خدا می‌آورد و نسبت به ظلم و ستم‌هایی که به او شده، شکایت می‌کند و از خدا مدد می‌طلبد؛ عرضه می‌دارد: «بار خدا!ا

۱. «قرّعَتْهُ» از ماده «قرع» بر وزن (فرع) به معنای کوییدن چیزی بر چیزی است؛ به گونه‌ای که صدای شدید از آن برخیزد. این واژه در مسائل معنوی هم به کار می‌رود؛ مثلاً در مورد دلایل روشن و کوبنده استعمال می‌شود؛ مانند خطبہ بالا.

۲. «هَبَّ» از ماده «هبوب» به معنای وزش باد و گاه به معنای هیجان زده شدن و مبهوت گشتن یا از خواب بیدار شدن نیز آمده است و در خطبۃ مزبور، معنای دوم قصد شده است.

۳. شرح ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۳۰۵

من در برابر قریش و کسانی که آنان را یاری می‌دهند از تو استعانت می‌جویم (و شکایت پیش تو می‌آورم) آن‌ها پیوند خویشاوندی مرا قطع کردند و مقام و منزلت عظیم مرا کوچک شمردند و برای مبارزه با من در غصب چیزی که حق من بود، همدست شدند (به این هم اکتفا نکردند) سپس گفتند: بعضی از حقوق را باید گرفت و پاره‌ای را باید رها کرد (و این از حقوقی است که باید رها سازی) «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعْدِيْكَ<sup>(۱)</sup> عَلَى فُرِّیْشِ وَ مَنْ أَعَانَهُمْ! فَإِنَّهُمْ قَطَّعُوا رَحْمِيْ، وَ صَغَرُوا عَظِيمَ مَنْزِلَتِيْ، وَ أَجْمَعُوا عَلَى مُنَازَعَتِيْ أَمْرًا هُوَ لِي. ثُمَّ قَالُوا: أَلَا إِنَّ فِي الْحَقِّ أَنْ تَأْخُذَهُ، وَ فِي الْحَقِّ أَنْ تَتَرُّكَهُ».

این عبارات به وضوح نشان می‌دهد که امیرمؤمنان علیه السلام خلافت را حق خود می‌دانست؛ هم به دلیل این که از همه شایسته‌تر بود و هم برای این که پیامبر اکرم ﷺ در جریان غدیر، او را به این مقام منصوب داشت و بارها بر آن تأکید فرمود؛ ولی عاشقان جاه و مقام دست به دست هم دادند و نه تنها حکم پیامبر ﷺ و حکم عقل را کنار گذاشتند، بلکه کارهایی انجام دادند که مصدق روش قطع رحم بود؛ و عجب تر این که به این حق، معترف بودند؛ ولی می‌گفتند: از حقوقی است که باید از آن صرف نظر کنی؛ زیرا شرایط به دست آوردن آن فراهم نیست.

تعبیر به قطع رحم یا به سبب این است که آن‌ها برای اولویت خود در امر خلافت، استدلال به خویشاوندی پیامبر اکرم ﷺ می‌کردند و امام علیه السلام می‌فرماید: من از شما نزدیک ترم (همان طور که در عبارات گذشته خواندیم) و یا اشاره به این است که آن‌ها نه تنها خلافت را که حق من بود اخذ کردند، بلکه مرتکب اهانت‌ها و جنایت‌هایی شدند که مصدق واضح قطع رحم بود.

---

۱. «استعدیک» از ماده «استعداء» به معنای یاری طلبیدن و شکایت پیش کسی بردن است.

## نکته‌ها

### ۱- چشم بستن در برابر واقعیات

گرچه بعضی سعی دارند از کنار پاره‌ای از مسائل مربوط به خلافت و جانشینی بعد از پیغمبر ﷺ به طور ساده بگذرند ولی به یقین موضوع به این سادگی نیست.

شک نیست که علی ﷺ بارها شکایت داشت که چرا خلافت را که حق مسلم او بود از آن حضرت گرفتند؟ (البتہ حق نه به این معنا که مقام پرسود و پرفایده‌ای است؛ بلکه چون یک مسئولیت الهی بود که هدفش -طبق گفته‌های خود آن حضرت- اقامه عدل و احراق حقوق و اجرای حدود بود).

یک نمونه بارز از این شکایات، سخنی است که بیان شد؛ آن‌جا که با صراحة می‌فرمود: «آن‌ها دست به دست هم دادند تا حق مسلم مرا بگیرند».<sup>(۱)</sup> جالب این‌که «ابن‌ابی‌الحدید» کلام یاد شده و سخنان دیگری را از این دست نقل می‌کند و بعد به توجیه غیر قابل قبولی دست می‌زند؛ نخست کلام وی را بشنوید:

«بدان که اخبار متواتری از آن حضرت همانند خطبه مذکور نقل شده است؛ از جمله می‌فرماید: «مَا زِلْتُ مَظْلومًا مُّذْقَبْضَ اللَّهُ رَسُولُهُ حَتَّىٰ يَوْمَ النَّاسِ هَذَا، مَنْ هُمْ واره از آن روز که خداوند قبض روح پیغمبرش را کرد تا امروز بوده‌ام!».

و در جای دیگر می‌فرماید: «اللَّهُمَّ أَخْرِقْرِيْشًا فَإِنَّهَا مَنْعَتِنِي حَقِّيْ وَ اعْتَصَبْوَنِي سُلْطَانًا إِنْ أُمِّيْ؛ خداوند جزا قریش را درباره من بدهد؛ چرا که آن‌ها امری؛ خداوندا، قریش را رسوا کن که حق مرا دریغ داشتند و کار مرا غصب کردند».

و نیز می‌فرماید: «فَجَزِيْ قَرِيْشًا عَنِيْ الْجَوَازِيْ فَإِنَّهُمْ ظَلَمُونِي حَقِّيْ وَ اعْتَصَبْوَنِي سُلْطَانًا إِنْ أُمِّيْ؛ خداوند جزا قریش را درباره من بدهد؛ چرا که آن‌ها حق مرا به ظلم گرفتند و حکومت فرزند مادر (پیغمبر اکرم ﷺ) را غصب کردند».

و نیز شنید، شخصی فریاد می‌زند: «أَنَا مَظْلومًا! امام فرمود: «هَلْمَ فَلَنْصَرَخْ مَعًا فَإِنِّي مَا زِلْتُ مَظْلومًا»؛ بیا هر دو با هم فریاد زنیم چرا که من نیز همیشه مظلوم بوده‌ام».

۱. شبیه همین معنا با اضافات قابل ملاحظه‌ای در خطبہ ۲۱۷ نیز بیان خواهد شد.

و در خطبه شقشقیه می فرماید: «وَإِنَّهُ لَيَعْلَمُ أَنَّ مَحَلَّهُ مَحَلُّ الْقُطْبِ مِنَ الرَّحْمَى؛ او (خلیفه اول) به خوبی می دانست که جایگاه من در خلافت، همچون جایگاه محور سنگ آسیاب است (که بدون آن هرگز گردش نمی کند). و در همان خطبه می فرماید: «أَرَى تُراثَيْ لَهْبَاً؛ با چشم خود می دیدم میراث من به غارت می رود».

و ابن ابی الحدید بعد از ذکر موارد در مقام دفاع از برنامه خلفا می گوید: «اصحاب ما تمام آن چه را ذکر شد، چنانین توجیه کرده اند که منظور امام علیه السلام این است که از آن ها برتر و سزاوارتر بودا - و این یک واقعیت است! - نه این که منظور، آن است که پیغمبر ﷺ بر طبق نص صریح، مرا به این مقام برگزیده؛ چرا که این سبب می شود، بزرگان مهاجران و انصار را تکفیر یا تفسیق کنیم. (آن ها را به کفر یا فسق نسبت دهیم) سپس می افزاید: «اما میه و زیدیه این سخنان را بر ظاهرش حمل می کنند (و خلفا را غاصب می شمنند) و راه صعب العبوری راه می پیمایند!»

بعد از آن می گوید: «به جانم سوگند! گرچه مفهوم این عبارات به ظن غالب، همان چیزی است که آن ها می گویند؛ ولی با دقت در سخن، این گمان باطل می شود و راهی جز این نیست که ما این سخنان را مانند آیات متشابه قرآن بدانیم که گاهی مطالبی را بازگو می کند که هرگز آن را درباره خدا نمی پذیریم». (۱)

شگفت آور است چگونه «ابن ابی الحدید» یا افرادی مانند او این سخنان روشن را تفسیر و تأویل نادرست می کنند و از آن بدتر این که آن را با آیات متشابه قرآن قیاس می نمایند! اگر در قرآن می خوانیم «يُدُ اللَّهُ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ»؛ دست خدا بالای دست آن هاست<sup>(۲)</sup>. هر انسان هوشمندی می فهمد، منظور همان قدرت خداوند است و گرنه خداوند جسم نیست و دستی همانند دست ما ندارد.

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۳۰۶ و ۳۰۷.  
۲. فتح، آیه ۱۰.

ولی امام علیه السلام در سخنان یاد شده با صراحة می‌گوید: «آن‌ها حق مرا غصب کردند» این عبارت توجیه و تفسیر خاصی ندارد، چه مانعی دارد بگوییم گروه کثیری از مهاجران و انصار بعد از پیغمبر صلوات الله علیه و آله و سلم در مورد خلافت راه خطا پوییند؟ مگر آن‌ها معصوم بودند؟ حقیقت این است که پیشداوری‌ها و وابستگی‌های آمیخته با تعصب نسبت به یک مذهب سبب می‌شود انسان از مطالب واضح چشم بپوشد و به سراغ توجیه‌های غیر منطقی برود!



## ۲- آیا بخشی از حق را باید رها کرد؟

همان گونه که در خطبۀ ذکر شد، غاصبان خلافت به این جمله تمسک جسته‌اند که پاره‌ای از حقوق را باید گرفت و پاره‌ای را طبق مصالحی باید رها کرد. و موضوع خلافت امیر المؤمنان علی علیه السلام را از قسم دوم می‌پنداشتند.

جمله مذکور یک مفهوم صحیحی دارد و یک مفهوم باطل. هرگاه حق جنبه شخصی داشته باشد انسان در پاره‌ای از موارد، برای جلوگیری از درگیری و به درازا کشیدن مخاصمات و مراعات محبت و دوستی باید از همه یا قسمتی از حق خود بگذرد؛ ولی در حقوقی که مربوط به سرنوشت جامعه است، هیچ‌کس حق ندارد روی آن معامله کند یا از آن بگذرد. متولیان این حقوق وکیل و نایب مردم‌اند. وکیل، هرگز حق چنین گذشت‌هایی را ندارد و موضوع خلافت دقیقاً از همین قسم است؛ ولی غاصبان با مغالطه و سفسطه و خلط میان این دو قسم، مطلب را به جای دیگر بردنند.

در ضمن، عبارت مذبور به خوبی نشان می‌دهد که مخالفان آن حضرت، نسبت به حق او معرف بودند و یا به تعبیر دیگر به قدری حق او روشن بود که یارای انکار آن را نداشتند؛ لذا به بهانه‌های واهی متشبث می‌شدند.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## بخش دوم

فَخَرَجُوا يَجْرُونَ حُرْمَةَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - كَمَا تُجَرُّ الْأَمَةُ عِنْدَ شِرَائِهَا، مُتَوَجِّهِينَ بِهَا إِلَى الْبَصْرَةِ، فَحَبَسَا نِسَاءَهُمَا فِي بُيُوتِهِمَا، وَ أَبْرَزَا حَبِيسَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - لَهُمَا وَلِغَيْرِهِمَا، فِي جَيْشٍ مَا مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا وَ قَدْ أَعْطَانِي الطَّاعَةَ، وَ سَمَحَ لِي بِالْبَيْعَةِ، طَائِعاً غَيْرَ مُكْرِهٍ، فَقَدِمُوا عَلَى عَامِلِي بِهَا وَ حُزَانٍ بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ وَ غَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِهَا، فَقَتَلُوا طَائِفَةً صَبِرَاً، وَ طَائِفَةً غَدْرَاً. فَوَاللَّهِ لَوْلَمْ يُصِيبُوا مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا رَجُلًا وَاحِدًا مُعْتَمِدِينَ لِقَتْلِهِ، بِلَا جُرمٍ جَرَهُ، لَحَلَّ لِي قَتْلُ ذَلِكَ الْجَيْشِ كُلُّهُ، إِذْ حَضَرُوهُ فَلَمْ يُنْكِرُوا، وَ لَمْ يَدْفَعُوا عَنْهُ بِلِسَانٍ وَ لَا بِيَدٍ. دَعَ مَا أَنَّهُمْ قَدْ قَتَلُوا مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِثْلَ الْعِدَّةِ الَّتِي دَخَلُوا بِهَا عَلَيْهِمْ!

## ترجمه:

آن ها (طلحه و زبیر و هم دستانشان) به سوی بصره حرکت کردند؛ در حالی که همسر رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> را همچون کنیزی که به بازار برده فروشان می برنند، به دنبال خود کشانند. آن ها همسران خود را در خانه هایشان پشت پرده نگه داشتند (تا از نظر نامحرمان دور باشند) ولی پرده نشین حرم رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> را در برابر دیدگان خود و دیگران ظاهر ساختند؛ در میان لشکری که همه آن ها به من قول اطاعت داده بودند و با رضایت کامل و بدون اکراه با من بیعت کرده بودند! آن ها به فرماندار من در بصره و همچنین خزانه داران بیت المال مسلمین و به مردم دیگری از اهل آن شهر حمله کردند؛

گروهی از آنان را با شکنجه و گروهی را با حیله کشتند. به خدا سوگند! اگر آن‌ها فقط به یک نفر دست می‌یافتدند و او را به طور عمد و بدون گناه می‌کشند، قتل همه آن لشکر برای من حلال بود؛ چرا که آن‌ها حضور داشتند و مخالفت نکردند و از او نه با زبان دفاع کردند و نه با دست (و به این ترتیب، هم دست مفسدان فی الارض شدند) چه رسد به این‌که آنان گروه بسیاری از مسلمانان را به تعداد همراهانشان که با آن‌ها وارد بصره شدند به قتل رسانند!



## شرح و تفسیر رسوایی آتش افروزان جنگ جمل

امام علی علیه السلام در این بخش از خطبه، شرحی پیرامون خطاهای بزرگ آتش افروزان جنگ جمل بیان می‌کند تا همه بدانند اگر امام به جنگ با آن‌ها برخاست و گروهی از آنان در این جنگ کشته شدند مستحق بودند؛ دهان بهانه جویان و ایراد‌کنندگان بی خبر را با این منطق قوی و نیرومند خود می‌بندند و به طور عمدی به سه گناه از جرایم سنگین آن‌ها اشاره می‌کند:

نخست می‌فرماید: «آن‌ها (طلحه و زبیر و هم‌دستانشان) به سوی بصره حرکت کردند؛ در حالی که همسر رسول خدا علیه السلام را همچون کنیزی که به بازار برد فروشان می‌برند، به دنبال خود کشانند» (فَحَرَجُوا يَعْجُرُونَ حُرْمَةَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - كَمَا تُعَجِّرُ الْأَمَةُ عِنْدَ شِرائِهَا، مُتَوَجِّهِينَ بِهَا إِلَى الْبَصْرَةِ).

سپس می‌فرماید: «(آری) آن‌ها همسران خود را در خانه‌هایشان پشت پرده نگه داشتند (تا از نظر نامحرمان دور باشند) ولی پرده نشین حرم رسول خدا علیه السلام را در برابر دیدگان خود و دیگران ظاهر ساختند» (فَحَبَسَا نِسَاءَهُمَا فِي بُيُوتِهِمَا، وَ أَبْرَزَا

حَبِّيْسٌ (۱) رَسُولِ اللّٰهِ - صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهِ - لَهُمَا وَلِغَيْرِهِمَا).

همه می‌دانیم که قرآن به همسران پیامبر ﷺ توصیه می‌کند که در خانه‌های خود بنشینند و همچون عصر جاهلیت در برابر چشم این و آن ظاهر نشوند **﴿وَقَرْنَ فِي مَيْوِتِكْنَ وَلَا تَبَرَّجْ جَنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾**<sup>(۲)</sup>.

گویا حوادثی همچون جنگ جمل از قبل پیش‌بینی شده بود و این دستور ناظر به آن و مانند آن است. ولی این ناجوانمردان، همسران خود را در خانه نشانند و همسر پیامبر اسلام ﷺ را بر خلاف نص صریح قرآن بیرون کشانند تا از وجود او برای مقاصد شوم خود استفاده ابزاری کنند.

و در ادامه این سخن، امام عليؑ به اشکال دوّمی می‌پردازد و می‌فرماید: «این جریان در میان لشکری صورت گرفت که همه آن‌ها به من قول اطاعت داده بودند و با رضایت کامل و بدون اکراه با من بیعت کرده بودند!» **(فِي جَيْشٍ مَا مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا وَقَدْ أَعْطَانِي الطَّاعَةَ، وَ سَمَحَ لِي بِالْبَيْعَةِ، طَائِعًا غَيْرَ مُكْرِهٍ)**.

نه تنها مسلمانان، بلکه قبل از اسلام نیز آن‌ها که با کسی بیعت می‌کردند خود را به تمام معنا ملزم به بیعت خود می‌دانستند؛ ولی آتش‌افروزان جنگ جمل این سنت را شکستند و آشکارا بیعت خود را زیر پا نهادند و در برابر امام عليؑ صف کشیدند و آماده نبرد شدند.

و در ادامه به گناه بزرگ دیگر آنان اشاره کرده، می‌فرماید: «(از همه بدتر این که پس از ورود به بصره) به فرماندار من در بصره و همچنین خزانه‌داران بیت المال مسلمین و به مردم دیگری از اهل آن شهر حمله کردند؛ گروهی از آنان را با شکنجه و گروهی را با حیله

۱. «حَبِّيْسٌ» از ماده «حَبِّيْسٌ» به معنای محبوس است و اشاره به همسر پیامبر عایشه است که از شرکت در جنگ و ورود در این صحنه‌های اجتماعی ممنوع بود؛ ولی طلحه و زبیر او را تشویق به این کار کردند.

۲. احزاب، آیه ۳۳.

کشتنند» (فَقَدِمُوا عَلَىٰ عَامِلِيٍّ بِهَا وَخُزَانِيٍّ بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِهَا، فَقَتَلُوا طَائِفَةً صَبِرًا<sup>(۱)</sup>، وَطَائِفَةً غَدْرًا).

ابن ابی الحدید در شرح بعضی از جنایات اهل جمل (ذیل همین خطبه) می‌نویسد: «طلحه و زبیر و همدستانشان زره در زیر لباس پوشیدند و هنگام نماز صبح به مسجد آمدند؛ در حالی که نماینده امیر مؤمنان علی علیه السلام «عثمان بن حنیف» قبلًا به مسجد آمد؛ زبیر او را عقب کشیدند و زبیر را برای نماز جلو آمد تا با مردم نماز بخواند. یاران طلحه و بود. هنگام نماز فرا رسید. نماینده امام علی علیه السلام جلو آمد و عثمان بن حنیف را جلو انداختند؛ زبیر او را عقب کشیدند و زبیر را از مسجد بیرون کردند و عثمان بن حنیف را جلو انداختند؛ ولی اصحاب زبیر با یک حمله آن‌ها را به عقب راندند و زبیر را جلو انداختند. این جنگ و گریز تا نزدیک طلوع آفتاب پیوسته ادامه داشت. مردم فریاد کشیدند؛ ای اصحاب محمد علیهم السلام از خدا نمی‌ترسید؟ آفتاب دارد طلوع می‌کند؛ بالاخره زبیر غالب شد و با مردم نماز خواند و بعد از نماز، زبیر یاران مسلح خود را صدای زد که عثمان بن حنیف را دستگیر کنید و بعد از یک درگیری شدید، عثمان دستگیر شد و او را تا حد مرگ زدند و تمام موهای صورتش حتی ابروها و مژه‌های چشمانش را کنندند و «سبابجه» را که هفتاد نفر بودند دستگیر کردند و به اتفاق عثمان بن حنیف، نزد عایشه بردند. عایشه دستور قتل

۱. «صبر» در اصل به معنای حبس است و اگر به خویشنده داری در مقابل ناملایمات صبر گفته می‌شود نیز به همین جهت است. معنای دیگر صبر این است که انسان یا حیوانی را در جایی نگهدارند و محدود سازند؛ سپس با انداختن سنگ و یا تیر او را بکشند و در مجموع، کشتن با زجر و شکنجه را «قتل صبر» می‌گویند. و این همان چیزی است که در دستورات اسلامی حتی نسبت به خطرناک‌ترین دشمنان منوع شده است!

۲. «سبابجه» جمع «سبیحی» (بر وزن سبیحی) به گفته لسان العرب (در ماده سبج) گروهی بودند شجاع و دلیر از سرزمین سند که برای پیکار (و در اینجا دفاع از بیت المال) اجیر شده بودند. بعضی نیز گفته‌اند: اصل آن «سیاه بچه» بود؛ زیرا همه آن‌ها کم سن و سال و رنگ چهره آن‌ها تیره بود.

عثمان بن حنیف را صادر کرد؛ ولی عثمان فریاد زد که اگر مرا بکشید برادرم (فرماندار مدینه) انتقام خون مرا از خاندان شما خواهد گرفت. آن‌ها از این ماجرا ترسیدند و عثمان را رها کردند. سپس عایشه به زبیر پیغام داد که تمام «سبابجه» را به قتل برساند. او نیز آن‌ها را هفتاد نفر بودند مانند گوسفند سر برید و این کار به دست فرزندش عبدالله انجام گرفت. بعضی از مورخان مانند «ابومحنف» گفته‌اند: «آن‌ها چهارصد نفر بودند و طلحه و زبیر پیمانی را که با عثمان بن حنیف بسته بودند - که متعرض کسی نشوند - شکستند و «سبابجه» اوّلین گروهی بودند که در اسلام با شکنجه کشته شدند». (۱)

امام علیؑ در جمله «فَقَتْلُوا طَائِفَةً صَبَرًا، وَ طَائِفَةً غَدْرًا» اشاره به همین داستان می‌کند که گروهی را با شکنجه کشتن و گروهی را با پیمان شکنی.

سپس امام علیؑ در یک نتیجه گیری روشن چنین می‌فرماید: «به خدا سوگند! اگر آن‌ها فقط به یک نفر دست می‌یافتد و او را عمدًا و بدون گناه می‌کشند، قتل همه آن لشکر برای من حلال بود؛ چرا که آن‌ها حضور داشتند و مخالفت نکردند و از او نه با زبان دفاع کردند و نه با دست (و به این ترتیب، هم دست مفسدان فی الارض بودند) چه رسد به این که آن‌ها گروه بسیاری از مسلمانان را به تعداد همراهانشان که با آن‌ها وارد بصره شدند به قتل رسانند!» (فَوَاللهِ لَوْ لَمْ يُصِيبُوا مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا رَجُلًا وَاحِدًا مُعْتَمِدِينَ لِقْتَلِهِ، بَلَّا جُرْمَ جَرَّهُ، لَحَلَّ لِي قَتْلُ ذَلِكَ الْجَيْشِ كُلُّهِ، إِذْ حَضُرُوهُ فَلَمْ يُنْكِرُوا، وَ لَمْ يَدْفَعُوا عَنْهُ بِلِسَانٍ وَ لَا بِيَدٍ. دَعْ مَا أَنْهَمْ قَدْ قَاتَلُوا مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِثْلَ الْعِدَةِ الَّتِي دَخَلُوا بِهَا عَلَيْهِمْ).



در اینجا پرسش و پاسخی از سوی شارحان نهج‌البلاغه مطرح شده که ذکر آن برای تکمیل بحث یاد شده ضروری به نظر می‌رسد:

---

۱. شرح نهج البلاغه، ابن‌ابی‌الحدید، جلد ۹، صفحه ۳۲۰ و ۳۲۱.

## پرسش:

چگونه امیرمؤمنان می‌فرماید: اگر آن‌ها حتی یک نفر را می‌کشند قتل تمام لشکرشنان جایز بود تا چه رسد به این که به تعداد خودشان از مسلمین بی‌گناه کشند. این نابرابری را با چه عنوانی از عناوین فقهی می‌توان تفسیر کرد؟



بعضی پاسخ گفته‌اند: آن‌ها عملأً نشان دادند که کشتن مسلمان را مباح می‌شمرند و این نوعی انکار ضروریات دین است و به این ترتیب مرتد می‌شوند.

برخی گفته‌اند: کشتن آن‌ها به دلیل نهی از منکر بوده است؛ زیرا اگر نهی از منکر هیچ راهی جز این نداشته باشد، مجاز است. سومین و بهترین جواب این است که آن‌ها مصداق «مفسد فی الارض» بودند؛ چرا که لشکری به راه انداختند و بیعت خود را شکستند و در بخشی از کشور اسلام، فساد عظیمی به راه انداختند؛ بنابراین داخل در آیه شریفه می‌شوند که: ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعُونَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقْتَلُوا...﴾<sup>(۱)</sup>.

و اگر امام علیه السلام می‌فرماید: گناه آن‌ها این بود که در برابر فجایع آنان سکوت کردند و در واقع مقدمه‌ای است برای اثبات محارب و مفسد بودن آن‌ها.

پاسخ چهارمی نیز در اینجا مطابق مذهب پیروان اهل بیت علیه السلام وجود دارد و آن این که هر کس بر امام معصوم و بر ضد حکومت اسلامی خروج کند، کافر است؛ همان‌گونه که «خواجه طوسی» در «تجرید العقائد»<sup>(۲)</sup> می‌گوید «و محاربوا علیٰ كفرة؛ كسانی که با علی علیه السلام به جنگ برخیزند کافرند» زیرا می‌دانیم پیامبر علیه السلام به علی علیه السلام خطاب کرده، فرمود: «حرْبُكَ حَرْبٍ بِي؛ جنگ با تو جنگ با من است».<sup>(۳)</sup>

۱. مائده، آیه ۳۳.

۲. شرح تجرید، صفحه ۲۴۰، چاپ مؤسسه امام صادق علیه السلام.

۳. این حدیث را خوارزمی در مناقب، صفحه ۱۲۹ و قیدوزی در ینایع المودّة، جلد ۱، ←

در مورد فجایع طلحه و زبیر و عایشه در جنگ جمل در جلد اول این کتاب ذیل خطبه سوم و سیزدهم و جلد دوم، در تفسیر خطبه ۲۲ و ۳۱ و جلد پنجم در تفسیر خطبه ۱۳۷ بحث کافی شده است.



### پرسش دیگر:

در اینجا پرسش دیگری مطرح است و آن این که اگر همه آنها مستحق قتل بودند - به سبب این که گروهی از مسلمین را حتی قبل از جنگ کشتنند - چرا امام علیه السلام بعد از پیروزی تمام همدستان طلحه و زبیر را قصاص نفرمود؟ حتی عایشه به حکم محاربه با امام مسلمین و قیام بر ضد حکومت اسلامی و ایجاد فساد در زمین مستحق قتل بود؛ ولی چنان که می‌دانیم امام علیه السلام او را با احترام به مدینه بازگرداند؟

پاسخ این پرسش روشن است و آن این که اوضاع به قدری توفانی و شرایط بحرانی بود که اگر امام علیه السلام دست به چنین کاری می‌زد مخالفان به آسانی می‌توانستند توهه‌های عوام مسلمین را بر ضد او بشورانند؛ لذا در نقلی از عمروعاص می‌خوانیم که به عایشه گفت: «ای کاش در روز جنگ جمل کشته شده بودی!» عایشه به او گفت: «بی پدر چرا؟» عمرو گفت: «توازن دنیا می‌رفتی و وارد بهشت می‌شدی! و ما کشتن تو را بزرگ‌ترین دستاویز بر ضد علی قرار می‌دادیم.»<sup>(۱)</sup>

به هر حال، این افتخاری است برای علی علیه السلام که از آنها صرف نظر کرد و جامعه اسلامی را نجات داد.




---

→ صفحه ۱۷۲ و ابن‌ابی‌الحدید در شرح نهج البلاغه، جلد ۱۸، صفحه ۲۴ نقل کرده‌اند.  
۱. شرح نهج البلاغه، ابن‌ابی‌الحدید، جلد ۶، صفحه ۳۲۲.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## وَ مِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی رسول الله ﷺ و من هو جدير بأن يكون للخلافة و في هوان الدنيا

از خطبهای امام علیه السلام است که در آن درباره رسول خداوند و کسی که سزاوار خلافت است و همچنین از پستی دنیا سخن می‌گوید.

### خطبه در یک نکاح

این خطبه با بیان اوصاف پیامبر ﷺ به صورت فشرده آغاز می‌شود.  
در بخش دوم، امام علیه السلام به شرح ویژگی‌های کسی که شایسته خلافت پیامبر اکرم ﷺ است، می‌پردازد و در عباراتی کوتاه حق مطلب را ادا می‌کند.  
در بخش سوم از تقوای الهی سخن می‌گوید و به یاران خود توصیه می‌فرماید که در کارها از شتاب و عجله بی مورد بپرهیزن و بدون تحقیق اقدامی نکنند.

### ۱. طبیعت

فصل پایانی این خطبه را (نَطْ ضَعْظَمَ صَلَوةً) پیش از سید رضی (ره)، نویسنده کتاب «تحف العقول» در آن کتاب با تفاوت‌هایی آورده است و نیز «ابوجعفر اسکافی» (متوفی ۲۴۰ قمری) بخشی از این خطبه را در رساله خود به نام «قض العثمانیة» ذکر کرده است.  
(مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۱۷).

و سرانجام در بخش چهارم در مذمت دنیا و دنیاپرستی و شیفتگی در مقابل زرق و  
برق آن سخن می‌گوید.



## بخش اول

أَمِينٌ وَحْيٌ، وَخَاتَمُ رُسُلِهِ، وَبَشِيرٌ رَحْمَتِهِ وَنَذِيرٌ نِقْمَتِهِ.



أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ أَحَقَ النَّاسِ بِهَذَا الْأَمْرِ أَقْوَاهُمْ عَلَيْهِ، وَأَعْلَمُهُمْ بِأَمْرِ اللَّهِ فِيهِ.  
فَإِنْ شَغَبَ شَاغِبٌ أَسْتُعْتِبَ، فَإِنْ أَبَى قُوْتِلَ. وَلَعَمْرِي، لَئِنْ كَانَتِ الْإِمَامَةُ لَا  
تَنْعَدُ حَتَّى يَحْضُرَهَا عَامَّةُ النَّاسِ، فَمَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٌ، وَلَكِنْ أَهْلُهَا يَحْكُمُونَ  
عَلَى مَنْ غَابَ عَنْهَا، ثُمَّ لَيْسَ لِلشَّاهِدِ أَنْ يَرْجِعَ، وَلَا لِلْغَائِبِ أَنْ يَخْتَارَ. أَلَا وَ  
إِنِّي أَقَاتِلُ رَجُلَيْنِ: رَجُلًا أَدَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ، وَآخَرَ مَنَعَ الَّذِي عَلَيْهِ.

### ترجمه:

او (پیامبر اکرم ﷺ) امین وحی خدا بود، و خاتم پیامبران و بشارت دهنده به رحمت و  
بیمدهنده از کیفرش.

ای مردم، سزاوارترین کس برای خلافت، تواناترین افراد بر این امر و داناترین شان به فرمان خدادست. (هنگامی که چنین فردی برگزیده شد) هرگاه آشوبگری به آشوب و فتنه انگیزی برخیزد از او خواسته می شود که به سوی حق بازگردد و اگر امتناع ورزد با او نبرد می شود (تا حق را بپذیرد). به جانم سوگند! اگر قرار باشد امامت و خلافت جز با حضور همه مردم منعقد نشود، هرگز راهی به سوی آن نتوان یافت؛ بلکه آنها که صلاحیت رأی و نظر دارند در این باره حکم می کنند و حکم آنها نسبت به سایر مردم نافذ است؛ سپس نه حاضران، حق رجوع دارند و نه غاییان حق انتخاب دیگر. آگاه باشید!

من با دو کس پیکار خواهم کرد: نخست آن کس که چیزی را ادعا کند که حق او نیست و دیگر، کسی که از دادن حقی که بر او است، امتناع ورزد.

## شرح و تفسیر شایسته‌ترین فرد برای زعامت مردم

همان‌گونه که ذکر شد امیرمؤمنان، علی علیه السلام این خطبه را با بیان بخشی از ویژگی‌های پیامبر خداوند علیه السلام شروع می‌کند و روی چهار ویژگی انگشت می‌گذارد؛ می‌فرماید: «او (پیامبر اکرم علیه السلام) امین و حی خدا بود، و خاتم پیامبران و بشارت دهنده به رحمت و بیم‌دهنده از کیفرش» (أَمِينٌ وَ حَيٌّ، وَ خَاتَمُ رُسُلِهِ، وَ بَشِيرٌ رَحْمَتِهِ وَ نَذِيرٌ نَعْصَمَتِهِ). در واقع تمام برنامه‌های پیامبر اکرم علیه السلام در این چهار وصف خلاصه شده است؛ چرا که نخستین برنامه آن حضرت، دریافت وحی الهی و رساندن آن به بندگان خدا با نهایت امانت است و دیگر برنامه ریزی برای آیینی جاویدان و تا پایان دنیا، سپس ایجاد انگیزه برای اطاعت فرمان خدا از طریق بشارت به رحمت و بیم دادن به عذاب و کیفر او. این صفات چهارگانه در آیات مختلف قرآن تأکید شده و بعضی از آن‌ها مانند بشیر و نذیر بودن پیامبر اکرم علیه السلام بارها اشاره شده است.



سپس امام علی علیه السلام در ادامه این سخن به سراغ شرایط امام و خلیفه مردم می‌رود و آن را عمدتاً در دو چیز خلاصه می‌فرماید: «ای مردم، سزاوارترین کس برای خلافت، تواناترین افراد بر این امر و داناترین شان به فرمان خدادست» (أَئِيَّهَا النَّاسُ، إِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ بِهَذَا الْأَمْرِ أَقْوَاهُمْ عَلَيْهِ، وَ أَعْلَمُهُمْ بِاَمْرِ اللَّهِ فِيهِ).

در حقیقت، امام علی علیه السلام به دو رکن اساسی که یکی جنبه علمی دارد و دیگر جنبه عملی اشاره کرده است؛ از نظر علمی باید از همه آگاه‌تر باشد و از نظر عملی در امر مدیریت از همه قوی‌تر بسیارند کسانی که عالم‌مند، ولی مدیر نیستند و یا مدیرند و عالم نیستند و تا

این دو دست به دست هم ندهد، اداره صحیح جامعه امکان پذیر نیست. قرآن مجید نیز همین موضوع را در داستان بنی اسرائیل بیان فرموده است؛ آن جا که پیامبر «طالوت» را به عنوان رهبری و فرماندهی آن‌ها برگزید، و ایشان اعتراض کردند که ما سزاوارتریم؛ چرا که شروتمدان قوی‌تری داریم. او در پاسخ اعتراضشان گفت: «**طالوت**» از همه شایسته‌تر است؛ چرا که خدا سهم بیشتری از علم و قدرت به او داده **﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَرَأَدَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِنْسِ﴾**<sup>(۱)</sup>. روشن است که امام علیؑ با بیان این مطلب می‌خواهد شایستگی خود را نسبت به همه برای تصدی امر خلافت اثبات کند؛ زیرا همگان می‌دانستند او از همه به اصول و فروع اسلام آگاه‌تر و از همه در امر مدیریت و مبارزه با دشمن قوی‌تر و پایدار‌تر است.

**سؤال:** چرا امام علیؑ به موضوع نص (نص پیامبر ﷺ بر خلافت او) استناد نمی‌جوید؟ آیا این دلیل بر آن نیست که خلافت بر اساس نص صورت نگرفته و مربوط به انتخاب شایسته‌ترین افراد از سوی مردم است؟

پاسخ این سؤال روشن است. اگر امام علیؑ بر نص تکیه می‌کرد، بسیاری از آن‌ها در مقام انکار بر می‌آمدند؛ لذا بهتر این بود که بر مسلمات خود آن‌ها تکیه کند و با منطق خودشان آن‌ها را ملزم سازد (این همان چیزی است که در اصطلاح منطق به آن «جدل» گفته می‌شود) و قرآن نیز **﴿وَجَادِلُهُمْ بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾**<sup>(۲)</sup> گفته است.

جالب این که «ابن ابی الحدید» در شرح نهج‌البلاغه به این جا که می‌رسد بر خلاف جمعی که وجودان را زیر پا می‌گذارند و برتری علیؑ را در جنبه‌های علم یا مدیریت انکار می‌کنند، می‌گوید: «قبول داریم که او در این دو جهت از همه تواناتر بود و برای خلافت از همه شایسته‌تر؛ ولی این دلیل بر نفی خلافت دیگران نمی‌شود؛ چرا که گاه می‌توان تقدیم مفضول بر فاضل کرد و شایسته‌تر را کنار گذاشت و به سراغ شایسته

۱. بقره، آیه ۲۴۷.  
۲. تحمل، آیه ۱۲۵.

(۱) رفت!!.

آری، این منطق کسانی است که قوانین مسلم عقلی را به رسمیت نشناشند و ترجیح مرجوح را بر راجح قبیح نشمرند؛ حال آن که قبح و زشتی آن بر همه روشن است؛ ولی تعصبهای کور و کر، گاه مانع از پذیرش واقعیت‌های مسلم می‌شود.

و در ادامه این سخن می‌افزاید: «هنگامی که چنین فردی برگزیده شد) هرگاه آشوبگری به آشوب و فتنه‌انگیزی برخیزد از او خواسته می‌شود که به سوی حق بازگردد و اگر امتناع ورزد با او نبرد می‌شود (تا حق را بپذیرد)» (**فِإِنْ شَغَبَ**<sup>(۲)</sup> **شَاغِبٌ أَسْتُعْتِبَ**<sup>(۳)</sup>، **فَإِنْ أَبَى قُوْتَلَـ**).

قرآن مجید نیز می‌فرماید: «**وَإِنْ طَائِقَاتٍ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَعْثَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا التَّيْ بَغَى حَتَّى تَفِئِ إِلَيْهِ أَمْرُ اللَّهِ**»؛ هرگاه دو گروه از مؤمنان با هم به نزاع و جنگ پردازند آن‌ها را آشتباه دهید و اگر یکی از آن دو بر دیگری تجاوز کند با گروه متجاوز پیکار کنید تا به فرمان خدا بازگردد<sup>(۴)</sup>. آن‌گاه امام علیه السلام به پاسخ بهانه دیگری از بهانه‌جویان می‌پردازد و آن این‌که: گروهی از مخالفان، مانند معاویه و عمرو بن عاص و طلحه و زبیر یا مانند آن‌ها که گفتند: امامت و خلافت در صورتی برای کسی مسلم می‌شود که عموم مردم آن را بپذیرند. بنابراین بیعت اهل مدینه و اطراف آن با علیه السلام به تنها یکی کافی نیست.

امام علیه السلام در پاسخ می‌فرماید: «به جانم سوگند! اگر قرار باشد امامت و خلافت جز با

۱. جلد ۹، صفحه ۳۲۸.

۲. «شغب» از ماده «شغب» (بر وزن شرق) به معنای فتنه‌انگیزی و ایجاد شر و فساد گرفته شده است.

۳. «استعتب» از ماده «عتب» و «عتاب» به معنای ملامت و سرزنش کردن به قصد بازگشت به سوی حق گرفته شده است و هنگامی که این واژه در باب استفعال به کار رود، به معنای «استرضاء» و طلب پذیرش حق می‌آید.

۴. حجرات، آیه ۹.

حضور همه مردم منعقد نشود، هرگز راهی به سوی آن نتوان یافت؛ (چراکه حضور عموم مسلمین بر تمام بلاد غیر ممکن است) بلکه آن‌ها که صلاحیت رأی و نظر دارند در این باره حکم می‌کنند و حکم آن‌ها نسبت به سایر مردم نافذ است» (وَ لِعُمْرِي، لَئِنْ كَانَتِ الْأُمَّامَةُ لَا تَنْعَقِدُ حَتَّىٰ يَحْضُرَهَا عَامَّةُ النَّاسِ، فَمَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٌ، وَ لَكِنْ أَهْلُهَا يَحْكُمُونَ عَلَىٰ مَنْ غَابَ عَنْهَا).

و در ادامه می‌افزاید: «بعد از آن نه حاضران، حق رجوع دارند و نه غایبان حق انتخاب دیگر» (ثُمَّ لَيْسَ لِلشَّاهِدِ أَنْ يَرْجِعَ، وَ لَا لِلْغَائِبِ أَنْ يَخْتَارَ).

و در پایان این قطعه از خطبه به همه مخالفان هشدار می‌دهد و می‌فرماید: «بدانید من با دو کس پیکار خواهم کرد: نخست آن کس که چیزی را ادعا کند که حق او نیست و دیگر، کسی که از دادن حقی که بر او است، امتناع ورزد» (أَلَا وَإِنِّي أَقَاتِلُ رَجُلَيْنِ: رَجُلًا أَدَعَى مَا لَيْسَ لَهُ، وَ آخَرَ مَنَعَ الدِّيْنَ عَلَيْهِ).

به نظر می‌رسد که اولی اشاره به معاویه است که به بهانه مطالبه خون عثمان از بیعت سرپیچی نمود؛ در حالی که خون خواهی عثمان یا به وسیله فرزندان ارباب دم باید صورت گیرد و یا به وسیله امام المسلمين و کسی که مردم با او بیعت کرده بودند، یعنی علی بن ابی طالب علیہ السلام.

و دومی اشاره به طلحه و زبیر و مانند آن‌هاست که با امام علیہ السلام بیعت کردند و بعد از آن هم خودشان از آن سر باز زدند و هم معاویه و دیگران.

و این که بعضی گفته‌اند: منظور، ادعای خلافت از سوی معاویه است که به هیچ وجه، حق او نبود، با تواریخ سازگار نیست؛ چراکه معاویه در زمان حیات امیرمؤمنان، علی علیہ السلام معمولاً ادعای خلافت نمی‌کرد، بلکه برخونخواهی عثمان تأکید داشت.



پرسش:

امام در سخنان بالا برای اثبات امامت و خلافت تکیه بر نص پیامبر اکرم علیہ السلام در این

مسئله نکرده است و حدیث غدیر و مانند آن را ذکر نفرمود؛ بلکه تکیه او بر پذیرش مردم است و این در واقع، امضای خلافت خلفای پیشین است؛ لذا ابن ابیالحدید در اینجا با صراحة می‌گوید: این بخش از کلام امام علیه السلام دلیل بر صحبت مذهب ماست و با مذهب امامیه موافقت ندارد، راه حل این شبهه چیست؟

### پاسخ:

در پاسخ این سؤال، چند نکته قابل توجه است: نخست این که امام علیه السلام برای اثبات حقانیت خود تکیه بر مسلمات مخالفان کرده؛ چرا که آن‌ها قبول اهل حل و عقد (پذیرش از سوی علمای امت) را برای ثبوت امامت و خلافت کافی می‌دانستند؛ بنابراین با منطق خودشان (منطق جدال احسن) به آن‌ها پاسخ می‌گوید؛ چون اگر تکیه بر نص می‌کرد، زبان آن‌ها به انکارگشوده می‌شد.

دیگر این که خلافت خلفای پیشین از طریق پذیرش مردم نبود؛ اهل سقیفه که ابوبکر را به خلافت برگزیدند افراد محدود و محدودی بودند و خلافت عمر، تنها با نص ابوبکر بود و خلافت عثمان، تنها به وسیله سه یا چهار رأی از شورای شش نفری عمر صورت پذیرفت.

اضافه بر همه این‌ها برای به دست آوردن نظر امام علیه السلام در مسئله خلافت، نباید تنها بر یک یا دو خطبه تکیه کرد؛ بلکه باید همه کلمات آن حضرت را در این موضوع در کنار هم بچینیم و تصمیم‌گیری کنیم و می‌دانیم امام علیه السلام بارها در نهجه البلاعه در موارد متعددی در مسئله خلافت تکیه بر نص فرموده است.



## بخش دوم

أُو صِيْكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَىٰ اللَّهِ فَإِنَّهَا حَيْرٌ مَا تَوَاصَىٰ الْعِبَادُ بِهِ، وَ حَيْرٌ  
عَوَاقِبُ الْأَمْوَارِ عِنْدَ اللَّهِ. وَ قَدْ فَتَحَ بَابُ الْحَرْبِ بَيْنَكُمْ وَ بَيْنَ أَهْلِ الْقِبْلَةِ، وَ لَا  
يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ إِلَّا أَهْلُ الْبَصَرِ وَ الصَّبَرِ وَ الْعِلْمِ بِمَوَاضِعِ الْحَقِّ، فَامْضُوا  
لِمَا تُؤْمِنُونَ بِهِ، وَ قِفُوا عِنْدَ مَا تَنْهَوْنَ عَنْهُ؛ وَ لَا تَعْجَلُوا فِي أَمْرٍ حَتَّىٰ شَتَّيْنُوا،  
فَإِنَّ لَنَا مَعَ كُلِّ أَمْرٍ تُنْخَرُونَهُ غَيْرًا.

## ترجمه:

ای بندگان خدا، شما را به تقوای الهی (و ترس از عذاب خدا) توصیه می کنم؛ چرا که تقوا بهترین چیزی است که بندگان، یکدیگر را به آن سفارش می کنند و بهترین پایان کار در پیشگاه خدادست. هم اکنون درهای نبرد میان شما و (فتنه جویان از) اهل قبله گشوده شده است و این پرچم (جهاد با مسلمانان منحرف) را جز افراد بینا، با استقامت و آگاه به موارد حق بر دوش نمی کشند؛ پس آن چه را به شما فرمان داده شده انجام دهید و در برابر آن چه نهی شده، توقف نمایید و در هیچ کاری عجله نکنید تا به اندازه کافی درباره آن تحقیق کنید؛ زیرا ما در برابر آن چه نمی پسندید راه های تغییر (و جایگزین) داریم.

## شرح و تفسیر

### دستوراتی درباره نبرد یا فتنه جویان

امام علیؑ در این بخش از خطبه، اصحاب خود را برای پیکار با ظالمان و طاغیان امت

آماده می‌کند. در ابتدا آن‌ها را به تقوای سفارش می‌فرماید و می‌گوید: «ای بندگان خدا، شما را به تقوای الهی (و ترس از عذاب خدا) توصیه می‌کنم؛ چرا که تقوای بهترین چیزی است که بندگان، یکدیگر را به آن سفارش می‌کنند و بهترین پایان کار در پیشگاه خداست» **﴿أَوْ صِيْكُمْ عِبَادَ اللَّهِ يَتَّقُواْ اللَّهُ فَإِنَّهَا خَيْرٌ مَا تَوَاصَى الْعِبَادُ بِهِ، وَ خَيْرٌ عَوَاقِبٌ الْأُمُورِ عِنْدَ اللَّهِ﴾**.

قرآن مجید نیز بر این معنا تأکید می‌کند که تنها کسانی گرفتار خسران نمی‌شوند که یکدیگر را به حق و شکیباًی سفارش کنند که نتیجه آن تقواست **﴿وَالْعَصْرِ إِنَّ الْأَنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾**.

و نیز می‌فرماید: **﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾**<sup>(۱)</sup>؛ فرجام نیک از آن تقواست» و درجای دیگر فرموده: **﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾**<sup>(۲)</sup>؛ فرجام نیک از آن پرهیزکاران است. امام علیه السلام سپس در ادامه این سخن می‌فرماید: «هم اکنون درهای نبرد میان شما و (فتنه‌جویان از) اهل قبله گشوده شده است و این پرچم (جهاد با مسلمانان منحرف) را جز افراد بینا، با استقامت و آگاه به موارد حق بر دوش نمی‌کشند» **﴿وَقَدْ فُتَحَ بَابُ الْحَرْبِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ أَهْلِ الْقِبْلَةِ، وَلَا يَحْمِلُ هُذَا الْعِلْمَ إِلَّا أَهْلُ الْبَصَرِ وَالصَّبْرِ وَالْعِلْمِ بِمَوَاضِعِ الْحَقِّ﴾**.

آن‌گاه در ادامه می‌فرماید: «آن‌چه را به شما فرمان داده شده انجام دهید و در برابر آن‌چه نهی شده، توقف نمایید و در هیچ کاری عجله نکنید تا به اندازه کافی درباره آن تحقیق کنید؛ زیرا ما در برابر آن‌چه نمی‌پسندید راه‌های تغییر داریم» **﴿فَامْضُوا لِمَا تُؤْمِرُونَ بِهِ، وَقِفُوا عِنْدَ مَا تَنْهَوْنَ عَنْهُ؛ وَ لَا تَعْجَلُوا فِي أَمْرٍ حَتَّى تَتَبَيَّنُوا، فَإِنَّ لَنَّا**

۱. طه، آیه ۱۳۲.

۲. اعراف، آیه ۱۲۸.

مَعَ كُلِّ أَمْرٍ تُنْكِرُونَهُ غَيْرًا<sup>(۱)</sup>.

جمله «وَ لَا يَحْمِلُ هَذَا الْعَلَمَ» اشاره به اين است که ما نخستين بار دراسلام، مجبور شدها يم که با افرادی که مدعی اسلام واهل قبله اند به دليل بغي و طغيانشان پيکار کنيم و اين امر برای ظاهر بیان و کوتاه فکران، بسيار مشقت بار است؛ لذا اين پرچم را جز آگاهان با استقامت و کسانی که حق را از باطل به خوبی می‌شناسند، کسی ديگر نمی‌تواند بر دوش کشد.

و جمله‌های «فَأَمْضُوا لِمَا تُؤْمِرُونَ...» اشاره به اين است که اين راه پر مسئولیتی است؛ با دقق در آن راه، گام بر داريid و کاملأً گوش به فرمان باشيد و نظم و انضباط را به دقق رعایت کنيد.

و جمله «فِإِنَّ لَنَا مَعَ كُلِّ أَمْرٍ تُنْكِرُونَهُ غَيْرًا» اشاره به اين است که در مسائل اجرایی جنگ و جزئيات کارها گاه امام و فرمانده دستوراتی می‌دهد که مطابق ميل اکثریت مردم نیست؛ مثلاً دستور می‌دهد که از طرف شمال به بصره حمله کنید؛ ولی اکثریت آن را مشکل می‌پندارند و ترجیح می‌دهند از طرف جنوب حمله کنند. امام علیؑ می‌فرماید: «در این‌گونه موارد؛ عجله نکنید در آن‌جا که خلاف شرع و مصلحت نیست، ما تغییراتی می‌دهیم و خواست شما را تأمین می‌کنیم؛ همچنین اگر مردم شکایتی مثلاً از بعضی فرمانداران داشته باشند من همچون عثمان اصراری بر ابقای آن‌ها ندارم و نظر مردم را در آن‌جا موافق شرع و مصلحت است می‌پذیرم و اين همان موضوع انعطاف است».

یکی از ویژگی‌های مدیر و فرمانده لایق آن است که به افکار مردم احترام بگذارد و در آن‌جا که اصول محفوظ می‌ماند با آن‌ها آهنگ باشد.

بعضی از شارحان نهج‌البلاغه، تفسیرهای ديگری برای اين جمله گفته‌اند که مناسب به نظر نمی‌رسد؛ مثل اين که «غير» به معنای مصالح باشد؛ یعنی اموری را که شما انکار

۱. «غير» به معنای حوادث و تغییراتی است که در زندگی انسان‌ها رخ می‌دهد و در خطبہ یاد شده به معنای هرگونه تغییر است.

می‌کنید، مصالحی دارد که نمی‌دانید؛ در حالی که تفسیر «غیر» به مصالح، با مفهوم این واژه سازگار نیست.

احتمالات دیگری نیز در کلمات بعضی از شارحان نقل شده که چون با ظاهر کلمات امام هماهنگ نبود، از آن صرف نظر کردیم.



### نکته

#### گفتگویی با عمار یاسر در جنگ صفين

شک نیست که اگر اهل قبله و گروهی از مسلمین اقدام به اموری کنند که پایه‌های اسلام را متزلزل کند و یا قیام بر ضد حکومت اسلامی باشد، باید ارشاد شوند و از طرق مسالمتآمیز آن‌ها را به راه حق بازگردانند؛ ولی اگر به خلاف کاری خود ادامه دادند چاره‌ای جز این نیست که آن‌ها را با زور بر سرجای خود بنشانند و این کار برای افراد سطحی نگر و کوتاه‌فکر خوش‌آیند نیست؛ لذا امام علیه السلام می‌فرماید:

این پرچم را تنها افراد بینا و شکیبا و عالم و آگاه بر دوش می‌کشند.

در حوادث جنگ صفين چنین نقل شده است: «یکی از یاران عمار یاسر می‌گوید: ما در جنگ صفين، همراه علیه السلام تحت فرماندهی عمار بودیم. ناگاه مردی صف را شکافت و به ما رسید و گفت: عمار کدام است؟

umar الصدا زد: منم.

آن مرد گفت: سخنی دارم آشکارا بگویم یا پنهان؟

عمار گفت: اختیار با توست.

آن مرد گفت: آشکارا می‌گویم. من در مبارزه با معاویه و پیروانش از ساعتی که از خانه بیرون آدم تردیدی نداشتیم و می‌دانستم آن‌ها گمراهنده این وضع تا دیشب ادامه داشت؛ ولی خوابی دیدم که مرا مردد ساخته است. در خواب دیدم منادی ما اذان گفت و

به یگانگی خدا و رسالت پیامبر اسلام ﷺ شهادت داد. منادی آن‌ها همین‌طور. نماز بر پا شد. همه مانند هم نماز خواندیم. همه یکنواخت تلاوت قرآن می‌کردیم (از خواب بیدار شدم) شک و تردید مرا فراگرفت با خود گفتم: اگر آن‌ها بر باطن‌لند، پس چرا همه چیز آن‌ها مثل ماست؟ خدا می‌داند آن شب بر من چه گذشت!

صبح خدمت امیرمؤمنان علی ﷺ رفتم و مطلب را او در میان گذاشت. امام ﷺ فرمود: عمار را ملاقات کرده‌ای؟ عرض کردم: نه. فرمود: او را ملاقات کن؛ ببین چه می‌گوید واکنون به همین جهت نزد تو آمدہ‌ام.

عمار گفت: صاحب آن پرچم سیاه را که در برابر ماست می‌شناسی؟ او عمرو عاص است. من همراه با پیامبر ﷺ در برابر همین پرچم، سه بار جهاد کرده‌ام و این دفعه چهارم است و او از آن سه نوبت بهتر نشده؛ بلکه بدتر و فاجرتر هم شده است. آیا تو در غزوه بدر و احد و حنین شرکت داشتی؟ یا پدرت شاهد آن‌ها بوده است که برای تو خبرآورده؟ او گفت: نه.

عمار گفت: موقعیت امروز ما در خدمت علی ﷺ همان موقعیت پیامبر ﷺ در روز بدر واحد و حنین است و مرکز پرچم آن‌ها همان مرکز پرچم‌های مشرکان و احزاب است. آیا آن لشکر و کسانی را که در آن هستند می‌بینی؟ به خدا سوگند! من دوست داشتم که تمام آن‌هایی که همراه با معاویه برای مبارزه با ما آمده‌اند و از اهداف ما جدایند همگی یک انسان بودند و من آن انسان را از بین می‌بردم... آیا حقیقت را برای تو روشن ساختم؟ آن مرد گفت: آری، بر من روشن شد.

عمار گفت: حالا هر یک از دو گروه را که می‌خواهی انتخاب کن.<sup>(۱)</sup>

این واقعه و مانند آن نشان می‌دهد که ظاهر اسلامی این گروه‌های مخالف که پوششی برای نیّات شوم آن‌ها بود، افراد ساده دل را فریب می‌داد و امام ﷺ با سخنان یاد شده به این گونه افراد هشدار می‌داد.

۱. شرح نهج البلاغه، ابن‌ابی‌الحدید، جلد ۵، صفحه ۲۵۶ (با کمی تلخیص) - این داستان را «نصر بن مزاحم» در صفحه ۳۲۱ کتاب صفین نیز نقل کرده است.

این برگه سفید می‌باشد.

## بخش سوم

أَلَا وَإِنَّ هَذِهِ الدُّنْيَا الَّتِي أَصْبَحْتُمْ تَتَمَنَّوْنَهَا وَتَرْغِبُونَ فِيهَا، وَأَصْبَحْتُ  
تُغْضِبُكُمْ وَتُرْضِيَكُمْ، لَيْسَتْ بِدَارِكُمْ، وَلَا مَنْزِلَكُمُ الَّذِي خُلِقْتُمْ لَهُ وَلَا الَّذِي  
دُعِيْتُمْ إِلَيْهِ، أَلَا وَإِنَّهَا لَيْسَتْ بِبَاقِيَةٍ لَكُمْ وَلَا تَبْقُونَ عَلَيْهَا؛ وَهِيَ وَإِنْ غَرَّتْكُمْ  
مِنْهَا فَقَدْ حَذَرْتُكُمْ شَرَّهَا، فَدَعُوا غُرُورَهَا لِتَحْذِيرِهَا، وَأَطْمَاعَهَا لِتَخْوِيفِهَا؛ وَ  
سَابِقُوا فِيهَا إِلَى الدَّارِ الَّتِي دُعِيْتُمْ إِلَيْهَا، وَأَنْصَرُفُوا بِقُلُوبِكُمْ عَنْهَا؛ وَلَا يَخِنَّ  
أَحَدُكُمْ خَنِينَ أَلَّا مَةٌ عَلَى مَا زُوِيَ عَنْهُ مِنْهَا، وَأَسْتَتِمُوا بِنِعْمَةِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ  
بِالصَّبْرِ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ وَالْمُحَاذَفَةِ عَلَى مَا أَسْتَحْفَظُكُمْ مِنْ كِتَابِهِ، أَلَا وَإِنَّهُ لَا  
يَضُرُّكُمْ تَضْيِيعُ شَيْءٍ مِنْ دُنْيَاكُمْ بَعْدَ حِفْظِكُمْ قَائِمَةً دِينِكُمْ، أَلَا وَإِنَّهُ لَا  
يَنْفَعُكُمْ بَعْدَ تَضْيِيعِ دِينِكُمْ شَيْءٌ حَافَظْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِ دُنْيَاكُمْ، أَخَذَ اللَّهُ  
بِقُلُوبِنَا وَقُلُوبِكُمْ إِلَى الْحَقِّ، وَأَلْهَمَنَا وَإِيَّاكُمُ الصَّبْرِ!

## ترجمه:

آگاه باشید! این دنیایی که شما پیوسته آن را آرزو می‌کنید و به آن عشق می‌ورزید، و آن نیز گاه شما را خشمگین و گاه خشنود می‌سازد، خانه و منزلگاه اصلی شما نیست که برای آن آفریده شده و به سوی آن دعوت گردیده‌اید.

آگاه باشید! نه دنیا برای شما باقی می‌ماند و نه سلطه شما بر آن باقی خواهد ماند. این دنیا گرچه از جهتی شما را فریب داده، ولی از جهتی دیگر شما را از بدی‌ها یش بر حذر داشته است؛ پس به دلیل هشدارهایش از فریبندگی‌هایش چشم بپوشید و مظاهر

هوس انگیزش را به جهت جنبه‌های هشدار دهنده‌اش رها سازید و در این جهان به سوی سرایی که به آن دعوت شده‌اید سبقت جویید و با جان و دل از دنیا پرستی روی بگردانید. نباید هیچ یک از شما به سبب از دست دادن چیزی از دنیا همچون کنیز کان گریه سر دهد؛ بلکه با صبر و استقامت بر طاعت خدا و حفظ آن‌چه را از کتابش بر عهده شما گذاشته نعمت‌های او را نسبت به خویش کامل سازید.

آگاه باشید! اگر اساس دین و ایمان خود را حفظ کنید، از بین رفتن چیزی از دنیا یاتان به شما زیان نمی‌رساند و بدانید با تباہ ساختن دین خود، آن‌چه را از دنیا برای خویش نگه داشته‌اید سودی به حالتان نخواهد داشت. خداوند، دل‌های ما و شما را به سوی حق متوجه سازد و صبر و استقامت را به ما و شما ارزانی دارد.

## شرح و تفسیر

### این جهان منزلگاه اصلی شما نیست!

امام علیه السلام در این بخش از خطبه به ناپایداری دنیا و بی‌قراری آن اشاره می‌کند و به همگان هشدار می‌دهد که فریب زرق و برق آن را نخورند؛ چرا که آتش افروزان جنگ‌های جمل و مانند آن همگی به جهت نیل به دنیا و زخارف آن گرفتار این انحرافات شدند. امام علیه السلام دیگران را بر حذر می‌دارد که راه آنان را نپویند و آن‌چه را که آن‌ها می‌جوینند نجویند و در طریق حق گام بر دارند؛ هر چند به شهادت منتهی شود؛ می‌فرماید: «آگاه باشید! این دنیا یی که شما پیوسته آن را آرزو می‌کنید و به آن عشق می‌ورزید، و آن نیز گاه شما را خشمگین و گاه خشنود می‌سازد، خانه و منزلگاه اصلی شما نیست که برای آن آفریده شده و به سوی آن دعوت گردیده‌اید» (الَا وَ إِنَّ هُذِهِ الدُّنْيَا الَّتِي أَصْبَحْتُمْ تَتَمَنَّوْنَهَا وَ تَرْغَبُونَ فِيهَا، وَ أَصْبَحَتْ تُغْضِبُكُمْ وَ تُرْضِيَكُمْ، لَيْسَتْ بِدَارِكُمْ، وَ لَا مَنْزِلٌ لَكُمُ الَّذِي خُلِقْتُمْ لَهُ وَ لَا الَّذِي دُعِيْتُمْ إِلَيْهِ).

این تعبیر اشاره به همان چیزی است که بارها در نهج البلاغه بیان شده و قرآن نیز در

بعضی از آیات به آن اشاره می‌کند که دنیاسرای جاویدان و جایگاه اصلی ما نیست؛ بلکه منزلگاهی است موقت که در سفر خود به سوی آخرت در آن مسکن گزیده‌ایم تا زاد و توشه برگیریم و به سلامت از این راه پر خوف و خطر بگذریم و به دار آخرت که به فرموده قرآن «لهی الحیوان؛ حیات حقیقتی در آن است»، نایل شویم.

سپس برای تأکید بیشتر می‌افزاید: «آگاه باشید! نه دنیا برای شما باقی می‌ماند و نه سلطه شما بر آن باقی خواهد ماند (هر دور به زوال و پایان پذیر است) **(الَّا وَ إِنَّهَا لَيَسْتُ بِبِاقِيَةٍ لَكُمْ وَ لَا تَبْقُونَ عَلَيْهَا).**

و در ادامه این سخن در پاسخ کسانی که دنیا را همواره فریبند معرفی می‌کنند، می‌افزاید: «این دنیا گرچه از جهتی شما را فریب داده، ولی از جهتی دیگر شما را از بدی‌ها یشن بر حذر داشته است؛ پس به دلیل هشدارهای یشن از فریبندگی هایش چشم بپوشید و مظاهر هوس‌انگیزش را به جهت جنبه‌های هشدار دهنده‌اش رها سازید» (و **هِيَ وَ إِنْ غَرَّتْكُمْ مِنْهَا فَقَدْ حَذَّرْتُكُمْ شَرَّهَا. فَدَعُوا غُرُورَهَا لِتَحْذِيرِهَا، وَ أَطْمَاعَهَا لِتَخْوِيفِهَا.**)

درست است که بسیاری از زرق و برق‌های دنیا فریبند و غافل کننده است؛ ولی در کنار آن صحنه‌هایی به ما نشان می‌دهد که هر غافلی را از خواب غفلت بیدار می‌کند. درست در همان لحظه‌ای که شخصی بر اریکه قدرت می‌نشیند دیگری از تخت سقوط می‌کند؛ در همان زمانی که شخصی وارث آلاف والوف می‌شود، جنازه صاحب اصلی آن اموال بر دوش انسان‌ها روانه گورستان می‌گردد؛ در همان زمان که نوزادی متولد می‌شود و پدر و مادر خندان می‌شوند، در گوشۀ دیگری جمعی را می‌بینیم که برای از دست دادن عزیزان، ناله وشیون سر داده‌اند!! چرا ما تنها بخش اول را می‌بینیم و از بخش دوم غافلیم؟! این نکته مهمی است که امام علیؑ با عبارات پرمعنای یاد شده، همگان را به آن توجه می‌دهد و در کلمات قصار و عبارات دیگر نهج البلاغه نیز بر آن تأکید شده است. در ادامه این سخن و در نتیجه گیری می‌فرماید: «(بنابراین) و در این جهان به سوی

سرایی که به آن دعوت شده‌اید سبقت جویید و با جان و دل از دنیا پرستی روی بگردانید» (وَ سَابِقُوا فِيهَا إِلَى الدَّارِ الَّتِي دُعِيْتُمْ إِلَيْهَا، وَأَنْصَرُوهَا بِقُلُوبِكُمْ عَنْهَا).

و باز هم ادامه می‌دهد: «نایابید هیچ یک از شما به سبب از دست دادن چیزی از دنیا همچون کنیزکان گریه سر دهد؛ بلکه با صبر و استقامت بر طاعت خدا و حفظ آن‌چه را از کتابش بر عهده شما گذاشته نعمت‌های او را نسبت به خویش کامل سازید» (وَ لَا يَخْنَنَ أَحَدُكُمْ خَنِينَ أَلَّامَةً عَلَىٰ مَا زُوِيَ<sup>(۱)</sup> عَنْهُ مِنْهَا، وَأَسْتَمِمُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ بِالصَّبْرِ عَلَىٰ طَاعَةِ اللَّهِ وَ الْمُحَافَظَةِ عَلَىٰ مَا أَسْتَحْفَظُكُمْ مِنْ كِتَابِهِ).

امام علیه السلام افراد ضعیف و ناتوانی را که به علت از دست دادن کمی از نعمت‌های دنیا قیافه عزاداران به خود می‌گیرند و همچون کسانی که عزیزترین عزیزانشان را از دست داده‌اند گریه سر می‌دهند به کنیزان کم قدر و مایه‌ای تشبیه می‌کند که به جهت کوچک‌ترین ناملایمات، بلند بلند گریه می‌کنند و گاه از شدت بی‌تابی صدای گریه آن‌ها در بینی‌شان می‌پیچد. (توجه داشته باشید «خنین» به نوعی از گریه گفته می‌شود که صدای آن به سبب شدت بی‌تابی در بینی می‌پیچد).

آری، این کار بردگان ضعیف است؛ بردگان دنیا و اسیران زرق و برق در حالی که اگر درست بیندیشند می‌فهمند که آن‌چه از دست رفته هر قدر مهم باشد چیز با ارزشی نیست؛ زیرا اگر امروز آن را از دست ندهد فردا به هنگام مرگ با همه خدا حافظی می‌کند و همه را از دست می‌دهد!

به علاوه بسیاری از نعمت‌ها از دست می‌رود و بعد از مدتی به لطف خدا به دست می‌آید؛ بنابراین بی‌تابی و آه و ناله و گریه بی‌مورد است.

واز جمله آخر استفاده می‌شود که یکی از عوامل بقا و دوام نعمت‌های خداوند،

۱. «زوی» از مادة «زی» (بر وزن حی) به معنای جمع کردن و گرفتن و بردن و دور کردن است و با توجه به این که در عبارت مذبور به صورت فعل مجهول و همراه با «عن» ذکر شده به معنای دور کردن و از دست دادن می‌باشد.

اطاعت فرمان او و احترام به قرآن و عمل به دستورات آن است.

در پایان این خطبه به نکته مهم دیگری اشاره می‌شود. هنگامی که حفظ دنیاپر زرق و برق با حفظ دین در تضاد واقع شود، به گونه‌ای که حفظ هر یک، سبب تضییع دیگری گردد، امام علیؑ می‌فرماید: اگر دین و ایمانتان را حفظ کنید بقیه مهم نیست «آگاه باشید! اگر اساس دین و ایمان خود را حفظ کنید، از بین رفتان چیزی از دنیايتان به شما زیان نمی‌رساند و بدانید با تباہ ساختن دین خود، آن چه را از دنیا برای خویش نگه داشته‌اید سودی به حالتان نخواهد داشت» (أَلَا وَ إِنَّهُ لَا يَضُرُّكُمْ تَضْيِيعُ شَيْءٍ مِّنْ دُنْيَاكُمْ بَعْدَ حِفْظِكُمْ قَائِمَةً دِينِكُمْ. أَلَا وَ إِنَّهُ لَا يَنْفَعُكُمْ بَعْدَ تَضْيِيعِ دِينِكُمْ شَيْءٌ حَافَظْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِ دُنْيَاكُمْ).

اشاره به این که غنای حقیقی در حفظ سرمایه دین و ایمان است که در زندگی جاویدان انسان همه جا راه‌گشای اوست؛ نه مواهب مادی زودگذر فانی؛ که این‌ها سرمایه‌هایی هستند خیالی و پنداری و گاه همچون حباب‌های روی آب به سرعت محو می‌شوند.

در حدیثی که مرحوم کلینی نقل کرده می‌خوانیم؛ یکی از یاران آن حضرت هر سال به حج می‌آمد و با امام علیؑ ملاقات می‌کرد؛ ولی مدتی گذشت و به حج نیامد. در این هنگام یکی از یاران سرشناس آن حضرت خدمتش شرفیاب شد. حضرت احوال آن دوست را از او پرسید. آن شخص در پاسخ حضرت کوتاه آمد؛ یعنی نمی‌خواست وضع نامناسب مالی او را بازگو کند. امام علیؑ فرمود: بگو ببینم دین و ایمانش چگونه است؟ عرض کرد: «هُوَ وَاللهُ كَمَا تُحِبُّ؛ او به آن گونه است که شما دوست می‌دارید». امام علیؑ فرمود: «هُوَ وَاللهُ الْغَنِيُّ؛ به خدا سوگند! او غنی و بی‌نیاز است».<sup>(۱)</sup>

سپس با این دعا کلام خود را پایان داده، عرضه می‌دارد: «خداوند، دل‌های ما و شما را به سوی حق متوجه سازد و صبر و استقامت را به ما و شما مرحمت کند» (أَخَذَ اللَّهُ

**بِقُلْوَبِنَا وَ قُلُوبِكُمْ إِلَى الْحَقِّ، وَ أَلْهَمَنَا وَ إِيَّاكُمُ الصَّبَرَ!**

بارها گفته ایم که هرگاه امکانات مادّی در مسیر اهداف سازنده معنوی به کار گرفته شود نه تنها مذموم و نکوهیده نیست؛ بلکه از بهترین وسایل پیشرفت و تکامل انسان است. بدینختی از آن جا شروع می‌شود که این امکانات به هدف اصلی تبدیل شود و برای نیل به آن، انسان همه چیز را قربانی کند و از آن جا که در عصر و زمان آن حضرت و امامان بعد از ایشان بر اثر فتوحات مال و ثروت فراوانی به کشور اسلامی مخصوصاً مرکز حکومت، سرازیر شد و بسیاری از مردم را به خود مشغول داشت این پیشوایان بزرگ، پیوسته در مذمت دنیا سخن می‌گفتند و به مردم هشدار می‌دادند. خطبه مزبور یکی از نمونه‌های آن است.



## وَ مِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی معنی طلحة بن عبیدالله و قد قاله حين بلغه خروج طلحة و الزبیر  
إلى البصرة لقتاله:

از سخنان امام علی است که درباره طلحه و هنگامی که از خروج او و زبیر به سوی بصره برای جنگ با آن حضرت آگاه شد، بیان فرمود.

### خطبہ در یک نگاه

این خطبہ در زمانی ایراد شد که به امام علی خبر رسید طلحه و زبیر به سوی بصره رفته‌اند و قصد دارند آن جارا تصرف کنند و سپس وارد جنگ با امام علی شوند. امام علی برای این که روحیه یارانش را تقویت کند و پرده‌های اکنار بزند و طلحه و زبیر را معرفی کند

#### ۱. ظبه حظ

صاحب کتاب «مصادر نهج البلاغه» معتقد است: این خطبہ با خطبہ ۲۲ و ۱۳۵ (و طبق شماره ما خطبہ ۱۳۷) ارتباط و اتصال دارد؛ سپس می‌افزاید: مرحوم «شیخ طوسی» آن را در کتاب «مالی» (با تفاوت‌هایی) هل کرده و «خوارزمی» نیز در کتاب «مناقب» قریب به آن را آورده است و «ابن اثیر» نیز در کتاب لغت خود به نام «نهایه» واژه‌های پیچیده آن را شرح داده است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۱۹).

این خطبه را ایجاد فرمود. این خطبه عمدتاً شامل دو بخش است: نخست این که امام علیه السلام می‌فرماید: تاکنون سابقه نداشته کسی مرا به جنگ تهدید کند؛ چون همه قدرت و شجاعت مرا در جنگ‌ها دیده بودند؛ بنابراین تهدید طلحه و زبیر یک تهدید بی‌ارزش و مسخره است.

دیگر این که با بیانی منطقی واستدلالی محاکم، روشن می‌سازد، خون خواهی عثمان - که بهانه طلحه و زبیر برای آتش‌افروزی جنگ است - امری است دروغین و خیالی؛ چرا که طلحه بیش از هر کس دستش به خون عثمان آلوده بود و در واقع این کار از قبیل نعل وارونه زدن است.



## بخش اول

قَدْ كُنْتُ وَ مَا أَهَدَدُ بِالْحَرْبِ، وَ لَا أُرْهَبُ بِالضَّرْبِ؛ وَ أَنَا عَلَىٰ مَا قَدْ وَعَدَنِي  
رَبِّي مِنَ النَّصْرِ. وَ أَللَّهُ مَا أَسْتَعْجَلُ مُتَجَرِّدًا لِلْطَّلَبِ بِدَمِ عُثْمَانَ إِلَّا خَوْفًا مِنْ أَنْ  
يُطَالَبَ بِدَمِهِ، لَأَنَّهُ مَظْلُونَهُ، وَ لَمْ يَكُنْ فِي الْقَوْمِ أَحْرَصُ عَلَيْهِ مِنْهُ، فَأَرَادَ أَنْ  
يُغَالِطَ بِمَا أَجْلَبَ فِيهِ لِيَلْتَسِ اللَّامُرُ وَ يَقْعُ الشَّكُ. وَ وَاللَّهِ مَا صَنَعَ فِي أَمْرِ  
عُثْمَانَ وَاحِدَةً مِنْ ثَلَاثٍ: لَئِنْ كَانَ أَبْنُ عَفَانَ ظَالِمًا - كَمَا كَانَ يَزْعُمُ - لَقَدْ كَانَ  
يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُوازِرَ قَاتِلِيهِ، وَ أَنْ يُتَابِدَ نَاصِرِيهِ. وَ لَئِنْ كَانَ مَظْلُومًا لَقَدْ كَانَ  
يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُنْهَنِهِينَ عَنْهُ، وَ الْمُعَذَّرِينَ فِيهِ وَ لَئِنْ كَانَ فِي شَكٍ  
مِنَ الْخَصْلَتَيْنِ، لَقَدْ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَعْتَزِلَهُ وَ يَرْكُدَ جَانِبًا، وَ يَدَعَ النَّاسَ،  
مَعَهُ، فَمَا فَعَلَ وَاحِدَةً مِنَ الثَّلَاثِ، وَ جَاءَ بِأَمْرٍ لَمْ يُعْرَفْ بَابُهُ، وَ لَمْ تَسْلَمْ  
مَعَاذِيرُهُ.

## ترجمه:

من هیچگاه در گذشته به جنگ تهدید نمی شدم و هرگز کسی مرا از ضرب شمشیر  
نمی ترسانید (چرا که همه می دانستند من مرد جنگم به علاوه) من به همان وعده  
پیروزی که پروردگارم داده است باقی ام و به آن ایمان دارم. به خدا سوگند، او (طلحه) با  
شتاب برای خونخواهی عثمان اقدام نکرد؛ مگر به جهت این که می ترسید خودش  
نسبت به خون عثمان بازخواست شود؛ زیرا او به این کار متهم بود و در میان مردم، کسی  
حریص تراز او بر قتل عثمان نبود و او در واقع، می خواست با جمع آوری گروهی گرد خود

(به نام خونخواهی عثمان) غلط اندازی کند و امر را بر مردم مشتبه سازد و آن‌ها را به شک بیندازد.

به خدا سوگند، او می‌بایست در مورد عثمان یکی از سه کار را انجام می‌داد؛ ولی هرگز چنین کاری را نکرد (نخست این که) اگر فرزند عفان (یعنی عثمان) ستمکار بود - چنان که او می‌اندیشید - سزاوار بود با قاتلان او همکاری کند و با یارانش مبارزه نماید و اگر او مظلوم بود سزاوار بود از قتل او جلوگیری کند و برای کارهایش عذر موجهی ارائه دهد و اگر در میان این دو امر شک و تردید داشت خوب بود کناره‌گیری می‌کرد و به گوشه‌ای می‌رفت و مردم را با او تنها می‌گذاشت؛ ولی او هیچ‌کدام از این سه را انجام نداد و به کاری دست زد که دلیل روشنی بر آن نبود و عذرهای ناموجهی برای کار خود آورد (نخست بر ضد او قیام کرد سپس به خونخواهی او برخاست).

## شرح و تفسیر

### کارهای ضد و نقیض طلحه دلیل رسوایی اوست

امام علی علیه السلام در آغاز این خطبه اشاره به تهدیدهای طلحه و زبیر کرده، می‌فرماید: «من هیچ‌گاه در گذشته به جنگ تهدید نمی‌شدم و هرگز کسی مرا از ضرب شمشیر نمی‌ترسانید (چرا که همه می‌دانستند من مرد جنگم و هرگز از مبارزه با دشمن هراسی ندارم)» (قدْ كُنْتُ وَ مَا أَهَدَدُ بِالْحَرْبِ، وَ لَا أَرْهَبُ بِالضَّرْبِ).

اشارة به این که همگان ضرب شمشیر مرا در جنگ‌های اسلامی دیده بودند که برترین شجاعان عرب را به خاک افکندم و نام مرا همگان با دلیری و شجاعت قرین می‌دانستند. تعجب‌آور است که چگونه طلحه و زبیر به خود اجازه می‌دهند مرا به جنگ تهدید کنند! با این که خودشان در جنگ‌ها حاضر و ناظر بودند.

سپس می‌فرماید: «(اضافه بر این) من به همان وعده پیروزی که پروردگارم داده است باقی ام و به آن ایمان دارم» (وَ أَنَا عَلَىٰ مَا قَدْ وَعَدَنِي رَبِّي مِنَ النَّصْرِ).

این تعبیر ممکن است اشاره به وعده‌ای باشد که خداوند به همه مؤمنان ثابت قدم

داده و فرموده است:

﴿إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ﴾؛ ما به

یقین پیامبران خود و کسانی را که ایمان آورده‌اند در زندگی دنیا و (در آخرت) و در آن روز  
که گواهان به پا می‌خیزند، یاری می‌دهیم»<sup>(۱)</sup>

و یا اشاره به وعده خاصی باشد که پیامبر اکرم ﷺ به آن حضرت در مورد پیروزی بر  
ناکشان و پیمان شکنان از قبل داده بود و حتی داستان جنگ جمل را با صراحة به عایشه  
فرمود و او را از این کار نهی کرد که شرح آن در تواریخ معروف است.<sup>(۲)</sup>

آن‌گاه در ادامه این سخن، پرده‌ها را کنار می‌زند و نیات شوم طلحه و زبیر را از این کار  
عجلانه آشکار می‌سازد؛ می‌فرماید: «به خدا سوگند، او (طلحه) با شتاب برای خونخواهی  
عثمان اقدام نکرد؛ مگر به جهت این که می‌ترسید خودش (برکرسی اتهام بنشیند) و  
نسبت به خون عثمان بازخواست شود؛ زیرا به این کار متهم بود و در میان مردم، کسی  
حریص تراز او بر قتل عثمان نبود و او در واقع، می‌خواست با جمع آوری گروهی گرد خود  
(به نام خونخواهی عثمان) غلط‌اندازی کند و امر را بر مردم مشتبه سازد و آن‌ها را به شک  
بیندازد» (وَاللهِ مَا أَسْتَعْجِلَ مُتَجَرِّدًا لِلظَّلْبِ بِدَمِ عُثْمَانَ إِلَّا خَوْفًا مِنْ أَنْ يُطَالَبَ  
بِدَمِهِ، لَأَنَّهُ مَظِنَّتُهُ، وَلَمْ يَكُنْ فِي الْقَوْمِ أَحْرَصُ عَلَيْهِ مِنْهُ، فَأَرَادَ أَنْ يُغَالِطَ بِمَا  
أَجْلَبَ<sup>(۳)</sup> فِيهِ لِيُلْتَبِسَ الْأَمْرُ وَ يَقَعَ الشَّكُ).

و در ادامه این سخن طلحه را در افکار عمومی به محکمه می‌کشد و می‌فرماید: «این  
که طلحه برای خونخواهی عثمان قیام کرد هرگز در ادعای خود صادق نبود اگر صداقت

۱. غافر، آیه ۵۱.

۲. در ذیل خطبۀ سیزدهم جلد اول، صفحۀ ۵۱۵ به بعد، در این باره مشروح سخن گفتادیم.

۳. «متجرّد» از ماده «تجّرد» به معنای آماده شدن برای انجام دادن کاری با جدّ و جهد است و  
به شمشیر کشیده از نیام «سیف مجرّد» می‌گویند.

۴. «أجلب» از ماده «اجلاب» به معنای گردآوری کردن و یاری نمودن است.

می‌داشت به خدا سوگند، او می‌بایست در مورد عثمان یکی از سه کار را انجام می‌داد؛ ولی نکرد (نخست این که) اگر فرزند عفان (یعنی عثمان) ستمکار بود - چنان که او می‌اندیشید - سزاوار بود که با قاتلان او همکاری کند و با یارانش مبارزه نماید و اگر او مظلوم بود سزاوار بود از قتل او جلوگیری کند و برای کارهایش عذرهاي موجهی ارائه دهد و اگر در میان دو امر شک و تردید داشت خوب بود کناره‌گیری می‌کرد و به گوشه‌ای می‌رفت و مردم را با او تنها می‌گذاشت» (وَ وَاللهِ مَا صَنَعَ فِي أَمْرِ عُثْمَانَ وَاحِدَةً مِنْ ثَلَاثٍ: لَئِنْ كَانَ أَبْنُ عَفَّانَ ظَالِمًا - كَمَا كَانَ يَرْزُعُمُ - لَقَدْ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُوازِرَ<sup>(۱)</sup> قَاتِلِيهِ، وَ أَنْ يُنَابِذَ<sup>(۲)</sup> نَاصِريِهِ. وَ لَئِنْ كَانَ مَظْلُومًا لَقَدْ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُنْهَمِهِينَ<sup>(۳)</sup> عَنْهُ، وَ الْمُعَذَّرِينَ<sup>(۴)</sup> فِيهِ وَ لَئِنْ كَانَ فِي شَكٍ مِنَ الْحَصْلَتِينِ، لَقَدْ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَعْتَزِلَهُ وَ يَرْكُدَ<sup>(۵)</sup> جَانِبًا، وَ يَدَعَ النَّاسَ، مَعَهُ). سپس می‌فرماید: «ولی او هیچ‌کدام از این سه را انجام نداد و به کاری دست زد که دلیل روشنی بر آن نبود و عذرهاي ناموجهی برای کار خود آورد (نخست بر ضد او قیام کرد سپس به خونخواهی او برخاست) (فَمَا فَعَلَ وَاحِدَةً مِنَ الثَّلَاثِ، وَ جَاءَ بِأَمْرٍ لَمْ يُعْرَفْ بِأَبْهُ، وَ لَمْ تَسْلِمْ مَعَاذِيرُهُ).

امام علیه السلام با این دلیل روشن منطقی از روی توطئه و دروغ طلحه پرده بر می‌دارد و نشان می‌دهد که او یک سیاست‌باز دروغگو است که نان را به نرخ روز می‌خورد؛ چرا که وضع او در برابر عثمان - مطابق حصر عقلی - ممکن نبود، از این سه حالت بیرون باشد: یا او را ظالم می‌دانست یا مظلوم یا در شک و تردید بود؛ و هر یک از این‌ها بر خورد مناسبی

۱. «یوازر» از ماده «موائزه» به معنای یاری کردن است.

۲. «بنابذ» از ماده «منابذة» به معنای دورافکنند و مبارزه نمودن است.

۳. «منهمهین» به معنای کسانی است که از کاری جلوگیری می‌کنند و از ماده «نهمه» (بر وزن قهقهه) گرفته شده است.

۴. «معذرین» به معنای کسانی است که برای کار خود یا دیگران عذری می‌تراشند.

۵. «یرکد» از ماده «رکود» به معنای راکد و ساکت شدن است.

را می‌طلبید؛ ولی او یک روز در پشت صحنه، مردم را بر قتل عثمان تحریک می‌کرد و بعد از قتل عثمان، بلا فاصله در مقام دفاع از او برا آمد و به خونخواهی او پرداخت. این است راه و رسم سیاست بازان حرفه‌ای مکار که گاه در یک روز مسیر خود را یک صد و هشتاد درجه تغییر می‌دهند!!

برنامۀ معاویه در این ماجرا - هر چند دور بود - نیز چندان تفاوتی با «طلحه» نداشت. او هم دست روی دست گذاشت تا «عثمان» کشته شود و بعد به خونخواهی او پرداخت. آن‌ها در واقع به قتل عثمان راضی بودند تا جاده برای خلافت آن‌ها هموار گردد و از این کلاده، نمدی برای خود تهیه کنند.

امام علیهم السلام در عبارات مذکور می‌فرماید: طلحه با قاتلان عثمان همکاری نکرد؛ در حالی تاریخ می‌گوید او با آن‌ها همکاری داشت.

پاسخ این سؤال روشن است: مقصود امام علیهم السلام، این است که علنًا و آشکارا وارد میدان نشد؛ ولی به یقین در پشت صحنه جزو کارگردان‌ها بود.

جالب این که به گفتۀ «ابن قتیبه» در «الامامة والسياسة» هنگامی که «عاشرۀ» در «بصره» خطبۀ می‌خواند که آن‌ها را به خونخواهی عثمان تشویق کند، مردی از اشراف و بزرگان «بصره» نامه‌ای نشان داد که «طلحه» جهت تشویق به قتل عثمان برای او نوشته بود. آن مرد خطاب به طلحه گفت: «این نامه را می‌شناسی؟» «طلحه» گفت: «آری» آن مرد گفت: «پس چرا تغییر موضع دادی؟ دیروز ما را به قتل عثمان تشویق می‌کردی و امروز ما را به خونخواهی او دعوت می‌نمایی؟! شما چنین گفته بودید که علی از شما دعوت کرده بود تا مردم برای تصدی خلافت با شما دعوت کنند؛ چون سن شما بیش تر بود؛ ولی شما ابا کردید و گفتید: او به دلیل نزدیکی به پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم و سوابق اش در اسلام بر ما مقدم است و با او بیعت کردید؛ پس چرا امروز بیعت را شکستید؟!»

«طلحه» در پاسخ گفت: «او بعد از آن که خلافت را در اختیار گرفت و مردم با او بیعت کردن چنین پیشنهادی به ما کرد. ما می‌دانستیم او چنین کاری نخواهد کرد و اگر می‌کرد

مهاجران و انصار خلافت ما را نمی‌پذیرفتند و ما ترسیدیم اگر بیعت نکنیم کشته شویم؛  
لذا از روی اکراه بیعت کردیم!!

آن مرد گفت: «این تغییر نظر شما درباره عثمان برای چیست؟» (طلحه عذر مضحکی آورد) گفت: «گروهی بر ما ایراد کردند که چرا به یاری عثمان نشافتید؟ ما هم جبران این کوتاهی را در آن دیدیم که به خونخواهی او قیام کنیم!». (۱)

از این جا روشن می‌شود که مردم آن زمان نیز می‌دانستند طلحه در ادعای خود هرگز صادق نیست و از شگفتی‌های تاریخ اسلام این است که «مدائنی» در کتاب «مقتل عثمان» نقل کرده است که طلحه سه روز از دفن عثمان جلوگیری کرد تا این‌که بعضی از صحابه به علی علیه السلام متوجه شدند که موجبات دفن او را فراهم سازد. طلحه کسانی را در مسیر جنازه نشاند که آن را سنگباران کنند. سرانجام جنازه او را به نقطه‌ای در مدینه به نام «حشّ کوکب» ( محلی در نزدیکی بقیع) که یهود، مرده‌های خود را در آن جا دفن می‌کردند، آوردن. باز بعضی آن را سنگباران کردند. علی علیه السلام کسی را فرستاد و دستور داد از این کار خودداری کند و بدین ترتیب جنازه عثمان در «حشّ کوکب» دفن شد. (۲)



۱. الامامة و السياسة، جلد ۱، صفحه ۸۸ - ما در جلد ۵ پیام امام امیرمؤمنان علیه السلام ذیل خطبه ۱۳۷، صفحه ۵۱۸ مطالب دیگری آورده‌ایم.
۲. شرح نهج البلاغه، ابن‌ابیالحدید، جلد ۱۰، صفحه ۶۶ طبری نیز همین داستان را بدون ذکر نام طلحه در جلد سوم تاریخ خود، حوادث سال ۳۵ در صفحه ۴۳۸ آورده است؛ سپس می‌نویسد: «معاویه در زمان حکومتش دستور داد دیوار حشّ کوکب را خراب کنند و آن را به بقیع متصل نمایند».

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی الموعظة و بیان قرباه من رسول الله ﷺ

از خطبه‌های امام علی است که در آن مردم را پند و اندرز می‌دهد و نزدیک بودن خود را بر رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> بیان می‌دارد.

### خطبہ در یک نکاح

این خطبہ از سه بخش تشکیل شده است:

امام علی در بخش اول مواضع سودمندی با بیانات تکان دهنده برای مخاطبان خود - که در واقع همه انسان‌ها در طول تاریخ اند - بیان می‌فرماید و کسانی را که در خواب غفلت گرفتارند با سخنان بیدارگر خود بیدار می‌کند.

### ۱. ط بحظ

از جمله منابعی که بخشی از این خطبہ در آن هفل شده، «غیر الحكم آمدی» است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۲۲) و از کتاب «تمام نهج البلاغه» چنین بر می‌آید که این خطبہ در منابع دیگری بوده و اضافاتی داشته است؛ از جمله «پیشگویی علی علیه السلام درباره حجر الاسود» که به وسیله بعضی از دشمنان از مکه به بلاد دیگر منتقل می‌شود پس از مدتی به جای نخست بازگردانده می‌شود. (کتاب تمام نهج البلاغه، صفحه ۲۸۷).

در بخش دوم این خطبه اشاره به آگاهی‌اش از حوادث آینده می‌نماید و منبع اصلی علم خود را که تعلیم پیغمبر اکرم ﷺ معرفی می‌دارد و تصریح می‌کند که من می‌توانم هر یک از شما را از آغاز و پایان کارش و تمام شئون زندگانی‌اش آگاه سازم؛ ولی از بیم این‌که مبادا درباره من غلوکنید و کافر شوید، خودداری می‌کنم.

و در بخش سوم - که جمله‌های پایانی خطبه است - به این نکته مهم اشاره می‌کند که من در اوامر و نواهی‌ام نسبت به شما همیشه خود، پیشگامم و پیش از آن که شما را امر و نهی کنم، خودم عمل می‌نمایم.



## بخش اول

أَيُّهَا النَّاسُ غَيْرُ الْمَغْفُولِ عَنْهُمْ، وَالَّتَّارِكُونَ الْمَأْخُوذُ مِنْهُمْ. مَا لِي أَرَأْكُمْ  
عَنِ اللَّهِ ذَاهِبِينَ، وَإِلَى غَيْرِهِ رَاغِبِينَ! كَأَنَّكُمْ نَعْمَ أَرَاحَ بِهَا سَائِمٌ إِلَى مَرْعَى  
وَبِيٰ، وَمَشْرِبٌ دَوِيٌّ، وَإِنَّمَا هِيَ كَالْمَعْلُوفَةُ لِلْمُدَى لَا تَعْرُفُ مَاذَا يُرَادُ بِهَا! إِذَا  
أَحْسِنْ إِلَيْهَا تَحْسَبُ يَوْمَهَا دَهْرَهَا، وَشِبَعَهَا أَمْرَهَا. وَأَنَّهُ لَوْ شِئْتُ أَنْ أُخْبِرَ كُلَّ  
رَجُلٍ مِنْكُمْ بِمَخْرَجِهِ وَمَوْلِيْهِ وَجَمِيعِ شَأْنِهِ لَفَعَلْتُ، وَلَكِنْ أَخَافُ أَنْ تَكْفُرُوا  
فِي بَرْسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

## ترجمه:

ای مردمی که (غافلید، اما) از شما غفلت نمی شود (و تمام کردار تان را مأموران الهی ثبت می کنند) وای کسانی که (فرمان خدا را) ترک می کنید، اما شما را ترک نمی کنند؛ چه شده است که می بینم از خدا روی بر تافته اید و به غیر او روی آورده اید؟  
گویا شما گله شتران یا گوسفندانی هستید که چوپان، آنها را به چراگاه «وباخیز» و چشمها را بیماری زا می برد (یا) شما همچون حیوان پرواری هستید که (آن را فربه می کنند تا) گارد بر گلویش نهند، ولی خودش نمی داند، چه برنامه ای برای او در نظر گرفته شده است. او چنان است که هر گاه به وی نیکی شود (و مقداری علف نزد او بریزند) یک روز خود را یک عمر می پنداشد و سرنوشت خود را در سیری و شکم پروری می بیند. به خدا سوگند! اگر بخواهم می توانم هر یک از شما را از آغاز و پایان کارش و از تمام شئون زندگانی اش آگاه سازم؛ ولی از آن می ترسم که این کار، سبب کافر شدن شما به رسول خدا ﷺ شود (و درباره من غلو کنید و آن حضرت را به فراموشی بسپارید).

## شرح و تفسیر این همه غفلت چرا؟

در آغاز این خطبه، امام علیه السلام مخاطبان خود بلکه همه انسان‌ها را مخاطب ساخته، می‌فرماید: «ای مردمی که (غافلید، اما) از شما غفلت نمی‌شود (و تمام کردارتان را مأموران الهی ثبت می‌کنند) و ای کسانی که (دستورات خدا را) ترک می‌کنید، اما شما را ترک نمی‌کنند (و سرانجام مورد بازخواست قرار خواهید گرفت)» (**أَيُّهَا النَّاسُ غَيْرُ الْمَغْفُولِ عَنْهُمْ، وَالثَّارِكُونَ الْمَأْخُوذُونَ مِنْهُمْ**).

سپس می‌افزاید: «چه شده است که می‌بینم از خدا روی بر تافته‌اید و به غیر او روی آورده‌اید؟ گویا شما گله شتران یا گوسفندانی هستید که چوپان، آن‌ها را به چراگاه «وباخیز» و چشم‌های بیماری‌زا می‌برد» (**مَا لِي أَرَاكُمْ عَنِ اللَّهِ ذَاهِبِينَ، وَإِلَى غَيْرِهِ رَاغِبِينَ! كَانَكُمْ نَعَمْ أَرَاحَ (۱) بِهَا سَائِمُ (۲) إِلَى مَرْعَى وَبِيٍّ (۳)، وَمَشْرَبٌ دَوِيٍّ (۴)**). گرچه همه مسلمین دم از خدا می‌زنند، ولی گاه عمل‌گروهی نشان می‌دهد که به خدا پشت کرده و به دنیا و هوای نفس چسبیده‌اند؛ در این حال امام علیه السلام آن‌ها را به حیواناتی تشبيه کرده است که چوپان ناآگاه یا معرض، آن‌ها را در جایی به چرا می‌برد که از مرتع و

۱. «أَرَاح» از ماده «اراحه» به معنای بازگرداندن حیوانات به هنگام غروب به آغل‌ها و استراحت‌گاهشان است؛ ولی گاه به حرکت دادن حیوانات در هر زمان اطلاق می‌شود و در عبارت مذکور، منظور همین است.

۲. «سائم» در اصل به معنای کسی است که دنبال چیزی می‌رود؛ سپس به معنای چوپانی که حیوانات را به چرا می‌برد و یا حیواناتی که به چرا می‌روند، استعمال شده است و در عبارت مزبور به معنای چوپان است (بنابراین هم معنای متعددی دارد و هم لازم).

۳. «وابی» (از ماده وبا) به معنای کسی است که به بیماری وبا یا هر نوع بیماری واگیردار مبتلا شده است و «مرعی وبی» در عبارت مذکور به معنای چراگاه وباخیز یا آلوده به بیماری است.

۴. «دوی» از ماده «داء» به معنای بیماری گرفته شده و «دوی» به آب یا غذایی می‌گویند که آلوده و بیماری زاست.

آب نوشیدنی آن بیماری و مرگ بر می خیزد؛ این چوپان، همان شیطان است و این حیوانات، همان انسان‌هایی‌اند که ندای عقل را رها کرده، به فرمان هوای نفس دل بسته‌اند و این چراگاه بیماری‌زا همان وادی لذات و مشتهیات نفسانی است که گناهان و معاصی از آن بر می خیزد و سرانجام روحانیت و معنویت را در انسان، می‌گشتد.

و در ادامه می‌افزاید: «شما همچون حیوان پرواری هستید که (آن را فربه می‌کنند تا) گارد برگلویش نهند، ولی خودش نمی‌داند، چه هدفی برای او در نظر گرفته شده است. او چنان است که هرگاه به وی نیکی شود (و مقداری علف نزد او بریزند) یک روز خود را یک عمر می‌پندارد و سرنوشت خود را در سیری و شکم پروری می‌بیند» (وَ إِنَّمَا هُيَّا كَالْمَعْلُوفَةِ لِلْمُدْعَى<sup>(۱)</sup> لَا تَعْرُفُ مَاذَا يُرَادُ بِهَا! إِذَا أُخْسِنَ إِلَيْهَا تَحْسُبُ يَوْمَهَا دَهْرَهَا، وَ شِبَعَهَا أَمْرَهَا).

امام علیہ السلام با این دو تشبیه، سرنوشت دنیاپرستان آلوده و بی‌بند و بار را به حیوانی تشبیه می‌کند که اگر او را به چرا برند به سرزمین بیماری خیز و مرگ را می‌برند و اگر در آغل بماند و به صورت پروار تغذیه شود برای سربیریدن آماده می‌شود؛ بی‌آن که از آینده تاریک خود با خبر باشد!! او گمان می‌کند آن کس که نزد او علف می‌ریزد، به او احسان می‌کند؛ ولی نمی‌داند که این کار، مقدمه ذبح اوست!!

و در ادامه این سخن برای این که روشن سازد که من آگاهانه با شما سخن می‌گویم و از امروز و آینده شما با خبرم، به گوشه‌ای از علم خود به اسرار غیب و حوادث آینده اشاره کرده، می‌فرماید: «به خدا سوگند! اگر بخواهم می‌توانم هر یک از شما را از آغاز و پایان کارش و از تمام شئون زندگانی اش آگاه سازم؛ ولی از آن می‌ترسم که این کار، سبب کافر شدن شما به رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم شود (و درباره من غلوّ کنید و آن حضرت را به فراموشی بسپارید) (وَأَللّٰهُ لَوْ شِئْتُ أَنْ أُخْبِرَ كُلَّ رَجُلٍ مِنْكُمْ بِمَخْرَجِهِ وَ مَوْلِجِهِ<sup>(۲)</sup> وَ جَمِيعِ

۱. «مدی» جمع «مدیة» (بر وزن لقمه) به معنای چاقو و کارد است.

۲. «مولج» به معنای راه ورود به چیزی است و از ماده «ولوج» (بر وزن ورود) گرفته ←

شَأْنِهِ لَفَعْلُتُ، وَ لِكِنْ أَخَافُ أَنْ تَكْفُرُوا فِي بَرِّ سُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلهِ).

در حدیثی می خوانیم: روزی پیامبر اکرم ﷺ نشسته بود، علی علیه السلام وارد شد، پیامبر ﷺ فرمود: إِنَّ فِيكَ شَبَهًا مِنْ عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ وَ لَوْلَا أَنْ تَقُولَ فِيكَ طَوَافِئُ مِنْ أُمَّتِي مَا قَالَتِ النَّصَارَى فِي عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ لَقُلْتُ فِيكَ قَوْلًا لَا تَمُرُّ بِمَلَأِ مِنَ النَّاسِ إِلَّا أَخَذُوا التَّرَابَ مِنْ تَحْتِ قَدَمِيَّكَ يَلْتَمِسُونَ بِذِلِّكَ الْبَرَكَةَ؛ تو به عیسی بن مریم علیه السلام شباهتی داری (از نظر زهد و عبادت) و اگر از این بیم نداشتیم که گروههایی از امتم درباره تو (غلوکنند و همان بگویند که درباره عیسی بن مریم گفتند، سخنی درباره تو می گفتم که از کنار هیچ جمعیتی از مردم عبور نمی کردی، مگر آن که خاک زیر قدمهای تو را برای تبرک بر می گرفتند!».<sup>(۱)</sup>

→ شده است.

۱. اصول کافی، جلد ۸، صفحه ۵۷

## بخش دوم

أَلَا وَإِنِّي مُفْضِيهٌ إِلَى الْخَاصَّةِ مِمَّنْ يُؤْمِنُ ذَلِكَ مِنْهُ. وَالَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ  
وَأَصْطَفَاهُ عَلَى الْخَلْقِ، مَا أَنْطِقُ إِلَّا صَادِقًا، وَقَدْ عَهِدَ إِلَيْيَ بِذَلِكَ كُلُّهُ، وَبِمَهْلِكِ  
مَنْ يَهْلِكُ، وَمَنْجَى مَنْ يَنْجُو، وَمَآلٌ هَذَا الْأَمْرِ. وَمَا أَبْقَى شَيْئًا يَمْرُ عَلَى رَأْسِي  
إِلَّا أَفْرَغَهُ فِي أَذْنَيَ وَأَفْضَنَ بِهِ إِلَيْيَ.  
أَيُّهَا النَّاسُ، إِنِّي، وَاللَّهُ، مَا أَحْكُمُ عَلَى طَاعَةٍ إِلَّا وَأَسْبِقُكُمُ إِلَيْهَا، وَلَا أَنْهَا كُمْ  
عَنْ مَعْصِيَةٍ إِلَّا وَأَتَنَاهُ قَبْلَكُمْ عَنْهَا.

### ترجمه:

آگاه باشیدا من اين اسرار رابه خاصانی که از عدم انحراف و غلو آنها در حق خود  
مطمئنم خواهم سپرد. به خدايی که محمد ﷺ را به حق برانگیخت و او را از ميان مردم  
برگزيرد، سوگند ياد می کنم که من سخني جز راست نمي گويم و پیامبر ﷺ همه اينها را  
به من تعلیم داد و از هلاکت آن کس که هلاک می شود و نجات آن کس که نجات می يابد و  
پایان اين امر (خلافت) مرا آگاه ساخته، هیچ حادثه‌ای بر من نمي گذرد، مگر اين که او آن  
را در گوشم فرو خوانده و علم آن را در اختیارم گذارده است. اي مردم، به خدا سوگند! من  
شما را به هیچ طاعتي ترغيب نمي کنم، مگر اين که خودم پيش از شما به آن عمل  
مي نمایم و شما را از هیچ معصيتي باز نمي دارم، مگر اين که خودم پيش از شما از آن  
دوری می جويم.

## شرح و تفسیر

### پیامبر ﷺ همه چیز را به من خبر داد

با توجه به این که امام علیه السلام در عبارتی از بخش سابق به این نکته اشاره فرمود که من از اسرار غیب آگاهم و می‌توانم از امروز و آینده هر کس خبر دهم، ولی به سبب ترس از غلوّ و افراط مردم درباره‌ام از آن خودداری می‌کنم، در ادامه این بحث به دو نکته اشاره می‌فرماید:

نخست این که من این اسرار را در اختیار گروهی از خاصان با ایمان و پرظرفیت و سرنگهدار می‌گذارم و دیگر این که من آن چه می‌گوییم از خودم نمی‌گوییم؛ همه این امور را از رسول خدا ﷺ شنیده‌ام؛ در قسمت اول می‌فرماید:

«آگاه باشید! من این اسرار را به خاصانی که از عدم انحراف و غلوّ آن‌ها در حق خود مطمئن خواهم سپرده» (أَلَا وَإِنِّي مُفْضِيهٌ إِلَى الْخَاصَّةِ مِمَّنْ يُؤْمِنُ ذَلِكَ مِنْهُ). این گروه، افرادی همانند «کمیل بن زیاد»، «رشید هجری»، «اصبغ بن نباته»، «میثم تمار» و «حبیب بن مظاہر» بوده‌اند که هر یک حافظ بخشی از این اسرار محسوب می‌شدند. در تاریخ زندگی آن‌ها می‌خوانیم که در موقع حساسی پرده‌ها را بالا می‌زدند و گوشه‌ای از آن اسرار را فاش می‌کردند که در تواریخ مذکور است. هنگامی که شاگردان ایشان، حامل چنین اسرار و دارای چنین مقاماتی باشند، پیداست که استاد آن‌ها در چه پایه و مقامی بوده است!!

سپس به مطلب دوم پرداخته، می‌فرماید: «به خدایی که محمد ﷺ را به حق برانگیخت و او را از میان مردم برگزید، سوگند یاد می‌کنم که من سخنی جز راست

۱. «فضیله» در اصل از ماده «فضاء» به معنای توسعه و وسعت است؛ بنابراین «فضاء» به معنای توسعه دادن است و هنگامی که کسی با دیگری تماس کامل بگیرد در حقیقت وجود را با کمک دیگری وسعت بخشیده است. این واژه به معنای خلوت کردن با کسی برای بیان اسرار نیز به کار می‌رود، و در جمله یاد شده به همین معناست.

نمی‌گوییم و پیامبر ﷺ همه این‌ها را به من تعلیم داد و از هلاکت آن کس که هلاک می‌شود و نجات آن کس که نجات می‌یابد و پایان این امر (خلافت) مرا آگاه ساخته، (خلاصه) هیچ حادثه‌ای بر من نمی‌گذرد، مگر این که او آن را در گوشم فرو خوانده و علم آن را در اختیارم گذارد است».

(وَالَّذِي بَعَثَنَا بِالْحَقِّ، وَأَصْطَفَنَا عَلَى الْخَلْقِ، مَا أَنْطَقُ إِلَّا صَادِقًا، وَقَدْ عَهِدَ إِلَيْ بِذَلِكَ كُلِّهِ، وَبِمَهْلِكِ مَنْ يَهْلِكُ، وَمَنْجِنِي مَنْ يَنْجُو، وَمَآلِ هَذَا الْأَمْرِ. وَمَا أَبْقَى شَيْئًا يَمْرُ عَلَى رَأْسِي إِلَّا أَفْرَغَهُ<sup>(۱)</sup> فِي أَذْنِيَ وَأَفْضَى بِهِ إِلَيْ).

آیا تعلیم پیامبر ﷺ در مورد این اسرار به صورت بیان جزئی و مشروح هر واقعه بوده یا این که آن حضرت، اصول و کلیاتی به علی ﷺ آموخت که از هر بابی هزار باب گشوده می‌شد و یا این که موارد، مختلف بود، گاه به اصول کلی قناعت می‌کرد و گاه به جزئیات می‌پرداخت؟ احتمال سوّم نزدیک‌تر به نظر می‌رسد.

این مطلب دقیقاً بر ما روشن نیست و خدا و رسولش از آن آگاه‌ترند؛ ولی این قدر می‌دانیم که امام علیؑ در موارد مختلف پیش‌گویی‌های فراوانی نسبت به آینده کرده که همه آن‌ها دقیقاً واقع شد و نمونه‌های مختلفی از آن‌ها در خطبه‌های متعددی از نهج‌البلاغه بیان شده است که اگر گردآوری شود، خود کتاب جالب و پرمعنایی خواهد شد.

البته همان‌گونه که ذکر شد، هیچ‌یک از این‌ها علم غیب ذاتی - مخصوص خداوند متعال است - نمی‌باشد؛ بلکه آموزه‌هایی است که از آموزگار بزرگی همچون پیامبر ﷺ به آن حضرت رسیده و به تعبیری که در خطبہ ۱۲۸ گذشت «إِنَّمَا هُوَ تَعْلُمُ مِنْ ذِي عِلْمٍ»<sup>(۲)</sup> و از آن‌جا که در بخش مهمی از خطبه، امام علیؑ مردم را به ترک دنیاپرستی

- 
۱. «افرغه» از ماده «افراغ» در اصل به معنای ریختن مایه سیالی از ظرف است؛ به گونه‌ای که ظرف اوّل خالی شود سپس در معنای القای مطالب مختلف به دیگری به کار رفته است.
  ۲. برای توضیح بیش تر در زمینه علم غیب و چگونگی علم پیامبران و امامان به جلد ←

دعوت کرد، در پایان خطبه نیز به این نکته مهم اشاره می‌کند که اگر من اجرای کاری را به شما پیشنهاد می‌کنم، خودم در اجرای آن پیشگامم؛ می‌فرماید: «ای مردم، به خدا سوگند! من شما را به هیچ طاعتی ترغیب نمی‌کنم، مگر این که خودم پیش از شما به آن عمل می‌نمایم و شما را از هیچ معصیتی باز نمی‌دارم، مگر این که خودم پیش از شما از آن دوری می‌جویم» (أَيُّهَا النَّاسُ، إِنِّي، وَاللَّهُ، مَا أَحْثُكُمْ عَلَى طَاعَةٍ إِلَّا وَ أَسْبِقُكُمْ إِلَيْهَا، وَ لَا أَنْهَا كُمْ عَنْ مَعْصِيَةٍ إِلَّا وَ أَتَنَاهَى قَبْلَكُمْ عَنْهَا).

گرچه از شرایط لازم برای امر به معروف و نهی از منکر، عامل بودن شخص آمر و ناهی محسوب نمی‌شود؛ همان‌گونه که در کلام رسول خدا علیه السلام نقل شده است: «مُرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَ إِنْ لَمْ تَفْعَلُوهُ وَ انْهُوا عَنِ الْمُنْكَرِ وَ إِنْ لَمْ تَجْتَنِبُوهُ كُلُّهُ؛ امر به معروف و نهی از منکر کنید هر چند خودتان به آن عمل نکرده باشید و نهی از منکر کنید هر چند از تمام منکرات اجتناب نکرده باشید». (۱)

ولی به یقین اگر گوینده، پیش از دیگران به آن چه می‌گوید عمل کند تأثیر کلام او فوق العاده خواهد بود؛ زیرا تأثیر عمیق سخن، هنگامی است که از دل برآید؛ در این صورت، لاجرم بر دل نشیند. هنگامی شنونده باور می‌کند که سخن گوینده از دل برآمده که آن را در اعمال وی مشاهده کند؛ به همین دلیل پیشوایان بزرگ دین؛ پیغمبر اکرم و امامان معصوم علیهم السلام و پویندگان آن‌ها همیشه از این روش پیروی می‌کردند؛ در میدان جنگ در صفوف نخست جای می‌گرفتند و در عبادت از همه بیش تر تلاش می‌کردند تا آن جا که قرآن مجید گاه به پیغمبر اکرم علیه السلام هشدار می‌دهد که این همه خود را برای عبادت به

→ پنجم همین کتاب، صفحه ۳۶۶ رجوع فرماید.

۱. میزان الحکمه، جلد ۶، حدیث ۱۲۷۷۶. این سخن یک نکته روانی دارد و آن این که هرگاه انسان دیگران را به خوبی‌ها دعوت کند و از بدی‌ها باز دارد و خودش عمل نکند، در پیش وجودان خویش شرمنده می‌شود و این شرمندگی او را به سوی نیکی‌ها و پرهیز از بدی‌ها دعوت می‌کند.

رحمت نیفکند: ﴿ طَهَ \* مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾<sup>(۱)</sup> و امیرمؤمنان علی ﷺ در یکی از کلماتش می فرماید: «كُنَّا إِذَا أَحْمَرَ الْبَأْسُ إِتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ فَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَ الْأَقْرَبِ إِلَى الْعَدُوِّ مِنْهُ ؛ هرگاه آتش جنگ، سخت شعله ور می شد ما به رسول خدا پناه می بردیم و در آن ساعت، هیچ یک از ما به دشمن از او نزدیک تر نبود». <sup>(۲)</sup>

و می دانیم اگر علی ﷺ مردم را در این خطبه و خطبه های دیگر دعوت به زهد در دنیا و بی اعتنایی به زرق و برق آن می کند، خود سرآمد زاهدان روزگار است و سراسر زندگانی او گواه و شاهد بر زهد بی مانند اوست.

اگر پیشوایان کشورهای اسلامی در این مسیر حرکت داشتنند یعنی خود و بستگان و اطرافیانشان پیش از دیگران به قوانین عمل می کردند، به یقین تأثیر و نفوذ سخنانشان در توده های مردم بسیار زیاد بود.



۱. طه، آیه ۲-۱.

۲. بخش دوّم کلمات قصار، صفحه ۹.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

و فیها يعظ و يبین فضل القرآن و ينهى عن البدعة

از خطبه‌های امام علی است که در آن مردم را موعظه می‌کند و فضائل قرآن را بیان کرده از بدعت‌های نهی می‌نماید.

### خطبہ در یک نگاه

این خطبہ از خطبه‌های مشرووحی است که از مسائل مهمی پرده بر می‌دارد و توصیه‌هایی می‌کند که امروز نیز تمام محتوای آن زنده و برای ماسازنده است.

#### ۱. طبیعت

«ابن ابی الحدید» در شرح نهج البلاغه‌اش و همچنین «ابن میثم» در شرح خود می‌نویسد که این خطبہ از نخستین خطبه‌هایی است که بعد از بیعت با آن حضرت و بعد از قتل عثمان ایراد فرمود، این نشان می‌دهد که این دو شارح نهج البلاغه آن را در منبعی غیر از نهج البلاغه یافته‌اند؛ زیرا مرحوم سید رضی اشاره به آن چه آن‌ها گفته‌اند ندارد. «زمختری» نیز در کتاب «ربیع الاول رار» بخشی از این خطبہ را با تفاوت‌های متعددی تقلیل کرده است و بخش دیگری از این خطبہ در چهار کتاب که قبل از نهج البلاغه تألیف یافته، بیان شده است (کتاب کافی؛ محاسن برحقی؛ امالی صدوق و تفسیر عیاشی) (مصدر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۳۰).

این خطبه از هشت بخش تشکیل شده است:

در بخش اول، مواعظ سودمندی بیان فرموده و مخصوصاً بر این نکته تأکید می‌کند که جهنّم در لابه‌لای شهوات و بهشت در مبارزه با شهوات نهفته شده است. در بخش دوم، امام علیه السلام اهمیت قرآن را با ذکر ریزه کاری‌هایی شرح می‌دهد که قلوب را بیش از پیش مشتاق آیات قرآن می‌سازد.

در بخش سوم، تأکید بر عمل به دستورات الهی واستقامت در کارها می‌فرماید. در بخش چهارم، بار دیگر زبان به موعظه و اندرز می‌گشاید و مخصوصاً بر موضوع مراقبت از زبان که نخستین مرحله اصلاح خویشتن و جامعه است، تأکید می‌فرماید. در بخش پنجم، اهمیت حفظ اصالت تعلیمات اسلام و مبارزه با هر گونه بدعت را بیان می‌دارد.

در بخش ششم، اهمیت قرآن و ویژگی‌های آن بازگو می‌فرماید. در بخش هفتم، اقسام ظلم و ستم را بر خویشتن و دیگران شرح می‌دهد. و در بخش هشتم (آخرین بخش خطبه) سخنی کوتاه و پرمعنایی درباره اصلاح خویشتن بیان می‌فرماید.



## بخش اول

أَنْتَفِعُوا بِبَيَانِ اللَّهِ، وَأَتَعْظُمُوا بِمَوَاعِظِ اللَّهِ، وَأَقْبَلُوا نَصِيحَةَ اللَّهِ، فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْذَرَ إِلَيْكُمْ بِالْجَلِيلَةِ، وَأَتَّخَذَ عَلَيْكُمُ الْحُجَّةَ، وَبَيْنَ لَكُمْ مَحَابَةً مِنَ الْأَعْمَالِ، وَمَكَارِهُهُ مِنْهَا، لِتَتَّبِعُوا هَذِهِ، وَتَجْتَنِبُوا هَذِهِ، فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - كَانَ يَقُولُ: «إِنَّ الْجَنَّةَ حُفَّتْ بِالْمَكَارِهِ، وَإِنَّ النَّارَ حُفَّتْ بِالشَّهْوَاتِ». وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ مَا مِنْ طَاعَةٍ لِلَّهِ شَيْءٌ إِلَّا يَأْتِي فِي كُرْهٍ، وَمَا مِنْ مَعْصِيَةٍ لِلَّهِ شَيْءٌ إِلَّا يَأْتِي فِي شَهْوَةٍ. فَرَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا نَزَعَ عَنْ شَهْوَتِهِ، وَقَمَعَ هَوَى نَفْسِهِ، فَإِنَّ هَذِهِ النَّفْسَ أَبْعَدُ شَيْءٍ مَنْزِعًا وَإِنَّهَا لَا تَزَالْ تَنْزَعُ إِلَى مَعْصِيَةٍ فِي هَوَى.

### ترجمه:

از آن‌چه خداوند بیان فرموده، بهره‌گیرید و از مواقع و اندرزهای او پند پذیرید و نصائح او را (با جان و دل) قبول کنید؛ چه این که خداوند با دلیل‌های روشن، راه عذر را به روی شما بسته و حجت را تمام کرده است. اعمالی را که دوست دارد و آن‌چه را ناخوش دارد برای شما تبیین نموده است تا از آن‌ها تبعیت کنید و از این‌ها دوری گزینید؛ زیرا رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> می‌فرمود: بهشت در میان ناراحتی‌ها و دوزخ در میان شهوت‌های پیچیده شده است و بدانید هیچ طاعتی نیست جز این که انسان آن را با ناراحتی انجام می‌دهد و هیچ معصیتی نیست جز این که با شهوت (و علاقه) مرتکب آن می‌شود. رحمت خدا بر کسی که خود را از شهوت‌های سازد و هوای نفس را مهار کند؛ چراکه جلوگیری از نفس سرکش از مشکل‌ترین کارهای است و این نفس، همواره به گناه و هواپرستی میل دارد.

## شرح و تفسیر

### بهشت در ناراحتی‌ها و جهنم در شهوات پیچیده شده است

امام علیه السلام در آغاز این خطبه مردم جهان را مخاطب ساخته، می‌فرماید: «از آن‌جهه خداوند بیان فرموده، بهره‌گیرید و از مWARE و اندرزهای او پند پذیرید و نصایح او را (با جان و دل) قبول کنید» (أَتْنَفِعُوا بِيَبَانِ اللَّهِ، وَأَتَّعْظُوا بِمَوَاعِظِ اللَّهِ، وَأَقْبَلُوا نَصِيحةً اللَّهِ).

ممکن است بگوییم که هر سه جمله، یک حقیقت را با عبارات مختلف بیان می‌کند؛ ولی این احتمال نیز وجود دارد که هر یک از این جمله‌های سه گانه به مطلب تازه‌ای اشاره می‌کند. در مرحله نخست، مردم را به بهره‌گیری از بیانات الهی دستور می‌دهد که اشاره به اوامر و نواهی است و در مرحله دوم از مWARE الهی یعنی تشویق و ترغیب‌ها و بشارت و انذارهایی که انگیزه اطاعت و ترک عصيان است، سخن می‌گوید. بخش سوم، مرحله خیرخواهی است که مصالح و برکات اطاعت و ترک معصیت را - که عاید مطیعان می‌گردد - بیان می‌کند؛ به این ترتیب، مراحل سه گانه‌ای برای پیمودن مسیر قرب الى الله بیان شده است.

جالب توجه این که در هر سه جمله، واژه الله تکرار شده؛ در حالی که ممکن بود در دو جمله از ضمیر استفاده شود و این برای بیان اهمیت MWARE و نصایح الهی است که مردم با شنیدن نام مبارک پروردگار، به MWARE و نصایح او اهمیت بیشتری می‌دهند.

در ادامه این سخن، امام علیه السلام به دلیل و برهانی متواتر می‌شود و می‌فرماید: «چه این‌که خداوند با دلیل‌های روشن، راه عذر را به روی شما بسته و حجت را تمام کرده است. اعمالی را که دوست دارد و آن‌چه را از آن ناخوش دارد برای شما تبیین نموده است تا از آن‌ها تبعیت کنید و از این‌ها دوری گرینید» (فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْذَرَ إِلَيْكُمْ بِالْجَلِيلَةِ، وَأَتَّخَذَ عَلَيْكُمُ الْحَجَّةَ، وَبَيْنَ لَكُمْ مَحَابَّةُ<sup>(۱)</sup> مِنَ الْأَعْمَالِ، وَمَكَارِهُ مِنْهَا، لِتَتَّسِعُوا هَذِهِ).

۱. «محاب» جمع «محب» (از ماده حب) به معنای محبوب و امر دوست‌داشتنی است.

وَ تَجْتَبُوا هَذِهِ).

امام علیؑ به این نکته اشاره می‌کند که سستی و کوتاهی در پذیرش مواعظ الهی و انجام دادن واجبات و ترک محرمات با هیچ بهانه‌ای مقبول نیست؛ چرا که خداوند نسبت به همه اتمام حجت کرده و راه قبح عقاب بلا بیان را با بیان روشن خود بسته است.

سپس به پاسخ اشکالات مقدّری می‌پردازد؛ می‌فرماید: «اگر مشاهده می‌کنید که اطاعت امر و نهی خدا مشکلاتی دارد، جای تعجب نیست) زیرا رسول خدا علیه السلام می‌فرمود: بهشت در میان ناراحتی‌ها و دوزخ در میان شهوت‌های پیچیده شده» (فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - كَانَ يَقُولُ: «إِنَّ الْجَنَّةَ حُفَّتْ<sup>(۱)</sup> بِالْمَكَارِهِ، وَ إِنَّ النَّارَ حُفَّتْ بِالشَّهْوَاتِ<sup>(۲)</sup>»).

و در ادامه این سخن برای تأکید و توضیح بیشتر کلام رسول خدا علیه السلام می‌فرماید: «بدانید هیچ طاعتی نیست جز این که انسان آن را با ناراحتی انجام می‌دهد و هیچ معصیتی نیست جز این که با شهوت (و علاقه) مرتكب آن می‌شود؛ رحمت خدا بر کسی که خود را از شهوت‌های سازد و هوای نفس را مهار کند؛ چرا که جلوگیری از نفس سرکش از مشکل ترین کارهایست و این نفس، همواره به گناه و هوا پرستی می‌دارد» (وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ مَا مِنْ طَاعَةٍ لِلَّهِ شَيْءٌ إِلَّا يَأْتِي فِي كُرْهٍ، وَ مَا مِنْ مَعْصِيَةٍ لِلَّهِ شَيْءٌ إِلَّا يَأْتِي فِي شَهْوَةٍ. فَرَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا نَزَعَ<sup>(۳)</sup> عَنْ شَهْوَتِهِ، وَ قَمَعَ<sup>(۴)</sup> هَوَى نَفْسِهِ،

۱. «حجت» از ماده «حج» (بر وزن کف) به معنای گردآگرد چیزی را گرفتن است.
۲. «نزع» از ماده «نزع» (بر وزن نبض) است. این ماده گاه با «الی» متعدد می‌شود و گفته می‌شود: «نزع الیه» یعنی به آن اشتیاق پیدا کرد و گاه با «عن» متعدد می‌شود و گفته می‌شود: «نزع عنه» یعنی از این کار خودداری کرد و در عبارت مزبور در معنای دوّم استعمال شده و در جمله‌های بعد (تنزع الی معصیة) به معنای اوّل به کار رفته است. (این ماده گاه بدون حرف جر متعدد می‌شود و گفته می‌شود: «نزع الشیء» یعنی آن را خراب و باطل کرد.
۳. «قمع» از ماده «قمع» (بر وزن منع) به معنای بازداشت و مفهور و سرکوب کردن است.

فَإِنَّ هَذِهِ النَّفْسَ أَبْعُدُ شَيْءاً مَنْزِعًا وَ إِنَّهَا لَا تَرَأْلُ تَنْزِعَ إِلَى مَعْصِيَةٍ فِي هَوَىٰ). این یک واقعیت است که انسان در مسیر اطاعت فرمان خدا اعم از عبادات و غیر آن و نیز برای کسب فضایل اخلاقی و دفع رذایل، باید راههای پر پیچ و خمی را طی کند و از فراز و نشیبها و گردندهای صعب العبور بگذرد و هر لحظه مراقب خطرهایی که از چپ و راست او را تهدید می‌کند باشد تا به سر منزل مقصود برسد؛ ولی در مسیر گناه، نفس سرکش‌گویی در جاده صاف و بدون مانع و خالی از پیچ و خم با سراسری مطلوب حرکت می‌کند. همین است سر پاداش مطیعان و رمز کیفر عاصیان.

در حدیث جالب و پرمumentی از پیغمبر اکرم ﷺ می‌خوانیم: «هنگامی که خداوند، بهشت را آفرید به جبرئیل دستور داد برو و به آن نگاهی بیفکن! جبرئیل رفت و نظری بر آن انداخت و عرضه داشت: خداوند! به عزت و جلالت! هر کس اوصاف آن را بشنود، حتماً به سوی آن می‌آید و در آن وارد می‌شود؛ سپس خداوند آن را در لابه‌لای ناراحتی‌ها قرارداد و باز به جبرئیل دستور داد: برو به آن نگاه دیگری بیفکن! جبرئیل رفت و نظری به آن انداخت و عرضه داشت: خداوند! من از این می‌ترسم که با این وصف، کسی به سراغ بهشت نرود و هنگامی که دوزخ را آفرید به جبرئیل فرمود: برو و نگاهی به آن بیفکن. جبرئیل رفت و نگاهی به آن افکند و عرضه داشت: به عزت و جلالت قسم هر کس اوصاف دوزخ را بشنود داخل آن نخواهد شد؛ سپس خداوند آن را در لابه‌لای شهوات قرارداد و به جبرئیل فرمود: برو نگاه دیگری بر آن بیفکن، جبرئیل نگاهی کرد و عرضه داشت: به عزت و جلالت سوگند! من از این می‌ترسم که همه وارد دوزخ شوند». (۱)

## نکته

### آن‌ها که به طاعات عشق می‌ورزند

آن‌چه در این عبارت از خطبه مزبور نقل شد، یک حکم غالی است نه دائمی؛ به

۱. سنن ابن داود، جلد ۲، صفحه ۴۲۲ (حدیث ۴۷۴۴) و بحار الانوار، جلد ۶۸، صفحه ۷۲.

تعییر دیگر اکثر طاعات، با مشکلاتی تؤمن است و غالب معاصری هوس انگیز و همراه با لذات است.

این نکته نیز شایان دقت است که این حکم غالبی در مورد توده‌های مردم است و گرنه اولیاء الله و پویندگان راه حق به جایی می‌رسند که از هر طاعتی لذت می‌برند و به آن عشق می‌ورزند و از هرگناهی نفرت دارند و ناراحت می‌شوند؛ همان‌گونه که در روایتی از رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> می‌خوانیم: «أَفْضَلُ النَّاسِ مَنْ عَشِقَ الْعِبَادَةَ فَعَانَفَهَا»<sup>(۱)</sup>؛ برترین مردم کسی است که عاشق عبادت باشد و آن را در آغوش گیرد. و از آن جا که مخاطبان امام علی<sup>علیه السلام</sup> توده‌های مردمند، نه فقط خاصان و مقربان درگاه خدا تعییر یاد شده به صورتی که ملاحظه گردید ذکر شده است.

صدر خطبه نیز شاهد و گواه این مطلب است. قرآن مجید نیز در باره نماز و روزه می‌گوید: «وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ»<sup>(۲)</sup>؛ این کار (استعانت به نمازو روزه) کار مشکلی است، جز برای خاسعان».

**سؤال:** در تفسیر امر به معروف و نهی از منکر گفته می‌شود معروف به معنای شناخته شده است؛ زیرا نیکی‌ها با روح انسان آشناست و منکر به معنای ناشناخته است؛ چرا که روح انسان با بدی‌ها ناآشناست. آیا این تفسیر مشهور با آن‌چه در عبارت یاد شده نقل شده منافات ندارد؟

با کمی دقت روشن می‌شود منافاتی در میان نیست؛ زیرا شناخته بودن نیکی‌ها و ناشناخته بودن بدی‌ها از نظر درک کلی با جاذبه‌های گناه و دافعه‌های اطاعت منافاتی ندارد؛ مثلاً همهٔ ما از علم، لذت می‌بریم و از جهل متنفریم؛ ولی تحصیل علم مشکلات زیادی دارد که گاه افرادی از آن چشم می‌پوشند و در تنبلی آسایشی است که گاه افرادی به سوی آن جذب می‌شوند.

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۸۳.  
۲. بقره، آیه ۴۵.

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## بخش دوم

وَأَعْلَمُوا - عِبَادَ اللَّهِ - أَنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يُصْبِحُ وَ لَا يُمْسِي إِلَّا وَ نَفْسُهُ ظَنُونٌ  
عِنْدُهُ، فَلَا يَرَأُ زَارِيًّا عَلَيْهَا وَ مُسْتَزِيدًا لَهَا. فَكُونُوا كَالسَّابِقِينَ قَبْلَكُمْ، وَ  
الْمَاضِينَ أَمَامَكُمْ. قَوَّضُوا مِنَ الدُّنْيَا تَقْوِيَضَ الرَّاحِلِ، وَ طَوَّهَا طَيَّ الْمَنَازِلِ.

### ترجمه:

بدانيد اى بندگان خدا که انسان با ايمان، صبح و شام بر او نمي گذرد مگر اين که نزد خويش متهم است. پيوسته از خود عيب می گيرد (و خويشتن را نقد می کند) و برای خود طالب تکامل و فزونی است؛ بنابراین همچون پيشينيان و گذشتگان (صالح) خود باشيد که قبل از شما بودند. آن ها شبیه مسافري بودند که عمودهای خيمه را برگرفته و طی طريق می کند (دنيا را گذرگاهی می دانستند به سوی سرای جاودان).

### شرح و تفسير تقد خويشتن!

امام علیؑ در اين بخش از خطبه، درس مهم ديگرى به پويندگان راه حق و سالкан مسیر قرب خداوند می دهد؛ می فرماید: «بدانيد اى بندگان خدا که انسان با ايمان، صبح و شام بر او نمي گذرد مگر اين که نزد خويش متهم است. پيوسته از خود عيب می گيرد (و خويشتن را نقد می کند) و برای خود طالب تکامل و فزونی است» (وَأَعْلَمُوا - عِبَادَ اللَّهِ -

أَنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يُضْحِي وَ لَا يُمْسِي إِلَّا وَ نَفْسُهُ ظُنُونٌ<sup>(۱)</sup> عِنْدَهُ، فَلَا يَرَأُ زَارِيًّا<sup>(۲)</sup>  
عَلَيْهَا وَ مُسْتَرِيدًا لَهَا).

می‌دانیم یکی از حجاب‌ها و موانع راه تکامل انسان، حتی ذات است که عیوبش را در نظرش زیبا و ضعفها را نقاط قوت نشان می‌دهد؛ بنابراین اگر کسی می‌خواهد راه پیشرفت و کمال را بپوید باید نسبت به خویشتن بدین باشد و همواره در برابر صفات و اعمال خویش برکرسی نقد بنشیند تا پرده‌های حتی ذات را کنار زند و واقعیت خویش را آن‌گونه که هست ببینند. این نکته مهمی است که امام علیه السلام در این عبارت کوتاه، طی سه جمله بیان فرموده است؛ نخست می‌گوید: نسبت به خویش بدگمان باش؛ سپس می‌فرماید: خود را نقد کن؛ و سرانجام می‌افزاید: خود را به کمال مطلوب برسان.

در خطبه همام که صد و ده درس اخلاقی را تشکیل می‌دهد نیز به همین نکته اشاره شده؛ می‌فرماید: «فَهُمْ لِأَنفُسِهِمْ مُتَّهِمُونَ»؛ پرهیزگاران کسانی‌اند که خود را متهم می‌سازند (واز خوش‌بینی‌های بی‌جا در مورد صفات و افعال خویش اجتناب می‌کنند). سپس امام علیه السلام برای تشویق مخاطبان خود - یعنی همه انسان‌ها - به ترک دنیا پرستی، الکویی از صالحان پیشین به آنان نشان می‌دهد؛ می‌فرماید: «همچون سابقین و گذشتگان (صالح) خود باشید که قبل از شما بودند. آن‌ها شبیه مسافری بودند که عمودهای خیمه را برگرفته و طی طریق می‌کند (دنیا را گذرگاهی می‌بینند به سوی سرای

۱. «ظنون» صیغه مبالغه از ماده «ظن» (به معنای گمان) است و معمولاً در این موارد به معنای گمان بد به کار می‌رود؛ بنابراین ظنون در اینجا به معنای کسی است که نسبت به خویش با چشم انتقاد می‌نگرد و متهم می‌سازد و ماده «ظن» گاه به معنای چیز کم آمده؛ بنابراین ظنون به افراد ضعیف و بی‌دست و پا گفته می‌شود و در خطبه یاد شده همان معنای اول قصد شده است.

۲. «زاری» به معنای عیب‌جو از ماده «رزی» (بر وزن زرع) به معنای عیب‌جویی گرفته شده است.

جاویدان)» (فَكُونُوا كَالسَّابِقِينَ قَبْلَكُمْ، وَ الْمَاضِينَ أَمَامَكُمْ. قَوْضُوا<sup>(۱)</sup> مِنَ الدُّنْيَا تَقْوِيْضَ الرَّاحِلِ، وَ طَوْهُهَا<sup>(۲)</sup> طَيِّيْرَ المَنَازِلِ).



### چند نکتهٔ مهم

۱- در اسلام، همواره به حسن ظن دستور داده می‌شود؛ ولی چرا در اینجا امام علیہ السلام به بدگمانی دستور می‌دهد؟ دلیلش روشن است، حسن ظن باید دربارهٔ دیگران باشد؛ ولی دربارهٔ خود انسان که به طور طبیعی حسن ظن افراطی وجود دارد تا آن‌جا که نقطه‌های ضعف خود را قوت، و صفات زشت را گاهی فضایل اخلاقی می‌پندارد. به بدگمانی فرمان داده شده تا خویشتن دوستی افراطی تعدیل گردد. باید انسان به نقد خویش بنشیند و بدون اغماض، اعمال و رفتار و اخلاق خود را بررسی کند تا راه کمال و پیشرفت به روی او گشوده شود؛ درست مانند کسی که از جادهٔ پرخطری عبور می‌کند، هرگاه با دیدهٔ خوش‌بینی به همه چیز نگاه کند به یقین، گرفتار حوادث دردنگ می‌شود و اگر با نگاه بدگمانی بنگرد با احتیاط از لابه‌لای خطرها می‌گذرد و به سر منزل مقصود می‌رسد. باید توجه داشت که نقادی از خویشتن، هرگز با مسئلهٔ اعتماد به نفس منافات ندارد. اعتماد به نفس مانند آن است که انسان، سرمایهٔ عظیمی در اختیار داشته باشد و از وجود این سرمایه با خبر باشد؛ این مطلب مانع از آن نمی‌شود که در به کارگیری سرمایه در یک محیط پرخطر، احتیاط‌های لازم را فراموش کند.

۲- امام علیہ السلام دو الگو فرا راه مخاطبان قرار داده: کسانی که در گذشته دور می‌زیسته‌اند (کالسابقین قبلکم) و کسانی که در گذشته نزدیک بوده‌اند (والماضین امامکم) چرا که

۱. «قوضوا» از مادهٔ «تقویض» به معنای ویران کردن، درهم ریختن یا فرو کشیدن عمود خیمه است که برای جمع کردن خیمه صورت می‌گیرد.
۲. «طوههای» از مادهٔ «طی» به معنای در نور دیدن گرفته شده است.

بررسی زندگی هر یک از این دو گروه، درس‌های آموزنده خاصی دارد.

۳- امام علیه السلام در پایان این عبارت دستور می‌دهد که نگرش شما به دنیا همچون کسی باشد که عمود خیمه را پایین کشیده و بساط خیمه را جمع کرده و به سوی مقصد در حرکت است و منازل میان راه را یکی پس از دیگری طی می‌کند و هرگز دنیا را محل اقامت و استقرار نمی‌نگرد؛ اتفاقاً همه مشکلات دنیا پرستان از همین جا سرچشمه می‌گیرد که مرگ را به کلی فراموش می‌کنند و زندگانی خود را در این جهان، عملأً جاودان فرض می‌کنند؛ غافل از این‌که گاه با چشم خود می‌بینیم چند ثانية کوتاه از یک زلزله یا یک سیلاب، محصول صدها سال را بر باد می‌دهد و یک منطقه آباد، چنان درهم می‌ریزد که گویی هرگز ساکنانی در آن جا نبوده‌اند.<sup>(۱)</sup>




---

۱. هنگامی که سطور یاد شده نوشه می‌شد مردم کشور ما در سوک ده‌ها هزار قربانی زلزله شدیدی که در شهر بم واطراف آن واقع شد به سر می‌بردند. زلزله در ۱۲ ثانیه (آری فقط در ۱۲ ثانیه!) شهر آباد و سرسبز و خرمی را به تلی از خاک تبدیل کرد. گویی شهری است که هزاران سال بر آن می‌گذرد و خاموش است. به یقین، می‌دانستیم دنیا بی اعتبار است اما تا این حد ندیده بودیم. (۱۰/۵ ۱۳۸۲/ شمسی، مطابق با دوم ذی القعده ۱۴۲۴ قمری).

## بخش سوم

وَأَعْلَمُوا أَنَّ هَذَا الْقُرْآنَ هُوَ النَّاصِحُ الَّذِي لَا يَغُشُّ، وَالْهَادِي الَّذِي لَا يُضِلُّ،  
وَالْمُحَدِّثُ الَّذِي لَا يَكْذِبُ. وَمَا جَالَسَ هَذَا الْقُرْآنَ أَحَدًا إِلَّا قَامَ عَنْهُ بِرِزْيَادَةٍ أَوْ  
نَقْصَانٍ: رِزْيَادَةٍ فِي هُدَىٰ، أَوْ نَقْصَانٍ مِنْ عَمَىٰ. وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ لِيَسَ عَلَىٰ أَحَدٍ بَعْدِ  
الْقُرْآنِ مِنْ فَاقَةٍ، وَلَا لَأَحَدٍ قَبْلَ الْقُرْآنِ مِنْ غُنْيَةٍ؛ فَاسْتَشْفُوهُ مِنْ أَدْوَائِكُمْ،  
وَاسْتَعِينُوا بِهِ عَلَىٰ لَاوَائِكُمْ، فَإِنَّ فِيهِ شِفَاءً مِنْ أَكْبَرِ الدَّاءِ؛ وَهُوَ الْكُفْرُ وَ  
النَّفَاقُ، وَالْغُيُّ وَالظَّلَالُ، فَاسْأَلُوا اللَّهَ بِهِ، وَتَوَجَّهُوا إِلَيْهِ بِحُبِّهِ، وَلَا تَسْأَلُوا  
بِهِ خَلْقَهُ، إِنَّهُ مَا تَوَجَّهَ الْعِبَادُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِمِثْلِهِ.

### ترجمه:

بدانيد اين قرآن، پند دهنده‌اي است که هرگز کسی را نمی‌فریبد و هدایتگری است که هیچ‌گاه گمراه نمی‌سازد و سخنگویی است که هرگز دروغ نمی‌گوید. هیچ‌کس در کنار این قرآن ننشسته جزاً این که از کنار آن با زیاده یا نقصانی برخاسته؛ زیادتی در هدایت یا نقصانی از کوردلی و جهالت. و بدانید هیچ‌کس با داشتن قرآن، فقر و بیچارگی ندارد و هیچ‌کس بدون آن غنا و بی‌نیازی نخواهد داشت. حال که چنین است برای درمان بیماری‌های خود از قرآن شفا بطلبید و برای پیروزی بر شداید و مشکلات از آن باری بجویید؛ زیرا در قرآن شفای سخت‌ترین بیماری‌ها یعنی کفر و نفاق و جهل و ضلال است، بنابراین آن چه را می‌خواهید به وسیله قرآن از خدا بخواهید و با محبت قرآن به سوی خدا روی آورید، و هرگز به وسیله آن از مخلوقات او چیزی نخواهید؛ زیرا بندگان به چیزی مانند آن به خدا تقریب نجسته‌اند.

## شرح و تفسیر

### درمان دردهای شما در قرآن است

دراين بخش، امام علیه السلام اهمیت قرآن مجید را، اين نسخه شفابخش آسماني و كتابی که دروس انساني در آن جمع است بيان می کند و پنج وصف مهم در پنج جمله بيان می دارد، می فرماید: «بدانيد اين قرآن، پند دهنده ای است که هرگز کسی را نمی فریبد» (وَأَعْلَمُوا أَنَّ هَذَا الْقُرْآنَ هُوَ النَّاصِحُ الَّذِي لَا يَغُشُّ).

«و هدایتگری است که هیچ گاه گمراه نمی سازد» (وَ الْهَادِي الَّذِي لَا يُضْلِلُ).

«و سخنگویی است که هرگز دروغ نمی گوید» (وَالْمُحَدِّثُ الَّذِي لَا يَكْذِبُ).

«هیچ کس در کنار این قرآن ننشسته جزاين که از کنار آن با زیاده یا نقصانی برخاسته؛ زیادتی در هدایت یا نقصانی از کوردلی و جهالت» (وَ مَا جَالَسَ هَذَا الْقُرْآنَ أَحَدُ إِلَّا قَامَ عَنْهُ بِزِيَادَةٍ أَوْ نُقصَانٍ: زِيَادَةٌ فِي هُدَىٰ، أَوْ نُقصَانٌ مِّنْ عَمَىٰ).

«و بدانيد هیچ کس با داشتن قرآن، فقر و بیچارگی ندارد و هیچ کس بدون آن غنا و بی نیازی نخواهد داشت» (وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ عَلَىٰ أَحَدٍ بَعْدَ الْقُرْآنِ مِنْ فَاقَةٍ، وَ لَا لِأَحَدٍ قَبْلَ الْقُرْآنِ مِنْ غِنَىٰ).

در جمله های اوّل و دوم و سوم مجموعاً اشاره به اين حقیقت شده است که يک راهنمای خوب و هدایتگر، کسی است که نه دروغ بگويد، نه غش و خیانت کند و نه گرفتار گمراهی شود تا سبب انحراف دیگران گردد؛ ممکن است کسی راه و چاه را به خوبی بشناسد، اما به مخاطبان خود راست نگويد و یا آن ها را بفریبد و نیز ممکن است راستگو و دلسوز باشد، اما راه را پیدا نکند؛ در حالی که قرآن چنین نیست؛ و حی الهی است که از علم بی پایان حق سرچشمه گرفته؛ نه دروغی در آن راه دارد و نه غش و خیانتی؛ چرا که گوینده اين کتاب، خداوند است و خدا از همگان بی نیاز و بر همگان مشفق است.

به همین دليل در ادامه اين سخن دو نتیجه مهم برای هدایت های قرآن ذکر کرده است: نخست اين که همنشين های قرآن پيوステ در زیاده و نقصانند: فزوئی در هدایت و

کاستی در گمراهی؛ و دیگر این که قرآن سرمايه‌ای است عظیم که هر کس و هر جامعه‌ای از آن بهره گیرد و دستوراتش را به کار بندد، نه گرفتار فقر معنوی می‌شود و نه فقر مادّی؛ و آن‌ها که به آن پشت کنند گرفتار هردو نوع فقر خواهند شد.

البته ممکن است کسانی باشند که اصلاً در زمرة پیروان قرآن قرار نگیرند؛ ولی اعمال آن‌ها هماهنگ با بخشی از تعلیمات قرآن باشد؛ مثلاً دروغ نگویند و خیانت نکنند و به حقوق دیگران تجاوز ننمایند، این افراد نیز به همان مقدار شاهد موفقیت و پیشرفت و پیروزی خواهند بود و این همان چیزی است که امام علیهم السلام در واپسین ساعات عمرش بیان فرمود: «الله الله في القرآن لا يُسْقِكُمْ بِالْعَمَلِ بِهِ غَيْرُكُمْ»؛ خدا را خدا را فراموش نکنید در توجه به قرآن؛ نکند دیگران در عمل به آن بر شما پیشی گیرند.<sup>(۱)</sup>

در این که منظور از «بعد القرآن» در جمله‌های یاد شده بعد از نزول قرآن است یا بعد از عمل به آن؟ شارحان نهج البلاغه تفسیرهای مختلفی دارند؛ ولی صحیح معنای دوم است؛ چرا که بر طرف کننده فقر معنوی و مادی، عمل به قرآن است؛ نه تنها نزول بدون عمل.

در ضمن، از این جمله به خوبی استفاده می‌شود که اگر مسلمین جهان گرفتار ضعف و ناتوانی یا فقر و پریشانی در جهات معنوی یا مادّی‌اند، به جهت دوری از قرآن است؛ همچون تشنۀ کامانی که در کنار چشمۀ آب زلالی نشسته‌اند و نالۀ العطش آن‌ها به آسمان بلند است.

سپس امام علیهم السلام با ذکر پنج جمله چنین نتیجه گیری می‌فرماید: «حال که چنین است برای درمان بیماری‌های خود از قرآن شفا بطلبید و برای پیروزی بر شداید و مشکلات از آن یاری بجویید؛ چرا که در قرآن شفای سخت‌ترین بیماری‌ها یعنی کفر و نفاق و جهل و ضلال است» (فَاسْتَشْفُوهُ مِنْ أَدْوَائِكُمْ، وَأَسْتَعِنُو بِهِ عَلَى لَا وَائِكُمْ<sup>(۲)</sup>، فَإِنَّ فِيهِ

۱. نهج البلاغه، نامه ۴۷.

۲. «لاؤی» از ماده «لاؤی» (بر وزن سعی) به معنای تنگی و شدت و محنت و ناراحتی و ←

**شِفَاءٌ مِّنْ أَكْبَرِ الدَّاءِ: وَ هُوَ الْكُفُرُ وَ النَّفَاقُ، وَ الْغَيْرُ<sup>(۱)</sup> وَ الْضَّلَالُ.**

به این ترتیب، امام علیه السلام قرآن را وسیله حل مشکلات و درمان بیماری‌های اخلاقی و اجتماعی و معنوی می‌شمرد و اصول این بیماری را در چهار چیز خلاصه می‌کند: کفر، نفاق، جهل و ضلال؛ زیرا قرآن، نور ایمان و اخلاص بر دل می‌پاشد و پرده‌های جهل و نادانی را پاره می‌کند و انسان را از ضلالت و گمراهی رهایی می‌بخشد. به یقین، جامعه آگاه و دانا و صاحب ایمان و اخلاص، هرگز در نمی‌ماند و گرفتار مشکلی نمی‌شود.

و در ادامه این سخن در یک نتیجه گیری دیگر می‌فرماید:

«حال که چنین است، آن چه را می‌خواهید به وسیله قرآن از خدا بخواهید و با محبت قرآن به سوی خدا روی آورید، و هرگز به وسیله آن از مخلوقات او چیزی نخواهید؛ زیرا بندگان به چیزی مانند آن به خدا تقریب نجسته‌اند» (فَاسْأَلُوا اللَّهَ بِهِ، وَ تَوَجَّهُوا إِلَيْهِ بِحُجَّةٍ، وَ لَا تَسْأَلُوا بِهِ حَلْقَهُ، إِنَّهُ مَا تَوَجَّهَ أَلْعَبَادُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِمِثْلِهِ). از این تعبیر به خوبی استفاده می‌شود که قرآن، بهترین وسیله نجات و مهم‌ترین سبب برای جلب عنایات الهی است.

جمله «وَ لَا تَسْأَلُوا بِهِ حَلْقَهُ» اشاره به این است که قرآن را وسیله خودنمایی و جلب توجه مردم و رسیدن به مقاصد دنیوی قرار ندهید؛ آن‌گونه که از امام صادق علیه السلام روایت شده است که می‌فرماید: «إِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَقْرَءُ الْقُرْآنَ لِيُقَالَ فُلَانُ قَارِئٌ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَقْرَءُ الْقُرْآنَ لِيُطْلَبَ بِهِ الدُّنْيَا وَ لَا خَيْرٌ فِي ذَلِكَ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَقْرَءُ الْقُرْآنَ لِيُسْتَفْعَ بِهِ فِي صَلَاتِهِ وَ لِتِلِهِ وَ نَهَارِهِ؛ (قاریان قرآن سه دسته‌اند) گروهی از مردم قرآن می‌خوانند تا (دیگران) بگویند: فلان کس قاری قرآن است و گروهی قرآن می‌خوانند تا به وسیله آن به منافع دنیوی برسند و در هیچ‌یک از این‌ها خیری نیست و گروهی دیگر

→ سختی طاقت فرسا گرفته شده است.

۱. «غی» به معنای کار جاگلانه و یا به تعبیر راغب در مفردات به معنای جهل و نادانی است که از اعتقاد فاسد سرچشمه می‌گیرد.

قرآن را در نمازها و شب و روز می‌خوانند تا از آن بهره (معنوی و الهی) گیرند.<sup>(۱)</sup>

## نکته

### قرآن و درمان بیماری‌ها

درست است که در احادیث متعددی از تأثیر قرآن در شفای بیماری‌های جسمی نیز سخن به میان آمده و از این کلام بزرگ الهی دور نیست که حتی مرده را زنده کند تا چه رسد به شفای بیماران، ولی آن چه در کلام مزبور می‌خوانیم، اشاره به درمان بیماری‌های معنوی و اخلاقی است که امام علیؑ انگشت بر چهار نوع از این بیماری‌ها (کفر، نفاق، جهل و گمراهی) گذاردۀ است. امام علیؑ در ادامه بر توسل به قرآن و عشق و علاقه به آن تأکید می‌فرماید.

این نکته نیز روشی است که منظور، توسل و عشق و محبتی خالی از عمل نیست. آن چه مهم است و سبب درمان این بیماری‌های اخلاقی، اجتماعی و اعتقادی می‌شود، آگاهی بر مضامین آیات و به کار بستن آن هاست؛ همان‌گونه که پیامبر اکرم ﷺ از همین طریق، عقب افتاده‌ترین جوامع بشری را به یک جامعه پیشرفته و نیرومند و سربلند مبدل ساخت.




---

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۶۰۷. (باب من حفظ القرآن... ذیل حدیث ۱).

قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## بخش چهارم

وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ شَافِعٌ مُّشَفَّعٌ، وَقَائِلٌ مُّصَدَّقٌ، وَأَنَّهُ مَنْ شَفَعَ لَهُ الْقُرْآنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شُفَعَ فِيهِ، وَمَنْ مَحَلَ بِهِ الْقُرْآنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ صُدِّقَ عَلَيْهِ، فَإِنَّهُ يُنَادِي مُنَادِيَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ: «أَلَا إِنَّ كُلَّ حَارِثٍ مُبْتَلٍ فِي حَرَثِهِ وَعَاقِبَةِ عَمَلِهِ، غَيْرَ حَرَثَةِ الْقُرْآنِ». فَكَوْنُوا مِنْ حَرَثَتِهِ وَأَتَبَاعِهِ، وَأَسْتَدِلُوهُ عَلَى رَبِّكُمْ، وَأَسْتَنْصِحُوهُ عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَأَتَهِمُوا عَلَيْهِ آرَاءَكُمْ، وَأَسْتَغْشُوا فِيهِ أَهْوَاءَكُمْ.

### ترجمه:

بدانيد قرآن، شفاعت کننده‌اي است که شفاعت‌ش مورد قبول و گوينده‌اي است که سخن‌ش مقبول است. آن کس که قرآن در روز قیامت برای او شفاعت کند مشمول شفاعت می‌شود و آن کس که قرآن در قیامت از او شکایت کند گواهی‌اش بر ضد او پذیرفته خواهد شد؛ چه این که روز قیامت، منادی صدا می‌زند: آگاه باشید! امروز هر کس گرفتار بذری است که افسانده و درگرو عاقبت اعمال خویش است؛ جز آنان که جز آنان که بذر قرآن افسانندن. شما نیز از بذر افسانان قرآن و پیروان آن باشید. پروردگار تان را با قرآن بشناسید و خویشتن را با آن اندرز دهید و در برابر قرآن، آرای خود را متهم کنید و خواسته‌های نفسانی خویش را در برابر آن نادرست بشمارید.



## شرح و تفسیر قرآن شفاعت کننده روز جزاست!

این بخش از خطبه، همچنان درباره برکات و آثار قرآن سخن می‌گوید؛ با این تفاوت که در بخش پیشین، سخن از برکات معنوی و مادی قرآن در این دنیا بود و در این بخش، سخن از برکات آن در جهان آخرت است و به ویژه بر شفاعت قرآن، تأکید می‌کند. می‌فرماید: «بدانید قرآن، شفاعت کننده‌ای است که شفاعتش مورد قبول و گوینده‌ای است که سخن مقبول است. کس که قرآن در روز قیامت برای او شفاعت کند مشمول شفاعت می‌شود و آن کس که قرآن در قیامت از وی شکایت کند گواهی اش بر ضد او پذیرفته خواهد شد» (وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ شَافِعٌ مُّشَفَّعٌ، وَقَائِلٌ مُّصَدَّقٌ، وَأَنَّهُ مَنْ شَفَعَ لَهُ الْقُرْآنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شُفَعَ فِيهِ، وَمَنْ مَحَلَّ<sup>(۱)</sup> بِالْقُرْآنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ صُدِّقَ عَلَيْهِ). به یقین، شفاعت قرآن با زبان حال یا با زبان قال درباره کسانی است که عامل به آن باشند و شکایت قرآن درباره کسانی است که آن را پشت سر افکنند و نسبت به آن بی‌اطلاع باشند. سپس در توضیح بیشتری می‌فرماید: «چرا که روز قیامت، منادی صدا می‌زند: آگاه باشید! امروز هر کس گرفتار بذری است که افشارنده و درگرو عاقبت اعمال خویش است؛ جز آنان که بذر قرآن افشارند. شما نیز از بذر افشاران قرآن و پیروان آن باشید» (فَإِنَّهُ يُنَادِي مُنَادِيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: «أَلَا إِنَّ كُلَّ حَارثَ<sup>(۲)</sup> مُبْنَىٰ فِي حَرَثِهِ وَعَاقِبَةٍ عَمَلِهِ، غَيْرَ حَرَثَةِ الْقُرْآنِ». فَكُونُوا مِنْ حَرَثَتِهِ وَأَتَبَاعِهِ).

این سخن اشاره به حدیث معروف «الدنيا مزرعة الآخرة» است که هر کسی در این سرزمین، بذری می‌افشارد، محصول آن را روز قیامت درو می‌کند. امام علیه السلام می‌فرماید:

- 
۱. « محل » از ماده « محل » (بر وزن نحل) گرفته شده و معنولأً به معنای شکایت کردن توأم با سعایت و عیبجویی می‌آید؛ ولی در اینجا تنها به معنای شکایت آمده است.
  ۲. « حارث » به معنای کشاورز از ماده « حرت » (بر وزن غرس) به معنای کشاورزی گرفته شده است.

شما در این مزرعه بذرهای آیات قرآن را بپاشید؛ چرا که تنها بذر مفید و پرثمر، همین بذر است و دیگران گرفتار زیان و خسran‌اند. آن‌ها که اعمالشان با تعلیمات قرآن هماهنگ است، بذر افسانان قرآنند و آن‌ها که رفتارشان برخلاف قرآن است، از قرآن بیگانه و مبتلا و گرفتارند.

در پایان این سخن، امام علیؑ به این حقیقت اشاره می‌فرماید که باید قرآن در همه چیز، معیار و مقیاس اصلی باشد؛ می‌فرماید: «پروردگارتان را با قرآن بشناسید و خویشتن را با آن اندرز دهید (و هرگاه نظر شما برخلاف قرآن بود) و در برابر قرآن، آرای خود را متهم کنید و خواسته‌های نفسانی خویش را در برابر آن نادرست بشمارید» (وَأَسْتَدِلُّهُ عَلَىٰ رَبِّكُمْ، وَأَسْتَنْصِحُوهُ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ، وَأَتَهُمُوا عَلَيْهِ آرَاءَ كُمْ، وَأَسْتَغْشُوا فِيهِ أَهْوَاءَ كُمْ).<sup>(۱)</sup>

امام علیؑ در این چند جمله کوتاه به سه نکته مهم اشاره می‌فرماید: نخست این که اعتقادات صحیح را باید از قرآن گرفت؛ دیگر این که اخلاق و رفتار مطلوب را از طریق قرآن کسب کرد و نکته سوم این که قرآن باید مقیاس و معیار سنجش حق و باطل باشد. آن‌چه با قرآن هماهنگ است صحیح و بالرزش و آن‌چه مخالف آن است، باطل و بیارزش است.

این عبارت، تأکید دیگری است بر بطلان تفسیر به رأی و پیش‌داوری‌های تحمیل شده بر مفاهیم قرآنی. در روایات متعددی می‌خوانیم: «مَنْ فَسَرَ بِرَأْيِهِ آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَقَدْ كَفَرَ؛ کسی که با میل خود آیه‌ای از قرآن را تفسیر کند به یقین کافر شده است».<sup>(۲)</sup>

و در روایت دیگری می‌خوانیم که خداوند می‌فرماید: «مَا آمَنَ بِي مَنْ فَسَرَ بِرَأْيِهِ

۱. «استغشوای» از ماده «غش» (بر وزن حد) به معنای فریب دادن، تقلب کردن و کارهای ناخالص است و در تعییر مذکور، مفهومش نادرست دانستن است.

۲. وسائل الشیعه، جلد ۱۸، صفحه ۳۹

**کلامی**: کسی که سخن مرا با رأی خود تفسیر کند به من ایمان نیاورده است». (۱) شایان توجه این که استدلال به وسیله قرآن برای شناخت پروردگار، گاه از طریق دلایل توحید - که در سرتاسر قرآن نمایان است - صورت می‌پذیرد و گاه از طریق خود قرآن که چنین کتاب باعظمت و بی‌نظیری از یک سودلیل نبوّت و از سوی دیگر نشانه‌ای از ذات پاک پروردگار است.

و این سخن درباره تمام معجزات، صادق است؛ به خصوص قرآن. تفاوت «آرا» و «اهوا» که در عبارت مذکور آمده در این است که «آرا» اشاره به اعتقادات مخالف قرآن و «اهوا» اشاره به خواسته‌های نفسانی ضد آن است.



## بخش پنجم

الْعَمَلُ الْعَمَلُ، ثُمَّ النَّهَايَةُ النَّهَايَةُ، وَالإِسْتِقَامَةُ الْإِسْتِقَامَةُ، ثُمَّ الصَّبْرُ  
الصَّبْرُ، وَالْوَرَعُ الْوَرَعُ! إِنَّ لَكُمْ بِنِهَايَةٍ فَانْتَهُوا إِلَى نِهَايَتِكُمْ، وَإِنَّ لَكُمْ عَلَمًا  
فَاهْتَدُوا بِعِلْمِكُمْ، وَإِنَّ لِلْإِسْلَامِ غَايَةً فَانْتَهُوا إِلَى غَايَتِهِ، وَأَخْرُجُوهُ إِلَى اللَّهِ بِمَا  
أَفْتَرَضَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَقٍّ، وَبَيْنَ لَكُمْ مِنْ وَظَائِفِهِ أَنَا شَاهِدُ لَكُمْ، وَحِيجُ يَوْمَ  
الْقِيَامَةِ عَنْكُمْ.

## ترجمه:

عمل کنید، عمل کنید؛ سپس به پایان رسانید، به پایان رسانید، اعتدال، اعتدال؛  
سپس شکیبا بی، شکیبا بی؛ و پارسا بی، پارسا بی. (بدانید) برای شما پایان و مقصدی  
است؛ خود را به آن برسانید و برای شما نشانه ای قرار داده شده؛ به وسیله آن راه را پیدا  
کنید و اسلام هدفی دارد به هدف آن برسید. با انجام دادن فرایضی که خدا بر شماست و  
وظایفی که برای شما تبیین کرده، حق او را ادا کنید که (اگر چنین کنید) من مدافع شما  
در روز قیامت خواهم بود!

## شرح و تفسیر

با این شرط من مدافع شما در قیامتم!

بعد از بیان ویژگی ها و اهمیت فوق العاده قرآن مجید در عبارت پیشین، این خطبه  
امام علی علیه السلام در اینجا به بیان این حقیقت می پردازد که هدف نهایی نزول قرآن، عمل کردن

به آن بوده است؛ نه تنها تلاوت و قرائت؛ می‌فرماید: «عمل کنید، عمل کنید؛ سپس به پایان رسانید، به پایان رسانید، اعتدال، اعتدال؛ سپس شکیبایی، شکیبایی؛ و پارسایی، پارسایی» (**الْعَمَلُ الْعَمَلُ، ثُمَّ النَّهَايَةُ النَّهَايَةُ، وَالِاسْتِقَامَةُ الِاسْتِقَامَةُ، ثُمَّ الصَّبْرُ الصَّبْرُ، وَالْوَرَعُ الْوَرَعُ!**)<sup>(۱)</sup>.

این مراحل پنج گانه که امام علیه السلام در این گفتار کوتاه بیان فرموده است، در حقیقت عصارة برنامه سیر و سلوک‌الله و تکامل انسان مطرح شده است.

نخست، انسان باید به سراغ برنامه‌های عملی برود، سپس آن‌ها را نیمه کاره نگذارد و به انتهای برساند و در ضمن، مراقب باشد که از راه راست منحرف نشود و بعد از آن در برابر هوای نفس و وسوسه‌های شیطان صبر و شکیبایی به خرج دهد و از این مرحله نیز فراتر برود؛ ورع و پارسایی در برابر شباهات نیز به کار بندد و به این ترتیب به سرمنزل مقصد و برسد.

بعضی از شارحان نهج البلاغه گفته‌اند: در جمله‌های پنج گانه یاد شده دوّمی و چهارمی با ثم عطف شده و سوّمی و پنجمی با واو؛ به دلیل این که رسیدن به نهایت مقصود بعد از عمل ممکن می‌شود و از آن‌جا که استقامت و اعتدال، کیفیت عمل است با «واو» عطف شده و چون صبر در برابر معصیت است و آن‌چه قبل از آن آمده درباره اطاعت است به «ثم» عطف شده و از آن‌جا که صبر و ورع همراه یک‌یگانند با «واو» عطف شده است.<sup>(۲)</sup>

البته تفسیرهای دیگری هم برای تعبیرات فوق ذکر شده یا ممکن است ذکر شود. در ادامه این سخن به هدف‌دار بودن برنامه‌های پنج گانه ذکر شده و نشانه وصول به این

۱. «الاستقامة» به معنای ملازم طریق مستقیم بودن و ثبات بر مسیر صحیح است و بعضی ارباب لغت آن را به معنای اعتدال تفسیر کرده‌اند که هر دو به یک معنا بازگشت می‌کند و گاه به معنای استوار و پابرجا بودن نیز آمده است که در جمله مزبور هر دو احتمال وجود دارد و جمع میان این دو نیز مانع ندارد.

۲. شرح نهج البلاغه، علامه خوبی، جلد ۱۰، صفحه ۲۰۴.

هدف اشاره کرده، می‌فرماید: «برای شما پایان و مقصدی است؛ خود را به آن برسانید و برای شما نشانه‌ای قرار داده شده؛ به وسیله آن راه را پیدا کنید و اسلام هدفی دارد به هدف آن برسید» («إِنَّ لَكُمْ نِهَايَةً فَأَنْتُهُوا إِلَى نِهَايَتِكُمْ»، و «إِنَّ لَكُمْ عَلَمًا فَاهْتَدُوا بِعِلْمِكُمْ، وَإِنَّ لِلْإِسْلَامِ عَيَّةً فَأَنْتُهُوا إِلَى عَيَّتِهِ»).

امام علیهم السلام در این عبارت به نکته مهمی اشاره می‌کند و آن هدفدار بودن زندگی انسان و همچنین هدفمند بودن برنامه‌های دینی است. خداوند ما را بیهوده نیافرید و برنامه‌های تشریعی الهی یقیناً مقصد مهمی را دنبال می‌کند و آن، سعادت انسان در دنیا و آخرت است.

امام علیهم السلام می‌فرماید: بکوشید تا به این هدف نایل شوید. مبادا در میان راه غافل شوید و توقف کنید و به سر منزل مقصود نرسید؛ چه این که نشانه‌های راه، روشن و برنامه‌ها حساب شده است.

منظور از «علم» (نشانه) یا اشاره به وجود مبارک خود آن حضرت و انبیا و اولیا در هر عصر و زمان است که راه را به همگان نشان می‌دهند و یا منظور، قرآن مجید و به تعبیری دیگر کتاب و سنت است و یا همه اینها.

و در پایان این قطعه به صورت یک نتیجه‌گیری روشن می‌فرماید: «با انجام دادن فرایضی که خدا بر شمامست و وظایفی که برای شما تبیین کرده، حق او را ادا کنید که (اگر چنین کنید) من مدافع شما در روز قیامت خواهم بود!» (وَآخْرُجُوا<sup>(۱)</sup> إِلَى اللَّهِ بِمَا أَفْتَرْضَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَقٍّ، وَبَيْنَ لَكُمْ مِنْ وَظَائِفٍ. أَنَا شَاهِدٌ لَكُمْ، وَ حَجِيج<sup>(۲)</sup> يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَنْكُمْ).

۱. «آخرجوها» از ماده «خروج» به معنای بیرون رفتن است و از آن جا که ادای حق انسان را از زیربار مسئولیت خارج می‌کند این واژه، هنگامی که با «مِنْ» متعبدی شود به معنای ادای حق آمده است.

۲. «حجیج» از ماده «حج» به معنای غلبه کردن آمده است و «حجیج» به کسی می‌گویند که با دلیل و برهان بر طرف مقابل غالب آید.

منظور از «شاهد» این است که امام علیه السلام در قیامت بر اعمال نیک و ادای حقوق الهی و استقامت آن‌ها در راه هدف و صبر و ورع و تقوا گواهی می‌دهد و منظور از «حجیج» این است که در پاسخ سؤالاتی که فرشتگان الهی در دادگاه عدل خدا مطرح می‌کنند من از طرف شما جواب‌گو خواهم بود!

این تعبیرات برگرفته از قرآن مجید است که می‌فرماید: «**يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنْاسٍ بِإِمَامِهِمْ**»؛ روز قیامت هر گروهی را با امام و رهبرشان فرا می‌خوانیم<sup>(۱)</sup> و درباره پیامبر اکرم علیه السلام در جای دیگر می‌خوانیم: «**وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هُؤُلَاءِ**»؛ در قیامت تو را گواه بر پیامبران قرار خواهیم داد.<sup>(۲)</sup>




---

۱. اسراء، آیه ۷۱.  
۲. تحـلـ، آیـه ۸۹.

## بخش ششم

أَلَا وَإِنَّ الْقَدَرَ السَّابِقَ قَدْ وَقَعَ، وَالْقَضَاءَ الْمَاضِيَ قَدْ تَوَرَّدَ؛ وَإِنِّي مُتَكَلِّمٌ  
بِعِدَةِ اللَّهِ وَحُجَّتِهِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الدِّينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ أَسْتَقَامُوا  
تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَنْ لَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ  
تُوعَدُونَ﴾، وَقَدْ قُلْتُمْ: ﴿رَبُّنَا اللَّهُ﴾، فَاسْتَقِيمُوا عَلَىٰ كِتَابِهِ، وَعَلَىٰ مِنْهَاجِ  
أَمْرِهِ، وَعَلَىٰ الطَّرِيقَةِ الصَّالِحةِ مِنْ عِبَادَتِهِ ثُمَّ لَا تَمْرُقُوا مِنْهَا، وَلَا تَبْتَدِعُوا  
فِيهَا، وَلَا تُخَالِفُوا عَنْهَا. فَإِنَّ أَهْلَ الْمُرْوَقِ مُنْقَطِعٌ بِهِمْ عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

## ترجمه:

آگاه باشید! مقدرات پیشین به وقوع پیوست و قضاى (الهى) انجام یافت (وسرانجام خلافت به اهلش رسید) و من به اتكای وعده های الهی و با دليل و حجت او سخن می گوییم. خداوند می فرماید: کسانی که گفتند: پروردگار ما خدا است، سپس در مسیر مستقیم، ثابت ماندند، فرشتگان الهی بر آن ها نازل می شوند (و به آن ها می گویند: نترسید، اندوهگین مباشد و بشارت باد بر شما به آن بهشتی که به شما وعده داده می شد. شما گفته اید: پروردگار ما خداست؛ بنابراین باید بر طریقه کتاب او و راه روشن فرمانش و مسیر درست عبادتش مستقیم و ثابت بمانید. سپس از این مسیر روشن خارج نشوید و در آن بدعتی نگذارید و از آن منحرف نگردید؛ چه این که آنان که خارج شوند در قیامت در پیشگاه خدا وا می مانند و به سر منزل مقصود نمی رسند.

## شرح و تفسیر

در آغاز این بخش از خطبه، امام علیه السلام اشاره سربسته‌ای به حوادث گذشته می‌کند و می‌فرماید: «آگاه باشید! مقدرات پیشین به وقوع پیوست و قضای (الهی) انجام یافت (و سرانجام خلافت به اهلش رسید)» **(۱)** **أَلَا وَإِنَّ الْقَدَرَ السَّابِقَ قَدْ وَقَعَ، وَالْقَضَاءُ الْمَاضِيَ قَدْ تَوَرَّدَ**.

در این که منظور از «قضا» و «قدر» در این عبارت چیست؟ شارحان نهج البلاغه احتمالات گوناگونی داده‌اند؛ ولی با توجه به بیانات آن حضرت که بعد از این نقل شده، بعيد نیست که اشاره به مسائل مربوط به زمامداری آن حضرت -که در سخنان پیامبر ﷺ پیش‌بینی شده بود و قیام گروهی از پیمان شکنان و مفسدان برد آن حضرت -باشد. روشن است منظور از قضا و قدر - همان‌گونه که در شرح این موضوع در جای خود گفته‌ایم - اجبار بندگان و سلب اختیار از آن‌ها نیست؛ بلکه آثار افعال اختیاری بشر نیز نوعی قضا و قدر است؛ مثلاً خداوند، مقدر ساخته آن‌ها که سخت کوش و با استقامت‌اند در زندگی پیروز شوند و افراد تنبل و واداده‌اند عقب بمانند؛ گرچه این امور به اختیار انسان قرار می‌گیرد، ولی خداوند مسبب الاسباب آثاری برای آن قرار داده که قضا و قدر آن محسوب می‌شود؛ البته قضا و قدرهای الزامی نیز هست که در خارج محدوده افعال انسانی است.<sup>(۲)</sup>

سپس وظیفه مردم را نسبت به آینده بیان کرده، می‌فرماید: «من به اتکای وعده‌های الهی و بادلیل و حجت او سخن می‌گویم. خداوند می‌فرماید: کسانی که گفتند: پروردگار مخداست، سپس در مسیر مستقیم، ثابت مانند، فرشتگان الهی بر آن‌ها نازل می‌شوند (و به آن‌ها می‌گویند): نترسید، اندوهگین مباشید و بشارت باد بر شما به آن بهشتی که به

۱. «تورد» از ماده «ورود» به معنای داخل شدن گرفته شده و واژه «تورد» در مواردی به کار می‌رود که چیزی به تدریج وارد شود.
۲. شرح بیشتر را ذیل آیات قضا و قدر در تفسیر نمونه، جلد ۲۳، ذیل آیه ۴۹ سوره قمر و کتاب «انگیزه پیدایش مذهب» بخواهد.

شما وعده داده می‌شد» (وَإِنِّي مُتَكَلِّمٌ بِعِدَةِ اللَّهِ وَ حُجَّتِهِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ أَسْتَقَامُوا تَنَزَّلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَن لَا تَخَافُوا وَ لَا تَحْزُنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُتُّمْ تُوعَدُونَ﴾).

آن‌گاه در یک نتیجه‌گیری روشن می‌فرماید: «شما گفته‌اید: پروردگار ما خدا است؛ ولی ادامه آیه را فراموش نکنید) باید بر طریقۀ کتاب او و راه روشن فرمان‌ها یش و مسیر درست عبادتش مستقیم و ثابت بمانید» (وَ قَدْ قُلْتُمْ : ﴿رَبُّنَا اللَّهُ﴾ ، فَاسْتَقِيمُوا عَلَىٰ كِتَابِهِ ، وَ عَلَىٰ مِنْهَاجِ أَمْرِهِ ، وَ عَلَىٰ الطَّرِيقَةِ الصَّالِحَةِ مِنْ عِبَادَتِهِ).

اشاره به این که گفتار بی عمل، کسی را به جایی نمی‌رساند و سبب ورود در بهشت و سعادت جاویدان نمی‌شود؛ حال که اظهار ایمان کرده‌اید، وارد میدان عمل شوید تا مشمول وعده‌های الهی در آیات مذکور شوید.

جمله‌های سه گانه «فَاسْتَقِيمُوا عَلَىٰ كِتَابِهِ...» ممکن است اشاره به اعتقاد خالص در اصول دین و اطاعت اوامر در فروع و اخلاق صالح در روحیات باشد و تا مؤمنان در این سه مرحله کار نکنند مشمول وعده‌های الهی در آیه یادشده نخواهند شد.

آن‌گاه خطرهای طرق انحرافی را که در کمین پویندگان این راه است بیان می‌فرماید: «از این مسیر روشن خارج نشوید و در آن بدعتی نگذارید و از آن منحرف نگردید؛ زیرا آنها که خارج شوند در قیامت در پیشگاه خدا و امی مانند و به سر منزل مقصود نمی‌رسند» (ثُمَّ لَا تَمْرُقُوا<sup>(۱)</sup> مِنْهَا ، وَ لَا تَبْتَدِعُوا فِيهَا ، وَ لَا تُخَالِفُوا عَنْهَا . فَإِنَّ أَهْلَ الْمُرْوَقِ مُنْقَطِعٌ<sup>(۲)</sup> بِهِمْ عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

امام علیؑ در این عبارت به سه گروه از منحرفان اشاره کرده، هشدار می‌دهد قدم در راه آن‌ها نگذارید:

۱. «مروق» در اصل به معنای گذشتن تیر از هدف است و مارقین به گروهی مانند خوارج اطلاق شده که آن‌ها چنان افراطی بودند که از دایره دین گذشتند و به بی‌راهه افتادند.
۲. «منقطع بهم» به معنای کسانی است که زاد و توشه آن‌ها تمام شده یا مرکب‌شان از کار افتاده و در وسط راه مانده و به مقصد نرسیده‌اند.

نخست گروهی که از دین به سرعت خارج شدند؛ تصور می‌کنند دین دارند؛ در حالی که فاصله آن‌ها از دین واقعی و خالص بسیار زیاد است؛ همچون خوارج نهروان که در تاریخ و بر اساس روایات به «مارقین» شهرت یافتند؛ تعبد و پای‌بندی آن‌ها به ظاهر دین چنان بود که افراد ناآگاه آنان را از دین داران جدی می‌پنداشتند؛ در حالی که از دین فقط به ظاهر و پوسته‌ای قناعت کرده بودند و از حقیقت اسلام بیگانه بودند.

دوم گروه بدعت گذاراند که دین را مطابق سلیقه خود تغییر می‌دهند و در واقع، فکر ناقص و هوای نفس خویش را بر احکام الهی مقدم می‌دارند که نمونه‌های آن در عصر خلفاً کم نبود.

سوم، گروهی اند که آگاهانه با احکام خدا به مخالفت بر می‌خیزند و آن‌چه را با منافع زودگذرشان سازگار نیست به راحتی کنار می‌گذارند. جمله معروف معاویه به مردم کوفه به هنگامی که فاتحانه وارد کوفه شد و گفت: «به خدا سوگند! با شما پیکار نکردم تا نماز بخوانید و روزه بگیرید و حجّ بجا آورید و زکات دهید. شما این کارها را انجام می‌دهید؛ من فقط برای این با شما پیکار کردم که بر شما حکومت کنم (و طبق روایتی برگردان شما سوار شوم)»<sup>(۱)</sup> نمونه روشنی از آن است.

مسلماً کسانی که در این راه‌های انحرافی گام نگذارند و گرفتار وسوسه‌های شیطان و هوای نفس نشوند کسانی اند که «ربنا الله» گفته‌اند و در طریق مستقیم، گام نهادند و فرشتگان پروردگار بر آن‌ها نازل می‌شوند و به آن‌ها بشارت بهشت می‌دهند.



۱. این سخن را بسیاری از مورخان و محدثان در کتاب‌های خود نقل کرده‌اند؛ از جمله در مصنف ابن‌ایشیبیه (جلد ۷، صفحه ۲۵۱) و تاریخ دمشق (جلد ۵۲، صفحه ۳۸۰) و البداية والنهایة ابن‌کثیر (جلد ۸، صفحه ۱۴) و شرح نهج البلاغه ابن‌ایی الحدید (جلد ۱۶، صفحه ۱۵) نقل شده است و در ذیل بعضی از این نقل‌ها آمده است که با صراحت گفت: من هر شرطی را با هر کس کرده‌ام زیر پای خود قرار داده‌ام (اشاره به این که به شرایط صلح با امام حسن علیه السلام پای‌بند نیستم).

## نکته

### استقامت در مسیر ولایت

در بعضی از روایات در تفسیر جمله ﴿ثُمَّ اسْتَقَامُوا﴾ (برگرفته از آیه ۳۰ سوره فصلت) آمده است که این جمله اشاره به ولایت است. امام علی بن موسی الرضا علیه السلام پاسخ کسی که از تفسیر استقامت در آیه یادشده سؤال کرده بود، فرمود: «هِيَ وَاللَّهُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ؛ مُنْظَرٌ إِذَا سُوَّجْنَدُ! هُمَانِ چیزی است که شما دارید». <sup>(۱)</sup> البته استقامت و ثبات بر جاده مستقیم در دین، مفهوم گستردہ‌ای دارد که یک مصدق بارز آن ولایت اهل بیت است.

**سؤال:** بشارتی را که فرشتگان به مؤمنان ثابت قدم می‌دهند آیا در لحظه مرگ است یا در زمان زندگی در این دنیا یا در قیامت؟ آیا این بشارت برای مؤمنان احساس می‌شود یا خیر؟

**پاسخ:** بی‌شك، فرشتگان - طبق صريح آيات قرآن - در لحظات حساس در همین زندگی دنیا به ياري مؤمنان شتافتند؛ برای نمونه در جنگ بدر و احزاب <sup>(۲)</sup>؛ البته مؤمنان آن‌ها را ندیدند؛ ولی امدادهای غيبی آن‌ها در جهت پیروزی در میدان جنگ مشاهده کردند.

از روایات استفاده می‌شود که بشارت فرشتگان که در آیه یاد شده (آیه ۳۱ سوره فصلت) به آن اشاره شده، مربوط به لحظه مرگ یا صحنه محشر است و جمله ﴿نَحْنُ أَوْلِياؤْكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ به صورت: «وَنَحْنُ كُنَّا أَوْلِياؤْكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» تفسیر شده؛ یعنی ما در زندگی دنیا یار و یاور شما بودیم و در لحظه احتضار و قیامت شما را یاری خواهیم کرد.

در تفسیر مجمع البيان از امام صادق علیه السلام چنین نقل شده: «أَلَّا تَخَافُوا مَا تَقْدِمُونَ

۱. مجمع البيان، ذیل آیه محل بحث.

۲. آل عمران، آیه ۱۲۴؛ احزاب، آیه ۹.

عَلَيْهِ وَ لَا تَحْزُنُوا مَا حَلَفْتُمْ وَ أَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ فِي الدُّنْيَا؛  
 فرشتگان (در لحظه مرگ) به آن‌ها می‌گویند: «از آن‌چه در پیش رو دارید نترسید و نسبت  
 به آن‌چه در دنیا پشت سر گذاشتید غمگین نباشید. بشارت به شما به آن بهشتی که در  
 دنیا به شما وعده داده می‌شد».<sup>(۱)</sup>




---

۱. مجمع البيان، ذيل آية مورد بحث.

## بخش هفتم

ثُمَّ إِيَّاكُمْ وَ تَهْزِيغُ الْأَخْلَاقِ وَ تَصْرِيفَهَا، وَ أَجْعَلُوا اللِّسَانَ وَاحِدًا، وَ لِيَخْرُنَ  
الرَّجُلُ لِسَانَهُ، فَإِنَّ هَذَا اللِّسَانَ جَمُوحٌ بِصَاحِبِهِ. وَ أَللَّهُ مَا أَرَى عَبْدًا يَتَقَبَّلُ  
تَقْوَى تَنْفُعَهُ حَتَّى يَخْرُنَ لِسَانَهُ. وَ إِنَّ لِسَانَ الْمُؤْمِنِ مِنْ وَرَاءِ قَلْبِهِ، وَ إِنَّ قَلْبَ  
الْمُنَافِقِ مِنْ وَرَاءِ لِسَانِهِ: لِأَنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِكَلَامٍ تَدَبَّرَهُ فِي نَفْسِهِ،  
فَإِنْ كَانَ خَيْرًا أَبْدَاهُ، وَ إِنْ كَانَ شَرًّا وَارَاهُ. وَ إِنَّ الْمُنَافِقَ يَتَكَلَّمُ بِمَا أَتَى عَلَى  
لِسَانِهِ لَا يَدْرِي مَاذَا لَهُ، وَ مَاذَا عَلَيْهِ. وَ لَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَآلِهِ - : «لَا يَسْتَقِيمُ إِيمَانُ عَبْدٍ حَتَّى يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ. وَ لَا يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ حَتَّى  
يَسْتَقِيمَ لِسَانُهُ». فَمَنِ أَسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَلْقَى اللَّهُ تَعَالَى وَ هُوَ نَقِيُّ الرَّاحَةِ مِنْ  
دِمَاءِ الْمُسْلِمِينَ وَ أَمْوَالِهِمْ، سَلِيمٌ اللِّسَانٌ مِنْ أَعْرَاضِهِمْ، فَلْيَفْعُلْ.

## ترجمه:

سپس برحدار باشید از درهم شکستن فضایل اخلاقی و دگرگون ساختن آن. یک زبان  
باشید (و همیشه حق بگویید) انسان باید زبان خود را نگه دارد؛ زیرا این زبان، سرکش  
است و صاحبیش را به هلاکت می‌افکند. به خدا سوگند! باور نمی‌کنم بنده‌ای که زبانش را  
حفظ نکند، به درجه‌ای از تقوا برسد که به حالت سودمند گردد، (بدانید)، زبان مؤمن،  
پشت قلب او قرار دارد و قلب منافق، پشت زبان اوست؛ چون مؤمن هرگاه بخواهد سخنی  
بگوید نخست می‌اندیشد؛ اگر خیر بود اظهار می‌کند و اگر شر بود آن را پنهان می‌سازد؛  
ولی منافق آن چه بر زبانش جاری می‌شود می‌گوید؛ در حالی که نمی‌داند کدام به سود

اوست و کدام به زیان او، رسول خدا فرمود: ایمان هیچ بندهای صاف و استوار نخواهد شد تا قلبش صاف شود و هیچ‌گاه قلبش صاف و استوار نخواهد شد تا زبانش چنین گردد. هر کس از شما بتواند خدا را در حالی ملاقات کند که دستش از خون و اموال مسلمانان پاک باشد و زبانش از تعذر برآبروی آنان سالم بماند، باید چنین کند (که نجات در آن است).



## شرح و تفسیر فرق مؤمن و منافق در اصلاح زبان است

امام علیه السلام در این بخش از خطبه مسائل مهمی در رابطه با تهذیب اخلاق و پاکسازی روح و جان از ردایل اخلاقی را بیان می‌فرماید و به نکات بسیار مهمی که کلید اصلاح اخلاق است، اشاره می‌کند؛ نخست می‌فرماید: «سپس برحذر باشید از درهم شکستن فضایل اخلاقی و دگرگون ساختن آن» (ثُمَّ إِيَّاكُمْ وَ تَهْرِيْعَ الْأَخْلَاقِ وَ تَصْرِيْفَهَا<sup>(۱)</sup>). با توجه به این که «تهزیع» از ماده «هزع» (بر وزن نظم) به معنای درهم شکستن گرفته شده، گویی امام علیه السلام فضایل اخلاقی را همچون بنای استوار یا گوهربی شاهوار می‌شمرد که انحراف از آن به منزله تخریب و درهم شکستن و دگرگون ساختن آن است؛ بنایی که اگر درهم شکسته شد، مایه بدبختی و درماندگی است و گوهربی که اگر درهم بشکندارزش خود را به کلی از دست می‌دهد. نه تنها افراد بلکه جوامع بشری هرگاه فضایل اخلاقی را از دست دهند رو به تباہی و نابودی و انقراض می‌روند:

اقوام روزگار به اخلاق زنده‌اند      قومی که گشت فاقد اخلاق، مردنی است  
آن‌گاه انگشت روی یکی از مهم‌ترین مسائل اخلاقی می‌گذارد که بدون آن، کسی در مسیر تهذیب نفس می‌تواند گام بردار و آن اصلاح زبان است و در این زمینه چند دستور

---

۱. «تصریف» به معنای تغییردادن و دگرگون ساختن است.

مهم می‌دهد؛ نخست می‌فرماید: «یک زبان باشید» (**وَاجْعَلُوا اللّٰسَانَ وَاحِدًا**). این تعبیر در مقابل تعبیر «ذواللسانین» (افراد دو زبان) است که اشاره به منافقان می‌باشد، در حضور فرد چیزی می‌گویند و در غیاب او چیز دیگر؛ هنگامی که مؤمنان را ملاقات می‌کنند می‌گویند ما ایمان آورده‌ایم؛ ولی موقعی که جلسات خصوصی با شیطان صفتان تشکیل می‌دهند می‌گویند ما با شماییم، ما این‌ها را مسخره می‌کنیم؛ **﴿وَإِذَا خَلَوَا إِلَيْ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ﴾**<sup>(۱)</sup>. بدیهی است در جامعه‌ای که افراد دو چهره و دو زبان و منافق و بی‌بهره از صداقت نفوذ کنند، اعتماد و محبت و همدلی که مهم‌ترین سرمایه زندگی اجتماعی است بر باد می‌رود و محیط زندگی به جهنّم سوزانی تبدیل می‌شود که همه با بدینی به یکدیگر می‌نگرند و همه از هم وحشت دارند.

در دو مین دستور می‌فرماید: «انسان باید زبان خود را نگه دارد؛ زیرا این زبان، سرکش است و صاحبیش را به هلاکت می‌افکند» (**وَلَيُخْرُنَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ فَإِنَّ هَذَا اللّٰسَانَ جَمُوحٌ**<sup>(۲)</sup> **بِصَاحِبِهِ**).

تشبیه زبان به یک مرکب سرکش، تشبیه جالب و عجیبی است؛ چرا که زبان، ساده‌ترین عضوی است که در اختیار انسان است و به آسانی آن را به گردش در می‌آورد؛ ولی گاه هوای نفس و وساوس شیطانی آن چنان بر انسان غلبه می‌کند که مهار زبان را از دست او می‌گیرد؛ همچون مرکب چموش و سرکشی که زمام اختیار از صاحبیش گرفته و او را به سوی پرتگاه می‌برد. بهترین وسیله برای محفوظ ماندن از این خطر، آن است که انسان کمتر سخن بگوید. منظور از نگهداری زبان، همین است؛ نه این که اصلاً سخن نگوید؛ زیرا زبان مهم‌ترین وسیله تعلیم و تربیت و انتقال علوم و تجربه‌ها و ذکر خداوند

۱. بقره، آیه ۱۴.

۲. «جموح» به معنای سرکش و چموش است و از ماده «جمع» (بر وزن جمع) گرفته شده که به معنای سرکشی است.

معال است.

در ادامه این سخن در تأکید همین مطلب می فرماید: «به خدا سوگند! باور نمی کنم بنده ای زبانش را حفظ نکند، به درجه ای از تقوا بررسد که به او سود نبخشد» (وَاللَّهِ مَا أَرَى عَبْدًا يَتَقَى تَقْوَى تَنْفُعُهُ حَتَّىٰ يَخْرُنَ لِسَانَهُ).

این تأکید امام علیه السلام که با سوگند به ذات پاک خدا مقرون شده، اشاره به آن چیزی است که همه پویندگان راه حق و ارباب سیر و سلوک قائل اند که نخستین گام در این راه اصلاح زبان می شمارند و تاکسی از این گردنه صعب العبور نگذرد، هرگز به حقیقت تعقا و پرهیز کاری و قرب الى الله نخواهد رسید.

سپس در ادامه سخن برای بیان اهمیت حفظ زبان، یکی از تفاوت های مؤمنان و منافقان را در همین موضوع بر می شمرد و می فرماید: «زبان مؤمن، پشت قلب او قرار دارد و قلب منافق، پشت زبان اوست؛ چرا که مؤمن هرگاه بخواهد سخنی بگوید نخست می اندیشد؛ اگر خیر بود اظهار می کند و اگر شر بود آن را پنهان می سازد؛ ولی منافق آن چه بر زبانش جاری می شود می گوید؛ در حالی که نمی داند کدام به سود اوست و کدام به زیان او» (وَإِنَّ لِسَانَ الْمُؤْمِنِ مِنْ وَرَاءِ قَلْبِهِ، وَإِنَّ قَلْبَ الْمُنَافِقِ مِنْ وَرَاءِ لِسَانِهِ: لَأَنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِكَلَامٍ تَدَبَّرَهُ فِي نَفْسِهِ، فَإِنْ كَانَ خَيْرًا أَبْدَاهُ، وَإِنْ كَانَ شَرًّا وَارَاهُ. وَإِنَّ الْمُنَافِقَ يَتَكَلَّمُ بِمَا أَتَى عَلَى لِسَانِهِ لَا يَدْرِي مَاذَا لَهُ، وَمَاذَا عَلَيْهِ).

به یقین، زبان هر کس در دهان اوست و قلب - خواه به معنای این عضو مخصوصی که در وسط سینه است تفسیر شود و یا به معنای عقل - از زبانش جداست و ظاهرآ میان مؤمن و منافق، فرقی نیست؛ ولی در بیان حضرت، کنایه لطیفی است برای بیان این معنا که مؤمن، اول می اندیشد و سپس سخن می گوید؛ ولی منافق؛ اول سخن می گوید و سپس می اندیشد؛ همان گونه که امام علیه السلام در ادامه سخنی تفسیر فرموده است.

قابل توجه این که همین معنا در کلمات قصار امام علیه السلام به صورت دیگری ذکر شده

است؛ می‌فرماید: «لِسَانُ الْعَاقِلِ وَرَاءَ قَلْبِهِ قَلْبُ الْأَحْمَقِ وَرَاءَ لِسَانِهِ»؛ زبان عاقل در پشت قلب اوست، در حالی که قلب احمق در پشت زبان او قرار دارد.<sup>(۱)</sup> نیز در روایت دیگری از آن حضرت نقل شده است: «قَلْبُ الْأَحْمَقِ فِي فِيهِ وَ لِسَانُ الْعَاقِلِ فِي قَلْبِهِ»؛ قلب احمق در دهان اوست و زبان عاقل در قلب اوست.<sup>(۲)</sup> همه این عبارات، یک حقیقت را دنبال می‌کند که مؤمن و عاقل می‌اندیشد و می‌گوید و احمق و منافق می‌گوید و نمی‌اندیشد.

پرسش: منافقان معمولاً افرادی هوشیار و در کارهای تخریبی خود دارای برنامه‌ها و نقشه‌های دقیق‌اند؛ چگونه می‌توان آن‌ها را احمق یا کسی که «لَا يَدْرِي مَاذَا لَهُ وَ مَاذَا عَلَيْهِ»؛ نمی‌داند که چه چیزی به سود و چه چیز به زیان است» معرفی کرد؟<sup>(۳)</sup>

پاسخ: با دقت در آیات مربوط به منافقان در قرآن مجید، پاسخ این سؤال را می‌توان دریافت و آن این‌که گرچه منافقان در مراحل ابتدایی، دارای هوش و نقشه‌های شیطنت‌آمیزاند و به همین دلیل، خود را هوشمند و مؤمنان راستین را سفیهان می‌پندارند، ولی در مرحله‌نهایی سفیه واقعی آن‌ها یند؛ قرآن مجید می‌گوید: «وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِيمَنُوا كَمَا ءاَمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَئُؤْمِنُ كَمَا ءاَمَنَ السُّفَهَاءُ لَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ»؛ و هنگامی که به آن‌ها گفته شود: همانند (دیگر) مردم ایمان بیاورید، می‌گویند: آیا همچون ابلهان ایمان بیاوریم؟! بدانید این‌ها همان ابلهانند؛ ولی نمی‌دانند.<sup>(۴)</sup>

بنابراین در یک محاسبه دقیق، حماقت آن‌ها و هوشیاری مؤمنان روشن می‌شود؛ چه آن که خط نفاق، خواه ناخواه خود را نشان می‌دهد و سبب رسایی دنیا و آخرت می‌شود و منافقان، سرمایه‌های اصلی خود را از دست می‌دهند؛ بی‌آن که بهره‌ای برای

۱. کلمات قصار، ۴۰.

۲. کلمات قصار، ۴۱.

۳. بقره، آیه ۱۳.

سعادت جاویدانشان از آن ببرند.

سپس در ادامه این سخن، امام علیه السلام به حدیث پرمعنایی از رسول خدا استدلال می‌کند و می‌گوید: «رسول خدا علیه السلام فرمود: ایمان هیچ بنده‌ای صاف و استوار نخواهد شد تا قلبش صاف شود و هیچ‌گاه قلبش صاف و استوار نمی‌شود تا زبانش چنین گردد» (وَ لَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - : «لَا يَسْتَقِيمُ إِيمَانٌ عَبْدٍ حَتَّىٰ يَسْتَقِيمَ قَلْبُهُ . وَ لَا يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ حَتَّىٰ يَسْتَقِيمَ لِسَانُهُ»).

رابطه‌ای که میان اصلاح زبان و قلب و ایمان در این حدیث آمده، دقیق و حساب شده است. تجربه نشان داده که آلودگی زبان به انواع گناهان و سخنان لغو و بیهوده، قلب را تاریک و روح را تهی از معنویت می‌کند و بدیهی است هنگامی که قلب، تاریک شود جای درخشش نور ایمان نخواهد بود. قرآن مجید در یک تعبیر حساب شده می‌گوید: «﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا \* يُضْلِعْ لَكُمْ أَعْمَالُكُمْ﴾؛ ای کسانی که ایمان آورده‌اید، تقوای الهی پیشه کنید و سخن حق بگویید تا خدا اعمال شما را اصلاح کند». (۱)

بنابراین رابطه لازم و ملزم بودن اصلاح زبان و اصلاح قلب و اصلاح ایمان، یک رابطه روشنی است؛ هر چند بعضی از شارحان نهج البلاغه در توجیه آن به زحمت افتاده‌اند. البته نمی‌توان انکار کرد که عکس این معنایز صادق است؛ یعنی قوت ایمان؛ باعث نورانیت قلب و نورانیت قلم، باعث اصلاح زبان می‌شود و به تعبیر روش‌تر این امور سه گانه، تأثیر متقابل در یکدیگر دارد؛ ولی آن‌چه در حدیث پیامبر علیه السلام آمده بارزتر است. آن‌چه در جمله‌های بالا آمد همه مربوط به اصلاح زبان بود که مهم‌ترین گام در راه خودسازی و قرب الى الله است. آن‌گاه امام علیه السلام به سه موضوع مهم دیگر در پایان این عبارت از خطبه اشاره کرده، می‌فرماید: «هر کس از شما بتواند خدا را در حالی ملاقات کند که دستش از خون و اموال مسلمانان پاک باشد و زبانش از تعدی بر آبروی آنان سالم

۱. سوره احزاب، آیات ۷۰ و ۷۱.

بماند، باید چنین کند» (فَمَنِ اسْتَطَعَ مِنْكُمْ أَنْ يَلْقَى اللَّهَ تَعَالَى وَ هُوَ نَقِيُّ الرَّاحَةِ مِنْ دِمَاءِ الْمُسْلِمِينَ وَ أَمْوَالِهِمْ، سَلِيمٌ اللِّسَانٌ مِنْ أَعْرَاضِهِمْ، فَلَيَفْعُلْ). به یقین چنین کسی از تقوای فراوانی برخوردار است و در سایه آن مشمول برترین عنایات الهی خواهد شد.

چه تقوایی از این بالاتر که اذیت و آزار انسان به هیچ کس نرسد و اصول سه گانه احترام انسان‌ها را رعایت کند: احترام جان و مال و آبرو.

این موضوع به قدری مهم است که رعایت آن، نشانه مسلمان بودن است و ترک آن دلیل بر بیگانگی از اسلام است.

در حدیث معروفی از پیامبر اکرم ﷺ می‌خوانیم: «الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِيمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَ يَدِهِ؛ مسلمان، کسی است که مسلمانان از زبان و دست او در امان باشند و کمترین تعرضی به جان و مال و آبروی افراد نداشته باشد». (۱)

حتی در حدیث دیگری امام صادق علیه السلام مطلب را از دایره اسلام و مسلمین فراتر برده، می‌فرماید: «الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِيمَ النَّاسُ مِنْ يَدِهِ وَ لِسَانِهِ وَ الْمُؤْمِنُ مَنِ اتَّسَمَّهُ النَّاسَ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَ أَنفُسِهِمْ؛ مسلمان، کسی است که مردم از دست و زبانش در امان باشند و مؤمن کسی است که مردم او را بر مال و جان خود امین بشمرند». (۲)

## نکته‌ها

### ۱- زبان عجیب‌ترین عضو بدن

این یک قطعه گوشت ساده که آن را زبان می‌نامیم هم از نظر ظاهر و هم از نظر باطن، مسئولیت‌های بزرگی به عهده دارد. اگر اندکی در سخن گفتن افراد دقیق شویم، می‌بینیم زبان با سرعت عجیبی در دهان گردش می‌کند و با شتاب، مقاطع حروف را مشخص

۱. میزان الحكمه، حدیث شماره ۸۷۷۸.

۲. بحار الانوار، جلد ۷۲، صفحه ۵۱ (حدیث ۳).

می‌کند و باز با سرعت شگفت‌آوری کلمات و جمله‌ها را می‌سازد و هرگز خسته نمی‌شود! اگر کمی مسیر حرکت خود را اشتباه کند، کلمات مهم‌ل و گاه خنده‌آور ایجاد می‌شود! نیز به هنگام غذاخوردن با سرعت و دقت بی‌نظیری لقمه غذا را به زیر دندان‌ها می‌فرستد و خود را به عقب می‌کشد تا غذا در زیر چکش‌های دندان نرم شود. اگر در هفته، یا ماه و سال یک بار در این کار دقیق اشتباه کند و لای دندان‌ها بمناند، چنان ضربه‌ای می‌خورد که خون از آن جاری می‌شود و در این جاست که می‌گوییم: «زبان‌مان را گازگرفتیم».

کار مهم دیگر او جمع کردن غذاهای جویده و فرستادن آن به درون حلق است که اگر زبان نبود، بلعیدن آب و غذا کار بسیار مشکل و پیچیده‌ای بود؛ این از نظر ظاهر و اما از نظر برنامه‌های معنوی و اخلاقی باز هم نقش زبان، بسیار مهم است؛ چرا که ساده‌ترین وسیله عبادت و مهم‌ترین وسیله گناه است؛ بهترین عبادات (نمایز، تلاوت قرآن، تعلیم و تربیت، امر به معروف و نهی از منکر و...) با زبان انجام می‌شود؛ همان‌گونه که حدود سی گناه کبیره (غیبت، تهمت، آزار مؤمن، حکم به باطل، ایجاد فساد و اختلاف و...) با زبان انجام می‌گیرد.

زبان، خطرناک‌ترین وسیله گناه است؛ زیرا در هر زمان و مکان و در هر شرایط بدون هیچ هزینه‌ای در اختیار انسان قرار دارد؛ از آن بدتر این که گناهان زبان بر اثر کثرت و وسعت، غالباً قبح و زشتی خود را در میان مردم از دست داده است؛ به همین دلیل نخستین گام در اصلاح خویش، اصلاح زبان است و پیمودن مراحل قرب به خدا از مسیر اصلاح زبان می‌گذرد.

برای نجات از گناهان زبان، دو راه مهم وجود دارد که امام علیه السلام در سخنان مذبور به آن اشاره فرموده است:

نخست، کم سخن گفتن و از فضول کلام پرهیز نمودن که یک وسیله مهم برای برکnar ماندن از آفات زبان است.

دیگر این‌که، انسان هر سخنی می‌خواهد بگوید، اوّل در آن بیندیشد؛ سپس بر زبان جاری کند؛ به تعبیر زیبای مولا «زبانش در پشت قلبش باشد؛ نه همچون منافقان احمق که قلبشان در پشت زبانش قرار دارد. هرگاه به این دودستور مهم که در سخنان امام علیؑ در این بخش از خطبه آمد، عمل کنیم به یقین از آفات زبان برکنار خواهیم بود. سخن در اینجا بسیار است. مطلب را کوتاه می‌کنیم و با حدیث پرمعنایی از رسول خدا علیه السلام آن را پایان دهیم. در این حدیث که در کتاب «اصول کافی» نقل شده امام صادق علیه السلام از پیغمبر اکرم علیه السلام چنین نقل می‌کند:

«يُعَذَّبُ اللَّهُ اللِّسَانَ بِعَذَابٍ لَا يُعَذَّبُ بِهِ شَيْئًا مِنَ الْجَوَارِحِ فَيُقُولُ: أَيْ رَبُّ عَذَّبَنِي بِعَذَابٍ، لَمْ تُعَذِّبْ بِهِ شَيْئًا فَيَقَالُ لَهُ: خَرَجْتَ مِنْكَ كَلِمَةً فَبَلَغَتَ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا فَسُفِّلَ بِهَا الدَّمُ الْحَرَامُ وَأَنْتَهَ بِهَا الْمَالُ الْحَرَامُ وَأَنْتَهَكَ بِهَا الْفَرْجُ الْحَرَامُ، وَعِزَّتِي (وَجَلَالِي) لَا عَذَّبْنَاكَ بِعَذَابٍ لَا أُعَذِّبُ بِهِ شَيْئًا مِنْ جَوَارِحَكَ؛ خداوند، زبان (گنهکار) را (در قیامت) کیفری می‌دهد که هیچ یک از اعضای بدن را آن‌گونه کیفر نمی‌دهد. عرضه می‌دارد: پروردگار! چنان کیفری به من دادی که به هیچ یک از اعضاء ندادی، به او گفته می‌شود: سخنی از تو بیرون آمد و به شرق و غرب جهان رسید و بر اثر آن، خون بی‌گناهان ریخته شد و اموال مردم غارت گشت و نوامیس مردم بر باد رفت. به عزت (و جلال) سوگند! تو را چنان عذابی کنم که هیچ یک از اعضای تو را آن‌گونه عذاب نکنم». (۱)



## ۲- سرمایه‌های اصلی انسان

عمده‌ترین سرمایه ما سه چیز است: جان، مال و آبرو. و آبرو از بعضی جهات در درجه اول اهمیت است که انسان، حاضر است جان خود را هم فدای آن کند و در درجه بعد،

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۱۱۵، (حدیث ۱۶).

جان قرار دارد و بعد از آن اموال انسان است. اسلام، اهمیت فوق العاده‌ای برای هر سه قائل شده و همان‌گونه که در خطبهٔ یاد شده نقل شد، کسی در قیامت، اهل نجات است که دست او از خون و اموال مردم پاک باشد و زبانش از تععرض به آبروی مردم.

اسلام، احترام اموال مردم را همچون احترام جان آن‌ها می‌داند و احترام جان یک انسان را به اندازهٔ احترام تمام بشر می‌شمرد و تضییع آبروی مؤمنی را با ارتکاب یک غیبیت به منزلهٔ خوردن گوشت برادر خود بعد از مرگش می‌شمرد.

در حدیثی می‌خوانیم که پیغمبر اکرم ﷺ در «حجۃ الوداع» در سرزمین «منی» (که مسلمانان از نقاط مختلف در آن جا گردhem می‌آیند) بعد از پایان مناسک حج، خطبهٔ مهمی خواند و در ضمن آن خطاب به مردم فرمود: «کدام روز سال از همه روزها مهم‌تر است؟

عرض کردند: امروز!

فرمود: کدام ماه از همه ماه‌ها مهم‌تر است؟

عرض کردند: همین ماه!

فرمود: کدام نقطه از جهان مهم‌تر است؟

عرض کردند: همین سرزمین!

فرمود: **إِنَّ دِمَائَكُمْ وَ أَمْوَالَكُمْ عَلَيْكُمْ حَرَامٌ لَحُرْمَةٍ يَوْمَكُمْ هَذَا فِي شَهْرِكُمْ هَذَا فِي بَلَدِكُمْ هَذَا إِلَى يَوْمِ تَقْوَنَهُ فَيَسْئَلُكُمْ عَنْ أَعْمَالِكُمْ؛ احترام خون و مال شما همچون احترام امروز و این ماه در این سرزمین است و این ادامه دارد تا روز قیامت و در آن روز خداوند از اعمال شما پرسش می‌کند.**

سپس فرمود: من آن‌چه را باید بگوییم گفتم؟

عرض کردند: آری.

فرمود: خدای گواه باش». (۱)

## بخش هشتم

وَأَعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ أَنَّ الْمُؤْمِنَ يَسْتَحِلُ الْعَامَ مَا أَسْتَحَلَ عَامًا أَوَّلَ، وَيُحرِّمُ  
الْعَامَ مَا حَرَّمَ عَامًا أَوَّلَ؛ وَأَنَّ مَا أَحْدَثَ النَّاسُ لَا يُحِلُ لَكُمْ شَيْئًا مِمَّا حُرِّمَ  
عَلَيْكُمْ، وَلَكِنَ الْحَلَالَ مَا أَحَلَ اللَّهُ، وَالْحَرَامَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ. فَقَدْ جَرَبْتُمُ الْأُمُورَ وَ  
ضَرَرْسْتُمُوهَا، وَوُعِظْتُمْ بِمَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، وَضُرِبَتِ الْأَمْثَالُ لَكُمْ، وَدُعِيْتُمْ إِلَى  
الْأَمْرِ الْوَاضِحِ؛ فَلَا يَصِمُ عَنْ ذَلِكَ إِلَّا أَصَمُ، وَلَا يَعْمَمُ عَنْ ذَلِكَ إِلَّا أَعْمَمُ. وَمَنْ  
لَمْ يَنْفَعْهُ اللَّهُ بِالْبَلَاءِ وَالْتَّجَارِبِ لَمْ يَنْتَفِعْ بِشَيْءٍ مِنَ الْعِظَةِ، وَأَتَاهُ التَّقْصِيرُ  
مِنْ أَمَامِهِ، حَتَّى يَعْرَفَ مَا أَنْكَرَ، وَيُنْكِرَ مَا عَرَفَ. وَإِنَّمَا النَّاسُ رَجُلَنِ: مُتَّبِعُ  
شِرْعَةً وَمُبْتَدِعٌ بِدُعْةً، لَيْسَ مَعَهُ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ بُرْهَانُ سُنَّةٍ، وَلَا ضِيَاءُ  
حُجَّةٍ.

## ترجمه:

بدانيد اي بندگان خدا! انسان با ايمان آن چه را سال گذشته حلال می شمرد، امسال  
هم حلال می شمرد و آن چه را سال گذشته حرام می دانست امسال هم حرام می داند  
(بدانيد) بدعتهایی را که مردم گزارده‌اند آن چه را بر شما حرام شده، حلال نمی‌کند؛  
حلال همان است که خدا حلال کرده و حرام همان است که خدا حرام نموده، شما امور  
 مختلف را (در مورد بدعتها) آزموده‌اید و خوب و بد را در این تجربه آموخته‌اید و با وضع  
 گذشتگان پند و اندرز داده شده‌اید، عبرت گرفته‌اید و مَثَلُها برای شما زده شده و به  
 امری آشکار دعوت شده‌اید. بر این اساس، تنها افراد ناشنوا از درک این مطلب عاجز و

ناتوانند و تنها نابینایان آن نمی‌بینند (بدانید) آن کس که از آزمون‌های الهی و تجربه‌ها، سودی نبرد، از هیچ پند و اندرزی سود نخواهد برد و کوته فکری و کوته‌بینی، آشکارا دامان او را می‌گیرد؛ تا آن‌جا که بد را خوب و خوب را بد می‌بیند. مردم دوگروه بیش نیستند؛ گروهی تابع شریعت و آیین خدا و گروهی بدعت‌گزار که دلیلی از سوی خدا واز سنت پیامبر و نوری از حجت و دلیل (عقل) با خود ندارند!

## شرح و تفسیر خطرات بدعت‌ها

امام علیه السلام در این بخش از خطبه یکی دیگر از آفات مهم دینی و اجتماعی را بیان می‌فرماید و با آن، بحث آفات پیش گفته را تکمیل می‌کند و آن آفت بدعت و تغییر احکام خدا بر طبق خواسته‌های دل و هوای نفس و بدعت‌گزاری در دین خداست؛ می‌فرماید: «بدانید ای بندگان خدا! انسان با ایمان آن‌چه را سال گذشته حلال می‌شمرد، امسال هم حلال می‌شمرد و آن‌چه را سال گذشته حرام می‌دانست امسال هم حرام می‌داند (و پیوسته بر احکام الهی و سنت پیامبر ثابت می‌ماند) (وَأَعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ أَنَّ الْمُؤْمِنَ يَسْتَحِلُّ الْعَامَ مَا أَسْتَحَلَّ عَامًا أَوَّلَ وَ يُحرِّمُ الْعَامَ مَا حَرَمَ عَامًا أَوَّلَ).

اشاره به این که مؤمنان راستین، احکام الهی را بازیچه هوا و هوس خود نمی‌سازند و با افکار ناقص خویش آن را تغییر نمی‌دهند؛ چه این‌که اگر باب بدعت در احکام الهی گشوده شود تمام ظالمان و تبهکاران و هوسبازان آن‌چه را بر خلاف منافع نامشروع خود می‌بینند تغییر می‌دهند و بعد از زمان کوتاهی چیزی از اصول و فروع دین باقی نمی‌ماند. این سخن اشاره به بدعت‌هایی است که بعد از پیامبر اکرم علیه السلام در دین خدا گذارده شده؛ نه تنها قیاس رادر موارد عدم دسترسی به نصوص کتاب و سنت به کار گرفتند، بلکه بر خلاف نص صريح قرآن یا پیامبر علیه السلام برخاستند. خلیفه سوم روشی را که پیامبر علیه السلام در تقسیم بیت المال گذارده بود و مساوات را در حد نیازها در نظر می‌گرفت، به کلی دگرگون

ساخت و اعیان و اشراف و از آن فراتر، اقوال و بستگان خویش بر همه مقدم شمرد و همه چیز را در اختیار آن‌ها گذاشت و خلیفه دوم با صراحة گفت: دو چیز در زمان پیامبر ﷺ حلال بوده و من آن‌ها را حرام می‌کنم و هر کس با من مخالفت کند او را مجازات خواهم کرد: «متعة النساء (عقد موقّت) و متعة الحج (حج به صورت حج تمتع)» و بدعت‌های فراوان دیگری که در عصر خلفاً روی داد که در بعضی کتاب‌ها جمع آوری شده و مقدار قابل توجّهی است.<sup>(۱)</sup>

امام علیؑ با درایت فوق العاده‌ای که داشت، می‌دید اگر جلوی این کار گرفته نشود، همهٔ احکام اسلام به خطر می‌افتد و چهرهٔ نورانی این آیین پاک به کلی دگرگون می‌شود؛ از این رو پرهیز از بدعت را نشانهٔ ایمان شمرد.

و در ادامه سخن می‌فرماید: «(بدانید) بدعت‌هایی را که مردم گذارده‌اند آن‌چه را بر شما حرام شده، حلال نمی‌کند؛ حلال همان است که خدا حلال کرده و حرام همان است که خدا حرام نموده» (وَ أَنَّ مَا أَحْدَثَ النَّاسُ لَا يُحِلُّ لَكُمْ شَيْئًا مِمَّا حُرِّمَ عَلَيْكُمْ، وَ لَكِنَّ الْحَلَالَ مَا أَحَلَّ اللَّهُ، وَ الْحَرَامَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ).

سپس در ادامه این سخن به نکته‌ای اشاره می‌فرماید که به منزلهٔ دلیلی برگفتار پیشین اوست؛ می‌فرماید: «شما امور مختلف را (در مورد بدعت‌ها و کجری‌ها) آزموده‌اید و خوب و بد را در این تجربه آموخته‌اید و با وضع گذشتگان پند و اندرز داده شده‌اید، عبرت گرفته‌اید و مثال‌ها برای شما زده شده و به امری آشکار دعوت شده‌اید» (فَقَدْ جَرَبْتُمُ الْأُمُورَ وَ ضَرَسْتُمُوهَا<sup>(۲)</sup>، وَ وُعِظْتُمْ بِمَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، وَ ضُرِبَتِ الْأَمْثَالُ لَكُمْ، وَ دُعِيْتُمْ إِلَى الْأَمْرِ الْوَاضِعِ).

۱. رجوع کنید به کتاب «النص و الاجتهاد» نوشتهٔ محقق بزرگوار «مرحوم سید عبدالحسین شرف الدین».

۲. «ضرس‌تموها» از مادةٌ «ضرس» (بر وزن درس) به معنای گازگرفتن یا گازگرفتن شدید با دندان است؛ سپس به معنای بررسی دقیق دربارهٔ چیزی آمده است و در عبارت مذبور منظور همین معناست.

به این معنا که شما در عمر خود مشاهده کردید که بدعت‌های پیشین چه مشکلات و نابسامانی‌ها و بدبختی‌هایی برای مسلمین به ارمغان آورد. بدعت‌های زمان عثمان، سبب شورش عظیمی شد که خون او بر باد رفت و چنان شکافی میان مسلمین پیدا شد که آثارش همچنان باقی است و بدعت‌های عصر خلیفه دوّم از جمله تبعیض در میان موالی (غیر عرب) و عرب سبب شکاف عظیمی در میان مسلمانان گشت و حتی خون خلیفه نیز در همین راه ریخته شد.<sup>(۱)</sup>

به علاوه خداوند در قرآن مجید، داستان یهود و بدعت‌ها و تحریفات آن‌ها را نقل کرده و عواقب سوء آن را نشان داده است؛ شما خود نیز مفاسد بدعت را تجربه کرده‌اید و هم تاریخ پیشینیان به شما اندرز داده است؛ لذا من شما را به مطلب واضحی دعوت کردم که دلایل حسی و تجربی و نقلی معتبر دارد.

آن‌گاه در یک نتیجه‌گیری آشکار می‌فرماید: «براساس این سخن، تنها افراد ناشنوا از درک این مطلب (که صدایش از همه جا پیچیده است) عاجز و ناتوان می‌ماند و تنها نابینایان آن را نمی‌بینند» (**فَلَا يَصِمُّ عَنْ ذَلِكَ إِلَّا أَصَمُّ، وَ لَا يَعْمَمُ عَنْ ذَلِكَ إِلَّا أَعْمَمَ**).<sup>(۲)</sup>

اشاره به این که آثار سوء و نکبت‌بار بدعت‌ها آشکار است و پیام تاریخ نیز در این زمینه روشن است. آن کس که آن آثار را نبیند، نابیناست و آن کس که این پیام را نشنود، کر است.

و در ادامه می‌فرماید: «آن کس که از آزمون‌های الهی و تجربه‌ها، سودی نبرد، از هیچ پند و اندرزی سود نخواهد برد و کوته فکری و کوته‌نگری، آشکارا دامان او را می‌گیرد؛ تا

۱. در جلد اول همین کتاب، ذیل خطیه سوّم (شقشقیه) داستان «ابولؤئ، غلام مغیرة بن شعبه» را نقل کرده‌ایم که شکایت از مظالم مغیره نسبت به خود نزد عمر آورده بود و عمر او را با بی‌اعتنایی برگرداند و همین سبب شد که او کینه عمر را به دل بگیرد و وی را در فرست مناسبی از پای درآورد. (جلد ۱، صفحه ۳۶۹).

آن جا که بد را خوب و خوب را بد می بیند» (وَ مَنْ لَمْ يَنْفَعِهُ اللَّهُ بِالْبَلَاءِ وَ التَّجَارِبِ لَمْ يَنْتَفِعْ بِشَيْءٍ مِنَ الْعِظَةِ، وَ أَتَاهُ الْتَّقْصِيرُ مِنْ أَمَامِهِ<sup>(۱)</sup>، حَتَّى يَعْرَفَ مَا أَنْكَرَ، وَ يُنْكِرَ مَا عَرَفَ).<sup>(۲)</sup>

تجربیات حسی و آزمایش‌های الهی مهم‌ترین وسیله بیداری انسان‌هاست. اگر واقعاً کسی از این طریق بیدار نشود بسیار بعيد است پند و اندرز واعظان و نصیحت خیرخواهان در وی اثر بگذارد و یکی از سرنوشت‌های حتمی او این است که به جایی می‌رسد که خوبی‌ها در نظرش بدی و بدی‌ها به شکل خوبی جلوه می‌کند؛ آن‌گونه که قرآن مجید می‌فرماید: «**فُلْ هَلْ نُبَيْكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا \* الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا**»؛ بگو آیا به شما خبر دهیم که زیان‌کارترین مردم در کارها چه کسانی‌اند؟ آن‌ها که تلاش‌هایشان در زندگی دنیاگم و نابود شده؛ با این حال می‌پنداشند کار نیک انجام می‌دهند.<sup>(۲)</sup>

در صدر اسلام، معاویه، طلحه و زبیر خود را مدافعان خون مظلوم (خون عثمان!) می‌پنداشتند و در عصر ما بدعت‌گذاران و هابی خود را مصلحان امت می‌پنداشند! همواره بدعت‌گذاران در طول تاریخ، چهره اصلاح طلب به خود گرفته‌اند.

امام علیہ السلام در پایان این عبارت برای جداسازی صفوی بدعت‌گذاران از پیروان راستین آیین خدا مردم را به دو گروه تقسیم می‌کند که سوم ندارد؛ می‌فرماید: «مردم دو گروه بیش نیستند؛ گروهی تابع شریعت و آیین خدا و گروهی بدعت‌گزار که دلیلی از سوی خدا و از سنت پیامبر و نوری از حجت و برهان (عقل) با خود ندارند!» (وَ إِنَّمَا النَّاسُ رَجُلَانِ: مُتَّبِعُ شِرْعَةً وَ مُبْتَدِعٌ بِدُعَةً، لَيْسَ مَعَهُ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانُهُ بُرْهَانُ سُنْنَةٍ، وَ لَا ضِيَاءُ حُجَّةٍ).

۱. «امامه»؛ امام در اصل به معنای پیش‌رو است و جمله «اتاه التقصیر من امامه» یعنی تقصیرات آشکارا دامان او را می‌گیرد.
۲. کهف، آیات ۱۰۳ و ۱۰۴.

به این ترتیب، هر کس باید صفات خود را در این میان مشخص کند. اگر متشرع است به دنبال کتاب و سنت و دلیل عقلی یقینی باشد و اگر جز این است، در صفات بدعت‌گذارانی جای گیرد که احکام خدا را با امیال برخاسته از هوا و هوش تغییر می‌دهند؛ نه دلیلی از کتاب و سنت دارند و نه نور و ضیابی از عقل.

بنابر آن‌چه ذکر شد، «برهان سنت»، اشاره به دلایل نقلی و «ضیای حجت» اشاره به دلیل عقلی است و به این ترتیب، امام علیه السلام بدعت‌گذاران را افرادی معرفی می‌کند که تنها تابع هوای نفس و یا خیالات باطل و خاماند.

## نکته

### بدعت چیست؟

امام علیه السلام در این بخش از خطبه بیشترین توجه خود را به مبارزه با بدعت‌ها معطوف داشته است.

توضیح این‌که بدعت در لغت به معنای ایجاد کار تازه، بدون سابقه و نوآوری است که گاه خوب است و گاه بد؛ هنگامی که قرآن در وصف خداوند می‌گوید: «﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(۱)</sup>؛ او کسی است که آسمان و زمین را بدون هیچ نقشهٔ قبلی و نمونه‌ای که از آن اقتباس شده باشد، ایجاد کرد» و هنگامی که قرآن مجید به پیامبر ﷺ می‌گوید: «﴿قُلْ مَا كُنْتُ بِدُعاً مِّنَ الرُّسُلِ﴾؛ بگو: من نخستین پیامبری نیستم که برای مردم مبعوث شده‌ام»<sup>(۲)</sup> همین مفهوم را اراده می‌کند.

بنابراین در مفهوم وسیع این کلمه، هرگونه نوآوری (خواه ممدوح باشد و یا مذموم) نهفته است.

ولی در لسان روایات و کلمات فقهاء، این واژه مفهوم خاصی پیدا کرده و آن تغییر

۱. بقره، آیه ۱۱۷.  
۲. احقاف، آیه ۹.

احکام الهی و تبدیل آن به احکام دیگر بر طبق تمایلات نفسانی و منافع شخصی است. به همین دلیل، در روایات اسلامی مذمّت شدیدی از موضوع بدعت شده است: در حدیثی از پیامبر اکرم ﷺ می‌خوانیم: «أَهْلُ الْبِدْعَ شَرُّ الْخَلْقِ وَ الْحَلِيفَةٌ؛ أَهْلُ بَدْعَتِهِ»<sup>(۱)</sup> بدترین خلق و دارای بدترین اخلاقند. امیر مؤمنان علی علیہ السلام می‌فرماید: «أَمَّا أَهْلُ الْبِدْعَةِ فَالْمُحَالِفُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ وَ لِكِتَابِهِ وَ رَسُولِهِ الْعَالَمِلُونَ بِرَأْيِهِمْ وَ أَهْوَائِهِمْ وَ إِنْ كُثُرُوا؛ إِنَّمَا أَهْلُ بَدْعَتِهِ كُسَانٍ إِنَّمَا مُخَالَفُوْنَ حُرْمَةً وَ رَسُولَهُ وَ كِتَابَهُ وَ عَالَمَلُونَ بِرَأْيِهِمْ وَ أَهْوَاءِهِمْ وَ إِنْ كُثُرُوا؛ إِنَّمَا أَهْلُ بَدْعَتِهِ كُسَانٍ إِنَّمَا مُخَالَفُوْنَ حُرْمَةً وَ رَسُولَهُ وَ كِتَابَهُ وَ عَالَمَلُونَ بِرَأْيِهِمْ وَ أَهْوَاءِهِمْ وَ إِنْ كُثُرُوا؛ اما اهل بدعت کسانی اند که مخالف فرمان خدا و کتاب او و رسول او می باشند. آن‌ها به رأی و هوای خویش عمل می‌کنند (و همه بر باطن‌لند) هر چند بسیار باشند».<sup>(۲)</sup>

روایات در این زمینه بسیار فراوان است و باشدّت، بدعت و بدعتگذار را می‌کوبد. دلیل آن هم روش‌ن است؛ زیرا اگر باب بدعت در احکام الهی گشوده شود و هر کس با میل خود و بر طبق منافع شخصی حلالی را حرام و یا حرامی را حلال کند زمان کوتاهی نمی‌گذرد که دین و آیین الهی به کلی دگرگون و مسخ می‌شود و از احکام اصیل اسلام چیزی باقی نمی‌ماند؛ بر همین اساس پیامبر اسلام ﷺ هرگونه همکاری با بدعت گذاران را منع کرده؛ تا آن جا که می‌فرماید: «مَنْ تَبَسَّمَ فِي وَجْهِ مُبْتَدِعٍ فَقَدْ أَعْنَى عَلَى هَدْمِ دِينِهِ؛ كسی که در صورت بدعت‌گذاری تبسّم کند، به نابودی دین خود کمک کرده است».<sup>(۳)</sup>

از این‌جا روش‌ن می‌شود کسانی که معنای وسیع بدعت را با معنای خاص آن خلط کرده‌اند و به مغالطاتی دست زده‌اند، مثلًا می‌گویند همه طالب نوآوری‌اند و چه کسی می‌تواند با آن مخالفت کند؟ سخت در اشتباه‌ند.

و نیز کسانی که تغییر نظر مجتهدان و کشف مسائل تازه‌ای را از کتاب و سنت نوعی بدعت می‌شمرند یا خود را فریب می‌دهند و یا می‌خواهند دیگران را فریب دهند. کشف

۱. میزان الحکمة، حدیث شماره ۱۶۲۹.

۲. میزان الحکمة، حدیث شماره ۱۶۳۲.

۳. همان، حدیث شماره ۱۶۳۵.

مسائل تازه از کتاب و سنت، پیروی از شریعت است نه بدعت به معنای خاص کلمه؛ یعنی حلال خدا را حرام و حرام خدا را به سبب هوای نفس و منافع شخصی حلال شمردن. این نکته نیز شایان دقت است که بدعت‌گذاران از ترس این که مبادا مورد مخالفت مؤمنان راستین قرار گیرند، دست به تفسیر به رأی می‌زنند. آیاتی از قرآن کریم یا روایاتی را از معصومین علیهم السلام تحریف نموده و در پناه آن به بدعت‌ها روی می‌آورند. خطر این بدعت‌گذاران از سایر بدعت‌گذارانی که آشکارا دست به این کار می‌زنند بسیار بیشتر است.

در هر حال، امام علیه السلام در خطبهٔ یاد شده در یک جملهٔ کوتاه می‌فرماید: مؤمن راستین کسی است که حلال و حرام خدا را تغییر ندهد و امسال و سال گذشته او در حفظ احکام الله و عمل به آن یکسان باشد و در مسیر کتاب و سنت، ثابت قدم بماند.



## بخش نهم

وَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَعِظْ أَحَدًا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ، فَإِنَّهُ «حَبْلُ اللَّهِ الْمَتَّيْنُ»،  
وَسَبَبُهُ أَلَّامِينُ، وَفِيهِ رَبِيعُ الْقُلُوبِ، وَيَنَابِيعُ الْعِلْمِ، وَمَا لِلْقُلُوبِ جَلَاءُ غَيْرُهُ،  
مَعَ أَنَّهُ قَدْ ذَهَبَ الْمُتَذَكَّرُونَ، وَبَقِيَ النَّاسُونَ أَوِ الْمُتَنَاسُونَ. فَإِذَا رَأَيْتُمْ خَيْرًا  
فَأَعْيُنُوا عَلَيْهِ، وَإِذَا رَأَيْتُمْ شَرًا فَاذْهَبُوا عَنْهُ، فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَآلِهِ- كَانَ يَقُولُ: «يَا بَنَ آدَمَ، أَعْمَلِ الْخَيْرَ وَدَعِ الشَّرَّ، فَإِذَا أَنْتَ جَوَادٌ قَاصِدٌ».

## ترجمه:

خداؤند سبحان، احدي را به چيزی مانند قرآن، پند و اندرز نداده است؛ زира قرآن  
رشته محکم خدا و وسیله مطمئن اوست. در قرآن، بهار دلها و چشمehای جوشان علم  
و دانش است و برای (زدودن زنگار غفلت و گناه از) قلب، صيقلى جز قرآن نيسیست؛ اما  
متأسفانه آنها که از قرآن پند میگرفتند رفتند و فراموشکاران یا خود به فراموشی زدگان  
مانده‌اند (راه خدا و مسیر قرآن،

روشن است) هرگاه کار نیکی را مشاهده کردید به آن کمک کنید و هر زمان کار شری را  
دیدید از آن بگذرید؛ زира رسول خدا عَلَيْهِ السَّلَامُ می‌فرمود: ای فرزند آدم، کار نیک انجام ده و  
بدی را ره‌اکن که اگر چنین کنی در جاده مستقیم و میانه (دور از افراط و تفریط) گام بر  
خواهی داشت.

## شرح و تفسیر

### در قرآن بهار دل‌ها و چشمه جوشان علوم است

امام علیه السلام در این بخش از خطبه، بار دیگر به سراغ قرآن و بیان عظمت و آثار آن می‌رود تا آن‌چه را در بیانات قبل ذکر کرده است از این طریق تحریک و تکمیل کند؛ در اینجا به چند نکته تازه درباره قرآن می‌پردازد؛ نخست می‌فرماید: «خداوند سبحان، احدی را به چیزی مانند قرآن، پند و اندرز نداده است» (وَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَعِظْ أَحَدًا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ).

زیرا کتب آسمانی که از سوی خدا برای هدایت خلق نازل شده در بر گیرنده بهترین مواضع الهی است. در میان این کتب، قرآن مجید آفتایی است درخشان و به راستی مواضع قرآن بی‌نظیر و پند و اندرزهای آن بی‌مانند است. گاه مستقیماً با بندگان سخن می‌گوید؛ گاه به صورت سؤالی که پاسخش از درون وجودان بر می‌خیزد آن‌ها را اندرز می‌دهد؛ گاه تاریخ مملواز عبرت پیشینیان را بازگو می‌کند و زمانی باذ کر مثال‌های گویا و زیبا حقایق عقلی را لباس حسی می‌پوشاند و تمام این‌ها با فصیح‌ترین عبارت و بلیغ‌ترین تعبیرات بیان می‌شود؛ به همین دلیل مواضعی همچون مواضع قرآن وجود ندارد.

سپس برای این مطلب چند دلیل ذکر می‌کند؛ می‌فرماید: «زیرا قرآن رشتۀ محکم خدا و وسیله مطمئن اوست. در قرآن، بهار دل‌ها و چشمه‌های جوشان علم و دانش است و برای (زدودن زنگار غفلت و گناه از) قلب، صیقلی جز قرآن نیست» (فَإِنَّهُ «حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينُ<sup>(۱)</sup>، وَ سَبِيلُ الْأَمِينِ، وَ فِيهِ رَبِيعُ الْقَلْبِ، وَ بَنَابِيعُ<sup>(۲)</sup> الْعِلْمِ، وَ مَا لِلْقَلْبِ جَلَاءُ غَيْرُهُ).

۱. «متین» از ماده «متن» در اصل به معنای دو عضله نیرومند است که در دو طرف ستون فقرات قرار دارد و پشت انسان را محکم می‌سازد. سپس به هر موضوع محکمی اطلاق شده است.

۲. «بنابیع» جمع «ینبیوع» (بر وزن مقبول) به معنای چشمه است.

امام علیہ السلام در این پنج جمله، گفتنی‌ها را درباره قرآن فرموده است؛ نخست آن را ریسمان محکم الهی معزّی می‌کند که گویی از آسمان به زمین کشیده شده، تا بندگان به آن چنگ زنند و خود را به اوج آسمان‌ها برسانند و به مقام قرب او نزدیک شوند. این همان عروة الوثقایی است که خداوند به آن اشاره کرده که هر کس به آن چنگ زند اهل نجات است: **﴿فَمَنْ يَكُفِرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ أَسْتَمْسَكَ بِالْعَرْوَةِ الْوُثْقَى لَا إِنْفِصَامَ لَهَا﴾**. به یقین، طریق ایمان به خدا و کفر به طاغوت، قرآن است.

و در جمله دوم آن را «سبب امین» می‌شمرد؛ یعنی واسطه‌ای است در میان خلق و خالق که هیچ‌گونه خطأ و اشتباه و خیانتی در آن راه ندارد و آن‌چه در آن است، حق خالص است.

در سومین جمله آن را بهار دل‌ها می‌شمرد؛ همان‌گونه که در فصل بهار، پیکر مردۀ درختان جان می‌گیرد و شکوفه‌ها و برگ و گل بر شاخص‌ساز آن‌ها نمایان می‌شود و مرغان چمن با شور و نشاط، نغمۀ حیات سر می‌دهند، کسانی که در کنار قرآن قرار بگیرند روح و جانی تازه پیدا می‌کنند و شکوفه‌ها و گل‌های ایمان و اخلاق و فضیلت بر شاخص‌ساز روحشان ظاهر می‌شود؛ نغمۀ‌های قرآنی قلب آن‌ها را نوازش می‌دهد و از عشق و محبت پروردگار سرشار می‌سازد.

در چهارمین جمله اشاره به این می‌کند که سرچشمۀ‌های علوم در قرآن است؛ نه تنها علومی که به معرفت خدا منتهی می‌شود و روح و تقوّا و فضیلت را در انسان پرورش می‌دهد، بلکه قرآن انگیزه‌ای برای پرداختن به علومی است که پیرامون آفرینش انسان، خلقت آسمان و زمین و انواع موجودات و گیاهان سخن می‌گوید و اشارات پرمعنایی در هر زمینه دارد.

در پنجمین جمله به این حقیقت اشاره می‌کند که برای زدودن زنگارهایی که بر اثر غفت و گناه بر قلب انسان می‌نشینند و صفا و نورانیت را از آن می‌گیرد، بهترین وسیله، تلاوت قرآن و اندیشیدن در آن است و این‌که می‌فرماید: «تنها وسیله برای رسیدن به این هدف، قرآن است» اشاره به این است که وسایل دیگر در واقع از قرآن کمک می‌گیرند و

خمیر مایه همه آن‌ها در قرآن است. مسلمًا، کتابی که دارای این اوصاف پنج‌گانه است، بهترین موعظة الهی است.

و در ادامه از وضع موجود مسلمین در برابر قرآن ابراز ناراحتی و نگرانی کرده، می‌فرماید: «اما متأسفانه آن‌ها که از قرآن پند می‌گرفتند (و بیدار دل بودند) رفتند و فراموشکاران یا خود به فراموشی زدگان مانده‌اند» (معَ أَنَّهُ قَدْ ذَهَبَ الْمُتَذَكِّرُونَ، وَ بَقَى النَّاسُونَ أَوِ الْمُتَّاسُونَ).

این سخن پاسخ اشکال مقدّری است که اگر آثار بسیار سازنده قرآن که بدان اشاره شد در جامعه اسلامی کم رنگ شده، به علت کمرنگی قرآن نیست؛ بلکه به جهت غفلت غافلان یا تغافل منافقان از این منبع فیض الهی است.

این سخن، شبیه چیزی است که امیرمؤمنان علیه السلام در خطبه ۱۸۲ فرموده است که بعد از اظهار تأسف شدید از شهادت دوستان آگاه و با وفا شدیداً گریه کرد؛ سپس فرمود: «أَوْهُ عَلَى اخْوَانِي الَّذِينَ تَلَوَوا الْقُرْآنَ فَأَحْكَمُوهُ وَ تَدَبَّرُوا الْفَرْضَ فَأَقَامُوهُ، أَحْيِوَا السُّنَّةَ وَ امْاتُوا الْبَدْعَةَ؛ دریغا از برادرانم که قرآن را خواندند و آن را استحکام بخشیدند و در واجبات الهی تدبیر کردند و آن‌ها را برابر پا داشتند؛ سنت‌های الهی را زنده و بدعت‌ها را نابود کردند».

امام علیه السلام در اینجا مردم را به سه گروه تقسیم می‌کند: گروهی که بیدارند و از آیات الهی همواره بهره می‌گیرند و گروهی که در مادیات دنیا و هوا و هوس غرقند و قرآن را به فراموشی سپرده‌اند و گروه سومی که آگاهانه خود را به فراموش‌کاری می‌زنند؛ پیام‌های قرآن را رها کرده و از کنار آن به سادگی می‌گذرند؛ با این که با گوش خود این پیام‌ها را می‌شنوند.

اگر زمانی جامعه اسلامی را از جهات مختلف بیمار ببینیم، نه به دلیل کوتاهی طبیب است و نه به علت بی‌اثر بودن نسخه اوست؛ بلکه علت واقعی، به کار نبستن این نسخه شفابخش الهی است.

امام علیه السلام در ادامه این سخن، گویا در پاسخ ایجاد کسی که می‌گوید اگر گروهی راه حق را

فراموش کردند یا خود را به فراموشی زدند به جهت این بوده است که راه حق شناخته نیست و چنان با طرق باطل آمیخته شده که تشخّص آن، آسان به نظر نمی‌رسد، می‌فرماید: «راه روشن است هرگاه کار نیکی را مشاهده کردید به آن کمک کنید و هر زمان کار شرّی را دیدید از آن بگذرید؛ زیرا رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> می‌فرمود: ای فرزند آدم، کار نیک انجام ده و بدی را رها کن که اگر چنین کنی در جاده مستقیم و میانه (دور از افراط و تفریط) گام بر خواهی داشت» (فَإِذَا رَأَيْتُمْ خَيْرًا فَاعْتِنُوا عَلَيْهِ، وَإِذَا رَأَيْتُمْ شَرًّا فَادْهُبُوا عَنْهُ، فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - كَانَ يَقُولُ: «يَا بْنَ آدَمَ، أَعْمَلْ الْخَيْرَ وَ دَعِ الشَّرَّ، فَإِذَا أَنْتَ جَوَادٌ(۱) قَاصِدٌ(۲)»).

از آن چه گفته شد روشن گردید که خیر و شر در این عبارات، معنای وسیع و گسترده‌ای دارد؛ برخلاف آن چه بعضی از شارحان نهج البلاغه پنداشته‌اند که تنها ناظر به موضوع وفای به بیعت و بیعت‌شکنی است.

این سخن اشاره‌ای به حسن و قبح عقلی نیز دارد که انسان خیر و شر را تا حد زیادی با عقل و فکر خود درک می‌کند و اگر به آن عمل کند بخش مهمی از راه راست و جاده مستقیم را پیموده است.

درباره عظمت قرآن و اهمیت محتوای آن در مجلدات پیشین (جلد اول ذیل خطبۀ ۱۸ و جلد چهارم ذیل خطبۀ ۱۱۰) بحث‌های فراوانی داشتیم و به خواست خدا در ذیل خطبۀ ۱۹۸ نیز بحث‌های مسروح دیگری خواهد آمد.



- 
۱. «جواد» در اصل به معنای اسب سریع السیر است و از ماده «جود» به معنای بخشش گرفته شده؛ سپس به انسان‌های با استقامت و کوشش اطلاق شده است.
  ۲. «قادص» از ماده «قصد» به معنای میانه‌روی گرفته شده؛ بنابراین قادر کسی است که در جاده مستقیم بدون افراط و تفریط گام بر می‌دارد.

این برگه سفید می‌باشد.

## بخش دهم

أَلَا وَإِنَّ الظُّلْمَ ثَلَاثَةٌ: فَظُلْمٌ لَا يُغْفَرُ، وَ ظُلْمٌ لَا يُتَرْكُ، وَ ظُلْمٌ مَغْفُورٌ لَا يُطَلَبُ.  
فَأَمَّا الظُّلْمُ الَّذِي لَا يُغْفَرُ فَالشَّرُكُ بِاللهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ  
يُشْرِكَ بِهِ». وَ أَمَّا الظُّلْمُ الَّذِي يُغْفَرُ فَظُلْمُ الْعَبْدِ نَفْسَهُ عِنْدَ بَعْضِ الْهَنَاتِ. وَ  
أَمَّا الظُّلْمُ الَّذِي لَا يُتَرْكُ فَظُلْمُ الْعِبَادِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا. الْقِصَاصُ هُنَاكَ شَدِيدٌ.  
لَيْسَ هُوَ جَرْحًا بِالْمُدَى وَ لَا ضَرْبًا بِالسِّيَاطِ، وَ لِكِنَّهُ مَا يُسْتَصْغَرُ ذَلِكَ مَعْهُ.  
فَإِيَّاكُمْ وَالْتَّوْنَ فِي دِينِ اللَّهِ، فَإِنَّ جَمَاعَةً فِيمَا تَكْرَهُونَ مِنَ الْحَقِّ، خَيْرٌ مِنْ  
فُرْقَةٍ فِيمَا تُحِبُّونَ مِنَ الْبَاطِلِ. وَ إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يُعْطِ أَحَدًا بِفُرْقَةٍ خَيْرًا  
مِمْنْ مَضَى، وَ لَا مِمْنْ بَقَى.

يَا أَيُّهَا النَّاسُ «طُوبِي لِمَنْ شَغَلَهُ عَيْبُهُ عَنْ عَيْوِبِ النَّاسِ»، وَ طُوبِي لِمَنْ  
لَزِمَ بَيْنَهُ، وَ أَكَلَ قُوتَهُ، وَ أَشْتَغَلَ بِطَاعَةِ رَبِّهِ، وَ بَكَى عَلَى حَطِيَّتِهِ فَكَانَ مِنْ  
نَفْسِهِ فِي شُغْلٍ، وَ النَّاسُ مِنْهُ فِي رَاحَةٍ!

## ترجمه:

آگاه باشیدا! ظلم بر سه گونه است: ظلمی که هرگز بخشووده نخواهد شد و ظلمی که بدون کیفر نخواهد بود و ظلمی که بخشووده می شود و بازخواست ندارد؛ اما ظلمی که بخشووده می شود، ستمی است که بندگان با ارتکاب گناهان صغیره به خویشتن کرده‌اند و اما گناهی که بدون کیفر نمی‌ماند، ظلم بندگان به یکدیگر است که قصاص در آن جا شدید است. این قصاص، مجروح ساختن با کارد یا زدن با تازیانه نیست؛ بلکه چیزی است که

این‌ها در برابر شکوه است. مبادا در دین خدا به رنگ‌های مختلف در آید؛ چرا که اتحاد و اجتماع در راه حق - هر چند خوشایند شما نباشد - از پراکندگی در راه باطلی که مورد علاقه شماست بهتر است و خداوند سبحان به هیچ کس، نه از گذشتگان و نه باقی ماندگان به سبب اختلاف و تفرقه، نتیجه خوبی نبخشیده است. ای مردم! خوشا به حال آن کس که پرداختن به حال خویش او را از توجه به عیوب مردم باز دارد و خوشا به حال آن کس که در خانه نشسته، روزی خود را می‌خورد و به طاعت پروردگارش می‌پردازد و بر گناه خویش می‌گردید. چنین کسی به اصلاح خویش مشغول و مردم از دست او در آسایشند.

## شرح و تفسیر

### خوشا به حال آن‌ها که مشغول اصلاح خویش‌اند

در این بخش از خطبه که بخش پایانی آن است، امام علیه السلام به سه موضوع مهم اشاره می‌کند: یکی اقسام سه‌گانه ظلم و دیگر موضوع وحدت مسلمین و اهمیت آن و سرانجام توجه به خودسازی به جای عیب‌جویی دیگران. بحث‌هایی که در این خطبه در مورد مسایل اخلاقی ذکر شد و نصایحی را که در این زمینه بیان شد با ذکر این سه مطلب تکمیل می‌شود.

نخست می‌فرماید: «آگاه باشید! ظلم بر سه گونه است: ظلمی که هرگز بخشووده نخواهد شد و ظلمی که بدون کیفر نخواهد بود و ظلمی که بخشووده می‌شود و بازخواست ندارد» (أَلَا وَإِنَّ الظُّلْمَ ثَلَاثَةٌ: فَظُلْمٌ لَا يُغْفَرُ، وَ ظُلْمٌ لَا يُرْكَ، وَ ظُلْمٌ مَعْفُورٌ لَا يُطْلَبُ).

سپس به شرح هر یک از این سه قسمت پرداخته، می‌فرماید: «اما ظلمی که بخشووده نخواهد شد، شرک به خداست. خداوند متعال می‌فرماید: خدا هیچ گاه شرک به خود را نمی‌بخشد (و) کسانی را که همتایی برای او قرار دهنده مسئول عفو نخواهد ساخت» (فَأَمَّا الظُّلْمُ الَّذِي لَا يُغْفَرُ فَالشَّرْكُ بِاللَّهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ﴾).

البتہ با توجه به صدر و ذیل آیه «وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ»<sup>(۱)</sup> تنها یک گناه است که اگر انسان بدون توبه از آن، بمیرد امکان بخشن ندارد و آن، شرک است؛ اما گناهان دیگر کبیره باشد یا صغیره، هرگاه انسان بدون توبه از آن‌ها، از دنیا برود، احتمال شمول عفو الهی درباره او وجود دارد؛ هر چند قطعی نیست و یقیناً مشمول این عفو نیز حساب و کتابی دارد؛ چراکه تعبیر به «من یشاء» مفهومش این نیست که بی حساب و کتاب گنهکاران بخشووده می‌شوند؛ زیرا خداوند حکیم است و اراده و مشیت او نیز حکیمانه است و تنها کسانی مشمول این عفو می‌شوند که زمینه‌های مناسب و شایسته برای عفو و بخشوودگی دارند؛ درست همان‌گونه که در مورد عفو زندانیان معمول است که نگاه به حال زندانی می‌کنند، هرگاه زمینه‌های مثبت در او باشد مشمول عفو می‌شود.

یقیناً منظور از شرک در این جا، شرک جلی است؛ همانند بت پرسنی و امثال آن و اما شرک خفی (مانند ریاکاری) نوعی از گناهان کبیره است که در ذیل آیه داخل است.

آن‌گاه به بیان قسم دوم و سوم ظلم می‌پردازد و می‌فرماید: «اما ظلمی که بخشووده می‌شود، ستمی است که بندگان با ارتکاب گناهان صغیره به خویشتن کرده‌اند و اما گناهی که بدون کیفر نمی‌ماند، ظلم بندگان به یکدیگر است که قصاص در آن جا شدید است. این قصاص، مجروح ساختن با کارد یا زدن با تازیانه نیست؛ بلکه چیزی است که این‌ها در برابرش کوچک است» (وَ أَمَّا الظُّلْمُ الَّذِي يُغَرِّ فَظُلْمٌ الْعَبْدِ نَفْسَهُ عِنْدَ بَعْضِ الْهَنَاتِ<sup>(۲)</sup>). وَ أَمَّا الظُّلْمُ الَّذِي لَا يُشْرِكُ فَظُلْمٌ الْعَبْدِ بَعْضِهِمْ بَعْضاً. الْقِصَاصُ هُنَاكَ شَدِيدٌ. لَيْسَ هُوَ جَرْحاً بِالْمَدَى<sup>(۳)</sup> وَ لَا ضَرْبًا بِالسَّيَاطِ، وَ لَكِنَّهُ مَا يُسْتَضْغَرُ ذَلِكَ مَعَهُ).

۱. نساء، آیه ۴۸.

۲. «هنات»، جمع «هن» (بر وزن مَنْ) «یاهنه» به معنای امر مهم و حادثه شدید نقل شده است (لسان العرب، ماده «هن») و گاه به معنای موضوعات کوچک و کم اهمیت است و در جمله یاد شده، همین معنای دوّم قصد شده است.

۳. «مدی» جمع «مدیه» (بر وزن بنیه) به معنای کارد و چاقو است.

در جمله اول، امام علیه السلام اشاره به گناهان صغیره می کند که وعده بخشش آن ها مشروط به ترک گناهان کبیره در قرآن مجید ذکر شده است «إِنْ تَجْتَبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ».<sup>(۱)</sup>

و یا اشاره به گناهان کبیره ای است که جنبه حق الله دارد و انسان می تواند با آب توبه و ندامت آن را بشوید و با اعمال صالح خود گذشته را جبران کند.

و اما جمله دوم که سومین نوع ظلم را بیان می کند، اشاره به حق الناس است که اسلام، اهمیت فوق العاده ای برای آن قائل شده و مجازات آن شدید است و تا صاحب حق از آن نگذرد، خداوند نمی بخشد؛ بنابراین تعبیر به قصاص در عبارت مزبور اشاره به مجازات الهی است؛ نه قصاص معروف و مصطلح؛ لذا بعد از آن می فرماید: این قصاص الهی نه همچون جراحات تیر و خنجر است و نه همچون ضربات شلاق؛ بلکه مجازات هایی است که همه این ها در برابر آن ناچیز است؛ از درون می سوزاند و به برون سرایت می کند؛ آن گونه که در قرآن بیان شده است: «نَارُ اللَّهِ الْمُوَقَّدَةُ \* الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ»؛ آتش سوزان الهی است که از قلب ها سر بر می کشد.<sup>(۲)</sup>

در حدیثی از امام صادق علیه السلام می خوانیم: «خداوند به یکی از پیامبرانش - که در کشور یکی از جباران زندگی می کرد - وحی فرستاد که نزد آن پادشاه جبار برو و به او بگو: من به تو حکومت نداده ام که خون مردم را بریزی و اموال آن ها را غصب کنی. من تو را بدان دلیل به این منصب گماردم که ناله مظلومان را که به درگاه من می نالند خاموش کنی؛ چرا که من از حقوق غصب شده آن ها صرف نظر نمی کنم؛ هر چند کافر باشند!»<sup>(۳)</sup>.

امام باقر علیه السلام نیز می فرماید: «هر کس به دیگری ستم کند، خداوند در مقابل آن، وی را مجازات خواهد کرد؛ مجازاتی در جانش و مالش؛ ولی ظلم هایی که بین انسان و خداست

۱. نساء، آیه ۳۱.

۲. همزه، آیات ۶ و ۷.

۳. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۳۳۳. (حدیث ۱۴).

هرگاه توبه کند خدا او را می بخشد». (۱)

سپس امام علیہ السلام به سراغ دوّمین موضوع مهم که وحدت صفوف مسلمین است می‌رود و می‌فرماید: «مبادا در دین خدا به رنگ‌های مختلف در آید؛ چرا که اتحاد و اجتماع در راه حق - هر چند خوشایند شما نباشد - از پراکندگی در راه باطی که مورد علاقه شماست بهتر است و (بدانید) خداوند سبحان به هیچ کس، نه از گذشتگان و نه باقی ماندگان به سبب اختلاف و تفرقه، نتیجه خوبی نبخشیده است» (فَإِيَّا كُمْ وَالْتَّلُوْنَ فِي دِيْنِ اللَّهِ، فَإِنَّ جَمَاعَةً فِيْمَا تَكْرُهُونَ مِنَ الْحَقِّ، حَيْرٌ مِنْ فُرْقَةٍ فِيْمَا تُحِبُّونَ مِنَ الْبَاطِلِ. وَ إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يُعْطِ أَحَدًا بِفُرْقَةٍ خَيْرًا مِمَّنْ مَضَى، وَ لَا مِمَّنْ بَقَى).

تعییر «فَإِيَّا كُمْ وَالْتَّلُوْنَ فِي دِيْنِ اللَّهِ» اشاره به این است که هر گروهی رنگی به خود بگیرد و برنامه‌اش را از دیگران جدا سازد، خواه در برنامه‌های عقیدتی باشد یا عملی، این تلون و رنگارنگ شدن، سبب پراکندگی صفوف و به هدر رفتن نیروها و گاه جنگ‌های داخلی می‌شود و سرنوشت جامعه و منافع آن را به خطر می‌اندازد.

هرگاه - همان‌گونه که امام علیہ السلام در سخن یاد شده فرموده - افراد جامعه در مسائل ساده انعطاف به خرج دهند و در اموری که برخلاف سلیقه آن هاست دندان بر جگر بگذارند و تحمل پیشه کنند به یقین وحدت حاکم می‌شود و آرامش و عظمت به جامعه باز می‌گردد.

هرگز در طول تاریخ - باز همان‌گونه که امام علیہ السلام فرموده - اختلاف و پراکندگی صفوف منشأ خیر و برکت نبوده و مشکلی را حل نکرده است؛ سپس امام علیہ السلام در سومین و آخرین نکته که بخش پایانی خطبه را تشکیل می‌دهد، همه مردم را به خودسازی و اصلاح خویشتن و ترک عیب‌جویی دعوت کرده، می‌فرماید: «ای مردم! خوشابه حال آن کس که پرداختن به حال خویش او را از توجّه به عیوب مردم باز داشته و خوشابه حال آن کس که در خانه نشسته، روزی خود را می‌خورد و به طاعت پرورده‌گارش مشغول است و برگناه

۱. همان، صفحه ۲۳۲. (حدیث ۱۲).

خویش می‌گرید» (یا آئیه‌النّاسُ «طُوبِي لِمَنْ شَغَلَهُ عَيْبُهُ عَنْ عَيْوَبِ النَّاسِ»، وَ طُوبِي لِمَنْ لَزِمَ بَيْتَهُ، وَ أَكَلَ قُوتَهُ، وَ أَشْتَغَلَ بِطَاعَةِ رَبِّهِ، «وَ بَكَى عَلَى حَطَيْتَهِ»). آن‌گاه چنین نتیجه‌گیری می‌کند: «چنین کسی به اصلاح خویش مشغول و مردم از دست او در آسایش‌اند» (فَكَانَ مِنْ نَفْسِهِ فِي شُغْلٍ، وَ النَّاسُ مِنْهُ فِي رَاحَةٍ!). اشاره به این‌که هر انسانی -جز اولیاء الله و معصومین علیهم السلام- عیب یا عیوبی دارد؛ هر گاه به عیب‌جویی دیگران پردازد از خود و اصلاح خویشتن غافل می‌شود و هرگز از نظر تهذیب اخلاق و سیر الی الله به جای نمی‌رسد؛ اما اگر گاهی در گوشة خانه بنشیند و در خویشتن فرو رود و عیوب خود را یک به یک بررسی کند و با آب زلال اطاعت پروردگار و قطره‌های اشکی که بر اثر ندامت نسبت به خطاهایش جاری می‌کند، قلبش را شستشو دهد، هم در اصلاح خویشتن توفیق می‌یابد و هم مردم از دست او در امان می‌مانند.



## نکته

### اجتماعی زیستن یا انزواگرایی؟

در پایان خطبه مذکور چنان‌که ملاحظه کردید، امام علیه السلام به انزواطلیبی تشویق می‌کند؛ همان انزواجی که مقدمه‌ای برای خودسازی و دورماندن از مفاسد اجتماعی است. بسیاری از علمای اخلاق نیز انزوا را یکی از شرایط فراهم آوردن زمینه تهذیب اخلاق می‌شمرند.

هنگامی که به آیات قرآن مراجعه می‌کنیم، می‌بینیم بسیاری از پیغمبران بزرگ و صالحان نیز دوران انزواجی داشته‌اند؛ ابراهیم خلیل علیهم السلام هنگامی که در برابر جمعیت گمراه متعصب -که پیوسته بر بت‌پرستی پای می‌فرشدند- قرار گرفت چنین گفت:

﴿وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَى أَلَا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيقًا﴾؛ (ابراهیم علیهم السلام گفت): از شما و آن چه غیر خدا می‌خوانید کناره‌گیری می‌کنم و

پروردگارم را می خوانم. امیدوارم در خواندن پروردگارم بی پاسخ نمانم». (۱)

حضرت موسی علیه السلام نیز چهل روز برای گرفتن الواح از قوم خویش کناره گیری کرد و به کوه طور رفت که شرح آن در آیه ۱۴۲ از سوره اعراف بیان شده است.

حضرت مریم علیها السلام نیز مدتی از جمعیت قوم خود کناره گیری کرد که در سوره مریم آیه ۱۶ به بعد آمده است.

در مورد اصحاب کهف نیز می خوانیم: هنگامی که نتوانستند در مقابل فشار بت پرستان قوم خود بایستند عزلت گزیده و به غار پناه برdenد؛ آن گونه که قرآن می گوید: «وَإِذْ أَعْتَزَلُتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ فَأَوْا إِلَى الْكَهْفِ يَنْسُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيُهِيَّ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا»؛ و (به آن ها گفتیم): هنگامی که از آن و آن چه جز خدا می پرستاند کناره گیری کردید به غار پناه برید که پروردگار تان رحمتش را بر شما می گستراند و در این امر، آرامشی برای شما فراهم می سازد». (۲)

در حالات پیامبر اکرم علیه السلام نیز همه خوانده ایم که قبل از بعثت، روزهای متوالی بلکه ماهها به غار حرام می رفت و در آن جا تنها بود و به عبادت مشغول بود.

روايات متعددی نیز در زمینه انزوا وارد شده؛ از جمله در حدیثی از پیامبر اکرم علیه السلام می خوانیم: «الْعُزْلَةُ عِبَادَةٌ»؛ دوری از مردم، عبادت است». (۳)

در حدیث دیگری از امیر مؤمنان علیه السلام آمده: «الْعُرْلَةُ أَفْضَلُ شِيمِ الْأَكْيَاسِ؛ دوری گزیدن برترین شیوه های هوشمندان است». (۴)

و نیز در حدیث دیگری از همان امام بزرگوار علیه السلام نقل شده است: «فِي إِعْتَرَالِ أَبْنَاءِ الدُّنْيَا جَمَاعُ الصَّلَاحِ؛ دوری گزیدن از دنیا پرستان سبب هرگونه اصلاح است». (۵)

۱. مریم، آیه ۴۸.

۲. کهف، آیه ۱۶.

۳. میزان الحكمه، حدیث شماره ۱۲۸۸۴.

۴. غرر الحكم، احادیث شماره ۱۴۱۴ و ۶۰۵.

۵. همان.

در حالی که از سوی دیگر روایات دیگری مردم را به اجتماع‌گرایی تشویق می‌کند؛ در حدیثی از پیامبر اکرم علیه السلام می‌خوانیم: «أَيُّهَا النَّاسُ عَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ، وَ إِيَّاكُمْ وَ الْفُرْقَةِ؛ بِرْ شَمَاسْتَ كَهْ از جَمَاعَتْ جَدَانْشُويْدَ وَ از پَراكنَدَگَی بِپَرهِيزَید». (۱)

همین مضمون به تعبیر دیگر از امیرمؤمنان علیه السلام نقل شده است: «وَالْزَمُوا السَّوَادَ الْأَعْظَمَ فَإِنَّ يَدَ اللَّهِ عَلَى الْجَمَاعَةِ وَ إِيَّاكُمْ وَ الْفُرْقَةَ فَإِنَّ الشَّادَّ مِنَ النَّاسِ لِلشَّيْطَانِ كَمَا أَنَّ الشَّادَّ مِنَ الْغَنَمِ لِلذِّئْبِ؛ همواره با سواد اعظم (اکثریت طرفدار حق) باشید که دست خدا با جماعت است و از پراکندگی بپرهیزید که انسان تنها، بهره شیطان است؛ همان‌گونه که گوسفند تکرو بهره گرگ است». (۲)

احادیث در طرفین این موضوع فراوان است و گاه تصور می‌شود با هم تعارضی دارند؛ در حالی که چگونگی جمع در میان این روایات درخود آن‌ها بیان شده است؛ از متون آیات و روایات به خوبی استفاده می‌شود که عزلت و گوشش‌گیری در شرایط خاص اجتماعی است و در واقع، به صورت یک استثنای در برابر حکم کلی اسلام به اجتماع‌گرایی است و از جمله در موارد زیر، عزلت توصیه شده است:

- ۱- دوری گزیدن از دنیاپرستان که در احادیث پیش‌گفته و به آن اشاره شد.
- ۲- دوری گزیدن از جامعه فاسد و آلوده و منحرف؛ همان‌گونه که در داستان ابراهیم و اصحاب کهف ذکر شد و همان‌گونه که در حدیثی از امام صادق علیه السلام می‌خوانیم که وقتی از حضرتش پرسیدند: چرا انزوا را برگزیده‌ای؟ در پاسخ فرمود: «فَسَدَ الزَّمَانُ وَ تَغَيَّرَ الْإِخْوَانُ فَرَأَيْتَ الْإِنْفِرَادَ أَسْكَنُ لِلْفُؤَادِ؛ زمان فاسد شده و دوستان و برادران دگرگون شده‌اند؛ به همین دلیل تنها‌یی را مایه آرامش دل می‌دانم». (۳)

۳- گاه این عزلت و دوری گزینی برای اندیشیدن و خودسازی صورت گرفته؛ آن‌گونه که

۱. کنز‌العمال، جلد ۱، صفحه ۲۰۶، (حدیث ۱۰۲۸).

۲. نهج‌البلاغه، خطبه ۱۲۷.

۳. بحارالانوار، جلد ۴۷، صفحه ۶۰، (حدیث ۱۱۶).

در حالات پیامبر اکرم ﷺ قبل از بعثت نقل شده که به غار حرا پناه می‌برد و روزهای متواالی مشغول عبادت و اندیشیدن بود و اگر انسان، بخشی از شبانه روز را در تنها بی به سر می‌برد تا بهتر بیندیشد و برای خود و جامعه برنامه‌ریزی کند، به یقین مفید و سودمند خواهد بود.

۴- دوری گزیدن از افراد شرور - که بخشی از جامعه را تشکیل می‌دهند - نیز در روایات عزلت توصیه شده است؛ امیر المؤمنان علی علیہ السلام می‌فرماید: «مَنِ اعْتَزَّ النَّاسَ سَلِيمٌ شَرِّهِمْ؛ کسی که از مردم (شرور) دوری گزیند از شر آن‌ها در امان خواهد بود». <sup>(۱)</sup> و گرنه کسی نمی‌تواند اجتماعی را که بر تمام دستورات اسلام حاکم است منکر شود. دور ماندن از جامعه به طور کامل سبب دور ماندن از تجربیات و علوم و قوت و قدرت افراد آن جامعه است. انسان‌ها همچون قطبهای هستند که وقتی جمع شوند دریابی تشکیل می‌دهند یا همچون رشته‌های بسیار باریکی که وقتی به هم تابیده شوند طناب بسیار محکمی را به وجود می‌آورند. اضافه بر این تجربه نشان داده عزلت، سبب «خوب‌بزرگ بینی» و «سوء ظن شدید» به دیگران و گاه «ادعا‌های باطل و فاسد» است.



قابل توجه لیتوگرافی محترم

این صفحه سفید می باشد

## وَ مِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی معنی الحکمین

از سخنان امام علیه السلام در مورد حکمین

### خطبه در یک نگاه

همان گونه که در مسند خطبه اشاره شده، مخاطبان امام علیه السلام در این خطبه خوارج اند که در آغاز امام علیه السلام را تحت فشار قرار دادند که حکمیت و داوری را پذیرد و امام علیه السلام با این که به هیچ وجه با این کار موافقت نداشت برای جلوگیری از جنگ و نزاع داخلی در میان لشکر خود به ناچار آن را پذیرفت؛ ولی هنگامی که نتیجه منفی حکمیت آشکار شد و ابوموسی اشعری که برای حکمیت از سوی لشکر امام علیه السلام انتخاب شده بود خیانت کرد و

### ۱. طبقه

این خطبه را با اضافات فراوانی طبری، مورخ معروف در تاریخ خود در حوادث سال ۲۷ هجری از «ابومخف» تقلید کرده است و مخاطبان آن، خوارج نهروانند. در آغاز این خطبه، امام علیه السلام مطالibi را در باره حکمین و اشتباهات آن هادر این انتخاب ذکر فرموده؛ سپس آن چه را مرحوم سید رضی در اینجا هل کرده است با تفاوت مختصری بیان می کند. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۲۸) بعید نیست که این خطبه بخشی از خطبه ۱۷۷ باشد که گذشت.

تسلیم نیرنگ‌های عمروبن عاص که نماینده لشکر شام بودگردید، خدمت امام علیه السلام آمدند و زبان به اعتراض گشودند که چرا شما حکمیت را پذیرفتید؟! امام علیه السلام در این خطبه پاسخ دندان‌شکنی به آن‌ها می‌دهد که شما آغازگر این فتنه بودید و من به شما هشدار دادم، ولی نپذیرفتید؛ اکنون که آثار سوء انتخاب خود را می‌بینید زبان به اعتراض گشودید؟! به علاوه حکمیت آن‌ها مشروط بود نه مطلق؛ مشروط به این که از راه حق و داوری قرآن منحرف نشوند و شدنده؛ بنابراین ایراد بر آن‌ها وارد است نه بر من.



## بخش اول

فَأَجْمَعَ رَأْيُ مَلِئَكُمْ عَلَىٰ أَنِ اخْتَارُوا رَجُلَيْنِ، فَأَخْذَنَا عَلَيْهِمَا أَنْ يُجْعِلُ  
عِنْدَ الْقُرْآنِ، وَ لَا يُجَاوِزَاهُ، وَ تَكُونَ أَلْسِنَتُهُمَا مَعَهُ وَ قُلُوبُهُمَا تَبَعَّهُ، فَتَاهَا  
عَنْهُ، وَ تَرَكَا الْحَقَّ وَ هُمَا يُبَصِّرَانِهِ، وَ كَانَ الْجَوْرُ هَوَاهُمَا، وَ الْإِعْوَاجُ  
رَأْيُهُمَا. وَ قَدْ سَبَقَ أَسْتِشَاؤُنَا عَلَيْهِمَا فِي الْحُكْمِ بِالْعَدْلِ وَ الْعَمَلِ بِالْحَقِّ  
سُوءَ رَأْيِهِمَا وَ جَوْرَ حُكْمِهِمَا. وَالثَّقَةُ فِي أَيْدِيهِنَا لِأَنْفُسِنَا، حِينَ خَالَفَا سَبِيلَ  
الْحَقِّ، وَ أَتَيَا بِمَا لَا يُعْرَفُ مِنْ مَعْكُوسِ الْحُكْمِ.

### ترجمه:

(در ماجراهی حکمین) نظر و رأی جمعیت شما براین قرار گرفت که دو نفر را برای حکمیت (در میان ما و لشکر شام و معاویه) انتخاب کنند و ما از این دو، پیمان گرفتیم که در برابر قرآن خاضع باشند و از آن تجاوز نکنند، زبانشان همراه با قرآن و دلهایشان تابع آن باشد؛ ولی آن‌ها گمراه، و از قرآن روی گردان شدند و حق را ترک کردند؛ با این‌که آشکارا آن را می‌دیدند؛ جور و ستم، خواسته دل آن‌ها بود و اعوجاج و کژی موافق فکرشان و پیش از این‌که آن‌ها این رأی نادرست و حکم جائزانه را صادر کنند با آن‌ها شرط کرده بودیم که به عدالت حکم کنند و به حق عمل نمایند؛ بنابراین هنگامی که این دو نفر از راه حق منحرف شدند و حکم نادرستی بر خلاف حکم خدا صادر کردند ما می‌توانیم به استناد دلیل محکم برای خود تصمیم بگیریم (و حکم آن‌ها را دور بیفکنیم!).

## شرح و تفسیر

### با انحراف حکمین حکم آنها باطل است

بارها درباره حکمین، ضمن شرح خطبه‌های پیشین به خصوص خطبه ۱۲۵ و ۱۲۷ سخن گفته‌ایم و خلاصه آن، چنین بود که هنگامی که آثار شکست در لشکر معاویه آشکار شد، عمروبن عاص دست به نیرنگی زد و دستور داد قرآن‌ها را بر سر نیزه‌ها بلند کنند و بگویند ما و شما هر دو تابع قرآنیم؛ هر چه قرآن قضاویت کند از آن پیروی خواهیم کرد. ولی امام علیه السلام به آن‌ها هشدار داد که این نیرنگی بیش نیست و آن‌ها هرگز از قرآن تبعیت نمی‌کنند پیش بروید و کار را تمام کنید؛ ولی غافلان نادان به اتفاق عمال نفوذی معاویه بر پذیرش آتش‌بس اصرار کردند و به دنبال آن بر امام علیه السلام فشار آوردند که برای استنباط حکم قرآن درباره این اختلاف تن به حکمیت بدهد. امام علیه السلام که می‌دانست این نیرنگ دیگری است قبول نفرمود؛ ولی آن‌ها پیوسته بر فشار خود می‌افزودند تا این که امام علیه السلام برای پیشگیری از اختلاف و شکاف بیشتر ناچار به قبول حکمیت شد.

در این جا باز همان افراد اصرار کردند که نماینده لشکر امام علیه السلام ابوموسی اشعری باشد. امام علیه السلام که از حماقت و ایمان ضعیف این مرد باخبر بود اصرار فرمود ابن عباس را انتخاب کنید که مردی هوشیار و عاقل و دانشمند است و تحت تأثیر نیرنگ‌های عمروبن عاص قرار نمی‌گیرد؛ ولی آن‌ها نپذیرفتند و برای سومین بار امام علیه السلام را تحت فشار قرار دادند که حکمیت را به ابوموسی مخبّط واگذار کند. در این جا نیز امام علیه السلام برای پیشگیری از پراکندگی لشکر مجبور به پذیرش آن شد؛ ولی شرایطی برای آن‌ها بیان کرد؛ از جمله این که از مسیر حق و عدالت هرگز خارج نشوند.

هنگامی که عمروبن عاص بعد از مذاکرات بسیار طولانی که ماه‌ها به طول کشید ابوموسی را فریب داد و گفت: بیا من معاویه را از حکومت خلع می‌کنم و تو علی علیه السلام را از حکومت خلع کن تا نزاع برچیده شود و مسلمانان فرد سومی را برای خلافت برگزیدند، ابوموسی نادان و فریب خورده در حضور جمع اعلام کرد که من علی علیه السلام را از حکومت

خلع کردم و بلا فاصله عمرو بن عاص گفت: من معاویه را به خلافت نصب کردم. این نیرنگ غوغایی به پا کرد و سبب اعتراض لشکریان علی علیه السلام شد و طرفداران آتش بس و حکمیت و انتخاب ابو موسی که خود را سخت در انزوا می دیدند طلبکارانه به سراغ امیر مؤمنان علی علیه السلام آمدند و زبان به اعتراض گشودند که چرا حکمیت را پذیرفتی؟!

با توجه به آن چه گفته شد به تفسیر خطبۀ می پردازیم:

امام علیه السلام می فرماید: «نظر و رأى جمعیت شما بر این قرار گرفت که دو نفر را برای حکمیت (در میان ما و لشکر شام و معاویه) انتخاب کنند و ما از این دو، پیمان گرفتیم که در برابر قرآن خاضع باشند و از آن تجاوز نکنند، زبانشان همراه با قرآن و دلهایشان تابع آن باشد» (فَأَجْمَعَ رَأْيُ مَلِئَكْمُ عَلَى أَنْ أَخْتَارُوا رَجُلَيْنِ، فَأَخَذْنَا عَلَيْهِمَا أَنْ يُجْعِلُاهُمَا عِنْدَ الْقُرْآنِ، وَ لَا يُجَاوِزَاهُ، وَ تَكُونَ أَسْتَهْمَانَ مَعَهُ وَ قُلُوبُهُمَا تَبْعَهُ).<sup>(۱)</sup> به این ترتیب روشن می کند که پذیرش حکمیت هر چند تحت فشار صورت گرفت مشروط بود، نه مطلق و بی قید و شرط که آن ها مطابق هواي نفس خود هر چه می خواهند انجام دهند و دیگران باید آن را بپذیرند. آن ها موظف بودند تابع قرآن باشند و گوش جان به پیام آن بسپارند و زبان و قلبشان پیرو قرآن باشد؛ ولی در پایان کار چیزی که سخن از آن در میان نبود قرآن بود و فریب کاری، آدم احمق و نادانی را بازیچه دست سیاست خود کرد و سخنی برخلاف حق و عدالت و قرآن بر زبان او جاری ساخت.

لذا امام علیه السلام در ادامه سخن می فرماید: «(مع الاسف) آن ها گمراه شدند و از قرآن روی گردن گشتند و حق را ترک کردند؛ با این که آشکارا آن را می دیدند؛ جور و ستم،

۱. «ملأ» در لغت به معنای چیزی است که چشم را پر می کند و تعجب ییننده را بر می انگیزد؛ از همین رو به جمعیت زیادی که رأى و عقیدة واحدی دارند و اجتماع آن ها چشم ها را پر می کند، «ملأ» گفته می شود. این واژه با واژه «مملو» از یک ریشه گرفته شده است.

۲. «یجمع» از ماده «جمع» در اصل در مورد خواباندن شتر بر زمین اطلاق می شود سپس به معنای خضوع و تسليم در برابر چیزی بکار رفته است.

خواسته دل آن‌ها بود و اعوجاج و کژی موافق فکرشان» (فتاها<sup>(۱)</sup> عنہ، و تَرَكَ الْحَقَّ وَ هُمَا يُبَصِّرَانِهِ، وَ كَانَ الْجَوْرُ هَوَاهُمَا، وَ الْأَعْوِجَاجُ رَأَيْهِمَا).

سپس امام یادآوری و تأکید مجددی بر مشروط بودن حکمیت آن‌ها می‌کند و می‌فرماید: «پیش از این‌که آن‌ها رأی نادرست را و این حکم جائزه را صادر کنند با آن‌ها شرط کرده بودیم که به عدالت حکم کنند و به حق عمل نمایند» (وَ قَدْ سَبَقَ أَسْتِشَاؤُنَا عَلَيْهِمَا فِي الْحُكْمِ بِالْعَدْلِ وَ الْعَمَلِ بِالْحَقِّ سُوءَ رَأْيِهِمَا وَ جَوْرَ حُكْمِهِمَا).

کدام آیه از آیات قرآن می‌گوید بزرگواری همچون علی علیه السلام با مجاهدت‌های او رونق گرفت و همواره در محضر پیامبر ﷺ بود و در دامان قرآن تربیت یافت و مظهر حق و عدالت است از خلافت، خلع شود و نیز کدام آیه قرآن می‌گوید: کسی که بازمانده دوران جاهلیت و کفر است و مظالم و ستم‌ها و حیله‌گری‌های او بر هیچ کس پنهان نیست و تمام افراد منفور و منافق را دور خود جمع کرده، به خلافت پیامبر اکرم ﷺ منصوب گردد؟!

آن‌گاه چنین نتیجه می‌گیرد: «بنابراین هنگامی که این دو نفر از راه حق منحرف شدند و حکم نادرستی بر خلاف حکم خداوند صادر کردند ما می‌توانیم به استناد دلیل محکم برای خود تصمیم بگیریم (و حکم آن‌ها را دور بیفکنیم!)» (وَالثَّقَةُ فِي أَيْدِينَا لِأَنفُسِنَا، حِينَ خَالَفَا سَبِيلَ الْحَقِّ، وَ أَتَيَا بِمَا لَا يُعْرَفُ مِنْ مَعْكُوسِ الْحُكْمِ).

به این ترتیب، امام علی علیه السلام به خورده‌گیران پاسخ دندان‌شکنی می‌دهد که او لاً پذیرش حکمیت از شما بود و ثانیاً آن‌ها در کار حکمیت، مطلق العنوان و رهاب‌بودند؛ بلکه موظف بودند همراه و همگام قرآن حرکت کنند و به میل خود سخنی نگویند. حال که آن‌ها به شرط خود عمل نکردند، حکم‌شان از درجه اعتبار به کلی ساقط است. جالب این‌که آن‌ها در حکم خود نیز با یکدیگر توافق نداشتند و یکی بر سردیگری کلاه می‌گذارد و اورا در

۱. «تاه» از ماده «تیه» به معنای تھییر و سرگردانی و گمراهی گرفته شده است.

برابر کار انجام شده قرار می‌دهد؛ به گونه‌ای که داد و فریادش بلند می‌شود؛ در حالی که در حکمیت توافق حکمین شرط است. آیا چنین حکمیتی پشیزی ارزش دارد؟!

## نکته

### حکمین پشت به قرآن کردند

اگر امام علیهم السلام در این خطبه با صراحة فرماید: حکمین قرآن را نادیده گرفتند و با این که حق را می‌دیدند به آن پشت کردند و هواي نفس را بر حقیقت مقدم داشتند، دليلش روشن است؛ زیرا اگر آن‌ها به آيات مختلفی که در قرآن یا مستقیماً در فضیلت علی علیهم السلام نازل شده و یا يك اصل کلی را بیان می‌سازد - که طبق روایات رسول خدا صلوات الله عليه و آله و سلم، علی علیهم السلام نمونه بارز آن بوده است - می‌اندیشیدند ترجیح آن حضرت بر شخصی همچون معاویه که فرزند دشمن شماره يك اسلام و پیامبر صلوات الله عليه و آله و سلم یعنی ابوسفیان بود و در میسر پدر خود گام بر می‌داشت تردید به خود راه نمی‌دادند.

آیا قرآن مجید نمی‌گوید: «إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقْبِلُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ»<sup>(۱)</sup>؛ آیا آن کس که در رکوع، انگشت‌تر به سائل بخشید و آیه در شائش نازل شد، کسی جز علی علیهم السلام بود؟ با این که ابن عباس، عماریاسر، جابر بن عبد الله انصاری، ابوذر غفاری، انس بن مالک، عبدالله بن سلام، مسلمه بن کھلیل، عبدالله بن غالب، عقبة بن حکیم و عبدالله بن ابی (این ده نفر) از صحابه همگی این حدیث را نقل کرده‌اند و شرح آن در تفاسیر اهل تسنن نیز نقل شده است.

آیا کسی که در جای پیامبر صلوات الله عليه و آله و سلم در لیلة المبیت می‌خوابد و جان خود را آماده نثار کردن در راه پیامبر صلوات الله عليه و آله و سلم می‌کند و صبحگاهان آیه «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ

اَبْتَغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ<sup>(۱)</sup> در حق او نازل می‌شود، دیگری با او می‌تواند برابری کند؟!<sup>(۲)</sup>

آیا مقدم داشتن کسی که قرآن او را بهترین مخلوقات (بعد از پیامبر اکرم علیه السلام) شمرده و آیه «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَيْرُ الْأَبْرَيْةِ»؛ کسانی که ایمان آورده و عمل صالح انجام دادند بهترین مخلوق خدایند<sup>(۳)</sup> در شان او نازل شده، جای شک و تردید است؟

آیا باید چند ماه، وقت امت اسلامی را بگیرند تا ببینند او برتر است یا معاویه؟! به راستی شگفت آور است اساساً این مقایسه، جفای بزرگی به امیرمؤمنان علیه السلام محسوب می‌شود که بخواهند او را در برابر معاویه قرار دهند و برتری آن حضرت را ثابت کنند؛ خاک کجا و آفتاب کجا؟!



- 
۱. بقره، آیه ۲۰۷.
  ۲. از جمله کسانی که این شأن نزول را نقل کرده‌اند، طبری، ابن هشام، حلبي و یعقوبی، احمد بن حنبل، ابن جوزی و ابن صباح مالکی اند. (به جلد دوم الغدیر، صفحه ۴۸ و ۴۹ مراجعه فرمایید).
  ۳. بینه، آیه ۷.
- هنگامی که آیه مزبور نازل شد، پیامبر اکرم علیه السلام به علی علیه السلام فرمود: «مصدق این آیه تو و شیعیان تواند». (به شواهد التنزیل و الصواعق المحرقة و درالمنتور و سورالابصار و تفسیر طبری و غیر آن مراجعه کنید - برای شرح بیشتر درباره این گونه آیات به کتاب آیات ولایت در قرآن مراجعه کنید).

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی الشہادۃ و التقوی و قیل أنه خطبها بعد مقتل عثمان فی أول خلافته

### از خطبه‌های امام

این خطبه درباره وحدائیت خدا و توصیه به تقوا سخن می‌گوید. بعضی گفته‌اند: امام این خطبه را بعد از قتل عثمان و در آغاز خلافتش ایراد فرموده است.

### خطبه در یک نکاح

امام در این خطبه نخست همگان را به صفات خداوند از جمله به علم بی‌پایان پروردگار نسبت به همه چیز و حتی کوچک‌ترین امور - همچون عدد قطره‌های باران و ذرات خاک - توجه می‌دهد تا بدانند اعمال آن‌ها نزد خداوند کاملاً روشی است و چیزی از اسرار درون و برون آن‌ها بر ذات مقدسش مخفی نمی‌ماند.

### ۱. ط بحظ

مرحوم شیخ صدوق در کتاب خصال بخشی از این خطبه را هفل کرده و ابن اثیر در کتاب نهایه بعضی از لغات پیچیده خطبه را تفسیر کرده و زمخشری در ربيع‌الابرار نیز قسمت‌هایی از آن را ذکر کرده است. (مصادر نهج‌البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۳۵)

در بخش دوم گواهی به یگانگی خداوند و نبوت پیامبر اسلام علیه السلام می‌دهد و هر یک را با صفات مناسب و پرمعنایی همراه می‌سازد که به شهادت و گواهی او عمق می‌بخشد.

در بخش سوم از فریبندگی دنیا و وعده‌های دروغینش به دنیا پرستان سخن می‌گوید.

و سرانجام در بخش چهارم به همگان هشدار می‌دهد که گناهان، سبب زوال نعمت‌ها می‌شود و هیچ ملتی گرفتار بدختی نشدند جز به علت گناهانشان و به همین دلیل، همگان را به بازنگری در اعمالشان دعوت می‌کند تا از روش‌های ناپسند دست بردارند و با اصلاح سیره عملی خود سعادتمند شوند.



## بخش اول

لَا يَشْغُلُهُ شَأْنٌ، وَ لَا يُغَيِّرُهُ زَمَانٌ، وَ لَا يَحْوِيهِ مَكَانٌ، وَ لَا يَصِفُهُ لِسَانٌ، وَ لَا  
يَعْزِبُ عَنْهُ عَدْدُ قَطْرِ الْمَاءِ وَ لَا نُجُومُ السَّمَاءِ، وَ لَا سَوَافِي الرِّيحِ فِي الْهَوَاءِ، وَ  
لَا دَبِيبُ النَّمْلِ عَلَى الصَّفَا، وَ لَا مَقِيلُ الدَّرِّ فِي اللَّيْلَةِ الظَّلْمَاءِ. يَعْلَمُ مَسَاقِطَ  
الْأَوْرَاقِ، وَ خَفِيَّ طَرْفِ الْأَحْدَاقِ. وَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ غَيْرَ مَعْدُولٍ بِهِ، وَ لَا  
مَشْكُوكٍ فِيهِ، وَ لَا مَكْفُورٍ بِدِينِهِ، وَ لَا مَجْحُودٍ تَكْوِينَهُ، شَهَادَةَ مَنْ صَدَقَتْ نِيَّتُهُ  
وَ صَفَتْ دِخْلَتُهُ وَ خَلَصَ يَقِينَهُ، وَ ثَقْلَتْ مَوَازِينَهُ. وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَ  
رَسُولُهُ الْمُجْتَبَى مِنْ خَلَائِقِهِ، وَ الْمُعْتَامِ لِشَرْحِ حَقَائِقِهِ، وَ الْمُخْتَصُ بِعَقَائِلِ  
كَرَامَاتِهِ وَ الْمُصْطَفَى لِكَرَائِمِ رِسَالَاتِهِ، وَ الْمُوَضَّحَةُ بِهِ أَشْرَاطُ الْهُدَىِ،  
وَ الْمَجْلُوُّ بِهِ غَرْبِيَّبُ الْعَمَىِ.

## ترجمه:

هیچ کار، خدا را به خود مشغول نمی سازد (تا از کار دیگری بازماند) و گذشت زمان،  
دگرگونی در او ایجاد نمی کند؛ مکانی او را در بر نمی گیرد، و هیچ زبانی قادر بر وصف او  
نیست، نه تعداد قطره های آبها بر او پنهان می ماند، نه عدد ستارگان آسمان، نه شماره  
ذرات خاک که همراه بادها در هوا به پرواز در می آید؛ نه حرکات مورچگان بر سنگ های  
سخت و نه استراحتگاه مورچه های ریز در شب های تار، از محل ریزش برگ ها و حرکات  
پنهان چشم ها آگاه است.

و گواهی می دهم که جزو معبدی نیست و همتایی برای او وجود ندارد؛ نه شک و

تردید در او راه دارد، و نه کفر در دین و آیینش و نه می‌توان خلفت (با عظمت) او را انکار کرد. شهادت کسی که نیتش راست، درونش پاک، یقینش خالص، و میزان عملش (با ایمان و اعمال صالح) سنگین است.

و گواهی می‌دهم که محمد ﷺ بنده و فرستاده برگزیده او از میان خلائق است که برای تشریح حقایق آیین الهی انتخاب شد و به ویژگی‌های خاص اخلاقی آراسته گردید؛ برای رساندن رسالت‌هایی کریمانه الهی برگزیده شد و نشانه‌های هدایت به وسیله او آشکار گشت و تاریکی‌های جهل و ضلالت به وجود اوروشنی یافت.

## شرح و تفسیر

### عظمت خداوند و کرامت پیامبرش

همان‌گونه که اشاره شد، امام علی علیه السلام در آغاز این خطبه و در عبارات کوتاه و پرمعنایی پنج وصف از اوصاف جمال و جلال او را بیان می‌دارد؛ می‌فرماید: «هیچ‌کار، خداوند را به خود مشغول نمی‌سازد (تا از کار دیگری بازماند) و گذشت زمان، دگرگونی در او ایجاد نمی‌کند؛ مکانی او را در بر نمی‌گیرد، و هیچ زبانی قادر بر وصف او نیست» (لا يَشْغُلُهُ شَأنٌ، وَ لَا يُغَيِّرُهُ زَمَانٌ، وَ لَا يَحْوِيهِ<sup>(۱)</sup> مَكَانٌ، وَ لَا يَصِفُهُ لِسَانٌ).

این اوصاف چهارگانه همگی از نامتناهی بودن ذات پاک او سرچشمه می‌گیرد. کسی که علم و قدرتش محدود است هنگامی که به چیزی می‌پردازد و علم و قدرت خود را در راه انجام آن به کار می‌گیرد به طور طبیعی از کار دیگر باز می‌ماند؛ ولی ذات پاک خداوند در یک لحظه به تدبیر تمام جهان هستی می‌پردازد، راز و نیاز بندگان را می‌شنود و خواسته‌های آن‌ها را می‌داند و از آن‌جا که نامحدود است و جامع جمیع کمالات است دگرگونی در او راه ندارد؛ زیرا دگرگونی‌ها یا به سوی کمال است یا به سوی نقصان و هیچ‌کدام در آن ذات نامتناهی راه ندارد.

۱. «یحوي» از مادة «حوابیه» (بر وزن شفاعت) به معنای احاطه و استیلا بر چیزی است.

و همچنین مکان، لازمه محدودیت وجود است، آن ذاتی که نامحدود است همه جا حاضر است و در عین حال، نیازی به مکان ندارد.

نیز ذات و صفاتش در وصف ما نمی‌گنجد؛ چرا که ما محدودیم و ذات و صفاتش نامحدود و اگر تا پایان عمر از کمالات او سخن بگوییم ناچاریم در پایان کار اعتراف کنیم: مجلس تمام گشت و به آخر رسید عمر

ما همچنان در اول وصف تو مانده‌ایم

آری، تنها او می‌تواند در وصف و صفات خود را بیان کند؛ آن گونه که در حدیث آمده است: «لَا أَلْيُغْ مَدْحَكَ وَ الشَّنَاءَ عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا اُنْثِيَتَ عَلَى نَفْسِكَ؛ مِنْ هَرَّگَزْ نَمِيَ تَوَانَمْ بِهِ مَرْحَلَهِ مَدْحَهِ وَ ثَنَاءِ تُوبَرْسَمْ تُوبَهَمَانَ گُونَهِ هَسْتَیِ کَهْ خَوَدَتْ ثَنَاءِ خَوَیَشْ رَا گَفْتَهَاِی»<sup>(۱)</sup>.

سپس به شرح جالبی از پنجمین وصف یعنی علم نامحدود او می‌پردازد و ضمن این که آگاهی اور ابرهمه چیزبیان می‌کند، انگشت روی هفت موضوع که کاملاً از نظر دیگران پنهان است می‌گذارد و بر علم و آگاهی خدا نسبت به آن‌ها تأکید می‌کند و می‌فرماید: «نه تعداد قطره‌های آب‌ها بر او پنهان می‌ماند، نه عدد ستارگان آسمان، نه شماره ذرات خاک که همراه بادها در هوا به پرواز در می‌آید؛ نه حرکات مورچگان بر سنگ‌های سخت و نه استراحتگاه مورچه‌های ریز در شب‌های تار، و نیز از محل ریزش برگ‌ها و حرکات پنهان چشم‌ها آگاه است» (وَ لَا يَعْزُبُ<sup>(۲)</sup> عَنْهُ عَدَدُ قَطْرُ الْمَاءِ وَ لَا نُجُومُ السَّمَاءِ، وَ لَا سَوَافِي<sup>(۳)</sup> الرِّيحِ فِي الْهَوَاءِ، وَ لَا دَبِيبٌ<sup>(۴)</sup> النَّمَلٌ عَلَى الصَّفَا<sup>(۵)</sup>، وَ لَا مَقِيلٌ<sup>(۶)</sup>

۱. این بخش از مناجاتی است که پیامبر اکرم ﷺ در دل شب به هنگام سجده بیان می‌فرمود. اصول کافی، جلد ۳، صفحه ۳۲۴ (حدیث ۱۲).

۲. «یعزب» از ماده «عزوب» (بر وزن غروب) به معنای دورشدن و پنهان گشتن است. و به همین مناسبت به مردان و یا زنانی که همسر ندارند و یا از همسر خود دورند «عزب» گفته می‌شود.

۳. «سوافی» جمع «سافیه» به معنای تندباد است.

**الذَّرُّ<sup>(٧)</sup> فِي الْلَّيْلَةِ الظَّلْمَاءِ.** يَعْلَمُ مَسَاقِطُ الْأَوْرَاقِ، وَخَفِيَّ طَرْفِ<sup>(٨)</sup> الْأَلْهَادَاتِ).

تعبير به «عدد قطر الماء» اشاره به دانه های باران و قطره های آب دریاها و نهرها و چشمها است که جز خدا از آن آگاه نیست؛ همان گونه که از عدد ستارگان آسمان کسی با خبر نمی باشد. امروز می گویند تنها در کهکشان ما حدود ۲۰۰ میلیارد ستاره هست؛ ولی در کهکشان های بی شمار دیگر چه خبر است؟ تنها خدا می داند!

واز آن ها عجیب تر ذرات غباری است که در کره خاکی ما هر لحظه بر امواج باد سوار می شود و از جایی به جایی منتقل می گردد؛ چه کسی از تعداد آن ها با خبر است جز خدا؟!

تعبير به جنبش مورچه بر سنگ سخت به عقیده بعضی اشاره به صدای بسیار ضعیفی است که از برخورد پاهای او از آن سنگ به وجود می آید و یا اشاره به اثر بسیار ضعیفی است که رد پای او را بر آن سنگ سخت بر جای می گذارد که با هیچ وسیله ای قابل درک نیست؛ ولی خدا از آن آگاه است و همچنین از محل آسایش آن ها فراموش نشود این مربوط به تمام مورچه ها در تمام نقاط جهان است!

تعبير به **يَعْلَمُ مَسَاقِطُ الْأَوْرَاقِ** اشاره به محل ریزش برگ ها در سراسر کره زمین است که در هر لحظه در دل باغ ها و جنگل ها و بلندای کوه ها و اعماق دره ها برگ هایی از درختان فرو می ریزد او از تمام آن ها آگاه است.

و همچنین در هر لحظه، چشم میلیون ها میلیون انسان، بلکه حیوانات، دارای چشم و پلک آهسته به هم می خورد او شماره و کیفیت آن ها را به خوبی می داند.

→ ٤. «دبیب» به معنای راه رفتن آهسته است.

٥. «صفا» جمع «صفاة» (بر وزن وفا) به معنای تخته سنگ صاف است.

٦. «مقبل» از مادة «قبلوله» به معنای خواب نیم روز گرفته و چون «مقبل» اسم مکان است، به معنای محل استراحت و خواب در میان روز می باشد.

٧. «ذر» جمع «ذرہ» به معنای مورچه های کوچک است.

٨. «طرف» به معنای پلک چشم و گاه به معنای نگاه کردن و به هم زدن پلک ها نیز می آید.

آری، در تمام پهنه هستی نه چیزی از کلیات بر او مخفی است؛ نه چیزی از جزئیات ایمان به چنین خدایی برای تربیت انسان کافی است. آری، کافی است که بداند عالم، محضر خداست و اسرار درون و برون ما بر او آشکار است. به همین دلیل در قرآن مجید می خوانیم: «اگر تمام درختان، قلم شوند و هفت اقیانوس دیگر بر آن‌ها اضافه شود (این‌ها همه پایان می‌یابد؛ ولی) کلمات خدا پایان نمی‌گیرد». <sup>(۱)</sup>

سپس امام علی<sup>ع</sup> در ادامه این سخن گواهی به وحدانیت معبد یگانه می‌دهد؛ چرا که تنها چنین خدایی شایسته عبودیت است؛ نه غیر او؛ عرضه می‌دارد: «گواهی می‌دهم که جز الله عبودی نیست و همتایی برای او وجود ندارد؛ نه شک و تردید در هستی او راه دارد، و نه کفر در دین و آیینش و نه می‌توان خلقتش را انکار کرد» (وَ أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ غَيْرُ مَعْدُولٍ <sup>(۲)</sup> بِهِ، وَ لَا مَشْكُوكٌ فِيهِ، وَ لَا مَكْفُورٌ دِيْنُهُ، وَ لَا مَجْحُودٍ تَكُوِينُهُ).

به این ترتیب، امام علی<sup>ع</sup> هرگونه شرک و شک کفر به آیات تکوینی و تشریعی را نفی می‌فرماید. به تعبیر دیگر، نخست هرگونه شبیه و همتا را از ذات پروردگارش نفی می‌کند؛ سپس شک در ذات مقدس او و بعد به افعال تشریعی و تکوینی خداوند می‌پردازد و تصريح می‌کند که نه در دین و آیین او جایی برای این کار است و نه در خالقیت و ربوبیت او در جهان آفرینش.

آن‌گاه می‌افزاید: «شهادت کسی که نیتش راست، درونش پاک، یقینش خالص، و میزان عملش (با ایمان و اعمال صالح) سنگین است» (شَهَادَةً مَنْ صَدَقَتْ نِيَّتُهُ، وَ صَفَاتٌ <sup>(۳)</sup> دِخْلَتُهُ <sup>(۴)</sup> وَ خَلَصَ يَقِينُهُ، وَ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ).

۱. لقمان، آیه ۲۷.

۲. «معدول» از ماده «عدل» (بر وزن علم) به معنای شبیه و همتا گرفته شده است.

۳. از ماده «صفا» به معنای پاکی گرفته شده است.

۴. «دخله» به معنای باطن و درون چیزی است.

اشاره به این که این گواهی ذات و صفات حق گواهی کسی است که دارای این صفات چهارگانه است: نیت و انگیزه او صادقانه و قلب او از هرگونه شرک و ریا خالص است؛ یقین او آمیخته به شک نیست و اعمال او نیز نشان می‌دهد که در درون، ایمان راسخی به خدا دارد؛ نه همچون گواهی افراد منافق یا طمع ورزان در مال و جاه دنیا و نه آن‌ها که ایمانی آمیخته به شک دارند و نه کسانی که دم از ایمان می‌زنند، ولی عمل صالحی در ترازوی اعمالشان دیده نمی‌شود.

سپس امام علیه السلام بعد از شهادت به یگانگی پروردگار به شهادت بر نبوت پیامبر ﷺ می‌پردازد و آن حضرت را با شش ویژگی از اوصاف مهمش می‌ستاید:

«گواهی می‌دهم که محمد ﷺ بنده و فرستاده برگزیده او از میان خلائق است که برای تشریح حقایق آیین الهی انتخاب گشته و به ویژگی‌های خاص اخلاقی گرامی داشته شده، و او برای رساندن رسالات کریمانه الهی برگزیده و نشانه‌های هدایت به وسیله او آشکار گردیده و تاریکی‌های جهل و ضلالت به وجود او روشنی یافته است» (وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الْمُجْتَبَى مِنْ خَلَائِقِهِ، وَالْمُعْتَامُ لِشَرْحِ حَقَائِقِهِ، وَالْمُخْتَصُ بِعَقَائِلٍ<sup>(۱)</sup> كَرَامَاتِهِ وَالْمُصْطَفَى لِكَرَائِمِ رِسَالَاتِهِ، وَالْمُوَضَّحَةُ بِهِ أَشْرَاطُ الْهُدَى، وَالْمَجْلُوُّ بِهِ غَرِيبُ الْعَمَى<sup>(۲)</sup>).

در اولین ویژگی، سخن از صفات برجسته آن حضرت به میان آمده که سبب انتخاب او به رسالت بوده است. و در دومین وصف، از مأموریت آن حضرت برای شرح حقایق دین و اعتقادات صحیح سخن می‌گوید.

۱. «معتم» از ماده «عیم» (بر وزن غیب) در اصل به معنای شدت علاقه به شیر گرفته شده و «معتم» در اینجا به معنای کسی است که «علاقه شدید» به انجام دادن مأموریت الهی به او داده شده است.

۲. «عقائل» جمع «عقیله» به معنای برگزیده هر چیزی است و لذا به گوهرهای گران‌بها «عقیله البحر» گفته می‌شود.

۳. «غريب» به معنای چیز سیاه پر رنگ است و در اینجا به معنای تاریکی جهل به کار رفته است.

و در سومین صفت از مکارم اخلاق آن حضرت پرده بر می‌دارد و در چهارمین وصف از مأموریت‌های مهم او برای بیان احکام سخن به میان می‌آورد.  
در پنجمین وصف از هدایت‌های آن حضرت از طریق گفتار و رفتار و امضای عملی او سخن می‌گوید.

و در ششمین وصف از تلاشی که آن حضرت برای مبارزه با جهل -که از آن به نابینایی تعبیر شده - سخن به میان آورده است.

تمام این اوصاف، اشاره به این است که اگر من به نبوّت او گواهی می‌دهم و به پیشوایی‌اش تن داده‌ام، بی علت نیست؛ نه یک دلیل که چندین دلیل دارد.

## نکته

### ۱- کلید حل معمای صفات

همان‌گونه که در کلمات پرمعنای امام علیؑ بیان شد، نه گذشت زمان در ذات پاک خداوند اثر می‌گذارد و نه جایه‌جایی مکان درباره او متصور است و نه چیزی در سراسر عالم هستی از دایره علم او بیرون است.

آری، همه عالم، محضر خداست؛ ولی او جا و مکانی ندارد. همه جا حاضر است؛ ولی هیچ‌کس او را نمی‌بیند. اوصاف جلال و جمال او هر چند معرفتی عمیق به ما می‌بخشد، ولی باید اعتراف کرد که او در وصف نمی‌گنجد!

گاه این تعبیرات درباره ذات بی‌مثال او معملاً جلوه می‌کند و شکلی از تناقض را در نظر مجسم می‌سازد؛ ولی با توجه به یک نکته، کلید حل این معما به دست می‌آید و آن این که او وجودی است بی‌نهایت، در بی‌نهایت و نامحدود و نامتناهی از هر جهت؛ نه آغازی دارد نه انجامی و نه حد محدودی.

گرچه تصور چنین وجودی برای ما انسان‌ها که همه چیزمان محدود و نامتناهی است، بسیار مشکل است، ولی به هر حال بدون توجه به این نکته، بحث صفات الهی حل نخواهد شد.

اگر می‌گوییم او همه چیز حتی ذرات غباری را که تندبادها در هوا به پرواز در می‌آورند، می‌داند به جهت آن است که همه جا حضور دارد و اگر می‌گوییم او همه جا حضور دارد به این معناست که وجود و هستی او نامحدود است و چیزی جدا از او تصور نمی‌شود و بر هر چیز احاطه دارد و اگر می‌گوییم زمان و مکان ندارد، به دلیل آن است که زمان براثر حرکت به وجود می‌آید و مکان به واسطه محدود بودن انسان است؛ ولی وجود نامتناهی حرکتی به سوی نقص و یا کمال ندارد و چون از همه چیز بی نیاز است، به مکان نیازی نخواهد داشت کوتاه سخن این که اگر بخواهیم خداشناس خوبی باشیم باید تمام صفات مخلوقات را که از محدود بودن و نیازهای آن‌ها سرچشم‌گرفته از آن ذات بی‌مثال نفی کنیم.

## ۲۔ اهداف بعثت پیامبر اکرم ﷺ

در آیات قرآن مجید و روایات اسلامی، به ویژه در نهج البلاغه درباره هدف بعثت انبیا و مخصوصاً پیامبر اسلام ﷺ سخنان بسیاری وجود دارد؛ از جمله در این بخش از خطبهٔ مورود بحث، تعبیرات پرمعنایی دیده می‌شود. امام طیلّه<sup>ؑ</sup> یکی از اهداف رسالت پیامبر اسلام ﷺ را شرح حقایقی بیان فرموده که می‌تواند اشاره به هر حقیقت یا حقایق مربوط به مبدأ و معاد و اصول عقاید باشد و دیگر بیان ارزش‌های اخلاقی؛ آن‌گونه که از خود پیامبر اکرم ﷺ نقل شده است: **إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ؛** من برای این مبعوث شدم که ارزش‌های اخلاقی را به کمال برسانم.<sup>(۱)</sup>

و دیگر این که رسالت‌های الهی را در زمینهٔ احکام دین تبیین کند و نشانه‌های هدایت را آشکار سازد و سرانجام این که پرده‌های جهل و کوردلی را از چشم جان انسان‌ها دور نماید. او هم معلمی است بزرگ و هم مربی آگاه و هم رهبری فرزانه و هم راهنمایی خبر و پر مایه.

١. كنز العمال، جلد ٣، صفحة ١٦. (حديث ٥٢١٧٥)

## بخش دوم

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ الدُّنْيَا تَغْرِي الْمُؤْمَلَ لَهَا وَ الْمُخْلَدَ إِلَيْهَا، وَ لَا تَنْفَسُ بِمَنْ نَافَسَ فِيهَا، وَ تَغْلِبُ مَنْ غَلَبَ عَلَيْهَا. وَ أَيْمُ اللَّهِ، مَا كَانَ قَوْمٌ قَطُّ فِي غَضَّ نِعْمَةٍ مِنْ عَيْشٍ فَرَالَ عَنْهُمْ إِلَّا بِذُنُوبٍ أَجْتَرَ حُوْهَا، لَأَنَّ ﴿اللَّهُ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ﴾. وَ لَوْ أَنَّ النَّاسَ حِينَ تَنْزَلُ بِهِمُ النَّقْمَ، وَ تَزُولُ عَنْهُمُ النَّعْمَ، فَزِعُوا إِلَى رَبِّهِمْ بِصِدْقٍ مِنْ بَيْنَ أَيْمَانِهِمْ، وَ وَلَهِ مِنْ قُلُوبِهِمْ، لَرَدَ عَلَيْهِمْ كُلُّ شَارِدٍ، وَ أَصْلَحَ لَهُمْ كُلَّ فَاسِدٍ. وَ إِنِّي لَأَخْشَى عَلَيْكُمْ أَنْ تَكُونُوا فِي فَتْرَةٍ. وَ قَدْ كَانَتْ أُمُورُ مَضَتْ مِلْتُمْ فِيهَا مَيْلَةً، كُنْتُمْ فِيهَا عِنْدِي غَيْرَ مَحْمُودِينَ، وَ لَدُنْ رَدَ عَلَيْكُمْ أَمْرُكُمْ إِنَّكُمْ لَسْعَادُاءُ. وَ مَا عَلَيَّ إِلَّا الْجُهْدُ، وَ لَوْ أَشَاءْ أَنْ أَقُولَ لَقُلْتُ: عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ!

## ترجمه:

ای مردم، دنیا آرزومندان و دل بستگان خود را فریب می دهد و از وعده های دروغین به علاقه مندان خویش دریغ نمی ورزد و بر آن کس که بر دنیا پیروز گردد سرانجام چیره خواهد شد. به خدا سوگند! هرگز ملتی که در ناز و نعمت می زیستند نعمتشان زوال نیافت، مگر بر اثر گناهانی که مرتکب شدند؛ زیرا خداوند هرگز به بندگانش ستم روا نمی دارد و اگر مردم هنگامی که بلاها بر آن نازل می شود و نعمتها از آنان سلب می گردد با صدق نیت در پیشگاه خدا تضع کنند و با قلب های پراز عشق و محبت به خدا، از او درخواست نمایند، به یقین آن چه، از دستشان رفته به آنان باز می گردد و هر خرابی را برای آن ها اصلاح می کند. من از این می ترسم که شما در جهالت و غفلت فرو روید

(همچون دوران جاهلیت)؛ زیرا اموری بر شما گذشت که در آن، تمایلاتی پیدا کردید که از نظر من پسندیده نبود؛ ولی اگر امور شما به مسیر اصلی بازگردد سعادتمند خواهد شد. وظیفه من جز تلاش و کوشش (برای بازگشت شما به راه راست) نیست و اگر بخواهم گفتني‌ها را می‌گویم (و کوتاهی‌های شما را در گذشته بر می‌شمرم؛ ولی به دلیل مصالحی صرف نظر می‌کنم؛ فقط می‌گویم خداوند گذشته را (بر شما) ببخشاید.

## شرح و تفسیر با صدق نیت به درگاه خدا روید

امام علیه السلام در این بخش از خطبه، همه مردم را مخاطب ساخته و چهار نکته مهم را که در زندگی انسان‌ها اثر عمیق دارد، به همگان گوشزد می‌کند؛ نخست می‌فرماید: «ای مردم، دنیا آرزومندان و دل بستگان خود را فریب می‌دهد و ارزش و اهمیتی برای کسانی که آن را با ارزش بدانند قائل نیست و بر آن کس که بر دنیا پیروز گردد سرانجام چیره خواهد شد» (أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ الدُّنْيَا تَغْرُّ الْمُؤْمِلَ لَهَا وَ الْمُخْلِدَ<sup>(۱)</sup> إِلَيْهَا، وَ لَا تَنْفَعُ<sup>(۲)</sup> بِمَنْ نَافَسَ فِيهَا، وَ تَعْلِبُ مَنْ غَلَبَ عَلَيْهَا).

از آن جا که «حبّ الدنيا». مطابق حدیث معروف -سرچشمه هرگونه گناه و خطاست، امام علیه السلام از حبّ دنیا شروع می‌کند. شایان توجه این که نکوهش از دنیا داران نشده؛ بلکه سخن از دنیاخواهان و عاشقان و دلبستگان به آن به میان آمده است.

زرق و برق دنیا آن چنان دنیا پرستان را مغور می‌سازد که گمان می‌کنند همه چیز جاویدان خواهد ماند؛ ولی ناگهان می‌بینند در یک حادثه ناگوار همه چیز بر باد می‌رود؛

۱. «مخلد» به معنای کسی است که در جایی به طور همیشگی سکونت اختیار می‌کند و از ماده «حُلْد» و «خلود» گرفته شده و در عبارت مذکور اشاره به کسی است که به دنیا چسبیده است.

۲. «تنفس» از ماده «نفاسه» به معنای پر قیمت بودن گرفته شده و در اینجا به معنای اهمیت و ارزش قائل شدن آمده است.

مثلاً محصول صدها سال از امکانات مادی در یک شهر با یک زلزله که گاه ده ثانیه بیشتر به طول نمی‌انجامد نابود می‌شود. آری، تکانی می‌خورند و موقعتاً بیدار می‌شوند و باز در خواب غفلت فرو می‌روند.

سپس در ادامه این سخن به نکته دوم می‌بردازد و به صورت یک قانون کلی می‌فرماید: «به خدا سوگند! هرگز ملتی که در ناز و نعمت می‌زیستند نعمتشان زوال نیافت، مگر بر اثر گناهانی که مرتكب شدند؛ زیرا خداوند هرگز به بندگانش ستم روا نمی‌دارد» (وَ أَيْمُ اللَّهِ، مَا كَانَ قَوْمٌ قَطُّ فِي غَضْنِ عِنْمَةٍ مِنْ عِيشٍ فَزَالَ عَنْهُمْ إِلَّا بِذُنُوبٍ أَجْتَرَ حُوَّا) (۱)، لَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيد). در واقع این سخن برگرفته از آیات قرآن است؛ آن جاکه می‌فرماید: «إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ»؛ خداوند نعمت‌های هیچ قوم و ملتی را تغییر نمی‌دهد، مگر آن که آن‌ها آن چه را مربوط به خودشان است، تغییر دهنده. (۲)

و نیز می‌فرماید: «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ كَذَبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»؛ اگر اهل شهرها و آبادی‌ها ایمان می‌آورند و تقوا پیشه می‌کردند برکات آسمان‌ها و زمین را بر آن‌ها می‌گشودیم ولی آن‌ها (حق را) تکذیب کردند ما نیز آنان را به کیفر اعمالشان مجازات کردیم. (۳)

به یقین نعمت‌های الهی بر حسب شایستگی‌ها و لیاقت‌ها در میان بندگان تقسیم می‌شود؛ لذا پاکان و صالحان شایسته آنند نه گنهکاران آلووده.

۱. «غض» به معنای تروتازه است.
۲. «اجتروحوا» از مادة «جرح» به معنای جراحت و اثری است که بر اثر آسیب‌ها به بدن می‌رسد و «اجتراح» به معنای انجام دادن گناه آمده: گویی انسان به وسیله آن خود را مجروح می‌سازد و گاه این معنا توسعه داده شده و در هرگونه کسب و اکتساب نیز استعمال می‌شود.
۳. رعد، آیه ۱۱.
۴. اعراف، آیه ۹۶.

پرسش: در روایات می‌خوانیم خداوند برای ترفیع مقام اولیاًیش گاه آن‌ها را به بلاهایی مبتلا می‌سازد؛ همان‌گونه که در تعبیر معروف آمده است: «الْبَلَاءُ لِلَّوْلَاءِ».<sup>(۱)</sup> و از بعضی آیات و روایات استفاده می‌شود که بلاه‌گاهی برای آزمایش مؤمن و پادشاهی بزرگ الهی و نیز گاه برای هشدار و بیداری بندگان است، آیا این موارد با آن چه در عبارت امام علیه السلام ذکر شد منافات ندارد؟

پاسخ: آن‌چه در کلام امام علیه السلام آمده یک قانون کلی است و می‌دانیم هر قانون کلی استثنائاتی دارد. موارد آزمایش و بیدار باش و امثال آن، استثنائاتی در قانون کلی فوق محسوب می‌شود و به تعبیر دیگر آن‌چه امام علیه السلام فرموده حمل بر غالب می‌شود و این شبیه چیزی است که در قرآن مجید بیان شده است: «وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَإِمَّا كَسَبْتُ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ»؛ هر مصیبیتی بر شما می‌رسد به سبب اعمالی است که انجام داده‌اید و بسیاری را نیز عفو می‌کند.<sup>(۲)</sup>

به یقین این آیه با آیه «وَلَبَلُوَنَكُمْ بِشَئْءٍ مِنَ الْخَوْفِ...»<sup>(۳)</sup> که از آزمایش‌های مختلف الهی به وسیله بلاه‌سخن می‌گوید و نیز با آیه «ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقُهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ»؛ فساد در خشکی و دریا به دلیل کارهایی که مردم انجام داده‌اند آشکار شد. منافاتی ندارد. خدا می‌خواهد نتیجه بعضی اعمال‌شان را به آن‌ها بچشاند. شاید (به سوی حق) بازگردد.<sup>(۴)</sup>

۱. این عبارت که در کلمات علماء و بزرگان آمده، متن حدیث نیست؛ بلکه برگرفته از احادیث اسلامی است؛ از جمله در حدیثی از امام صادق علیه السلام می‌خوانیم که فرمود: «إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ بَلَاءً لِأَتَّبِاعِهِ ثُمَّ الَّذِي يَلْوَنُهُمْ ثُمَّ الْأَمْثَلُ فَالْأَمْثَلُ»؛ پیامبران الهی بیش از همه (با آفات و مصایب) آزمایش می‌شوند؛ سپس کسانی که بعد از آن‌ها قرار دارند و به همین ترتیب آن‌ها که برترند آزمون بیشتری دارند. (اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۲۵۲، باب شدة ابتلاء المؤمن، حدیث ۱).

۲. سوری، آیه ۳۰.

۳. بقره، آیه ۱۵۵.

۴. روم، آیه ۴۱.

و اگر انسان درست دقت کند غالباً می‌تواند مواردی را که بلاها جنبه مجازات الهی دارد، از مواردی که برای آزمایش یا هشدار است بازشناسد. هرگاه گناه مهمی از او سرزد و یا جامعه‌ای آلوده به انواع مفاسد شد، حوادث تلخی که بعد از آن پیدا می‌شود قطعاً مجازات است؛ ولی حوادث تلخی که برای صالحان و پاکان پیش می‌آید، معمولاً جنبه آزمایش و هشدار برای ترفیع مقام است.

سپس امام علیؑ در ادامه این سخن که در واقع نتیجه مستقیم یادآوری پیشین است، می‌فرماید: «و اگر مردم زمانی که بلاها بر آن نازل می‌شود و نعمت‌ها از آنان زایل می‌گردد با صدق نیت در پیشگاه خدا تصریح کنند و با قلب‌های پر از عشق و محبت به خدا، از او درخواست (توبه) نمایند، یقیناً آن‌چه، از دستشان رفته به آنان باز می‌گردد و هر خرابی را برای آن‌ها اصلاح می‌کند» (ولوْ أَنَّ النَّاسَ حِينَ تَنْزَلُ بِهِمُ النَّقْمُ، وَ تَزُولُ عَنْهُمُ النَّعْمُ، فَزِعُوا إِلَى رَبِّهِمْ بِصَدْقٍ مِّنْ نِيَّاتِهِمْ، وَ وَلَهُ<sup>(۱)</sup> مِنْ قُلُوبِهِمْ، لَرَدَ عَلَيْهِمْ كُلَّ شَارِدٍ<sup>(۲)</sup>، وَ أَصْلَحَ لَهُمْ كُلَّ فَاسِدٍ).

در واقع این طبیب حاذق الهی بعد از ذکر درد به بیان درمان می‌پردازد و راه دفع آفات و بلاها را به آن‌ها می‌آموزد و دعایی را که صادقانه باشد و از اعمق جان برخیزد و در یک کلمه در انسان، تحول ایجاد کند بر طرف کننده‌بلاها می‌شمرد؛ همان‌گونه که در احادیث متعدد دیگری وارد شده است؛ از جمله امام سجاد علیه السلام می‌فرماید: **الذُّعَاءُ يَدْفَعُ الْبَلَاءَ النَّازِلِ وَ مَا لَمْ يَنْزِلْ**؛ دعا بلاهایی را که نازل شده و نازل نشده است، بر طرف می‌سازد.<sup>(۳)</sup>

امام علیؑ در آخرین بخش این خطبه و در بیان چهارمین نکته آن‌چه را قبلًا به صورت

۱. «وله» به معنای تحریر از شدت اندوه است تا آن‌جا که گاه انسان، عقل و هوش خود را از دست می‌دهد؛ لذا به عشق سوزانی که آرامش و هوش را از انسان می‌گیرد نیز اطلاق شده است.

۲. «شارد» به معنای کسی است که از مسیر منحرف شده یا فرار کرده است.

۳. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۴۶۹ (باب ان الدعاء يرد البلاء، حدیث ۵).

عام بیان کرده بود، برای اصحاب و یاران و مخاطبان تطبیق می‌فرماید: «من از این می‌ترسم که شما در جهالت و غفلت فرو روید (همچون دوران فترت جاھلیت)؛ زیرا اموری بر شما گذشت که در آن، تمایلاتی پیدا کردید که از نظر من پسندیده نبود؛ ولی اگر امور شما به مسیر اصلی بازگردد (و مسلمانان ناخالص و هوشیار باشید) سعادتمند خواهید شد» (وَ إِنِّي لَأَخْشَى عَلَيْكُمْ أَنْ تَكُونُوا فِي فَتْرَةٍ<sup>(۱)</sup>. وَ قَدْ كَانَتْ أُمُورُ مَضَتْ مِلْتُمْ فِيهَا مَيْلَةً، كُنْتُمْ فِيهَا عِنْدِي غَيْرَ مَحْمُودِينَ، وَ لَئِنْ رُدَّ عَلَيْكُمْ أَمْرُكُمْ إِنَّكُمْ لَسُعْدَاءُ).

و سرانجام می‌فرماید: «وظيفة من جز تلاش و کوشش (برای بازگشت شما به راه راست) نیست و اگر بخواهم گفتنی ها را می‌گویم (و کوتاهی های شما را در گذشته بر شمرم؛ ولی به دلیل مصالحی صرف نظر می‌کنم؛ فقط می‌گویم) خداوند گذشته را (بر شما) بیخشد» (وَ مَا عَلَيَ إِلَّا الْجُهْدُ، وَ لَوْ أَشَاءْ أَنْ أَقُولَ لَقُلْتُ: عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ!).

در این که منظور امام علیه السلام از اشاره سربسته‌ای که به بعضی از انحرافات آن‌ها می‌کند، چیست؟ جمعی معتقدند: اشاره به ماجرای عثمان و حکومت اوست که در شورای شش نفره عمر، ظالمانه، حکومت را از لایق ترین افراد (علیه السلام) به کسی که هیچ‌گونه شایستگی این کار را نداشت - و حوادث بعد این حقیقت را اثبات کرد - سپردن و شما هم بر آن صحّه گذاشتید و ورود خطبه را بعد از قتل عثمان و در اوایل خلافت امام علیه السلام شاهد این معنا دانسته‌اند.

ولی این احتمال نیز وجود دارد که اشاره به تمام دوران خلفای پیشین و حوادث در دنیا کی باشد که در امر خلافت به وقوع پیوست.

۱. «فتره» در اصل به معنای توقف و ضعف و ناتوانی است و به همین جهت به فاصله میان دو برنامه که کارها متوقف می‌شود اطلاق شده و از آن‌جا که فترت گاه آمیخته با غفلت و جهل است در این معنا نیز استعمال شده است.

و منظور امام علیہ السلام از جمله «لو اشاء ان اقول لقلت» نیز همین است که اگر من بخواهم از روی این حوادث نامطلوب پرده برگیرم می‌توانم؛ ولی از آن صرف نظر می‌کنم و از خدا می‌خواهم شما را به علت این کوتاهی‌ها و اشتباهات مجازات نکند و ببخشد.<sup>(۱)</sup>



۱. سیاری از شارحان و مترجمان نهج البلاغه، جمله یاد شده را چنین ترجمه کرده‌اند: اگر من بخواهم چیزی بگویم می‌گوییم: «خداؤند گذشته را ببخشد» ولی این معنا بسیار بعید است؛ به خصوص این که در کلام شیخ مفید(ره) در کتاب جمل و در کتاب مناقب طبق نقل کتاب تمام نهج البلاغه کلمه «لکن» قبل از «عفا الله عما سلف» آمده است؛ بنابراین می‌گوییم: «عفا الله عما سلف» و این دعایی است جهت تقاضای عفو الهی برای آن‌ها؛ به علاوه ارتباط این جمله با جمله‌های قبل نیز همین را اقتضا می‌کند. (و عدهای از شارحان همین معنا را برگزیده‌اند). به کتاب‌های معارج نهج البلاغه، تألیف بیهقی، صفحه ۲۹، صحنه ۵۹۹ و شرح حدائق الحقائق بیهقی، جلد ۲، صفحه ۹۴ و شرح مجلسی، جلد ۲۹، صفحه ۱۶، مراجعه کنید.

این برگه سفید می باشد.

## وَ مِنْ كَلَامِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

و قد سأله ذعلب اليماني فقال: هل رأيت ربك يا أمير المؤمنين؟ فقال عليه السلام: فأعبد ما لا أراه؟ فقال: و كيف تراه؟ فقال:

### از سخنان امام علی است

«ذعلب يماني» از امام علی پرسید: امیر مؤمنان آیا پروردگارت را دیده‌ای؟ امام علی فرمود: آیا کسی را عبادت کنم که نمی‌بینم؟ ذعلب پرسید: چگونه او را دیده‌ای؟ امام خطبہ ذیل را ایراد فرمود.

### ۱. ط بحظ

گفتنار بالا در چندین کتب معتبر از کتب علمای شیعه قبل از تألیف نهج البلاغه با طرق متعدد (و با تفاوت‌هایی در عبارت) تقل شده است؛ از جمله مرحوم کلینی در جلد اول اصول کافی در دو مورد آن را تقل کرده؛ مرحوم صدوق در کتاب توحید و مرحوم مفید در ارشاد آن را آورده است. از میان دانشمندان اهل سنت، ابن جوزی حنفی آن را در کتاب تذكرة از ابن عباس تقل نموده است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۳۷)

### خطبه در یک نگاه

این کلام عمدتاً درباره صفات خداوند سخن می‌گوید و براین معنا تأکید می‌کند که اگر خدا را با چشم سر نمی‌توان دید با چشم دل و در لابه‌لای صفاتش می‌توان به خوبی مشاهده کرد.



## بخش اول

فقال: لَا تُدْرِكُهُ الْعَيْنُ بِمُشَاهَدَةِ الْعِيَانِ، وَ لَكِنْ تُدْرِكُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ. قَرِيبٌ مِنَ الْأَلْشِيَاءِ غَيْرَ مُلَابِسٍ، بَعِيدٌ مِنْهَا غَيْرَ مُبَاينٍ. مُتَكَلِّمٌ لَا بِرَوْيَةٍ، مُرِيدٌ لَا بِهَمَّةٍ، صَانِعٌ لَا بِجَارَةٍ. لَطِيفٌ لَا يُوصَفُ بِالْخَفَاءِ، كَبِيرٌ لَا يُوصَفُ بِالْجَفَاءِ، بَصِيرٌ لَا يُوصَفُ بِالْحَاسَةِ، رَحِيمٌ لَا يُوصَفُ بِالرِّقَّةِ. تَعْنُو الْوُجُوهُ لِعَظَمَتِهِ، وَ تَجْبُ الْقُلُوبُ مِنْ مَحَافَتِهِ.

### ترجمه:

چشمها هرگز او را آشکارا نمی بیند؛ ولی قلبها با حقایق ایمان، او را درک می کند؛ او به همه چیز نزدیک است؛ اما نه آن گونه که به آن ها چسبیده باشد و از همه چیز دور است؛ اما نه آن گونه که از آن ها بیگانه گردد. او سخن می گوید؛ بی آن که نیاز به تفکر داشته باشد و اراده می کند؛ بی آن که محتاج به تصمیم گرفتن باشد. او خالق و سازنده است؛ اما نه با (دست و) اعضا پیکر، او لطیف است؛ اما نه به این معنا که پنهان باشد و بزرگ و قدر تمند است؛ ولی نه به این معنا که جفا کار باشد. بیناست؛ نه با عضو بینایی یعنی چشم، و مهربان است نه به معنای نازک دل بودن. صورت‌ها در برابر عظمتش خاضع و قلب‌ها از هیبتیش لرزان است.



## شرح و تفسیر

### آیا خدا را دیده‌ای؟

از روایات مختلف در شرح حال امیرمؤمنان علیه السلام استفاده می‌شود که حضرت بارها می‌فرمود: «سَلُوْنِي قَبْلَ أَنْ تَفْقَدُونِي»؛ هر مطلبی را که می‌خواهید از من سؤال کنید پیش از آن که از میان شما بروم» و به این ترتیب آمادگی خود را برای پاسخ به هر سؤال مربوط به دین و دنیا می‌فرمود؛ حتی بعد از آن که ضربه هولناک این ملجم بر فرق مبارکش وارد شد در ملاقاتی که با توده‌های مردم در بستر شهادتش داشت، همین جمله را تکرار فرمود!!

از جمله مواردی که امام علیه السلام این جمله را بیان فرمود هنگامی بود که برکرسی خلافت ظاهری نشست و برای مردم خطبه‌ای خواند و در ضمن آن خطبه جمله «سَلُوْنِي قَبْلَ أَنْ تَفْقَدُونِي» را تکرار فرمود و بر این معنا تأکید کرد که مخصوصاً از تمام آیات قرآن و زمان و شأن نزول و ناسخ و منسوخ و محکم و متشابه آن با خبرم در این هنگام، «ذعلب یمانی» که مردی شجاع و فصیح بود برخاست و سؤال مذبور را مطرح کرد و امام علیه السلام با زیبایی تمام به پاسخ او پرداخت.<sup>(۱)</sup>

«آیا ممکن است کسی را که نمی‌بینم عبادت کنم؟!» (أَفَاعِدُ مَا لَا أَرَى؟).  
به این معنا که عبادت، فرع بر معرفت است و معرفت درجاتی دارد که بالاترین درجه آن درجه شهود است و امام علیه السلام در این سخن به مرحله عالی عبادت خود نظر دارد که آن را همراه با مشاهده ذات پاک پروردگار می‌شمرد.

ذعلب در فکر فرو رفت که منظور امام علیه السلام در این جا کدام مشاهده است؟ آیا مشاهده حسی است که قائلان به جسمیت خداوند (مجسمه) عقیده دارند؟ یا مشاهده روحانی و معنوی می‌باشد که چیزی برتر از مشاهده عقلی است؟ لذا بلافصله سؤال کرد: چگونه خدا را می‌بینی؟ «و كييف تراه؟» آیا این سؤال واستفهام برای کشف حقیقت بود یا نوعی

۱. توحید صدوق، صفحه ۲۰۵، (باب ۴۳، حدیث ۱ و ۲)

انکار و جدال؟ پاسخ این سؤال بسته به این است که «ذعلب» را چگونه انسانی بدانیم. اگر او را از یاران خاص و ارادتمندان ویژه آن حضرت بدانیم بدون شک سؤال او برای کشف حقیقت است و اگر او را انسانی ماجراجو بشمریم - آن گونه که از بعضی روایات گذشته استفاده شد - در این صورت سؤالش بوی انکار و مجادله می‌دهد. به هر حال، امام علیؑ در پاسخ او سخنی گفت و پرده از روی حقایقی برداشت و همه مخاطبان حتی ذعلب را تأثیر فوق العاده قرار داد تا آن جا که خواندیم ذعلب در پایان این سخن، مدهوش شد و بوی گلش چنان مست کرد که دامنش از دست برفت. امام علیؑ چنین فرمود:

«چشم‌ها هرگز او را آشکارا نبیند؛ اما قلب‌ها با نیروی حقایق ایمان، وی را درک می‌کند» (فقال: لَا تُدْرِكُهُ الْعَيْنُ بِمُشَاهَةِ الْعِيَانِ، وَ لَكِنْ تُدْرِكُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ).

منظور از حقایق ایمان، اصول اعتقادی و معارف حقه است.

برای توضیح این سخن باید به این نکته توجه کرد که مشاهده بر سه گونه است: ۱. مشاهده حسی که با چشم صورت می‌گیرد و گاه چشم رانیز به سلاحی همچون دوربین‌ها و تلسکوپ‌ها مسلح می‌کند؛ ۲. مشاهده عقلی که انسان از طریق استدلال به آن می‌رسد و حقایقی را همچون آفتاب با چشم دل می‌بیند؛ آن گونه - که به گفته مرحوم معنیه در شرح نهج البلاغه - کسانی مانند نیوتون مشاهده کردند؛ از افتادن یک سیب از درخت به روی زمین، قانون جاذبه را که هرگز با چشم سر دیده نمی‌شود مشاهده کرد و به آن بی برد؛ ۳. شهود باطن و درون که یک نوع ادراک باطنی است؛ اما نه استدلالی.

انسان با چشم دل واقعیت موجود را می‌بیند و آن را باور می‌کند؛ بی آن که احتیاج به استدلالی داشته باشد و این درک و دیدی است که تا انسان به آن نرسد فهم آن مشکل است.

این موضوع، نمونه‌های فراوانی در قرآن و روایات اسلامی دارد. درباره حضرت ابراهیم علیؑ می‌خوانیم: خداوند ملکوت آسمان‌ها و زمین را به او نشان داد: ﴿وَكَذَلِكَ

## نُرِ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوت السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ<sup>(۱)</sup>.

درباره حضرت یعقوب علیه السلام می خوانیم: هنگامی که برادران یوسف علیه السلام، پیراهن وی را در مصراز او گرفتند و حرکت کردند، یعقوب علیه السلام گفت: من بوی یوسف را احساس می کنم: ﴿إِنِّي لَأَجُدُّ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُفَنَّدُونَ﴾.<sup>(۲)</sup>

پیامبر اکرم علیه السلام به هنگام حفر خندق، قبل از شروع جنگ احزاب، زمانی که کلنگ را بر فرق سنگی که مانع پیشرفت کار خندق شده بود در سه نوبت فرو کوفت و جرقه های پرید، فرمود: «من کاخ کسری و قصر قیصر و قصرهای صنعا در یمن را دیدم که به روی اصحاب من گشوده می شود».<sup>(۳)</sup>

علی علیه السلام بارها در نهج البلاغه از آینده خبر می دهد و در بعضی موارد می گوید: «فلان گروه را می بینم که چنین و چنان خواهند کرد». حتی بعضی از مؤمنان مخلص به چنین کشف و شهودی نایل می شدند. داستان جوان پاکدلی که صباحگاهان در صف جماعت پیامبر اکرم علیه السلام بود معروف است که می گفت: هم اکنون بهشتیان را در بهشت و دوزخیان را در جهنم می بینم! و پیامبر علیه السلام او را تصدیق کرد و فرمود: «این جوان، بندهای است که خداوند، قلبش را به نور ایمان روشن کرده است؛ هذَا عَبْدٌ نَّوَّرَ اللَّهُ قَلْبَهُ لِلْإِيمَانِ».<sup>(۴)</sup> و موارد دیگر که شرح آن در خور کتاب مستقلی درباره کشف و شهود است و همگی دلالت بر این می کند که غیر از مشاهده حسی و عقلی، نوع دیگری از شهود وجود دارد که برتر از این هاست.<sup>(۵)</sup>

سپس امام علیه السلام برای توضیح این مطلب که چگونه دل ها به حقایق ایمان، خدا را درک

۱. انعام، آیه ۷۵.

۲. یوسف، آیه ۹۴.

۳. کامل ابن اثیر، جلد ۲، صفحه ۱۷۹.

۴. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۵۳، (باب حقیقت الایمان والیقین، حدیث ۲)

۵. برای توضیح بیشتر و فهم معنا شهود و اسباب و موانع آن به تفسیر پیام قرآن، جلد ۱، صفحه ۲۵۲ به بعد مراجعه فرمایید.

می‌کند یا زده وصف از اوصاف و اسمای حسنای او را بیان می‌نماید که نه مورد از آن‌ها همراه با تعبیراتی است که صفات مخلوقات را از او نفی می‌کند.

در وصف اول و دوم می‌فرماید: «او به همه چیز نزدیک است؛ اما نه آن‌گونه که به آن‌ها چسبیده باشد و از همه چیز دور است؛ اما نه آن‌گونه که از آن‌ها بیگانه گردد» (قریب من الْأَشْيَاءِ غَيْرِ مُلَابِسٍ<sup>(۱)</sup>، بَعِيدٌ مِنْهَا غَيْرِ مُبَاِنٍ).

بارها گفته‌ایم، مشکل مهم ما در فهم صفات خداوند، تداعی صفات مخلوقات و ممکنات است که تا از آن دور نشویم توان درک صفات او را نخواهیم داشت؛ مثلاً در همین دو وصف وقتی می‌گوییم خدا نزدیک است چیزی شبیه نزدیک بودن دو جسم با یکدیگر که در دو مکان حسی قرار دارند به نظر می‌رسد و هنگامی که می‌گوییم او دور است، بیگانگی و جدایی همچون جدایی دو جسم از یکدیگر تداعی می‌شود؛ حال آن که دور و نزدیک بودن او چنین نیست. او به همه چیز نزدیک است، یعنی احاطه کامل به تمامی موجودات دارد و دور است، یعنی هرگز گرد و غبار امکان و صفات پراز نقص مخلوقات بر دامان کبریایی اش نمی‌نشیند.

در دوین و سوین وصف می‌فرماید: «او سخن می‌گوید؛ بی آن که نیاز به تفکر داشته باشد و اراده می‌کند؛ بی آن که محتاج به تصمیم گرفتن باشد» (مُتَكَلِّمٌ لَا بِرَوْيَةٍ<sup>(۲)</sup>، مُرِيدٌ لَا بِهَمَةٍ<sup>(۳)</sup>).

هنگامی که موضوع سخن گفتن و اراده کردن مطرح می‌شود، فوری فکر ما متوجه

۱. «ملابس» اسم فاعل از ماده «ملابسه» به معنای مخلوط شدن و یا چسبیدن به چیزی است.

۲. «رویه» از ماده «ترویه» است که گاه به معنای سیراب شدن و گاه به معنای تفکر و اندیشه کردن آمده است.

۳. «همة» از ماده «هم» که به معنای عزم کردن برای انجام دادن چیزی است، گرفته شده. این واژه گاه به معنای غم و اندوهی که فکر انسان را به خود مشغول می‌دارد نیز آمده است و در خطبۀ مزبور به معنای اول است.

کسی می‌شود که زبانی را قبلًا فراگرفته، مطلبی را در نظر می‌گیرد و آن را پس از اندیشه در غالب کلمات و جمله‌بندهای می‌ریزد؛ سپس زبان و لب را به کار می‌گیرد تا صدایی را که از حنجره بر می‌خیزد برش‌های لازم دهد و حروف و کلمات را ایجاد کند و به مخاطب منتقل سازد و در مورد اراده نیز به این معنا منتقل می‌شویم که شخص اراده‌کننده از پیش فکر و اندیشه خود را به کار گرفته و صلاح و فساد چیزی را اندیشیده و سبک و سنگین کرده، سپس اجزای کاری را موافق خویش دانسته و در انجام دادن آن تصمیم می‌گیرد و به اعضا و جوارح خود فرمان اجرای آن را می‌دهد.

به یقین هیچ یک از این امور درباره خداوند صادق نیست؛ او نه جسم است و نه اعضا و جوارح دارد و نه احتیاج دارد به اندیشیدن و موافق و مخالف منافع خویش را از هم جدا ساختن.

سخن گفتن او چیزی جز آفرینش امواج صوتی در فضا همانند آفرینش سایر موجودات نیست؛ شبیه همان امواجی که موسی علیه السلام از درخت وادی طور شنید و اراده او چیزی جز علم به مصالح و مفاسد و نظام احسن نیست. این حقیقت در مورد صفات هفت‌گانه بعد نیز به طور دقیق صادق است.

این جاست که امیرمؤمنان علیه السلام برترین راه شناخت خدا را نفی صفات مخلوقات از او می‌داند: «وَ كَمَالُ الْإِلْحَاصِ نَفْيِ الصَّفَاتِ عَنْهُ». (۱)

در پنجمین وصف می‌فرماید: «او سازنده و خالق است؛ اما به وسیله اعضای پیکر» (صانع لا بخارحة).

آری، او هر چه را اراده کند با فرمان «کن؛ موجود باش» بلا فاصله ایجاد می‌شود؛ حتی اگر به خواهد جهانی گسترده و پهناور همچون جهان کنونی ایجاد کند با یک فرمان موجود می‌شود و تمام دقایق و ظرایف و ارکان و شرایط و اجزا را در یک لحظه می‌آفریند و هرگاه اراده کند تدریجاً و در طی دوران‌ها ایجاد شود همان مسیر را طی می‌کند؛ نه

۱. نهج البلاغه، خطبه ۱.

همچون انسان‌ها که با دست و ابزار و وسائل صنعتی و کارخانه‌ها، مصنوعات محدودی را به وجود می‌آورند.

و در ششمین و هفتمین وصف می‌فرماید: «لطیف است؛ اما نه به این معنا که پنهان باشد و بزرگ و قدرتمند است؛ ولی نه به این معنا که جفا کار باشد» **(لطیف لا یوصف بالخفاء، کبیر لا یوصف بالجفاء)**.

شارحان نهج‌البلاغه در اینجا و علمای علم کلام در باب صفات خدا درباره صفت لطیف سخن بسیار گفته‌اند و معانی متعددی ذکر کرده‌اند. گاه لطیف به معنای ناپیدا و گاه به مفهوم آفریننده اشیای ظریف و گاه به معنای کسی که دارای لطف و محبت است تفسیر کرده‌اند و خداوند دارای همه این صفات است؛ ولی آن‌چه مناسب جمله یاد شده است، معنای اول است؛ یعنی ذات پاک خداوند، آن چنان ظریف است که ناپیداست؛ ولی نه به این معنا که از بندگان مخفی باشد؛ چرا که آثارش سراسر جهان هستی را در برگرفته و از چهره همه موجودات تجلی کرده است؛ به گفته شاعر:

با صد هزار جلوه برون آمدی که من      با صد هزار دیده تماشا کنم تو را  
و نقطه مقابل آن، جمله «لا یوصف بالجفاء» است؛ اشاره به این‌که او دارای عظمت است؛ ولی نه همچون عظمت گردنشان و خودبزرگ‌بیان که همواره آمیخته با ظلم و ستم و جفاست؛ همان‌گونه که قرآن مجید در اواخر سوره حشر می‌فرماید: **﴿الْمَلِكُ الْقُدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ﴾**؛ او پادشاهی است پاکیزه از هر عیب و نقص و ظلم و ستم. در هشتمین و نهمین وصف می‌فرماید: «بیناست؛ نه با عضو بینایی و چشم، و مهریان است نه به معنای نازک دل بودن» **(بصیر لا یوصف بالحاسة، رحيم لا یوصف بالرقّة)**.

هنگامی که می‌گوییم فلانی بیناست، فوری نظر ما به عضو بینایی یعنی چشم معطوف می‌شود و هنگامی که می‌گوییم فلان شخص، مهریان است نازک دلی و رقت قلب را تداعی می‌کند؛ در حالی که تمام این‌ها صفات ممکنات وجودهای جسمانی

است و خداوند برتر و بالاتر از آن است.

بصیر و بینا بودن خداوند به معنای علم او به تمام موجوداتی است که با چشم دیده می‌شود و رحیم بودن او به معنای لطف و رحمت و بخشش عطای اوست به بندگانش؛ این گونه اوصاف ترکیبی است از کمال و نقص خداوند؛ کمال آن را داراست و از نقص آن منزه است.

سرانجام در پایان خطبه به آخرین اوصاف او (وصف دهم و یازدهم) پرداخته، می‌فرماید: «صورت‌های برابر عظمتش خاضع و قلب‌ها از هیبتش لرزان است» (تعنو<sup>(۱)</sup>) **الْوُجُوهُ لِعَظَمَتِهِ، وَ تَحِبُّ الْقُلُوبُ مِنْ مَخَافَتِهِ**.

اشاره به این که گرچه او لطیف، رحیم و مهربان است، اما به گونه‌ای نیست که بندگانش این اوصاف را دستاویزی برای جرأت و جسارت در برابر آن ذات پاک قرار دهند؛ بلکه باید در عین امید به لطف و رحمتش از نافرمانی او خائف و از مجازاتش بیمناک باشند. لذا قرآن مجید در وصف مؤمنان راستین می‌گوید: «**وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَ قُلُوبُهُمْ وَ حَلَةٌ**»؛ و آن‌ها که نهایت کوشش را در اجرای طاعات انجام می‌دهند در حالی که دل‌هایشان ترسان است.<sup>(۲)</sup>

و می‌دانیم همیشه تعادل خوف و رجاست که انسان را در مسیر تکامل و قرب به خدا پیش می‌برد.



- 
۱. «تعنا» از مادة «علو» (بر وزن غلوّ) به معنای تسلیم شدن و خضوع است.
  ۲. «تحب» از مادة «وجوب» است که گاه به معنای ثبوت و گاه به معنای سقوط و افتادن آمده است که لازمه آن ثبوت و آرام گرفتن است. و هنگامی که در مورد قلب به کار می‌رود به معنای اضطراب و لرزش می‌آید.
  ۳. مؤمنون، آیه ۶۰.

## وَ مِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی ذم العاصین من أصحابه

از خطبه های امام علی است که در نکوهش یاران نافرمانش ایراد فرموده است.

## خطبہ در یک نگاه و شأن و رود آن

از کتاب «غارات» ثقیل چنین بر می آید که امام علی<sup>ع</sup> این خطبہ را زمانی ایراد کرد که دو نفر فرستاده محمد بن ابی بکر برای تقاضای کمک قبل از وقوع جنگ میان او و «عمرو بن عاص» در سرزمین مصر، نزد امام علی<sup>ع</sup> آمدند. امام علی<sup>ع</sup> برخاست و مردم را به مسجد دعوت کرد و ماجرا را برای آنها بیان کرد؛ اما گروه اندکی برای جهاد اعلام آمادگی کردند. شب هنگام به سوی اشراف کوفه فرستاد و آنها را به دارالاماره جمع فرمود؛ در حالی که بسیار اندوهگین بود؛ زیرا می دانست شکست محمد بن ابی بکر و افتادن مصر به دست طرفداران معاویه، ضربه بسیار سنگینی است. امام علی<sup>ع</sup> این خطبہ را در نکوهش یاران

### ۱. طبیعت

این خطبہ را «ابراهیم بن هلال شفیعی» که پیش از سید رضی می زیسته در کتاب «غارات» از «حیب بن عبد الله» تقلیل کرده است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۴۳۹ و ۴۴۰)

نافرمان خویش ایراد کرد و از همه برای دفع فتنه ابن عاص از مصر کمک خواست.  
از آن چه گفته شد محتوای خطبه به خوبی روشن می‌شود؛ مجموعه‌ای است از  
کلمه‌ها و سرزنش‌ها و تشویق‌ها و ترغیب به جهاد با دشمن و ذکر عواقب شوم سُستی و  
تنبلی در این راه.



## بخش اول

أَحْمَدُ اللَّهَ عَلَىٰ مَا قَضَىٰ مِنْ أَمْرٍ، وَقَدَرَ مِنْ فِعْلٍ، وَعَلَىٰ أَبْتِلَائِي بِكُمْ أَيَّتُهَا  
الْفِرْقَةُ الَّتِي إِذَا أَمْرَتُ لَمْ تُطِعْ، وَإِذَا دَعَوْتُ لَمْ تُجِبْ. إِنْ أَمْهَلْتُمْ حُضْتُمْ، وَإِنْ  
حُورِبْتُمْ حُرْتُمْ وَإِنْ أَجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَىٰ إِمَامٍ طَعَنْتُمْ، وَإِنْ أَجْتَنْتُمْ إِلَىٰ مُشَاقَّةٍ  
نَكَحْتُمْ. لَا أَبَا لِغَيْرِكُمْ! مَا تَنْتَظِرُونَ بِنَصْرِكُمْ وَالْجِهَادِ عَلَىٰ حَقًّكُمْ؟ الْمَوْتَ  
أَوِ الدُّلُّ لَكُمْ؟ فَوَأَنَّهِ لَئِنْ جَاءَ يَوْمِي - وَلَيَأْتِيَنِي - لَيُقْرَرَقَنَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأَنَا  
لِصُحْبَتِكُمْ قَالٌ، وَبِكُمْ غَيْرُ كَثِيرٍ.

## ترجمه:

خدا را بر آن چه فرمان داده و کاری که مقدّر فرموده ستایش می‌کنم و پروردگار را بر گرفتاری خودم به شما می‌ستایم. ای گروهی که هرگاه فرمان دادم اطاعت نکردید و هر زمان دعوتتان نمودم اجابت ننمودید؛ هر وقت به شما مهلت داده شود (که آمده پیکار با دشمن شوید) در بیهودگی فرو می‌روید (و فرصت‌ها را از دست می‌دهید) و اگر با شما بجنگند ضعف و ناتوانی نشان می‌دهید؛ هرگاه مردم، اطراف پیشوایی گرد آیند طعنه می‌زنید و اگر شما را برای حل مشکلی بیاورند عقب نشینی می‌کنید. دشمنتان بی‌پدر باد! منتظر چه نشسته‌اید؟! در مقابل یاری خویش و جهاد برای به دست آوردن حق خود جز مرگ یا ذلت (نصیب شما خواهد شد)؟ به خدا سوگند! اگر مرگ من فرا رسد - که قطعاً فرا خواهد رسید - میان من و شما جدایی، خواهد افکند؛ در حالی که من از همنشینی با شما ناراحت بودم و وجودتان برای من قدرت آفرین نبود (حال آن که من برای شما همه چیز بودم).

## شرح و تفسیر

### یا جهاد یا در انتظار مرگ و ذلت بودن

امام علیه السلام در آغاز این خطبه همچون بسیاری دیگر از خطبه‌ها از حمد و ثنای الهی شروع می‌کند و می‌گوید: «خدا را بر آن چه فرمان داده و کاری که مقدر فرموده ستایش می‌کنم و پروردگار را بر گرفتاری خودم به شما می‌ستایم» (أَحْمَدُ اللَّهُ عَلَىٰ مَا قَضَىٰ مِنْ أَمْرٍ، وَ قَدَّرَ مِنْ فِعْلٍ، وَ عَلَىٰ آيَتِ الْأَنْتِي بِكُمْ).

در این که آیا قضا و قدر در این عبارت به یک معناست و همه اشاره به مقدرات الهی است یا دو معنا دارد، شارحان نهج البلاغه تفسیرهای متعددی دارند. بعضی هر دو را به یک معنا دانسته و بعضی گفته‌اند: قضا مربوط به آفرینش عالم امر و عقول یعنی جهان ماورای طبیعت است و قدر، اشاره به عالم خلق یعنی جهان طبیعت است. یکی از تفسیرهای روشن قضا و قدر - که آیات و روایات نیز بر آن گواهی می‌دهد - این است که قضا - هم در عالم تکوین و هم در عالم تشريع - اشاره به فرمان الهی برای اصل وجود چیزی است و قدر، اشاره به اندازه‌گیری‌ها و اجزا و شرایط آن است؛ مثلاً فرد بزرگی فرمان می‌دهد مسجد یا بیمارستانی ساخته شود. این مصدق قصاصت؛ سپس نیازها و اندازه‌گیری‌های آن را بیان می‌کند؛ این قدر است. فرمان خدا به ادای نماز و روزه در عالم تشريع، قضاست و دستور او نسبت به اجزا و شرایط آن، قدر است.

نکته دیگر این است که در عبارت یاد شده، امام علیه السلام خدا را بر گرفتاری‌ها و مشکلاتی که برای یاران نافرمانش به وجود آمده، حمد و سپاس می‌گوید. این بدان جهت است که مردان خدا تسلیم فرمان اویند و در دیدگاه آن‌ها هر چه از دوست می‌رسد نیکوست و همه را دارای مصلحت و هدف می‌بینند.

سپس حاضران در مجلس یعنی سران قبایل و عشاير کوفه را مخاطب ساخته، چنین می‌فرماید: «ای گروهی که هرگاه فرمان دادم اطاعت نکردید و هر زمان دعوتتان نمودم اجابت ننمودید؛ هر وقت به شما مهلت داده شود (که آماده پیکار با دشمن شوید) در

بیهودگی فرو می‌روید (و فرصت‌ها را از دست می‌دهید) و اگر با شما بجنگند ضعف و ناتوانی نشان می‌دهید؛ هرگاه مردم، اطراف پیشوایی گرد آیند طعنه می‌زنید و اگر شما را برای حل مشکلی بیاورند عقب نشینی می‌کنید» (أَيَّتُهَا الْفِرْقَةُ الَّتِي إِذَا أَمْرَتُ لَمْ تُطِعْ، وَإِذَا دَعَوْتُ لَمْ تُحِبْ. إِنْ أَمْهَلْتُمْ خُضْتُمْ<sup>(۱)</sup>، وَإِنْ حُورِبْتُمْ خُرْتُمْ<sup>(۲)</sup> وَإِنْ أَجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَىٰ إِمَامٍ طَعَتُمْ، وَإِنْ أَجِئْتُمْ إِلَىٰ مُشَاقَّةٍ نَكْسَتُمْ<sup>(۳)</sup>). امام علیہ السلام در این عبارت، به چهار نقطه ضعف مردم پیرامونش اشاره می‌کند: نافرمانی، بی‌توجهی به فراخوانی، استفاده نکردن از مهلت‌ها و فرصت‌ها و ضعف نشان دادن در میدان نبرد.

به یقین هریک از این موارد می‌تواند عاملی برای شکست باشد تاچه رسد به تمام این‌ها. سپس آن‌ها را سرزنشی آمیخته با محبت می‌کند و می‌فرماید: «دشمنتان بی‌پدر باد! منتظر چه نشسته‌اید؟! در مقابل یاری خود و جهاد برای به دست آوردن حق خویش جز مرگ یا ذلت (نصیب شما خواهد شد)؟ (لَا أَبَا لِغَيْرِكُمْ! مَا تَتَظَرِّفُونَ بِتَصْرِكُمْ وَ الْجِهَادِ عَلَىٰ حَقَّكُمْ؟ أَلْمَوْتَ أَوِ الذُّلَّ لَكُمْ؟).<sup>(۴)</sup>

۱. «خضم» از ماده «خوض» (بر وزن حوض) به گفته راغب در مفردات ورود تدریجی در آب و راه رفتن در آن است، سپس به معنای کنایی شروع در کارهای بد و یا سخنان زشت آمده است.

۲. «خُرُتم» از ماده «خوار» به معنای فریاد کشیدن گرفته شده و از آن جا که فریاد زدن غالباً از ضعف و ناتوانی ناشی می‌شود، این واژه به معنای ضعف و ناتوانی آمده است.

۳. «اجئتم» از ماده «اجاء» از ریشه «مجیئی» گرفته شده که به معنای آوردن شخص یا چیزی است؛ بنابراین «ان اجئتم» یعنی اگر شما را بیاورند.

۴. «مشاقّة» به معنای صعوبت و سختی و عداوت و دشمنی است و از ماده «شق» (بر وزن حق) به معنای شکافت و پراکنده کردن گرفته شده است.

۵. «نكّستم» از ماده «نكّص» (بر وزن عکس) به معنای عقب گرد گرفته شده است.

۶. بسیاری از شارحان نهج البلاغه جمله «الموت او الذلّ لكم» را نوعی نفرین گرفته‌اند؛ یعنی

اشاره به این که وضعی که به خود گرفته اید - که در برابر توطئه های دشمن غدّاری همچون معاویه و لشکریان غارتگر او خونسرد و بی تفاوتید - نتیجه ای جز مرگ یا ذلت ندارد. یا می بیرید و یا اگر زنده بمانید در زیر دست و پای آن ها ذلیل خواهید شد. عزت در جهاد است که نتیجه اش یا پیروزی است یا شهادت؛ همان گونه که امام علی علیه السلام در خطبه می فرماید: «الْمَوْتُ فِي حَيَاةٍ تُكُمْ مَقْهُورِينَ وَ الْحَيَاةُ فِي مَوْتِكُمْ قَاهِرِينَ؛ مرگ در زندگی توأم با شکست شماست و زندگی در مرگ پیروز مندانه به شما خواهد بود».<sup>(۱)</sup>

و در ادامه این سخن می افزاید: «به خدا سوگند! اگر مرگ من فرا رسد - که قطعاً فرا خواهد رسید - میان من و شما جدایی، خواهد افکند؛ در حالی که من از همنشینی با شما ناراحت بودم و وجودتان برای من قدرت آفرین نبود (حال آن که من برای شما همه چیز بودم)» (فَوَاللهِ لَئِنْ جَاءَ يَوْمِي - وَ لَيَأْتِنِي - لَيُفَرِّقَنَّ يَيْنِي وَ يَيْنَكُمْ وَ أَنَا لِصُحْبَتِكُمْ قَالٌ<sup>(۲)</sup>، وَ بِكُمْ غَيْرُ كَثِيرٍ).

در اینجا امام علی علیه السلام آنها را به یک نکته مهم توجه می دهد و آن این که وجود من سرمایه عظیمی برای شماست که قدر آن را نمی دانید. بدانید اگر مرگ من فرا رسد، من چیزی را از دست نمی دهم، جز سیاهی لشکر و گروهی بی اراده و بی اثر؛ ولی شما همه چیز را از دست خواهید داد؛ رهبری آگاه و شجاع و فرزانه و فرماندهی شکست ناپذیر.

→ مرگ بر شما باد یا ذلت. در حالی که ظاهر جمله چیزی غیر از این است. امام علی علیه السلام می خواهد نتیجه سُستی و ضعف آنها را در جهاد بیان کند؛ یعنی نتیجه عمل شما یکی از این دو چیز است: یا مرگ یا ذلت؛ به خصوص این که جمله «لا ابا لغیر کم» که قبل از آن آمده و جمله «الله اعلم» که بعد از آن نقل شده، نشان می دهد، حضرت در مقام نفرین نبوده است؛ بلکه همان گونه که خود این شارحان نیز اعتراف دارد در مقام ابراز لطف و مهربانی بوده است.

۱. نهج البلاغه، خطبه ۵۱
۲. «قال» به معنای دشمن و مخالف است و از ماده «قال» (بر وزن ندا) به معنا شدت بغض و عداوت گرفته شده است.

## بخش دوم

لِهِ أَنْتُمْ! أَمَا دِينُ يَجْمَعُكُمْ! وَ لَا حَمِيَّةٌ تَشْحَذُكُمْ! أَوْ لَيْسَ عَجَبًا أَنَّ مُعَاوِيَةَ  
يَدْعُو الْجُفَاهَ الطَّغَامَ فَيَتَّبِعُونَهُ عَلَى غَيْرِ مَعْوَنَةٍ وَ لَا عَطَاءٍ، وَ أَنَا أَدْعُوكُمْ - وَ  
أَنْتُمْ تَرِيكَةُ الْإِسْلَامِ، وَ بَقِيَّةُ النَّاسِ - إِلَى الْمَعْوَنَةِ أَوْ طَائِفَةٍ مِنَ الْعَطَاءِ،  
فَتَكَرُّقُونَ عَنِّي وَ تَخْتَلِفُونَ عَلَيَّ؟ إِنَّهُ لَا يَخْرُجُ إِلَيْكُمْ مِنْ أَمْرِي رِضَىٰ  
فَتَرْضِيُّونَهُ، وَ لَا سُخْطٌ فَتَجْتَمِعُونَ عَلَيْهِ؛ وَ إِنَّ أَحَبَّ مَا أَنَا لَاقي إِلَيَّ الْمَوْتُ! قَدْ  
دَارَسْتُكُمُ الْكِتَابَ، وَ فَاتَّحْتُكُمُ الْحِجَاجَ، وَ عَرَفْتُكُمْ مَا أَنْكَرْتُمْ، وَ سَوَّعْتُكُمْ مَا  
مَجَّتُمْ، لَوْ كَانَ الْأَعْمَى يَلْحَظُ، أَوِ النَّاَئِمُ يَسْتَيْقِظُ! وَ أَقْرَبْتُ قَوْمٍ مِنَ الْجَهْلِ  
بِاللهِ قَائِدُهُمْ مُعَاوِيَةً! وَ مُؤَدِّبُهُمْ أَبْنُ النَّابِغَةِ!

## ترجمه:

شما مردم عجیبی هستید! آیا دینی ندارید که شما را گردآورده و یا غیرتی که به سوی  
دشمن بسیج کند؟! آیا شکفت آور نیست که معاویه، جفاکاران اوباش را دعوت می کند و  
آن ها بدون انتظار بخشش و کمکی، متابعتش می کنند؛ ولی من شما را که بازماندگان  
اسلام و بقایای انسان های ارزشمند هستید دعوت می کنم و کمک ها و عطا یابی به شما  
می بخشم با این حال، از گرد من پراکنده می شوید و راه مخالفت را پیش می گیرید.  
نه اوامر من که سبب خشنودی است شما را راضی می کند و نه آن چه باعث خشم من  
است بر ترک آن اتفاق می کنید. در چنین شرایطی محبوب ترین چیزی که دوست دارم با  
آن ملاقات کنم مرگ است؟ من کتاب خدا را به شما تعلیم دادم (و تفسیر و تأویل آن را به

شما آموختم) درهای استدلال را به روی شما گشودم و آن چه را (از نیکی‌ها) نمی‌شناختید به شما معرفی کردم و آن چه (بر اثر نادانی و جهل) از دهان فرومی‌ریختید برای شما گوارا ساختم. (آری! همهٔ گفتنی‌ها را گفتم اما حیف که) نابینا نمی‌بیند و کسی که در خواب فرو رفته بیدار و هشیار نیست، اما چه نزدیک‌اند به جهل و بی‌خبری از خدا (و تعلیمات الهی) آن گروه که رهبرشان معاویه و مربی آن‌ها پسر نابغه (عمرو عاص) باشد.

## شرح و تفسیر

### همهٔ گفتنی‌ها را گفتم اما...

امام علیه السلام به دنبال سرزنش یاران خود به سبب ضعف و سستی نشان دادن در برابر دستورات آن حضرت در این بخش از خطبه سرزنش‌ها را ادامه می‌دهد و می‌فرماید: «شما مردم عجیبی هستید! آیا دینی ندارید که شما را گرد آورد؟ و یا غیرتی که به سوی دشمن بسیج کند؟! (لَهُ أَنْتُمْ! أَمَا دِينُ يَعْجِمُكُمْ! وَ لَا حَمِيَّةً<sup>(۱)</sup> تَشَحَّذُ كُمْ<sup>(۲)</sup>!).» اشاره به این که ایستاندن در برابر دشمن و دفاع از خود و آرمان‌های خویش یکی از دو عامل را می‌طلبد: یا اعتقاد به خداوند و روز جزا و وعده‌های پرارزش او به مجاهدان و شهیدان و یا غیرت و تعصب قومی و میهنه؛ متأسفانه هیچ یک از آن‌ها در شما دیده نمی‌شود، دین و ایمانتان ضعیف و غیرت و تعصب شما از کار افتاده است؛ لذا نشسته‌اید تا دشمن به سراغتان بیاید و بر مغزان بکوبد و گلویتان را بگیرد.

سپس امام علیه السلام مقایسه‌ای در میان آن‌ها و اصحاب معاویه می‌کند و می‌فرماید: «آیا شگفت‌آور نیست که معاویه، جفاکاران اوپاش را دعوت می‌کند و آن‌ها بدون انتظار

۱. «حمیّة» به معنای غیرت، شخصیت، تھبّ و گاه به معنای تکیّر نیز آمده است و در اصل از ماده حمایت گرفته شده؛ زیرا این‌گونه صفات سبب حمایت از چیزی یا شخصی می‌شود.
۲. «تشحذ» از ماده «شحذ» (بر وزن قبض) به معنای تیز کردن است و گاه در مسائل معنوی مانند هوشیاری و زرنگی به کار می‌رود.

بخشنده و کمکی، متابعتش می‌کنند؛ ولی من شما را که بازماندگان اسلام و بقایای انسان‌های با ارزشید دعوت می‌کنم و کمک‌ها و عطا‌یابی به شما می‌بخشم با این حال، از گرد من پراکنده می‌شوید و راه مخالفت با من را پیش می‌گیرید» (أَوْ لَيْسَ عَجَباً أَنَّ مُعَاوِيَةَ يَدْعُو الْجُفَاءَ<sup>(۱)</sup> الطَّغَامَ<sup>(۲)</sup> فَيَسْتَعْوَنَهُ عَلَى عَيْرٍ مَعْوَنَةٍ وَلَا عَطَاءَ، وَأَنَا أَدْعُوكُمْ - وَأَنْتُمْ تَرِيكَهُ<sup>(۳)</sup> الْأَسْلَامَ، وَبَقِيَّةُ النَّاسِ - إِلَى الْمَعْوَنَةِ أَوْ طَائِفَةٍ مِنَ الْعَطَاءِ، فَتَفَرَّقُونَ عَنِّي وَتَخْتَلِفُونَ عَلَيَّ؟).

در اینجا دونکته شایان دقت است: نخست این‌که در تواریخ معروف است که معاویه در بذل و بخشش‌های سیاسی و جهت‌دار، بسیار فعال بود؛ چگونه امام می‌فرماید: معاویه نه کمکی به افراد می‌کند و نه عطا‌یابی به آن‌ها می‌بخشد؟

پاسخ این سؤال را بعضی از شارحان نهج‌البلاغه داده‌اند و آن این‌که معاویه معاملات سیاسی خود را با سران قبایل و فرماندهان لشکر داشت و آن‌ها را به ارقام گرافی می‌خرید و با توده مردم کاری نداشت؛ ولی علی علیه السلام برای رعایت عدالت، بیت‌المال را میان همه تقسیم می‌کرد و هزینه‌های جنگی را به همه جنگجویان اسلام می‌پرداخت.

دیگر این‌که چرا معاویه با آن‌گونه تقسیم مال، مردم را بسیج می‌کرد ولی با تعمیم عطا و گسترش عادلانه کمک‌ها از سوی امیر مؤمنان بسیج نمی‌شدند؟

پاسخ این سؤال نیز چندان پیچیده نیست؛ اضافه بر سستی و بی‌وفایی کوفیان و فادری شامیان هنگامی که معاویه اموال را جمع می‌کرد و به سران قبایل رشوه می‌داد افراد قبیله با فرمان سرانشان بسیج می‌شدند، ولی هنگامی که امیر مؤمنان علی علیه السلام به سران و افراد قبیله تقریباً یکسان می‌داد سران ناراضی، سستی به خرج می‌دادند و افراد

۱. «الجفاة» جمع «جافی» به معنای شخص خشن و کج خلق است و از ماده «جفا» گرفته شده است.

۲. «الطغام» جمع «طغامه» به معنای انسان‌های ضعیف الفکر و پست و او باش است.

۳. «تریکه» از ماده ترک (رها کردن) به معنای شخص یا چیزی است که باقی مانده است و منظور در این‌جا باقی ماندگان از شخصیت‌های آغاز اسلام است.

قبيله را بسيج نمی‌کردن.

سپس امام علیه السلام نکوهش شدیدی از تفرقه و پراکندگی آن‌ها کرده، می‌فرماید: «نه اوامر من که سبب خشنودی است شما را راضی می‌کند و نه آن‌چه باعث خشم من است بر ترک آن اتفاق می‌کنید» (إِنَّهُ لَا يَخْرُجُ إِلَيْكُمْ مِّنْ أَمْرِيٍّ رِّضَىٰ فَتَرْضُونَهُ، وَ لَا سُخْطٌ فَتَجْحَمِعُونَ عَلَيْهِ).

گرچه شارحان نهج البلاغه در تفسیر این جمله احتمالات گوناگونی داده‌اند؛ ولی به اعتقاد ما تفسیرش روشن است؛ امام می‌خواهد بفرماید: شما همواره در وادی تفرقه و تشتبه گام بر می‌دارید و چیزی سبب وحدت کلمه شما نمی‌شود؛ نه عواملی که مورد رضای من است و نه نواهی نسبت به اموری که مورد خشم من است و مهم‌ترین عامل بدین‌جهت شما همین تفرقه و اختلاف است؛ نه گوش به اوامر من می‌دهید و نه توجهی به نواهی من دارید.

این احتمال نیز وجود دارد که امام علیه السلام می‌خواهد به این نکته اشاره بفرماید که شما نه در چیزی که مخالف میلتان است اجتماع می‌کنید و نه در چیزی که موافق میلتان است جمع می‌شوید؛ مثل این‌که انسان به بیماری بگوید: تو نه دوای تلخ را می‌خوری و نه شیرین را؛ یعنی اگر اولی را قبول نداری، دست کم دومی را بپذیر.

بعد از این سرزنش‌ها و توبیخ‌ها آتش درون قلب امام علیه السلام شعله‌ور می‌شود و این کوه صبر و استقامت، به صورت آتش‌فشانی در می‌آید که مواد مذاب و سوزان از دامنه‌اش سرازیر است؛ می‌فرماید: «در این شرایط، محبوب‌ترین چیزی که دوست دارم با آن ملاقات کنم مرگ است؟» (وَ إِنَّ أَحَبَّ مَا أَنَا لَاقٍ إِلَيَّ الْمَوْتُ!).

راستی چه دردناک است کار به جایی برسد که این بزرگ مرد جهان بشریت که همیشه مردم را به صبر و تحمل دعوت می‌نمود، آرزوی مرگ کند. آری! گاه دوستان سست عنصر و بی‌وفای بلایی بر سر انسان می‌آورند که دشمنان خونخوار نمی‌آورند و این جاست که انسان آرزوی مرگ می‌کند؛ مرگی که میان او و چنین افراد بی‌ارزش و حق نشناش جدایی

افکند.

آن گاه امام علیؑ به شرح خدمات مهم فرهنگی و تربیتی خویش نسبت به امت اسلامی مخصوصاً در مورد یارانش پرداخته و به چهار نکته مهم اشاره می‌کند: نخست می‌فرماید: «من کتاب خدا را به شما تعلیم دادم (و تفسیر و تأویل آن را به شما آموختم)» (قدْ دَارَسْتُكُمْ<sup>(۱)</sup> الْكِتَابَ).

به یقین، قرآن در میان مسلمان‌ها بود و شب و روز آن را قرائت می‌کردند و نیازی به تدریس امام علیؑ نبود؛ منظور، فهم محتوای قرآن و رسیدن به عمق دستورات آن است که امام علیؑ که بزرگ‌ترین مفسر قرآن در اسلام بعد از پیامبر اکرم علیه السلام است همواره آیات الهی را برای مردم تفسیر می‌کرد و خطبه‌های آن حضرت همه جا از این آیات مایه می‌گیرد. در بیان دو مین خدمت می‌فرماید: «من درهای استدلال را به روی شما گشودم» (وَفَاتَحْتُكُمُ الْحِجَاجَ<sup>(۲)</sup>).

اشاره به این که بعد از دلیل نقل، شما را به ادلۀ عقلیه که یکی از دو حجت الهی است آشنا ساختم.

و در بیان سومین خدمت می‌فرماید: «و آن چه را (از نیکی‌ها) نمی‌شناختید به شما معرفی کردم» (وَ عَرَّفْتُكُمْ مَا أَنْكَرْتُمْ).

اشاره به این که حقایق بسیاری بود که بر شما پوشیده بود و از آن بی‌خبر بودید؛ من از روی آن‌ها پرده برداشتیم و حقیقت آن را آشکار ساختم.

این جمله ممکن است مفهوم دیگری نیز داشته باشد و آن این که مسائلی بود که شما انکار می‌کردید و بر اثر نادانی، موضع دیگری می‌گرفتید؛ من حقیقت را بر شما روشن ساختم تا از راه انکار بازگردید.

۱. «دارستکم» از ماده «مدارسه» به معنای تدریس کردن و آموختن گرفته شده است.
۲. «حجاج» جمع «حجت» به معنای دلیل و برهان است و گاه معنای مصدری دارد و به صورت مفرد به کار می‌رود.

و سرانجام در بیان چهارمین خدمت فرهنگی می‌فرماید: «و آن چه (بر اثر نادانی و جهل) از دهان فرو می‌ریختید برای شما گوارا ساختم» (وَسَوْغَتُكُمْ<sup>(۱)</sup> مَا مَجَّتُمْ<sup>(۲)</sup>). به این که مفهوم که بسیاری از دستورات اسلام بود که شما به عمق و حقیقت آن نرسیده بودید؛ از این رو آن را ناخوش می‌داشتید و از آن فاصله می‌گرفتید؛ ولی من اسرار و فلسفه‌های آن‌ها را روشن ساختم تا همچون جرעהهای گوارا آن را بنوشید.

و در پایان این سخن، تأسف خویش را از لیاقت نداشتن بسیاری از مخاطبان، چنین ابراز می‌فرماید: «آری! همه چیز را گفتم اما صد حیف که) نابینا نمی‌بیند و شخصی که در خواب فرو رفته بیدار و هشیار نیست» (لَوْ كَانَ الْأَعْمَى يَلْحَظُ، أَوِ النَّائِمُ يَسْتَيْقِظُ!). اشاره به این که من در تعلیم و تربیت شما هیچ کوتاهی نکردم و تمام برنامه‌های مفید و سازنده را ارائه دادم؛ اما افسوس که قابلیت محل وجود نداشت و این بذرهای علم و حکمت و دانه‌های حیات بخش باران تعلیم و تربیت من بر شوره‌زار فرو ریخت.

و در پایان در یک اظهار تعجب آشکار می‌فرماید: «چه نزدیک‌اند به جهل و نادانی نسبت به خدا (و تعلیمات الهی) آن گروه که رهبرشان معاویه و مریبی آن‌ها پسر نابغه (عمرو عاص) باشد» (وَأَقْرِبُ بِقَوْمٍ<sup>(۳)</sup> مِنَ الْجَهْلِ بِاللَّهِ قَاتِلُهُمْ مُعَاوِيَةً وَ مُؤَذِّبُهُمْ أَبْنُ النَّابِغَةِ<sup>(۴)</sup>!).

۱. «سوغتکم» از ماده «تسویغ» به معنای گوارا ساختن گرفته شده؛ سپس در معنای اجازه دادن و بخشیدن نیز به کار رفته است.
۲. «مججمت» از ماده «مج» (بر وزن حج) به معنای بیرون ریختن آب یا چیزی از دهان است؛ سپس در معنای کنایی ابراز تنفس و... کراحت از چیزی نیز به کار رفته است.
۳. «اقرب بقوم» از قبیل صیغه تعجب است و امام علیه السلام به این وسیله از افراد نادانی که در برابر برنامه‌های ننگین معاویه تسلیم بودند، اظهار تعجب می‌کند.
۴. «نابغه» در اصل به معنای فرد مبربز و پراستعداد و کمنظیر و مشهور است (و از ماده نبوع گرفته شده) و گاه به افرادی که مشهور به فساد باشند نیز گفته می‌شود و «نابغه» نام مادر عمر و عاص بود. شاید بدین جهت که او مشهور به فساد بوده است؛ همان‌گونه که در فارسی به چنین زنانی «معروفه» می‌گویند.

در حدیثی نقل شده است که علی علیہ السلام از کنار جماعتی از اهل شام که در میان آن‌ها «ولید بن عقبه» (همان مرد شرابخواری که حدّ شرب خمر نیز بر او جاری شد) بود می‌گذشت. آن‌ها (آهسته) به آن حضرت دشنام می‌دادند؛ بعضی شنیدند و به امام علیہ السلام خبر دادند. حضرت ایستاد و به یاران خویش فرمود: آرامش و وقار اسلام و سیمای صالحان را حفظ کنید. به خدا سوگند!... و سپس همان جملهٔ یاد شده را با اضافاتی بیان فرمود.<sup>(۱)</sup>

قراین تاریخی نشان می‌دهد، مردم شام ذاً انسان‌های خوبی بودند؛ ولی حاکمان و مربیانی همچون معاویه و بنی امية و عمر و عاص و سایر تفاله‌های عصر جاهلیّت، آن‌ها را به کلی از راه به در کرده بودند.

این تعبیر در ضمن، تأثیر رهبری‌های خوب و بد و معلمان صالح و ناصالح را در شکل‌گیری جوامع بشری نشان می‌دهد که گاه اقوام شایسته را چنان از راه به در می‌برند که ناشایسته‌ترین انسان‌ها می‌شوند.

## نکته‌ها

### ۱- فرق میان «معونه» و «عطای»

در خطبہ مذبور امام علیہ السلام فرمود: معاویه به پیروان خود نه معونه‌ای می‌دهد و نه عطا‌ای (البته منظور، افراد عادی است، و گرنه خریدن سران قبایل به وسیله اموال گزاف از سوی معاویه در تواریخ معروف است).

فرق میان «معونه» و «عطای» در این است که عطا چیزی مانند حقوق رسمی است و معونه، کمک‌هایی است که گهگاه برای آماده ساختن اسلحه یا مرکب جهت میدان جنگ داده می‌شود.

---

۱. تاریخ طبری، جلد ۴، صفحه ۳۱. (حوادث سال ۳۷ هجری)

## ۲- خدمات چهارگانه فرهنگی امام علیه السلام

در خطبهٔ ياد شده، امام علیه السلام در شرح خدمات خود نسبت به اصحاب و یارانش به چهار موضوع اشاره می‌کند: نخست تعلیم کتاب الله و قرآن مجید، دوم آشنا ساختن آن‌ها با دلایل عقلی و براهین آشکار؛ سوم تعلیم دادن آن‌چه برآن‌ها مجھول بود و کشف اسرار بسیاری از حقایق مربوط به دین و زندگی و چهارم بازگرداندن آن‌ها به مفاهیم عالیه‌ای که بر اثر نادانی از آن فاصله می‌گرفتند.

در واقع، این اصول چهارگانه یک دورهٔ کامل آموزش دینی و فکری را تشکیل می‌دهد و سزاوار است همهٔ کسانی که در آموزش یا برنامهٔ ریزی مسلمانان به گونه‌ای دخالت دارند به آن توجه کافی کنند.

بدیهی است این برنامه‌ها در صورتی به نتیجهٔ کامل می‌رسد که افراد تحت تعلیم و تربیت، آمادگی و قابلیت پذیرش را داشته باشند.



**خداؤندا!** به ما چشم بینا و گوش شنوا و بیداری و آگاهی مرحمت فرما تا سخنان روحبرور و انسان‌ساز اولیای تو را به گوش جان بشنویم و آیات عظمت را با چشم دل ببینیم.

**خداؤندا!** هرگز ما را در دنیا و آخرت از آن‌ها جدا نمفرما و بر طریقهٔ آن‌ها ثابت قدم بدار؛ یا رب العالمین.

پایان جلد ششم

اسفندماه ۱۳۸۲

«محرم الحرام ۱۴۲۵»